

**МОРФОЛОГИЯ**  
**ГЛАГОЛ И ЕГО ФОРМЫ**  
**НАРЕЧИЕ**  
**КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ**  
**МОДАЛЬНЫЕ СЛОВА**

**Учебно-методическое пособие  
для студентов факультета белорусской филологии и  
культуры**

**2010**

УДК 811.161.1'36(075.8)  
ББК 81.411.2–923.2  
Г 52

Автор-составитель: доцент кафедры общего и русского языкознания УО «ВГУ имени П.М. Машерова», кандидат филологических наук Е.Н. Горегляд

Рецензент: доцент кафедры белорусского языкознания УО «ВГУ имени П.М. Машерова», кандидат филологических наук Г.К. Семенькова

Учебно-методическое пособие «Глагол и его формы. Наречие. Категория состояния. Модальные слова» предназначено студентам I и II курсов факультета белорусской филологии и культуры. В пособии содержатся теоретические сведения по морфологии глагола и его форм, наречия, категории состояния (безлично-предикативных слов), модальных слов, предлагается система упражнений и тестовые задания. Материалы для анализа могут быть использованы на занятиях по русскому языку со студентами отделения заочного обучения, в процессе самоподготовки студентов-филологов, для контроля знаний студентов по обозначенным темам, а также в школьной практике.

УДК 811.161.1'36(075.8)  
ББК 81.411.2–923.2

© УО «ВГУ имени П.М. Машерова», 2010.

## ВВЕДЕНИЕ

Изучение курса морфологии современного русского языка на факультете белорусской филологии и культуры предполагает глубокое усвоение студентами общих теоретических проблем, а также проблемных, дискуссионных вопросов, не имеющих однозначного решения в современной лингвистике.

В данном учебно-методическом пособии особое внимание уделено сопоставлению образования и функционирования глагола, причастия, деепричастия, наречия, категории состояния (безлично-предикативных слов) и модальных слов в русском и белорусском языках. Особое внимание уделяется проблеме терминологии, сопоставлению отдельных грамматических категорий с позиций научной и школьной грамматики.

Материал пособия соответствует действующей программе по современному русскому языку. Каждая из рассматриваемых тем включает теоретическую часть, вопросы для самоконтроля, систему упражнений, тестовые задания. Предлагаемые упражнения направлены на выработку умения анализировать языковые явления, в том числе в сопоставительном плане, а также на формирование умений и навыков определения грамматических категорий в процессе морфологического анализа частей речи. Тестовые задания содержат вопросы теоретического и практического характера.

Основными задачами теоретической части пособия и практических заданий являются следующие:

1) представить систему грамматических категорий глагола; показать взаимосвязь глагольных категорий в современном русском языке; отразить общее и специфичное в глагольных категориях в русском и белорусском языках;

2) дать представление о причастии и деепричастии как формах глагола; показать общее и специфичное в системе причастий и деепричастий в русском и белорусском языках;

3) представить наречие и категорию состояния как самостоятельные части речи; очертить проблему выделения категории состояния в морфологической системе русского и белорусского языков;

4) дать представление о модальных словах как части речи; определить семантические и синтаксические признаки модальных слов; показать основные отличия модальных слов в русском языке от их соответствий в белорусском.

Для реализации коммуникативного принципа обучения в пособии предусмотрены задания, направленные на искоренение речевых, грамматических и синтаксических ошибок, связанных с

употреблением частей речи.

В пособии представлен краткий терминологический словарь, включающий основные понятия морфологии глагола и его форм, наречия, категории состояния и модальных слов, и список основной и дополнительной литературы, изучение которой поможет студентам подготовиться к выполнению практических и тестовых заданий.

Учебно-методическое пособие предназначается студентам I и II курсов факультета белорусской филологии и культуры. Материалы для анализа могут быть использованы на занятиях по современному русскому языку со студентами отделения заочного обучения, в процессе самоподготовки студентов-филологов, для контроля знаний студентов по обозначенным темам, а также в школьной практике.

Репозиторий БГУ

## **Тема 1. ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ ОСНОВЫ ГЛАГОЛА. КЛАССЫ ГЛАГОЛА. ИНФИНИТИВ.**

*Ключевые понятия:* спрягаемые формы глагола, неспрягаемые (атрибутивные) формы глагола, субъектный инфинитив, объектный инфинитив, формообразующие основы глагола, продуктивные классы, непродуктивные классы глагола.

**Глагол (дзезяслоў)** – самостоятельная часть речи, обозначающая действие или состояние как процесс и выражающая это значение в грамматических категориях вида, залога, времени, числа, лица, наклонения и рода.

Формы глагола делятся на *спрягаемые* и *неспрягаемые*. К неспрягаемым формам глагола относятся инфинитив, причастие и деепричастие. Спрягаемые (предикативные) формы глагола обозначают процесс в его отношении к действующему лицу или предмету, т.е. являются личными (обладают категорией лица). Причастие и деепричастие называют также *атрибутивными формами* глагола (наряду с глагольными признаками причастие обладает признаками прилагательного, а деепричастие – наречия).

Общим для всех форм глагола является наличие категорий вида и залога, а также ряд синтаксических свойств, в частности сохранение переходности / непереходности. Кроме того, все формы глагола сохраняют постфикс *-ся*: *смеюсь / смеяться / смеющийся / смеясь*. Инфинитив и деепричастие не имеют других грамматических категорий, помимо вида и залога. Личные формы глагола могут быть в изъявительном, повелительном и сослагательном наклонении: *читаю, читай читал бы*. Формам изъявительного наклонения глагола и причастиям присуща категория времени: *читал, читаю, читай, читавший, читающий, читаемый, читанный*. Формы настоящего и будущего времени изменяются по лицам и числам: *читаю, читаешь, читаем*, а формы прошедшего времени и сослагательного наклонения изменяются по числам, а в единственном числе – и по родам: *читал, читала, читало, читали*.

**Формообразующие основы глагола.** Различают две *формообразующие основы глагола*: основу настоящего (или будущего простого) времени и основу инфинитива (или прошедшего времени). *Основа настоящего времени* выделяется в результате отсоединения окончания формы 3-го лица мн.ч. настоящего или будущего простого времени: *читај-ут, пој-ут, смотр'-ат*. От основы настоящего времени образуются формы настоящего и простого будущего

времени; повелительного наклонения (*читай, пой, смотри*); формы действительных и страдательных причастий настоящего времени (*читающий, поющий, смотрящий, читаемый*); формы деепричастий несовершенного вида (*читая, смотря*). *Основа инфинитива* выделяется в результате отсоединения суффикса *-ть(-ти)* от формы инфинитива. От основы инфинитива образуются формы прошедшего времени (*сказал*), сослагательного наклонения (*сказал бы*); действительных и страдательных причастий прошедшего времени (*сказавший, сказанный*); деепричастий совершенного вида (*сказав*).

**Класс глагола** – это группа, в пределах которой глаголы имеют одинаковое соотношение основ инфинитива и настоящего времени.

Различают *продуктивные* и *непродуктивные* классы глаголов.

В *продуктивных* классах соотношение основ характеризуются регулярностью, единообразием и массовостью. Слова, входящие в продуктивный класс, практически не поддаются учету, потому что в продуктивный тип формоизменения неизбежно включаются все новые и новые образования: производные слова, заимствования. *Непродуктивные* – это классы, в которых соотношение основ свойственно только некоторым глаголам и не свойственно вновь образуемым (обычно выделяют 17 непродуктивных классов). Нередко в непродуктивные классы входит один-два глагола, иногда их количество достигает нескольких десятков, но эти группы всегда замкнуты, и количество слов в них исчислимо.

В русском языке обычно выделяют *пять продуктивных классов*:

Класс	Основа инфинитива	Основа настоящего времени	Пример
Первый	-а	-ај	<i>чита(ть) – читај(ут)</i>
Второй	-е	-еј	<i>беле(ть) – белеј(ут)</i>
Третий	-ова	-уј	<i>Беседова(ть) – беседуј(ут)</i>
Четвертый	-ну	-н	Глаголы со значением однократности или мгновенности действия: <i>мигну(ть) – мигн(ут)</i>
Пятый	-и	-ат	<i>Бели(ть) – бел(ат)</i>

Глаголы первых четырех продуктивных классов относятся к первому спряжению, а глаголы пятого продуктивного класса – ко второму спряжению.

Представленный в таблице состав и порядок следования продуктивных классов глагола приняты в большинстве учебных пособий. Вместе с тем в ряде работ глаголы типа *белить* относят к четвертому, а глаголы типа *мигнуть* – к пятому продуктивному классу.

**Инфинитив** – неопределенная форма глагола, называющая действие или процессуальное состояние без указания на время действия, его отношение к действительности и к субъекту действия. Инфинитив по отношению к личным формам характеризуется высокой степенью регулярности, в русском языке практически нет личных форм, от которых нельзя было бы образовать инфинитив, как и нет инфинитивов, от которых нельзя было бы образовать личные формы. В единичных случаях такие образования затруднены: например, глагол *стелить* имеет только форму инфинитива и прошедшего времени.

Инфинитив не имеет лица, числа, наклонения, времени. Инфинитиву присущи лишь категории вида, залога, возвратности и переходности. Средством образования инфинитива в русском и белорусском языках является суффикс *-ти (-ці)*, *-ть (-ць)*, *-чь (-чы)*.

В русском языке в формах инфинитива ударным обычно бывает суффикс, а в белорусском ударение чаще падает на основу: *нести́ – нэ́сці*, *везти́ – вэ́сці*, *извести́ – цвэ́сці*.

Инфинитив может выполнять любую синтаксическую функцию: *Курить вредно; Он хочет уйти. Я прошу вас говорить громко. Желание уехать не оставляло меня. Я пришел дать вам волю.*

Различают *субъектный* и *объектный* инфинитив. Если действия, обозначенные спрягаемой формой и инфинитивом, выполняет одно и то же лицо, это субъектный инфинитив (в предложении – часть составного глагольного сказуемого): *Я хочу получить хорошее образование.* Если же действия, обозначенные спрягаемой формой и инфинитивом, совершают разные лица, инфинитив называется объектным (такой инфинитив выполняет функцию дополнения): *Я попрошу вас подготовить статью в воскресный выпуск газеты.*

### Вопросы для самоконтроля

1. Какие формы глагола называют неспрягаемыми?

2. Какие грамматические категории являются общими для всех форм глагола?
3. В какой форме глаголы изменяются по родам?
4. Всегда ли у глагола определяется категория лица?
5. Каким формам глагола присуща категория времени?
6. От какой формообразующей основы образуются действительные причастия настоящего времени? От какой формообразующей основы образуются деепричастия совершенного вида?
7. Можно ли глагол *сохнуть* отнести к четвертому продуктивному классу? Обоснуйте свой ответ.
8. В какой продуктивный класс входят глаголы второго спряжения?
9. Каким членом предложения может быть инфинитив? Как разграничить субъектный и объектный инфинитив?
10. Какие грамматические категории не присущи инфинитиву?
11. Укажите различие в образовании формы инфинитива в русском и белорусском языках.

## Тема 2. ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ ГЛАГОЛА

### Категория лица

*Ключевые понятия:* синтетическое выражение категории лица, аналитическое выражение форм лица, безличные глаголы, недостаточные глаголы, избилующие глаголы.

**Категория лица** — это словоизменительная категория, выражающая отношение названного глаголом действия к его производителю. Производителем действия может быть лицо говорящее, его собеседник или тот, кто не является ни говорящим, ни собеседником. Соответственно этому выделяются значения 1-го (отнесенность действия к говорящему), 2-го (отнесенность действия к собеседнику) и 3-го (отнесенность действия к лицу, не участвующему в речи) лица. С учетом единственного и множественного числа выделяются всего шесть форм лица глагола.

Категория лица глагола выражается синтетически (при помощи личных окончаний) и аналитически (при помощи личных местоимений). Глаголы в прошедшем времени изъявительного наклонения и в сослагательном наклонении специальных форм для выражения значений лица не имеют.

Не все глаголы обладают полным набором форм лица в изъявительном наклонении. Так, глаголы не употребляются в форме 1-го лица единственного числа по следующим причинам:

- 1) получается неудобное для произнесения, непривычное сочетание звуков: *затмить*;



2) правильно образованная форма имеет омоним: *дерзить* (ср.: *держу* – от *держать*);

3) действие, обозначенное глаголом, не может относиться к одному лицу или предмету: *толпиться, обступить*;

4) значение глагола не связано с говорящим лицом: *произойдут*;

5) глагол имеет только безличное значение: *светает, вечереет*.

Такие глаголы называются *недостаточными*, или *ущербными*. Форма 1-го л. ед.ч. у них выражается описательно: *попытаюсь убедить*.

Глаголы, имеющие параллельные формы лица, называются *изобилующими*: *капает – каплет, полоскает – полощет, рыскает – рыщет и др.* Они могут различаться стилистически и семантически.

Иногда формы одного лица употребляются для обозначения другого лица:

*Поговоришь с ним – и станет легче на душе* – форма 2-го лица в значении 1-го.

*Мы уже проснулись* (при обращении к ребенку)? – форма 1-го лица в значении 2-го и т.д.

В современном русском языке живой и продуктивной категорией являются безличные глаголы, обозначающие действия, которые происходят сами по себе, без участия действующего лица: *светает, морозит*. Выделяют несколько *тематических групп* безличных глаголов:

1) обозначающие явления природы: *похолодало, смеркается*;

2) обозначающие состояние окружающей среды, стихийные явления: *льдом сковывает речку*;

3) обозначающие психическое и физическое состояние человека: *знобит, нездоровится*;

4) обозначающие события и процессы, которые не контролируются (или не полностью контролируются) человеком, вовлеченным в них: *удалось, посчастливилось, довелось, угораздило*;

5) обозначающие наличие или отсутствие чего-то: *хватает / не хватает [силы воли], подобает, надлежит*;

б) глаголы со значением долженствования, желания, обычности или возможности действия: *следует это сделать, вам надлежит явиться* и др.

Есть глаголы собственно безличные, которые никогда не употребляются в личном значении (*смеркается, нездоровится*), и есть глаголы, которые употребляются как в личном, так и в безличном значении, причем в одних случаях их значения не изменяются

(*Пахнет сирень. – Пахнет сиренью*), а в других случаях лексическое значение изменено (*Машина везет кого-то. – Мне везет*).

Сравнение состава и структуры русского и белорусского функционально-семантического поля персональности показывает:

1) индивидуализацию личных значений глагола в русском языке, т.к. форма 1-го лица единственного числа здесь употребляется чаще, чем в белорусском языке;

2) социализацию личных значений глагола в белорусском языке, т.к. в нем чаще, чем в русском, используется форма 1-го лица множественного числа;

3) в русском языке чаще употребляется форма 2-го лица множественного числа (приблизительно в 2,5 раза),

4) для белорусского языка менее характерно употребление формы 2-го лица в качестве этикетной формы вежливости (приблизительно в 2,5 раза);

5) значение 3-го лица глагола в белорусском языке чаще получает выражение (причем соотношение формы единственного и множественного числа – 3:1), но личные местоимения 3-го лица в русском языке используются чаще, чем в белорусском.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Сколько форм лица глагола выделяется в современном русском языке?
2. Какие способы выражения категории лица вам известны?
3. По каким причинам глаголы могут не употребляться в форме 1-го лица единственного числа?
4. Какие глаголы называются недостаточными (ущербными)?
5. Какие глаголы называются избыточными?
6. Какие глаголы называются безличными?
7. Какие тематические группы безличных глаголов вам известны?
8. Какие личные формы в современном русском языке употребляются чаще, чем в современном белорусском языке?

### **Категория наклонения**

*Ключевые понятия:* реальность действия, ирреальность действия, модальность, индикатив, кондиционал, императив, транспозиция наклонений.

**Категория наклонения** – это словоизменительная грамматическая категория глагола, выражающая отношение действия к действительности с точки зрения его реальности и ирреальности (желательности, необходимости, возможности). Категория наклонения служит морфологическим средством выражения модальности, т.е. оценки говорящим реальности своего высказывания.

В современном русском языке различают три наклонения: *изъявительное* (индикатив), *сослагательное* (кондиционал, или *конъюнктив*) и *повелительное* (императив). Каждое из них обладает своими грамматическими и семантическими особенностями и по-разному соотносит выражаемое глаголом действие с действительностью. Формы наклонения противопоставлены друг другу по признаку реальности (*изъявительное* наклонение) и ирреальности (*повелительное* и *сослагательное* наклонения) обозначаемого действия.

*Изъявительное наклонение* обозначает, что действие реально происходит в настоящем, происходило в прошлом или произойдет в будущем. Поэтому *изъявительное* наклонение реализуется в формах трех времен – прошедшего, настоящего и будущего. *Изъявительному* наклонению также свойственны категории лица и числа, в формах прошедшего времени – и категория рода.

*Повелительное наклонение* представляет действие как такое, которое должно осуществиться одним лицом в результате волеизъявления другого лица. Основной формой *повелительного* наклонения является форма 2-го лица единственного или множественного числа. *Повелительное* наклонение отличается от *изъявительного* не только своими эмоционально-волевыми значениями и отсутствием форм времени, но и ярко выраженными чертами агглютинативного строя (*скажи-ка, пойдёмте*), а также особой интонацией. Формы *повелительного* наклонения 3-го лица являются аналитическими. Они образуются сочетанием частиц *пусть, пускай, да, давай(те)* с формами 3-го лица единственного или множественного числа настоящего или будущего простого времени: *Но пусть мой внук / Услышит ваш приветный шум* (П.); *Да сохранит тебя твой добрый гений / Под бурями и в тишине* (П.). Глаголы, которые обозначают действия и состояния, совершающиеся без деятеля или не зависящие от воли действующего лица, в формах *повелительного* наклонения не употребляются.

Сопоставление *повелительного* наклонения в русском и белорусском языках показывает, что их сходство прослеживается прежде всего по линии семантического потенциала императива. Наблюдаемые различия носят морфонологический (различие состоит в наличии чередований или беглых гласных в одном из языков при отсутствии таковых в другом), морфологический (глагольные формы могут принадлежать к разным словоизменительным классам) и лексико-стилистический (одной из словоформ присуща стилистическая маркированность) характер.

*Сослагательное наклонение* представляет действие как возможное, предполагаемое или желаемое, т.е. как действие, которое в

действительности не совершилось. Форма сослагательного наклонения представляет собой сочетание формы прошедшего времени глагола с частицей *бы* (*б*): *сказал бы*. Формы сослагательного наклонения не изменяются по лицам, но изменяются по родам (в единственном числе) и числам.

В речи нередко наблюдается употребление одного наклонения в значении другого, т.е. *транспозиция* наклонений: *Приди я пораньше, я застал бы тебя дома* – форма повелительного, а значение сослагательного наклонения; *Шел бы ты домой!* – форма сослагательного, а значение повелительного наклонения; *Все слушают ответ Иванова!* – форма изъявительного, а значение повелительного наклонения.

### Вопросы для самоконтроля

1. Что обозначает категория наклонения глагола?
2. Что такое модальность?
3. По какому признаку можно дифференцировать наклонения?
4. Как связаны категории наклонения и времени глагола?
5. Какая личная форма для повелительного наклонения является основной?
6. В чем заключаются различия в системе наклонения глагола в русском и белорусском языках?
7. Как изменяются глаголы в сослагательном наклонении?
8. Что такое транспозиция наклонений? Приведите примеры такой транспозиции.

### Категория времени

*Ключевые понятия:* момент речи, настоящее время, прошедшее время, будущее время, абсолютное и относительное употребление времен.

**Категория времени** – это словоизменяемая грамматическая категория, обозначающая отнесение глагольного действия к одному из трех реальных временных планов. В большинстве случаев употребление форм времени определяется отношением к моменту речи: действие может происходить одновременно с моментом речи (настоящее время), до момента речи (прошедшее время) или после момента речи (будущее время).

Употребление форм времени относительно момента речи получило название *абсолютного времени*. В сравнительно редких случаях исходным пунктом для употребления времен служит не момент речи, а другие отправные пункты, напр. время других действий, о которых сообщается в речи. Это получило название *относительного употребления времен*. Чаще всего это происходит в сложных предложениях, где глагол-сказуемое главной части стоит в

прошедшем времени, а глагол-сказуемое придаточной части – в настоящем или будущем: *Магазин уведомил, что высылает (вышлет, выслал) книги по почте.*

Морфологическая категория времени включает в себя формы настоящего времени, формы прошедшего времени совершенного и несовершенного вида, формы будущего простого (=будущего времени совершенного вида) и будущего сложного (=будущего времени несовершенного вида) времени.

Общее значение *настоящего времени* – обозначение процесса, осуществляющегося в момент речи. Форму настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида. В ряде случаев может происходить транспозиция формы настоящего времени: *В 1884 году П.И. Чайковский пишет оперу «Пиковая дама»* (так называемое настоящее историческое), *Рыбы плавают, птицы летают* (так называемое настоящее постоянное) и под.

Общее значение *прошедшего времени* – представление глагольного действия как отнесенного в план прошлого. Формы прошедшего времени образуются путем прибавления суффикса *-л-* и родовых окончаний к основе инфинитива совершенного или несовершенного вида: *писа+л+□*, *писа+л+а* и т.д. У ряда глаголов непродуктивных классов форма мужского рода в прошедшем времени имеет нулевой суффикс: *принести – принес, привезти – привез, стереть – стер*. Глаголы в прошедшем времени не изменяются по лицам. Прошедшее время наиболее богато значениями, которые различаются в зависимости от вида глагола (перфектное, имперфектное, аористическое, мгновенно-произвольного действия и др.). Прошедшее время совершенного вида в разговорной речи может получать значение будущего времени: *Ну, я пошел за билетами, а ты собери вещи.*

Общее значение *будущего времени* – представление глагольного действия как отнесенного в план будущего. Будущее время глаголов несовершенного вида (будущее сложное) образуется аналитически: сочетанием форм будущего времени глагола *быть* и инфинитива спрягаемого глагола: *я буду учиться, ты будешь учиться* и т.п. Будущее время глаголов совершенного вида (будущее простое) образуется синтетически: прибавлением личных окончаний к основе будущего простого времени: *я прочитаю, ты прочитаешь, он прочтает* и т.п. Будущее простое время может употребляться вместо настоящего или прошедшего времени несовершенного вида: *Хорошо сидеть и прислушиваться к тишине: то ветер подует и тронет верхушки берез, то лягушка зашелестит в прошлогодней листве, то за стеной часы пробьют четверть.*

Значения, выражаемые формами времени, зависят не только от временной соотнесенности, но и от вида глагола. Поэтому, как правило, говорят о видо-временных формах глагола.

### Вопросы для самоконтроля

1. Чем в большинстве случаев определяется употребление форм времени глагола?
2. Дайте определение абсолютного времени; относительного времени.
3. В чем заключается общее значение настоящего времени; прошедшего времени; будущего времени?
4. Какая грамматическая категория не свойственна глаголам прошедшего времени?
5. Какие значения имеют глаголы прошедшего времени?
6. Как связаны категории времени и вида?

### Категория вида

*Ключевые понятия:* предельность / неопределенность действия, совершенный вид, несовершенный вид, парная корреляция, видовая пара, имперфективация, перфективация, одновидовые глаголы несовершенного вида (= абсолютные несовершенного вида = *imperfectiva tantum*), одновидовые глаголы совершенного вида (= абсолютные совершенного вида = *perfectiva tantum*), двухвидовые глаголы, видовая цепь (ступенчатое образование видов).

**Категория вида** – морфологическая категория глагола, которая указывает на отношение действия, обозначаемого глаголом, к внутреннему пределу этого действия: *решать – решить, зажечь – зажечь, капать – капнуть*. Категория вида является магистральной в системе глагола, т.к. вид присущ любому глаголу. Категория вида – грамматическое ядро функционально-семантической категории аспектуальности, которая, в свою очередь, охватывает различные средства выражения характера протекания действия. Термин «аспект» появился в западноевропейской лингвистике в 30-е годы XIX века первоначально именно как эквивалент русского слова «вид». В настоящее время термин «вид» используется применительно к оппозиции совершенный / несовершенный, а термин «аспект» – для описания любых грамматических противопоставлений в зоне выражения характера протекания действия (длительности, мгновенности, повторяемости и др.).

Специфической чертой русского (и славянского вообще) вида является его тесная связь с лексическим значением глагола. От лексико-семантических особенностей глагола зависит сама его

способность / неспособность иметь формы совершенного или несовершенного вида, выражаемые им частные видовые значения, наличие или отсутствие соотносительного по значению глагола другого вида.

Глаголы совершенного вида обозначают предельность, законченность действия. Глаголы несовершенного вида обозначают действие в его длительности, без указания на предел. Русский глагол обычно представляет собой систему взаимосвязанных форм, относящихся к двум параллельным образованиям; в этом заключается соотносительность видов. Она наблюдается в подавляющем большинстве случаев (создается *видовая пара*) и называется *парной корреляцией*: *решать* – *решить*. Если различия между глаголами осложняются добавочными лексическими значениями одного из членов такого противопоставления, то видовой парой такие глаголы не являются: *делал* – *доделал*, *писал* – *переписал*, *петь* – *запеть*. Очень часто в таких парах “напрашивается” третий компонент, который будет явно ближе к одному из членов пары: *писал* и *переписал* – *переписывал*.

Для образования видовой пары используются суффиксы (*покрыть* – *покрывать*), приставки (*готовить* – *приготовить*), чередование звуков в основе (*избегать* – *избежать*), перенос ударения (*обрéзать* – *обреза́ть*), супплетивизм основ (*взять* – *брать*). По степени продуктивности для видообразования в белорусском языке приставки располагаются в следующем порядке (по убыванию): *па-*, *з-* (*с-*, *са-*), *а-* (*аб-*), *на-*, *за-*. Непродуктивными в этом отношении в белорусском языке являются приставки *вы-*, *пра-*, *раз-* (*рас-*), *у-*, *уз-*, *ад-*, *пры-*, *пера-*. В русском языке наиболее продуктивны для видообразования приставки *в-* (*во-*), *вз-*, (*взо-*, *вс-*), *вы-*, *до-*, *за-*, *из-*, *на-*, *над-* (*надо-*), *о-* (*об-*, *обо-*), *от-* (*ото-*), *пере-*, *по-*, *под-*, *при-*, *про-*, *раз-*, *с-*, *у-*.

Помимо учета семантического соотношения глаголов, которые потенциально могли бы образовать видовую пару, в качестве критерия видовой парности / непарности может служить следующий принцип: обратимость глагола совершенного вида в глагол несовершенного вида при переводе повествования в настоящее историческое или прошедшее многократное время, где практически в обязательном порядке совершенный вид заменяется на несовершенный. Например, сравним глаголы *делать* – *сделать* и *делать* – *переделать*. От глагола *сделать* при помощи суффикса – *ыва-* (в других случаях – *-ива-*) нельзя образовать глагол несовершенного вида, следовательно, место несовершенного вида в паре занимает глагол *делать*. От глагола *переделать* легко образуется глагол *переделывать*, который является парным к *переделать*, следовательно, *делать* и *переделать* видовой пары не образуют.

Образование глаголов несовершенного вида от глаголов совершенного вида называется *имперфективацией*; образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида называется *перфективацией*. Имперфективация более регулярна, чем перфективация.

В плане выражения виды различаются:

1) сочетаемостью (глаголы совершенного вида не сочетаются с фазисными глаголами и словом *всё*);

2) составом парадигмы (глаголы совершенного вида не имеют формы настоящего и будущего сложного времени; глаголы несовершенного вида не имеют формы будущего простого времени);

3) строением глагольной основы: за корневыми основами в большинстве случаев закреплено значение несовершенного вида; добавление приставки или суффикса однократности *-ну-* делает основу предельной и переводит глагол в совершенный вид.

