

**СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ
И ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ
В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

**Учебно-методическое пособие
для китайских студентов-филологов**

2006

УДК 808.2 (075.8)
ББК 81.411.2–96
Г68

Авторы-составители: кандидат филологических наук доцент кафедры общего и русского языкознания УО «ВГУ имени П.М.Машерова» **Е.Н.Горегляд**, старший преподаватель кафедры общего и русского языкознания УО «ВГУ имени П.М.Машерова» **В.В.Глаздовская**.

Рецензент: кандидат филологических наук доцент кафедры белорусского языкознания УО «ВГУ имени П.М.Машерова» **Л.И.Злобин**.

Система синтаксиса русского языка принципиально отличается от синтаксической системы китайского, что вызывает значительные трудности у иностранных студентов из КНР как при переводе с одного языка на другой, так и в процессе говорения. Данное пособие ставит своей целью показать студентам проблемные положения синтаксиса словосочетания и простого предложения в русском языке; научить студентов строить, воспринимать на слух и переводить предложения различного типа; вырабатывать у китайских студентов-филологов навыки синтаксического анализа простых предложений русского языка.

Пособие представлено в виде системы занятий по рассматриваемым темам, каждое из которых предполагает обсуждение теоретических вопросов и последовательное выполнение практических заданий, направленных на выработку умений строить различные типы простых предложений и понимать их коммуникативные особенности. В пособии предлагается система упражнений, позволяющих усовершенствовать грамматический строй речи студентов, повысить их общую речевую культуру.

Предназначается китайским студентам 3-го и 4-го курсов филологического факультета. Материалы для анализа могут быть использованы на занятиях с русскоязычными студентами.

УДК 808.2 (075.8)
ББК 81.411.2–96

Тема 1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

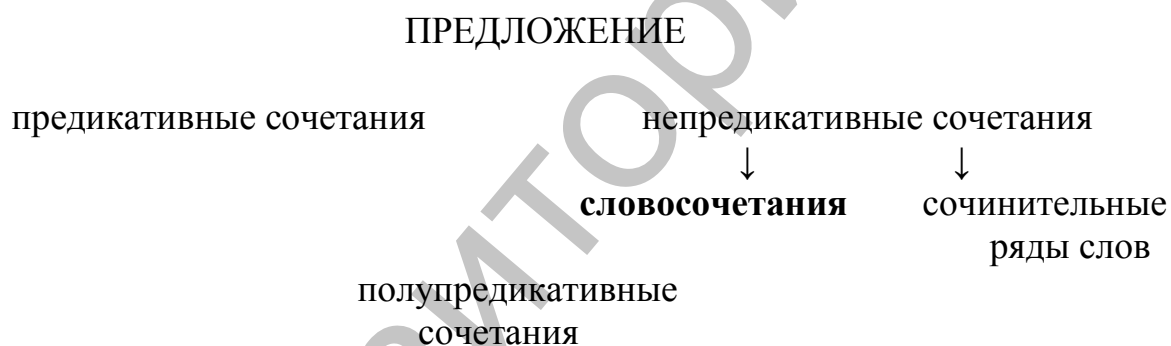
Словосочетание – это синтаксическая конструкция, которая образуется соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи. Словосочетание участвует в построении предложения и вычленяется из него.

Словосочетание отличается от предложения:

1. Предложение выполняет коммуникативную функцию, а словосочетание не является средством общения, оно служит средством названия, номинации. Главное слово в словосочетании обозначает предмет, явление, процесс; зависимое слово обычно уточняет и конкретизирует его.

2. Словосочетание не имеет предикативности и интонационной оформленности, как предложение. Два последних свойства сближают словосочетание со словом. Словосочетание, как и слово, является наименованием предметов и явлений, но это сложное наименование (сравните: *весна – ранняя весна*).

Все синтаксические конструкции, которые можно вычленить из предложения, представим в виде схемы:



Учение о словосочетании развивалось сложно. Некоторые лингвисты считали, что словосочетание – это любое сочетание знаменательных слов, оформленное грамматически и по смыслу (Ф.Ф.Фортунатов, А.М.Пешковский). Но такие же признаки имеет и предложение!

Чётко разграничил словосочетание и предложение учёный В.В.Виноградов. Он считал, что не любое объединение знаменательных слов является словосочетанием. Так, словосочетаниями не являются:

1) сочетания подлежащего и сказуемого, так как между ними устанавливаются предикативные отношения;

2) слово и зависимый от него оборот (например, причастный, деепричастный), так как между ними устанавливаются полупредикативные отношения;

3) однородные члены, которые являются равноправными по отношению друг к другу и образуют сочинительные ряды слов;

4) аналитические формы слов (например, *самый высокий, будет*

лётчиком).

Словосочетания классифицируют по следующим признакам:

1. По структуре – на простые (*загородная прогулка, буду учиться хорошо*) и сложные (*красивые жёлтые цветы, открыть дверь гостю*) словосочетания.

2. По принадлежности главного слова к определённой части речи на – глагольные (*писать грамотно, пишущий грамотно, написав грамотно*);

– именные, которые делятся на:

а) субстантивные, в которых главное слово – имя существительное (*любящая женщина, прогулка пешком, умение рассказывать*),

б) адъективные, в которых главное слово – имя прилагательное, (*равнодушный к слезам, нужный людям, довольно приятный*),

в) с именем числительным в роли главного слова (*два студента, пятый по списку*);

– местоименные, в которых главное слово – местоимение (*что-то важное, любой из слушающих* и др.);

– наречные, в которых главное слово – наречие (*очень ловко, смешно до слез*);

– с категорией состояния в качестве главного слова (*трудно с тобой, хорошо в лесу*).

3. По степени связанности компонентов различают свободные и несвободные словосочетания. В свободном словосочетании компоненты сохраняют свое самостоятельное лексическое значение и могут заменяться другими словами (*поздняя осень, дождливая осень, уехать в Минск, уехать на север*). В несвободном сочетании компоненты утратили или ослабили лексическую самостоятельность, поэтому несвободное сочетание часто называет единый предмет, признак или действие и заменяет отдельное слово (*железная дорога, невысокого роста = невысокий, с голубыми глазами = голубоглазый, имеет значение = значит, дал слово = пообещал*). Среди несвободных различаются:

1) синтаксически несвободные, в которых главный компонент является информативно недостаточным и требует смыслового конкретизатора; в предложении компоненты такого словосочетания выступают как один член: *масса проблем, куча дел, много друзей; Таня с мамой, воспитательница с детьми; каждый из них, кто-то из соседей; надо помочь, готов помочь, хочу помочь, начал помогать; умный парень, прекрасный человек, девушка с карими глазами, мужчина с чёрными волосами;*

2) фразеологически связанные – неразложимые словосочетания, эквивалентные слову: *сломя голову* = *быстро*; *бить баклуши* = *бездельничать*; *дать стрекача* = *убежать*.

4. По характеру грамматического значения (грамматическое значение словосочетания – это отношения, которые возникают между его компонентами) выделяют следующие виды отношений в словосочетании:

1) определительные (или атрибутивные) – словосочетание включает в себя наименование предмета и его признака (*новый дом, пылающий огонь, брюки в полоску, футляр для очков, желание прогуляться*);

2) объектные – словосочетание включает в себя название действия и предмета, по отношению к которому применяется это действие (*любить музыку, рубить топором, мечтать о будущем, стучать по столу*);

3) обстоятельственные – словосочетание включает в себя название действия и различных обстоятельств, при которых оно совершается (*ходить пешком, работать по вечерам, спускаться с горы, идти навстречу, гулять ради здоровья*). Существуют следующие разновидности обстоятельственных отношений:

- времени (вопрос *когда?*): *вернуться к вечеру, отдыхать летом*;
- места (пространственные) (вопросы *где? куда? откуда?*): *жить в общежитии, пойти на выставку, приехать из Минска*;
- образа действия (обстоятельно-определительные) (вопросы *как? каким образом?*): *сказать тихо, идти спотыкаясь, смотреть с укором*;
- причины (вопросы *почему? по какой причине?*): *не пойти из-за болезни, обидеться на насмешку, сделать по ошибке*;
- цели (вопросы *зачем? с какой целью?*): *сделать нарочно, выйти погулять, поехать посмотреть*;
- меры и степени (вопросы *насколько? как много (мало)? в какой мере (степени)?*): *очень рассердиться, сильно устать, чуть-чуть постареть*;
- уступки (вопросы *вопреки чему? несмотря на что?*): *поехать несмотря на плохую погоду, жить вопреки трудностям*.

4) комплетивные (восполняющие) отношения. Такие отношения возникают тогда, когда главное слово является информативно недостаточным и зависимое слово дополняет его (*два камня, много работы, стать специалистом, надо ехать, казаться грустным*). Словосочетания с комплетивными отношениями являются синтаксически несвободными и выступают в роли одного члена предложения.

5. Различают три вида подчинительной связи в словосочетании:

1) согласование – такой вид подчинительной связи, при которой

форма зависимого слова уподобляется форме главного слова (*трудный путь, четвёртый час, этот человек*). Средство выражения связи при этом – окончание зависимого слова. Главное слово при согласовании обычно выражено именем существительным; зависимое может быть выражено прилагательным, причастием, порядковым числительным, некоторыми видами местоимений;

2) **управление** – такой вид подчинительной связи, при которой лексико-грамматические свойства главного слова предопределяют падежную форму зависимого слова. Средства выражения такой связи – это окончание зависимого слова и иногда – предлог между словами. Главное слово при управлении может быть выражено разными частями речи: глаголом – *гулять в парке*; именем существительным – *прогулка на теплоходе*; именем прилагательным – *склонный к грусти*; местоимением – *кто-то из класса*; именем числительным – *третий с краю*. Зависимое слово при управлении может быть выражено именем существительным, реже – местоимением;

3) **примыкание** – такой вид подчинительной связи, при которой зависимое слово всегда является неизменяемым. Оно может быть выражено наречием (*говорить громко, разговор начистоту*); деепричастием (*идти прихрамывая, работать напевая*); инфинитивом (*желание выпастся, приказ наступать*); сравнительной степенью прилагательного или наречия – компаративом (*говорить тише, писать красивее, разговор тише, парень повыше*); неизменяемыми прилагательными (*юбка мини, брюки клёш, куртка беж*). Главное слово при примыкании может быть выражено разными частями речи. Средством выражения такой связи является смысл и определённый порядок слов.

Задания и упражнения

1. Запишите данные словосочетания в начальной форме (по начальной форме главного слова):

родилась в Бресте, просил прийти, уставшая от работы, начали скучать, на современной фабрике, с симпатичной черноглазой девушкой, поехал в деревню, в новом письменном столе, в рассказе о молодёжи.

2. Раскройте скобки, образуйте словосочетание, вставив подходящий по смыслу предлог:

вернуться (командировка), работать (библиотека), не явиться (болезнь), приехать (Украина), играть (двор), задержаться (неисправность), вернуться (Китай), поехать (мама), отдыхать (юг), уехать (Витебск), присоединиться (группа).

3. Составьте простые словосочетания со значением принадлежности. В роли зависимых слов используйте слова, данные в скобках.

1) Книги (отец, одноклассники, они). 2) Мечта (сестра, приятель, Игорь, он). 3) Собака (сосед, она, Андрей, сторож).

4. Определите, как построены сложные словосочетания (покажите с помощью стрелок зависимость между словами, над стрелками запишите вопросы к зависимым словам). Например,

	как?		что?
увлечённо	читать		книгу

Лечь на диван отдохнуть, написать письмо родителям, новый серый костюм, борьба с временными трудностями, победить на крупных соревнованиях, новый шкаф для одежды, отправиться на велосипеде к озеру,

5. Образуйте простые или сложные словосочетания с главными словами *прикоснуться, вспомнить, гордиться, рассказать, смеяться, согласиться*.

6. Составьте из данных слов сложные словосочетания:

- | | |
|-------------------------------------------|--------------------------------|
| а) любоваться, закат, красивый; | б) большой, корзина, яблоки; |
| в) книга, прочитать, интересный; | г) кто-то, наш, группа; |
| д) спортивный, магазин, обувь; | е) рубашка, полоска, красивый; |
| ж) заявление, отпуск, написать; | з) страна, мечтать, родной; |
| и) защитить, работа, прекрасно, курсовой. | к) радоваться, успехи, друг |

7. Определите характер данных словосочетаний по принадлежности главного слова к определённой части речи:

послать за доктором, каждый из нашей группы, записка от подружки, старше меня, синий от холода, совершенно верно, морозная ночь, жениться на ровеснице, дом в пять этажей, кто-то из нас, благодарность родителям, простить брата, домашний ребёнок, позвонив по телефону, стук в дверь, весёлый после дискотеки, вернуться к вечеру, последний звонок, очень рано.

8. Определите синтаксически несвободные и фразеологически связанные словосочетания. Какие из них могут употребляться как свободные? Составьте с ними предложения.

Поднять мяч, поднять руку, поднять знамя, поднять архив, поднять перчатку, поднять голову.

Тянуть канат, тянуть время, тянуть ляжку, тянуть за уши, тянуть за руку, тянуть канитель, тянуть газопровод.

9. Выпишите отдельно свободные и несвободные словосочетания. Попробуйте заменить несвободные словосочетания одним словом.

Смелый человек, принести извинения, посмотрел грустно, дипломная работа, с карими глазами, полезный совет, оказать помощь, студенческий билет, сумка с книгами, готовиться к экзамену, дать совет.

10. Выпишите из данных предложений синтаксически несвободные словосочетания. Какими членами предложения они являются?

Отец с сыном отправились в зоопарк. Несколько дней я ждал звонка от друга. В университете надо учиться пять лет. В будущем я хочу работать переводчиком. Девушка с приветливым лицом поднялась мне навстречу. Каждый из нас стремится получить хорошие знания. В одном из районов Минска открыли новый детский сад. Братом Анны был улыбочивый парень высокого роста.

11. Определите грамматическое значение словосочетания (тип отношений между компонентами словосочетания); при обстоятельственных отношениях определите их разновидность:

жить в Беларуси, хорошая погода, любоваться цветами, разговор начистоту, прикоснуться к руке, договориться о ремонте, шутить над братом, долго болеть, ехать по лесу, встретимся на днях, поссориться из-за глупости, уехать на заработки, сказать в шутку, злиться из-за упрямства, охотно согласиться.

12. Замените словосочетания со связью управление словосочетаниями со связью согласование. Изменилось ли при этом их грамматическое значение? Например, *дистанция в тысячу метров – тысячеметровая дистанция*.

Берег реки, мороз в тридцать градусов, учитель школы, человек дела, дом в пять этажей, ведро на десять литров, парень из деревни, тетрадь в клетку, берег моря, житель города, общежитие университета, брюки в полоску.

13. Образуйте словосочетания со связью управление так, чтобы главным компонентом в них был данный глагол:

держаться, узнать, обижаться, ручаться, возводить, удивляться, восхищаться, преклоняться.

14. Прочитайте текст и выполните следующие задания:

1) выпишите из предложений словосочетания и разделите их на 3 группы: а) построенные по способу согласования, б) построенные по способу управления, в) построенные по способу примыкания. Определите в них характер отношений (грамматическое значение);

2) в отдельную группу выпишите выделенные в тексте несвободные по

степени спаянности компонентов словосочетания и определите их характер: синтаксически несвободные или фразеологически связанные;

3) сделайте полный синтаксический анализ 5 словосочетаний (по выбору).

Вчера у меня был очень трудный день. С утра я находился на занятиях в университете, потом быстро пообедал в студенческой столовой и поехал в областную библиотеку. Скоро мне нужно будет защищать **курсовую работу**, а я всё откладываю и откладываю это нелёгкое дело. Только примеры выписал – их у меня довольно много. Но готовая работа **с потолка не упадёт** – пришлось **до самого вечера** в библиотеке искать и читать нужную литературу, **делать выписки** из неё, анализировать примеры. Конечно, всю работу я не сделал, но черновик уже готов. В ближайшие дни придётся ещё не раз надолго садиться за письменный стол. Мой **научный руководитель** очень строг и требует курсовую сдать вовремя. Я дал ему **слово** и обязан его выполнить!

Сейчас мне очень жаль упущенного времени. Друзья-старшекурсники предупреждали меня об этом, но я **не придавал значения** их словам. Теперь приходится расплачиваться. Вот поэтому к вечеру я совершенно **валился с ног**...

