

Учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П. М. Машерова»

УДК 378.013.43

на правах рукописи

Коржевская Татьяна Владимировна

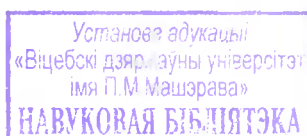
**ПРОБЛЕМА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ
МЕТОДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
В СИСТЕМЕ ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЯ**

1- 08 80 06 – общая педагогика, история педагогики и образования

Диссертация на соискание академической степени
магистра педагогических наук

Научный руководитель –
кандидат педагогических наук, доцент
Дьяченко Лариса Семеновна

Витебск, 2008



ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	6
1.1. Актуальные проблемы функционирования и развития системы профессионально-технического образования в Республике Бе- ларусь	6
1.2. Педагогические и дидактические основы формирования мето- дической культуры	13
1.3. Технологичность – необходимый компонент процесса обучения в системе профтехобразования	28
ГЛАВА 2. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЯ ...	32
2.1. Комплексный анализ личностно-педагогических аспектов дея- тельности преподавателя	32
2.2. Рекомендации к работе методических объединений преподавате- лей, секций преподавателей дисциплин общеобразовательного компонента	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	44
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	46
ПРИЛОЖЕНИЯ	52

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы совершенствования профессиональной культуры преподавателя профтехобразования бесспорна. В условиях реформирования системы образования, возрастания роли системы непрерывного образования все большее значение приобретает психологическая и педагогическая грамотность преподавателя профтехобразования, его методическая культура. Овладение методической культурой обеспечивает уровень грамотности, подразумевающий систему научных знаний, которая может служить потенциальной основой мастерства.

В настоящее время в педагогике, в педагогической и социальной психологии, социальной педагогике, педагогическом менеджменте развернулись поиски, направленные на исследование профессиональной компетентности педагога. Определен перечень профессионально значимых качеств личности педагога (Е. П. Белозерцев, Ф. Н. Гоноболин и др.), обозначены исходные принципы педагогического творчества (В. И. Загвязинский, В. А. Кан-Калик, Б. М. Кедров, Ю. Н. Кулюткин), разработаны психологические аспекты деятельности педагога (А. Н. Леонтьев, А. М. Матюшкин, С. Л. Рубинштейн и др.), исследуются процессы формирования психолого-педагогической компетентности (М. Г. Егоров, Т. Е. Егорова, Т. А. Маркина и др.). Наряду с этим, в современной педагогической науке нет единого мнения в определении методической культуры преподавателя, ее четкой структуры. Так, основы развития профессионально важных качеств личности рассмотрены Е. П. Белозерцевым, С. Т. Каргиным, И. А. Колесниковой, А. Е. Кондратенковым, Н. В. Кузьминой, Н. Д. Левитовым, И. Я. Лернером, А. А. Орловым, М. Н. Скаткиным, В. А. Сластениным, И. Я. Фастовцом и др., психолого-педагогические основы профессиональной деятельности учителя отражены в трудах Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. М. Матюшкина, С. Л. Рубинштейна, Д. Б. Эльконина и др. Учеными преимущественно осуществляется изучение различных видов профессиональной компетентности: Н. В. Кузьмина обращает внимание на специально-педагогическую, научно-педагогическую, методическую и другие виды компетентности; Т. С. Полякова – на историко-методическую компетентность; Э. А. Максимова – на социально-психологическую, Т. Б. Руденко – на дидактико-методическую компетентность.

Актуальность данного исследования определяется потребностью современной системы образования, и системы профессионально-технического образования, в частности, в образованной, компетентной, целостной личности преподавателя. Актуальность совершенствования методической культуры преподавателя профтехобразования, недостаточная разработанность методик обусловили тему исследования. Исследование обусловлено также тем, что накопленный опыт профессионального обучения и воспитания различными учебными заведениями профессионально-технического профиля содержит много поучительного для осмысления новых форм и методов обучения.

Цель исследования – выявить теоретические основы и обосновать практические пути совершенствования методической культуры преподавателя профтехобразования.

В соответствии с целью исследования определены следующие его *задачи*:

- рассмотреть процесс становления и развития системы подготовки квалифицированных рабочих Беларуси;
- разработать профиограмму деятельности современного преподавателя профтехобразования;
- выявить определенные этапы, структуру и сущность методической культуры современного преподавателя профтехобразования;
- разработать методику изучения методической культуры преподавателя профтехобразования с целью ее совершенствования.

Объект исследования – специфика образовательного процесса в ПТО.

Предмет исследования – методическая культура преподавателя общеобразовательных предметов в системе профтехобразования.

Гипотеза исследования:

- этапы становления системы профтехобразования способствуют росту методической культуры преподавателя профтехобразования, если отражают социально-исторический детерминированный характер ее формирования;
- профиограмма преподавателя способствует развитию методической культуры, если содержит в своей структуре принцип технологичности;
- методическая культура преподавателя профтехобразования развивается, если в ее основе лежит политехническая культура.

Методология и методы исследования: теоретический анализ литературы, анализ опыта исследования и состояния проблемы, анкетирование, изучение деятельности преподавателей.

Научная новизна и значимость результатов исследования состоит в том, что раскрыты понятия «профиограмма» и «методическая культура» преподавателя профтехобразования, проведено исследование параметров, входящих в это определение. Определены пути и предпринята попытка совершенствования методической культуры преподавателя профтехобразования.

Положения, выносимые на защиту:

1. Методическая культура преподавателя профтехобразования определяется как профессионально-педагогической культуры, основанная на профиограмме, современном педагогическом мышлении, гуманистической личностной позиции и направлена на саморазвитие личностного и педагогического компонентов;
2. Методическая культура преподавателя является составной частью профессионально-педагогической и дидактической культуры;
3. Профиограмма преподавателя общеобразовательных предметов в системе профтехобразования отражает инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности преподавателя,

составляющими элементами которой является аксиологический, технологический и личностно-творческий.

4. Дидактический процесс в системе профтехобразования отличается рядом особенностей, в частности, технологичностью.

Практическая значимость полученных результатов диссертации заключается в возможности его теоретического и практического применения. Его результаты способствуют углублению представлений о системе профтехобразования. Проведенные исследования и реализованная программа роста методической культуры преподавателя «Развитие» способствует совершенствованию психолого-педагогических качества преподавателя.

Апробация результатов исследования – использовалось участие автора в разработке программного обеспечения методической комиссии. Исследование проводилось на базе УО ВГПТЛ №6.

Опубликованность результатов исследования:

1. Формирование гражданской личности в системе профтехобразования / Роль молодежных организаций и объединений в гражданском становлении личности. – Витебск, 2007. – С. 51–53.

2. Роль семьи в воспитании личности // Мастацтва. – М. – №2. – 2008. – С. 57–59.

Структура и объем диссертации: полный объем диссертации составляет 68 страниц, диссертация состоит из двух глав, введения, заключения, списка использованных источников и приложений.