Некоторые глаголы проявляют своеобразие в отношении категории вида. Не все глаголы имеют форму обоих видов. Такие глаголы называются *одновидовыми*: *стоять, спать, сердиться* и др. – одновидовые несовершенного вида (= абсолютные несовершенного вида = *imperfectiva tantum*); *заблудиться, опомниться, понадобится* и др. – одновидовые совершенного вида (= абсолютные совершенного вида = *perfectiva tantum*).

Кроме того, имеется небольшая группа *двувидовых* глаголов, у которых в одной и той же форме (!) при одном и том же значении в зависимости от контекста реализуется то значение совершенного, то несовершенного вида. В основном это глаголы славянского происхождения, общее количество которых не превышает 70: *бежать, вельть, венчать, даровать, женить, использовать, обещать, оборудовать, исследовать, ранить, содействовать* и др. Очень продуктивный, постоянно пополняющийся тип двувидовых глаголов составляют глаголы с заимствованной основой: *адресовать, арендовать, конфисковать, мобилизовать* и др. Первые двувидовые глаголы данного типа появились в русском языке в Петровскую эпоху, сейчас их более 800. В контексте на несовершенный вид глагола указывают следующие маркеры:

1) сочетаемость с фазисными глаголами (*начать, стать, продолжить* и др.): *Он начал исследовать устройство агрегата;*

2) наличие возвратной формы: *Документы сейчас исследуются в научных институтах;*

3) употребление в форме будущего сложного времени: *Мы будем исследовать эти процессы в течение трех лет.*



На совершенный вид двувидового глагола в контексте может указывать употребление в форме будущего простого времени: *Мы исследуем ваши данные завтра.*

В грамматической литературе существует понятие *видовой цепи*, или *ступенчатого образования видов*. Первой ступенью видообразования является перфективация при помощи приставок: *толкать – вытолкать*; вторая ступень – имперфективация с помощью суффиксов или чередований в основе: *вытолкать – выталкивать*; третья ступень – перфективация посредством вторичных приставок: *выталкивать – повыталкивать* (дальнейшее присоединение приставок, изменение суффикса и т.д. вида не меняет: *понавыталкивать*).

### Вопросы для самоконтроля

1. Что обозначает категория вида глагола?
2. Что входит в понятие аспектуальности?
3. Что обозначают глаголы совершенного вида; несовершенного вида?
4. Как иначе называется соотносительность видов?
5. Всегда ли глаголы образуют видовые пары? Чем это может быть обусловлено?
6. Какие критерии разграничения парных / непарных по виду глаголов вам известны?
7. Какие средства могут быть использованы для образования видовой пары?
8. Что такое имперфективация; перфективация?
9. Чем отличаются виды в плане выражения?
10. Все ли глаголы имеют форму обоих видов? Обоснуйте свой ответ.
11. Какие глаголы можно назвать двувидовыми?
12. Как в контексте определить вид двувидового глагола?
13. Опишите процессы, происходящие на каждой из ступеней видовой цепи.

### Переходность / непереходность глаголов

### Возвратность / невозвратность глаголов

*Ключевые понятия:* переходные глаголы, непереходные глаголы, косвенно-переходные глаголы, прямо-переходные глаголы, реализованная / нереализованная переходность, возвратные глаголы, невозвратные глаголы, глаголы *reflexiva tantum*.

*Переходный* глагол называет действие, которое направлено на объект, выраженный формами:

- 1) В.п. без предлога: *решать задачу*;
- 2) Р.п., если при глаголе есть отрицание: *не слышал ответа*;
- 3) Р.п. со значением части от целого: *выпить молока*;

4) Д.п. распределительным (дистрибутивным) с предлогом *по*: *раздать по яблоку*.

Эквивалентом прямого дополнения при переходных глаголах может быть инфинитив (*Вы не позволите сопровождать вас?*) или придаточная изъяснительная часть сложноподчиненного предложения (*Он вспомнил, что слышал об этом совсем недавно*).

*Непереходные* глаголы обозначают действие или состояние, замкнутое в сфере субъекта и не направленное прямо на объект: *болеть гриппом, краснеть от стыда*. Если переходность выражается только синтаксически, то *непереходность* может быть выражена и морфологически – постфиксом *-ся* (т.е. все возвратные глаголы – непереходные: *пробежаться, умыться и т.д.*).

В лингвистической литературе также рассматриваются глаголы с т.н. *косвенной переходностью*. Они тоже требуют внешнего объекта, хотя выражен он не беспредложным винительным падежом, а другими падежными и предложно-падежными конструкциями. Косвенно-переходные глаголы обозначают действие, которое не замыкается в сфере субъекта, а косвенно направлено на другой предмет или лицо. Дополнения при них обозначают такой объект, который непосредственно не испытывает действия субъекта, но находится с ним в определенных отношениях, связан с действием или состоянием субъекта: *руководить строительством, управлять группой, желать успехов, ждать друга, тосковать по родине*. Иногда для противопоставления косвенно-переходных глаголов обычным переходным для последних используют термин *прямо-переходные*.

Если в тексте при переходном глаголе имеется прямое дополнение, то переходность глагола считается *реализованной*, если прямое дополнение отсутствует, то говорят о *нереализованной* переходности: *Мальчишки ловили рыбу. – Мы больше не ловили, собрались и пошли домой*.

*Возвратными* обычно называют непереходные глаголы с формально выраженной непереходностью: это глаголы с постфиксом *-ся*. Этот постфикс в русском языке в позиции после гласных сократился в *-сь*, в белорусском языке такое сокращение отсутствует: *собирались – збіраліся, улыбались – усміхаліся*.

Возвратные глаголы имеют разнообразные значения:

- 1) собственно-возвратное значение: *мыться, одеваться*;
- 2) взаимно-возвратное значение: *ссориться, переписываться*;
- 3) общевозвратное значение: *радоваться, пугаться, прогуляться*;
- 4) косвенно-возвратное значение: *собираться, строиться*;
- 5) активно-безобъектное значение: *собака кусается*;
- 6) пассивно-качественное значение: *гнутья, ломаться, крошиться*;

7) возвратно-пассивное значение: *вспомниться, видеться, чудиться*;

8) возвратно-страдательное значение: *издаваться, выпускаться*.

В современном русском языке имеется ряд глаголов, употребляющихся только в возвратной форме и не имеющих соотнесительных глаголов без *-ся* (reflexiva tantum): *надеяться, гордиться, лениться, бороться* и др.

### Категория залога

*Ключевые понятия:* субъект, объект, актив, пассив, двузальная теория, трехзальная теория, действительный залог, страдательный залог, возвратно-средний залог, оттенки возвратно-среднего залога.

**Категория залога** обозначает отношение между субъектом действия и объектом, находящее свое выражение в форме глагола. Выделение категории залога в русском языке опирается на возможность использования при обозначении одной и той же языковой ситуации двух конструкций: *Рабочие строят дом* (конструкция с глаголом действительного залога – активная конструкция) и *Дом строится рабочими* (конструкция с глаголом страдательного залога – пассивная конструкция). Активные и пассивные конструкции отличаются друг от друга прежде всего синтаксически: реальный производитель действия, обозначенный подлежащим в активной конструкции, становится косвенным дополнением в пассивной.

В грамматической традиции сложились и существуют две теории залога: двузальная и трехзальная. Первая традиционно применяется по отношению к причастиям и деепричастиям: выделяются залогом действительный и страдательный. Согласно второй теории, выделяются действительный, страдательный и возвратно-средний залог, а также группа глаголов вне категории залога.

К *действительному залого* относятся только переходные глаголы: *писать письмо, смотреть фильм*. Глаголы *страдательного залога* обозначают действие, которому подвергается предмет со стороны производителя этого действия: *Дом строится рабочими*. Глаголы *возвратно-среднего залога* обозначают действие, направленное на сам субъект, замыкающееся в сфере самого субъекта: *одеваться, радоваться, плавиться* и др. Это возвратные глаголы, образованные от переходных глаголов, при которых в тексте нет обозначения деятеля в форме творительного падежа. Глаголы возвратно-среднего залога имеют ряд разновидностей залоговых оттенков:

1) глаголы собственно-возвратного значения (субъект = объекту, -ся = себя): *причесываться, умываться*;

2) глаголы взаимно-возвратного значения (обозначают действие двух или нескольких лиц, каждое из которых одновременно и объект, и субъект; -ся = друг друга): *обниматься, целоваться*;

3) глаголы общевозвратного значения (обозначают движение, физическое действие или состояние субъекта, а также изменения в его состоянии; -ся = сам): *остановиться, подниматься*;

4) глаголы косвенно-возвратного значения (обозначают действие, которое совершается субъектом для себя, в своих интересах): *лечиться, запасаться*;

5) глаголы активно-безобъектного значения (обозначают действие, которое исходит от производителя и может быть направлено на объект, но может и не иметь конкретного объекта, являясь постоянным свойством субъекта): *крапива жжется*;

6) глаголы пассивно-качественного значения (обозначают способность субъекта подвергаться какому-либо действию): *нитка рвется, стекло бьется*;

7) глаголы безлично-возвратного значения (обозначают действие, которое происходит само по себе, бессубъектно; в предложениях с такими глаголами не будет подлежащего): *берегись*.

Вне категории залога остаются:

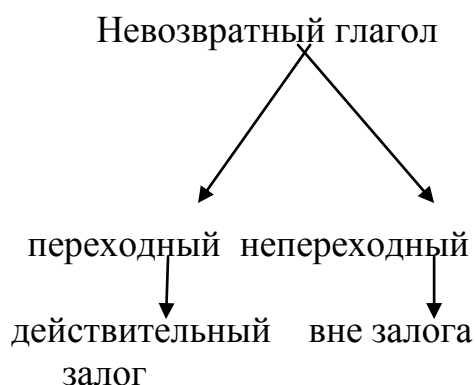
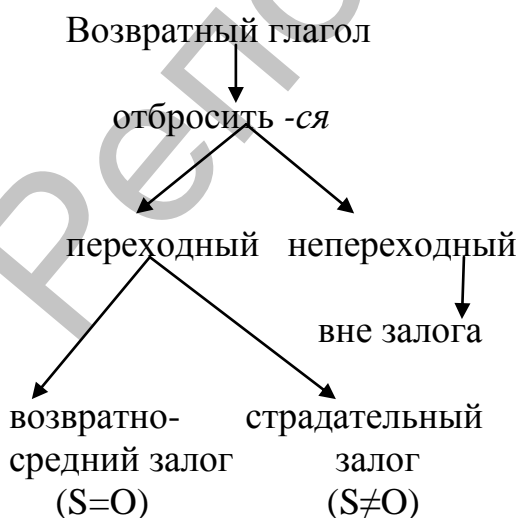
1) невозвратные непереходные глаголы (*стоять, спать, жить*);

2) возвратные глаголы, образованные от непереходных (*управляться*);

3) глаголы, имеющие без -ся другое значение (*добиться*);

4) глаголы, которые без -ся в современном русском языке не употребляются (*улыбаться, гордиться, бороться*).

Залог глагола можно определить, пользуясь следующей схемой:



## Вопросы для самоконтроля

1. Что обозначают переходные глаголы; непереходные глаголы?
2. Как связаны категории возвратности и переходности?
3. Какие грамматические формы свойственны объекту при переходном глаголе?
4. Какие глаголы называют косвенно-переходными?
5. В каких случаях наблюдается реализованная переходность?
6. Что является показателем формально выраженной непереходности?
7. Перечислите значения возвратных глаголов.
8. В чем отличие возвратных форм глагола в русском и белорусском языках?
9. Какие глаголы называются *reflexiva tantum*?
10. Что обозначает категория залога?
11. Чем отличаются друг от друга активные и пассивные конструкции?
12. Какие теории залога вам известны?
13. Глаголами какого залога (по трехзалоговой системе) являются переходные глаголы?
14. Что обозначают глаголы страдательного залога?
15. Какие залоговые оттенки свойственны глаголам возвратно-среднего залога?
16. Какие глаголы остаются вне категории залога (по трехзалоговой системе)?

## Категории числа и рода глагола

*Ключевые понятия:* единственное / множественное число глагола, формы мужского, женского и среднего рода глагола.

**Категория числа глагола** – это словоизменительная категория, которая выражает отнесенность действия к одному субъекту или к нескольким субъектам. Категория числа свойственна всем личным формам глагола. В формах настоящего и будущего времени изъявительного наклонения число выражается в сочетании со значениями категории лица. У глаголов прошедшего времени изъявительного наклонения и в форме сослагательного наклонения единственное число выражается вместе с категорией рода, а во множественном числе – флексией *-и*, выражающей только число.

**Категория рода** – словоизменительная категория, которая указывает на отношение действия к лицу или предмету, названия которых имеют грамматическое значение мужского, женского или среднего рода. Эта категория свойственна спрягаемым (предикативным) формам в прошедшем времени и в сослагательном наклонении, а также причастию. Родовые флексии глагола тождественны флексиям рода у кратких прилагательных. Род глагольных форм служит для дублирования родовой характеристики

существительного или местоимения, с которым согласуются или координируются указанные формы глагола: *он пришел – она пришла; Иванов пришел – Иванова пришла*; но: *ты знал – ты знала* (указание на род – только в форме глагола).

## Спряжение глагола

*Ключевые понятия:* продуктивные типы спряжения, разноспрягаемые глаголы, особоспрягаемые глаголы.

**Спряжение глагола** в широком смысле – это изменение глаголов по лицам (в настоящем и будущем времени), наклонениям, временам (в изъявительном наклонении), числам и родам (в прошедшем времени и сослагательном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем простом времени изъявительного наклонения называется спряжением в узком смысле.

В зависимости от различных гласных в личных окончаниях различаются два продуктивных типа спряжения.

*1-е спряжение* – с окончаниями *-у(-ю), -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут(-ют)*;

*2-е спряжение* – с окончаниями *-у(-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат(-ят)*.

В произношении гласные личных окончаний отчетливо различаются только под ударением. В безударном положении окончания 1-го и 2-го спряжений приближаются друг к другу. Следовательно, если окончание безударное, спряжение глагола определяется по инфинитиву. Так, все глаголы с инфинитивом на *-ить* (кроме *брить, стелить, зиждиться, зыбиться*) относятся ко 2-му спряжению: *строить, любить, верить*.

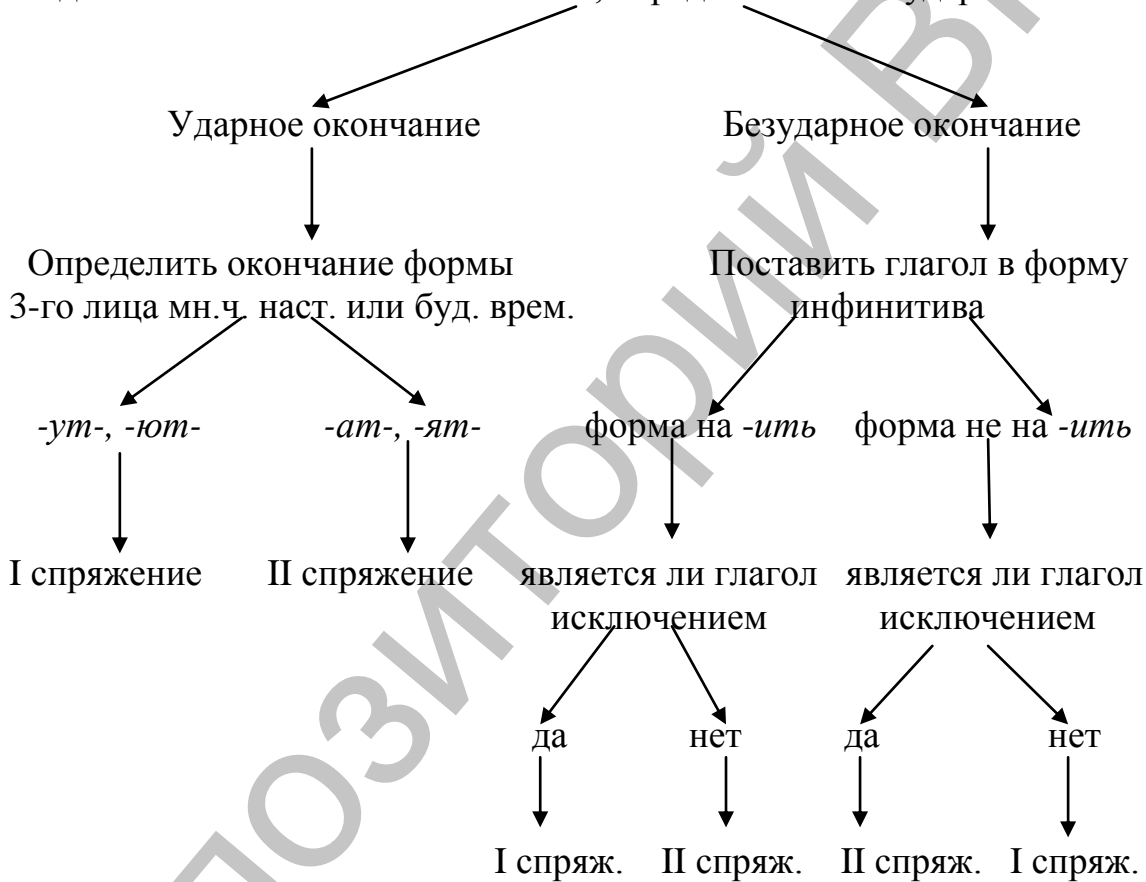
Глаголы с инфинитивами на *-ать, -оть, -еть* относятся к 1-му спряжению: *читать, работать, колоть, зеленеть*. Исключение составляют четыре глагола на *-ать* (*гнать, держать, слышать, дышать*) и семь глаголов на *-еть* (*смотреть, обидеть, видеть, ненавидеть, вертеть, зависеть, терпеть*), которые относятся ко 2-му спряжению. Глагол *брезжить* образует форму 3-го лица множественного числа *брезжут*. Глаголы *выздороветь, опостылеть, опротиветь* образуют личные формы по типу 1-го спряжения: *выздоровею, выздоровеешь, выздоровеет*.

Глаголы *хотеть, бежать, чтить* называются *разноспрягаемыми*, так как в парадигме их спряжения есть окончания и 1-го, и 2-го спряжений: *бегу, бежишь, бежит, бежим, бежите, бегут; хочу, хочешь, хочет, хотим, хотите, хотят*.

Выделяется также группа *особоспрягаемых* глаголов. Глаголы *есть, надоесть, дать, создать* и их приставочные производные сохраняют черты архаического нетематического спряжения, в их личных окончаниях ед.ч. отсутствуют тематические гласные: *е-м, надое-м, да-м, созда-м* и т.д. К особоспрягаемым примыкает и глагол *быть*, у которого сохранилась только форма *есть* (и очень редко – *суть*). Изменение приставки в глаголе не влияет на тип его спряжения: *глядеть – выглядеть*.

Алгоритм определения спряжения глагола:

Выделить личное окончание глагола, определить место ударения.



**Вопросы для самоконтроля**

1. Каково значение категории числа глагола?
2. Каким формам глагола свойственна категория числа?
3. Всем ли формам глагола присуща категория рода?
4. Что понимается в современном языкознании под спряжением глагола?
5. Как определить спряжение глагола?
6. Какие глаголы относятся к первому спряжению; ко второму спряжению?
7. Почему глаголы *хотеть, бежать, читать* относятся к разноспрягаемым?
8. Какие глаголы причисляют к особоспрягаемым? В чем их специфика?

## Схема морфологического разбора глагола

- 1) начальная форма;
- 2) основа инфинитива и основа настоящего времени;
- 3) класс глагола;
- 4) вид;
- 5) возвратность;
- 6) переходность;
- 7) залог (по трехзалоговой системе);
- 8) наклонение;
- 9) время;
- 10) лицо (если есть);
- 11) число;
- 12) род (если есть);
- 13) спряжение;
- 14) возможные причастные и деепричастные формы;
- 15) синтаксическая функция.

### Упражнения по теме «Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола»

**Упражнение 1.** В тексте из романа А. Белого «Петербург» найдите глаголы, образованные от глагола *танцевать*. Определите, в прямом или переносном значении они употреблены. Какую роль играют данные глаголы в создании художественного образа персонажа?

*Николай Петрович Цукатов протанцевал свою жизнь; теперь уже Николай Петрович эту жизнь дотанцовывал; дотанцовывал легко, безобидно, не пошло... Все ему вытанцовывалось. Затанцевал он маленьким мальчиком; танцевал лучше всех; и его приглашали в дома, как опытного танцора; к окончанию юридического факультета из громадного круга знакомств вытанцевался сам собою круг влиятельных покровителей; и Николай Петрович Цукатов пустился отплясывать службу. К тому времени протанцевал он имение; протанцевавши имение, с легкомысленной простотой он пустился в балы, а с балов привел к себе в дом с замечательной легкостью свою спутницу жизни Любовь Алексеевну; совершенно случайно спутница эта оказалась с громадным приданым; и Николай Петрович с той поры танцевал у себя; вытанцовывались дети; танцевалось, далее, детское воспитание, – танцевалось все это легко, незатейливо, радостно. Он теперь дотанцовывал сам себя.*



**Упражнение 2.** Найдите основу инфинитива и основу настоящего времени в данных глаголах. Определите, к каким словоизменительным классам они относятся.

*Прочитать, белеть, дуть, веять, гнить, слыть, начать, терять, хлопнуть, выстрелить, беседовать, располагать, сохнуть, пригнать, рвануть.*

**Упражнение 3.** Образуйте форму 1-го лица единственного числа данных глаголов.

*Полоскать, брызгать, курлыкать, махать, капать, щипать, сыпать, плескать, колыхать, мяукать, трепать.*

**Упражнение 4.** Выпишите из произведений белорусскоязычных авторов Витебщины 10 предложений с безличными глаголами. Определите, в какую тематическую группу входят эти глаголы. Переведите предложения на русский язык и сопоставьте способ выражения безличности.

**Упражнение 5.** Подчеркните видовые пары и укажите средства выражения видового значения.

*Болезнь – заболеть, ломать – переломать, кричать – вскричать, цвести – отцвести, подписать – подписывать, строить – настроить, говорить – отговаривать, пахать – вспахать, стоять – выстоять, шить – сшить, варить – сварить, танцевать – пританцовывать, кричать – раскричаться.*

**Упражнение 6.** Глаголом какого вида мотивированы существительные *покоритель, победитель, основатель*?

**Упражнение 7.** Выделите глаголы, несоотнесенные по виду. Объясните причину такой несоотнесенности.

*Робеть, хрустеть, воровать, враждовать, журчать, шепелявить, обладать, гореть, печатать, издавать, жечь, бороться, рвануть, учить, лениться, обмениваться.*

**Упражнение 8.** Сформируйте видовые пары из приведенных ниже глаголов.

*Петь, спеть, запеть, напеть, напевать, допеть, допевать;*

*лететь, слететь, слетать, перелететь, перелетать, полететь, полетать;*

*цвести, отцвести, зацвести, процветать, зацветать;*

*говорить, поговорить, поговаривать, наговорить, наговаривать, уговорить, уговаривать.*

**Упражнение 9.** Среди данных глаголов найдите одновидовые. Объясните, в чем причина отсутствия видового коррелята.

*Принадлежать, мерзнуть, переводить, ощущать, грустить, ябедничать, обследовать, хлынуть, забывать, выдумать.*

**Упражнение 10.** Найдите в данных предложениях двувидовые глаголы, определите их вид, укажите маркеры видового значения.

1) *Вы, конечно, слышали: здесь один попик организует рабочих.*  
2) *Спектакли даем, в ликбезе работаем, ликвидируем неграмотность.*  
3) *Мы будем их казнить, уничтожать, как моль.* 4) *Эта записка сейчас исследуется в компетентных органах.* 5) *Если не мы казним его, его казнит история.* 6) *Мы обследовали «Парус» за несколько часов и убедились в его готовности к отплытию.*

**Упражнение 11.** Из «Глумачальнага слоўніка беларускай мовы» (у 5-ці тамах, 6-ці кнігах) выпишите по пять примеров одновидовых и двувидовых глаголов. Переведите их на русский язык. Установите, сохраняют ли они указанную грамматическую особенность.

**Упражнение 12.** Определите значение форм времени глаголов в следующих предложениях.

1) *Подходит ко мне вчера вечером и ни с того ни с сего говорит: «Вы, граф, мне глубоко несимпатичны».* 2) *В таком случае я сегодня же уезжаю в Москву.* 3) *Вернешься после полуночи из театра или с бала, а уж ты не человек, хоть брось.* 4) *Бывало, заедем куда-нибудь: «Что, Осип, хорошо тебя угостили?»* 5) *Ну вот, Анна Петровна пришла... Я уйду.* 6) *Что было! Ах, что было! Перед самым ужином идем мы с Катей по аллее и вдруг...* 7) *«Ну, я пошел», – сказал Синцов.*

**Упражнение 13.** Составьте небольшой рассказ, употребляя в нем формы настоящего и будущего простого времени в значении прошедшего.

**Упражнение 14.** Образуйте формы прошедшего времени данных глаголов. Объясните наличие вариантных форм.

*Глохнуть, крепнуть, мокнуть, поникнуть, ослепнуть, застынуть, постигнуть, отвергнуть.*

**Упражнение 15.** Образуйте форму 3-го лица единственного числа настоящего времени от следующих русских и белорусских глаголов. Чем объясняется разница в полученных формах?

*Ходить – хадзіць, пилить – піліць, крыть – крыць, водить – вадзіць, лечить – лячыць, красить – фарбаваць, варить – варыць, скучать – сумаваць, понимать – разумець, видеть – бачыць, любить – кахаць.*

**Упражнение 16.** Образуйте от данных глаголов форму единственного числа повелительного наклонения; сопоставьте полученные лексемы с соответствующими формами белорусского языка, укажите различия в образовании.

*Доить, поить, клеить, вить, бить, мыть, пить, шить, кроить, брить, нить, петь, бежать, стеречь, стричь, беречь, течь, помочь, отвлечь, сечь.*

**Упражнение 17.** Найдите формы повелительного наклонения, не соответствующие нормам современного русского языка. Приведите нормативные формы глаголов.

*1) Не плачь, не морщи опухших губ, не собирай их в складки. 2) – Ты мне это не смей! – Лука Лукич грозит Степке пальцем. – Ты мне славу Верхованцевых не порть! 3) Матрос-контролер покрикивает: «Заходи, товарищи!» 4) Ну-ка, выглянь в окошко, майор Ковалев, кто-то в дверь твою стучится! 5) Езжай скорее домой, тебя там отец ждет! 6) Ляжь в кровать, а то замерзнешь!*

**Упражнение 18.** Определите переходность / непереходность глаголов. Укажите грамматическое средство выражения переходности.

*1) Много сил необходимо приложить, чтобы у детей возникло желание, чтобы сформировался коллектив, чтобы в нем горел огонек любви к детям. 2) Мастерство воспитания состоит в том, чтобы пробудить в человеке способность переживать наивысшую радость от сознания того, что он дал, создал, принес что-то хорошее, необходимое, полезное людям. 3) Одной из граней педагогического*

мастерства является умение создать в коллективе такие взаимоотношения, при которых человек дорожил бы честью коллектива.

**Упражнение 19.** Определите роль морфемы *-ся* в глаголах: 1) изменяет грамматическую форму слова; 2) образует слово с новым лексическим значением; 3) придает глаголу значение безличности; 4) без постфикса глагол не употребляется. Переведите предложения на белорусский язык, сопоставьте полученные предложения с данными.

1) Для искусства годится только тот материал, который завоевал прочно место в сердце. 2) Читатель не должен останавливаться над книгой, чтобы восстановить правильное движение слов. 3) Сказка окончена. И хочется еще раз с благодарностью взглянуть в те сияющие глаза, где она живет постоянно. 4) Андерсен кинулся к окну. 5) Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли. 6) Мне посчастливилось несколько раз бывать в Дрезденской галерее. 7) В этих полотнах – совершенство духа и власть гения, заставляющего нас стремиться к чистоте, благородству собственных помыслов. 8) Так мне хотелось думать, и так я думал. 9) Семен и Анфиса охотно согласились ехать на лесосплав. 10) Они шутили, смеялись, и Сергей, забыв о делах, тоже развеселился.