СХЕМА СИНТАКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

СЛОВСОЧЕТАНИЯ

1. Выделить словосочетание из предложения, найти главное и зависимое слово (обозначить их графически).
2. Определить тип словосочетания по принадлежности главного слова к определённой части речи.
3. Записать начальную форму (по главному слову).
4. Определить тип словосочетания по структуре: простое или сложное.
5. Определить тип словосочетания по степени связанности компонентов: свободное или несвободное (синтаксически несвободное; фразеологически связанное).
6. Определить тип словосочетания по характеру грамматического значения (отношения между компонентами): определительные, объектные, обстоятельственные, комплетивные.
7. Определить тип словосочетания по виду синтаксической связи (согласование, управление, примыкание) и средства её выражения.

Тема 2. ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА

Предложение является основной единицей синтаксиса.

Предложение – это минимальная грамматически оформленная единица языка и речи, которая служит для выражения мысли, чувства и воли и является основным средством коммуникации.

Основные признаки предложения:

1. Предикативность – это соотнесённость содержания предложения с действительностью.

2. Грамматическая организованность (все слова в предложении связаны между собой грамматически, с помощью падежных окончаний и предлогов).

3. Смысловая (семантическая) завершенность (предложение должно иметь законченный смысл, хотя в русском языке существуют неполные предложения, смысл которых понятен только из контекста).

4. Интонационная оформленность (для каждого типа предложений в русском языке существуют определённые интонационные конструкции – ИК. Например, ИК-1 показывает особенности интонации повествовательного предложения, ИК-2 – вопросительного предложения с вопросительным словом, ИК-3 – вопросительного предложения без вопросительного слова).

Предикативность – это самый главный и наиболее сложный из всех признаков. Он включает в себя следующие грамматические категории:

- 1) модальность,
- 2) синтаксическое время,
- 3) синтаксическое лицо.

Модальность – это отношение говорящего лица к высказыванию, оценивание сообщения с точки зрения объективной действительности. Говорящий может преподнести высказывание как реальное или ирреальное, возможное или невозможное, необходимое или вероятное, желательное или нежелательное.

Сравните отношение разных людей к тому, о чём они думают:

Преподаватель думает: «Скоро прозвонит звонок».

Студент думает: «Скорей бы прозвенел звонок!»

Преподаватель думает о том, что скоро прозвонит звонок, как о реальном факте. Студент хочет, чтобы звонок прозвенел быстрее, это его ирреальное желание (Ведь звонок всё равно прозвенит вовремя!).

Модальность бывает объективная, субъективная и предикатная. Объективная модальность характерна для всех предложений в русском языке. Грамматически она выражается формами наклонения. Объективная модальность бывает:

а) реальная (если глагол-сказуемое имеет форму изъявительного наклонения настоящего, прошедшего или будущего времени): *Я скоро закончу университет. Он очень хорошо защитил курсовую работу;*

б) ирреальная (если глагол-сказуемое имеет форму сослагательного или повелительного наклонений). Значения ирреальной модальности – это возможность или невозможность, желательность или нежелательность, долженствование или побуждение: *Он не смог поехать в Китай этим летом (невозможность); Если бы я начал зарабатывать много денег! (желательность); Сделай эту работу вовремя! (побуждение).*

Субъективная модальность – это отношение говорящего лица к сообщаемому: уверенность и неуверенность, согласие и несогласие, оценка. Это дополнительная модальность предложения, она может и отсутствовать. Субъективная модальность выражается следующими средствами:

1) модальными словами: *вероятно, может быть, кажется;*

2) вводными предложениями: *как считала Катя; как мне казалось;*

3) модальными частицами: *вроде (бы), как будто, разве что, якобы;*

4) междометиями: *Ну-ну-ну! Ай-я-яй! Бац!*

5) лексическими повторами: *Пишите, пишите!* (нетерпение); *Давай, давай!*

6) интонацией: *Ха! Он ничего не знает!* (сомнение);

7) порядком слов: *Парень хорош!* – положительная оценка; *Хоро-о-ош парень!* (отрицательная оценка).

Предикатная модальность выражается словами с модальным значением, которые входят в состав сказуемого:

1) модальными глаголами: *хотеть, желать, мочь, пытаться, стараться;*

2) краткими прилагательными с модальным значением: *должен, намерен, обязан, готов;*

3) категорией состояния: *надо, нужно, нельзя, можно.*

В понятие предикативности, кроме модальности, входят синтаксическое время и синтаксическое лицо.

Синтаксическое время. Любое предложение имеет значение времени – синтаксическое время. Обычно оно совпадает с формой морфологического времени глагола-сказуемого. *Скоро выглянет солнце* (морфологическое и синтаксическое будущее время).

В предложениях с глаголом-сказуемым в форме повелительного или сослагательного наклонения, которые не имеют форм времени, синтаксическое время обычно уточняется контекстом: *Поддай мне эту книгу.* (Когда? Сейчас? Потом? – сейчас, если она лежит здесь). *Ты снова забыла про конспект. Он мне очень нужен. Принеси мне его обязательно* (то есть в ближайшее будущее время.)

Синтаксическое время предложения может не совпадать с временем глагола-сказуемого: *Иду я вчера по улице и встречаю свою подругу* (глаголы *иду, встречаю* стоят в морфологическом настоящем времени, наречие *вчера* указывает на синтаксическое прошедшее время).

Синтаксическое лицо – это грамматическая категория, которая указывает на отношение высказывания к лицу (некоторые учёные не считают синтаксическое лицо обязательным признаком предложения, так как в русском языке существуют предложения безличные: *Вечерело. Моросит*).

Показатели синтаксического лица: личные окончания глаголов, личные и притяжательные местоимения, существительные в роли подлежащего и косвенного дополнения (со значением субъекта: *Мне хочется...*), вводные конструкции (*по-моему, по мнению учёных*) и другие.

Иногда эти способы выражения лица могут не совпадать с синтаксическим лицом. Например, врач говорит больному: – *Ну, как мы себя чувствуем?* – Форма 1-го лица местоимения *мы* не совпадает с синтаксическим 2-ым лицом (врач обращается к больному: *Как ты себя чувствуешь?*).

Задания и упражнения

1. Определите, какие признаки различают данные единицы языка:

1) словосочетание *отправить письмо* и предложение *Отправить письмо!* 2) слово *зима* и предложение *Зима!*

2. Определите модальное значение предложений. Какими средствами она выражается? Найдите средства выражения предикатной модальности.

1) – Помогите, пожалуйста, мне найти моего друга. Я очень хотел бы его увидеть. 2) – На каком курсе он учится? 3) – Он должен учиться на третьем курсе. 4) – А как зовут вашего друга? 5) – Ван Линь. 6) – Я его знаю. Это хороший и добросовестный студент. Он действительно учится на третьем курсе. Но сейчас он на занятиях. 7) – А когда занятия закончатся? 8) – Вот расписание третьего курса на сегодня. Конец занятий в 17.20. Вам надо его немного подождать. 9) – Ничего, я подожду. Большое спасибо вам за помощь. 10) – Не за что.

3. Найдите предложения с субъективной модальностью. Какими средствами она выражается? Какие значения она передаёт?

1) Кажется, я знаю этого человека. 2) Она как будто стала старше и умнее. 3) Как мне казалось, Кирилл был очень похож на отца. 4) Ну-ну-ну! Скорей говори! 5) Ай-яй-яй! Ну почему ты снова опаздываешь? 6) Может быть, в следующем году мы с семьёй поедem отдохнуть куда-нибудь в Юго-Восточную Азию. 7) В Минске якобы будут строить сразу три новые ветки

метро. 8) Хороша погодка! Ничего себе! 9) Студент вроде бы понял объяснение преподавателя, но всё равно сделал ошибку. 10) Давай, давай! Беги быстрее! 11) По-моему, ты всё сделал правильно. 12) Саша, вероятно, забыл о нашем приглашении. 13) Уж он-то забудет! Вы его плохо знаете... 14) Разве что он опоздал на этот автобус... 15) Вот он! Саша, скорей, скорей!

4. Сравните значение морфологического времени глаголов-сказуемых (если они есть) и значение синтаксического времени предложений. Совпадают ли они?

1) Лена собирается позвонить домой родителям. 2) Она им давно не звонила. 3) Не опаздывай к ужину, иначе мама будет сердиться. 4) Ты любишь летать на самолёте? 5) Летом мы с друзьями отправляемся в горы. 6) Давайте познакомимся. 7) Он очень интересный человек. 8) У тебя много друзей? 9) Юля прекрасно поёт русские народные песни. 10) Скоро я еду в Минск. 11) Когда твой день рождения? 12) Дай мне ручку, моя не пишет. 13) Лес. Озеро. Здесь прекрасная рыбалка!

5. Определите предикативное значение предложений (модальность и синтаксическое время). Каковы средства их выражения (формы наклонения и времени глаголов, частицы, интонация, служебные слова)?

1) С моря дул свежий ветер. 2) Искренность – это первое условие для сближения людей. 3) Наверное, я сегодня не засну. 4) Приезжайте к нам в гости на следующий год. 5) Провести бы здесь на все каникулы... 6) Через месяц приступаю к учёбе. 7) Очень важное в походе – уметь защитить спички от сырости. 8) Покупаю вчера на рынке яблоки и вспоминаю, что дома у меня есть ещё целый килограмм! 9) Во время сессии все студенты должны забыть о развлечениях. 10) Почитать бы сейчас какую-нибудь интересную книгу о путешествиях!

Тема 3. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Главное структурное разграничение предложений – это деление на простые и сложные.

Простые – это предложения, которые имеют в своем составе одну предикативную основу. Они имеют смысловую и интонационную законченность: *Тишина. Вечерет. Целый день идёт снег.*

Сложные – это предложения, состоящие из двух и более частей, которые объединяются по смыслу и по интонации: *Наступило лето, и мы поехали домой.*

Классификацию простого предложения в русском языке ввёл учёный А.А.Шахматов. Простые предложения делятся:

- по цели высказывания,
- по интонации,
- по характеру предикативных отношений,
- по степени членимости,
- по наличию главных членов предложения,
- по наличию второстепенных членов предложения,
- по полноте (по наличию всех необходимых членов предложения),
- по наличию осложняющих конструкций.

3.1 ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

По цели высказывания предложения бывают повествовательные, вопросительные, побудительные и оптативные.

Повествовательные – это такие предложения, которые сообщают какую-либо информацию: *К концу осени все животные и птицы запасаются кормом на зиму.*

Повествовательные предложения имеют интонацию ИК–1 с ровным понижением тона голоса к концу предложения, прямой порядок слов.

Вопросительные – это такие предложения, которые заключают в себе вопрос и обычно требуют ответа на него.

Средства выражения вопросительных предложений:

- 1) вопросительная интонация с повышением тона голоса на вопросительном слове (ИК-2) или на слове, с которым связан вопрос (ИК-3): *Какой сегодня день? Кто пойдёт в магазин? Ты пойдёшь в магазин?*
- 2) вопросительные частицы *ли, разве, неужели*: *Неужели ты не начал писать курсовую работу? Не хочешь ли ты сходить на концерт? Разве он был на лекции?*
- 3) вопросительные местоимения и наречия: *Кто знает об этом? Что передавали в новостях? Кого вызывают в деканат? Где ты был вчера вечером? Когда ты закончишь работу? Откуда ты?*

Вопросительные предложения имеют следующие разновидности:

- 1) собственно вопросительные (предполагают обязательный ответ и побуждают к нему собеседника): *Ты пойдёшь в кино?*
- 2) вопросительно-риторические (не требуют ответа, так как содержат скрытое утверждение или отрицание): *Кто из нас не любит мороженого?* (= Все любят мороженое); *Разве он был на лекции?* (= По-моему, он не был на лекции).
- 3) вопросительно-побудительные (содержат побуждение к действию): *Пойдём в кино?* (= Давай пойдём в кино); *Съедим по мороженому?* (= Давай съедим по мороженому).

Побудительные – это такие предложения, которые выражают приказ, совет, просьбу, призыв и побуждают другого человека к действию: *Помоги мне перевести этот текст. Выйти из строя!*

Средства выражения побудительных предложений:

- 1) побудительная интонация с повышением тона голоса на глаголе: *Сходи, пожалуйста, в магазин!*
- 2) формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов: *Почитай что-нибудь! Ты бы позанимался!*
- 3) модальные частицы *пусть, пускай, да, давай*: *Давай сходим на стадион!*

Побудительные предложения могут иметь вопросительную интонацию (вопросительно-побудительные): *Сходишь за хлебом?* (= Сходи за хлебом); *Вы мне не поможете?* (= Помогите мне).

Оптативные – это предложения, которые выражают пожелание: *Скорей бы каникулы! Только бы здоровье! Если бы зашел кто-нибудь в гости!* Все они эмоционально окрашены, имеют грамматический показатель – частицу *бы*. Употребляются в разговорном стиле речи. Этот тип предложений предлагает выделять В.А.Белошাপкова.

3.2 ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ИНТОНАЦИИ

По интонации предложения бывают восклицательные и невосклицательные.

Восклицательные – это эмоционально окрашенные предложения. Они имеют 1) особую восклицательную интонацию; 2) восклицательные частицы *какой, такой, что за, как, о*: *Какой чудесный день! Что за прелесть эта игрушка! Такой замечательный фильм! Как красивы эти цветы!*

Восклицательными могут быть любые предложения: односоставные и двусоставные, полные и неполные, простые и сложные. Сложные предложения редко бывают восклицательными. Чем короче предложение, тем чаще оно бывает восклицательным.

Невосклицательные – это предложения, которые не имеют эмоциональной окраски, нейтральные: *Берёзу называют красавицей русского леса. Её часто вспоминают в песнях и стихах.*

Задания и упражнения

1. Прочитайте предложения в соответствии с интонацией. Определите типы интонационных конструкций (ИК). Определите типы предложений по цели высказывания.

- 1) Китайские изделия из фарфора славятся на весь мир.
- 2) Какую страну в мире называют «страной шёлка»?
- 3) Обязательно сходите в музей на выставку современного искусства.
- 4) Кто из китайских студентов не хотел бы сейчас оказаться в Китае?
- 5) Неграмотными в Китае считаются люди, которые знают менее 500 (пятисот) иероглифов.
- 6) Сколько иероглифов обычно знает выпускник средней школы?
- 7) Вы не подскажете, как проехать на площадь Тяньаньмэнь?
- 8) Обязательно

сходите в городскую Ратушу на выставку китайского костюма! 9) Какой сегодня замечательный день! 10) Ты готов к контрольной работе? 11) Скорее идите все сюда! 12) Разве он был вчера на лекции? 13) В какой аудитории будет следующая лекция?

2. Определите разновидности вопросительных предложений. Укажите средства выражения вопроса. Читайте предложения в соответствии с типом ИК.

1) У тебя большая семья? 2) Съедем по мороженому? 3) Кто из студентов не любит каникулы? 4) Ты напишешь мне письмо из Китая? 5) Ты заказал билеты на поезд? 6) Какое сегодня число? 7) Разве можно скучать с хорошим собеседником? 8) Вы не закроете форточку? 9) Мне звонили сегодня? 10) Кто не хотел бы оказаться сейчас дома? 11) Вы не скажете, который час? 12) Вы смотрели новый французский фильм?

3. Определите типы интонационных конструкций (ИК) предложений. Определите типы предложений по интонации. Укажите средства выражения восклицательной интонации.

1) Какая ночь! 2) Как же сохранить семью, любовь, счастье?! 3) Без чего не может жить человек? Без воздуха! 4) Чего только не наговорят во время ссоры! 5) Не хочется забывать вчерашний чудесный день... 6) Какие неожиданности таит в себе жизнь! 7) Сколько хороших людей я встретил во время путешествия! 8) Куда только не обращался он за разъяснениями... 9) Вы видели когда-нибудь радугу? Не сомневаюсь, что да. Правда, прелесть?!

4. Определите типы предложений по цели высказывания и по интонации.

1) Ты играешь на музыкальных инструментах? 2) Я хочу поехать учиться за границу. 3) Кто из твоих друзей сможет нам помочь? 4) Дайте мне вопросы для подготовки к экзамену. 5) Когда же наконец наступит хорошая погода?! 6) Вы не покажете мне ваш город? 7) Молчать! 8) Вы путешествовали когда-нибудь по морю? 9) Дядя Саша – отличный рыбак, любит собирать грибы и ягоды. 10) Тишина! 11) Поедешь с нами на экскурсию? 12) Обязательно пошли мне телеграмму перед отъездом, чтобы мы тебя встретили. 13) У меня очень большая и интересная программа на лето. 14) Скорее бы в лес! 15) Что ещё нужно купить на рынке? 16) Пусть бы всем студентам всегда платили стипендию...

3.3 ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ХАРАКТЕРУ ПРЕДИКАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

По характеру предикативных отношений предложения бывают утвердительные и отрицательные.

