

**ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. П.М.МАШЕРОВА**

УДК 378.37.013

Луцевич Леонида Викторовна

**ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ПЕДВУЗОВ К ИГРОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СО ШКОЛЬНИКАМИ**

13.00.01 – общая педагогика

**Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук**

Витебск – 1993

Работа выполнена в Витебском государственном университете
им. П.М.Машерова

Научный руководитель –	кандидат педагогических наук, профессор Гримоть А.А.
Официальные оппоненты:	доктор педагогических наук, профессор Казимирская И.И. кандидат педагогических наук, доцент Малащенко Е.А.
Оппонирующая организация –	Брестский государственный университет

Защита состоится 5 ноября 1998 года в 14 часов на заседании совета по защите диссертаций К.02.20.01 в Витебском государственном университете им. П.М.Машерова по адресу: 210036, г.Витебск, Московский пр-т, 33, ауд. 407 (корпус XI'Ф), тел. 257470.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Витебского государственного университета им. П.М.Машерова

Автореферат разослан 5 октября 1998 г.

Ученый секретарь совета
по защите диссертаций
кандидат педагогических наук,
профессор



С.И.Столярова

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования, связанного с влиянием подготовки будущего учителя к игровой деятельности со школьниками на формирование профессионализма педагога, обусловлена ориентацией педагогической науки и практики на гомоцентрический подход и усилением внимания правительственных и общественных организаций к реализации прав ребенка, среди которых право на игру занимает свое достойное место, что в свою очередь ведет к переосмыслению доминирующих видов педагогической деятельности. В последнее время все чаще мнения ученых сводятся к тому, что корни личностно-ориентированного подхода к формированию личности лежат в игровой деятельности (О.С.Анисимов, Г.В.Головин, В.В.Сериков, А.И.Тимонин, Т.Б.Хорогилloва и др.).

Это, в свою очередь, вызывает необходимость изменения характера подготовки учителя, совершенствования содержания и организации педагогической практики. Важное теоретическое и практическое значение имеют в этом плане работы, раскрывающие методологические основы проблемы подготовки педагогических кадров: структуру педагогической деятельности (А.А.Гримоть, Н.В.Кузьмина, М.М.Левина, А.И.Мищенко, Л.Н.Тихонов, А.И.Щербаков); модели деятельности и личности учителя (Н.В.Кузьмина, В.А.Сластенин); целостного педагогического процесса как объекта профессиональной деятельности учителя (К.В.Гавриловец, Р.С.Пионова, И.Ф.Харламов, Н.Д.Хмель); профессионализма педагога (И.Д.Богаева, Н.В.Кузьмина); профессиональную направленность (И.И.Казимирская, А.П.Сейтешев, Н.К.Степаненков).

Разрабатываются новые концепции профессиональной подготовки: концепция индивидуально-творческого подхода (В.А.Кан-Калик), программно-целевой подход (В.А.Сластенин), системно-функциональный подход (Н.М.Таланчук), контекстное обучение (А.А.Вербицкий) и др. Широкое распространение получили нестандартные формы проведения занятий: различные практикумы, педагогические мастерские, ролевые и деловые игры, о чем свидетельствуют многочисленные публикации в журналах "Педагогика", "Вестник высшей школы", "Адукацыя і выхаванне", "Вышэйшая школа" и т.д. Одним из эффективных условий формирования профессионализма педагога в современных условиях, по нашему мнению, является подготовка будущих учителей к игровой деятельности. В настоящее время разработаны следующие разновидности игровых методик: обучающие, педагогические, дидактические, деловые, учебные и другие игры (Ю.К.Бабанский, В.И.Бедерханова, А.А.Вербицкий, О.Ю.Грязнева, Е.П.Коровяковская, Ю.И.Кулюткин, В.Г.Мамигонов, Г.А.Мамигонова, Л.В.Пенкрат, П.И.Пидкасистый, Е.В.Семенова, А.П.Сманцер, Н.К.Степаненков, Н.Н.Страздас, Ю.С.Тюнников,

С.Н.Тюникова, Ж.С.Хайдаров, С.Я.Харченко); социально-психологический тренинг (Н.Н.Богомолова, Л.Я.Петровская); микрообучение (О.И.Березовский и др.) и сочетание различных элементов театральной педагогики, дидактических игр и микрообучения.

Существование данных работ по проблеме игры и конкретных разработок по их применению все же не раскрывают полностью педагогический потенциал игры. Предлагаемые игры, как правило, разрабатываются преимущественно как один из компонентов либо теоретической или практической подготовки, либо как исследовательский метод обучения. Такой подход к использованию игр не позволяет полностью реализовать их интегративные возможности, а, следовательно, этот процесс не оказывает должного влияния на формирование целостной профессионально-педагогической деятельности.

Профессиональная подготовка осуществляется посредством теоретического и практического обучения и организации научно-исследовательской работы.

Теоретическое обучение призвано решать общеобразовательные задачи и специфические – усвоение системы знаний, относящихся к педагогической профессии: общечеловеческих, определяющих взгляды человека на природу и общество, на себя; специальных, которые усваиваются при изучении определенной научной дисциплины; знаний по педагогике, психологии, методике обучения и воспитания; наконец, тех разнообразных знаний, в которых отображаются актуальные проблемы общественно-политической, культурной, научной и производственной жизни.

Целью практической подготовки будущих учителей является формирование умений, позволяющих успешно выполнять профессиональные функции.

Анализ существующей практики подготовки студентов педвузов свидетельствует об отсутствии целостной системы формирования готовности к практической деятельности. Выпускники высших педагогических учебных заведений имеют низкий уровень игровой культуры, недостаточно владеют игровыми технологиями учебно-воспитательного процесса, редко готовы и способны полноценно реализовывать педагогические функции при решении конкретных педагогических задач средствами игры, не всегда имеют свою ярко выраженную субъектную позицию, несмотря на обилие популярной методической литературы по использованию различного рода игр.