**Упражнение 20.** Пользуясь предложенной выше схемой, определите залог каждого глагола (по трехзалоговой системе).

1) Над морем клубились низкие осенние тучи. 2) Холодный ветер дул на перекрестках. 3) За золотой нитью небо, вспыхивая, сияло огромным веером света; белые облака тронулись слабым румянцем. 4) Разорванные облака низко трепетали над океаном. 5) Картина изображала корабль, вздымающийся на гребень морского вала. 6) Аромат каштанов мешался с запахом росы и смолы. 7) Огромная паутина золотилась в дальнем углу, когда вечером солнце высматривало ее последним лучом. 8) Ежели каждый будет кусаться, то лучше и не жить на свете. 9) Девушки опять о чем-то пошептались. 10) Лягушка прыгнула под листья табака и начала ёжиться и отряхиваться – купаться под дождем.

**Упражнение 21.** Определите значения глаголов возвратно-среднего залога.

1) Григорий наспех оделся. 2) И новые друзья ну обниматься, ну целоваться!» 3) Мать штопала тулупчик, но он все рвался и рвался. 4) Равнины белеют под снегом, чернеется лес впереди. 5) В жаркую летнюю погоду лошадей на ночь выгоняют кормиться в поле. 6) Мы поднимаемся на холмы. 7) Остановись, мгновенье, ты прекрасно! 8) Петухи клюются, кошки царапаются, крапива жжется, мальчики дерутся, земля срывает кожу с колен, когда падаешь, – и Сережка весь покрыт царапинами, ссадинами и синяками. 9) Легкие тучки освещались сверху странным полусветом надвигавшейся белой ночи. 10) Мальчик высунулся до пояса и посмотрел на крышу.

**Упражнение 22.** Определите спряжение данных глаголов. Проспрягайте их, обозначьте личные окончания.

*Молоть, молить, таять, будить, ездить, метаться, бороться, сыпать, шептать, клеить, надеяться, реять, паять, бежать, обидеть.*

**Упражнение 23.** Проспрягайте глаголы *хотеть* – *хацець*. Определите различия в спряжении данного глагола в русском и белорусском языках.

**Упражнение 24.** Определите, в чем заключается «неправильность» предложений.

*Он надел пальто и продолжает его надевать. Он медленно вспыхнул. Он продолжает сказать. Он прочитал всегда перед сном одно и то же стихотворение.*

**Упражнение 25.** Составьте словосочетания с глаголами *благодарить, хвалить, простить, коснуться, смеяться, удивляться, беспокоиться*. Переведите полученные словосочетания на белорусский язык, определите падеж управляемого слова.

**Упражнение 26.** Произведите морфологический анализ глаголов и глагольных форм из предложенного текста.

*Есть на нашей речке такие глухие и укромные места, что, когда продерешься через спутанные лесные заросли, заполненные к тому же крапивой, и присядешь около самой воды, почувствуешь себя как бы в обособленном, отгороженном от остального земного пространства мире. Выставилась из дерева и висит над водой*

старая, черная, как уголь, коряга. Отзвенела, отиумела свое. Отдрожала дождевыми каплями на весенних листьях, отсорила на воду ярко-желтыми глянцевыми листочками. Угольное отражение ее четко лежит на воде, прерываясь лишь в тех местах, где попадает на округлые листья кувинок. У кромки воды растут, наклоняясь в сторону, травы. Кажется даже, что задние травы привстают на цыпочки, тянутся изо всех сил, чтобы обязательно, хотя бы из-за плеч, поглядеть в воду. Тут и крапива, тут и высоченные зонтичные, названия которым здесь у нас никто не знает.

(В. Солоухин)

**Тестовые задания по теме «Глагол как часть речи.  
Грамматические категории глагола»  
(количество ответов может быть разным)**

Задание №1. Какие грамматические признаки выделенного глагола указаны неправильно: *Нет, я, не споря, от прав моих не откажусь.*

- 1) начальная форма – *откажется*;
- 2) совершенного вида;
- 3) непереходный;
- 4) 2-го спряжения;
- 5) в форме повелительного наклонения.

Задание №2. Инфинитив является частью сказуемого в предложении:

- 1) *На другой день Вика разбудила Агеева рано, заставила одеться.*
- 2) *Взгляд вперед необходим человечеству, но не всегда человечество хочет глядеть вперед.*
- 3) *Я так и не удосужился прочитать обобщающую работу о Миклухо-Маклае.*
- 4) *Я пришел дать вам волю.*
- 5) *Для ребят сделалось истинным наслаждением защищать Козыря от пережитков прошлой жизни.*

Задание №3. Укажите правильный ответ на вопрос *что такое спряжение* (в узком смысле)?

- 1) изменение глаголов по лицам, числам и падежам;
- 2) изменение глаголов по лицам, числам и видам;
- 3) изменение глаголов по лицам и числам;

- 4) изменение глаголов по лицам, числам и временам;
- 5) изменение глаголов по родам и числам.

Задание №4. Укажите ряд, в котором все категории присущи глаголу:

- 1) род, число, падеж;
- 2) склонение, залог, число;
- 3) вид, время, залог;
- 4) наклонение, число, падеж;
- 5) время, род, число.

Задание №5. В предложении *Вместе с мамой Кира поехала на вокзал встречать бабушку* инфинитив является:

- 1) подлежащим;
- 2) определением;
- 3) дополнением;
- 4) обстоятельством;
- 5) сказуемым.

Задание №6. Инфинитив является второстепенным членом в предложении:

- 1) Пройти по улице два квартала для нее было уже большим путешествием.
- 2) Поутру явилась возможность ехать, и я оставил Тамань.
- 3) Недавно редактор предложил мне опубликовать созданные ранее рукописи.
- 4) Пытался Григорий вспомнить пройденный путь, но ничего связного не выходило.
- 5) Жизнь отдать, умереть за дело – это просто.

Задание №7. Укажите ряд, в котором все глаголы относятся ко 2-му спряжению:

- 1) молчать, рисовать, вертеть;
- 2) гнать, возненавидеть, спать;
- 3) читать, писать, слышать;
- 4) играть, улыбаться, смотреть;
- 5) чтить, видеть, строить.

Задание №8. Глаголы *читать, играть, гулять* относятся к:

- 1) 1-му продуктивному классу;
- 2) 2-му продуктивному классу;
- 3) 3-му продуктивному классу;
- 4) 4-му продуктивному классу;
- 5) 5-му продуктивному классу

Задание №9. Грамматическая категория глагола, выражающая отношение действия к внутреннему пределу, – это:

- 1) категория залога;
- 2) категория вида;
- 3) категория времени;
- 4) категория наклонения;
- 5) категория переходности / непереходности.

Задание №10. Глаголы, выражающие действия и состояния, протекающие сами по себе, без деятеля, называются:

- 1) личными;
- 2) безличными;
- 3) возвратными;
- 4) спрягаемыми;
- 5) непереходными.

Задание №11. Определите, в каком ряду все глаголы несовершенного вида:

- 1) запеть, сказать, резать;
- 2) косить, прибежать, сделать;
- 3) любить, узнать, запеть;
- 4) разговаривать, писать, рисовать;
- 5) выговаривать, поить, испытывать.

Задание №12. Определите залог глагола в предложении *Через десять минут на высоком крылечке кипел самовар:*

- 1) вне категории залога;
- 2) действительный залог;
- 3) страдательный залог;
- 4) возвратно-средний залог.

Задание №13. Найдите ряд, в котором все глаголы одновидовые:



- 1) хлынуть, ринуться, недомогать;
- 2) смотреть, делать, петь;
- 3) бездействовать, играть, любить;
- 4) гореть, обитать, сочувствовать;
- 5) очнуться, царствовать, обожать.

Задание №14. Найдите ряд, в котором все глаголы переходные:

- 1) идти, любить, жить;
- 2) читать, писать, изучать;
- 3) думать, сидеть, стоять;
- 4) ненавидеть, играть, работать;
- 5) смотреть, взять, выиграть.

Задание №15. Укажите предложения, в которых есть безличные глаголы:

- 1) Один день мне нездоровилось.
- 2) Море, ожидая грозу, катит волны на пустынный берег и медленно темнеет.
- 3) Мне среди благоухания цветов и пения птиц не верилось и не думалось об опасности.
- 4) Гремело все: и пол, и потолок, и мебель.
- 5) Потом как-то сразу распогодилось, и красавица бухта засияла всеми оттенками зеленовато-голубых красок.

Задание №16. Глаголы *обниматься*, *переписываться*, *ругаться* являются глаголами:

- 1) общезовратного значения;
- 2) собственно-возвратного значения;
- 3) взаимно-возвратного значения;
- 4) косвенно-возвратного значения;
- 5) активно-безобъектного значения.

Задание №17. Укажите предложения, в которых есть переходные глаголы.

- 1) Люблю я пышное природы увяданье, в багрец и золото одетые леса.
- 2) Яростная волна подмывает песчаный берег и с бессилием разбивается о скалу.

3) По железной крыше, по наличникам, по стеклам загремел, забарабанил крупный, благодатный, освежающий воздух и землю дождь.

4) Я забежал в дом выпить воды.

5) Вокруг не было ни души.

Задание №18. Какие грамматические признаки глагола, выделенного в предложении *Каждый день почтальон приносил только свежие газеты и говорил: «Сегодня писем нет. Ждите!»*, указаны верно?

1) начальная форма – *приносить*;

2) совершенный вид;

3) переходный;

4) в форме 3-его лица;

5) в форме изъявительного наклонения.

Задание №19. В каком ряду допущена ошибка в образовании форм глагола:

1) отобрать – отберу, отберем, отберут;

2) вызывать – вызываю, вызываешь, вызовем;

3) заснуть – засну, заснем, заснете;

4) отдирать – отдираю, отдираем, отдирают;

5) ворваться – ворвусь, ворвешься, врываются.

Задание №20. Отметьте предложения, в которых глаголы имеют значение сослагательного наклонения.

1) И будь не я, коптел бы ты в Твери.

2) Вы бы пошли в сад, погуляли бы по аллеям.

3) А тут к беде еще беда: случись тогда несчастье.

4) «Ты бы не читал, а спал», – заботливо сказал отец.

5) Уйди я сейчас – и они обрадуются.

Задание №21. Отметьте предложения, в которых употреблена неверная грамматическая форма глагола.

1) Циклон грозился наводнением.

2) Продавец развешал сахар по два килограмма в каждый пакет.

3) Я одел куртку и отправился на каток.

4) Ляжьте сегодня спать пораньше, так как завтра в шесть часов утра я жду вас на вокзале.

5) Кладите вещи на свои места.

Задание №22. Определите, в какой строке употреблены глаголы обоих спряжений.

- 1) смотрю, кручу, терплю, выхожу, хочу;
- 2) пою, читаю, купаюсь, несу, берегу;
- 3) чищу, трещу, думаю, вижу, лежу;
- 4) говорю, служу, держу, учу, строю.

Задание №23. В каком ряду все слова являются глаголами одного склонения?

- 1) угостит, вышлите, решил бы, бегите;
- 2) полюбил, произнес, прибудешь, караулим;
- 3) сознавайся, выйдите, кусал, помнил бы;
- 4) привел бы, бейте, сознавайтесь, прочитал бы;
- 5) скажу, напечатал, выйду, сомневаюсь.

Задание №24. Укажите глаголы, от которых нельзя образовать форму 1-го лица единственного числа:

- 1) жаждать;
- 2) победить;
- 3) дерзить;
- 4) брести;
- 5) толпиться.

Задание №25. Отметьте предложение, в котором временная форма глагола употреблена в переносном значении:

- 1) Было решено: Павел едет завтра, Артем устроит его на паровоз к Брузжаку, который отправляется в Казань.
- 2) Хотелось бы с тобой поговорить, но пора возвращаться.
- 3) Значит, утром, в пять часов, ты приходишь на материальный склад.
- 4) А.С. Пушкин погибает на дуэли в 1837 году.
- 5) Уже май, в России зеленеют леса и заливаются соловьи, на юге уже цветут акация и сирень.

### Тема 3. ПРИЧАСТИЕ

*Ключевые понятия:* действительные причастия, страдательные причастия, причастный оборот, адъективация причастий, субстантивация причастий.

**Причастие (дзеєприметнік)** – особая («гибридная») глагольная форма, которая обозначает действие как атрибутивный признак предмета, проявляющийся во времени (*светивший, думавший, снимаемый, прочитанный*). Существуют различные точки зрения на место причастий в системе частей речи. Так, некоторые исследователи (начиная с М.В. Ломоносова) считают причастия особой, отдельной частью речи. Другие (начиная с В.А. Богородицкого) включают причастия в состав прилагательных. Большинство грамматистов относят причастие к глаголу и считают особой его формой.

Причастия принадлежат литературному языку и редко встречаются в разговорной речи (кроме кратких страдательных причастий прошедшего времени). Причастие с зависимым словом (словами) образует причастный оборот.

Причастие обладает признаками глагола и прилагательного.

*Признаки глагола:* формы времени, вида, залога, возвратность / невозвратность, переходность / непереходность, способность управлять именами и иметь при себе примыкающие неизменяемые слова.

*Признаки прилагательного:* обозначение признака предмета (но, в отличие от прилагательного, признака, ограниченного во времени), зависимые формы рода, числа и падежа, общность синтаксической функции. Страдательные причастия прошедшего и настоящего времени могут иметь краткие и полные формы.

Глагол может образовать 4 формы причастий: две формы действительного залога – настоящего и прошедшего времени и две формы страдательного залога – настоящего и прошедшего времени. Значение времени у причастий выражается не по отношению к моменту речи, как у глагола, а по отношению ко времени сказуемого. Залоговые формы причастий представляют названный инфинитивом процесс как признак с общим значением «производящий (производивший) действие» (действительные причастия) или «испытывающий (испытывавший) действие, являющийся (явившийся) следствием, результатом действия» (страдательные причастия). От одного и того же глагола не всегда можно образовать все 4 формы причастий. Например, глаголы совершенного вида не образуют причастий настоящего времени, а непереходные глаголы – причастий страдательного залога.

**Образование причастий** можно представить в виде таблицы:

Причастие	Основа глагола	Переходность глагола	Вид глагола	Суффиксы
Действительное настоящего времени ( <i>несущий, кричащий</i> )	настоящего времени	переходный и непереходный	несовершенный	-ущ-, -ющ- (от глаголов 1-го спряжения); -ащ-, -ящ- (от глаголов 2-го спряжения)
Действительное прошедшего времени ( <i>говоривший, засохший</i> )	инфинитива	переходный и непереходный	несовершенный и совершенный	-вш- (после основ на гласный), -ш- (после основ на согласный)
Страдательное настоящего времени ( <i>читаемый, ввозимый</i> )	настоящего времени	переходный	несовершенный	-ем-, -ом- (от глаголов 1-го спряжения); -им- (от глаголов 2-го спряжения)
Страдательное прошедшего времени ( <i>разыгранный, задвинутый, внесенный</i> )	инфинитива	переходный	совершенный	-нн-, -т- (после основ на гласный), -енн- (после основ на согласный)

Действительные причастия не образуются от безличных глаголов (*смеркается* и под.) и от глаголов, обозначающих многократное действие (*хаживал* и под.).

**Переход причастий в другие части речи.** Причастия, утрачивая глагольные категории, обозначают только признак и ничем не отличаются от прилагательных: *блестящий оратор, выдающиеся способности, неожиданный приезд, независимое государство,*

образованный человек, открытый взгляд и т.п. Процесс перехода причастий в прилагательные называется *адъективацией*. В отдельных случаях причастия, ставшие прилагательными, могут *субстантивироваться* – переходить в существительные. При этом они развивают значение предметности и утрачивают значение качества, признака: *настоящее, прошедшее, будущее, учащийся, ведущие* и т.п. Эти слова могут иметь при себе определения и выполнять в предложении роль подлежащего или дополнения.

В современном белорусском языке система причастных форм значительно отличается от системы причастий современного русского языка. В белорусском языке она представлена формами действительных причастий несовершенного вида прошедшего времени, страдательных причастий совершенного вида прошедшего времени и страдательных причастий несовершенного вида настоящего и прошедшего времени. Образование причастий в современном белорусском языке можно представить в виде следующей таблицы:

Причастие	Основа	Переходность глагола	Вид глагола	Суффиксы
Действительное прошедшего времени	инфинитива	переходный	несоверш. и совершен.	-ш-, -ўш- -л-
Страдательное настоящего времени	настоящего времени	переходный	несоверш.	-ем-, -ім-
Страдательное прошедшего времени	инфинитива	переходный	несоверш. и совершен.	-ен-, -ан- -н-, -т-

В современном белорусском языке действительные причастия на -л- в ряде случаев способны вытеснять причастия на -ш-, -ўш-: *парыжэлы, збялелы*. В ряде исследований отмечается ограниченное (терминологическое) употребление действительных причастий настоящего времени: *вядучае кола*. Формы страдательных причастий настоящего времени в современном белорусском языке малоупотребительны; они иногда встречаются в научном стиле и в языке художественной литературы: *дыктуемы, абмяркоўваемы*. Для передачи значений, выражаемых в русском языке причастиями на -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -ш-, -вш-, в белорусском языке используются в основном синтаксические средства (придаточные

части сложноподчиненных предложений). Страдательные причастия прошедшего времени являются в современном белорусском языке литературно нормативными и широко употребляются в разных стилях и жанрах. Именно в этой единственной позиции система причастий русского и белорусского языков совпадают, если не принимать во внимание частные различия: *прачытаны, пабудаваны, мыты, шыты*.

Активность причастий в белорусском языке строго ограничена, что, в первую очередь, можно объяснить их омонимией с деепричастиями. Поэтому при переводе русских причастий и причастных оборотов на белорусский язык могут быть использованы (кроме непосредственно причастий) следующие варианты: прилагательное, придаточная часть сложноподчиненного предложения, глагол, деепричастие, существительное и др.

### Вопросы для самоконтроля

1. Что обозначают причастия?
2. Каково место причастий в системе частей речи?
3. Что такое причастный оборот?
4. Признаки каких частей речи совмещает в себе причастие?
5. Перечислите признаки глагола; признаки прилагательного у причастия.
6. Сколько форм причастий может образовать глагол?
7. Что обозначают действительные причастия; страдательные причастия?
8. В чем специфика проявления категории времени у причастий?
9. Всегда ли можно образовать все формы причастий от одного и того же глагола?
10. Как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени?
11. От каких глаголов не образуются действительные причастия?
12. Как называется процесс перехода причастий в прилагательные?
13. Могут ли причастия субстантивироваться?
14. В чем отличие причастий современного русского языка от причастий современного белорусского языка?
15. Как в современном белорусском языке передаются значения, выражаемые в современном русском языке действительными причастиями?
16. Какие причастия являются в современном белорусском языке литературно нормативными?
17. Чем объясняется низкая активность причастий в современном белорусском языке?
18. Какие варианты перевода русских причастий и причастных оборотов на белорусский язык вам известны?

### Схема морфологического разбора причастия

1) начальная форма (именительный падеж, мужской род, единственное число);

- 2) вид;
- 3) возвратность / невозвратность;
- 4) переходность / непереходность;
- 5) залог;
- 6) время;
- 7) от какой глагольной основы и при помощи какого суффикса образовано;
- 8) род;
- 9) число;
- 10) падеж;
- 11) синтаксическая функция.

### Упражнения по теме «Причастие»

**Упражнение 1.** Выделите причастия и укажите их глагольные признаки. Объясните, от каких основ образованы данные причастия.

*В последний вечер нашего пребывания стоящим не на жизнь, а на смерть бойцам дивизии в торжественной обстановке вручили ордена и медали за последние бои. По приказу почти легендарного бесстрашного командира дивизии Уфимцева на сравнительно небольшом выступе, выдолбленном в глубоком ущелье, занавешенном со всех сторон маскировочными сетками, организовали подобие сцены со зрительным залом. В глубине скалы можно было различить колышущееся на ветру дивизионное знамя. Здесь собрались вызванные из полков солдаты и офицеры, удостоенные награды. Многие из них были ранены, пришли с забинтованными головами, повешенными на бинтах руками. Устроившись на выкаченных из пещеры камнях или прямо на земле, прибывшие обратили усталые лица в сторону президиума. Легкий, стелющийся туман мешал разглядеть лица присутствующих. Но было ясно, что в сумрачных, суровых лицах не было и тени нервозности, печали или смятения, какие иногда бывают свойственны солдатам во время отступлений.*

**Упражнение 2.** Выпишите только те словосочетания, в которых есть причастия.

*Зрелая груша, розовеющий горизонт, бродячая собака, созревшие плоды, зеленеющие луга, вымытая посуда, кипяченая вода, летучая мышь, горелый пирог, зависимый от других, потерянный вид, балованный ребенок, кованный сундук, отвлеченное рассуждение, фаршированные помидоры.*



**Упражнение 3.** От данных глаголов образуйте страдательные причастия прошедшего времени. Если такое образование невозможно, объясните причину.

*Замешать, замесить, посеять, склеить, рассматривать, обстрелять, раскраивать, обвесить, склоняться, увидеть, высмеять, развесить, обидеть.*

**Упражнение 4.** От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий. Если какие-либо формы не образуются, укажите причину.

*Бежать, вернуться, возвратить, волновать, вымешать, доверять, дышать, киснуть, краснеть, нести, обрести, обуть, развесить, расцвести, сверкнуть, тереть.*

**Упражнение 5.** Распределите причастные формы русского и белорусского языков в зависимости от грамматических значений залога и времени; выделите формообразующие суффиксы, сопоставьте их в обоих языках.

*Покрывший, формируемый, вдохновенный, увядающий, увенчанный, прокисший, открытый, слышащий, любимый; заліты, запалены, аблюбаваны, расквітнеўшыя, пасівелы, патрывожаны, высахлы, занесены, счарсцвелы, загінуўшыя.*

**Упражнение 6.** Переведите предложения на белорусский язык. Выявите варианты перевода русских действительных причастий и причастных оборотов.

1) Пути, уже открывшиеся ко всему этому, сулят такие дали.  
2) Этот неожиданный эпизод, окончившийся так благополучно, сразу развеселил всех. 3) Началась история, повторявшаяся чуть не ежедневно. 4) Еще недавно безлично сливавшиеся с отдаленными склонами, теперь горы смело выступали вперед. 5) Какие призраки илет им эта чуткая, будто насторожившаяся тишина пустыни? 6) Бим переставил лапу – вальдиш не услышал, увлеченный работой. 7) Задний склон высоты спускался к балке, заросшей молодыми дубами. 8) В лесу то и дело попадаются болотца, черные и глянцевиые; тем зеленее трава, растущая возле них.

**Упражнение 7.** Сопоставьте причастия в предложениях на русском языке и в их переводе на белорусский язык. Сделайте вывод о вариантах перевода страдательных причастий.

*1) Разве можно запомнить слова, произносимые в первые моменты встречи матерью с сыном, мужем и женой или двумя влюбленными? – Хіба можна запаміньць словы, якія гавораць у першыя хвіліны сустрэчы маці і сын, муж і жонка або закаханыя? 2) Земля, разогреваемая спокойно, но постоянно, не успевает значительно охладиться в короткую ночь. – Зямля разаграецца павольна, але пастаянна і не паспявае значна ахаладзіцца за кароткую ноч. 3) От сильного дневного жара и от быстрой езды кровь шумела у меня в голове, точно нагнетаемая каким-то огромным насосом. – Ад дзённай спёкі і шпаркай язды кроў шумела ў мяне ў галаве, нібы яе напампоўвалі нейкай вялізнай помпай.*

**Упражнение 8.** Запишите предложения, расставив необходимые знаки препинания. Подчеркните причастия и причастные обороты в соответствии с выполняемой ими синтаксической функцией.

*1) Благословенна русская земля открытая для доброго зерна. 2) Поляны усыпанные березовым листом были полны солнца. 3) Егоров сидел подавленный. 4) Черкес оружием обвешен, он им гордится, им утешен. 5) Рубакин был человек необыкновенно яркий, страстный, увлекающийся. 6) Голова раненного в последнем бою сержанта была забинтована, шинель с подоткнутыми за пояс лапами густо забрызгана масляной грязью, правый сапог подвязан бечевкой. 7) В марте зерно лежало ссыпанное в закрома. 8) Дорожка вела к давно не чищенному пруду усыпанному гравием заросшему по краям травой.*

**Упражнение 9.** Выявите случаи адъективации причастий, обоснуйте свой ответ.

*1) В истории славянских народов мы знаем эпохи, когда имена выдающихся людей покрывали собой жизнь нескольких поколений. 2) Бледное, с выдающимся вперед подбородком, лицо в профиль походило на молодой месяц. 3) Сколько у нас было выдающихся востоковедов, как выросла сама русская филология благодаря изучению культур народов Востока. 4) Непонятно, как этот замкнутый и избитый невзгодами человек пронес через мучительное существование великий дар веры в человека. 5) Зачем пользоваться избитыми фразами, повторять наскучившие общие места? 6) Колонна – архитектурно обработанная круглая в сечении*

вертикальная опора, элемент несущей конструкции здания. 7) Мне показался подозрительным человек, несущий объемную сумку. 8) Филиал для тебя будет опорой, выходом на важнейшую отрасль, на ведущие министерства. 9) Существует множество конкретных топонимов, связанных с Трояном и ведущих свое начало от исторического императора Траяна.

**Упражнение 10.** Переведите причастия на русский язык; объясните различие в правописании суффиксов.

*палеглы (стэп), зачыненыя (дзверы), парыжэлая (трава), пабудаваны (дом), завялая (цветок), несціханы (шум), асвечаныя (кулічы).*

**Упражнение 11.** Запишите, вставляя пропущенные буквы.

*Выкач...нная из цистерны вода; выкач...нный из погреба бочонок; замеш...нный в преступлении человек; хорошо замеш...нное тесто; обвеш...нный продавцом покупатель; обвеш...нная картинами стена; обстрел...нный из миномета участок; застрел...нный заяц; пристрел...нный медведь; пристрел...нная винтовка.*

**Упражнение 12.** Реконструируйте данные сложноподчиненные предложения в простые с причастными оборотами.

*1) Посетители выставки с большим интересом рассматривали экспонаты, которые были размещены в центральном зале. 2) Плох кузнец, который боится дыма. 3) Ужасающий рев, какого старый охотник не слышал никогда в своей жизни, прогремел из белого облака дыма. 4) Длинное озеро, которое сохранилось между валами в одном километре от моря, вероятно, было самое глубокое место залива. 5) Рыжик – единственный гриб, который создан для того, чтобы съесть его свежим, сырым. 6) Книжки – это ключи, что открывают дверь в жизнь.*

**Упражнение 13.** Объясните и устраните ошибки в употреблении причастий.

*1) Заказ, выполняющийся заводом, предназначен для электростанции. 2) Лучи скоро скроющегося за горизонтом солнца уже не грели. 3) Пассажиры, толпившиеся на пристани, стали расходиться. 4) Нам нужно было купить самоклеящую пленку. 5) Шум трепещущейся листвы наполнял все пространство. 6) Человеку,*

привыкшему ко всеобщему вниманию, трудно быть не в центре событий. 7) Каждый студент, пожелавший бы участвовать в соревнованиях, может это сделать. 8) Ученик, пишущий изложение без единой ошибки, получит высокую оценку.

