

Заключение. Конечно, начиная с определенного возраста, наряду с семьей, большую роль в духовно-нравственном воспитании детей будет играть и школа. На наш взгляд, в системе образования Республики Беларусь недостаточно проявляется положительный вклад в восстановление традиционных ценностей семьи. Так, например, тема целомудрия, любви, верности почти не присутствует в учебниках, а в учебном плане школ отсутствуют такие предметы как, например, «Духовно-нравственные основы семьи», «Основы нравственности». Автор считает, что сложившееся положение дел должно быть изменено, так как создавая крепкую семью, мы создаем крепкое и сплоченное государство.

НАПРАВЛЕНИЯ СТРАТЕГИИ РАБОТЫ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Капнина Е.Н.,

магистрант КГУ, г. Курск, Российская Федерация

Научный руководитель – Савельева Г.В., канд. пед. наук, доцент

Обучение чтению является первостепенной задачей школьного образования. Но, несмотря на все усилия педагогов, в последнее время все большее число специалистов отмечает снижение читательской активности молодого поколения. Особую остроту эта проблема приобретает, когда идет речь о детях с умственной отсталостью. Для данной категории детей овладение полноценным навыком чтения, в частности осознанным чтением, является не только важнейшим условием их успешного обучения в школе по всем предметам, но и одним из основных способов приобретения информации во внеурочное время.

Общеизвестно, что чтение, как особый вид деятельности, представляет чрезвычайные возможности для умственного, эстетического, нравственного и речевого развития школьников. Однако в работах исследователей А.К. Аксеновой, М.Ф. Гнездилова, В.Г. Петровой, Н.К. Сорокиной и В.А. Сумароковой отмечается качественное своеобразие понимания читаемого школьниками с интеллектуальными нарушениями. Восприятие и понимание текста носит фрагментарный характер, зачастую наиболее важные части, несущие основную смысловую нагрузку, оказываются опущенными или измененными. В результате прочитанный текст теряет свою целостность и законченность, а содержание остается нераскрытым. У данной категории детей отмечается бедность представлений, трудности переноса опыта из одной ситуации в другую, скудность словарного запаса [1, с. 15].

Пробудить у школьников с интеллектуальными нарушениями интерес к чтению, помочь им правильно осмыслить и понять текст, осознать идейный смысл произведения и соотнести информацию, содержащуюся в тексте, с реальной жизнью возможно через использование метода проектов как на уроках литературного чтения, так и во внеурочное время.

Метод проектов относится к активным формам обучения и является актуальным и перспективным. Метод проекта – совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания в той или иной деятельности [2, с. 38].

Использование метода проекта при работе с детьми с интеллектуальными нарушениями имеет свои специфические особенности и подходы к организации. Прежде всего, он ориентирован на психофизические возможности учащихся с недостатком интеллекта и на коллективную деятельность учащихся – парную, групповую (иногда индивидуальную), которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени [3, 41]. Проектное обучение позволяет избежать шаблонности в преподавании предмета, побуждает детей к фантазии, развивает навыки экспрессивной речи, способствует повышению учебной мотивации и познавательного интереса к предмету.

Цель исследования – изучить проблемы использования педагогами метода проектов в обучении школьников литературному чтению.

Материал и методы. Опрос проходил на базах образовательных учреждений реализующих АООП для детей с интеллектуальными нарушениями города Курска и Курской области. В анкетировании приняли участие 18 учителей. Анкета содержала 17 вопросов, которые позволили выявить частотность применения проектного метода на уроках литературного чтения и во внеурочное время; определить круг проблем в реализации данного метода; наметить пути работы по совершенствованию его использования в школьной практике. Использован метод анкетного опроса и метод статистической обработки данных.

Результаты и их обсуждение. Полученные в ходе проведенного анкетирования результаты показали, что метод проектного обучения используется педагогами на уроках литературного чтения. Учащиеся активно включаются в работу, выполняют задания, предлагаемые учителем. Педагоги отмечают повышение заинтересованности к предмету, развитие коммуникативных навыков учащихся в неподготовленной речевой ситуации. Школьники приучаются к практическому применению приобретенных знаний, умений и навыков. Положительное данного метода заключается в том, что учащиеся выступают как ак-

тивные участники процесса познания, а учитель выполняет лишь функции организатора и координатора учебного процесса [4, с. 51].