Различные стороны игры постоянно являлись предметом внимательного и детального изучения. Философско-методологический аспект игры рассмотрен в работах Н.Г.Алексеева, Б.Г.Ананьева, В.М.Демина, М.С.Кагана, Г.П.Щедровицкого и др. Психологический анализ дан В.С.Выготским, А.Н.Леонтьевым, С.Л.Рубинштейном, Д.Б.Элькониним. Игра как средство

формирования личности, развитие ее потенциала исследуется в работах Н.П.Аникеевой, О.С.Газмана, Т.Е.Конниковой, Д.В.Менджеричкой, И.И.Фришман, Г.П.Черного, С.А.Шмакова и многих других.

В своей совокупности работы вышеназванных авторов имеют большое значение для педагогической науки и практики. Однако можно констатировать наличие определенного противоречия между растущей потребностью в готовности и способности учителя решать разнообразные учебно-воспитательные задачи средствами игры, что на практике будет способствовать личностно-ориентированному подходу в обучении и воспитании, и недостаточной разработанностью теории и методики формирования игротехнических умений у студентов педвузов. Так, вне поля зрения педагогических исследований остались вопросы о соотношении игровой деятельности с педагогической, а также вопросы, связанные с формированием игротехнических умений и навыков, как составной части игровой установки будущего учителя, лежащей в основе личностной позиции педагога. С учетом этого противоречия был сделан выбор темы диссертационного исследования: "Подготовка студентов педвузов к игровой деятельности со школьниками".

Связь работы с научными программами, темами. Исследование отражает основные принципы, идеи и положения комплексной государственной научно-исследовательской программы "Социализация детей и молодежи средствами игровой деятельности".

Объект исследования – студенты высших педагогических учебных заведений.

Предмет исследования – процесс подготовки будущих педагогов к игровой деятельности со школьниками.

Цель исследования: выявить возможности, обеспечивающие формирование профессионализма в процессе подготовки будущих педагогов к игровой деятельности; теоретическая разработка и методическое обеспечение игрового поля деятельности студентов в процессе обучения и педагогической практики.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что в процессе подготовки к игровой деятельности создается "особое игровое пространство" учебно-воспитательного процесса в педагогическом вузе, в котором обеспечиваются условия для расширения понятийного поля будущего учителя в аспекте Я как игротехник, где целенаправленно могут формироваться в единстве все необходимые компоненты целостной профессиональной педагогической деятельности. При этом:

– профессиографический подход к игровой деятельности позволяет создать учебные модели целостной профессионально-педагогической деятельности учителя;

— комплекс игр, включенных в процесс подготовки, позволяет обеспечить последовательность переходов от учебной деятельности к профессиональной, постепенное изменение личностной позиции относительно игровой деятельности и педагогического процесса;

— подготовка к игровой деятельности позволяет субъекту идентифицировать себя с педагогической профессией, с ее основными формами, ценностями и личностными смыслами;

— вооружение студентов технологией проведения различных игр и игровых форм работы с детьми проводится в индивидуальных, групповых и массовых организационных формах.

Задачами исследования, на основе которых определялась структура диссертации, стали:

— анализ и систематизация различных теоретических подходов к определению сущности подготовки студентов в педвузах;

— анализ игры как первичного явления культуры и высшего вида педагогической деятельности; рассмотрение игровой деятельности как адекватного средства формирования профессионализма;

— разработка научно-практических рекомендаций по совершенствованию профессионально и личностно-ориентированной подготовки будущего учителя на основе игровой деятельности.

Методологической базой исследования является личностно-деятельностный подход к исследованию процесса овладения игровой деятельностью и системно-функциональный подход к педагогической деятельности. В качестве теоретической базы исследования послужили труды философов, психологов, педагогов, посвященные изучению профессиональной подготовки (С.И.Архангельский, С.Я.Батышев, В.П.Беспалько, М.С.Каган, А.М.Новиков, В.А.Сластенин, Н.М.Таланчук, Н.Ф.Талызина и др.); исследованию природы игры (Б.Г.Ананьев, Э.Берн, Дж.Брунер, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Г.В.Плеханов, С.Л.Рубинштейн, В.Финк, Й.Хейзинга, В.Штерн и др.); теоретическим проблемам применения игр в педагогических целях (Н.Г.Алексеев, Н.П.Аникеева, О.С.Анисимов, К.Ф.Грэй, Р.Г.Грэм, Ф.Гудмэн, П.И.Пидкасистый, Д.Тейлор Р.Уолфорд, Г.П.Щедровицкий, и др.).

Студент педагогического вуза выступает как активный субъект игровой деятельности, реализующий в контексте профессиональной деятельности свой способ жизнедеятельности. Он способен формулировать и уточнять задачи, принимать на себя ответственность за их решение.

Ценность личности будущего учителя видится в ее уникальности, неповторимости, способности обогатить систему педагогических отношений оригинальностью форм их воплощения.

Общий подход к исследованию, его стратегию определил диалектико-материалистический метод, который предполагает рассматривать все педагогические явления в динамике, выявлять источники развития, все взаимосвязи, понимать истину конкретно и учитывать роль практики.

На основе избранной стратегии исследования были использованы следующие *методы*:

- анализ философской, педагогической и психологической литературы по проблеме для разработки теоретических основ исследования; изучение состояния психолого-педагогического обеспечения использования игровых форм обучения студентов и подготовки их к игровой деятельности, анализ результативности предложенных вариантов организации игровой деятельности, занятий;

- изучение студентов с целью определения уровня профессиональных интересов студентов;

- беседы и анкетирование студентов и учащихся в процессе внедрения предложенных форм игровой деятельности;

- обобщение передового педагогического опыта по организации и внедрению игровых форм обучения студентов педагогических вузов;

- эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный) для проверки эффективности формирования профессионализма в процессе подготовки к игровой деятельности со школьниками;

- обработка результатов педагогического эксперимента с применением статистических и математических методов.