**Упражнение 14.** Произведите полный грамматический разбор причастий.

*Двойственное чувство осталось у меня после визита Бунина. С одной стороны, было лестно, с другой – как-то непонятно-горько: я вдруг бунинскими глазами увидел постаревшего, одинокого, немного опустившегося отца с седыми, давно не стриженными волосами и черными непоглаженными брюками, нашу четырехкомнатную квартиру, казавшуюся мне всегда хорошо, даже богато обставленной. Висящая лампа с бронзовым шаром, наполненным дробью, переделана на электрическую. Некогда довольно хороший кабинетный диван, много раз перебиваемый и теперь обитый уже потрескавшейся, дырявой клеенкой. Наконец, самая дорогая вещь – пианино, потертый инструмент с расшатанными металлическими педалями, на котором папа, заглядывая в пожелтевшие ноты, иногда с чувством играл «Времена года» Чайковского, особенно часто повторяя «Май», наполнявший мою душу невыразимо щемящей тоской... (По В. Катаеву)*

### **Тестовые задания по теме «Причастие»**

(количество ответов может быть разным)

Задание №1. Укажите ряды, в которых все слова относятся к причастиям:

- 1) оскалившийся проговоривший, удержав, неожиданный;
- 2) лечащий, нагретый, перелистан, поевший;
- 3) заплакано, ударивший, придерживав, неподвиженный;
- 4) летающий, мытый, рассчитавшись, побывав;
- 5) затемнена, гонимый, нагретая, назначено.

Задание №2. Отметьте глаголы, от которых нельзя образовать страдательные причастия настоящего времени:

- 1) рассматривать;
- 2) видеть;
- 3) вести;

- 4) молчать;
- 5) ходить.

Задание №3. С какой формулировкой нельзя согласиться?

- 1) Причастие имеет следующие глагольные признаки: переходность / непереходность, залог, вид, наклонение.
- 2) Причастие имеет следующие признаки прилагательного: род, число, падеж, степень сравнения.
- 3) Причастие изменяется по родам, числам, падежам.
- 4) Причастие изменяется по лицам и числам, выполняет в предложении роль обстоятельства.
- 5) Причастия не имеют формы будущего времени.

Задание №4. В каком ряду все слова являются действительными причастиями?

- 1) любящий, раскинувшийся, принесший, пробегающий;
- 2) тренирующийся, заснувший, растопленный, закопанный;
- 3) критикующий, доставляемый, укрепленный, спрятанный;
- 4) дочитывающий, распродавший, усвоенный, присоединенный;
- 5) бегущий, читавший, видящий, гнавший.

Задание №5. В каком ряду все слова являются страдательными причастиями?

- 1) пронесший, разбуженный, похвалив, обидевшийся;
- 2) прожженный, накрытый, согревшийся, поглядывающий;
- 3) вставляемый, основанный, умоляющий, слыша;
- 4) укрепляемый, уносимый, позволено, разбитый;
- 5) ведомый, загружен, читанный, одобряемый.

Задание №6. В каком ряду перечислены глаголы, от которых страдательные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффикса *-т-*?

- 1) бить, измять, обуть;
- 2) зажать, отпереть, помазать;
- 3) налить, молоть, порвать;
- 4) свернуть, сомкнуть, резать;
- 5) колоть, сдать, вынуть.

Задание №7. В каком ряду нет ошибки в образовании причастий?

- 1) опечалить – опечален, опечалившийся;
- 2) посмотреть – посмотревший, просмотренный;
- 3) увидеть – увиденный, увидевший;
- 4) разжать – разжимаемый, разжавший;
- 5) отдать – отданный, отдавший.

Задание №8. Краткую форму имеют:

- 1) действительные причастия настоящего времени;
- 2) действительные причастия прошедшего времени;
- 3) страдательные причастия настоящего времени;
- 4) страдательные причастия прошедшего времени.

Задание №9. В каком ряду все причастия образованы от глаголов второго спряжения?

- 1) лечащий, расчищенный, мучимый;
- 2) любящий, слышимый, видевший;
- 3) решаемый, скачущий, трепещущий;
- 4) исследуемый, поглощающий, уважаемый;
- 5) раскроенный, оклеенный, волнуемый.

Задание №10. В каком ряду все причастия образованы от глаголов первого спряжения?

- 1) ловящий, ждущий, верящий;
- 2) сказавший, отозванный, бежавший;
- 3) читанный, бреющий, рассказавший;
- 4) ненавидевший, клещащий, имевший;
- 5) горящий, писавший, выбранный.

Задание №11. В каком ряду все причастия настоящего времени?

- 1) сдающий, ведомый, выделяемый;
- 2) отнесенный, спавший, сданный;
- 3) углубляемый, берущий, выбранный;
- 4) говоривший, блещущий, скатанный;
- 5) принимаемый, гонимый, красящий.

Задание №12. В каком ряду все причастия прошедшего времени?

- 1) разбросанный, пересаженный, ищущий;

- 2) засохший, выданный, спетый;
- 3) привезенный, пугающий, уставший;
- 4) начатый, рекомендуемый, пахнущий;
- 5) курящий, вынутый, ограниченный.

Задание №13. Как называется процесс перехода причастий в прилагательные?

- 1) субстантивация;
- 2) прономинализация;
- 3) адвербиализация;
- 4) нумерализация;
- 5) адъективация.

Задание №14. Найдите верный ответ в определении грамматических признаков причастия:

- 1) летящий (шар) – действительное причастие настоящего времени;
- 2) поднятая (с пола) – страдательное причастие настоящего времени;
- 3) освещенная (комната) – страдательное причастие настоящего времени;
- 4) плескавшиеся (волны) – страдательное причастие прошедшего времени;
- 5) спетая песня – действительное причастие прошедшего времени.

Задание №15. В каком ряду перечислены суффиксы русских причастий?

- 1) -ущ-, -ющ-, -ем-, -т-;
- 2) -енн-, -ащ-, -ящ-, -ин-;
- 3) -ть-, -нн-, -вш-, -ш-;
- 4) -ом-, -ем-, -им-, -л-;
- 5) -вш-, -ш-, -енн-, -им-.

Задание № 16. Каким членом предложения является причастный оборот?

- 1) сказуемым;
- 2) дополнением;
- 3) определением;
- 4) обстоятельством;

5) подлежащим.

Задание №17. Найдите неверное утверждение:

- 1) полные и краткие причастия в предложении могут выполнять функцию сказуемого;
- 2) причастия, как и глаголы, бывают настоящего, прошедшего, будущего времени;
- 3) причастия бывают действительного, страдательного и возвратно-среднего залога;
- 4) причастия имеют формы всех трех наклонений;
- 5) причастия не имеют степеней сравнения.

Задание № 18. Укажите, какой признак является общим для причастия и глагола:

- 1) спряжение;
- 2) наклонение;
- 3) лицо;
- 4) время;
- 5) залог.

Задание № 19. Свойства каких частей речи объединяет в себе причастие?

- 1) существительного и прилагательного;
- 2) прилагательного и глагола;
- 3) наречия и глагола;
- 4) прилагательного и числительного;
- 5) глагола и существительного.

Задание №20. Отметьте глаголы, от которых нельзя образовать страдательные причастия настоящего времени:

- 1) рассматривать;
- 2) видеть;
- 3) вести;
- 4) молчать;
- 5) ходить.



## Тема 4. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

*Ключевые понятия:* деепричастия совершенного вида, деепричастия несовершенного вида, деепричастный оборот, адвербиализация деепричастий.

**Деепричастие (дзеепрыслоўе)** – атрибутивная неизменяемая форма глагола, обозначающая добавочное действие (состояние) по отношению к основному действию (состоянию): *Блестя на солнце, снег лежит*. Деепричастия не имеют спрягаемых форм наклонения, времени и лица, и поэтому считаются неизменяемыми.

В русистике деепричастие рассматривалось как «смешанная часть речи, объединяющая свойства глагола и наречия» (А.М. Пешковский), как «гибридная глагольно-наречная категория» (В.В. Виноградов). Л.В. Щерба в книге «Языковая система и речевая деятельность» писал, что деепричастия составляют резко обособленную группу; «в сущности, это настоящие глагольные формы, в своей функции лишь отчасти сближающиеся с наречиями». В настоящее время деепричастие рассматривается как одна из форм глагола. В русской грамматике термин «деепричастие» был введен М. Смотрицким.

Деепричастие обладает признаками глагола и наречия.

*Признаки глагола:* обозначение (дополнительного) действия, вид (*читая, прочитав*), залог (но главным образом используются в действительном залоге), переходность / непереходность (*читая что? книгу; возвращаясь куда? домой*); возвратность / невозвратность (*удивляя – удивляясь*); глагольное управление (*читать книгу – читая книгу; думать о сыне – думая о сыне*).

*Признаки наречия:* неизменяемость, синтаксическая связь с глаголом-сказуемым, тип подчинительной связи в словосочетании (примыкание); синтаксическая функция (обстоятельство).

В современном русском языке различают деепричастия несовершенного вида и деепричастия совершенного вида.

**Образование деепричастий** можно представить в виде таблицы:

Деепричастие	Основа глагола	Вид глагола	Суффиксы
Несовершенного вида ( <i>читая, прыгая</i> )	настоящего времени	несовершенный	-а
Совершенного	инфинитива	совершенный	-в, -вш, -ш,

вида (сказав, надувшись, увидя, озябнув)	(редко – настоящего времени)		-ши, -а
--	------------------------------	--	---------

Не от всех глаголов в современном русском языке можно образовать деепричастные формы. Так, не образуются деепричастия несовершенного вида от глаголов, имеющих в инфинитиве *-чь* (*жечь, течь*) или *-ну* (*сохнуть, вянуть*), от глаголов с основой, в которую входят только согласные (*лг-ут, жд-ут*) или с основой на шипящие (*пиш-ут, вяж-ут*), от разноспрягаемых глаголов (*бежать, хотеть, читать*) и от некоторых других. От глагола *быть* деепричастие несовершенного вида образуется при помощи суффикса *-учи*: *будучи*. В современном белорусском языке нет такого глагола несовершенного вида, от которого нельзя было бы образовать деепричастие. Этим самым современный белорусский язык «компенсирует» недостаточность в формах причастий настоящего времени.

Деепричастия на *-а(-я)*, образованные от глаголов совершенного вида, сохранились в некоторых устойчивых оборотах речи: *работать спустя рукава, сказать положив руку на сердце, согласиться скрепя сердце*.

**Употребление деепричастий.** Деепричастие должно обозначать добавочное действие к основному, обозначенному глаголом-сказуемым, причем оба действия должны производиться одним и тем же действующим лицом.

Деепричастия несовершенного вида, как правило, обозначают действие, совпадающее во времени с действием глагола-сказуемого: *Солнце блестело по-прежнему, освещая до самого горизонта пустую и неподвижную площадь океана* (Гончаров).

Деепричастия совершенного вида обозначают, как правило, такие действия, которые предшествуют действию глагола-сказуемого. В этом случае деепричастие стоит перед глаголом: *Выехав на большую дорогу, мы увидели белый платок, которым кто-то махал с балкона* (Л.Толстой) (сначала выехали, потом увидели); *Войдя в комнату, он изо всех сил стукнул им [посохом] по полу...* (Л.Толстой) (сначала вошел, потом стукнул).

Современные деепричастия восходят к бывшим формам именительного падежа кратких действительных причастий, определявших подлежащее. Этим объясняется требование совпадения субъектов действия, обозначенного деепричастием, и основного действия, обозначенного глаголом. Нарушение этого правила делает

предложение ненормативным: *Подъезжая к станции, с меня слетела шляпа; Войдя в комнату, там никого не было; Сев за рояль, раздались звуки вальса.* Деепричастие может употребляться и в безличных предложениях, но при этом действия деепричастия и глагола тоже должны исходить от одного лица: *Начиная этот разговор, мне бы хотелось...*

Деепричастие может быть подчинено инфинитиву в безличном предложении, но при этом необходимо, чтобы действия, обозначенные инфинитивом и деепричастием, относились к одному и тому же действующему лицу. В предложении действующее лицо может быть и не названо: *Оценивая работу, нужно принимать во внимание...* Неправильными являются безличные конструкции с деепричастиями, в которых нет инфинитива, но есть форма косвенного падежа существительного: *Находясь в пути, мне было холодно.*

Деепричастие с зависимым словом (словами) образует деепричастный оборот.

Русским и белорусским деепричастным оборотам свойственны аналогичные качества: структурная и семантическая целостность, разнообразие синтаксических отношений, широкие трансформационные возможности, стилистическая маркированность и т.д. Однако есть черты, свидетельствующие о существенных отличиях белорусского деепричастия от русского. Их формальные различия predetermined генетически. Русские деепричастия восходят к кратким причастиям настоящего времени именительного падежа единственного числа мужского и среднего рода (*неся, ведя, прося, хваля*), а белорусские – к формам женского рода (*несучы, просячы*). Деепричастия на *-учы, -ючы, -ачы, -ячы* в белорусском языке образуются даже от таких глаголов, от которых в русском языке подобное образование невозможно или затруднительно: *даючы, рэжучы*. Но в отличие от русского литературного языка, где форма на *-в* стала господствующей, белорусскому литературному языку и народным говорам формы деепричастий совершенного вида на *-в* несвойственны, следовательно, белорусский глагол обладает большими возможностями для образования деепричастных форм, чем русский. Однако внутриязыковые факторы (наличие омонимичных действительных причастий мужского рода единственного числа именительного падежа) сдерживают функциональную активность деепричастных оборотов. При переводе на белорусский язык русских деепричастий могут быть использованы глагольные формы (с изменением структурного типа предложения и без такого изменения), причастия (и причастные обороты), наречия, предложно-падежные формы отглагольных существительных.

**Переход деепричастий в другие части речи.** В одиночном деепричастии глагольная природа может ослабевать. Иногда оно перестает обозначать добавочное действие, а следовательно, усиливается его обстоятельственное значение, и деепричастие переходит в наречие. Этот процесс называется *адвербиализацией*. В отдельных случаях на процесс адвербиализации деепричастия может указывать и изменение его формальной стороны (например, ударения): *мóлча* – наречие, *молча́* – деепричастие, *лѐжа* – наречие, *лѣжа* – деепричастие и некоторые др. Основным критерием для разграничения деепричастия и наречия является наличие пояснительных слов при деепричастии и их отсутствие при наречии, ср.: *Он читает лёжа* (наречие). – *Он читает, лежа на диване* (деепричастие).

Деепричастия могут переходить в предлоги, при этом их лексическое значение стирается: *Он шел, не смотря себе под ноги.* – *Несмотря на сумерки, можно было разглядеть сидящих на берегу детей.*

#### Вопросы для самоконтроля

1. Что такое деепричастие?
2. Почему деепричастия являются неизменяемой глагольной формой?
3. Как определялось деепричастие в истории русского языкознания?
4. Признаками каких частей речи обладает деепричастие? Назовите эти признаки.
5. Что обозначают деепричастия несовершенного вида; деепричастия совершенного вида?
6. Как образуются деепричастия несовершенного вида; деепричастия совершенного вида?
7. Все ли глаголы в современном русском языке образуют деепричастные формы? Обоснуйте свой ответ.
8. Глаголы какого вида в современном белорусском языке обладают постоянной способностью образовывать деепричастия?
9. Что такое деепричастный оборот?
10. В чем заключается отличие белорусских деепричастий от русских? Чем это объясняется?
11. Как называется переход деепричастий в наречия? Приведите примеры.
12. В роли какой части речи (кроме наречий) могут употребляться деепричастия? Приведите примеры.

#### Схема морфологического разбора деепричастия

- 1) вид;
- 2) переходность / непереходность;
- 3) возвратность / невозвратность;
- 4) залог;
- 5) от какой глагольной основы и при помощи какого суффикса образовано;
- 6) синтаксическая функция.

## Упражнения по теме «Деепричастие»

**Упражнение 1.** Проанализируйте явление, на котором основана языковая игра в стихотворении Г. Шпаликова:

*Не прикидываясь и прикидывая, не прикидывая ничего, покидаю вас и покидаваю, дорогие мои, всего...*

**Упражнение 2.** Определите морфологическую принадлежность выделенных слов.

1) Они ломали лед сосредоточенно и молча. 2) Мне очень хотелось знать, чему он улыбается наедине с собой или слушая меня. 3) Благодаря дождям посевы быстро пошли в рост. 4) Я встретился с ним спустя год. 5) А он со своим полком сидел здесь сложив руки и ждал. 6) Солнце, склоняясь, било косым упором. 7) «И мы с тобой», – подтвердил Тарутин нехотя. 8) Несмотря на плохую погоду, молодёжь до поздней ночи веселилась на улицах.

**Упражнение 3.** Найдите в предложениях деепричастия несовершенного вида, укажите, как они образованы.

1) Низко летали, вились над колесом совы, шарахаясь оземь крылом. 2) За фабрикой, почти окружая ее кольцом, тянулось обширное болото, поросшее ельником и березой. 3) Каждое утро, хрустя каблуками, ставя ноги во вчерашние свои следы, идет она по холмам – вытягиваясь, закидывая тонкое лицо, ломает вербу и ставит ее дома. 4) Льдины, растаяв, становятся синью в реке, птицы, взлетая, становятся стаей упругой, дети, рождаясь, кричат на одном языке, заклиная взрослых людей понимать друг друга. 5) Поднявшись на второй этаж, Воронов пошел вдоль покрытого синтетическим ковром узкого коридора, разглядывая таблички с номерами комнат.

**Упражнение 4.** Найдите в предложениях деепричастия совершенного вида, укажите, как они образованы.

1) По лугам и пашням, задернутым синеватой дымкой, молча бродили грачи, разинув клювы. 2) Отыскав ружье, он вышел на поляну и остановился, бездумно засмотревшись на ромашки. 3) Левин постоял немного, вслушиваясь в темноту, и, улыбнувшись про себя, зашагал еще быстрее. 4) Отъехав метров на двадцать, я загнал лодку в камыши, измерил глубину, бросил подкормку, искупался,

бултыхнувшись с кормы. 5) Я встал на углу площадки, крепко упершись левой ногой в камень и наклоняясь немножко вперед, чтобы в случае легкого ранения не опрокинуться назад. 6) Кучер, натянув вожжи и совсем перевалившись назад, едва сдерживал коней на месте.

**Упражнение 5.** Определите вид, возвратность, переходность деепричастий.

1) Изумленно листья выпуская, почки разжимают кулачки. 2) И жаворонок бьется в небе, взлетев почти под облака. 3) Шум подавлял, пыль, раздражая ноздри, слепила глаза. 4) Задумавшись, бросаю взгляд на мир, такой большой и грузный. 5) Море дышало влажным, соленым ароматом и ласково звучало, плескаясь о борта судов, о берег, чуть покачивая лодку. 6) Спрыгнув с парашюта, мальчик зашагал прочь, стыдясь, пряча от людей свои слезы. 7) Казалось, что тучи всегда будут так равнодушно выползать на небо, задавшись злой целью не позволять ему никогда больше блестеть над сонным морем.

**Упражнение 6.** Переведите на белорусский язык деепричастия. Охарактеризуйте их грамматические признаки в обоих языках.

1) За горами, за лесами, раздвигая высь и ширь, началась под небесами бесконечная Сибирь. 2) Ссохлась и свернулась листва или опала, желтея у обочин. 3) Отгорела ли наша рябина, осыпаясь над белым огнем? 4) Отраженья тихо качая, волна по воде пошла. 5) Засыпая, я слышал за дверью тихие голоса и шум передвигаемой мебели. 6) Стало слышно, как, отсчитывая секунды с точностью метронома, капает вода из крана. 7) Желтый лист робко мелькнул в воздухе, словно боясь привлечь к себе чье-то грозное внимание.

**Упражнение 7.** Образуйте от данных русских глаголов и их белорусских соответствий все возможные формы деепричастий. Если такое образование невозможно, укажите причину.

Бояться, рассказать, говорить, мести, мыться, уметь, любить, читать, купить, вернуться, искать, связать, вязать.

**Упражнение 8.** Переведите на русский язык. Проанализируйте формальные признаки деепричастий в обоих языках.

1) Імкнучыся хутчэй ісці, ён аступіўся і ўляцеў на шыю ў самую багну. 2) Ракутовіч, размахваючы мячом, крычаў нешта, але ўсё ўжо было скончана. 3) Яна стаяла, гледзячы на мора, прамая, уся ў чорным. 4) Калі малады чалавек раздзеўся, кінуўшы вопратку на ляжак, і павольна пайшоў берагам, “драпежнічкі” глянулі на яго і засумавалі. 5) А дзяўчаты, калі ён праходзіў, глядзелі наўздагон ва ўсе вочы, забыўшыся на сарамяжлівасць і стрыманасць, забыўшыся нават на спрадвечную жаночую ўніклівасць, якая бліжэй за ўсё да какецтва.

**Упражненне 9.** Вставьте подходящие по смыслу деепричастные обороты.

1) Мы пошли на стадион. 2) Путники решили заночевать в лесу. 3) Первоклассники внимательно слушали рассказ летчика. 4) Летит коршун над землей и вдруг останавливается в воздухе. 5) Он сидел напротив меня и отрывал лепестки от сирени. 6) Петя в пороховом дыму увидел Долохова. 7) Солнечные лучи забирались в рощу и обливали стволы осин красным светом. 8) Большая стая голубей пронеслась мимо и хлопотливо рассеялась по полю.

Для вставки: устав от длительного перехода, подъезжая к воротам, плавно взмахивая крыльями, пробиваясь сквозь чащу, широко раскрыв глаза, сдав экзамены, вызывая шумя, притянув ветку к себе.

**Упражненне 10.** Придумайте предложения с данными деепричастиями, переведите полученные конструкции на белорусский язык. Определите вид обстоятельства, выраженного деепричастием.

*Познакомившись, отдохнув, успевая, улыбаясь, открыв, спрятав, будучи, позвонив, поговорив, убегая.*

**Упражненне 11.** Замените, где это возможно, придаточные части в сложноподчиненных предложениях деепричастными оборотами.

1) Мы легко найдем на географической карте любое место, если знаем его долготу и широту. 2) Когда собака почуяла зверя, она бросилась бежать по следам. 3) Если глядишь на корабль издалека, сначала видишь только дымок и краешек трубы. 4) Когда я подъехал к вокзалу, уже вечерело. 5) Медведь отскочил в сторону, так как испугался незнакомого металлического звука спущенного курка. 6) Мы миновали крупные обвалы, потому что мой спутник знал более

удобную дорогу. 7) Доктор ушел, после того как осмотрел больного и прописал ему лекарства.

**Упражнение 12.** Перестройте предложения так, чтобы в них были обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.

1) По возвращении из похода мы составили из собранных нами минералов большую коллекцию. 2) Только чайник повесили над огнем, как вдруг один камень накалился и лопнул с такой силой, что разбросал угли во все стороны. 3) Одна из волн игриво вкатывается на берег и ползет к нашим ногам. 4) Она улыбалась и чувствовала себя способной сделать что-то нужное для брата и сестры. 5) Дождь барабанил по крыше, точно сердился и негодовал. 6) После того как письмо было написано, он повеселел. 7) За неимением нужных книг я по вечерам сидела в библиотеке.

**Упражнение 13.** Определите, в каких предложениях допущены ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Исправьте их.

1) Глядя на эту старую фотографию, мне вспомнилась моя молодость. 2) Взяв ее под руку, они пошли вместе. 3) Купаясь в море, он всегда испытывал огромное удовольствие. 4) Прочитав роман «Герой нашего времени», становится понятной судьба Печорина. 5) Закрыв последнюю страницу романа, раздумья теснились в моей голове. 6) Лермонтов слушал, глядя сумрачными глазами в стену. 7) В тексте было много устаревших слов, затрудняя ученикам понимание текста. 8) Употребляя существительные в различном роде, меняется смысл. 9) Еще находясь в пути в комфортабельном вагоне, туристов по радио знакомят с городом, его историческими и архитектурными памятниками.

**Упражнение 14.** Замените имеющиеся в данных предложениях причастия деепричастиями, а деепричастия – причастиями.

1) Еще не успев вытянуться, молодые отрпыски окружали своими тоненькими гладкими стебельками низкие пни. 2) Просвистели две пули, не задев никого из всадников. 3) Не распустившись, цветок погиб от внезапных холодов. 4) Не замечавший опасности зверь близко подпустил охотников. 5) Не растерявшись, охотник выстрелил в тигра. 6) В траве стрекотали не умолкавшие ни на минуту кузнечики. 7) Туристы, не отдохнувшие после обеда, к вечеру выбились из сил. 8) Неразорвавшаяся бомба ушла глубоко в землю.



**Упражнение 15.** Объясните значение данных фразеологических оборотов, составьте с ними предложения.

*Засучив рукава, не покладая рук, спустя рукава, сломя голову, не солоно хлебавши, скрепя сердце, положя руку на сердце, повеся нос.*

**Упражнение 16.** Произведите грамматический разбор всех деепричастий.

*Набухнув от дождевой влаги, земля млела под ярким солнцем. По утрам из реки, из топких, болотистых низин вставали туманы. Клубясь, перекатываясь через Гремячий Лог, устремляясь к степным буграм, они таяли, невидимо растворяясь в бирюзовой дымке. А на листьях деревьев, на камышовых крышах домов и сараев, приминая траву, до полудня лежала обильная роса. За выгоном цвел донник. Медвяный запах его к вечеру растекался по всему хутору, волнуя томлением сердца девушек. Поля, оцетинившись стрелками молодых побегов кукурузы, радуя глаз на редкость дружными всходами яровых, обещали хороший урожай.*

*(По М. Шолохову)*

### **Тестовые задания по теме «Деепричастие»**

(количество ответов может быть разным)

Задание №1. Укажите глаголы, от которых нельзя образовать деепричастия несовершенного вида:

- 1) вить,
- 2) кричать,
- 3) стоять,
- 4) роптать,
- 5) бежать.

Задание №2. Неспрягаемая форма глагола, обозначающая добавочное действие и совмещающая в себе признаки глагола и наречия, – это

- 1) причастие;
- 2) деепричастие;
- 3) инфинитив;
- 4) личная форма глагола;
- 5) возвратный глагол.

Задание №3. Укажите деепричастия несовершенного вида:

- 1) задумав;
- 2) решив;
- 3) увидя;
- 4) пряча;
- 5) бросая.

Задание №4. Укажите признаки, присущие деепричастию:

- 1) спряжение;
- 2) наклонение;
- 3) вид;
- 4) переходность;
- 5) число.

Задание №5. От какого глагола нельзя образовать деепричастия?

- 1) закричать;
- 2) приступить;
- 3) пропáсть;
- 4) искать;
- 5) быть.

Задание №6. В каком ряду все суффиксы принадлежат деепричастию?

- 1) -а, -ова-, -о, -вши;
- 2) -а, -ва-, -ов-, -ан-;
- 3) -ши, -ущ-, -т-, -а;
- 4) -ши, -а, -в, -вши;
- 5) -им-, -ом-, -ущ-, -ющ-.

Задание №7. В каких предложениях деепричастие перешло в наречие?

- 1) Сидя у окна, Оля любовалась восходом солнца.
- 2) Человек с тростью шёл торопливо, глядя по сторонам.
- 3) Павлик начал мыть посуду медленно, молча, со слезами на глазах.
- 4) Стоя у доски, Кристина уверенно отвечала правило.
- 5) Я люблю почитать свежую прессу в полной тишине и лежа.

Задание №8. Какие из перечисленных слов являются деепричастием:

- 1) выяснивший;
- 2) обнаруживав;
- 3) сознавая;
- 4) смеясь;
- 5) принесла.

Задание №9. Укажите глагол, от которого нельзя образовать деепричастия:

- 1) забыть;
- 2) печь;
- 3) свить;
- 4) связать;
- 5) завянуть.

Задание №10. Укажите деепричастия несовершенного вида:

- 1) заклиная;
- 2) приобретаю;
- 3) горюя;
- 4) выдавая;
- 5) принеся.

Задание №11. Укажите деепричастия совершенного вида:

- 1) толкнув;
- 2) сталкивая;
- 3) толкая;
- 4) столкнувшись;
- 5) заталкивая.