Утвердительные – это такие предложения, в которых утверждается связь между подлежащим и сказуемым: *Поезд пришёл вовремя.* Предложение сохраняет утвердительное значение, 1) если сказуемое имеет «двойное отрицание»: *Он не мог не восхищаться ею* (= Он восхищался ею); *Ею нельзя было не восхищаться* (=Ею восхищались); 2) если частица *НЕ* находится в составе союза *не только, но и*: *Не только взрослые, но и дети понимали всю сложность ситуации* (= И взрослые и дети понимали...).

Отрицательные – это такие предложения, в которых отрицается связь между подлежащим и сказуемым: *Я не читал этой книги. У него нет денег сейчас. Спать сейчас никак нельзя.*

Отрицательные предложения бывают:

- 1) **общеотрицательные** (если отрицание связано со сказуемым): *Дождь сегодня не пошёл; Эта книга не моя; Негде присесть;*
- 2) **частноотрицательные** (если отрицание связано с другими членами предложения): *Это случилось не очень давно; Не каждый пойдёт на такой риск.*

Средства выражения отрицания:

- 1) частица *НЕ* перед глаголом-сказуемым: *Я не люблю эти духи;*
- 2) частица *НИ*: *На небе ни облачка;*
- 3) глагольное слово *НЕТ*: *Сильнее моего брата человека нет* (Сравните: нет, не было, не будет);
- 4) частица *нет*: *Ты закончил курсовую? – Нет;*
- 5) предикативные наречия *невозможно, нельзя, немыслимо*: *Это невозможно выучить! Нельзя опаздывать на занятия;*
- 6) отрицательные местоимения и наречия: *Нам не о чем говорить* (= Мы не говорим); *Негде укрыться от солнца* (= Мы не можем укрыться от солнца).

Утвердительное предложение может стать отрицательным по смыслу с помощью особой интонации: *Так я тебе и поверила!* (= Я тебе не поверила). Риторические утвердительные вопросы могут иметь скрытое отрицание: *Кто может прочитать чужие мысли?* (= Никто не может...). Риторические отрицательные вопросы могут содержать скрытое утверждение: *Кто из студентов не любит каникулы?* (= Все студенты любят каникулы).

Задания и упражнения

1. Определите типы предложений по характеру предикативных отношений (по модальности). Укажите средства их выражения.

- 1) Картина настоящего китайского художника пробуждает в зрителе множество мыслей и чувств. 2) Холод и мороз не страшны стройному

бамбуку, могучей сосне и цветущей сливе мэйхуа. 3) Китайские художники часто изображают их на своих картинах. 4) Но не каждый поймёт символический смысл этих картин. 5) Цветущая слива – это символ гордого и очень честного человека. 6) Бамбук на картине – это тоже не растение, а символ негибаемого человеческого характера. 7) Каждый мазок кисти по пористой бумаге не может не быть абсолютно точным. 8) Ведь его невозможно ни стереть, ни поправить. 9) И зритель не увидит стойкости и жизненной силы растений, не поймёт их символического смысла.

2. Определите характер предикативных отношений в предложениях: утвердительные или отрицательные (общеотрицательные или частноотрицательные). Укажите средства выражения этих отношений.

1) Одними мечтами цели не достигнешь. 2) В книжном магазине можно найти сотни замечательных книг. 3) Нельзя жить только старой славой. 4) Об этом рассказал не он. 5) Без труда не вытащить и рыбку из пруда. 6) Не ум управляет любовью. 7) Мне сейчас ничего не нужно. 8) У него сейчас денег нет. 9) В ближайшее время я вам обязательно позвоню. 10) Живой человек не может не волноваться, видя, когда гибнет природа. 11) Не о чем было говорить. 12) Не тебе говорить о моих друзьях

3. Определите различие в предикативных отношениях в одинаково оформленных предложениях:

А. Поймёт он тебя! И не надейся!

Б. Поймёт он тебя! Обязательно поймёт!

4. Определите типы предложений по характеру предикативных отношений. В тех случаях, когда утвердительные предложения имеют отрицательный смысл и наоборот, замените данные предложения синонимичными и запишите их.

1) Не может не радоваться человек, приносящий радость другим людям. 2) 4) 5) – Вежливый человек должен уступить женщине место. – Уступит он, как же... 6) Каких только звуков не услышишь в песне соловья! 7) – Расскажи, не бойся! – Чего мне бояться?! 8) Какой ребёнок откажется от похода в зоопарк? 9) Чем же она может вам помочь? Она такая беспомощная... 10) – Она вас любит? – Любит, как же... 11) Чего только не придумывают ученики для оправдания невыученного урока! 12) Так я тебе и поверила!

3.4 ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО СТЕПЕНИ ЧЛЕНИМОСТИ

По степени членимости различают членимые и нечленимые предложения.

Членимые – это простые предложения, которые имеют в своём составе один и более членов предложения: *Вечереет. Сильный мороз. Тишина. Целый день идёт снег.*

Нечленимые – это предложения, в которых нет ни одного члена предложения. Они не имеют ни главных, ни второстепенных членов и обычно состоят из одного слова или устойчивого словосочетания, которые выполняют функцию предложения лишь в контексте. Нечленимые предложения обычно используются в диалоге: – *Ты пойдёшь на лекцию?* – *Конечно!*

В качестве нечленимых предложений могут выступать частицы, междометия, модальные слова и их сочетания: *Да; Нет; Хорошо; Ладно; Неужели? Правда? Ещё бы! Вот те раз! Тсс-с...*

Нечленимые предложения бывают:

1) утвердительные (они дают утвердительный ответ, выражают согласие): *Да; Точно; Конечно; Разумеется; Обязательно; Вот именно;*

2) отрицательные (они дают отрицательный ответ, выражают несогласие): *Нет; Ни за что; Неправда; Ничуть; Ни-ни;*

3) вопросительные (выражают удивление по поводу услышанного или увиденного, обычно не требуют ответа): *Да? Ну? Разве? Неужели? Хорошо?;*

4) эмоционально-оценочные (передают чувства говорящего, дают оценку): *Ну и ну! Браво! Фи! Вот так раз! Ишь ты! Ай-ай-ай!;*

5) побудительные (побуждают совершить или прекратить действие): *Цыц! Вон! Ау! Тсс-с! Ши-ш! Караул! Бис! Стоп! А ну!*

6) слова-приветствия: *Здравствуйте; Привет; Пока; До свидания; Салют;* слова благодарности: *Спасибо; Благодарю;* слова с выражением просьбы: *Пожалуйста; Будьте добры.*

Если нечленимое предложение распространяется зависимыми словами, то оно переходит в группу членимых (односоставных с главным членом, выраженным субстантивированным междометием): *Большое вам спасибо за помощь!*

Не все учёные выделяют нечленимые предложения. Они считают: если в нечленимых предложениях не выделяются никакие члены предложения, то это не предложения вообще. Однако большинство современных лингвистов признают самостоятельность нечленимых предложений, объясняя это так:

1) они обладают смысловой законченностью (обычно – только в контексте, как и неполные предложения),

2) они обладают интонационной завершенностью,

3) они обладают предикативностью и поэтому являются средством коммуникации, то есть предложениями.

Задания и упражнения

1. Найдите в данных телефонных диалогах нечленимые предложения, определите их смысл.

А. 1) – Лена? 2) – Да. 3) – Привет! Чем занимаешься? 4) – Здравствуй! Да так... 5) – Ты не забыла, что в субботу мы идём на день рождения Артёма? 6) – Конечно, нет. 7) – А что подарим? 8) – Ну-у-у... Даже не знаю. Может, диски с фильмами или играми? 9) – Он и так слишком много времени сидит за компьютером. Может, спросим, что он сам хочет? 10) – Давай! 11) – Спросишь? 12) – Ладно. Потом перезвоню тебе. 13) – Хорошо. Пока. 14) – До свидания.

Б. 1) – Алло! Алло! 2) – Слушаю! 3) Марина? 4) Да. 5) Это я, привет! 6) Привет! 7) Идём на концерт? Есть два билета. 8) Нет, не могу. Завтра у меня зачёт. 9) Ну и ну! Не пойдёшь из-за зачёта? 10) Спасибо, но нет. 11) ну что ж... Жаль. Пока. 12) До встречи.

3.5 ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО НАЛИЧИЮ ГЛАВНЫХ ЧЛЕНОВ

По наличию главных членов в предикативной основе различают двусоставные и односоставные простые предложения. **Двусоставные** – это простые предложения, предикативная основа которых состоит из двух главных членов – подлежащего и сказуемого: *Мой любимый предмет в школе – английский язык; Миша никак не может выучить стихотворение.*

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные – это простые предложения, предикативная основа которых состоит из одного главного члена – подлежащего или сказуемого (2-й главный член в предложении не нужен, смысл предложения понятен): *Зима. Светает. Подморозило. Ему нездоровится. Ей весело.*

В отличие от нечленимых односоставные предложения синтаксически членимы и могут иметь в своем составе второстепенные члены.

По способу выражения главного члена все односоставные предложения делятся на глагольные и именные.

Все глагольные односоставные предложения объединяются тем, что в них говорится о действии, производитель которого не назван. Однако в определённо-личных предложениях действие максимально связано с производителем, в безличных предложениях действие – оно связано минимально. Сказуемое в глагольных предложениях разных типах выражено разными формами глагола.

Односоставные предложения бывают:

глагольные		именные
личные	неличные	
1) определённо-личные	1) безличные	1) номинативные
2) неопределённо-личные	2) инфинитивные	2) вокативные
3) обобщённо-личные		3) генитивные

Односоставные глагольные личные предложения

Определённо-личные – это такие односоставные предложения, главный член которых выражен глаголами 1-го или 2-го лица единственного или множественного числа настоящего или будущего времени, а также глаголами повелительного наклонения: *Люблю мороженое; Хочешь погулять? Покажи мне свой новый словарь.* Такие предложения часто встречаются в диалогах:

- *Куда бежишь?*
- *Спешу на лекцию.*
- *Заходи ко мне вечером. Поговорим о делах.*

Значение лица-деятеля определяется формами глаголов: окончание *-ишь* глагола *бежишь* предполагает 2-е лицо (*ты*), окончание *-у* глагола *спешу* предполагает 1-е лицо (*я*), форма повелительного наклонения глагола *заходи* предполагает 2-е лицо (*ты*), окончание *-им* глагола *поговорим* предполагает 1-е лицо множественного числа (*мы*). Таким образом, в каждом из этих предложений подлежащее не требуется, так как грамматически определяется по форме глагола-сказуемого. Действия совершают определённые лица, поэтому предложения называются определённо-личными.

Неопределённо-личные – это такие односоставные предложения, в которых выражено действие неопределённых лиц: *На рынке всегда продают свежие фрукты.*

Главный член неопределённо-личных предложений может быть выражен:

1) глаголом 3-го лица множественного числа настоящего или будущего времени: *Тебя вызывают в деканат; В буфете продают горячий чай и бутерброды; Об этом случае напишут во всех газетах;*

2) глаголом множественного числа прошедшего времени: *На улице Пушкина построили новый красивый дом;*

3) глаголами сослагательного наклонения множественного числа: *В газетах обязательно написали бы об этом случае;*

4) кратким прилагательным в форме множественного числа (+ инфинитив): *В этом доме вам всегда рады; В школе готовы встретить студентов-практикантов; Вам должны предоставить отпуск.*

В таких предложениях есть лицо-деятель, но это лицо неопределённое, поэтому предложения называются неопределённо-личными. Иногда лицо может быть неизвестно: *В дверь постучали.*

Обобщённо-личные – это такие односоставные предложения, в которых выражено типичное, повторяющееся действие обобщённого лица. Такие предложения обычно используются в пословицах и поговорках: *Сердцу не прикажешь; Цыплят по осени считают; Семь раз отмерь, а один раз отрежь.*

Односоставные глагольные неличные предложения

Безличные – это такие односоставные предложения, в которых действие выражено независимо от лица. Обычно такие предложения обозначают состояние природы: *Светает; Подморозило*; физическое или психическое состояние человека: *Меня знобит; Ему холодно*; действие стихийной силы: *Лодку несло в открытое море.*

Безличные предложения – это самая разнообразная по структуре и семантике разновидность односоставных предложений. В них сообщается о каком-либо действии, процессе, состоянии, которое проявляется независимо от производителя. Поэтому в безличных предложениях нет подлежащего-субъекта, а форма сказуемого не указывает на лицо.

Главный член безличных предложений может быть выражен:

1) безличными глаголами (в форме 3-го лица единственного числа настоящего или будущего времени, а также в форме единственного числа среднего рода прошедшего времени): *Светает; Светало; Его знобит; Его знобило;*

2) личными глаголами в безличном значении: *Меня тянет к нему* (сравните: *Мальчик тянет за собою машину-игрушку*); *Здесь приятно пахнет цветами* (сравните: *Этот цветок пахнет очень приятно*);

3) глаголом с модальным значением + инфинитив: *Тебе стоит пойти на лекцию* (= надо пойти); *Хочется приехать пораньше*; *Нам предстоит сдавать сессию* (= надо сдавать);

4) сказуемым, которое построено по схеме: (связка) + категория состояния: *На улице (было, будет) светло*; *Нам не (было, будет) холодно*;

5) сказуемым, которое построено по схеме: категория состояния + (связка) + инфинитив: *Надо (было, будет) ехать*; *Нельзя (было, будет) опаздывать*; *Весело (было, будет) общаться с друзьями*;

6) сказуемым, которое построено по схеме: категория состояния + (связка) + инфинитив + имя. Например: *Учителю нужно быть эрудитом; Трудно (было, будет) быть первооткрывателем;*

7) сказуемым, которое построено по схеме: (связка) + краткое страдательное причастие в форме среднего рода: *Летом про экзамены будет забыто; За ним уже (было) послано;*

8) сказуемым, которое построено по схеме: краткое страдательное причастие в форме среднего рода + (связка) + инфинитив: *В университете и в общежитии не разрешено курить;*

9) отрицательными словами: *У него не было денег; Совсем нет времени; Вокруг ни звука.*

В безличных предложениях иногда есть указание на лицо, но такие слова стоят в форме косвенных падежей и поэтому являются не главными, а второстепенными членами: *Ему плохо; У него в голове шумит; Нам весело; Ей жарко.*

Инфинитивные – это такие односоставные предложения, главный член которых выражен независимым от деятеля инфинитивом: *Молчать! Поспать бы сейчас!*

Значения инфинитивных предложений:

- 1) приказ, совет: *Не курить! На улицу не выходить; Не разговаривать!*
- 2) желательное действие: *Сходить бы сейчас в парк! Съесть бы мороженого...*
- 3) сомнение: *Рассказать что ли об этом другу? Не вернуться ли?*
- 4) неизбежность действия: *Не избежать мне разговора с отцом;*
- 5) невозможность действия: *Не свернуть камня с пути дуמוю.*

Односоставные именные предложения

Номинативные – это такие односоставные предложения, главный член которых выражен существительным в именительном падеже: *Зима. Лёгкий морозец. Скрипучий снег.*

Номинативные предложения имеют специфическую предикативную интонацию и с её помощью выражают бытие предмета в настоящем времени как реальный факт: *Двадцать первое. Ночь. Понедельник.*

По значению и по функции номинативные предложения бывают:

- 1) бытийными: *Вечер. Тишина.*
- 2) указательными: *Вот мой дом. А вот и мой друг!*
- 3) вопросительными: *Ты? Гроза? Дождь?*
- 4) оценочными: *Ну и жара! (= Очень сильная жара!); Что за девушка! (= Очень хорошая девушка!).*

Вокативные – это такие односоставные предложения, главный член которых выражен существительным в именительном падеже, называющим

лицо, к которому обращается говорящий. Кроме этого, вокативные предложения имеют какую-либо дополнительную семантику: *Саша!* – позвала мама сына с балкона (призыв к сыну идти домой); *Мама!* – с укором произнесла Лена (упрёк маме за какие-то сказанные ранее слова); *Танюша!* – с нежностью произнёс Павел (выражение любви и нежности). Вокативные предложения нужно отличать от обращений, которые лишь называют лицо без дополнительных значений.

Генитивные – это такие односоставные предложения, главный член которых выражен существительным в независимом родительном падеже и называет предметы, имеющиеся в большом количестве: *А людей-то! А цветов!* Генитивные предложения всегда имеют восклицательную интонацию и используются в разговорной речи.

Задания и упражнения

1. Определите типы односоставных глагольных предложений:

1) Не разговаривайте! 2) Не разговаривать! 3) Надо поговорить! 4) Говори! 5) С друзьями говорим обо всём. 6) Мне говорили, *что ты уехал.* 7) Поговорить бы... 8) Говорю-говорю тебе, *а толку никакого!* 9) Ему ничего не говорить! *Понятно?* 10) Сколько ни говори «сахар», *во рту слаще не станет.*

Как вы понимаете устойчивое выражение «толку никакого»?