Исследование проводилось в несколько этапов.

Первый этап (1990–1993 гг.). Изучение философской, психолого-педагогической литературы по теме исследования. Разработка экспериментальных материалов. Изучение передового педагогического опыта по проблеме.

Второй этап (1993–1995 гг.). Обоснование теоретической концепции исследования, проведение констатирующего этапа эксперимента, коррекция опытно-экспериментальной работы на основе анализа результатов констатирующего этапа эксперимента. Проведение формирующего этапа эксперимента.

Третий этап (1996–1997 гг.). Проведение контрольного этапа эксперимента. Обработка экспериментальных данных, анализ результатов, оформление работы.

Научная новизна и значимость полученных результатов:

- обоснована необходимость подхода к игре как виду (компоненту) педагогической деятельности;

- определена структура игротехнических умений и навыков, раскрывающих сущность субъектной позиции будущего учителя;

— разработана и теоретически обоснована классификация игр, наиболее ярко раскрывающих воспитательный и развивающий характер игр, их влияние на формирование профессионализма будущего учителя;

— разработана методика проведения игр;

— предложены программы спецкурса и спецсеминара по подготовке будущих учителей к игровой деятельности со школьниками.

Практическая значимость полученных результатов. Материалы диссертационного исследования могут быть использованы:

— в практической деятельности педагогических работников школ и внешкольных учреждений как для более эффективной организации учебно-воспитательного процесса, коррекции поведения, так и для организации свободного времени школьников;

— в подготовке учебных и методических пособий по педагогике;

— для разработки программ спецкурсов и спецсеминаров по подготовке студентов педвузов и университетов к игровой деятельности со школьниками;

— при подготовке методических рекомендаций по использованию игр и игровых программ в практике работы школы и внешкольных учреждений;

— на курсах подготовки и переподготовки педагогических кадров республики и работников социокультурной сферы.

Социально-экономическая значимость диссертационного исследования определяется его направленностью на процесс личностно-ориентированного обучения и воспитания, который позволит интенсифицировать формирование творческих, свободно мыслящих граждан, способных самостоятельно ставить профессиональные и бытовые проблемы и нетрадиционно их решать. Кроме того, предупреждение развития авторитарного стиля работы будущего учителя, являющееся одной из опосредованных задач общества, позволит сохранить значительные государственные средства, которые приходится тратить при перевоспитании и искоренении различного рода нарушений поведения в более позднем возрасте.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту:

1. Особенности формирования профессионализма в процессе подготовки к игровой деятельности рассматриваются нами как расширение понятийного поля студентов педвуза с аспектов Я как воспитатель, Я как методист, Я как организатор до аспекта Я как игротехник.

2. Профессиографический подход к игровой деятельности как к виду педагогической деятельности выводит подготовку будущего учителя на уровень личностно-ориентированного обучения и воспитания.

3. Педагогические условия эффективного формирования игротехнических умений и навыков как составной части профессионализма будущего учителя предполагают обеспечение деятельностного игрового

пространства, определение его места в процессе обучения в сочетании с другими психолого-педагогическими дисциплинами; создание эмоционального фона, атмосферы взаимодействия.

Личный вклад соискателя состоит в теоретическом обосновании игры как вида педагогической деятельности; определении структуры игротехнических умений и навыков; выявлении условий подготовки студентов педвузов к игровой деятельности со школьниками и ее влиянии на формирование профессионализма будущего учителя; разработке, научной аргументации и практической реализации программ спецкурса и спецсеминара по подготовке студентов к игровой деятельности со школьниками в учебно-воспитательном процессе БГПУ им. М.Танка.

Исследование представляет собой результат научного поиска соискателя с 1990 по 1997 год.

Апробация результатов и их практическое внедрение. Основные положения работы обсуждались на заседании Совета математического факультета БГПУ имени М.Танка, на заседаниях кафедры педагогики Витебского государственного университета им.П.М.Машерова, на совете Республиканской Ассоциации исследователей и практиков по проблемам игровой деятельности, на международных и республиканских конференциях.

Результаты исследования нашли отражение в опубликованных работах автора.

Базой опытно-экспериментальной работы были факультет дошкольного воспитания, математический и физический факультеты Белорусского государственного педагогического университета имени М.Танка.

Достоверность полученных в исследовании результатов определяется использованием научной методологии, длительным экспериментом в контролируемых условиях, количественным и качественным анализом полученных данных, положительными результатами внедрения идей автора в учебный процесс педагогического вуза.

Основные теоретические положения исследования используются в спецкурсе "Педагогика игры" и спецсеминарах на математическом факультете и факультете белорусской филологии и культуры БГПУ имени М.Танка.

Опубликованность результатов. Материалы исследования нашли отражение в 16 публикациях автора, в том числе методических рекомендаций – 2, материалов научных конференций – 9, тезисов – 3, статей в сборнике – 1. Общее количество страниц опубликованных материалов – 147.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. Полный объем текстовой части – 114 страниц, включая 15 таблиц, 4 рисунка. Список использованной литературы включает 238 наименований.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении и общей характеристике работы обосновываются выбор темы исследования, ее актуальность, разработанность на современном этапе, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования, гипотеза, методологическая основа; доказываются положения о новизне, теоретической, практической, социально-экономической значимости исследования, выделяются положения, выносимые на защиту.

Первая глава "Подготовка студентов педвуза к игровой деятельности со школьниками как проблема формирования профессионализма" состоит из трех параграфов.

