

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ “ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА”

Модяло  
Виталий Владимирович

**СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ  
ШКОЛЬНИКА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

1-08 80 02 - Теория и методика обучения и воспитания  
(в области воспитательной работы)

Диссертация на соискание академической степени  
магистра педагогических наук

“ Допустить к защите “  
Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ 200\_ г.

Научный руководитель:  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики  
Дьяченко Л.С.

Витебск, 2009

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	3
Глава 1. Социально-экологическое воспитание личности как теоретическая и прикладная проблема педагогики .....	7
1.1. Проблема экологического воспитания в философской и психолого-педагогической литературе .....	7
1.2. основополагающие принципы формирования и развития экосоциальной действительности как основного фактора социально-экологического становления личности .....	20
1.3. Экологическая культура как показатель социального развития современного школьника .....	26
Глава 2. Содержательно-процесуальные аспекты экологизации образовательной среды .....	31
2.1. Педагогические условия формирования экосоциальной образовательной среды .....	31
2.2. Опережающая социально-экологическая подготовка учителей к работе с родителями и детьми как интегральное условие воспитания жизнеоберегающих отношений детей .....	41
Выводы .....	49
Список использованных источников .....	51

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящий период, когда человечество вступило в эпоху экологического кризиса, актуальность экологического воспитания стала очевидной. Не столь очевидны направленность и концептуальные основы этой сферы современной педагогической деятельности. Упор на экологическое образование, понимаемое как формирование знаний, умений и навыков в области экологии, себя не оправдал. Исследования ученых (Брауна, Лангехейна) выявили отсутствие связи между уровнем знаний учеников в области окружающей среды и сознательным бережным к ней отношением (по сообщению В. Калинина). Для современных педагогов все более очевидным становится важность воспитательного аспекта.

Экологическое воспитание, согласно Х.Й. Лийметсу, мы определяем как управление процессом формирования и развития личности в сфере ее взаимоотношений с природой. Организация взаимодействия личности с природой давно используется в педагогической практике, однако акцентировка его сильно различается у разных педагогов. Так, многие педагоги прошлого (Ж.Ж. Руссо, А.И. Герцен, Л.Н.Толстой, К.Д. Ушинский, Д.И. Кайгородов) представляли саму природу как мощное средство воспитания. В последующие годы на особую роль природы в воспитании обращали внимание такие педагоги, как Н.М. Верзилин, Б.Е. Райков, В.А. Сухомлинский.

Процесс формирования и развития личности во взаимодействии ее со средой с позиций системного подхода рассматривали Ю.С. Бродский, Б.З. Вульф, А.Т. Куракин, Ю.С. Мануйлов, Л.И. Новикова, В.Д. Семенов. В работах этих педагогов характеризуется связь природной и социальной среды, окружающей ребенка, и отмечается необходимость включения природной среды в воспитательную систему школы.

Роль природной среды, как фактора воспитания школьников, исследовал в своей диссертационной работе М.В. Шептуховский. Он подчеркнул исключительную важность организации процесса взаимодействия подростков с природой в деле формирования их личности.

С 80-х годов прошлого столетия взгляд на взаимодействие личности ребенка с природой начинает меняться. Теперь процесс воспитания стал рассматриваться как средство оптимизации взаимодействия человека с природной средой. В различных концепциях экологического образования появляется новая цель – формирование экологической культуры подрастающего человека (С.Н. Глазычев, И.Д. Зверев, И.С. Матрусов, Е.С. Слостенина, И.Т. Суравегина).

Появившийся в педагогической науке новый термин – "экологическая культура" – определяется исследователями по-разному, в зависимости от контекста самого понятия "культура". Так, И.П. Сафронов определяет ее как "специфическую часть общей культуры, выражающую характер и качественный уровень отношений между человеком, обществом и природой, непосредственно связанных с познанием, освоением и преобразованием природы".

Другую позицию выражает Н.Ф. Реймерс. Он полагает, что "экологический" этап развития охватывает всю культуру в целом. То есть, экологическая культура – это не часть общей культуры – она качественно характеризует современный этап развития общества, является "вектором направленности человеческого развития" по В.И. Вернадскому.

Именно этой позиции мы придерживались, анализируя феномен культуры. В деятельностном подходе, как наиболее адекватном нашей тематике, большинство исследователей выделяют следующие позиции: 1) культура – это способ существования человека как субъекта деятельности; 2) культура – совокупность материальных и духовных ценностей.

Для выявления сущностных характеристик способа жизнедеятельности человека, как существа биосоциального, весьма продуктивным, на наш взгляд, может быть обращение к философскому наследию М.М. Бахтина. В своей лингвистической формуле "со-бытие бытия" он обозначает "со-бытие" как способ существования бытия.

Ю.С. Мануйлов углубил это понимание, определив частные формы со-бытия через инвариантную частицу "со-" и корневые переменные как способы жизнедеятельности человека. Способы жизнедеятельности дают содержатель-

ную характеристику взаимосвязи личности со средой. Совокупность способов жизнедеятельности, понимаемая Ю.С. Мануйловым как "образ жизни", характеризует общий стиль взаимоотношений со средой.

Таким образом, экологическую культуру можно представить через экологический образ жизни и соответствующие ему материальные и духовные ценности. Собственно, и сам экологический образ жизни можно считать ценностной установкой в обществе и описать его через такое емкое понятие, как существование – совместное существование. Причем в него мы вкладываем смысл, противоположный "разрушению существующего рядом". Это и созерцание, и со-чувствования, и со-гласования, и т.д.

Согласно вышесказанного, *целью* данного исследования является выявление социально-педагогических основ экологического воспитания субъектов педагогического процесса.

В процессе исследования решались следующие *задачи*:

1. Изучить исторический ракурс проблемы социально-экологического воспитания в философской и психолого-педагогической литературе.

2. Определить понятие «социально-экологическое воспитание» и наметить пути реализации данной проблемы в процессе социально-экологического воспитания школьников.

3. Диагностировать уровень социально-экологической воспитанности преподавателей и родителей в процессе формирования экологической культуры школьника.

4. Разработать некоторые из аспектов технологии формирования экосоциальной образовательной среды.

*Объектом* настоящего исследования является процесс экологизации образовательной и социальной среды.

*Предмет* исследования – педагогические основы социально-экологического воспитания.

Основные положения выносимые на защиту:

1. Проблема социально-экологического воспитания может быть решена при условии создания социально-экологического пространства школы.
2. Основными принципами формирования развития экосоциального пространства является экологизация образовательного процесса и выход его в социум.
3. Решению социально-экологической проблемы будет способствовать опережающая социально-экологическая подготовка учителей и родителей которая позволит реализовать жизнеберегающие технологии.
4. Критерием социально-экологической воспитанности субъектов социально-экологического пространства является полнота усвоения ими компонентов экологической культуры.