Как вы понимаете значение пословицы в последнем предложении?

2. Определите типы односоставных глагольных личных предложений. Как в них выражается значение лица? Выпишите обобщённо-личные предложения, объясните значение пословиц в них.

1) Не веришь? Спроси у Лены. 2) Опаздываем. Давай поспешим! 3) Хочу летом поехать в Россию. 4) Целый день бродим по лесу, собираем грибы. 5) Хочешь получить высокую оценку на экзамене? Учи! 6) На улице продают первые весенние цветы – мимозы. 7) Давайте попрощаемся. 8) Тебя не проведёшь! 9) Почему молчите? 10) Сейчас живу в Витебске. Учусь. 11) Дай мне твой конспект до завтра! 12) Его не взяли в лётное училище. 13) Около речки колодец не копают. 14) Думаю продолжить изучение английского на следующий год. 15) Во всех газетах писали об этом. 16) Старостью не укоряют, молодостью не хвалятся. 17) После драки кулаками не машут.

3. Замените односоставные предложения двусоставными. Например: *На дачах побелили деревья.* – *Дачники побелили деревья.*

У соседей поют. В дверь постучали. В газетах пишут о предстоящем фестивале. Вчера принесли письмо от Светы. Больному разрешили встать. В цехе поставили новые современные машины. Нас подслушивают. Его здесь знают. Вам звонили.

4. Определите типы односоставных глагольных неличных предложений. Выражается ли в них значение деятеля? Чем выражен главный член этих предложений?

К вечеру похолодало. Лодку несло течением. Отцу нездоровилось. Не опоздать бы мне на поезд. За углом вам надо повернуть направо. Другого выхода у него не было. До Москвы ехать одну ночь. Тебе бы писателем быть! Пахло пылью и чем-то жжёным. Надо срочно отправить эти документы. Его знобит. Сюда нельзя заходить! Мне нужно выучить типы сказуемого в русском языке. Вам надо будет прийти завтра пораньше. Трудно было жить без родных и друзей в чужой стране.

5. Определите значение инфинитивных предложений.

Попить бы. Мне не выучить эти правила до завтра. Подать сюда лошадей! Не промокнуть бы под дождём. Быстро все спать! До Китая на поезде ехать несколько суток. Тебе начинать первым! Только бы не проспять... Здесь тебе проехать две остановки и чуть-чуть пройти вперёд. Не выучить за три дня то, что другие учили весь семестр.

6. Перестройте двусоставные предложения так, чтобы они стали односоставными безличными. Изменяется ли при этом их значение?

Например: *Бурей повалило старую берёзу.* – *Буря повалила старую берёзу.*

А. Снежной лавиной повредило линию электропередач. Молнией зажгло сарай. Градом побиты посевы пшеницы.

Б. Мне скучно. Пахнет сиренью. Веет прохладой. Сестре грустно. Нам холодно.

7. Прочитайте рецепт приготовления пирожного «картошка». Замените в нём инфинитивные предложения определённо-личными.

Сахар растворить в молоке и прокипятить. Добавить сливочное масло, какао, толчёные сухари из белого хлеба и пропущенные через мясорубку грецкие орехи. Массу тщательно перемешать, сделать из неё шарики. Каждый шарик обкатать в сухарях, смешанных с какао и сахаром. (На 1 литровую банку толчёных сухарей взять 1 стакан сахара, 1 стакан молока, 150 г масла, 1 столовую ложку какао, 10 грецких орехов).

8. Определите значение номинативных предложений.

1) Ровно полдень. Воскресенье. 2) Вот моя первая школа. 3) Какой туман! 4) Море. Август, ослепительный и жаркий. 5) Вот маленький, заросший сиренью дворик. 6) Что за великолепная ёлка! 7) Гора. Крутой спуск к реке. 8) Вот моя мама. 9) Шёпот, робкое дыханье, трели соловья, волшебство и колыханье сонного ручья. 10) Вот и берег моря.

9. Найдите в текстах номинативные предложения.

А. Начало мая. Тёплый вечер. Сумерки. Ласково светятся окна домов. Звонкий девичий смех около клуба. Иду на звуки баяна. Люблю приезжать в родную деревню!

Б. Пятьдесят тысяч километров туда и обратно. Двадцать дней дороги по всему миру и тридцать антарктических дней. Сейчас всё это кажется мне сном. Сахарный снег Гималаев. Пальмы. Острова потухших вулканов. Красная земля Австралии. Молнии в тропиках. А потом месяц жизни на льду... По ночам виден лишь свет маяка над столовой. След трактора длиною в тысячу километров. Чёрная трещина. Пингвины, застывшие около айсбергов.

10. Перестройте предложения в тексте так, чтобы они стали двусоставными. Изменилось ли при этом изображение картины природы?

Зима. Выпавший пушистый снег. Деревни, утонувшие в сугробах. Укутанные инеем, притихшие леса. Уснувшие под снегом поля.

11. Прочитайте и переведите текст. Найдите в нём односоставные предложения, определите их типы. Укажите генитивные предложения.

Скоро будет праздник. Надо купить подарки друзьям и родственникам. Маме куплю духи, она их очень любит, а папе подарю шарф. Друзьям выберу подарки подешевле, но «с изюминкой».

В магазинах шумит предпраздничная суэта. Сверкающие гирлянды огней. Пахнет елью. Красиво!

Вот и Новый год! На столе чего только нет! Салатов! Фруктов! Люблю вкусно поесть! Но вот начинают бить часы. Двенадцать ударов. Не забыть бы загаданные желания... Меня поздравляют, желают успехов и здоровья. Люблю этот праздник!

Как вы поняли выражение *подарок «с изюминкой»*?

12. Найдите среди предложенных вокативные предложения. Определите в них дополнительную семантику.

– Дуня, подавай самовар! – крикнули из избы.

– Дуня! – крикнул смотритель. – Поставь самовар!

– Дуня! – с упрёком проговорил отец. – Разве так можно?

– Дуня... Прекрасный, но очень наивный человек! Мне жаль её.

13. Сравните предложения в группах. Что у них общего и чем они различаются?

А. Сядь! Сядем? Садитесь. Сидеть!

Б. Помолчи, пожалуйста. Давай помолчим. Замолчи! Молчать!

В. Не кури. Не курить! У нас не курят! Курить запрещается!

14. Сравните предложения-синонимы. Что их объединяет и различает по смыслу? по структуре?

Я не сплю. Мне не спится. Мне не до сна. У меня бессонница. Не могу уснуть. Мне не уснуть. Бывает, долго не можешь уснуть.

.Составьте подобные ряды предложений-синонимов со следующими исходными предложениями:

А. Она грустит.

Б. Школьники готовятся к празднику.

В. Здесь никто не может пройти.

3.6 ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ПОЛНОТЕ

По наличию всех необходимых членов предложения (по полноте) различают полные и неполные предложения.

Полные – это предложения, в которых есть все необходимые члены предложения, главные и (или) второстепенные: *Вчера я с друзьями был на дискотеке. Было очень весело.*

Неполные – это предложения (односоставные или двусоставные), в которых отсутствуют один или несколько главных или второстепенных членов предложения. Недостающие члены предложения обычно легко подсказываются контекстом или ситуацией.

Неполные предложения часто употребляются 1) в диалоге: – *Что читаешь?* – *Чехова* (= Я читаю рассказы Чехова); 2) во 2-ой части сложного предложения. Например: *Преподаватель удивлённо смотрел на студентов, студенты – на преподавателя* (во 2-ой части предложения опущено сказуемое *смотрели*, понятное из 1-ой части). Обычно на месте пропущенного члена предложения ставится тире, если слово понятно из контекста.

Выделяют следующие виды неполных предложений: контекстуальные, ситуативные и эллиптические.

1) Контекстуальные неполные предложения – это неполные предложения, в которых отсутствует член предложения, понятный из контекста. Например:

– *Куда идёшь?* – Полное (односоставное определённо-личное).

– *На стадион.* – Неполное (односоставное определённо-личное, так как в нём отсутствует сказуемое *иду*).

– *Соревнования?* – Неполное (односоставное определённо-личное, так как в нём отсутствуют слова *там сегодня будут проходить*).

– *Нет, тренировка.* – Неполное (односоставное определённо-личное, так как в нём отсутствуют слова *там сегодня будет проходить*).

2) Ситуативные неполные предложения – это неполные предложения, в которых отсутствует член предложения, который понятен из ситуации. Например: Люди долго стоят на остановке. Кто-то говорит:

«Идёт!» (все понимают, что *идёт автобус, трамвай или троллейбус*).

3) Эллиптические неполные предложения – это неполные предложения, в которых отсутствует сказуемое, понятное из самого предложения, поэтому его обычно не произносят. Например: Собака – ко мне, я – от неё. В обоих предложениях отсутствуют сказуемые *кинулась, бросилась (собака), кинулся, бросился, побежал (я)*.

Задания и упражнения

1. Прочитайте диалоги. Понятен ли вам смысл всех этих предложений? Определите, какие слова отсутствуют в неполных предложениях.

А. – Сколько тебе лет? – Двадцать. – Учишься? – Да, в медицинском. – На каком курсе? – На третьем. – А кем будешь? – Отоларингологом. – Это кто такой? – Врач, который лечит уши, горло, нос.

Б. – Где ты был вчера вечером? – На дискотеке. – С кем? – С Толей.

В. – Едем? – Не сейчас. – А когда? – Горючее кончилось. Заправимся и поедem. – А когда? – Через полчаса. Не раньше.

2. Определите, полными или неполными являются данные предложения. Если неполными, укажите их типы. Какие члены предложения в них отсутствуют?

1) Во время каникул я ездил в Китай, а мой друг – на экскурсию в Германию. 2) Заяц – в кусты, лиса – за ним. 3) Я купил новый англо-русский словарь, мой друг – учебник психологии. 4) Где ты был вчера вечером? – В гостях у друзей. 5) Катя постучала пальцем себе по руке и спросила: «Сколько?». – «Почти десять». 6) Кто понравился тебе больше всего на концерте? – Молодой пианист. 7) Что прислали твои родители? – Одежду и немного продуктов. 8) Игорь вбежал в класс и крикнул: «Идёт!». Все сразу притихли. 9) Всё дальше птичья стая.

3. Спишите. Найдите в тексте неполные предложения. Укажите их типы.

В поредевшем саду далеко виден большой шалаш. Всюду сильно пахнет яблоками, тут – особенно. В шалаше – постель, старенький радиоприёмник, фляга для воды. Около шалаша – два ящика: один – стол, другой – стул. Чуть подальше – костёр. Тянет душистым дымом от вишнёвых сучьев.

4. Перестройте предложения, сделав их неполными. Повлияло ли это на смысловую законченность предложений?

1) Старшая сестра Юли занимается музыкой, а она сама занимается современными танцами. 2) В классе стоит тишина, а за окнами слышен разноголосый шум. 3) Я стал убирать кашу ложкой, Мишка стал убирать кашу половником, но она всё продолжала лезть через край. 4) Мама, я поехала в университет! 5) Отец сейчас находится в саду, а мать что-то

делает в кухне. б) – Кто есть дома? – Никого нет. – А где они находятся? – Мать находится на дежурстве в больнице, отец пошёл за газетами, а я разговариваю с тобой.

5. Прочитайте загадки, попробуйте отгадать их. Какие это предложения по полноте? Какие члены предложения в них отсутствуют?
- А. Сидит – зеленеет, летит – желтеет, упадёт – почернеет.
 - Б. Зимой лежал, весной в речку побежал.
 - В. Вместо носика – крючок, вместо носа – пяточок.
 - Г. Кругом вода, а с питьём – беда.

Тема 4. СТРОЕНИЕ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

По наличию главных членов предложения бывают двусоставными и односоставными.

Двусоставные – это простые предложения, грамматическая основа которых образована двумя главными членами – подлежащим и сказуемым: *Наступила осень. Дни стали короче. Неяркое солнце проглядывало сквозь низкие облака.*

4.1 ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПОДЛЕЖАЩЕЕ

Подлежащее – это главный член двусоставного предложения, обозначающий носителя действия, признака или состояния, который назван 2-ым главным членом – сказуемым. Подлежащее отвечает на вопросы *кто? что? о чём (о ком) говорится в предложении?*

Значения подлежащего:

- 1) субъект действия, т.е. предмет или лицо, которое производит действие (*Дети играют во дворе; Крапива жжётся*);
- 2) объект действия, т.е. предмет или лицо, на которые направлено действие (*Курсовая работа написана и сдана вовремя; Дом строится рабочими*);
- 3) предмет речи в широком смысле (*Курить – здоровью вредить; Начать работу над курсовой вовремя – залог ее успешной защиты*);
- 4) предмет или лицо, состояние которых указано в сказуемом (*Она грустит; Она в грусти; Она грустна*);
- 5) предмет или лицо, признак которых указан в сказуемом (*Погода сегодня замечательная; Ночь тиха; Язык – важнейшее средство общения*).

Подлежащее обычно бывает выражено следующими частями речи:

- 1) именем существительным в именительном падеже (И.п.): *Диплом о высшем образовании – залог моей успешной карьеры*;

2) местоимением любого разряда в И.п.: *Через два года я закончу университет. Кто-то приходил сюда. Никто не сказал мне об этом.*

Местоимение *ЭТО* выступает в функции подлежащего:

1) если указывает на конкретный предмет, значение которого определяется в контексте: *Я узнал новое слово – линкос. Это язык общения между цивилизациями;*

2) если обобщённо указывает на содержание предшествующего высказывания: *Школьник мало читает. Это беспокоит учителя; Сын долго не возвращался. Это беспокоило мать.*

От местоимения *это* необходимо отличать частицу-связку *это* между подлежащим и сказуемым: *Защищать детей – это защищать будущее.*

В функции дополнения и определения местоимение *это* легко узнаваемо: *Когда ты забудешь это?* - местоимение *это* является дополнением; *Это имя мне очень дорого* – местоимение *это* является определением.

Подлежащее может быть выражено и другими, не характерными для него частями речи:

1) прилагательными и причастиями в И.п.: *Счастливые часов не наблюдают; Только идущий вперед достигает цели;*

2) числительными в И.п.: *Девять – моё любимое число; Семеро одного не ждут; Двадцать третий вызывает на связь;*

3) наречиями: *Наше завтра в наших руках; Твоё «потом» меня не устраивает;*

4) служебными словами (частицами, предлогами, союзами): *О и об – предлоги-синонимы; Не – отрицательная частица; Тоже и также – соединительные союзы;*

5) междометиями, звукоподражаниями: *Невдалеке послышалось «ау»; Далече грянуло ура; Негромкое «мяу» послышалось за дверью;*

6) глагол редко используется в роли подлежащего: *Ваше «учил» звучит неубедительно.* Чаще используется форма инфинитива глагола: *Курить – здоровью вредить.*

Подлежащее может быть выражено также словосочетаниями:

1) со значением точного количества (числительное в И.п. + существительное в Р.п.): *Три студента не пришли на лекцию;*

2) со значением приблизительного количества:

а) слова *несколько, сколько, много, мало, тьма, гряда, стая, стадо* и другие + существительное в Р.п.: *Стая птиц пролетела над рощей; Несколько студентов выполнили курсовые работы раньше намеченного срока;*

б) числительное в Р.п. с предлогами *до, около*, а также со словами *свыше, менее* + существительное в Р.п.: *По данным Всемирной*

организации здравоохранения, около пяти миллионов человек в мире ежегодно умирает от курения;

3) со значением избирательности (местоимения *каждый, любой, всякий* + предлог *из* + существительное или местоимение в Р.п.): *Любой из нашей группы может ответить на вопрос преподавателя; Каждый из нас стремится получить хорошее образование;*

4) со значением совместности (существительное или местоимение в И.п. + предлог *с* + существительное в Т.п.): *Мы с друзьями отправились на экскурсию в Полоцк; Таня с мамой поехали на рынок за покупками.*

5) устойчивыми словосочетаниями, обозначающими названия праздников, газет и журналов, организаций, предприятий, учреждений, географические названия, устойчивые названия веществ и растений и т.п.: *День учителя празднуется в первую субботу октября; ВГУ им. П.М.Машерова откроет новые специальности в следующем году; Уральский хребет разделяет Европу и Азию; Морская капуста – источник огромного количества витаминов, микро- и макроэлементов, нужных человеку;*

6) фразеологическими сочетаниями слов: *Пришли и стар и млад.*

Таким образом, подлежащее может быть выражено любой частью речи, которая принимает на себя функцию имени существительного (это явление называется субстантивация), а также словосочетаниями.

Задания и упражнения

1. Найдите подлежащее в предложениях. Задайте один из возможных вопросов к нему. Определите способ его выражения.