В главе рассматриваются сущностные стороны процесса подготовки будущего учителя в истории и практике отечественной педагогики. Обращается внимание на возрождение исторически оправдавших себя методик двадцатых годов.

Педагогические и акмеологические подходы в процессе подготовки личности педагога получили свое дальнейшее развитие, когда более подробно и тщательно стала изучаться деятельность учителя, ее структурные элементы, его личность. Тогда сложился и оформился структурно-системный подход в профессиональном становлении, в центре которого была личность учителя как самоценность, как конечный итог всех профессионально-педагогических воздействий.

В параграфе подробно анализируются подходы исследователей 60–70-х годов к проблеме становления будущего учителя, определения сущности нового педагогического мышления, суть которого можно сформулировать следующим образом: это рассмотрение явлений действительности в непрерывном взаимообусловленном единстве, когда процессы анализируются не только в целостной совокупности, но и в единичности их сущностных проявлений.

Необходимость перехода к многоуровневой системе высшего педагогического образования и выработке профессиограммы учителя выдвигает новые требования к подготовке учителя.

В диссертации даются обоснования того факта, что на протяжении многих десятилетий организация игровой деятельности не входила в круг прямых обязанностей классного руководителя, а, соответственно, этому и не уделялось внимание при подготовке будущих учителей. Эти функции в основном выполнялись старшими вожатыми и членами педагогических отрядов. К концу 80-х годов сложилась ситуация, когда была разрушена система общественно-педагогических практик, а летние пионерские лагеря и пионерская организация, в частности, перестали выполнять те функции, которые им были присущи в предыдущие годы. Все это не могло не отразиться

и на игровой практике детей и подростков, на исчезновении многих игровых элементов культуры.

Овладение будущим учителем игровой культурой, сформированность игровой установки – важные элементы в формировании личности школьника, гуманизации всей его жизни, гармонизации развития, улучшения его душевного и физического здоровья.

На разных стадиях эволюции социальный по содержанию и по форме феномен игры развивался на всем протяжении человеческой истории и приобретал различные качества и особый общественно-культурный смысл. Поэтому параграф 1.2. “Игра в историко-культурном контексте” посвящен рассмотрению различных подходов философов, культурологов, психологов и педагогов к изучению феномена игры, ее влияния на развитие духовно-творческих сил ребенка и познание им окружающего мира; в нем дается обоснование того факта, что древнейшей культурой, которую создал человек, была игровая культура, основанная на традициях труда, социальной деятельности.

Игра – категория процессуальная, поскольку ее материальным субстратом является деятельность. Игра всегда выполняет социальный заказ, носителем которого является некий абстрактный субъект, объективируя себя в сознании конкретного объекта, он возвращает, таким образом, его субъективность во внешний мир. Следовательно, игра интегрирует и дифференцирует в себе два основных процесса, внешне слитых в одно целое, это процессы воспитания и самореализации. Деятельность же является каналом, опосредующим эти противоположно-направленные векторы, чья циркуляция и составляет органику, гармонию игры, ее самоценность. Таким образом, *игровая деятельность – это универсальная возможность объективации субъекта в субъективности объекта*. С этим связано бипонятийное понимание сущности игры.

Проанализировав различные подходы к структуре педагогической деятельности, к пониманию игры с педагогических позиций, мы остановились на трактовке ее как *вида педагогической деятельности, в условных ситуациях раскрывающих умение использования игры как косвенного метода воздействия, побуждения учащихся к саморазвитию и самовоспитанию и направленного на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий*.

Экспериментальное усовершенствование процесса подготовки будущих учителей на основе выделения игры как высшего вида педагогической деятельности позволило нам исследовать некоторую промежуточную

дополнительную систему – модель и тем самым избежать недочетов в реальном педагогическом процессе.

Основной целью моделирования деятельности личности учителя в процессе эксперимента стало расширение понятийного поля студента, направленного на актуализацию и идентификацию профессионального Я в аспекте Я как игротехник и насыщенность ее динамичным игровым материалом.

Содержательная характеристика игротехнических умений, разработанная автором, включает: способность организовывать и творчески применять различные виды игр в учебно-воспитательном процессе в соответствии с возрастными и индивидуальными различиями детей и подростков; прогноз воспитательной деятельности, исходя из поэтапного формирования игровой культуры воспитанника; осуществление игровой деятельности на всех ее уровнях, во всех видах взаимодействия: индивидуальном, групповом, коллективном, массовом; рефлексию личностных и межличностных взаимодействий, возникающих в процессе игровой деятельности; познание ценности игровой деятельности; оценка себя в данной игровой деятельности; выделение из серии педагогических задач тех, которые могут быть решены путем использования соответствующих игр и игровых приемов; использование игры и игровых упражнений в качестве средства коррекции поведения учащихся, стимулирования их деятельности и развития творческих задатков; овладение методикой проведения уроков игры и игровых занятий для разных возрастных групп; совершенствование навыков общения в разнообразных игровых ситуациях; овладение средствами невербальной коммуникации; использование игры как средства косвенного воздействия на личность ребенка; применение игры как формы организации школьного коллектива; овладение умениями воссоздавать инновационные виды игровой деятельности; развитие социально-перцептивных способностей (уметь по внешнему виду ребенка оценить его эмоциональное состояние, тип темперамента, характера и т.д.); ориентация во взаимоотношениях участников игры; формирование положительных эмоций, поведенческой вариативности как побеждая, так и проигрывая в игровых ситуациях; использование концепции игры как средства социализации детей и подростков; реализация воспитательных и развивающих функций игры.

Во второй главе “Педагогические условия подготовки студентов педвуза к игровой деятельности со школьниками” раскрыты функции игровой деятельности как компонента учебно-воспитательного процесса в педвузе; показаны эффективность применения спецкурса “Педагогика игры” и спецпрактикума “Технология игровой деятельности” в процессе формирования игротехнических умений и навыков, отражающих субъектную игровую

позицию будущего учителя, а также всесторонне освещены результаты педагогического эксперимента.