Педагогами были отмечены достоинства и недостатки метода проектов. Большая часть опрошенных отметили повышение интереса к изучаемому предмету, дети активнее стали помогать друг другу, словарь школьников расширяется. Во время проектной деятельности дети могут в полной мере показать свои творческие способности, и оказаться в ситуации успеха. Недостатки, главным образом, заключаются в том, что данный метод требует от учителя четкого планирования, отбора приемов и методов работы, подбора и привлечения дополнительной информации, систематичности в работе.

Важно отметить, что респонденты назвали уже реализованные ими проекты на уроках литературного чтения. Наиболее популярные среди названных оказались проекты «Моя любимая книга», «Война глазами детей», «Русский фольклор», «История создания книги» и т.д. при этом основная целевая направленность этих проектов – привитие интереса к чтению, формирование самостоятельности.

Данные количественного анализа анкет можно рассмотреть на диаграмме.

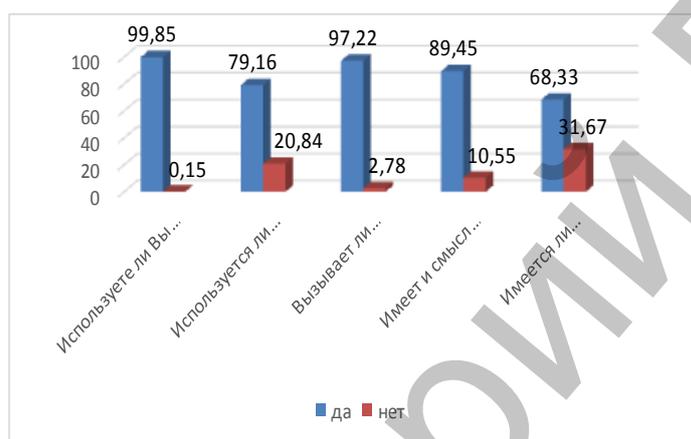


Рисунок 1 – Результаты анкетного опроса педагогов-практиков

Как показывает диаграмма, проектный метод способствует развитию интереса учащихся к литературным произведениям; практически все педагоги отмечают важность и необходимость использования данного метода в образовательном процессе; большая часть педагогов используют его в своей практической деятельности.

На вопрос, в каком классе более эффективен данный метод, 90% педагогов выделяют 8–10 классы. Учащиеся качественнее выполняют задания, слаженно работают в команде, за более короткий период времени изучают необходимые для работы литературные источники. Детям уже знакомы многие виды самостоятельных работ, так как школьникам даются подобного вида задания и на других предметах.

Педагогами-практиками большое внимание уделяется применению проектного метода во внеурочной работе со старшеклассниками. Выполняемые проекты могут затрагивать темы, интересующие самих учеников, и не относиться к программному материалу, или же касаться его частично. Этот вид работы способствует расширению круга интересов учащихся, воспитанию коммуникативной культуры школьников, расширению и углублению запаса знаний учеников, повышению общей языковой культуры. Внеурочная работа позволяет сочетать массовую работу с индивидуальной.

Заключение. Исходя из анализа анкет, можно сказать, что проектный метод обучения на современном этапе является составным звеном в организации учебно-воспитательной работы учащихся. Включение элементов метода проектов в учебный процесс дает учителю возможность разнообразить формы проведения занятий, стимулировать творчество и развить мотивационную сферу школьников.

Метод проектов формирует и совершенствует общую культуру общения и социальное поведение в целом. При этом успешно реализуются усвоенные ими средства и способы деятельности. Работая над проектом, дети учатся взаимодействовать в команде, ответственно относиться к выполнению своей части работы, оценивать результаты своего труда и труда товарищей.

Литература:

1. Комиссарова О.А. Оптимизация учебного процесса на основе метода проектов // Среднее профессиональное образование, 2013. – № 2. – С. 15–18.
2. Кучкуда Е.Б. Проект – одна из форм организации внеклассной работы по чтению // Начальная школа, 2013. – № 1. – С. 38–43.
3. Охрименко М.П. Учебный проект по литературе // Литература в школе, 2013. – № 1. – С. 41–42.
4. Подругина, И.А. Проектная деятельность старшеклассников на уроках литературы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И.А. Подругина. – М.: Просвещение, 2013. – 128 с.