1) Вежливость ничего не стоит, но приносит много. 2) Многословие всегда неприятно. 3) Каждый из желающих мог рассказать о себе, о своей семье. 4) Никто не мог отговорить его от этой поездки. 5) Идёт вторая половина ноября. 6) Сколько прелести было в лице Наташи! 7) Единственное спасение в горе – это работа. 8) Определить свою точку зрения было не просто. 9) Кто хочет дополнить ответ ученика? 10) Настоящее «люблю» говорится один раз в жизни. 11) Вошедшие не сели, а встали вдоль стены. 12) Остаться здесь – это большой риск. 13) Ленивые обычно бывают людьми посредственными. 14) Справа и слева раздавалось звонкое «тинь-тинь-тинь»... 15) Я помню чудное мгновенье, передо мной явилась ты... 16) Понимать значит сочувствовать. 17) «Завтра» – это великий враг «сегодня». «Завтра» поддерживает в нас бездействие. 18) Служить народу – дело непростое. 19) Спасибо дорожке платы. 20) Ваше «ну» повторяется слишком часто. 21) Ключом ко всякой науке является вопросительный знак.

Как вы поняли образное значение последнего предложения?

2. Найдите подлежащие и определите, какие словосочетания выполняют их функцию в предложениях:

1) Из-за угла бесшумно выскользнул некто в сером. 2) В читальном зале работало человек пятнадцать студентов. 3) Годы разлуки – грустные годы. 4) Одна из примет посредственного ума есть желание постоянно рассказывать какие-нибудь глупости. 5) В природе есть много загадочного и непонятного. 6) Всё живое попряталось от зноя. 7) Детская библиотека имени А.М.Горького – одна из самых лучших в нашем городе. 8) Что-то родное слышалось нам в звуках этой песни. 9) Северный полюс всегда манил к себе путешественников. 10) Около десяти миллионов человек проживает сейчас в Беларуси. 11) Самое смешное желание – это желание нравиться всем. 12) На вокзале стоит настоящее Вавилонское столпотворение. 13) Мы с тобой как рыба с водой. 14) Такой стреляный воробей не может попасть в беду! 15) Студенческий билет – очень важный и нужный документ. 16) Отъезжающие должны собраться у автобуса. 17) Невероятные вещи происходили в этом доме!

3. Определите синтаксическую функцию слова *ЭТО* в предложениях:

1) Страх. Это одно из самых неприятных ощущений. 2) Обучать – это учиться вдвойне. 3) Прошло два часа. Это показалось мне вечностью. 4) Самое трудное – это познать самого себя. 5) Послышался крик ночной птицы. Это был приказ отходить к реке. 6) Это лицо сильно напоминало мне лицо бабушки, маминой мамы. 7) Одно из моих самых сильных прошлогодних впечатлений – это Москва. 8) Неудача на экзамене снова и снова тревожила меня. Я долго переживал это. 9) Мы с друзьями часто вспоминали это происшествие. 10) Это я часто видел во сне.

4.2 СКАЗУЕМОЕ

Сказуемое – это главный член двусоставного предложения, который обозначает предикативный признак, действие или состояние 2-го главного члена – подлежащего.

Сказуемое имеет следующие признаки:

- 1) входит в грамматическую основу предложения;
- 2) обозначает предикативный признак предмета речи;
- 3) содержит «новое» о предмете речи (рему);
- 4) обычно выражается глаголом;
- 5) обычно находится после подлежащего;
- 6) является грамматически зависимым от подлежащего словом.

Сказуемое отвечает на вопросы *что делает предмет? каков предмет? какая оценка даётся предмету? кто он? что говорится о предмете?*

Значения сказуемого:

1) лексическое (каждое знаменательное слово имеет лексическое значение);

- 2) грамматическое (значение наклонения, времени, лица и числа);
- 3) категориальное (значение действия, признака, состояния, оценки или характеристики).

Например: *Издалека слышится шум поезда*. Лексическое значение сказуемого заключено в основе глагола *слышаться*; грамматическое значение выражено в окончании 3-го лица единственного числа *-ит-*; категориальное значение сказуемого – значение состояния. Данные значения определяют структуру и способ выражения сказуемого.

По структуре сказуемые бывают простые, составные и сложные. Если лексическое и грамматическое значения заключаются в одном слове, это простое сказуемое: *Он легко переводит с английского на русский язык*. Обычно сказуемое в русском языке – это спрягаемый глагол. Если лексическое и грамматическое значения заключаются в разных словах, это составное или сложное сказуемое: *Дети хотят читать книги с яркими картинками*.

По способу морфологического выражения различают глагольные и именные (неглагольные) сказуемые. Спрягаемые формы глагола используются для характеристики действия, именные формы используются для характеристики признаков.

Простое глагольное сказуемое – это сказуемое, в котором все значения заключаются в одном слове.

Простое глагольное сказуемое может быть выражено:

1) формами глаголов всех времён и наклонений: *Он выписался из больницы; Скорей бы отдохнуть! Пусть он не болеет! Не болей, пожалуйста! Я буду писать тебе письма* (форма будущего времени глагола писать);

2) глаголом *быть* во всех временах и наклонениях: *Он был здесь вчера; Она будет не скоро; У него нет свободного времени* (глагольное слово *нет* в подобных предложениях имеет отрицательное значение в настоящем времени: = не есть);

2) формой независимого инфинитива: *Он умыться, а воды нет!*

3) фразеологическими единицами и устойчивыми сочетаниями слов, которые легко заменяются глагольными формами: *Он обвёл вокруг пальца многих* (= обманул); *Почему вы часами точите лясы?* (= болтаете попусту); *В нашей группе наложили запрет на плохие слова* (= запретили); *Сильный всегда окажет помощь более слабому* (= поможет);

4) междометиями и усечёнными глагольными словами типа *скок* (от *скакнуть*), *прыг* (от *прыгнуть*), *шась* (от *шастать*), *толк* (от *толкнуть*): *Она – ах! А поезд-то тю-тю!* (= ахнула; = уехал); *Он – прыг на лошадь!* Такие сказуемые малочисленны, встречаются лишь в разговорной речи, придавая действию интенсивность и быстроту.

Простое глагольное сказуемое может иметь осложнённые формы:

1) при повторении глагола: *А снег всё идёт и идёт* (значение длительности действия); *Сказал так сказал!* (значение полноты действия);

2) при сочетании однокоренных глаголов или одного глагола в разных формах с частицей не: *А он смотрит на неё не насмотрится* (= не может насмотреться); *Он играть не играет, а пианино купил...* (= не умеет играть); такие сказуемые имеют модальное значение невозможности;

3) при употреблении двух разных глаголов в одинаковой форме; первый указывает на направленность движения, а второй – на само действие: *Сядь почитай! Схожу куплю газеты; Приехал бы посмотрел на нашу жизнь!*

4) при употреблении слов с ослабленным лексическим значением для выражения различных экспрессивных оттенков: *А он знай себе пишет!* (интенсивность действия); *А он возьми и женись на ней!* (неожиданность действия); *Смотри не потеряйся в городе! Дай посмотрю на рану* (интенсивное побуждение к действию);

5) при употреблении сравнительных частиц *словно, будто, точно, как, как будто*: *Город словно вымер; Она будто ожила* (значение сравнения, сходства).

Составное глагольное сказуемое – это сказуемое, в котором лексическое и грамматическое значения выражены в разных словах: грамматическое – в личной форме глагола (вспомогательный глагол), лексическое значение – в форме зависимого субъектного инфинитива. Таким образом, составное глагольное сказуемое строится по схеме: вспомогательный глагол + инфинитив.

В роли вспомогательных слов могут участвовать не любые глаголы, а лишь глаголы с определённой семантикой:

1) фазовые глаголы со значением начала, продолжения или конца действия (*начать, продолжать, кончить, закончить, перестать, бросить «кончить», прекратить* и другие): *Мой отец недавно бросил курить; Весь день продолжает падать снег;*

2) модальные глаголы со значением возможности-невозможности, желательности-нежелательности, необходимости (*мочь, хотеть, желать, сметь, уметь, стремиться, пытаться, решить, рассчитывать, стараться* и другие): *Я хочу обязательно поехать на экскурсию в Санкт-Петербург; Она не смогла в этом году съездить в Шанхай.*

Вместо модальных глаголов вспомогательная часть иногда бывает выражена фразеологизмами и устойчивыми сочетаниями с модальными значениями: «хотеть» - гореть желанием, иметь намерение, задаться целью; «(не) мочь» - не иметь права, (быть) не вправе, не в состоянии, не в силах; «постараться» - сделать усилие и другие.

Например: *Ты не имеешь права приказывать мне* (= не можешь приказывать); *Я имел твёрдое намерение помочь вам* (= хотел помочь); *Мы все горим желанием скорее вернуться домой* (= хотим вернуться); *Он не в силах выучить всё это за одну ночь* (= не может выучить); *Родители не вправе решать это за него* (= не могут, не должны решать);

3) эмоционально-оценочные глаголы (*любить, бояться, страшиться, привыкнуть* и некоторые другие): *Я люблю общаться с людьми умными и понимающими; Она привыкла вставать рано; Обычно дети боятся спать в темноте.*

От составных глагольных сказуемых нужно отличать простые глагольные сказуемые с зависимым инфинитивом, который в предложении является второстепенным членом (дополнением или обстоятельством). Сравните похожие предложения:

Он хотел помочь брату. – Составное глагольное сказуемое хотел помочь. Инфинитив помочь входит в состав сказуемого, так как оба глагола обозначают действие одного лица (он).

Он попросил меня помочь брату. – Простое глагольное сказуемое попросил. Инфинитив помочь является дополнением (попросил *о чём?*), так как оба глагола обозначают действия разных лиц (он и я).

Он поехал помочь брату. – Простое глагольное сказуемое поехал. Инфинитив *помочь* является обстоятельством цели при глаголе движения (поехал *зачем? с какой целью?*).

Сложное глагольное сказуемое – это составное сказуемое, которое осложнено дополнительными значениями. В двусоставном предложении оно строится по схемам:

1) вспомогательный глагол + инфинитив + инфинитив: *Он хотел начать работать над диссертацией; Он твёрдо решил бросить курить;*

2) краткое прилагательное + (связка) + инфинитив: *Я готов буду встретить его на вокзале поздно ночью; Ты способен выучить трудную русскую грамматику! Он не должен опоздать; Я рад видеть вас* (сравните: *рад был видеть* – прошедшее время, *рад буду видеть* – будущее время, *рад видеть* – настоящее время, так как нулевая связка (глагол *есть*) имеет значение настоящего времени).

Тип сложного глагольного сказуемого определяется по последнему компоненту – инфинитиву, который выражает основное лексическое значение. Грамматическое значение такого сказуемого определяется по вспомогательному глаголу или связке. Сложное глагольное сказуемое может быть многокомпонентным: *Он должен (был, будешь) быть готов начать работать; Ты должен (был, будешь) решиться пойти выступить.*

Составное именное сказуемое – это сказуемое, грамматическое значение которого выражается в связке (нулевой или словесно выраженной), а лексическое значение выражается любым именем,

наречием либо причастием, а также другими субстантивированными словами.

Такое сказуемое строится по схеме: глагол-связка + именная часть. Например: *Густой туман кажется сказочным; Его отец был врачом; Зима в этом году тёплая* (глагольная связка в последнем примере отсутствует; её называют «нулевая связка»); она имеет грамматическое значение настоящего времени изъявительного наклонения. Эта форма определяется путём сравнения с формами прошедшего и будущего времени; сравните: *Зима в этом году была тёплой; Зима в этом году будет тёплой*).

По степени отвлечённости значения все связки можно разбить на 3 группы:

1) отвлечённая связка – это глагол *быть* (иногда – *бывать*), имеющий только грамматическое значение (времени и наклонения): *Площадь была безлюдной; Все его силы направлены на преодоление трудностей* (нулевая связка); *Иногда и вежливость бывает оскорбительной*;

2) полузнаменательная связка – это глаголы, которые имеют не только грамматическое, но и оттенки лексического значения (*казаться, оказаться, стать, становиться, делаться, выглядеть, являться, представляться, считаться, называться* и другие): *Небо кажется бездонным океаном; Зима в прошлом году выдалась тёплой; Он считался странным человеком*;

3) знаменательная связка – это глаголы, которые одновременно выражают грамматическое и лексическое значение: *Саша с Леной приехали первыми; Мама вышла к ужину бледная; Мы расстались друзьями; Дни стоят пасмурные*.

Именная (неглагольная) часть составного именного сказуемого может быть выражена:

1) существительными в именительном или творительном падежах, реже – в формах других падежей: *Её отец – учитель; Он был мечтателем; Эта рубашка – в клетку; Кино и мода – без табака; Ты выглядишь глупцом*;

2) прилагательными (в полной и краткой форме, в форме сравнительной степени) в именительном или творительном падеже: *Небо сегодня безоблачное* (Сравните: *Небо было (будет) безоблачным*. – В форме прошедшего или будущего времени используется форма творительного падежа); *Она умна и независима; Ты стала ещё красивее*;

3) местоимениями разных разрядов: *У неё такие глаза! Этот худенький ребёнок на фотографии – я; Кто ты? Какой сегодня день? Эта сумка – не моя*;

4) числительными разных разрядов: *Мой урок сегодня – третий; Три да два – пять; Она была лет двадцати;*

5) наречиями: *Курить вредно; Она замужем; Все окна нараспашку; Мы будем начеку; Это блюдо мне не по вкусу;*

6) причастиями в полной или краткой форме: *Чай стоял нетронутый; Все дорожки были чисто подметены; Воздух пропитан запахом трав;*

7) словами категории состояния: *Около дома было теплее, чем на открытом месте; Нам было очень весело; Из окна было слышно, как играет скрипка;*

8) междометиями с оценочным значением: *Суп в столовой – тьфу! Жизнь моя – ой-ой-ой!*

9) фразеологическими и синтаксически неделимыми сочетаниями слов: *Его отец – мастер на все руки; Я сегодня не в своей тарелке; Это было нечто особенное; Хороший вкус – это прежде всего чувство меры; Закаты тут необыкновенной красоты; Некоторые деревья были в два обхвата; Этот человек – один из самых умных.*

Сложное именованное сказуемое – это составное именованное сказуемое, осложнённое дополнительными значениями. Его последний компонент – имя. Оно строится по схемам:

1) краткое прилагательное + (связка) + инфинитив-связка + имя: *Детство не должно быть постоянным праздником; Решение должно было быть единодушным; Собака должна была казаться котёнку громадным чудовищем;*

2) спрягаемый глагол + связка-инфинитив + именная часть: *Она хочет быть счастливой; Ты не сможешь стать настоящим воспитателем.*

Таблица типов сказуемого в русском языке

Структура / Способ выражения	Простое	Составное	Сложное
глагольное	спрягаемый глагол (лексическое + грамматическое значения) <i>(Он) читает</i> <i>(Я) напишу</i> <i>(Я) буду писать</i>	вспомогательный глагол (грамматическое значение) + инфинитив (лексическое значение) <i>хочу написать</i>	вспомогательный глагол (грамматическое модальное значение) + 1-й инфинитив (фазовое значение) + 2-й инфинитив (лексическое значение)

	<p><i>(Ты) сказал</i> <i>Дайте (мне)</i> <i>(Он) узнал бы</i></p> <p>+ осложнённые сказуемые <i>(Я) возьму да и скажу</i> <i>Читай-читай!</i></p>	<p><i>смог прийти</i> <i>постараюсь быть</i> <i>продолжаю</i> <i>писать</i> <i>начала петь</i> <i>боюсь опоздать</i> <i>любит танцевать</i></p>	<p><i>хочу успеть написать</i> <i>смог бросить курить</i> <i>захотел начать</i> <i>учиться</i> <i>постараюсь успеть</i> <i>прийти</i></p>
<p>именное (неглагольное)</p>	<p>не бывает</p>	<p>1. глагол-связка (грамматическое значение) + имя существительное <i>(Я) студентка</i> <i>(Я) буду учителем</i> <i>стал начальником</i></p> <p>2. глагол-связка (грамматическое значение) + имя прилагательное <i>(Он) способный</i> <i>казался странным</i> <i>пришла грустная</i> <i>стоял смущённый</i> <i>выглядел весёлым</i></p>	<p>глагол-связка (грамматическое + модальное значение) + инфинитив (фазовое значение) + имя существительное или прилагательное (основное лексическое значение)</p> <p><i>хотел стать врачом</i> <i>решил стать первым</i> <i>боялся выглядеть смешным</i> <i>стремился казаться весёлым</i></p>

Задания и упражнения

1. Выделите предикативную основу. Определите, чем выражено простое глагольное осложнённое сказуемое. Какие дополнительные значения оно имеет?