В диссертации отмечается, что процесс подготовки студентов к игровой деятельности становится профессиональной игровой средой, важнейшими характеристиками которой являются положительные эмоции, творческий эксперимент, поведенческая вариативность, насыщенное общение, и в которой формируются многие личностные качества, среди которых эмпатийность является одним из социально значимых качеств личности будущего учителя.

Умение студентов-педагогов принять точку зрения ребенка находит отражение в таких характеристиках, как доброжелательность и уважение к детям, чуткость и заботливость, интерес к их жизни, ответственность и верность своим обещаниям, наблюдательность, эмоциональная восприимчивость и понимание, тактичность и умение считаться с мнением воспитанников.

Благодаря эмпатийным особенностям активизируются все функции педагогической деятельности учителя – организаторская, коммуникативная, развивающая, исследовательская и др. Являясь компонентом целостной структуры личности, эмпатия, с одной стороны, обозначает гуманистическую направленность личности, с другой – представляет ядро педагогических способностей и коммуникативных черт характера.

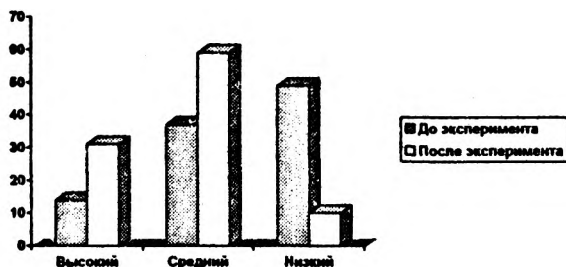
Многообразие игр и игровых форм, составляющих богатство детской игровой культуры, определяло разнообразие форм проведения занятий по подготовке студентов к игровой деятельности. Среди них и традиционные игровые практикумы, и тренинги по общению, и имитационные игры, и организационно-педагогические игры, и социально-художественные, и педагогическая гостинная, и педагогический десант, и уроки творчества.

Особое внимание в спецпрактикуме уделялось подготовке и проведению социально-художественных игр, в которых формируется весь комплекс педагогических умений: операционные, саморегуляции и техники речи, коммуникативные, организаторские, гностические и диагностические, аналитические и проектировочные.

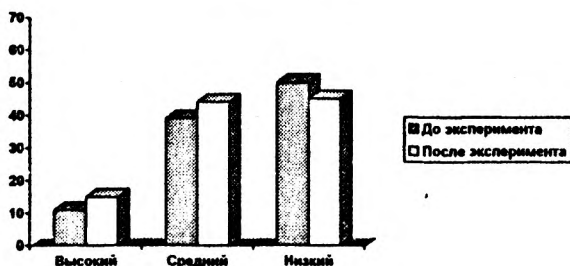
В диссертации дается обоснование положению о том, что потребность в эффективной социальной активности личности будущего учителя неизбежно должна реализовываться в деятельности по превращению социально-художественных игровых форм в социокультурные стереотипы, бытующие в групповом общении и нуждающиеся в постоянном публичном воспроизводстве и закреплении.

Автором доказана эффективность проведения вышеуказанных спецкурса и спецпрактикума для формирования игротехнических умений и навыков, о чем свидетельствуют результаты сформированности игротехнических умений и навыков студентами экспериментальных и контрольных групп.

Экспериментальная группа



Контрольная группа



**Динамика сформированности игротехнических умений и навыков студентами
экспериментальных и контрольных групп**

Анализ результатов работы показал, что:

– использование спецкурса “Педагогика игры” и спецпрактикума “Технология игровой деятельности” в учебно-воспитательном процессе позволяет за год сформировать у 17% студентов III курса высокий уровень развития игротехнических умений и у 22% – средний уровень развития таковых, в то время как при обычном проведении занятий со студентами контрольной группы этот прирост составил соответственно 4% и 5%;

– число студентов с низким уровнем развития игротехнических умений и навыков в экспериментальной группе уменьшилось на 39%, в то время как в контрольной группе это уменьшение составило лишь 5%;

– резкое сокращение числа студентов экспериментальных групп на низком уровне развития игротехнических умений еще раз подтверждает, что занятия обычного типа (хотя и способствуют развитию у студентов

игротехнических умений и навыков) слабо обеспечивают высокий уровень развития этих умений у будущих учителей.

Проверка выдвинутых гипотез исследования осуществлялась автором также путем сравнительного изучения сформированных игротехнических умений студентов экспериментальных и контрольных групп с последующей математической обработкой, что и обобщено в параграфе 2.3. "Организация и результаты педагогического эксперимента".

Эффективность подготовки студентов к игровой деятельности со школьниками автор обосновывает и аналитическим изучением мотивационно-потребностной сферы личности. Студенты экспериментальных групп достаточно быстро переходили на уровень развитого самосознания.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ педагогической теории и практики показывает необходимость подготовки будущих учителей к игровой деятельности со школьниками.

В связи с этим особенно актуальным становится мнение К.Д. Ушинского, который, являясь одним из основоположников целостного подхода к игре как комплексному явлению, впервые в нашей стране ставит вопрос о вооружении педагогических кадров теорией и практикой игр [217].