Задание №12. Назовите предложения, в которых есть деепричастный оборот:

- 1) Вот задрожала ветка, нечаянно задетая мной, и снег пушистыми хлопьями упал на лицо.
- 2) Отовсюду шли воины, шли не прямым, а пробираясь между грудями тел.
- 3) Второй раз в этот день я заглядывала в своё будущее, не зная об этом.
- 4) Месяц, застывший на заходе, сбирался в мутное пятно и бросал сероватые тени.

5) Алеша быстро и как-то прищурился глазами посмотрел на Ракитина.

Задание №13. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении деепричастий?

- 1) Держа в лапах шишку и распушив хвост, мы увидели белку.
- 2) Получив письмо от товарища, меня охватила радость.
- 3) Выкатившись из-за гор, солнце осветило верхушки сосен.
- 4) Возвращаясь домой, они всю дорогу вели оживленную беседу.
- 5) Закрыв книгу, герои надолго остаются в нашей памяти.

Задание №14. Найдите «лишнее»:

- 1) (не)здороваясь;
- 2) (не)завлекая;
- 3) (не)навидя;
- 4) (не)ответив;
- 5) (не)чувствуя.

Задание №15. Найдите «лишнее»:

- 1) (не)дождавшись;
- 2) (не)догорев;
- 3) (не)довольствуясь;
- 4) (не)дооценив;
- 5) (не)добросив.

Задание №16. В каких рядах расположены глаголы, от которых нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) бежать, ткать, выдавать;
- 2) печь, пахать, наклоняться;
- 3) плясать, шить, тянуть;
- 4) лить, синеть, держать;
- 5) повиснуть, сказать, выявить.

Задание №17. В каких рядах нет ошибок в образовании деепричастий?

- 1) опечалить – опечалив, опечалившись;
- 2) увидеть – увидев, увидя;

- 3) разжать – разжав, разжимая;
- 4) бежать – бегая, пробежав;
- 5) тренироваться – тренировавшись, тренируясь.
- 6)

Задание №18. Отметьте ряды, в которых все слова – деепричастия:

- 1) пытаюсь, срисовав, пройдя;
- 2) выпустив, принеся, встретившись;
- 3) говоривший, поломав, отрывая;
- 4) ведомый, провезенный, сгоревший;
- 5) присматривал, запугавший, бреясь.

Задание №19. В каком предложении деепричастия употреблены верно?

- 1) Получив такое предложение, он без раздумий согласился.
- 2) Проехав полверсты от мельницы, слева от дороги нам стали видны трубы завода.
- 3) Желая помочь друзьям, ты готов на всякие жертвы.
- 4) Занимаясь в секции, у мальчика оставалось мало времени.
- 5) Ужиная, он изредка оборачивается и вмешивается в разговор.

Задание №20. Отметьте предложение, в котором выделенное слово является деепричастием.

- 1) Мы слушали его пение, затаив дыхание.
- 2) Отец ловил рыбу стоя.
- 3) Благодаря отличной погоде мы замечательно отдохнули.
- 4) За рекой, несмотря на туман, были видны фигуры отдыхающих.
- 5) Улыбнувшись, Таня помахала мне рукой.

## Тема 5. НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. РАЗРЯДЫ НАРЕЧИЙ ПО ЗНАЧЕНИЮ.

*Ключевые понятия:* определительные наречия, качественные наречия, количественные наречия, наречия образа и способа действия, наречия совокупности, обстоятельственные наречия, наречия места, наречия времени, наречия причины, наречия цели, сравнительно-уподобительные наречия, знаменательные и местоименные наречия, синтетические формы степеней сравнения, аналитические формы степеней сравнения наречий.

**Наречие (присло́е)** – знаменательная неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия (*разговаривать вполголоса, бежать быстро*), признак предмета (*дом напротив, кофе по-турецки*), признак другого признака (*очень далеко, слишком теплый*) или состояния (*нестерпимо душно*) и выполняет в предложении роль обстоятельства, сказуемого или определения. Отметим, что наречие проявляет специфику сочетаемости с существительными: оно может сочетаться только с теми из них, которые имеют качественное значение (*почти старик, немножко писатель*); называют части тела (*брови щеткой, волосы ёжиком*), блюда или напитки (*рыба польски, кофе по-турецки, яйцо вкрутую*), а также с абстрактными отглагольными существительными (*прогулка пешком, чтение на память*) и некоторыми другими (*сосед напротив, политика по-американски*).

Слово «наречие» (греч. *epirrema*, лат. *adverbium*) означает «приглаголие». Но еще А.А. Барсов в XIII веке отмечал, что этимология термина «наречие» не соответствует позднейшим функциям этой части речи: наречия относятся не только к глаголам, но и к другим частям речи. Так, будучи неизменяемыми, наречия примыкают к словам, от которых они зависят по смыслу:

- к глаголам: *сильно беспокоиться*,
- к деепричастиям: *слегка прихрамывая*,
- к причастиям *сильно возбужден*,
- к прилагательным: *очень грозный*,
- к существительным: *шаг назад, надпись по-французски*,
- к категории состояния: *адски холодно*;
- могут зависеть от предложения в целом: *Юридически дом не ваш*.

Наречие в русском и белорусском языках относится к числу четырех основных частей речи. Это проявляется как в плане их роли в построении предложения, так и в плане их количества. По вкладу в номинативный фонд современного русского языка наречия занимают четвертое место среди частей речи – их около 6 тысяч, что существенно меньше в сравнении с другими основными частями речи.

Существительное, прилагательное и особенно глагол – части речи с сильно развитым формообразованием. Формообразование наречий несравнимо беднее: оно характеризуется только одной морфологической категорией степеней сравнения.

Наречие очень тесно связано в словообразовательном отношении с другими основными частями речи, особенно с местоимением и числительным. История формирования наречия как части речи – это по большей части морфологическая изоляция словоформ других частей речи с потерей живых формообразующих связей. По словообразовательной структуре наречия делятся на мотивированные и немотивированные. Основную часть составляют наречия, мотивированные самостоятельными частями речи:

- 1) прилагательными: *красиво, свободно*;
- 2) существительными: *днем, сбоку*;
- 3) числительными: *надвое, трижды*;
- 4) местоимениями: *зачем, отчего*;
- 5) глаголами: *молчком, вплавь*;
- б) другими наречиями: *рановато, недаром*.

В качестве специфической, центральной для наречий называют функцию обстоятельства. Однако помимо обстоятельственных функций, наречий может выступать в функции сказуемого (*У нее обе дочери замужем*) и определения при существительном (*бег трусцой*). Кроме того, субстантивируясь, наречие может стать подлежащим и дополнением (*Завтра застало нас в дороге*). При таком употреблении наречие приобретает свойственные именам существительным значение предметности и получает способность сочетаться с согласованными определениями и предлогами (*Ваши “завтра” мне надоели*);

**Разряды наречий по значению.** С начала XIX века и до настоящего времени в русистике распространено деление наречий на два разряда: определительные (их в современном русском языке насчитывается около 5,5 тысяч) и обстоятельственные (около 300).

*Определительные наречия* обозначают качество, количество, меру и степень признака и действия, а также образ и способ действия и соответственно этому делятся на следующие группы:

1) *качественные* – характеризуют действие, состояние или признак с качественной стороны и отвечают на вопрос *как?*, соотносятся с качественными прилагательными, наречия на *-о* образуют формы степеней сравнения: *радостно (радостнее), мягко (мягче), иронически, кое-как* и др.

2) *количественные* – называют количество, меру количества, заключенного в предмете, степень интенсивности действия и

отвечают на вопросы *сколько? как много? до какой степени?:* *добела, волю, абсолютно, дотла, докрасна*. Собственно количественных наречий в языке мало: *очень, весьма, крайне* и др. Эту группу наречий В.В. Виноградов считал промежуточной между качественными и обстоятельственными наречиями.

3) *образа и способа действия* – характеризуют то, каким образом совершается действие: *вручную, ощупью, кувырком*. К определительным наречиям образа и способа действия относятся также *сравнительно-уподобительные* наречия, характеризующие способ действия посредством сравнения. Они часто образуются из форм Тв. п. сущ. без предлога: *горой, столбом*; Д. п. прилагательного или местоимения с предлогом-приставкой *по-* (на *-ому, -ему, -и*): *по-весеннему, по-дружески, по-татарски, по-лисьи*.

Некоторые исследователи в рамках разряда определительных рассматривают наречия *совокупности (совместности)*: *гурьбой, ватагой, вместе, вдвоем, сообща*.

В разряд *обстоятельственных* входят:

1) наречия *места* – называют место совершения действия или направление движения и отвечают на вопросы *где? куда? откуда?:* *здесь, тут, вверху, везде*;

2) наречия *времени* – обозначают время совершения действия и отвечают на вопросы *когда? с каких пор? до каких пор?:* *сейчас, завтра, утром, впереди*; в эту же группу относятся и фразеологические сочетания *час от часу, ни свет ни заря, чуть свет, год от году*;

3) наречия *причины* – называют причину, в силу которой совершается какое-либо действие, и отвечают на вопросы *почему? отчего?:* *ослепу, сгоряча, неспроста*. В некоторых наречиях причинное значение совмещается со значением образа действия: *волей-неволей, неспроста, поневоле, недаром*;

4) наречия *цели* – обозначают цель действия и отвечают на вопросы *для чего? зачем? с какой целью?* В современном русском языке их немного: *зачем, затем, назло, на смех, нарочно* и некот. др. Они примыкают к существительным или к глаголам: *Зачем арапа своего младая любит Дездемона, Как месяц любит ночи мглу? Затем, что ветру, и орлу, и сердцу девы нет закона* (П.).

По характеру выражения лексического значения наречия делятся на *знаменательные* (обладают конкретным лексическим значением) и *местоименные* (обладают обобщенным лексическим значением). Среди местоименных наречий выделяют:

- *личные*: *по-моему, по-твоему, по-нашему, по-вашему*;
- *возвратное*: *по-своему*;
- *вопросительные*: *где, куда, откуда* и др.;



- *указательные: там, здесь, сюда и др.;*
- *определительные: всегда, всюду, везде и др.;*
- *отрицательные: нигде, никогда, никак и др.;*
- *неопределенные: где-то, кое-где, зачем-то и др.*

### **Степени сравнения качественных наречий.**

*Сравнительная степень (компаратив).* Синтетическая (простая) форма сравнительной степени в русском языке образуется при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е, -ше: громко – громче, сильно – сильнее, далеко – дальше,* в белорусском – при помощи суффиксов *-ей, -эй, -ай: весела – весялей, прыгожа – прыгажэ, дрэнна – горай.* Форма сравнительной степени наречий с приставкой *по-* имеет значение смягченности признака или указывает на незначительное его преобладание: *громко – погромче, мягко – помягче.*

Как и у прилагательных, при образовании сравнительной степени наречий в ряде случаев в обоих языках наблюдается супплетивизм основ: *хорошо – лучше, плохо – хуже; добра – лепш.*

Аналитические (описательные) формы сравнительной степени образуются путем прибавления к исходной форме (положительной степени) наречия слов *более / болей* или *менее / меней: более глубоко, менее дружески; больш яскрава.*

*Превосходная степень (суперлатив).* Синтетические формы превосходной степени качественных наречий с суффиксами *-ейш(е), -айш(е)* в современном русском языке малопродуктивны и употребляются в художественной литературе с целью архаизации или в канцелярском языке: *покорнейше, строжайше, нижайше.* В белорусском языке составная форма превосходной степени сравнения образуется посредством присоединения к простой форме сравнительной степени приставки *най-: наймацней, найпрыгажэй.*

Аналитическое образование превосходной степени в современном русском языке предусматривает присоединение к простой форме сравнительной степени наречия формы Род. п. местоимения *весь – всего, всех* или добавление к исходной форме наречия слов *наиболее, наименее: громче всех, дальше всего, наиболее высоко.* В белорусском языке составная форма превосходной степени образуется при помощи слов *найбольш, найменш: найбольш яскрава,* а также прибавлением к простой форме компаратива сочетаний *за ўсіх, за ўсё: далей за ўсіх, больш за ўсё.*

Кроме степеней сравнения качественные наречия могут образовывать формы субъективной оценки со значением усилительности или уменьшительности, а также со значением ласкательности. Эти значения в наречиях русского языка оформляются суффиксами *–оньк(о), -онечк(о), -охоньк(о), ешеньк(о), -*

*ечк(о), -оват(о), -к(о): тихонько, плоховато, немножечко* и др.; приставками *пре-, рас-, сверх-, архи-, все-*: *прескверно, распрекрасно, сверхчеловечно, архиважно, всенепременно*. Эти формы отличаются от степеней сравнения тем, что мера признака в них представлена без указания на сравнение. Усилительное значение наречие может приобрести и в результате удвоения основ (редупликации), иногда с дополнительной аффиксацией: *близко-близко; скверно-прескверно, давным-давно*.

Сложность при морфологической квалификации лексемы создает омонимия форм сравнительной степени качественных прилагательных и наречий. Отличие заключается в употреблении и синтаксических связях этих двух частей речи. Так, сравнительная степень качественного наречия относится к глаголу и определяет его, являясь в предложении обстоятельством образа действия, тогда как сравнительная степень качественного прилагательного относится к существительному или местоимению и является в предложении несогласованным определением или сказуемым, ср.: *Наверняка каждый из нас в чем-то стал богаче* (прилагательное), *как-то шире* (наречие) *начал глядеть на мир* (В. Тендряков). Алгоритм разграничения омонимичных форм будет представлен при рассмотрении темы «Категория состояния как часть речи».

**Образование наречий.** Как самостоятельная часть речи наречие сложилось в русском и белорусском языках позже других частей речи, поэтому неизменяемых наречий в обоих языках немного. Расхождения между межъязыковыми коррелятами можно объяснить историческими изменениями в процессе самостоятельного развития языков: белорусские наречия *дзе, куды, калі* образовались от местоименного корня *к-*, *сюды, туды, тады* – от местоименного корня *с-*.

Продуктивным способом образования наречий является *морфолого-синтаксический*, при котором происходит отрыв той или иной падежной формы имени от всей системы изменения данного слова и его переосмысление, модификация семантики, а его прежняя флексия как бы застывает, перестает указывать на грамматическую связь слов и превращается в суффикс, т.е. происходит декорреляция: *стрелой, градусом, ночью* и пр. Этим же способом образуются наречия от деепричастий: *стоя, молча*.

При *лексико-синтаксическом* способе наречия образуются либо путем слияния с предлогом разных падежных форм склоняемых частей речи (существительных, прилагательных и местоимений), либо слиянием двух знаменательных слов в одно: русск. *справа, по-моему, втайне, сегодня, тотчас* – бел. *штодня, спрадвеку, басанож*.

Наречия могут быть образованы и при помощи суффиксов, префиксов (малопродуктивно), конфиксов, т.е. *морфологическим* способом: русск. *по-дружески, громко, никуда, некстати, позавчера* – бел. *ціха, па-новаму* и др.

При образовании наречий используется сложение и удвоение основ (*редупликация*), которое может сопровождаться дополнительной аффиксацией: *волей-неволей, темным-темно, глухо-наглухо*.

В редких случаях наречия могут быть образованы *лексико-семантическим* способом – путем расщепления многозначного слова на омонимы: *довольно* (достаточно) – *довольно* (выражение удовольствия).

**Адвербиализация** – это переход слов других частей речи в наречия. Этот процесс начался еще в общеславянскую эпоху и продолжается до сих пор. К основным условиям адвербиализации относятся:

1) употребление слова (или словосочетания) сначала случайно, а потом постоянно в обстоятельственной функции; в результате имя теряет свойственное ему значение предметности и приобретает новое лексическое значение («распредмеченное» обстоятельство), ср.: *купить нитки* (сущ.) – *промокнуть до нитки* (нар.).

2) утрата других падежных форм данного существительного, сужение круга его употребления и ограничение этого употребления только одним предложно-падежным сочетанием: *вприпрыжку, навывкате, вприсядку*;

3) на адвербиализацию может указывать и ударение: *до́ смерти* (нар.) – *до смёрти* (сущ. с предлогом).

На процесс адвербиализации указывает отсутствие определения и других зависимых слов, ср.: *нырнуть вглубь* (нар.) и *нырнуть в глубину* (сущ. с предлогом) *моря*. Наиболее легко адвербиализируются малоупотребительные существительные с предлогами *в, на, с, без, до*: *до одури, до зарезу, на ощупь, с налета, без удержу* и др. Сочетания с предлогами *под, от, про, через, о* адвербиализируются редко: *оземь, отчасти, отроду, под стать, про запас* и др.

Наречия, в свою очередь, тоже могут переходить в другие части речи:

1) в предлоги (чаще всего), ср.: *Вокруг* (нар.) *никого не было*. – *Обойди вокруг* (предл.) *дома*;

2) в существительные: *Повсюду разносились многочисленные как, почему, зачем*;

3) в союзы (и союзные слова); при этом ослабляется лексическое значение слова, и оно начинает выполнять связующую функцию, ср.:

*Ты пока (нар.) не трогай его. – Между тем, пока (союз) мы разбирались с машиной, кто-то перелез через забор;*

4) в частицы, ср.: *Она просто (част.) в минуту слабости обрадовалась мне. – Он очень просто (нар.) встретил нас;*

5) в модальные слова – это происходит в тех случаях, когда связь наречий со словами, к которым они примыкают, ослабляется, ср.: *Видимо (модальное слово), я его не дождусь. – Их узорчатые края видимо (нар.) изменялись с каждым мгновением.*

Различия в системе наречий русского и белорусского языков проявляется на следующих уровнях:

– лексическом: русск. *очень* – бел. *вельмі, надта*; русск. *необычайно* – бел. *надзвычай* и др.;

– семантическом: русск. *благо* («хорошо») – бел. *блага* («плохо»);

– фразеологическом: русск. *вверх дном* – бел. *дагары нагамі*, русск. *белены объелся* – бел. *блэкату аб'еўся* и др.;

– фонетико-орфоэпическом: русск. *остро* – бел. *востра*, русск. *темно* – бел. *цёмна* и др.;

– морфологическом: русск. *легко, легче* – бел. *лёгка, лягчэй, найлягчэй*;

– синтаксическом: русск. *старше его* – бел. *старэй за яго*; русск. *сильнее всего* – бел. *мацней за ўсё* и др.;

– стилистическом: русск. *неожиданно, вдруг* (общеупотр.) – бел. *знянацку* (разг.);

– словообразовательном: русск. *плохо* – *хуже* – бел. *дрэнна* – *горш*; русск. *куда-то* – бел. *кудысьці*; русск. *позавчера* – бел. *заўчора*; русск. *домой* – бел. *дадому*; русск. *невольно* – бел. *мімаволі*.

Наречие – активно развивающаяся часть речи. Наиболее существенные изменения в процессе исторического развития наречия происходили и происходят в его образовании и синтаксическом употреблении. Происходит заметное ослабление продуктивности обстоятельственных наречий, а продуктивность определительных наречий увеличивается. Расширяется присубстантивное, приадективное употребление наречий: *почти учитель, жизнь по-новому, по-доброму пристрастный*. Активизируется окказиональное образование наречий: *резиново изгибался, белозубо улыбался и т.п.*

### Вопросы для самоконтроля

1. С какими частями речи особенно тесно связано наречие в словообразовательном отношении?
2. Какая синтаксическая функция является центральной для наречий?

3. В роли каких членов предложения может выступать наречие? Приведите примеры.
4. К словам каких частей речи могут примыкать наречия?
5. На какие разряды по значению делятся наречия?
6. Перечислите разновидности определительных и обстоятельственных наречий.
7. Какие наречия называются местоименными?
8. Все ли наречия образуют формы степеней сравнения?
9. Расскажите об образовании форм степеней сравнения наречий.
10. Какие формы степеней сравнения наречий малопродуктивны?
11. В чем заключается отличие сравнительной степени качественных прилагательных и наречий?
12. Какие способы образования наречий вам известны?
13. Как называется процесс перехода частей речи в наречия? Приведите примеры.
14. Каковы основные условия адвербиализации?
15. В какие части речи может переходить наречие? Приведите примеры.
16. Каковы различия в системе наречий в современных русском и белорусском языках?

#### Схема морфологического разбора наречия

- 1) разряд по значению;
- 2) группа внутри разряда;
- 3) степень сравнения (если есть), показатель и значение степени сравнения;
- 4) форма субъективной оценки, показатель формы субъективной оценки;
- 5) синтаксическая функция.

#### Упражнения по теме «Наречие»

**Упражнение 1.** Найдите в данном отрывке наречия, определите их разряд по значению и синтаксическую функцию.

*Па дарозе ішла дзяўчынка гадоў сямі, чыста адзетая, з чырвоным і апухлым ад слёз тварам, які яна раз-пораз выцірала падолам белай спаднічкі. Ішла яна павольна, шоргаючы босымі нагамі па дарозе, падымаючы густы пыл, і, відаць, не ведала, куды і чаго ідзе. У яе былі вялікія чорныя вочы, цяпер – пакрыўджаныя, сумныя і вільготныя; маленькія, тонкія ружовыя вушкі дурасліва выглядалі зпад ускудлачаных каштанавых валасоў, што спадалі ёй на лоб, шчокі і плечы. Яна здалася Лёньку вельмі смешнай, нягледзячы на свае слёзы, – смешнай і вясёлай...*

(М. Горкі)

**Упражнение 2.** Подчеркните наречия в соответствии с выполняемой ими синтаксической функцией. Определите разряд по

значению, морфологическую мотивированность и способ образования найденных наречий.

1) *Береги платье снову, а честь смолоду (Пушкин).* 2) *Кирила Петрович заезжал запросто в домишко своего старого товарища (Пушкин).* 3) *Лошадь все воротила вправо, и потому Василий Андрееч все время сворачивал ее влево (Л. Толстой).* 4) *Через полчаса все говорили разом, потому что все были навеселе (Гаршин).* 5) *Я спокойно шел, спуская Жульку бегать перед собою справа налево и обратно, слева направо (Пришвин).* 6) *Понапрасну мы грех на душу приняли (Чехов).* 7) *Вагон снова сильно тряхнуло (Горький).*

**Упражнение 3.** Образуйте от данных сочетаний слов наречия с приставкой *по-*, запишите полученные слова.

*Как в школе, как на юге, как в провинции, как в книге, как летом, как у родственников, как в семье, как в дороге, как герой, как Пушкин, как брат, как птица, как заяц, как девчонка, как мальчишка, как бродяга, как ребенок.*

**Упражнение 4.** В данных предложениях найдите наречия. Укажите, от каких частей речи они образованы.

1) *Ездят, бывало, вдвоем по базарам, представления показывают (Гоголь).* 2) *Пришлось совсем остановиться, прижавшись к скале: сверху гудела машина, требуя себе дороги (Розов).* 3) *Она осторожно открывает дверь в коридорчик. Тихо ступает по половикам. Теперь бы еще открыть дверцу. Дверца скрипит, да и выключатель щелкает громко (Гладков).* 4) *Неистово звенят цикады. Уснуть бы! А уснуть невмочь... (Сурков)* 5) *Глухо, пустынно, безлюдно, степь полумертвая сплошь... (Некрасов)*

**Упражнение 5.** Образуйте все возможные формы степеней сравнения данных наречий:

*Ярко, светло, мелко, глубоко, тихо, рано, далеко, густо, горько, сладко, умно, жестко, красиво, хорошо, легко, редко.*

**Упражнение 6.** Замените данные сочетания слов наречиями:

*Откуда ни возьмись, как ни в чем не бывало, во весь дух, с головы до ног, ни свет ни заря, бок о бок, нежданно-негаданно, с глазу*

на глаз, сломя голову, положи руку на сердце, на скорую руку, вверх тормашками, спусти рукава, с минуты на минуту.

*Час ад часу, на свае вочы, з вуха ў вуха, богу ў вокны, на ўсе ногі, аж гай шуміць, дагары нагамі.*

**Упражнение 7.** Переведите данные русские наречия на белорусский язык. С любыми тремя русскими и белорусскими наречиями составьте предложения.

*Впервые, куда, быстро, плохо, вслух, натоцк, вдвоём, очень, бесспорно, настезь, невольно, вечером, нарочно, совсем, иногда, кое-как, долой.*

**Упражнение 8.** Приведите русские соответствия данным белорусским наречиям.

*Пакрысе, сёлета, вакол, цалкам, прыцемкам, натхнёна, штогод, моўчкі, лагодна, неяк, пеішу, аднойчы, утраіх, сям-там, узімку, сёлета, уздоўж.*

**Упражнение 10.** Найдите наречия в формах степеней сравнения. Переведите предложения на русский (белорусский) язык.

1) *Мова – душа народа, і толькі на ёй можа народ найбольш поўна выказаць сябе (Караткевіч).* 2) *Вышэй, ярчэй узнімем молат, распалім горны гарачэй! (Колас)* 3) *Памаленьку, з кожным днём усё смялей і ўладарней наступала вясна (Сачанка).*

1) *Солнце быстрее поднимается, небо становится чище (Тургенев).* 2) *У Ильёши сильнее забилося сердце, захотелось скорее отбежать от берега и оказаться рядом с отцом (Проскурин).* 3) *Наиболее трудно и плохо усваиваются простые мысли (Горький).*

**Упражнение 11.** Произведите морфемный разбор следующих наречий русского и белорусского языков:

*Настезь, навзничь, наобум, вблизи, внутрь, впереди, вплавь, исподволь, по-весеннему, навзрыд, поодаль.*

*Бясконца, двойчы, часам, уручную, патрошку, куды-небудзь, упоперак, абыякава, дахаты, дзесьці.*

**Упражнение 12.** Дополните предложение наречиями (количество наречий может быть любым):

*Подняв руки, чтобы мы его заметили, он мчался к нам через канавы и кочки.*

**Упражнение 13.** Определите, какой частью речи являются подчеркнутые слова. Запишите, раскрывая скобки.

*(В)высь подняться – (в)высь небесную взлететь, (в)век не забыть друга – (в)век технизации, (в)конец разобидеться – (в)конец переулка, (в)косую расчертить – (в)косую линейку тетрадь, (в)накидку носить пальто – одеться (в)накидку из шелка, (во)время прийти – (во)время семинара, раздаться (в)ширь – (в)ширь полей степных, (на)лицо была ошибка – (на)лицо упала прядь волос, (на)верх взойти – подняться (на)верх склона, говорить (в)растяжку – отдать обувь (в)растяжку.*

**Упражнение 14.** Определите мотивирующую часть речи и способ образования наречий.

*Искренне, вдалеке, впервые, навсегда, по-дружески, некстати, вплотную, быстро, блестяще, дважды, второпях, творчески, недаром, вчетвером, по-летнему, понемногу, набок.*

**Упражнение 15.** Запишите, раскрывая скобки. Проверьте себя по орфографическому словарю.

*(Без)разбора, (без)умолку, (в)запуски, (висмя)висеть, (в)накладе, (вперед)назад, (в)пятых, (по)моему, (по)весеннему, (в)смятку, (с)(перво)(начала), (по)латыни, (в)двое, (до)зарезу, (по)трое, (на)утро, (на)попятную, (за)полночь, (в)упор, (чудак)чудаком, (чин)чином, на(гора), (на)ура, (под)мышки, (точь)(в)(точь), (по)кошачьи, (под)чистую, (на)удалую, (тихо)смирно, (туго)натуго, (с)молоду, (с)бухты(барахты), (черным)черно, (по) зарез, (с) (пол)оборота, (по) (социал)демократически, (в)прикуску.*

**Упражнение 16.** Приведите к данным наречиям соотносительные по значению фразеологические обороты русского языка:

*Безрассудно, близко, неохотно, быстро, громко, далеко, наверняка, неожиданно, открыто, рано.*



**Упражнение 17.** Пользуясь «Словообразовательным словарем русского языка» А.Н. Тихонова (М., 2008 г.), определите словообразовательные возможности наречий *сегодня, когда*.