1) На дочь любимую он смотрит не посмотрится. 2) Зимы ждала, ждала природа. 3) Первые дни учёбы принесли разочарование. 4) Я знать не знаю вашего друга. 5) Выкинь из головы всё, что тебе говорили. 6) Тучи как будто мчались в вышине. 7) Едут, едут, а дороге не видно конца. 8) Иван Кузьмич стрелять не стреляет, а ружьё имеет. 9) Глупые мысли иногда приходят в голову. 10) А кошка возьми и вырвись у него из рук! 11) Выехать-то они выехали, но почему-то опаздывают. 12) Илья Муромец

лежал-полёживал на печи три десятка лет. 13) Смотри не потеряй деньги!
14) Я пойду посмотрю новый кинофильм.

2. Определите, каким членом предложения является инфинитив:

1) Руководить – это наука. 2) Тут он принялся переписывать всю тетрадь. 3) Толпы людей приходят посмотреть на этих диковинных животных. 4) Я бы посоветовал вам съездить на экскурсию в Мирский замок. 5) Сварить варенье из крыжовника было довольно сложным делом. 6) У меня появилось желание догнать и перегнать бегуна. 7) Он стал жаловаться на своё здоровье. 8) Разрешите мне сдать экзамены досрочно. 9) Я пришёл к вам посоветоваться. 10) Все стали просить Наташу и Николая спеть что-нибудь. 11) Учительница попросила Машу отдать записку родителям. 12) Утром мы получили приказ наступать в западном направлении. 13) Умирая, Пушкин просил жену не забывать Михайловское. 14) Незадолго до смерти он завещал похоронить свой прах в Святогорском монастыре Псковской губернии.

3. Выделите предикативную основу. Определите тип глагольного сказуемого по структуре (простое, составное, сложное):

1) Утром в окно комнаты будет бить солнечный луч. 2) Он зашёл навестить своего старого друга. 3) Так ты кусаться? 4) Родители не будут вмешиваться в мои дела. 5) Сердце как будто перестало биться. 6) Она всегда готова поплакать. 7) Мне стал повторяться один и тот же сон. 8) Ты хочешь сходить на выставку современной живописи? 9) Давай пойдём вместе! 10) От волнения она долго не могла начать говорить. 11) Ты должен помочь своему другу. 12) Он не посмел отказаться выполнить это задание. 13) Мёрзнуть он не мёрз, хотя одет был очень легко. 14) Он не захотел попробовать уснуть. 15) Я стал мечтать о новых путешествиях. 16) Он нашёл удобным отказаться ехать. 17) Он не захотел разбираться в случившемся.

4. Выделите предикативную основу. Определите структурный тип именного сказуемого (составное, сложное). Чем выражена именная часть сказуемого? Укажите вид глагола-связки.

1) В декабре, в декабре все деревья в серебре. 2) Она хочет выглядеть привлекательной. 3) К ночи становилось холодней. 4) Он старается казаться лучше. 5) Лиственные леса стоят зимой голые, прозрачные. 6) Вода была с мелким песком. 7) Мальчик хотел казаться более серьёзным. 8) Лев – царь зверей. 9) Этот красивый дом – мой. 10) Их дача была третья с краю. 11) Звезды казались холодными и далёкими. 12) Эти воспоминания были некстати. 13) Дни становились всё короче. 14) Какая завтра будет погода? 15) Характер у неё ой-ой! 16) Пятью пять – двадцать пять. 17) Настя продолжала работать секретарём в деканате. 18)

Александр Петрович всегда боялся показаться смешным. 19) Моя книга начинала мне казаться скучной. 20) Он ещё совсем молодой человек.

5. Напишите небольшое сочинение на тему «Мой друг (подруга)». Выпишите из него по 2-3 предложения с глагольными и именными сказуемыми.

4.3 ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Простые предложения бывают нераспространёнными и распространёнными. Нераспространённые – это предложения, которые имеют только главные члены – подлежащее и сказуемое (предикативную основу). Распространённые – это предложения, которые кроме главных членов предложения имеют ещё второстепенные члены.

Второстепенные – это члены предложения, которые не входят в предикативную основу предложения. Они дополняют, поясняют главные или другие второстепенные члены предложения. К второстепенным членам предложения относят дополнение, определение и обстоятельство.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

↓	↓	↓
ДОПОЛНЕНИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБСТОЯТЕЛЬСТВО
прямое косвенное	согласованное несогласованное	образа действия времени места причины цели уступки условия меры и степени

Грамматическая основа предложения распространяется второстепенными членами по такой схеме: определение относится к подлежащему (это состав подлежащего), а дополнение и обстоятельство – к сказуемому (это состав сказуемого). Например: *Знающий студент быстро справится с заданием.*

<i>студент</i>	↔	<i>справится</i>	
какой?		как?	с чем?
↓		↓	↓
<i>знающий</i>		<i>быстро</i>	<i>с заданием</i>
(определение)		(обстоятельство)	(дополнение)

Некоторые члены предложения отвечают на два вопроса и выполняют сразу две синтаксические функции. Это – синкретические члены

предложения. Например: *Самолёт пролетел над рощей*. Вопрос над чем? отражает объектное значение зависимого слова, вопрос где? отражает пространственное значение синтаксических отношений. Поэтому *над рощей* – обстоятельство + дополнение.

Иногда в самом начале предложения встречаются детерминанты – это второстепенные члены, которые имеют ослабленную синтаксическую связь с другими членами предложения. Это не особые члены предложения, а обстоятельства или дополнения, отделенные от других членов предложения по правилам актуального членения предложения: *Вокруг города / день и ночь идёт строительство*.

ДОПОЛНЕНИЕ

Дополнение – это второстепенный член предложения, который относится к слову со значением действия или признака и обозначает его объект. Дополнение обычно выражается существительными или местоимениями и отвечает на вопросы косвенных падежей. Дополнение обычно стоит после распространяемого слова, связано с ним по способу управления или примыкания.

Дополнения бывают приглагольные (*отправил телеграмму*), приименные (*полный воды*), принаречные (*мне весело*).

Значения дополнений:

- предмет, на который переходит действие: *Он очень любит книги*;
- предмет, при помощи которого совершается действие: *Художник работает карандашом и кистью*;
- предмет, к которому направлено действие: *Друг советовал мне вернуться*;
- предмет, с которым сравнивается другой предмет: *Он был способнее других ребят в нашей группе*;
- предмет (субъект), который выполняет действие или испытывает состояние: *Курсовая работа была сдана студентом вовремя; Детям было весело*.

Дополнение может быть прямым и косвенным.

Прямое дополнение – это дополнение, которое относится к переходным глаголам или словам категории состояния и обозначает предмет, на который направлено действие. Прямое дополнение может быть выражено существительными или местоимениями в следующих формах:

- 1) в винительном падеже (В.п.) без предлога: *Я вижу небо*;
- 2) в родительном падеже (Р.п.) без предлога при отрицательном глаголе: *Он не читал книги*;
- 3) в родительном падеже (Р.п.) без предлога со значением части чего-либо: *Я хочу выпить молока*.

Косвенные дополнения – это дополнения, выраженные формами других падежей: *строить из кирпича, стремиться к знаниям*. Косвенное дополнение обозначает косвенный объект действия, употребляется при непереходных глаголах и при именах.

Косвенное дополнение может быть выражено:

- 1) существительным в косвенном падеже: *Дети любят рисовать фломастерами;*
- 2) местоимением в косвенном падеже: *У меня есть нужный учебник;*
- 3) числительным в косвенном падеже: *Десять делится на пять;*
- 4) объектным инфинитивом (он обозначает действие не субъекта, не подлежащего, а другого лица – объекта): *Я просил его позвонить мне вечером;*
- 5) фразеологизмом: *Широкую натуру его знали все;*
- 6) синтаксически неделимым сочетанием: *Учитель рассказал нам о Великой Отечественной войне;*
- 7) другими частями речи при субстантивации: *Я не хочу вспоминать прошлое.*

Иногда трудно отличить косвенное дополнение от несогласованного определения. Это бывает при существительных со значением мышления, памяти, говорения. Например: *Разговор об учёбе был не очень приятным.* – *Разговор о чём? какой? об учёбе.* Такое дополнение осложняется определительным значением. Такой член предложения называется синкретичным.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

Определение – второстепенный член предложения, который относится к слову со значением предмета и обозначает его признак, свойство или качество. Определение отвечает на вопросы *какой? чей? который?*: *Жёлтые и красные листья шуршали под ногами.*

Определение может быть связано с определяемым словом способами:

- согласования: *Пушистый шмель опустился на цветок;*
- управления: *Луч солнца осветил землю;*
- примыкания: *Желание победить было очень сильным.*

В зависимости от способа связи и от способа выражения определения бывают согласованные и несогласованные.

Согласованные определения – это определения, которые связаны с определяемым словом способом согласования в числе, роде и падеже. Такое определение относится к главному или второстепенному члену предложения, который выражен именем или субстантивированной частью речи. Согласованное определение может быть выражено:

– прилагательными: *Сегодня тёплый день;*
– местоимениями-прилагательными: *Мои родители живут в деревне;*
– порядковыми числительными: *Сегодня первый день весны;*
– причастиями и причастными оборотами: *Улыбающийся парень оказался моим соседом; Лес, окрашенный в разные цвета, был очень красив.*

Не являются определениями прилагательные в неделимых сочетаниях (*Новый год, железная дорога* и подобных).

Несогласованные определения – это определения, которые связаны с определяемым словом по способу управления или примыкания. Такие определения обычно относятся к существительному. Несогласованное определение может быть выражено:

– существительным в косвенном падеже (с предлогом или без него): *Я люблю стихи Пушкина; Вода в озере была тёмная;*
– инфинитивом: *У меня появилось желание уехать;*
– наречием: *Дорога назад была длиннее;*
– местоимениями *её, его, их* со значением притяжательности: *Её отец был врачом;*
– несклоняемым прилагательным: *Я умею говорить на языке эсперанто;*

– прилагательным в форме сравнительной степени: *Мужчина постарше ничего не ответил и вышел из комнаты;*
– фразеологически и синтаксически неделимым сочетанием слов: *Полёт Минск – Пекин прошёл успешно.*

Несогласованные определения могут обозначать:
– принадлежность: *пальто брата, семья соседей;*
– качественную характеристику: *дом с колоннами, прогулка пешком,*
– вещество, содержащееся в предмете: *бутылка из-под молока, баночка с кремом;*
– отсутствие чего-либо: *дом без окон, человек без способностей;*
– источник: *письмо от друга, звонок от знакомого;*
– назначение: *таблетки от кашля, мебель для квартиры;*
– уподобление: *сапоги гармошкой, борода клином;*
– характер действия: *чтение вслух, бег на месте;*
– пространственную характеристику: *тропинка к лесу, дорога в город;*
– временную характеристику: *путешествие летом, день перед отъездом.*

Значение определения может совмещаться с объектным и обстоятельственным (синкретичный член предложения). Например: *Поезд на Москву опоздал на полчаса (поезд какой? куда? на Москву).* В таких случаях возможна двойственная характеристика с указанием преобладающего признака.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение – это особый вид определения, которое выражено существительным и стоит в том же падеже, что и главное для него слово: *Сестра Лиза вчера приехала на каникулы.* Приложение, характеризуя предмет, даёт ему второе название. Приложения могут обозначать родство, национальность, возраст, профессию лица, названного нарицательным или собственным именем, качество предмета. Приложениями являются имена собственные при неодушевлённом существительном, клички животных, названия книг, журналов, фильмов, фирм, заводов, сортов растений: *Озеро Нарочь славится своей красотой; Во дворе расцвела красавица роза; У меня дома живёт попугай какаду; Я прочитал роман «Евгений Онегин».*

Приложение может стоять до и после определяемого слова.

Не всегда легко разграничить определяемое слово и приложение, поэтому стоит запомнить, что 1) сказуемое согласуется с подлежащим, а не с приложением: *Озеро Байкал – самое глубокое в мире;* (подлежащее *озеро* – среднего рода, сказуемое *самое глубокое* тоже стоит в среднем роде; сравните: *Байкал – самый глубокий в мире*); 2) при связях с другими словами изменяется определяемое слово, а не приложение: *Река Волга широка и глубока. – Я не была на реке Волга (не была где? на реке – в предложный падеж ставится главное слово, а не приложение Волга).*

При сочетании нарицательного и собственного существительных нужно помнить: 1) при назывании неодушевлённых предметов приложением является имя собственное: *газета «Аргументы и факты»; гора Эльбрус; город Витебск*; 2) при характеристике человека приложением является имя нарицательное: *врач Петрова, студентка Иванова.*

ОБСТОЯТЕЛЬСТВО

Обстоятельство – второстепенный член предложения, который обозначает место, направление, время, причину, цель, условие, образ и степень действия и характеризует сказуемое. Обстоятельство отвечает на вопросы *где? куда? откуда? когда? с какой целью? зачем? почему? как? каким образом? при каком условии?*

Обстоятельство может быть выражено:

- наречием: *Я читал громко и выразительно;*
- деепричастием или деепричастным оборотом: *Он сидел наклонившись; Она бежала, громко стуча каблуками по паркету;*
- существительным (с предлогом и без него): *Мы долго гуляли по городу;*
- инфинитивом глагола (это обстоятельство цели при глаголе движения): *Я зашёл поздороваться.*

В предложении обстоятельство связывается с главным словом по способу примыкания или слабого управления.

В зависимости от значения выделяются следующие виды обстоятельств: образа действия, места, времени, причины, цели, меры и степени, условия, уступки. Эти значения не всегда чётко различаются, поэтому встречаются синкретичные обстоятельства.

Обстоятельства образа действия обозначают качество, способ действия, сравнение и отвечают на вопросы *как? каким образом? каким способом?*: *Домой я собирался идти пешком; Туман волнами лежал над дорогой.*

Обстоятельства места обозначают место действия, направление движения предмета и отвечают на вопросы *где? куда? откуда?*: *Я учусь в университете; Мы пошли в парк.*

Обстоятельства времени обозначают время действия и отвечают на вопросы *когда? с каких пор? до каких пор? как долго?*: *Через минуту поезд уехал; Я изучаю русский язык пять лет.*

Обстоятельства причины обозначают причину действия или причину появления признака и отвечают на вопросы *почему? по какой причине?*: *Она закричала от страха; Мы не купались из-за дождей.*

Обстоятельства цели обозначают цель действия и отвечают на вопросы *для чего? с какой целью? зачем?*: *Мы разошлись в поисках сухих веток.*

Обстоятельства меры и степени обозначают количество действия или признака и отвечают на вопросы *сколько? в какой мере? в какой степени?*: *День был очень солнечный; Он сильно хромал.*

Обстоятельства условия обозначают условие, при котором совершается действие, и отвечают на вопрос *при каком условии?*: *Любую работу начинай, проветрив комнату.*

Обстоятельства уступки обозначают факт, вопреки которому совершается действие, и отвечают на вопрос *несмотря на что? вопреки чему?*: *В домах, несмотря на позднее время, горел свет; Вопреки прогнозам, дождя не было.*

Задания и упражнения

1. Закончите предложения, поставьте вопросы к дополнениям, определите их падеж.

- 1) В Минске мы посетили ... 2) Я не боюсь ... 3) В руке мальчик держал ... 4) Вечером я позвоню ... 5) Покупатель отказался от ... 6) Тебе нужно купить ... 7) Мне нужно написать ... 8) Студент справился с ... 9) Учёба требует ... 10) Солнце освещало ...

2. Поставьте слова, данные в скобках, в нужную форму. Если нужно, используйте предлоги. Определите, какими частями речи они являются.

Друзья шутили (он). Мы очень грустим (дом). Вечером буду писать

письмо (родители). Учебник лежит (стол). Он прикоснулся (*ветка*) берёзы. Я благодарю (наш гость) за встречу. Сын характером похож (отец). Я не хочу уезжать (Витебск). Сестра насыпала в миску (мука).

3. Найдите в предложениях подлежащее и дополнение. Как вы их различаете?

Облако закрыло солнце. Самолёт быстрее поезда. С деревьев падают листья. Ученик читает правило. Меня заинтересовал роман Толстого. Вода залила пол. Выходной перенесли на среду. Вечер холоднее утра.

4. Подчеркните только прямые дополнения.

Мне грустно. Сильный ветер снёс с дома крышу. Бабушке нужна наша помощь. На ужин мы приготовили салат из овощей и утку по-пекински. Я не встретил друга из-за опоздания поезда. Нужно записать примеры в конспект. Я пригласил друзей выпить чаю. Солнца не было видно. Завтра Миша с Аней пойдут в зоопарк. Ребята повесили объявление о встрече с писателем. Зима укрыла землю пушистым снегом.

5. Найдите в предложениях определения и укажите, какой частью речи они выражены.