Возможно это благодаря тому, что, *во-первых*, сами детские игры по своей структуре совпадают с педагогической деятельностью (единство компонентов преобразовательной, познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной, эстетической деятельности), и это уже позволяет рассматривать их как некоторую модель профессионально-педагогической деятельности. *Во-вторых*, переход к субъект-субъектной парадигме, важнейшими принципами осуществления которой являются принципы сотрудничества, соуправления, и самоуправления студентов, стремление к их самореализации и самовыражению в учебно-воспитательном процессе, реализуется прежде всего в диалоге. Теория и практика работы показывают, что особой формой осуществления диалога в обучении является именно игра. *В-третьих*, умение любить детей, сопереживать детскому миру, сотрудничать с детьми, испытывая радость общения, воодушевлять и вдохновлять их, быть справедливым и солидарным в отстаивании детских интересов, бескорыстным, совестливым и добрым – вот профессиональный портрет учителя, включающий неполный перечень богатого спектра положительных качеств, которые наиболее эффективно формируются в процессе подготовки и проигрывания различного рода игр. *В-четвертых*, формирование профессионализма в процессе подготовки к игровой деятельности со школьниками отличается от

традиционного процесса обучения в курсах психолого-педагогических дисциплин, т.к. каждый участник игры становится активным субъектом процесса обучения, поднимается до уровня равноправного и полноправного с руководителем игры участника диалога (принципы самостоятельности, самоорганизации и саморазвития, диалогизации и персонализации). При этом деятельность участников является не имитационной, как, например, в деловых или педагогических играх, а именно реальной деятельностью по практическому использованию ведущих игр детского мира.

Поэтому опыт, который получают участники в процессе подготовки к играм, позволяет изменить отношение к себе, спроектировать свою педагогическую деятельность исходя из гомоцентрического подхода к личности ребенка. Экспериментальные площадки, организуемые по результатам игр, позволяют реализовывать игровые проекты и программы на практике.

Приобретение будущим учителем игротехнических умений и навыков способствует реализации основных функций игровой деятельности и содействует усилению личностно-деятельностного и личностно-ориентированного подхода к формированию профессионализма будущего специалиста, выявлению таких профессионально-педагогических качеств, как эмпатийность, толерантность, любовь к детям, которые в других видах педагогической деятельности находят свое слабое преломление, либо совсем не проявляются, а также способствует развитию творческих способностей и задатков и помогает организации профессионального самовоспитания студента.

Для осуществления целенаправленной подготовки будущих учителей к игровой деятельности : в ходе эксперимента в учебно-воспитательный процесс вуза были включены спецкурс "Педагогика игры" и спецпрактикум "Технологии игровой деятельности", а также социально-художественные игры, которые создавали игровое профессиональное пространство, важнейшими характеристиками которого являются положительные эмоции, творческий эксперимент, поведенческая вариативность, насыщенное общение, и в котором формируются многие личностные качества, среди которых эмпатийность является одним из социально значимых качеств личности будущего учителя, лежащих в основе личностно-ориентированного обучения и воспитания школьников.

Содержание спецкурса и спецсеминара составляли темы, раскрывающие сущность и значение игровой деятельности в гуманизации учебно-воспитательного процесса в школе; в формировании творческой личности школьника; показывающие многообразие игровых средств и форм использования их в процессе социализации детей и подростков; помогающие стимулировать и развивать творческие способности будущего учителя, лежащие в основе игровой культуры, как составной части профессионализма.

Проведенное исследование подтвердило правомерность выдвинутой гипотезы и позволило сделать следующие выводы:

1. Процесс подготовки будущего учителя к игровой деятельности со школьниками способствует созданию "особого игрового пространства" учебно-воспитательного процесса в педагогическом вузе, в котором создаются условия для расширения понятийного поля будущего учителя в аспекте Я как игротехник, где целенаправленно могут формироваться в единстве все необходимые компоненты целостной профессиональной педагогической деятельности [2,8,10].

2. Игра как модальность, свойственна всем видам деятельности, но для формирования профессионализма личности будущего учителя, в рамках которого деятельность переживается как самоценная и самоцельная, свободная от утилитарного результата, игра развивается как вид педагогической деятельности, который в условиях ситуаций раскрывает умения использовать игру как косвенный метод воздействия, побуждения учащихся к саморазвитию и самовоспитанию и направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий [14].

3. Разработанная модель профессиографического подхода к процессу подготовки будущего учителя к игровой деятельности включает определение понятия игротехнических умений и навыков, их перечень и критерии определения. Основу подготовки будущего учителя к игровой деятельности составляет уровневая концепция установки А.Г.Асмолова [9,12].

4. Основными целями применения комплекса игр в процессе подготовки студентов педвуза к игровой деятельности со школьниками являются: формирование профессионально-педагогической направленности у студентов и повышение их интереса к деятельности педагога; формирование игротехнических умений; развитие способности к профессионально-педагогическому самоопределению и рефлексии; овладение участниками игры различными игровыми технологиями; интеграция имеющихся разнопредметных знаний участников и обучение способам применения в практической игровой деятельности; формирование игровой установки как важнейшего компонента педагогической деятельности [7,13].

5. Эффективность подготовки студентов к игровой деятельности со школьниками достигается путем соблюдения следующих условий, если: определено место игры в целостном учебно-воспитательном процессе в сочетании с другими психолого-педагогическими дисциплинами; отобраны продуктивные игровые модели для проигрывания; студенты психологически готовы к принятию ролей и проведению игр; создан эмоциональный фон,

атмосфера взаимодействия, соревнования; определена роль педагога в процессе проведения игр [1,6,11,16].

6. Приемами организации деятельности участников игры является моделирование проблем педагогической деятельности, целеполагание, самоопределение, позиционный анализ, схематическое моделирование, рефлексия.

Основными принципами формирования профессионализма в процессе подготовки студентов педвуза к игровой деятельности со школьниками считаем: деятельное равноправное участие группы в процессе создания зрелищной игровой формы; "культура формы", т.е. включенность зрелищной игровой формы в культурную традицию, ее преемственность, высокий "культурный фон"; праздничность; обрядовое начало; коммуникативность; игровое начало; зрелищность [7,8,10].