**Упражнение 18.** Произведите морфологический анализ наречий из предложенного текста.

*Дорога на Витебск резко сворачивает около Орши на север и круто уходит в песчаные холмы и болота. Шоссе замысловато проложено по гатям, залитым асфальтом. От тяжелого хода машин шоссе чуть прогибается и слегка покачивается, как на тугих рессорах.*

*Давно, еще в детстве, мне почему-то очень хотелось попасть в Витебск. Я знал, что в этом городе когда-то останавливался Наполеон и что в маленьком местечке под Витебском жил художник Шагал. Во время моей юности он прогремел по всей Европе своими картинами.*

*Мы приехали в Витебск поздно. Закат уже догорал за Двиной. В его огне холмистый город показался удивительно живописным. В памяти остались овраги среди города, каменные мосты над ними, старинные здания бывших семинарий, колоннады новых домов и ослепительные огни. Но особенно был хорош Витебск вечерним оживлением своих узких и уютных улиц. В городе фантастически соединились черты запада и юга.*

*Кругом простирались бесчисленные озера, четко очерченные высокие холмы, плавно поднимающие к небу вершины елей, пенистые холодные реки. Резкий воздух, густо наполненный запахом клюквы и хвои, стеклянное треньканье синиц, сиянье по-летнему протяжной зари и звезды в постепенно блекнущем небе – все это казалось нам необыкновенным, будто мы нежданно-негаданно заблудились в старинной сказке.*

(По К. Паустовскому)

### **Тестовые задания по теме «Наречие»**

**Задание №1.** Укажите ряд, в котором все наречия определительные:

- 1) внезапно, глубоко, здесь;
- 2) красиво, далеко, вокруг;
- 3) ярко, вплавь, хорошо;
- 4) справа, слева, очень.

Задание №2. Укажите ряд, в котором все наречия обстоятельственные:

- 1) отсюда, там, посередине;
- 2) насухо, вокруг, ясно;
- 3) высоко, просто, хорошо;
- 4) давно, внезапно, приблизительно.

Задание №3. Укажите ряд с обстоятельственными наречиями причины:

- 1) сгоряча, сослепу, поневоле;
- 2) тогда, недалеко, кругом;
- 3) вечером, вброд, сильно;
- 4) внезапно, тихо, зря.

Задание №4. Определите, в каком ряду все наречия образованы аффиксальным способом:

- 1) по-новому, ласково, умело;
- 2) давным-давно, успешно, красиво;
- 3) искренне, вполглаза, крадучись;
- 4) сидя, вполуха, втридорога.

Задание №5. Определите, в каком ряду все наречия образованы путем конверсии (перехода слов из одной части речи в другую):

- 1) неспроста, хорошо, успешно;
- 2) сидя, стоя, молча;
- 3) весело, вдалеке, грустно;
- 4) вскоре, припеваючи, громко.

Задание №6. Определите, в каком ряду все наречия имеют значение субъективной оценки:

- 1) домой, снизу, весело;
- 2) тепло, затемно, поутру;
- 3) рано, вприкуску, издалека;
- 4) низковато, далековато, тихонечко.

Задание №7. Укажите, в каких предложениях есть наречия меры и степени:

1) Искоса наблюдая за острым изменчивым лицом столяра, Миронов испытывал противоречивые чувства.

2) Птица сидела спокойно, и, когда он свистнул как-то по-особенному, она ему ответила таким же звуком.

3) Гарин был разносторонне даровит, нам всегда было удивительно интересно слушать его.

4) Его впервые охватило острое чувство тревоги.

Задание №8. Укажите, в каких предложениях есть наречия места:

1) Я прошу вас и ваших дочек отобедать у меня по-приятельски.

2) Неподалёку располагалась небольшая, но очень уютная дача.

3) Начался сухой разговор, зачастую прерываемый напряжённым молчанием.

4) Я приближаюсь к деревне, рядом с которой расстилается ржаное поле.

Задание №9. Укажите, в каких рядах все наречия образованы от существительных:

1) мимоходом, быстро, никогда;

2) вволю, без усталости, ночью;

3) несерьёзно, по-хорошему, горячо;

4) впятером, четырежды, по-старинному.

Задание №10. Укажите, в каких рядах все наречия образованы от прилагательных:

1) надвое, поминутно, по-моему;

2) вслепую, по-зимнему, успешно;

3) широко, ловко, во-первых;

4) украдкой, ночью, бегом.

Задание №11. Укажите, в каких рядах все наречия отглагольные:

1) загодя, крадучись, немедля;

2) лёжа, наобум, кувырком;

3) стоя, снизу, понаслышке;

4) просто, вперегонки, смолоду.

Задание №12. Укажите, в каком предложении есть местоименные

неопределённые наречия:

- 1) Вначале показалось, что там горит весь лес.
- 2) Где некогда всё было пусто, голо, теперь молодая роща разрослась.
- 3) С кем-то из приехавших спортсменов мы уже были знакомы.
- 4) Он всегда чем-либо увлекался.

Задание №13. Укажите, в каком предложении есть местоименные указательные наречия:

- 1) У лукоморья дуб зелёный, золотая цепь на дубе том.
- 2) Я всегда и везде стараюсь найти единомышленников.
- 3) Когда вы приедете опять?
- 4) Там чудеса, там леший бродит, русалка на ветвях сидит.

Задание № 14. Укажите, в каком предложении есть наречие в форме сравнительной степени:

- 1) Озеро глубже пруда.
- 2) Пётр Егорович никак не мог разрезать канат и попросил нож поострее.
- 3) Время летит всё стремительнее, и мы уже не помним, когда произошло то или иное событие.
- 4) Новое здание выше и красивее старого.

Задание № 15. Укажите, в каком предложении есть местоименное наречие:

- 1) Весь день полк отступал.
- 2) Дождь лил без передышки четвертые сутки.
- 3) Я тот, чей взор надежду губит; я тот, кого никто не любит.
- 4) Куда бы Пётр ни шёл, он видел Никиту.

Задание № 16. Укажите, в каком предложении есть наречие времени:

- 1) Но раз в золотое мгновение я высказал тайну свою.
- 2) Он стал лихорадочно готовиться к побегу.
- 3) Местность вокруг дома была совершенно пустынная.
- 4) Всё широко и мягко волновалось под тихим дыханием тёплого ветра.

Задание № 17. Укажите, в каком предложении есть местоименное отрицательное наречие:

- 1) Всё кругом золотисто зеленело.
- 2) Где-то далеко-далеко звенит колокольчик.
- 3) Приду сюда когда-нибудь и я.
- 4) Я стоял на палубе и никак не мог определить, с какой стороны дует ветер.

Задание № 18. Укажите, в каком ряду все наречия образованы от наречий:

- 1) забываемо, щедро, низко;
- 2) по-хорошему, поутру, напоследок;
- 3) изнутри, замужем, дважды.
- 4) ниоткуда, некогда, повсюду.

Задание №19. Укажите, в каком предложении есть наречие образа действия:

- 1) Покрытая багровым облаком, неспешно всходила луна и освещала дорогу.
- 2) Когда-то на месте Москвы были дремучие леса.
- 3) Какой-то один выстрел донёлся издалика.
- 4) Река протекает недалеко, за берёзовой рощицей.

Задание № 20. Укажите предложение, в котором выделенное слово не является наречием:

- 1) Напилась земля воды досыта.
- 2) Строение покрыто кафелем.
- 3) Он бежит наверх по шатким ступеням.
- 4) Он ещё не знает о произошедшем.

Задание № 21. Укажите предложения, в которых выделенное слово – наречие в форме превосходной степени:

- 1) Чем прозрачней проза, тем совершеннее её красота и тем сильнее она отзывается в человеческом сердце.
- 2) Не менее убедительно были повержены остальные соперники.
- 3) Задания выполнил лучше всех!
- 4) Следует работать энергичнее!

Задание № 22. Укажите, в каком предложении нет наречий:

- 1) Дорога раскисла, машина забуксовала, а потом и совсем застряла.
- 2) Неширокая, но быстрая речонка протекала неподалёку от леса.
- 3) Самолёт летел выше облаков, и казалось, что он сможет взлететь еще выше.
- 4) Прошлым летом в Крыму была очень жаркая и сухая погода, а на Кавказе шли дожди.

Задание № 23. Укажите, в каком предложении есть наречие цели:

- 1) Где-то жалобно поскрипывало дерево.
- 2) Деревья понемногу выступали из тьмы.
- 3) Соревнования были отменены из-за сильного порывистого ветра наперекор нашему желанию.
- 4) Ах ты, мерзкое стекло! Это врешь ты мне назло!

Задание №24. Какое утверждение неверно?

- 1) Основным грамматическим признаком наречия является его неизменяемость.
- 2) Форма простой сравнительной степени наречий омонимична соответствующей форме прилагательных.
- 3) Все наречия имеют превосходную степень сравнения.
- 4) В предложении *У него были глаза навывкате* наречие является частью составного именного (неглагольного) сказуемого.

Задание №25. В каком ряду не все слова являются наречиями:

- 1) негде, втрое, громко;
- 2) откуда, незачем, по-дружески;
- 3) направо, однажды, случайно;
- 4) по-видимому, докрасна, нечто.

## Тема 6. КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (ПРЕДИКАТИВ)

*Ключевые понятия:* безлично-предикативные слова, предикативы, предикативные наречия, степени сравнения, формы субъективной оценки, грамматические омонимы слов категории состояния.

**Категория состояния** (в белорусском языкознании более употребителен термин *безасабова-прэдыкатыўныя словы*) – знаменательные неизменяемые слова, обозначающие нединамическое состояние или оценку и выступающие в функции сказуемого безличного предложения.

Категория состояния как часть речи включает в себя сравнительно небольшое количество единиц – по подсчетам, произведенным Л.Л. Буланиным со ссылкой на Е.И. Воинову, слов категории состояния насчитывается около 100 единиц. Однако эти лексемы очень употребительны, причем большинство из них используется во всех стилях.

В лингвистической литературе слова этой части речи имеют ряд терминологических определений: предикативы, безлично-предикативные слова, предикативные наречия. Наиболее употребителен в русской грамматике термин Л.В. Щербы *категория состояния* (раскрывает семантику этих слов). Термин *безлично-предикативные слова* введен С.И. Абакумовым (удобен тем, что точно обозначает их синтаксическую функцию). Термин *предикативные наречия*, употребляющийся у Д.Н. Овсяннико-Куликовского, А.А. Шахматова, в Грамматике-52 и в других работах, применяется в школьной практике. Термин *предикативы* (введен чешскими лингвистами в 60-70-х гг. XX века) наименее удачен, т.к. в предикативной функции могут выступать слова разных частей речи. Такой терминологический разнобой является свидетельством того, что выделение указанных слов в отдельную часть речи не является бесспорным.

С точки зрения *семантики* слова категории состояния характеризуются тем, что обозначают состояние в самом широком смысле – от состояния среды (*сыро, душно*), разных состояний человека (*грустно, интересно, больно*) до социального состояния (*можно, надо, нельзя*). При этом, называя состояние, они характеризуют его с точки зрения времени и модальности, т.е., передавая то или иное состояние, слова этой части речи одновременно указывают на время, когда оно проявляется, и на модальность, которая характерна для его проявления (и в этом сходство с глаголом): *На улице было холодно* – выражено состояние окружающей среды, которое проявилось в прошедшем времени и изъявительном

наклонении. Слова категории состояния отвечают на вопрос *каково? было какво?* (в разговорной речи – вопрос *как?*): *Как было на улице? Как у тебя на душе?*

К основным *морфологическим* признакам слов категории состояния относятся:

1) неизменяемость, т.е. отсутствие форм склонения и спряжения, но слова категории состояния на –о имеют степени сравнения;

2) имеют аналитические формы времени и наклонения; это грамматическое значение передается отвлеченной или полузнаменательной связкой: *на улице было холодно – на улице стало холодно – завтра будет тепло*; отсутствие связки (нулевая связка) – показатель настоящего времени;

3) соотносительность с теми частями речи, от которых они произошли (с прилагательными – около 90%, существительными, наречиями): *Вредно переутомляться; Прямо беда с ней; На вулицы спякотна; Мне сумна*; однако есть слова категории состояния (около 10), которые уже нельзя соотносить с другими частями речи – это немотивированные лексемы со значением модальности: *Надо заметить. Нужно подумать. Надобно сказать правду. Без жертв нельзя жить*. Отдельные ученые в состав категории состояния включают краткие страдательные причастия прошедшего времени на -но, -то в безличном употреблении: *В комнате накурено. Не принято возражать*. Но эти формы сохраняют залоговые и видовые значения, отсутствующие у слов категории состояния.

Основная *синтаксическая функция* слов категории состояния – главный член безличного односоставного предложения, как следствие, невозможность соотноситься с подлежащим. Не имея форм склонения и спряжения, слова категории состояния не могут ни согласовываться с другими словами в предложении, ни управлять ими, требуют от глагола постпозитивного употребления в единственно возможной форме – инфинитиве, могут управлять местоимениями или существительными в Д.п. и В.п. без предлога, Р.п., Тв.п. с предлогом, в П.п.: *Приятно собрать и поставить в вазу цветы; Детям холодно; Ученикам интересно узнать об этом; Мне грустно без причины*.

**История изучения слов категории состояния.** В лингвистической литературе высказывались различные мнения относительно статуса и состава категории состояния.

С начала XIX века в русских грамматиках выделяется разряд слов, промежуточных между именами и глаголами (*жаль, лень, рад, готов, можно* и т.п.) и выражающих состояние. К их грамматическим признакам относили употребление в функции сказуемого,



неизменяемость по падежам, способность выражать значение времени.

Подобные слова интересовали еще исследователей XVIII века А.А. Барсова, А.Х. Востокова. Последний отметил, что у кратких прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени, а также у слов типа *можно, жаль, лень* имеются некоторые черты глагола: время, значение безличности. Он не выделил их в особую часть речи, а отнес к глаголам, исключив из классов существительных, прилагательных и наречий, куда их зачисляли по установившейся традиции. Смягченные отголоски теории А.Х. Востокова нашли выражение у И.И. Давыдова («Опыт общесравнительной грамматики русского языка») и у Ф.И. Буслаева («Историческая грамматика»). А.М. Пешковский не относил такие слова ни к одной части речи, называя их «аморфными».

До «Очерка современного русского литературного языка» (1913 год) А.А. Шахматова вопрос о категории состояния оставался неопределенным. А.А. Шахматов своим авторитетом утвердил концепцию А.Х. Востокова, но касался в основном отдельных морфологических и синтаксических своеобразий анализируемых лексем и называл такие лексемные наречиями бытия (или наречиями состояния). В.В. Виноградов писал: «Академик Шахматов утвердил открытие Востокова своим авторитетом, также признав краткие формы прилагательных спрягаемыми словами. Но Шахматов касался преимущественно отдельных морфологических и синтаксических своеобразий краткой формы имени прилагательного. Он не ставил категорию состояния в ряд других частей речи. Этот шаг был сделан проф.Л.В. Щербой в статье «О частях речи в русском языке» (1928)».

Л.В. Щерба указал на специфику слов типа *нельзя, можно, надо, пора, жаль* и т.п., «подведение которых под какую-либо категорию затруднительно», и объединил их в одну группу с такими словами, формами слов и выражениями, как *холодно, светло, весело, готов, должен, рад, болен, навеселе, наготове, настороже, замужем, без памяти, без чувств* и т.п., и назвал их все «категорией состояния».

По определению Л.В. Щербы, «эти слова в соединении со связкой, не являющиеся, однако, ни полными прилагательными, ни именительным падежом существительного ... выражаются или неизменяемой формой, или формой существительного с предлогом, или формами с родовыми окончаниями – ... или формой творительного падежа существительных (теряющих тогда свое нормальное, т.е. инструментальное, значение)».

Детально теорию слов категории состояния как части речи разработал В.В. Виноградов в труде «Русский язык. Грамматическое учение о слове» (1947 год). Он включил в состав слов категории

состояния краткие прилагательные, которые утратили полную форму или разошлись с ней по значению (*рад*), краткие формы страдательных причастий (*рассеян*), безлично-предикативные слова на *-о* (*грустно*), существительные типа *грех, охота, досуг* и под.

О противоречиях в квалификации слов, обозначающих состояние, писал И.И. Мещанинов в книге «Члены предложения и части речи» (М. – Л., 1945): «В безлично-предикативных формах категории состояния мы имеем или глубокий архаизм, утративший свои собственные грамматические категории, обратившиеся в общие с группой обстоятельственных слов, именуемых наречиями, или же новое явление, еще не породившее свои собственные грамматические формы. При таких условиях данная разновидность категории состояния оказалась синтаксически выдвигаемой, но морфологически задерживаемой в своем обособлении. Поэтому отнесение ее к той или иной части речи (наречиям или категории состояния) продолжает оставаться спорным: А.А. Шахматов оставляет ее в разделе наречий, В.В. Виноградов относит к категории состояния, Л.В. Щерба выделяет их, но с большими оговорками».

Слова категории состояния до сих пор вызывают многочисленные дискуссии относительно их выделения в самостоятельную часть речи.

Те лингвисты, которые не считают правомочным выделение категории состояния в отдельную часть речи, приводят следующие аргументы:

1) нет единого лексического критерия для выделения категории состояния как самостоятельной части речи: значение состояния в русском языке выражается, например, глаголами (*болеет, висит, чувствует* и др.), прилагательными (*рад, весел, грустен*); кроме того, многие слова этой категории выражают модальные значения;

2) малочисленность состава;

3) отсутствие собственных морфологических примет;

4) единственное четкое основание – синтаксическую функцию слов категории состояния – опровергают, утверждая, что тогда части речи совпали бы с членами предложения.

В школьной грамматике слова категории состояния рассматриваются в составе наречий (предикативные наречия) – как наречия особого типа, что обусловлено внешним сходством с наречиями, но при этом подчеркивается их семантическое, морфологическое и синтаксическое своеобразие.

**Семантические разряды слов категории состояния.** С точки зрения семантики эта категория выражает состояние или его оценку. В связи с этим в русском и белорусском языках выделяются следующие разряды по значению:

1) обозначающие состояние природы: *сегодня ветрено, морозно, пасмурно; сёння халодна, ветрана, пахмурна;*

2) обозначающие состояние окружающей среды, обстановки: *в комнате грязно, сыро, накурено; в коридоре душно, жарко, дымно, людно; у хаце чыста, у лесе брудна;*

3) обозначающие физическое состояние живых существ и человека: *ему больно, дурно, тошно; яму дрэнна, балюча;*

4) обозначающие психическое состояние человека: *ему грустно, стыдно, совестно, боязно; ёй няёмка, сумна;*

5) обозначающие оценку действия со стороны возможности / невозможности, необходимости, целесообразности: *можно, должно, нельзя ждать; надо, пора, время ехать; неабходна ехаць, час збірацца;*

6) дающие морально-этическую оценку действия: *грех подумать, смех вспомнить, жаль расставаться; сорамна сказаць, грэх успомніць;*

7) выражающие состояние временных и пространственных отношений: *уже близко, еще рано; яшчэ далёка, ужо пазнавата.*

Отметим, что некоторые слова категории состояния могут входить в несколько семантических групп.

**Степени сравнения слов категории состояния.** В способах и средствах образования степеней сравнения слова категории состояния обнаруживают сходство с наречиями.

*Простая форма сравнительной степени* слов категории состояния образуется в русском языке при помощи суффиксов *–ее, –ей*: *Все темней, темнее над землею – улетел последний отблеск дня (Тютчев).*

*Составная форма сравнительной степени* слов категории состояния образуется посредством прибавления слов *более* или *менее* к исходной форме: *Сегодня на улице более тепло.*

*Превосходная степень* сравнения у слов категории состояния образуется только описательно – при помощи слов *всего, всех*, добавляемых к простой форме сравнительной степени: *Мне холоднее всех: я без перчаток.*

*Формы субъективной оценки* у слов категории состояния образуются так же, как и у наречий: *А здесь сыровато; Сегодня прохладненько.*

Не образуют форм степеней сравнения слова категории состояния *рано, поздно, достаточно, довольно, надобно, должно, можно*; малоупотребительны формы компаратива *виднее* (от *видно*), *слышнее* (от *слышно*).

**Разграничение слов категории состояния и других частей речи.** Основным способом образования слов категории состояния является морфолого-синтаксический, при котором происходит отрыв какой-либо одной именной формы от системы изменения или отрыв наречной формы и переосмысление лексического значения на основе новой грамматической функции. В результате возникают две разновидности грамматических омонимов:

1) слова, образованные в результате перехода в категорию состояния существительных в И.п., при этом существительное теряет значение предметности, ср.: *Пришла летняя пора* (сущ.). – *Мне пора* (категория состояния);

2) слова, образованные в результате перехода в категорию состояния наречий и кратких прилагательных среднего рода (при этом окончание прилагательного становится суффиксом); грамматическое значение прилагательного или наречия утрачивается, может измениться и место ударения: *больно́* (краткое прилагательное) – *бóльно* (категория состояния).

Слова категории состояния (в исходной форме или в форме степени сравнения) следует отличать от омонимичных наречий на –о(–е), кратких прилагательных ср.р. ед.ч., существительных, ср.:

*Мне грустно* (категория состояния). – *Он грустно* (нар.) *улыбнулся*. – *Выражение его лица грустно* (кр. прилаг.);

*Кажется* (категория состояния), *время навек разлучиться*. – *Трудное время* (существительное) *прошло*.

Отграничение категории состояния от омонимичных форм наречий и кратких прилагательных основывается на следующих признаках:

1) *категориальное значение*: слова категории состояния выражают состояние или его оценку, краткое прилагательное обозначает признак предмета, наречие – признак действия или признак признака;

2) *синтаксическая функция*: категория состояния – сказуемое в безличном предложении, краткое прилагательное – сказуемое в двусоставном предложении, наречие – обстоятельство;

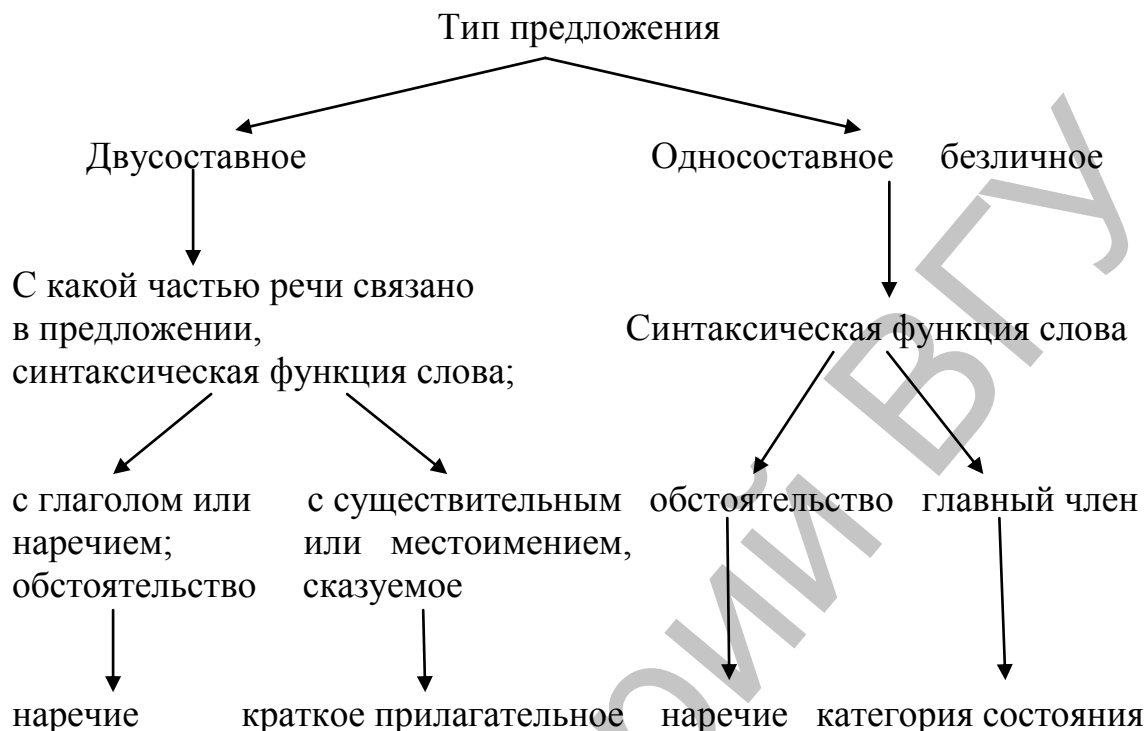
3) *характер зависимости*: слова категории состояния абсолютно независимы в предложении, краткое прилагательное зависит от существительного, наречие зависит от глагола (прилагательного, наречия) и связано с ним связью примыкания, ср.:

*Сел я, смотрю – и до того мне страшно* (категория состояния). –

*Я знаю, это не страшно* (краткое прилагательное). –

*Когда это случилось – переживала страшно* (наречие).

Алгоритм разграничения омонимичных слов категории состояния, наречий и кратких прилагательных



Дополнительные критерии разграничения:

1) слова категории состояния часто управляют дополнением в Д.п. со значением субъекта или сочетаются с постпозитивным инфинитивом;

2) краткое прилагательное может быть заменено полной формой, ср.: *Это не трудно.* – *Это не является трудным.*;

3) прилагательное в форме степени сравнения может входить в состав обособленного определения: *Опрятней модного паркета, блистает речка, льдом одета* (Пушкин); в сочетании с инфинитивом со значением объекта выполняет функцию дополнения: *Его убеждали быть подобнее, помягче*; при субстантивации – подлежащего: *Глупее нас выдумывали эти правила!*

Основные отличия слов категории состояния в русском языке от соответствий в белорусском обнаруживаются в области лексики (русск. *красиво* – бел. *прыгожа*, русск. *празднично* – бел. *урачыста*), фонетики и орфографии (русск. *далеко* – бел. *далёка*, русск. *нельзя* – бел. *нельга*), словообразования (русск. *стало теплее* (*теплей*) – бел. *стала цяплей*, русск. *больно* – бел. *балюча*).

## Вопросы для самоконтроля

1. Расскажите об истории изучения слов категории состояния.
2. Какие терминологические определения этой части речи вам известны?
3. Как определяются слова категории состояния в школьной грамматике?
4. Какие семантические разряды слов категории состояния выделяются в современных русском и белорусском языках?
5. Назовите морфологические признаки слов категории состояния.
6. Какова синтаксическая функция слов категории состояния?
7. Как образуются формы степеней сравнения слов категории состояния?
8. Все ли формы степеней сравнения присущи словам категории состояния?
9. От каких частей речи образуются слова категории состояния?
10. В чем заключаются основные отличия в системе категории состояния в русском и белорусском языках?
11. Как разграничиваются слова категории состояния и омонимичные им части речи?

## Схема морфологического разбора слов категории состояния

- 1) разряд по значению;
- 2) наклонение, показатель наклонения;
- 3) время, показатель времени
- 4) степень сравнения (если есть), показатель и значение степени сравнения;
- 5) форма субъективной оценки (если есть), показатель формы субъективной оценки;
- 6) соотносительность с другими частями речи;
- 7) синтаксическая функция.

## Упражнения по теме «Категория состояния»

**Упражнение 1.** Выпишите слова категории состояния, определите их разряд по значению.

*1) Теперь время обедать. 2) Было солнечно и жарко. 3) На дворе было темно, хоть глаз выколи. 4) Нам прошлого немного жаль. 5) Кругом – ни звука... Холодно и жутко. 6) Хорошо у вас здесь! 7) Такими руками можно сделать все. 8) Я много рассказываю своим детям. Им это надо. 9) Нельзя уйти от этих воспоминаний, они всегда с нами 10) Дороги почти не видно. 11) В гостиной было шумно и беспорядочно, как всегда бывает перед отъездом. 12) Было светло, дымно, пахло острой грузинской кухней. 13) Командиру становилось все хуже. 14) Видно было, что ему смертельная охота что-то сказать. 15) Надо их сначала понять, а потом уж судить.*

**Упражнение 2.** Выпишите слова категории состояния вместе с управляемыми ими формами; определите вид управления и падеж управляемых слов.