Холодный ветер дул с севера в наше окно. У меня живёт говорящий попугай. У меня есть желание уехать к морю. Ученик, ответивший быстрее всех, получит хорошую отметку. Красная машина остановилась у второго дома. Десятые классы вышли на субботник. Вчера в новом магазине мы купили много вкусных конфет. Из окна поезда мы видели высокие горы, белые облака, замёрзшие реки. Следующий экзамен будет через три дня. Женщина помоложе была одета в пальто цвета бордо. Забери свои вещи.

6. Запишите предложения. Найдите определения, поставьте к ним вопросы. Согласованными или несогласованными они являются? Какими частями речи они выражены?

Дорога к лесу проходит рядом с нашим домом. Стихи Лермонтова грустные и лиричные. Морской воздух полезен для здоровья. Горящее здание было видно издалека. Прогулки пешком мне очень нравятся. В нашем саду растут кусты белой сирени. Этот полёт проходит на высоте пять километров. Желание выучить русский язык привело меня в Беларусь. Мне купили нарядный синий костюм в полоску. Впереди шёл человек высокого роста.

7. Подберите к данным существительным определения, выраженные разными частями речи и составьте с полученными словосочетаниями предложения. Подчеркните определения и укажите, согласованными или несогласованными они являются.

Площадь, воздух, тетрадь, листья, девушка, учёба.

8. Запишите предложения, волнистой линией подчеркните приложения. Определите значение приложений.

Я читаю газету «Витьбичи». Сестра Ольга приехала вовремя. Город Минск находится в центре Беларуси. Над рекой Двиной встаёт солнце. Красавец дуб растёт около озера. Гриб подберёзовик часто встречается в белорусских лесах. Старик сосед попросил меня починить телефон. В нашем городе есть завод-гигант. Там выпускают телевизоры «Витязь». Студент Петров заболел. Мне помогла одна девушка, белоруска. У моего брата есть собака такса.

9. Придумайте своё название-приложение:

1) туристического агентства, 2) модели телевизора, 3) новой звезды, открытой астрономами, 4) студенческой газеты, 5) магазина.

10. Составьте предложения, используя данные слова и конструкции. Определите их синтаксическую роль.

Каждое воскресенье; летом; после знакомства с; около часу назад; вернувшись из поездки; однажды; во время завтрака.

11. Запишите предложения, подчеркните в них обстоятельства. Поставьте к обстоятельствам вопросы и определите их значение.

Всюду сильно пахнет яблоками. По вечерам мы ходили в парк. Из-за волнения Виктор не смог ответить. Несмотря на непогоду, мы поехали на экскурсию. Я пришёл к Татьяне посмотреть телевизор. Мы перейдём на следующий курс при условии успешной сдачи экзаменов. В начале июня в Бресте шли сильные дожди. По-русски я пока читаю с трудом. Снег идёт третий день. Юрий Гагарин полетел в космос в тысяча девятьсот шестьдесят первом году. Домашнее задание Сергей выполнил аккуратно.

12. Определите синтаксическую функцию инфинитива в данных предложениях.

Жить – это делать людям добро. Осенью с деревьев начинают падать листья. Дима поехал прощаться с друзьями. Меня попросили прочитать текст ещё раз. У Ивана была привычка бегать по утрам. Во время прогулок детей учат наблюдать явления природы. Разгадывать загадки – занятие интересное, но трудное. Студентам дали задание выучить стихотворение.

13. Сделайте синтаксический разбор данных предложений по членам предложения (схему разбора смотри ниже).

Охранять природу – значит охранять Родину. Большинство студентов уедут на каникулы в Китай. Вода у берегов была чистая. По

вечерам в парке играет музыка. Неожиданный приезд отца удивил меня. Павел, присев, собирал осколки вазы. Лиса – хитрое и ловкое животное. Ранним утром наш самолёт совершил посадку в аэропорту Шереметьево. Воздух после грозы чистый и свежий. Музыкант играл на скрипке у памятника Пушкину.

СХЕМА СИНТАКСИЧЕСКОГО РАЗБОРА ПО ЧЛЕНАМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Найти предикативную основу предложения. Подчеркнуть подлежащее и сказуемое. Указать, чем они выражены. Определить тип сказуемого.

2. Найти состав подлежащего и состав сказуемого. Для этого нужно:

- 1) задать вопрос от главного слова к зависимому;
- 2) определить синтаксическую функцию второстепенного члена (каким членом предложения он является), соответственно подчеркнуть его;
- 3) указать его разновидность (для определения – согласованное или несогласованное; для дополнения – прямое или косвенное; для обстоятельства – его значение);
- 4) определить способ морфологического выражения второстепенного члена (какой частью речи он выражен);
- 5) определить способ синтаксической связи второстепенного члена с главным для него словом (согласование, управление или примыкание).

Тема 5. ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

К осложненным предложениям относят:

- 1) предложения с обособленными членами;
- 2) предложения с однородными членами;
- 3) предложения с вводными и вставными конструкциями;
- 4) предложения с обращениями.

Наиболее часто в русском языке встречаются предложения с обособленными членами. Простое предложение всегда имеет предикативную (грамматическую) основу, которая выражает основные грамматические значения предложения. Однако иногда некоторые члены предложения получают смысловую самостоятельность в предложении и дополнительную предикативность (полупредикативность).

5.1 ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Обособление – это интонационное и смысловое выделение второстепенных членов с целью придать им большую самостоятельность в предложении. Члены предложения, которые обособляются, называются

обособленными. Обособленные члены предложения на письме выделяются с двух сторон запятыми.

Свойства обособленных членов предложения:

- 1) относительная смысловая самостоятельность;
- 2) наличие дополнительных оттенков;
- 3) особое интонационное выделение.

Обособление также зависит и от некоторых синтаксических условий.

Обособление главных членов невозможно, так как они в предложении выражают основное сообщение и являются смысловым центром. Все второстепенные члены предложения могут обособляться.

1. Обособленные определения могут быть выражены

- причастием: *Заболевший, он весь день пролежал в постели;*
- причастным оборотом: *Он увидел прямую аллею, посыпанную желтым песком;*
- одиночным прилагательным: *Мы, сильные, смотрим спокойно;*
- прилагательным с зависимыми словами: *Почти незнакомые раньше, мы быстро стали друзьям;*
- существительным: *Мы, студенты, должны следить за порядком в университете.* Такая разновидность определения – приложение. Обособляться могут одиночные и распространенные приложения.

Приложение с союзом *как* обособляется (то есть выделяется запятыми), если имеет оттенок причины, к нему можно поставить вопрос *почему?*: *Как человек осторожный, Александр об этом пока никому не рассказывал.* Неособоленное приложение с союзом *как* отвечает на вопросы *в каком качестве? с какой стороны?*: *В школу он пришел как учитель истории.*

2. Обособленные обстоятельства могут быть выражены:

- деепричастиями: *Сверкая, сыпался с деревьев снег;*
- деепричастными оборотами: *Он сидел в кресле, удобно вытянув ноги;*
- существительными с предлогами *несмотря на, вследствие, благодаря, ввиду, в силу, согласно, вопреки, при наличии, в случае* и др.: *Несмотря на мороз, мы отправились на прогулку.*

3. Обособляются обороты со значением включения, исключения, замещения. Их условно можно отнести к обособленным дополнениям, но они не обозначают предмета, на который переходит действие. Такие обороты имеют предлоги *кроме, помимо, вместо, включая, исключая* и другие и обособляются в зависимости от степени распространенности и места в предложении: *Я думаю, кроме Витебска, в сентябре нигде таких дней не бывает.*

4. Все члены предложения могут обособляться, если имеют

уточняющий, пояснительный и присоединительный характер.

Уточняющие члены – это такие, которые уточняют, конкретизируют, сужают понятие. Любые члены предложения могут быть уточняющими: Я пошла в сад, **в беседку** (уточняется обстоятельство). Длинная, **в несколько метров**, тень лежала на дороге (уточняется определение). Искусство, **в частности живопись**, всегда привлекало меня (уточняется подлежащее).

Поясняющие члены предложения – это такие, которые заменяют одно название другим, более понятным, дают второе наименование предмета. Иногда пояснительные конструкции могут присоединяться союзами *или, а именно, то есть*: *Стень, то есть равнина без леса, окружала меня со всех сторон. Это была Ирина Ивановна, или просто Ира.* Пояснительными могут быть любые члены предложения:

Присоединительные члены предложения – это такие, которые выражают добавочное сообщение, возникающее в процессе высказывания. Обычно они присоединяются при помощи слов и словосочетаний *даже, например, в частности, особенно, в особенности, в том числе, и потом, и притом* и др.: *Было очень тепло, даже жарко.*

5. К обособленным членам предложения относятся сравнительные обороты с союзами *как, будто, словно, как будто точно и др.* Это конструкции, которые не содержат сказуемого, в которых обозначается то, с чем сравнивается предмет, признак, действие: Мальчик танцует, **как настоящий артист** (действие мальчика сравнивается с действием артиста). Нужно отличать приложение с союзом *как* от сравнительного оборота с союзом *как*. В сравнительном обороте союз *как* можно заменить союзами *словно, будто, как будто*; обособленное приложение с союзом *как* отвечает на вопрос *почему?*

Задания и упражнения

1. В данных предложениях найдите обособленные определения. Разделите каждое из предложений на два.

Например: *Студент, хорошо отвечающий на экзамене, получит отличную отметку.* – *Студент хорошо отвечает на экзамене. Он получит отличную отметку.*

Саша, улыбающийся, выбежал на улицу. Сад спускался к реке, заросшей камышом. Ветер, южный, тёплый, усиливался. Дорога вела в лес, холодный от росы. Усталая, она замолчала. Вокруг было светло от снега, выпавшего утром. На вечере стихи молодых поэтов читал артист лет тридцати, высокий и светловолосый. Жители города тепло встретили героев-земляков, возвратившихся из космоса.

2. Прочитайте текст. Уменьшите в нём количество предложений, употребляя обособленные определения.

1) Самолёт снижается над рекой. 2) Из него видны её берега. Они заросли кустарниками и травой. 4) Из них вылетает стая гусей. Они напуганы приближением самолёта.

3. Прочитайте предложения, найдите в них определения. Перестройте предложения так, чтобы определения были в постпозиции. Запишите предложения и выделите обособленные определения запятыми.

Например: *Впереди у студентов остался ещё один самый трудный из всех экзамен.* – *Впереди у студентов остался ещё один экзамен, самый трудный из всех.*

Мы сели в подъехавший к остановке трамвай. Выпускаемые этим заводом товары пользуются большим спросом. Низкий и ровный берег был покрыт сочной и яркой травой. Мы сидели на берегу реки и смотрели на проплывавшие мимо пароходы. Мы встретились с приехавшей из нашего города студенткой.

4. Дополните предложения обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Обратите внимание на падежные формы существительного и причастия.

А. Используйте конструкцию *Вчера я получил письмо.*

1) Я ещё не ответил на ... (В.п.) 2) Все очень обрадовались ... (Д.п.) 3) Он не сказал мне о ... (П.п.) 4) Она поинтересовалась ... (Т.п.).

Б. *Дом строится в новом районе.*

1) Мы подошли к ... (Д.п.). 2) Родители будут жить в ... (П.п.). 3) По телевизору рассказали о ... (П.п.). 4) Около ... (Р.п.) есть большой магазин.

5. Измените данные предложения так, чтобы в них были обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями или деепричастными оборотами.

Например: *Мама поднялась с дивана и подошла к телефону.* – *Мама, поднявшись с дивана, подошла к телефону.* Или: *Поднявшись с дивана, мама подошла к телефону.*

Я подъехал к лесу, остановился и прислушался. Он внимательно выслушал вопрос и дал полный и ясный ответ. Он посмотрел на меня и улыбнулся. Она помахала мне рукой и ушла. Мы живём, любим, страдаем, надеемся, мечтаем. Он плохо знал китайский язык и не смог мне ничего объяснить. Ветка слетела с дерева и упала на землю. Он разделся, лег в постель, укутался в одеяло и заснул. Андрей написал несколько страниц и выключил компьютер. Я надел новый костюм и отправился на встречу с девушкой.

6. Из двух простых предложений составьте одно, осложнённое обособленным обстоятельством. В каких случаях это сделать невозможно? Почему?

- 1) Шофёр встал. Он неловко опустил руки.
- 2) Гости стали расходиться. Их провожали хозяева.
- 3) Дед ласково улыбнулся. Он погладил внука по голове.
- 4) Студенты услышали звонок. Они заняли места в аудитории.
- 5) Картины известного художника отправили на выставку. Туда уехал работник музея.

7. Прочитайте предложения. Определите, почему в них обособлены выделенные конструкции. Какое значение они имеют?

Далеко впереди, *справа от дороги*, я увидел машину. Произошло ещё одно важное событие, *а именно встреча одноклассников*. Здесь, у *ручья*, растут ромашки и колокольчики. Пять мальчиков, *в том числе и я*, поехали на вокзал. Высокий, *в двенадцать этажей*, дом напоминал великана. Летом, *в июле*, шли сильные дожди. Я любил наши занятия, *а особенно семинары*.

8. Найдите обособленную конструкцию. Определите, каким членом предложения она является.

Шутя и весело разговаривая, мы быстро дошли до университета. Во многих местах нашей страны, особенно в Витебской области, есть немало чистых озёр. Попив чаю и отдохнув, я уселся за уроки. Вся семья, несмотря на поздний час, собралась за столом. Не зная прошлого, невозможно понять настоящее и узнать будущее. Снег, выпавший ночью, к утру растаял. Летчики, тепло одетые, шли к самолёту.

9. Составьте предложения, используя в качестве уточняющих членов предложения следующие словосочетания.

Во время каникул, то есть наука о языке, особенно поэмы Пушкина, или флексия, даже зимой.

10. Определите, в каких предложениях есть приложение с союзом *как*, а в каких – сравнительный оборот с союзом *как*.

Руки у неё были холодные, как лёд. Около леса, как зеркало, синее озеро. Глаза у неё блестели, как звёзды. Этот подарок, как память о поездке, мне очень дорог. В её глазах, как и во всём лице, было что-то необычное. Как азартный охотник, Тургенев часто бывал в лесах и на болотах.

11. Вставьте в скобки подходящие по смыслу предлоги: *кроме, наряду с,*

несмотря на, включая, за исключением, благодаря.

(...) разницу в возрасте, братья любили друг друга. (...) встречи с известным актером, в кинозале состоялся просмотр нового фильма. Все занятия, (...) первые уроки, проводились на русском языке. На занятия пришли все, (...) больных. (...) лекциями и семинарами по специальности, мы посещаем занятия по философии. (...) новым впечатлениям день прошел быстро.

5.2 ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Однородные члены предложения — это члены предложения, которые имеют следующие признаки:

- 1) выполняют одинаковую синтаксическую функцию (являются одним членом предложения);
- 2) связаны подчинительной или предикативной связью с одним членом предложения;
- 3) между собой соединены сочинительной или бессоюзной связью;
- 4) обычно выражаются одной и той же частью речи (хотя иногда в ряду однородных членов могут быть слова разных частей речи, словосочетания, фразеологические обороты);
- 5) обычно обозначают одно и то же понятие.

На каждый из однородных членов предложения падает логическое ударение, каждый из них произносится с повышением тона (кроме последнего, если он заканчивает предложение).

Однородными могут быть любые члены предложения:

- подлежащие: *В мире все прекрасно: звезды и океан, дожди и солнце;*
- сказуемые: *Мама не сердилась, но была недовольна;*
- дополнения: *Красота музыки заключается в простоте и гармонии;*
- определения: *Меня удивили звуки странной, но очень приятной музыки;*
- обстоятельства: *Говорил он четко, ясно, понятно.*

Особую трудность вызывает разграничение однородных и неоднородных определений. Определения являются однородными, если обозначают отличительные признаки предметов или различные признаки одного и того же предмета. Такие определения соединяются сочинительной связью (между ними можно вставить союз *и*) и произносятся с перечислительной интонацией: *Мы поселились в просторной, светлой, недорогой квартире*. Определения являются неоднородными, если они характеризуют предмет с разных сторон. К определяемому слову относится только ближайшее определение, а другое — к словосочетанию определяемого слова с определением. Как правило, неоднородными являются качественное и относительное

прилагательные: *Я увидел большой каменный дом.* (Определение большой, выраженное качественным прилагательным, относится к словосочетанию каменный дом, в котором определение каменный выражено относительным прилагательным).