Проведенное исследование не исчерпывает всего богатства проблемы. Перспективными для дальнейшей разработки, с нашей точки зрения, являются вопросы организации внеаудиторной игровой деятельности, использование игры в процессе педагогической практики.

СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ

1. Луцевич Л.В. Занимательные игры как средство формирования любознательности у школьников // Актуальные проблемы пед. мастерства и пед. творчества: Тез. докл. науч.-практ. конф. ЛГУ. – Гомель, 1989, С.33-35.

2. Луцевич Л.В. Ролевые игры-путешествия как средство социализации личности будущего учителя // Актуальные проблемы образования и воспитания детей и молодежи: Материалы науч.-практ. конф. 22-23 окт. 1992 / Российск. Акад. Образования. – М., 1992, С.56-59.

3. Луцевич Л.В. К определению понятия "социализация" // Проблемы сацыялізацыі дзяцей і падлеткаў у пазашкольным асяроддзі: Матэрыялы міжнар. канф. 27-30 мая 1993 г. / Мін-ва адукацыі Рэсп. Беларусь. – Мінск, 1994. – С.150.

4. Луцэвіч Л.В. Прынцыпы канструявання сацыяльна-мастацкіх гульніаў // Развіццё нацыянальнай сістэмы падрыхтоўкі педагагічных кадраў: 36 артык. / Беларус. дзярж. пед. ун-т.; гал. рэд. А.А. Грымаш. – Мінск, 1994. – С.247-249.

5. Луцэвіч Л.В. Функцыі сацыяльна-мастацкіх гульніаў // Праблемы стварэння нацыянальнай сістэмы падрыхтоўкі педагагічных кадраў для дашкольных устаноў Рэспублікі Беларусь: Матэрыялы навук.-практ. канф. / Беларус. дзярж. пед. ун-т, 1994. – С.63-66.

6. Луцевич Л.В. Подготовка студентов педвуза к игровой деятельности в школе // Социально-педагогические и игровые аспекты защиты личности ребенка и детских организаций в свете Конвенции ООН о правах ребенка и

Закона Республики Беларусь "О правах ребенка": Тез. докл. науч.-практ. конф., Республ. пион. лагерь "Зубренок" 19-21 апр. 1994 г. / Белорус. фонд соц. поддержки детей и подростков "Мы – детям". – Минск, 1994. – С.135-137.

7. Луцевич Л.В. Спецсеминары по игровой и досуговой деятельности – одно из важнейших направлений прикладной педагогики // Содержание педагогического образования в Республике Беларусь: Материалы конф. 5-7 дек. 1995 г. – Могилев, 1995. – С.69-71.

8. Гримоть А.А., Луцевич Л.В. Программа спецкурса для педагогических вузов "Организация и методика игровой деятельности" // Педагогічны патэнцыял гульні: Матэрыялы навук.-практ. канф. 20-21 снежня 1995 г. / Беларус. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка. – Мінск, 1995. – С.90-98.

9. Луцевич Л.В. Методика проведения игры в школе // Педагогічны патэнцыял гульні: Матэрыялы навук.-практ. канф. 20-21 снежня 1995 г. / Беларус. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка. – Мінск, 1995. – С.70-74.

10. Луцевич Л.В. Поиск путей современной педагогики // Гуманистическое формирование личности ребенка в системе семьи, общества, государства: Тез. докл. науч.-практ. конф., Республ. пион. лагерь "Зубренок" 15-17 мая 1996 г. / Белорус. фонд соц. поддержки детей и подростков "Мы – детям". – Минск, 1996. – С.106-108.

11. Луцевич Л.В. Проникновение в детскую культуру – один из путей подготовки будущего учителя // Універсітэцкая падрыхтоўка педагогаў па шматэстаўнавай сістэме: Матэрыялы навук.-практ. канф. 1-2 кастр. 1996 г. / Беларус. дзярж. пед. ун-т, 1996. – С.86-89.

12. Луцевич Л.В. Игра как метод косвенного педагогического воздействия на личность // Игра и дети: Програм.-метод. рекомендации / Белорус. фонд соц. поддержки детей и подростков "Мы – детям", Ассоц. исследователей пробл. игровой деят.; Разраб. А.А. Гримоть: Минск, 1996. – С.7-11.

13. Луцевич Л.В. Классификация уроков игры // Игра и дети: Програм.-метод. рекомендации / Белорус. фонд соц. поддержки детей и подростков "Мы – детям", Ассоц. исследователей пробл. игровой деят.; Разраб. А.А. Гримоть: Минск, 1996. – С.18-57.

14. Луцевич Л.В. Технология сюжетно-ролевого моделирования воспитательной работы // М.И. Дронь, Л.В. Луцевич, О.И. Митрош. Технологии воспитательной работы в условиях летнего отдыха детей и подростков: Учеб.-метод. пособие. – Минск: Репринт БГПУ им. М.Танка, 1996. – С.52-111.

15. Луцевіч Л.В. Сацыяльна-псіхалагічны трэнінг у працэсе прафесійнай падрыхтоўкі настаўніка // Распрацоўка новых тэхналогій адукацыі: Тэз. дакл. навук.-практ. канф. / Беларус. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка. – Мінск, 1997. – Ч. 2. – С.289-291.

16. Фарміраванне прафесійнага ідэалу педагога ў студэнтаў // Распрацоўка новых тэхналогій адукацыі: Тэз. дакл. навук.-практ. канф. / Беларус. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка. – Мінск, 1997. – Ч. 2. – С.287-288.

РЕЗЮМЕ

Луцевич Леонида Викторовна

Подготовка студентов педвузов к игровой
деятельности со школьниками

Ключевые слова: *игра, игровая деятельность, игротехнические умения и навыки, игровая установка, игровая культура, эмпатия, рефлексия, мотив, профессиографический подход, социально-художественная игра, субъектная позиция, функции игры.*

Объект исследования – студенты высших учебных педагогических заведений.