1) Скверно на душе, когда умирает человек близкий (Горький). 2) А пуще всего людей жалко (Чехов). 3) В наскоро выкопанных окопах было тесно (А. Толстой). 4) Ты в душе считаешь, что план невозможно, но нужно выполнить? (Горбатов) 5) Время девчонкам и парням и ссориться, и мириться, время свадебным скрипкам запеть, сердца веселя (Рыльский). 6) О грабежах на дороге не принято здесь говорить. Не слышно про них (Чехов). 7) Страшно за нее... (Пушкин) 8) С родителями мне было легко, они меня понимали ((Лидин). 9) Агатов знает, что ему нужно (Гранин). 10) Досуг мне разбирать вины твои, щенок! (Крылов)

**Упражнение 3.** Составьте на русском и белорусском языках предложения со следующими словами, употребляя их в значении разных частей речи.

*Смешно, легче, время, необходимо, страшно, тихо.*

**Упражнение 4.** Составьте зарисовку (или ситуацию), используя слова категории состояния.

**Упражнение 5.** Определите, какими частями речи являются подчеркнутые слова – формы сравнительной степени.

1) Письмо медлительнее пули (Симонов). 2) Вслед за ним другой ударил, и темнее стало вдруг (Твардовский). 3) Он не только что чинами, боевыми орденами, – он годами старше всех (Твардовский). 4) Из тумана доносились голоса, но гораздо глуше, чем раньше (Паустовский). 5) Тайга показалась мне еще угрюмее (Арсеньев). 6) И я-то знаю: он во многом был безупречней и сильней (Твардовский). 7) А в какое время года легче гибнуть на войне? (Твардовский) 8) Там было теплее и как-то надежнее (Паустовский). 9) В полях было тихо, но тише в лесу и как будто светлей (Некрасов). 10) Наутро войдешь в сад – еще гуще, еще обильнее осыпаны кусты зрелой малиновой ягодой (Солоухин). 11) Время летит всё стремительнее, и мы уже не помним, сколько лет назад произошло то или иное событие.

**Упражнение 6.** Укажите номера предложений из произведений А.С. Пушкина, где есть слова категории состояния.

1) Как весело провел свою ты младость! 2) Пугачев весело со мною поздоровался. 3) Мария! Ты не знаешь, как больно тем ты сердце мне язвишь. 4) Мы будем нашего героя звать этим именем. Оно звучит приятно. 5) Тебе приятно слезы лить. 6) Эти слезы впервые лью: и больно, и приятно, как будто тяжкий совершил я долг. 7) Мне стало грустно: на высокий дом глядел я косо. 8) Если бы в эту минуту пожар его бы охватил кругом, то моему б озлобленному взору приятно было пламя. 9) Не смею надеяться, но мне было сладко получить свободу от Жуковского. 10) Ясно было, что раненый не мог жить и что последний час его уже был близок.

**Упражнение 7.** Определите частеречную принадлежность подчеркнутых слов. Объясните свой выбор.

1) Столичный шум меня тревожит; всегда в нем грустно я живу (Пушкин). 2) Он там хозяин, это ясно (Пушкин). 3) Сегодня в отделении спокойно: больные спят, тяжелых нет (Дягилев). 4) Свой замысел пускай я не свершу, но он велик – и этого довольно (Лермонтов). 5) На душе было легко от этих мыслей и от ощущения, что все вокруг подвластно поэзии (Паустовский).

**Упражнение 8.** Определите, в каких примерах слово *грустно* является кратким прилагательным, в каких – наречием, а в каких – категорией состояния.

*Вчера нам было очень грустно. Грустно думать о прошлом. Он грустно смотрел на спешащих куда-то прохожих. Подругам стало грустно из-за расставания. Лицо его в это минуту было грустно.*

**Упражнение 9.** Найдите в данных предложениях слова категории состояния, определите их происхождение.

1) Как невыразимо тихо все кругом! (Тургенев) 2) Мне далеко до дому (Щипачев). 3) Было жаль просиживать немногие дневные часы в комнате (Паустовский). 4) Чтобы не заблудиться в лесу, надо знать приметы (Паустовский). 5) Человеку никак нельзя жить без родины, как нельзя жить без сердца (Паустовский). 6) В небесах торжественно и чудно (Лермонтов). 7) Мне время тлеть, тебе – цвести (Пушкин). 8) Не место объяснять теперь и недосуг (Грибоедов). 9) Чисто в невысоких горницах с потертыми половичками (Панова). 10) Было так сыро и туманно, что насилу



*рассветло; в девяти шагах трудно было разглядеть хоть что-нибудь из вагона (Достоевский).*

**Упражнение 10.** Вспомните и запишите строки из русских и белорусских песен, в которых есть слова категории состояния.

**Упражнение 11.** Произведите морфологический разбор слов категории состояния из упражнения 9.

### **Тестовые задания по теме «Категория состояния»**

(количество ответов может быть разным)

Задание №1. Определите ряд, в котором есть два слова категории состояния:

- 1) громко кричать, весело смеяться;
- 2) на улице тихо, на душе грустно;
- 3) уйти поздно, дружески советовать;
- 4) легко сделать, ласково говорить.

Задание №2. Укажите, в каких предложениях есть слова категории состояния:

- 1) Ворота были заперты наглухо.
- 2) Оттого что облака почти касались верхушек берез, на земле было тихо и тепло.
- 3) На станции длинно, тонко и чисто засвистел паровоз.
- 4) Сегодня на улице очень ветрено.

Задание №3. Укажите, в каких предложениях есть слова категории состояния в форме сравнительной степени:

- 1) После дождя дышится легче.
- 2) Пётр Егорович никак не мог разрезать канат и попросил нож поострее.
- 3) Новое здание выше и красивее старого.
- 4) Под первой же раскидистой сосной хорошо прилечь и отдохнуть от духоты молодой чащи.

Задание №4. Укажите, в каких предложениях есть слова категории состояния:

- 1) Мне это глубоко безразлично.
- 2) Мы весело здороваемся со сторожем, который бережёт колхозное добро уже много лет.
- 3) Взвод на правом берегу жив-здоров назло врагу.
- 4) Было тепло, и озимая рожь волновалась от тихого полуденного ветерка.

Задание №5. Укажите, в каких предложениях есть слова категории состояния:

- 1) Часовая стрелка движется незаметно.
- 2) Ваше замечание остроумно.
- 3) Осенью весь дом засыпан листьями, и в двух маленьких комнатках светло, как в облетающем саду.
- 4) Если бы можно было остаться здесь до самой осени!

Задание №6. Отметьте предложения, в которых подчеркнутое слово не является категорией состояния:

- 1) Печально звучит последний журавлиный крик.
- 2) Мне грустно оттого, что весело тебе.
- 3) Весело пощелкивали дрова в камине, и на душе и в комнате становилось тепло.
- 4) На улице очень душно.

Задание №7. Определите ряд, в котором есть два слова категории состояния:

- 1) высоко прыгнуть, громко разговаривать;
- 2) пора уходить, высказать прямо;
- 3) вокруг тихо, необходимо позвонить;
- 4) нельзя переходить, приехать зимой.

Задание №8. Какой частью речи является выделенное в предложении слово с модальным значением?

*В этих набросках сложно было угадать замысел будущей картины.*

- 1) категорией состояния;
- 2) кратким прилагательным;
- 3) кратким причастием;
- 4) наречием.

Задание №9. Укажите предложения, в которых слово *время* не является словом категории состояния.

- 1) Осень подходит – это мое любимое время.
- 2) Это время нас, бывало, друг ко другу призывало.
- 3) Мимо промчалось время любви.
- 4) Время ехать в аэропорт.

Задание №10. Отметьте лексему, которая может употребляться только как слово категории состояния.

- 1) угодно;
- 2) суждено;
- 3) можно;
- 4) пора.

Задание №11. Отметьте предложения, в которых слово категории состояния имеет форму настоящего времени изъявительного наклонения.

- 1) Если бы можно было прислушаться к бормотанию незнакомца, то мы бы услышали, как он нараспев читает стихи.
- 2) Природа будет действовать на нас всей силой только тогда, когда нельзя уже будет отделить свежесть утра от света любимых глаз и мерный шум леса от размышлений о прожитой жизни.
- 3) Там всегда светло и чисто, как в прибранной к празднику крестьянской горнице.
- 4) Ты знаешь, мира и забвенья не надо мне!

Задание №12. Определите ряды, в которых нет слов категории состояния:

- 1) пора вставать, много трудиться;
- 2) жил припеваючи, однажды позвонил;
- 3) строить заново, на сердце веселей;
- 4) встречаться чаще, лес становился сумрачней.

Задание №13. В структуру главного члена безличного односоставного предложения наряду со словом категории состояния может включаться:

- 1) глагольная связка;

- 2) инфинитив;
- 3) наречие;
- 4) существительное.

Задание №14. В предложении слова категории состояния управляют:

- 1) местоимением;
- 2) существительным;
- 3) предлогом;
- 4) наречием.

Задание №15. Какие суждения неверны?

- 1) Слова категории состояния изменяются по родам, числам и падежам.
- 2) Большинство слов категории состояния образовалось на базе прилагательных.
- 3) Слова категории состояния называются безлично-предикативными словами.
- 4) В современном белорусском языке слова категории состояния не имеют форм степеней сравнения.

## **Тема 7. МОДАЛЬНЫЕ СЛОВА КАК ОСОБЫЙ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ РАЗРЯД СЛОВ**

*Ключевые понятия:* модальность, модус, объективная модальность, субъективная модальность, вводные слова, слова-предложения.

**Модальные слова** – неизменяемая часть речи, соотносящая содержание предложения с действительностью и выступающая в роли вводных компонентов или слов-предложений. Они не вступают в синтаксические отношения с отдельными словами, а относятся ко всему предложению в целом: *Эта безлунная ночь, казалось, была все так же великолепна, как прежде* (Тургенев).

Модальные слова, впервые в качестве отдельного разряда подробно исследованные В. В. Виноградовым, целесообразно рассматривать главным образом в двух аспектах: во-первых, в их отношении к категории модальности и совокупности выражаемых ими модальных значений, во-вторых, в плане специфической

автономной синтаксической функции, характерной для некоторых слов, словосочетаний и предложений.

*Модальность* (от лат. *modus* – мера, способ) – это отношение действия к действительности. Выражается модальность разными способами, главный из которых – формы наклонения глаголов. Другой способ – использование модальных слов. Имена существительные, прилагательные, наречия могут выражать модальность лексически. Относительно границ категории модальности, круга модальных значений и функций в современной русистике единого мнения не выработано. Ясно, однако, что термин «модальность» обозначает достаточно широкий круг явлений, неоднородных по семантическому объему и грамматической оформленности. Не вызывает также сомнения противопоставление *модальности объективной* (выражающей отношение содержания предложения или действия к действительности в плане их реальности или ирреальности) и *модальности субъективной* (передающей отношение говорящего к сообщаемому). Круг субъективно-модальных значений гораздо шире и разнообразней объективно-модальной семантики. Чрезвычайно разнообразны и неоднородны и средства выражения субъективно-модальных значений: к ним относятся специальный лексико-грамматический класс слов (модальные слова), вводные предложения и словосочетания, частицы с модальным значением, междометия, интонационные средства, порядок слов. Так, в примере: *Станет он у тебя учиться!* значение иронического отрицания передается выдвижением в начало предложения главного глагольного слова и интонационными средствами.

Основные отличия модальных слов в русском языке от соответствий в белорусском обнаруживаются в области лексики (русск. *естественно* – бел. *натуральна*, русск. *очевидно* – бел. *відавочна*), фонетики и орфоэпии (русск. *конечно* – бел. *канешне*, русск. *правда* – бел. *праўда*), словообразования (русск. *видно* – бел. *відаць*, русск. *мол* – бел. *маўляў*).

### **Вопрос о модальных (вводных) словах как особой части речи.**

Модальные слова связаны только с субъективно-модальными значениями и занимают в системе средств их выражения важное место: не случайно в период XVIII-XX вв. количество и разнообразие морфологических типов слов, регулярно выражающих субъективно-модальное значение, заметно возрастает. Уже в начале XIX века отмечалось своеобразие модальных слов, но в отдельный разряд они выделены не были, а смешивались в основном с наречиями по сходству этимологии и по неизменяемости. А.Х. Востоков называл

модальные слова наречиями и различал 5 групп «наречий с модальным оттенком»: вопросительные (*разве, неужели*), утвердительные (*подлинно, истинно, в самом деле*), предположительные (*авось, может быть, вряд ли*), отрицательные (*не, ни*), ограничительные (*только, токмо, единственно, лишь*). Н.И. Греч выделял в отдельный разряд «наречия, определяющие свойство и образ бытия, существования предмета». А.А. Потехня доказывал происхождение модальных слов из вводных предложений и подчеркивал их независимость в предложении. А.А. Шахматов, поначалу смешивая наречия и модальные слова, затем выделяет особую категорию «сопутствующего обстоятельства» и указывает пути перехода наречий в модальные слова. Эта точка зрения получила развитие в последующих грамматиках.

Как и в случае с категорией состояния, наибольший вклад в утверждение данной группы слов в качестве частеречной внес В. В. Виноградов. Правда, сам Виноградов представлял модальные слова скорее не как часть речи, а как функционально-семантическое поле («лексико-грамматическая категория модальности»), относя к нему слова разных частей речи, в том числе и частицы, а также словосочетания (*к моему несчастью, к общему восхищению*). По В.В. Виноградову, они располагаются как бы поверх других частей речи, поскольку включает в себя словоформы разных частей речи. Попытки ограничить состав вводных слов только такими, которые бы обладали собственными частеречными признаками, приводят к тому, что, во-первых, эти признаки усматривают в их функции, а во-вторых, в морфологических особенностях. Однако последние – это не что иное, как «неизменяемость», т. е. признак, не отличающий модальные слова от наречий. Ограничение модальных слов только неизменяемыми лексемами имеет следствием их крайнюю количественную ограниченность: это всего несколько десятков лексем. Другой способ интерпретации неизменяемых слов во вводной функции состоит в их выведении за пределы частей речи вообще (слова вне частей речи). Л. В. Щерба в качестве одного из решений проблемы категории состояния предлагал и такой путь.

**Семантика модальных слов.** Круг субъективно-модальных значений по-разному описывается различными авторами. Одна из наиболее дробных и детализированных классификаций принадлежит В. В. Виноградову, выделившему в сфере модальных слов и частиц 12 основных разрядов. В этом значении модальные слова близки по функциям к союзам. Однако существенная разница заключается в том, что модальные слова не выполняют функцию оформления связи между синтаксическими единицами, а лишь обозначают разные виды

логического и экспрессивного отношения предшествующей мысли к последующему сообщению. Иногда, впрочем, союзные значения и функция гармонично соединяются с модальными. Так, значение и функция противительного союза реализуется при употреблении слов типа *наоборот, напротив, впрочем* и под. в соединении с модальным значением колебания и нерешительности (*Впрочем, я не знаю, чем это кончится*)..

Классификация модальных слов во вводных функциях обычно основывается на типологии данных функций применительно к выражению их отдельными словоформами. Существующие классификации вводных слов примерно одинаковы. Обычно это перечень из 5-7 позиций. *Семичленная классификация* хорошо известна по школьным учебникам русского языка: 1) выражающие уверенность (*безусловно, конечно*), 2) неуверенность (*вероятно, видимо*), 3) выражающие чувство (*к счастью, к несчастью*) и т. п.

Естественное объединение в одну группу первого и второго типа вводных слов дает *шестичленную классификацию* (самая распространенная классификация). Это слова:

1) указывающие на степень достоверности сообщаемого: *вероятно, кажется* и др.;

2) эмоционально-оценочные: *к счастью, к сожалению*;

3) характеризующие речь, способы и приемы выражения мысли: *так сказать, короче, точнее*;

4) указывающие на источник информации: *говорят, по слухам*;

5) устанавливающие контакт с собеседником: *знаете ли, послушайте*;

6) определяющие ход мыслей: *во-первых, значит, итак и др.*

В книге «Русский язык: Энциклопедия» (1997) предлагается *семичленная классификация*, содержащая помимо уже указанных разрядов, еще один – слова, указывающие на степень обычности или необычности сообщаемого: *случается, бывает, по обыкновению, как правило*.

Наиболее существенными являются следующие значения модальных слов:

1) характеристика степени достоверности сообщаемого: *Безусловно, ему удалась эта книга; Он, кажется, не в своем уме*;

2) характеристика степени обычности или необычности сообщаемого: *Я, бывает, теряюсь в ее присутствии*;

3) указание на источник сообщения (в том числе обозначение чужого стиля выражения, субъективная передача чужой речи, мысли, а также ее оценка со стороны говорящего): *Говорят, что он, дескать, и вор, а молодец (А. Пушкин); По-моему, он этого не заслужил*;

4) характеристика стиля и способа оформления мысли в сообщении: *точнее, вернее, буквально*;

5) выражение отношения содержания какого-либо отрезка речи к общей последовательности мыслей: *во-первых, итак, значит, следовательно, наконец*;

6) служащие для привлечения внимания собеседника и побуждения к его реакции: *послушайте, заметьте, согласитесь и др.*;

7) выражение эмоциональной оценки действительности: *спасибо, полно* и др.

**Синтаксические свойства модальных слов.** С точки зрения синтаксиса модальные слова характеризуются как вводные компоненты или слова-предложения. Достаточно ярким и своеобразным общим грамматическим признаком модальных слов является их синтаксическое употребление в автономной позиции, в которой они не являются каким-либо членом предложения и грамматически не связаны с остальными словами в составе высказывания. Если выражаемое субъективно-модальное значение характеризует содержание высказывания в целом, то вводное слово обычно располагается в начале или в конце предложения: *По-моему, прослушанный доклад не представляет никакого интереса*. Если вводный компонент ориентирован на определенное слово, то в этом случае он занимает контактную по отношению к этому слову позицию: *Восторги по поводу малоинтересного, по-моему, доклада явно преждевременны*. Характерно, однако, что вводное употребление свойственно не только модальным словам, но и словосочетаниям и предложениям: *Я, грешным делом, и думать об этом забыл*; *Иными словами, он испортил все дело*; *Он, кроме шуток, талантливейший человек*, *Как сейчас помню, все возмущались тогда его поступком*. *Он, как предполагают, проявил принципиальность*; *Я, как говорится, потерял голову*. Надо отметить, что весь круг характерных для модальных слов значений доступен также и для вводных словосочетаний.

**Образование модальных слов.** В русском и белорусском языках модальные слова в основном образуются морфолого-синтаксическим способом. Об этом свидетельствует их соотносительность с другими частями речи:

1) с существительными: *право, факт, правда*;

2) с полными прилагательными: *наверное*;

3) с краткими прилагательными среднего рода и наречиями на *-о*: *очевидно, возможно*;



- 4) с глагольными формами: *может, кажется*;
- 5) со словами категории состояния: *видно, слышно*;
- 6) с местоимениями: *само собой*.

**Модальные слова и другие части речи.** В русской грамматической традиции модальные (вводные) слова типа *конечно, вероятно, видимо, действительно, кстати* причислялись в основном к наречиям и частично (*итак, следовательно, во-первых, во-вторых*) к союзам. В. В. Виноградов на основании общности синтаксического употребления (автономность), неизменяемости как общего свойства и общности номинативной (круг субъективно-модальных значений) рассматривал модальные слова в качестве отдельного разряда в совокупности с модальными частицами и модальными словосочетаниями. В русском языкознании существует и традиция более узкого понимания модальных слов: к ним иногда относят только слова, выражающие отношение говорящего к достоверности высказывания (*наверное, конечно, безусловно, несомненно, разумеется, по-видимому, вероятно, кажется* и т. п.). В этом случае модальные слова охватывают лишь небольшую часть вводных: слова типа *во-первых, к счастью, в общем, кстати, значит, например* не считаются модальными словами. В то же время в русской грамматической традиции представлен и подход, связанный с именами Л. В. Щербы и В. Н. Сидорова, согласно которому вообще не все слова могут быть подведены под какую-нибудь часть речи (*да, нет, пожалуйста, здравствуйте*). Соответственно этому вне частей речи помещаются и неизменяемые слова, не способные занимать позицию какого-либо члена предложения.

Самый развернутый список модальных (вводных) слов приводится В. В. Виноградовым. Дополненный данными основных словарей русского языка, он объединяет 292 единицы. Из этого количества только 7 слов зафиксированы как реализующие только вводную функцию и не имеющие соответствий в составе других частей речи: *по-видимому, например, наверное, во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых*.

В некоторых пособиях модальные слова относят к наречным словам. Но наречия не в одинаковой степени способны выражать те или иные разновидности вводных функций. К примеру, обозначение чувства – главным образом ненаречная сфера, т.к. эмоции и их оттенки часто требуют прямой номинации: *к несчастью, о счастье, к огорчению, к радости, на беду* и т. п. То же можно сказать и о контактоустанавливающей вводной позиции: *представьте, послушайте, согласитесь, слышь*. Ограниченны возможности наречий и в обозначении источника информации: *по-моему, по-твоему, по-*

*нашему, по-вашему, слышно: Там, за Шепеличами, есть Толстый Лес, там, слышно, есть партизаны* (П. Вершигора). Более «приемлемой» для наречий является позиция, связанная с оценкой достоверности сообщаемого: *действительно, вероятно, по-видимому, видимо, наверное, пожалуй, безусловно, разумеется, очевидно* и др. Приобретение функции вводного слова может сопровождаться изменением лексического значения: *Он все верно* (= «правильно, точно» – наречие) *сказал. — Это, верно* (= «вероятно, наверное» – модальное слово), *его совесть гложет*.

Рассматривая соотношение модальных слов и союзов, уместно вспомнить мнение А. А. Шахматова, который полагал, что все или почти все вводные слова имеют союзную силу и с течением времени в результате семантического «усыхания» могут переходить в союзы и частицы (Шахматов, 1927; Пешковский, 1956; Щерба, 1958). В современной терминологии данный процесс описывается как одна из разновидностей грамматикализации.

Модальные слова не являются членами предложения и используются главным образом в двух функциях: в качестве вводных слов и в качестве слов-предложений (*– Ты придешь завтра? – Конечно.*). Однако как вводные могут использоваться и словосочетания и предложения. Поэтому, вероятно, следует согласиться с утверждением, что «вряд ли можно видеть во вводной функции основание для выделения лексико-грамматического разряда слов, чем являются все части речи. Очевидно, в предложениях *К сожалению примешивалось чувство обличения* и *К сожалению, поездка не состоялась* мы имеем предложно-падежную форму существительного как дополнение и как вводное слово, но перехода из одной части речи в другую этом не происходит. То же самое наблюдается и в предложениях *Он пришел кстати* и *Кстати, я получил вчера письмо* Это подтверждается и отсутствием специфических только для вводных слов субъективно-модальных значений, и упоминавшейся выше частой синкретичностью значений модальных слов.

Довольно часто вводными словами оказываются формы глагола: *Кругом говорят* (глагол) *о его новой книге. – Но, говорят* (модальное слово), *вы нелюдим...* (А. Пушкин); *Признаться* (глагол) *ему было очень трудно. – Я, признаться* (модальное слово), *его не совсем понимаю*.

Употребление имен существительных в функции вводных слов представляет собой менее распространенное явление: *Правда* (существительное) — *наше главное достояние. – Ты правда* (наречие) *сделал это? — Он, правда* (модальное слово), *прекрасный человек и заслуживает лучшей участи*.

**О разграничении модальных слов и модальных частиц.** В.В. Виноградов отмечал близость модальных слов к частицам. Основной критерий их разграничения – *семантический*, согласно которому модальные слова обладают большим семантическим весом, чем модальные частицы. Частицы в основном лишены самостоятельного лексического значения, они многозначны и приобретают конкретное значение в предложении. Модальные слова обладают, как правило, одним устойчивым значением. Но одного семантического критерия бывает мало, т.к. частицы *вряд ли, едва ли* также обладают устойчивым значением сомнения. На помощь приходит *синтаксический критерий*: модальные слова в отличие от модальных частиц в предложении употребляются в функции вводных компонентов, следовательно, слова с модальным значением, не находящиеся во вводной позиции, – частицы. При этом нужно учитывать случаи перехода самостоятельных частей речи в модальные слова: *Он действительно был околдован.*

В речи имеются и такие частицы, которые могут употребляться во вводной позиции: частицы со значением предположения (небось, поди, чай) и частицы субъективной передачи чужой речи (мол, де, дескать). Но они не могут употребляться в качестве слов-предложений. Эти частицы утратили присущее им когда-то лексическое значение, изменили свой звуковой облик и стали выполнять служебную функцию. Чтобы отличить их друг от друга, необходимо знать: частицы обладают значением малой степени предположения, что более сильно выражено в модальных словах. Кроме того, модальные слова связаны с именами и поэтому могут выступать в роли главной части сложноподчиненного предложения с изъяснительными отношениями (частицы не могут): *Возможно, что она не существовала вообще.*

Кроме того, как правило, в одном простом предложении употребляется не более одного модального слова. Модальные частицы более свободны в употреблении.

В ряде случаев говорят об омонимии модальных слов и модальных частиц.

В стилистическом отношении модальные слова играют значительную роль, т.к. обогащают речь оттенками авторского отношения к содержанию речи, в особенности в коротком диалоге. В книжной речи их употребление ограничено рамками литературной нормы. Устная речь постоянно обогащается новыми модальными словами и выражениями.

Успешно используя модальные слова, строил речевую характеристику своих героев Н.В.Гоголь (отрывок из «Повести о капитане Копейкине»): *«Вот мой капитан Копейкин решил*

*отправиться, сударь мой, в Петербург, чтобы хлопотать по начальству, не будет ли какого вспоможения, что, вот-де, так и так, в некотором роде, так сказать, жизнью жертвовал, кровь проливая... Ну, можете представить себе: эдакий, какой-нибудь, то есть, капитан Копейкин, и очутился вдруг в столице, которой подобной, так сказать, нет в мире». Книжные модальные слова иногда излишне используются в речевом обиходе: *Проживаем мы, конечно, в Витебске*. Речевым паразитом стало сочетание *так сказать*.*

### Вопросы для самоконтроля

1. Какие способы выражения модальности в русском языке вам известны?
2. Что такое объективная и субъективная модальность?
3. Как называли модальные слова А.Х. Востоков, Н.И. Греч, А.А. Шахматов?
4. Кто их лингвистов внес наибольший вклад в оформление модальных слов как части речи?
5. Каково синтаксическое значение модальных слов в русском и белорусском языках?
6. Какие разряды модальных слов по значению вам известны?
7. С какими частями речи соотносятся модальные слова?
8. Какие критерии разграничения модальных слов и модальных частиц существуют в современном русском языкознании?
9. В чем заключаются различия в системе модальных слов в русском и белорусском языках?

### Схема морфологического разбора модальных слов

- 1) разряд по значению;
- 2) морфологические свойства;
- 3) соотносительность с другими частями речи;
- 4) функция в тексте.

### Упражнения по теме «Модальные слова»

**Упражнение 1.** Найдите в данных предложениях модальные слова и установите их значение.

1) *Одичаешь, знаете, если будешь все время жить взаперти (Гоголь).* 2) *Лошадка его, к истинному моему удивлению, бежала очень недурно (Тургенев).* 3) *По мнению здешних ученых, этот провал не что иное, как угасший кратер (Леонов).* 4) *Тот же самый сановник вздумал было засеять все свои поля маком, вследствие весьма, по-видимому, простого расчета (Тургенев).* 5) *Оно, конечно, домашним хозяйством заводится каждому похвально, и почему ж*

сторожю не завести его? (Гоголь) 6) Ему хотелось заехать к Плюшкину, у которого, по словам Собакевича, люди умирали как мухи (Гоголь). 7) Я, к сожалению, должен прибавить, что в том же году Павла не стало (Тургенев). 8) Даже, поверите ли, хотели меня женить! (Лермонтов). 9) Вот как, например, теперь, когда случай мне доставил счастье говорить с вами и наслаждаться приятным с вами разговором (Гоголь). 10) Мне кажется, однако ж, они меня принимают за государственного человека. Верно, я им вчера подпустил пыли (Гоголь). 11) Говорят, вы том краю много озер (Песков). 12) К счастью, по причине неудачной охоты наши кони не были измучены (Лермонтов). 13) Староста, разумеется, нам в ноги (Тургенев). 14) 13 октября 1946 года я прибыл в Хабаровск, точнее, на хабаровский железнодорожный вокзал (Горбатов). 15) Есть род людей, известных под именем люди так себе, ни в городе Богдан, ни в селе Селифан, по словам пословицы (Гоголь).