В предложении однородные члены объединяются в структурно-семантический блок. Однородные члены блока являются одним и тем же членом предложения (выполняют одинаковую синтаксическую функцию). В ряду однородных членов могут присутствовать антонимы: *И радостно, и грустно мне.*

Однородные члены предложения могут быть соединены различными сочинительными союзами:

- соединительными: *Можно любить **и** ненавидеть одновременно;*
- разделительными: *На улице **то ли** дождь, **то ли** снег;*
- противительными: *Я хотел выполнить задание, **но** не смог;*
- градационными: *Сказки любят **не только** дети, **но и** взрослые.*

Однородные члены предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными: *Ветер усиливался, качал траву, бил в лицо;* В зале находились студенты и преподаватели.

В предложении может быть не один ряд однородных членов, а два и более: *Туристы внимательно и с интересом слушали меня, потом стали задавать вопросы.*

При однородных членах могут быть обобщающие слова. Они являются общим обозначением находящихся при них однородных членов и представляют родовое понятие (однородные члены – видовое) или целое (однородные члены – часть целого). Обобщающие слова чаще всего выражаются местоимениями и наречиями *все, никто, ничего, всегда, всюду, везде, никуда;* реже существительными, прилагательными, сочетаниями слов. Обобщающие слова являются теми же членами предложения, что и однородные: *В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и душа, и одежда, и мысли; Компасы, бинокли, всякие приборы – все было сделано из меди; Повсюду: в кустах, в траве – запели птицы.*

Повторяющиеся слова не являются однородными членами: *Зимы ждала, ждала природа.*

Однородные члены предложения часто употребляют в книжных стилях. Там они выступают как важнейшее средство подробного описания предметов, их свойств, различных явлений, процессов и т.д.

Задания и упражнения

1. Прочитайте текст. Можно ли его содержание передать более кратко и избежать повтора слов? Запишите ваш вариант текста, озаглавьте его.

Наша жизнь тесно связана с природой. Природа дает нам пищу. Природа дает нам одежду. Природа дает нам жилье. На полях мы

выращиваем урожай. В лесу собираем ягоды. В лесу собираем грибы. Природа украшает нашу жизнь. Она несёт нам много радости. С каким удовольствием мы слушаем пение птиц! С каким удовольствием мы слушаем журчание ручейка! Как любим простор полей! Как любим течение рек! Хороша наша природа! В Беларуси принят закон об охране природы. Этот закон требует беречь природные богатства страны. Природа должна ещё долго служить людям. Природа должна ещё долго украшать их жизнь.

2. Запишите предложения, подчеркивая однородные члены в соответствии с их синтаксической функцией.

Он писал по-русски, по-польски, по-немецки, по-литовски. В XIX веке жили и творили Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Лев Толстой, Достоевский. О матери, сестре, об отце он говорил как-то особенно. Бабушка всегда давала им или булочку, или по кусочку яблока. На полке стояли русские, китайские, английские словари. Ирина рассказала о происшествии весело, с юмором. Мы только хотели подраться, но сразу раздумали. У Сергея прямой нос, серые глаза, длинные ресницы.

3. Выпишите сначала предложения с однородными, затем – с неоднородными определениями (знаки препинания пропущены)

Девочка принесла и поставила в обыкновенный стеклянный стакан маленький аккуратный букетик. На его худом некрасивом лице появилась легкая невеселая улыбка. После теплой ясной погоды наступило похолодание. Большими пушистыми хлопьями снег падает на землю. Много высоких каменных домов было построено в деревне. Как люблю я свежее весеннее утро! Солнце бросило последние розовые лучи на длинное тонкое облако. Высокие сухие травинки не шевелятся. Осенью листья на деревьях сначала зеленого, потом желтого или красного цвета. Мы сидели около маленького деревянного столика. Над ним висела старая бабушкина лампа с большим розовым абажуром.

4. Прочитайте предложения, следите за правильной интонацией. Запишите, подчеркивая однородные члены и обобщающие слова в соответствии с их синтаксической функцией. Попробуйте перестроить 2-3 предложения так, что обобщающее слово изменило своё место по отношению к однородным членам.

Не нужны мне твои подарки: ни ножик, ни яблоко, ни открытки. Все сверкало, блестело, переливалось: стволы берез и сосен, листья травы, воздух, вода. В поле, в роще, в кустах – всюду слышались голоса птиц. На полке стояли пять матрёшек в разноцветных платках: зелёном, жёлтом, синем, фиолетовом, красном. На вокзале нас никто не встретил: ни брат, ни друзья, ни родители. Все: ковры, мебель, шторы – они убрали из дома.

Среди птиц, насекомых, в сухой траве – во всем чувствовалось приближение осени.

5. Составьте предложения с однородными членами, которые соединены союзами *и, а, но, то ... то, или ... или*.

5.3 ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

Вводными называют слова, словосочетания и предложения, при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает. Сравните: *Вы меня не помните* (объективная реальная модальность) – *Вы меня, конечно, не помните; К сожалению, вы меня не помните; По-моему, вы меня не помните* (субъективная модальность).

Вводные единицы не являются членами предложения, не имеют грамматической связи со словами, составляющими предложение. В устной речи вводные конструкции выделяются паузами и произносятся с понижением тона. На письме вводные конструкции выделяются запятыми.

Вводные слова имеют различные значения:

– выражают чувства говорящего: *к счастью, к удивлению, к сожалению, к радости* и др.;

– выражают будущую или меньшую степень уверенности: *конечно, несомненно, бесспорно; кажется, вероятно, может быть, очевидно* и др.;

– указывают на порядок следования мыслей и их связь: *во-первых, в-третьих, итак, значит, наоборот, например* и др.;

– указывают на источник сообщения: *по словам, по мнению, по сообщению (кого-либо), по-моему, по-твоему* и др.;

– указывают на способ оформления мысли: *одним словом, иначе говоря, короче говоря, так сказать* и др.;

– выражают экспрессивность высказывания: *по правде, смешно сказать, честно говоря, по крайней мере* и др.

Предложения, осложнённые вводными конструкциями, не одинаковы по предикативности. В большей мере предикативны вводные предложения: *Вы, я думаю, не поверили ему*.

Одни и те же слова и сочетания слов в одних случаях являются вводными, а в других – выполняют функцию члена предложения. Сравним: *С тех пор прошло, кажется, десять лет.* – Мне это только кажется. Конструкция будет вводной, если:

– выражает отношение говорящего к тому, что он сообщает;

– не является членом предложения;

– произносится с интонацией вводности.

Вставные конструкции содержат дополнительные сообщения, попутные замечания. Они могут уточнять содержание основной части высказывания, дополнять её, указывая на обстоятельства, могут характеризовать мимику, жесты, интонацию говорящего и т.д. Вставными

могут быть слова, сочетания слов и предложения. На письме вставные конструкции выделяются запятыми, реже – тире.

Задания и упражнения

1. Учитывая содержание данных предложений, выразите по поводу сообщаемого в них

А. одобрение или неодобрение: Всё небо покрылось тучами. Ещё не отцвела сирень. После грозы вдруг стало очень холодно. Подул ветер;

Б. уверенность или неуверенность: Мне понравятся картины молодого художника. Завтра в университете произойдёт важное событие. Поезд отправляется в 17 часов. Наши футболисты выиграют этот матч.

2. Запишите предложения по группам:

а) в которых выражается предположение; б) в которых выражается уверенность; в) в которых выражаются эмоции говорящего.

Какие предложения вы не выписали? Почему?

Конечно, нужно было всё проверить ещё раз. Я начал рассматривать фотографию и, к удивлению, узнал Катиного отца. Может быть, будет лучше. К сожалению, большинство студентов не согласились с выступающим. Он, кажется, твой друг? Преподаватель безусловно, был прав. По мнению специалистов, опыт удался. Во-первых, нужно успокоиться, а во-вторых, надо позвонить домой. К счастью, сестра волновалась меньше всех.

3. Распределите вводные слова по группам:

- а) указывают на степень уверенности говорящего;
- б) указывают на источник сообщения;
- в) указывают на связь мыслей и порядок их следования;
- г) выражают чувства говорящего.

Вероятно, итак, к несчастью, несомненно, по-нашему, бесспорно, например, без сомнения, во-вторых, к удивлению, наверное, безусловно, кстати, к сожалению, на мой взгляд, прежде всего, кроме того.

4. Вставьте подходящие по смыслу вводные конструкции.

(?) трудно овладеть русским склонением человеку, в языке которого вообще нет падежей. (?) трудно немцу привыкнуть к тому, что мягкость и твёрдость в русском языке различают разные звуки, если звуки немецкого языка не имеют твёрдости и мягкости. Дело (?) совсем не в том, труден ли русский язык или нет. Вы (?) знаете, что в конце XIX века был придуман искусственный язык для международного общения – эсперанто. (?) бывает, что для кого-то язык особенно лёгок. (?) русский язык для поляка или болгарина. Ил китайский для вьетнамца: так же устроен слог, есть такие же (?) похожие музыкальные тоны, много общего в грамматике. И

(?) китайский труден для русского – мало похожего в звуках, очень различна грамматика, совсем нет общих слов.

5. По образцу рассуждения установите, есть ли в данных предложениях вводные слова и словосочетания.

Образец рассуждения:

1. Прочитайте предложение. Есть ли в нём конструкции, при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, о чём он говорит.

2. Попробуйте удалить эти конструкции из предложения; если это возможно – перед вами вводные слова.

Мне кажется, я видел его раньше. Сады, казалось, расцвели за один день. Наконец, в один из выходных дней мы поехали на рыбалку. Рассвет я встретил с сожалением. Такое решение проблемы возможно. Мои вопросы, вероятно, удивили сестру. За лесом видно озеро. Он, безусловно, прав. Магазин, возможно, уже закрыт. Может быть, я изменю решение.

6. Найдите в данных предложениях вводные конструкции. Запишите предложения, выделяя вводные конструкции запятыми.

К счастью будет снежная зима. Вы здесь конечно по каким-нибудь делам. Ты наверное вырос в городе? Вероятно это была наша соседка. Может быть я зайду к тебе завтра. Витебск по легенде основан княгиней Ольгой. Я уже кажется говорил, что встречался с Ниной. Итак уважение к собеседнику – важнейшее правило общения. Несомненно я выполню работу в срок. В следующем году я наверное уеду в Китай.

5.4 ОБРАЩЕНИЕ

Обращение – слово или сочетание слов, называющие того, кому адресована речь.

В современном русском языке обращение выражается формой именительного падежа существительного или другой субстантивированной части речи, и поэтому совпадает с подлежащим формально и (частично) по значению. Как и обращение, подлежащее называет лицо, но это лицо обозначает деятеля или носителя признака. Кроме того, подлежащее в предложении грамматически связано со сказуемым, тогда как обращение не связано ни сочинительной, ни подчинительной связью с другими членами предложения. В речи обращение сопровождается особой звательной интонацией. Особенно ярко интонация выделяет обращения, стоящие вне предложения. В русской разговорной речи распространены усеченные формы обращений: *Тань!* или *Мам!* В художественных произведениях в качестве обращений могут выступать названия животных, неодушевленных предметов. Обращения могут быть распространёнными и нераспространёнными. Основная роль

обращений – привлечь внимание к сообщению, побудить собеседника слушать, поэтому в качестве обращений часто употребляются имена, фамилии. Предложения с обращениями часто бывают побудительными и вопросительными, так как в них лицо, названное обращением, побуждается к действию или ответу на вопрос: *Иванов, пойдите со мной. Аня, ты хорошо знаешь английский язык?*

Обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения. Если обращение стоит в начале предложения и произносится с особым чувством, после него ставится восклицательный знак: *Студенты! Не забывайте внимательно читать научную литературу!*

Обращения употребляются в устной речи, в письмах, в художественных произведениях.

Задания и упражнения

1. Найдите обращения, охарактеризуйте их по позиции в предложении, по структуре.

Дедушка, где же ты был? Хочу сказать спасибо тебе, Миша, за добрые слова в мой адрес. Добрый вечер, Вера Васильевна! Татьяна Сергеевна, здравствуйте! О чём ты поёшь, тёплый ветер? Море, ты всегда такое красивое! Эта работа, уважаемые студенты, очень важна. Дорогие гости, проходите в дом! Как прекрасны вы, яркое солнце и летнее утро!

2. Выделите обращения. Укажите, какой частью речи они выражены.

Милая, добрая, как я скучаю без тебя! Мы запомним тебя, две тысячи шестой год. Провожаящие, выйдите из вагона. Вернитесь в класс, Коля и Саша! Война, сколько жизней ты унесла! Ответь мне, любимая.

3. Определите синтаксическую функцию выделенных слов в форме именительного падежа.

1) **Счастливый!** Тебе всё удаётся. 2) **Человек!**.. Это великолепно! Это звучит ... гордо! 3) **Другой!**.. Нет, никому на свете не отдала бы сердца я. 4) **Андрей! Андрей!** – с укором проговорил отец. 5) **Милая юность...** Тогда всё казалось легко и просто. 6) **Беларусь!** Я буду часто вспоминать тебя. 7) **Ребята,** вернитесь! – закричали люди на остановке. 8) – **Саша!** – воскликнул Алёша, увидев друга. – Ты ли это? 9) – **Лена,** – только сказал Андрей, но в этом слове были просьба и угроза (Л.Толстой).

4. Составьте предложения с разнообразными обращениями:

1) к маленькому ребенку, 2) к младшему (например, к подростку), 3) к другу или подруге, 4) к родственнику, 5) к преподавателю, 6) к незнакомому человеку младше вас (например, к первокурснику), 7) к незнакомому человеку старше вас.

СХЕМА СИНТАКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Определите и подчеркните предикативную основу предложения.
2. Укажите семантические типы предложения:
 - а) по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное, optative);
 - б) по интонации (восклицательное, невосклицательное);
 - в) по характеру предикативных отношений (утвердительное, отрицательное: общеотрицательное или частноотрицательное).
3. Укажите структурные типы предложения:
 - а) по степени членимости (членимое, нечленимое);
 - б) по наличию главных членов (двусоставное; односоставное, его тип);
 - в) по наличию второстепенных членов (распространённое, нераспространённое);
 - г) по полноте (полное, неполное: контекстуально-неполное, ситуативно-неполное, эллиптическое);
 - д) по наличию осложнений (неосложнённое, осложнённое: однородными членами, обособленными членами, вводными или вставными конструкциями, обращениями).
4. Поясните, какие знаки препинания стоят в предложении и почему.

Литература

1. Бабайцева В.В. Односоставные предложения в современном русском языке. - М., 1968.
2. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. Синтаксис. Пунктуация. - М., 1981.
3. Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. - М., 1977.
4. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. - М., 1959.
5. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. - М., 1991.
6. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. - М., 1972.
7. Галкина-Федорук Е.М. Безличные предложения в современном русском
8. Грамматика современного русского литературного языка. - М., 1970.
9. Крючкова Л.С. Русский язык как иностранный: Синтаксис простого и сложного предложения: Учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений. – М., 2004.
9. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке, - М., 1086.
10. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. - М., 1956.
11. Потебня А.А. Из записок по русской грамматике. - М., 1958.
12. Русская грамматика. - Т.2. - М., 1980.
13. Скобликова В.С. Согласование и управление в русском языке. - М., 1979.
14. Чумак Л.Н. Синтаксис: Курс лекций для студентов-иностранцев филологического профиля. – Мн.: БГУ, 2003.
15. Шахматов А.А. Синтаксис русского языка. - Л., 1941.

Словари и справочники

1. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1990.
2. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 1989.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. - М., 1984.
4. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. Словарь-справочник. - М., 1981.
5. Словарь сочетаемости слов русского языка. - М., 1983.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Тема 1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ.....	с.3
<i>Схема синтаксического анализа словосочетания.....</i>	<i>с.9</i>
Тема 2. ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА.....	с.10
Тема 3. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.....	с.13
3.1 Типы предложений по цели высказывания.....	с.14
3.2 Типы предложений по интонации.....	с.15
3.3 Типы предложений по характеру предикативных отношений.....	с.16
3.4 Типы предложений по степени членимости.....	с.18
3.5 Типы предложений по наличию главных членов.....	с.21
3.6 Типы предложений по полноте.....	с.27
Тема 4. СТРОЕНИЕ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.....	с.29
4.1 Главные члены предложения. Подлежащее.....	с.29
4.2 Сказуемое.....	с.32
4.3 Второстепенные члены предложения.....	с.40
Дополнение.....	с.41
Определение.....	с.42
Приложение.....	с.44
Обстоятельство.....	с.44
<i>Схема синтаксического разбора по членам предложения.....</i>	<i>с.48</i>
Тема 5. ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.....	с.48
5.1 Обособленные члены предложения.....	с.49
5.2 Однородные члены предложения.....	с.53
5.3 Вводные и вставные конструкции.....	с.56
5.4 Обращение.....	с.58
<i>Схема синтаксического анализа простого предложения.....</i>	<i>с.60</i>
Литература. Словари и справочники.....	с.61