Цель исследования – процесс подготовки будущих педагогов к игровой деятельности со школьниками.

Основные методы – теоретический анализ источников научной и учебно-методической литературы, различные типы наблюдений, интервьюирование, тесты-опросники, психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный).

Научная новизна и теоретическая значимость полученных результатов: обоснована необходимость подхода к игре как виду педагогической деятельности; определена структура игротехнических умений и навыков, раскрывающих сущность субъектной позиции будущего учителя; разработана и теоретически обоснована классификация игр, наиболее ярко раскрывающих воспитательный и развивающий характер игр, их влияние на формирование профессионализма будущего учителя; предложены спецкурс и спецсеминар по подготовке будущих учителей к игровой деятельности со школьниками.

Практическая значимость результатов исследования: материалы диссертационного исследования могут быть использованы в практической деятельности педагогических работников школ и внешкольных учреждений как для более эффективной организации учебно-воспитательного процесса, коррекции поведения, так и для организации свободного времени школьников; в подготовке учебных и методических пособий по педагогике; для разработки программ спецкурсов и спецсеминаров по подготовке студентов педвузов и педуниверситетов к игровой деятельности со школьниками; при подготовке методических рекомендаций по использованию игр и игровых программ в практике работы школы и внешкольных учреждений, на курсах подготовки и переподготовки педагогических кадров республики и работников социокультурной сферы.

Р Э З Ю М Э

Луцэвіч Леаніда Віктараўна

Падрыхтоўка студэнтаў педагогічных ВНУ да гульнівай дзейнасці са школьнікамі

Ключавыя словы: *гульня, гульнівая дзейнасць, гульніятэхнічныя ўменні і навыкі, гульнівая ўстаноўка, гульнівая культура, эмпатыя, рэфлексія, матыў, прафесіяграфічны падыход, сацыяльна-мастацкая гульня, суб'ектная пазіцыя, функцыі гульні.*

Аб'ект даследавання – студэнты вышэйшых педагогічных навучальных устаноў.

Мэта даследавання – працэс падрыхтоўкі будучых педагогаў да гульнівай дзейнасці са школьнікамі.

Асноўныя метады – тэарэтычны аналіз навуковай і вучэбна-метадычнай літаратуры, разнастайныя тыпы назіраўняў, інтэрв'юраванне, тэсты-апытальнікі, псіхалага-педагогічны эксперымент (канстатуючы, фарміруючы, кантрольны).

Навуковая навізна і тэарэтычная значнасць атрыманых вынікаў: абрунтавана неабходнасць падыходу да гульні як да віда педагогічнай дзейнасці; вызначана структура гульніятэхнічных уменняў і навыкаў, якія раскрываюць сутнасць суб'ектнай пазіцыі будучага настаўніка; распрацавана і тэарэтычна абгрунтавана класіфікацыя гульніў, якія раскрываюць выхаваўчы і развіваючы характар гульніў, іх уплыў на фарміраванне прафесіяналізму будучага настаўніка; прапанаваны спецкурс і спецсемінар па падрыхтоўцы будучых настаўнікаў да гульнівай дзейнасці са школьнікамі.

Практычная значнасць вынікаў даследавання: матэрыялы дысертацыйнага даследавання могуць быць выкарыстаны ў практычнай дзейнасці педагогічных работнікаў школ і пазашкольных устаноў як для больш эфектыўнай арганізацыі вучэбна-выхаваўчага працэса, карэкцыі паводзін, так і для арганізацыі вольнага часу школьнікаў; у падрыхтоўцы вучэбных і метадычных дапаможнікаў па педагогіцы; для распрацоўкі праграм спецкурсаў і спецсемінараў па падрыхтоўцы студэнтаў педагогічных ВНУ і універсітэтаў да гульнівай дзейнасці са школьнікамі; пры падрыхтоўцы метадычных рэкамендацый па выкарыстанню гульніў і гульнівых праграм у практыцы работы школ і пазашкольных устаноў; на курсах падрыхтоўкі і перападрыхтоўкі педагогічных кадраў рэспублікі і работнікаў сацыякультурнай сферы.

SUMMARY

Lutsevich Leonida Viktorovna

**Training of the students of the pedagogical institutions
for the school children playing activity**

Key words: *game, game activity, game technical skills and habits, game setting, game culture, empathia, reflex, motive, proffesiographical approach, socio-artistic game, subject position, game functions.*

The object of the research is the students of the higher pedagogical institutions.

The aim of the research is the training process of the future pedagogues to the game activity with the school children.

The basic methods are: the theoretical analysis of the scientific and educational-methodical literature, different types of observations, the interviewing, the interrogation tests, the phycho-pedagogical experiment (ascertaining, forming, control).

The scientific novelty and the theoretical significance of the obtained results: the necessity to determine the game as a type of the pedagogical activity has been grounded; the structure of the game-technical skills and habits which reveal the essence of the future teachers' subject position has been determined; the classification of the games which most vividly reveal the educational and developmental character of the games and their influence on the future teachers' professional formation has been worked out and theoretically grounded; the special course and the special seminar on the future teachers' training to the game activity with the school children have been suggested.

The practical significance of the research results: The materials of the research may be applied in the practical activity of the pedagogical school and outside school establishments' workers as for the more effective academic upbringing process, in the correction of the behavior, as well as for the school children's free time organization; while preparing the educational methodical supplies in pedagogics; in the working out the programmes for the special courses and special seminars on the pedagogical institutions students' training to game activity with school children; in preparing the methodical recommendations on the games and game programmes usage in the practice of the school and outside school establishments' work; at the training and re-training courses of the republic's staff and socio-cultural sphere workers.