**Упражнение 2.** Определите, чем отличаются друг от друга подчеркнутые слова.

1) Материал, казалось, такой, что, как ни напиши, будет хорошо. Казалось, что он требует известного безразличия к форме, но это только казалось так (Твардовский) 2) Это не очень вежливо, но культура, видимо, с трудом осваивается (Островский). Море скорее чувствовалось, чем было видимо нам – так густа была тьма впереди нас (Горький). Она, видимо, удивилась непривычной для нее встрече (Горький). 3) Так должно быть, а так не должно (Николаева). Должно, уполз в лес (Песков). 4) Был человек, который никакого не знал ни промысла, ни ремесла, но сундуки его полнели очевидно (Крылов). Он, очевидно, интересовался своим собеседником (Тургенев). 5) Но мать ждала. А что ей делать было? На то она, наверное, и мать (Ваншенкин). Ему надо было узнать только наверное, действительный ли это был долг (Л. Толстой).

**Упражнение 3.** Придумайте предложения, в которых слова конечно, безусловно, знаете, видишь ли, по-моему выступали бы в качестве модальных слов и других частей речи. Переведите полученные предложения на белорусский язык

**Упражнение 4.** Выпишите из переведенных на белорусский язык предложений из произведений А.П. Чехова модальные слова, выявите их соотносительность с другими частями речи.

1) Унтэр Прышыбееў падымае акуляры на лоб і здзіўлена глядзіць на міравога, які, відавочна, на яго баку. 2) Ты, мусіць, раскалунаў палец цвічком, а потым прыйшла ў тваю галаву ідэя, каб садраць. 3) Яму хочацца сказаць нешта вельмі важнае, але, відавочна, мяркуючы, што яге не будуць слухаць ці не зразумеюць, ён ходзіць зноў. 4) Напэўна, нідзе ў іншым месцы няма такога аднастайнага жыцця, як у флігелі. 5) Вядома, розум таксама не вечны і мінучы, але вы ўжо ведаеце, чаму я маю да яго нахіл. 6) Відавочна, гэтыя словы зрабілі ўражанне на Івана Дзмітрыча. 7) – А наш дзед, здаецца, зусім здрэйфіў! – сказаў Хобатаў, выходзячы з флігеля. 8) І напэўна, нарэшце ён бы пасватаўся.

**Упражненне 5.** Определите, от какой части речи образованы модальные слова.

1) – Вы купите эту книгу? – Безусловно (Горький). 2) Героиней этого романа, само собой, была Маша (Л. Толстой). 3) К счастью, в стороне блеснул тусклый свет (Лермонтов). 4) После этого, по сути, и спрашивать о ее отношениях к Григорию было незачем. 5) «Я поеду в Одессу, факт!» – загорелся Бобырь (Беляев). 6) Любовь еще, быть может, в душе моей угасла не совсем (Пушкин). 7) Словом, все обжилось, как дома (Гоголь). 8) Значит, Паша не подвела (Симонов). 9) Усевшись где-нибудь на кургане в степи, или на холмике над рекой, или, наконец, на хорошо знакомом утесе, слепой слушал лишь шелест листьев, шепот травы или неопределенные вздохи ветра (Короленко). 10) Я, собственно, ничем не болен (Вересаев). 11) В те времена, да, пожалуй, и до конца их дней у обоих этих писателей было много общего, хотя люди они были разительно несхожие и по своим человеческим качествам, и по литературным интересам, и по восприятию мира (Оттен).

**Упражненне 6.** Запишите предложения из произведений И.С. Тургенева, расставляя знаки препинания. Укажите смысловое значение модальных слов и словосочетаний.

1) Лошадка его к истинному моему удивлению бежала очень недурно. 2) Но Овсяников такое замечательное и оригинальное лицо, что мы с позволения читателя поговорим о нем в другом отрывке. 3) Я не дал ему договорить и уверил его, что мне напротив очень приятно будет у него отобедать. 4) Вода тут бежит например ключевая, родник: святая вода. 5) Дворовые люди Аркадия Павловича посматривают правда что-то исподлобья. 6) Между прочим он дал мне заметить, что посещает иногда соседних помещиков, и в город

ездит в гости, и в преферанс играет, и со столичными людьми знает. 7) Мы пошли было с Ермолаем вдоль пруда, но во-первых у самого берега утка, птица осторожная, не держится; во-вторых если даже какой-нибудь отсталый и неопытный чирок и подвергнулся нашим выстрелам и лишился жизни, то достать его наши собаки были не в состоянии. 8) К довершению несчастья такая подошла распутица, что за лекарством по целым дням бывало кучер ездит. 9) В течение целой недели мое положение в сущности несколько не улучшилось. 10) Нрава Татьяна была весьма смиренного, или лучше сказать рассудительного.

**Упражнение 7.** К данным белорусским модальным словам подберите коррелирующие синонимы из русского языка, составьте с ними предложения. Определите, могут ли эти слова выступать в роли других частей речи; подтвердите примерами.

*Мабыць, нарэшыце, здаецца, безумоўна, сапраўды, відавочна.*

**Упражнение 8.** Произведите морфологический анализ модальных слов из упражнения 1.

### **Тестовые задания по теме «Модальные слова»**

(количество ответов может быть разным)

Задание №1. Слова, соотносящие содержание предложения с действительностью и выступающие в роли вводных членов или слов-предложений, это –

- 1) слова категории состояния;
- 2) модальные слова;
- 3) наречия;
- 4) предлоги.

Задание №2. Определите, в каком предложении есть модальное слово (знаки препинания не расставлены):

- 1) Очевидно в доме все уже спали.
- 2) Мечта его осуществилась так очевидно.
- 3) На дороге никого не видно.
- 4) Его нежелание ехать было очевидно.

Задание №3. Определите, в каком предложении есть модальное слово (знаки препинания не расставлены):

- 1) В лесу можно заблудиться.
- 2) Он правда долго был в отъезде.
- 3) Правда глаза колет.
- 4) Хотеть и мочь – разные вещи.

Задание №4. Укажите предложения, в которых нет модальных слов (не все знаки препинания расставлены):

- 1) – Он бредит? – Кажется.
- 2) Вы верно перевели отрывок?
- 3) Это должно быть согласно с вашим желанием.
- 4) И между тем он уже без всякого сомнения знал, что это была она.

Задание №5. Укажите предложение, в котором слово *естественно* является модальным (не все знаки препинания расставлены):

- 1) Все это было так правдиво, так естественно!
- 2) Так же естественно вошли в мир малышей буквы на кубиках.
- 3) Часть посетителей естественно не получает удовлетворительного ответа.
- 4) Естественно, что каждый кусок хлеба ложился камнем на душу мне.

Задание №6. Отметьте предложения, в которых есть модальные слова, образованные от глаголов:

- 1) Он, правда, в туз из пистолета в пяти сажнях попадал.
- 2) Быть может, он для блага мира иль хоть для славы был рожден.
- 3) «Начнем, пожалуй!» – сказал Владимир.
- 4) Упиваясь неприятно хмелем светской суеты, позабуду, вероятно, ваши милые черты.

Задание №7. Отметьте предложения, в которых есть модальные слова, образованные от имени прилагательного или наречия:

- 1) Наверное, сейчас взорвется!



- 2) Родной земли спасая честь, я должен буду, без сомненья, письмо Татьяны перечесть.
- 3) Клавдия ушла, вернее, убежала, смущенно прикрыв шалью лицо.
- 4) Конечно, она была теперь связана дисциплиной и не могла уехать, никого не предупредив.

Задание №8. Отметьте предложения, в которых есть модальные слова, образованные от имени существительного:

- 1) Право, я не совсем дурной человек, даже совсем не дурной человек...
- 2) Я, признаться, люблю тех, кто еще умеет оскорбляться, презирать и прочее.
- 3) По мне, хоть бы тебя совсем со двора прогнали.
- 4) К удивлению, Макаров громче всех смеялся над своими ошибками.

Задание №9. Укажите предложения, в которых необходимо выделить запятой (запятыми) слово *несомненно*:

- 1) Несомненно каждый урок должен быть тщательно продуман учителем и спланирован.
- 2) Без киста несомненно ты боец уже не тот.
- 3) Мое решение несомненно: я уезжаю.
- 4) Ничего сверхъестественного там несомненно не произошло.

Задание №10. Отметьте предложения, в которых подчеркнутые лексемы не выполняют функцию вводных слов (не все знаки препинания расставлены):

- 1) – Нет, этого не может быть. – Все может быть.
- 2) Гусь известно птица важная и рассудительная.
- 3) Однако трескотня ружей и орудий сзади и справа слышалась все чаще и чаще.
- 4) Мы поднимались все выше и наконец достигли вершины горы.

Задание №11. Отметьте предложения, в которых подчеркнутые лексемы выполняют функцию вводных слов (не все знаки препинания расставлены):

- 1) Человек значит неизмеримо больше, чем принято думать о нем.
- 2) Погода была ветреная, ветер однако был попутный.
- 3) Знаете наши молодые уже скучают!
- 4) Решить эту задачу возможно разными способами.

Задание №12. Какое значение не свойственно модальным словам:

- 1) указание на источник сообщения;
- 2) выражение эмоциональной оценки;
- 3) указание на степень достоверности сообщаемого;
- 4) обозначение признака действия.

## Краткий терминологический словарь

*Адвербиализация* – переход частей речи в наречия.

*Адъективация* – переход частей речи в прилагательные.

*Активная конструкция* – конструкция, в которой реальный производитель действия обозначен подлежащим.

*Безлично-предикативные слова* = категория состояния

*Безличные глаголы* – глаголы, обозначающие действия, которые происходят сами по себе, без участия действующего лица.

*Вводные слова* – слова, грамматически не связанные ни с одним из членов предложения и передающие модальную, экспрессивную и эмоциональную оценку сообщения.

*Видовая цепь* – ступенчатое образование видов; включает три ступени: перфективация – имперфективация – вторичная перфективация.

*Возвратно-средний залог* – залог глаголов, обозначающих действие, направленное на сам субъект, замыкающееся в сфере самого субъекта

*Возвратные глаголы* – непереходные глаголы с формально выраженной непереходностью (глаголы с постфиксом *-ся*).

*Глагол* – самостоятельная часть речи, обозначающая действие или состояние как процесс и выражающая это значение в грамматических категориях вида, залога, времени, числа, лица, наклонения и рода.

*Двувидовые глаголы* – глаголы, которые в одной и той же форме в зависимости от контекста реализуют значение как несовершенного, так и совершенного вида.

*Деепричастие* – атрибутивная неизменяемая форма глагола, обозначающая добавочное действие (состояние) по отношению к основному действию (состоянию).

*Деепричастия несовершенного вида* – деепричастия, обозначающие действие, совпадающее во времени с действием глагола-сказуемого.

*Деепричастия совершенного вида* – деепричастия, обозначающие, как правило, такие действия, которые предшествуют действию глагола-сказуемого.

*Деепричастный оборот* – деепричастие с зависимым словом (словами).

*Действительные причастия* – причастия, представляющие названный инфинитивом процесс как признак с общим значением «производящий (производивший) действие».

*Действительный залог* – залог переходных глаголов, находящихся в активной конструкции.

*Изобилующие глаголы* – глаголы, имеющие параллельные формы лица.

*Императив* – повелительное наклонение глагола.

*Имперфективация* – образование глаголов несовершенного вида от глаголов совершенного вида.

*Индикатив* – изъявительное наклонение глагола.

*Инфинитив объектный* – обозначает действие объекта; его субъект совпадает с объектом действия, выраженного личной формой глагола.

*Инфинитив субъектный* – обозначает действие субъекта; его субъект совпадает с субъектом действия, выраженного личной формой глагола.

*Ирреальность* – обозначение действия возможного, желаемого, должного или требуемого.

*Категория состояния* – знаменательные неизменяемые слова, обозначающие нединамическое состояние или оценку и выступающие в функции сказуемого безличного предложения

*Кондиционал* – сослагательное (условное) наклонение глагола.

*Корреляция* – взаимное соответствие, взаимосвязь и обусловленность языковых элементов; видовая корреляция – соотносительность видов.

*Косвенно-переходные глаголы* – глаголы, обозначающие действие, которое не замыкается в сфере субъекта, а косвенно направлено на другой предмет или лицо.

*Модальность* – оценка говорящим реальности своего высказывания, или отношение говорящего к тому, что он говорит.

*Модальные слова* – неизменяемая часть речи, соотносящая содержание предложения с действительностью и выступающая в роли вводных компонентов или слов-предложений.

*Наречие* – знаменательная неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия, признак предмета, признак другого признака или состояния и выполняет в предложении роль обстоятельства, сказуемого или определения.

*Недостаточные глаголы* – глаголы, обладающие неполным набором форм лица в изъявительном наклонении.

*Непереходные глаголы* – глаголы, обозначающие действие или состояние, замкнутое в сфере субъекта и не направленное прямо на объект.

*Непродуктивные классы глагола* – классы, в которых соотношение основ свойственно только некоторым глаголам и не свойственно вновь образуемым.

*Объект* – предмет или лицо, на которое направлено действие, выраженное глаголом (противопоставляется субъекту действия); то же, что дополнение при глаголе и отглагольном существительном.

*Объективная модальность* – выражает отношение содержания предложения или действия к действительности в плане их реальности или ирреальности.

*Одновидовые глаголы* – глаголы, не имеющие коррелятивной видовой пары.

*Особоспрягаемые глаголы* – глаголы, сохранившие черты архаического нетематического спряжения.

*Пассивная конструкция* – конструкция, в которой реальный производитель действия обозначен косвенным дополнением.

*Переходные глаголы* – глаголы, обозначающие действие, которое направлено на объект, выраженный конкретными грамматическими формами.

*Перфективация* – образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.

*Предикативы = категория состояния*

*Причастие* – особая («гибридная») глагольная форма, которая обозначает действие как атрибутивный признак предмета, проявляющийся во времени.

*Причастный оборот* – причастие с зависимым словом (словами).

*Продуктивные классы* – классы, в которых соотношение основ характеризуются регулярностью, единообразием и массовостью

*Прямо-переходные глаголы* = косвенно-переходные глаголы.

*Разноспрягаемые глаголы* – глаголы, в парадигме спряжения которых есть окончания и 1-го, и 2-го спряжения.

*Слово-предложение (= нечленимое предложение)* – не имеют ни главных, ни второстепенных членов, состоят из одного, иногда из двух слов.

*Спряжение* – (в широком смысле) изменение глаголов по лицам (в настоящем и будущем времени), наклонениям, временам (в изъявительном наклонении), числам и родам (в прошедшем времени и сослагательном наклонении); (в узком смысле) изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем простом времени изъявительного наклонения.

*Страдательные причастия* – причастия, представляющие названный инфинитивом процесс как признак с общим значением «испытывающий (испытывший) действие, являющийся (явившийся) следствием, результатом действия».

*Страдательный залог* – залог глаголов, обозначающих действие, которому подвергается предмет (лицо) со стороны производителя этого действия.

*Субстантивация* – переход частей речи в существительные

*Субъект* – производитель действия или носитель состояния (противопоставляется объекту действия); обычно подлежащее.

*Субъективная модальность* – передает отношение говорящего к сообщаемому

*Транспозиция* – употребление одной языковой формы в значении другой.

Репозиторий ВГУ

## Ответы к тестовым заданиям

### Ответы к тестовым заданиям по теме «Глагол как часть речи»

<u>Задание №1.</u>	1, 4, 5	<u>Задание №14.</u>	2, 5
<u>Задание №2.</u>	2, 3	<u>Задание №15.</u>	1, 3, 5
<u>Задание №3.</u>	3	<u>Задание №16.</u>	3
<u>Задание №4.</u>	3, 5	<u>Задание №17.</u>	1, 2, 4, 5
<u>Задание №5.</u>	4	<u>Задание №18.</u>	1, 3, 5
<u>Задание №6.</u>	2, 3	<u>Задание №19.</u>	2, 5
<u>Задание №7.</u>	2	<u>Задание №20.</u>	1, 5
<u>Задание №8.</u>	1	<u>Задание №21.</u>	1, 2, 3, 4
<u>Задание №9.</u>	2	<u>Задание №22.</u>	3
<u>Задание №10.</u>	2	<u>Задание №23.</u>	2, 5
<u>Задание №11.</u>	4, 5	<u>Задание №24.</u>	2, 3, 5
<u>Задание №12.</u>	1	<u>Задание №25.</u>	1, 3, 4
<u>Задание №13.</u>	1, 5		

### Ответы к тестовым заданиям по теме «Причастие»

<u>Задание №1.</u>	2, 5	<u>Задание №11.</u>	1, 5
<u>Задание №2.</u>	4, 5	<u>Задание №12.</u>	2
<u>Задание №3.</u>	1, 2, 4	<u>Задание №13.</u>	5
<u>Задание №4.</u>	1, 5	<u>Задание №14.</u>	1
<u>Задание №5.</u>	4, 5	<u>Задание №15.</u>	1, 5
<u>Задание №6.</u>	1	<u>Задание №16.</u>	3
<u>Задание №7.</u>	3, 5	<u>Задание №17.</u>	2, 3, 4
<u>Задание №8.</u>	3, 4	<u>Задание №18.</u>	4, 5
<u>Задание №9.</u>	1, 2	<u>Задание №19.</u>	2, 5
<u>Задание №10.</u>	3	<u>Задание №20.</u>	4, 5

### Ответы к тестовым заданиям по теме «Деепричастие»

<u>Задание №1.</u>	1, 5	<u>Задание №11.</u>	1, 4
<u>Задание №2.</u>	2	<u>Задание №12.</u>	2, 3, 5
<u>Задание №3.</u>	4, 5	<u>Задание №13.</u>	1, 2, 5
<u>Задание №4.</u>	3, 4	<u>Задание №14.</u>	3
<u>Задание №5.</u>	4	<u>Задание №15.</u>	4
<u>Задание №6.</u>	4	<u>Задание №16.</u>	3, 5
<u>Задание №7.</u>	3, 5	<u>Задание №17.</u>	2, 5
<u>Задание №8.</u>	2, 3, 4	<u>Задание №18.</u>	1, 2
<u>Задание №9.</u>	2	<u>Задание №19.</u>	1, 3
<u>Задание №10.</u>	1, 3, 4	<u>Задание №20.</u>	1, 5

Ответы к тестовым заданиям по теме «Наречие как часть речи»

<u>Задание №1.</u>	3	<u>Задание №14.</u>	3
<u>Задание №2.</u>	1	<u>Задание №15.</u>	4
<u>Задание №3.</u>	1	<u>Задание №16.</u>	1
<u>Задание №4.</u>	1	<u>Задание №17.</u>	4
<u>Задание №5.</u>	2	<u>Задание №18.</u>	4
<u>Задание №6.</u>	4	<u>Задание №19.</u>	1
<u>Задание №7.</u>	3	<u>Задание №20.</u>	2
<u>Задание №8.</u>	2	<u>Задание №21.</u>	3
<u>Задание №9.</u>	2	<u>Задание №22.</u>	2
<u>Задание №10.</u>	2	<u>Задание №23.</u>	4
<u>Задание №11.</u>	1	<u>Задание №24.</u>	3
<u>Задание №12.</u>	2	<u>Задание №25.</u>	4
<u>Задание №13.</u>	4		

Ответы к тестовым заданиям по теме «Категория состояния»

<u>Задание №1.</u>	2	<u>Задание №9.</u>	1, 2, 3
<u>Задание №2.</u>	2, 4	<u>Задание №10.</u>	3
<u>Задание №3.</u>	4	<u>Задание №11.</u>	3, 4
<u>Задание №4.</u>	4	<u>Задание №12.</u>	2, 4
<u>Задание №5.</u>	3, 4	<u>Задание №13.</u>	1, 2
<u>Задание №6.</u>	1	<u>Задание №14.</u>	1, 2
<u>Задание №7.</u>	3	<u>Задание №15.</u>	1, 4
<u>Задание №8.</u>	1		

Ответы к тестовым заданиям по теме «Модальные слова»

<u>Задание №1.</u>	2	<u>Задание №7.</u>	1, 3, 4
<u>Задание №2.</u>	1	<u>Задание №8.</u>	1, 4
<u>Задание №3.</u>	2	<u>Задание №9.</u>	1, 2, 4
<u>Задание №4.</u>	2, 3, 4	<u>Задание №10.</u>	1, 3, 4
<u>Задание №5.</u>	3	<u>Задание №11.</u>	2, 3, 4
<u>Задание №6.</u>	2, 3	<u>Задание №12.</u>	4



## Литература

### Основная

1. Беларуская граматыка: У 2 ч. Ч.1. – Мн., 1985. – 431 с.
2. Виноградов, В.В. Русский язык: Грамматическое учение о слове / В.В. Виноградов. – М.; Л., 1947 (и последующие издания). – 639 с.
3. Грамматика русского языка АН СССР / Под ред. В.В. Виноградова. – М., 1952. – Т.1. – 720 с.
4. Грамматика современного русского литературного языка АН СССР / Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1970. – 707 с.
5. Граматыка беларускай мовы. Т.1. – Мн., 1962. – 540 с.
6. Краткая русская грамматика АН СССР / Под ред. Н.Ю. Шведовой, В.В. Лопатина. – М., 1989. – 640 с.
7. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В.Н. Ярцевой. – М., 1990. – 685 с.
8. Русская грамматика АН СССР: В 2 т. Т.1: Фонетика. Фонология. Ударение. Интонация. Словообразование. Морфология / Гл. ред. Н.Ю. Шведова. – М., 1980. – 710 с.
9. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2 ч. Ч.2: Морфология. Синтаксис / В.В. Бабайцева, Н.А. Николина, Л.Д. Чеснокова и др.; под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Академия, 2002. – 704 с.
10. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1989. – 800 с.
11. Современный русский язык. В 3 ч. Ч.2. Словообразование. Морфонология. Морфология / Под ред. П.П. Шубы. – Мн.: ООО «Плопресс», 1998. – 544 с.
12. Современный русский язык: В 3 ч. Ч.2. / Н.М. Шанский, А.Н. Тихонов. – М., 1981 (и последующие издания). – 270 с.
13. Сопоставительное описание русского и белорусского языков. Морфология / Под ред. А.Н. Булыко. – Мн., 1990. – 336 с.

### Дополнительная

1. Авилова, Н.С. Вид глагола и семантика глагольного слова / Н.С. Авилова. – М., 1976. – 528 с.
2. Анічэнка, У.В. Марфалогія ўсходнеславянскіх моў: Назоўнік, дзеяслоў і прыслоўе / У.В. Анічэнка. – Мн., 1973. – 128 с.
3. Астафьева, Н.И., Киселев, И.А., Кравченко, З.Ф. Современный русский язык: Служебные части речи. Модальные слова. Междометия / Н.И. Астафьева, И.А. Киселев, З.Ф. Кравченко. – Мн., 1982. – 79 с.
4. Бондарко, А.В. Вид и время русского глагола / А.В. Бондарко. – Л., 1971. – 239 с.
5. Бондарко, А.В. Теория морфологических категорий / А.В. Бондарко. – Л., 1976. – 256 с.

6. Бондарко, А.В. К определению понятия «залоговость» / А.В. Бондарко // Теория функциональной грамматики: Персональность. Залоговость. – Л., 1991. – 370 с.

7. Бондарко, А.В. О значениях видов русского глагола / А.В. Бондарко // Вопросы языкознания. – 1990. – №4. – С.5-24.

8. Буланин, Л.Л. Категория залога в современном русском языке / Л.Л. Буланин. – Л., 1986. – 86 с.

9. Буланин, Л.Л. Трудные вопросы морфологии. Пособие для учителей / Л.Л. Буланин. – М., 1976. – 207 с.

10. Буланин, Л.Л. Структура русского глагола как части речи и его грамматические категории / Л.Л. Буланин // Спорные вопросы русского языкознания: Теория и практика: Межвуз. сб. / Отв. ред. В.В. Колесов. – Л., 1983. – С.94-115.

11. Виноградов, В.В. О категории модальности и модальных словах в русском языке / В.В. Виноградов // Избранные труды. Исследования по русской грамматике. – М., 1975. – 560 с.

12. Гурскі, М.І. Параўнальная граматыка рускай і беларускай моў / М.І. Гурскі. – Мн., 1972. – 320 с.

13. Калакуцкая, Л.П. Адъективация причастий в современном русском литературном языке / Л.П. Калакуцкая. – М., 1971. – 227 с.

14. Каламова, Н.А. Категория состояния в современном русском языке / Н.А. Каламова. – М., 1991.

15. Камынина, А.А. Современный русский язык: Морфология: Учебное пособие. – М., 1999. – 240 с.

16. Кривицкий, А.А., Михневич, А.Е., Подлужный, А.И. Белорусский язык для небелорусов / А.А. Кривицкий, А.Е. Михневич, А.И. Подлужный. – Мн., 1978. – 352 с.

17. Маслов, Ю.С. Очерки по аспектологии / Ю.С. Маслов. – Л., 1984. – 263 с.

18. Мещанинов, И.И. Глагол / И.И. Мещанинов. – Л., 1982. – 272 с.

19. Милославский, И.Г. Морфологические категории современного русского языка / И.Г. Милославский. – М., 1981. – 254 с.

20. Мучник, И.П. Грамматические категории глагола и имени в современном русском литературном языке / И.П. Мучник. – М., 1971. – 298 с.

21. Норман, Б.Ю. Переходность, залог, возвратность / Б.Ю. Норман. – Мн., 1972. – 132 с.

22. Проблемы теории грамматического залога. – Л., 1978. – 288 с.

23. Ремчукова, Е.Н. Морфология современного русского языка. Категория вида глагола: учебное пособие / Е.Н. Ремчукова. – М.: Флинта: Наука, 2007. – 144 с.

24. Сопоставительный курс русского и белорусского языков: Учебное пособие / А.М. Бордович, А.А. Гируцкий, Л.В. Чернышова. – Мн: Універсітэцкае, 1999. – 223 с.

25. Степанов, Ю.С. Вид, залог, переходность / Ю.С. Степанов // Изв. АН СССР. Сер. ЛиЯ, 1977, Т. 36. №2. – С. 135-152.

26. Структурно-типологические исследования в области грамматики славянских языков: сборник статей / Отв.редактор Зализняк А.А. – М.: Наука, 1973г. – 260 с.

27. Филиппенко, М.В. Семантика наречий и адвербиальных выражений / М.В. Филиппенко. – М., 2003. – 303 с.

28. Чеснокова, Л.Д. Русский язык: Трудные случаи морфологического разбора / Л.Д. Чеснокова. – М., 1991. – 191 с.

29. Шелякин, А.М. О функциональной сущности русского инфинитива / А.М. Шелякин // Словарь. Грамматика. Текст. – М., 1996. – С.288-302.

30. Якобсон, Р.О. Русское спряжение / Р.О. Якобсон // Избранные работы. – М., 1985. – С.198-209.

31. Ярцева, В.Н. Контрастивная грамматика / В.Н. Ярцева. – М., 1981. – 111 с.

## Содержание

<b>Введение</b>	3
<b>Глагол как часть речи. Формообразующие основы глагола.</b>	
<b>Классы глагола</b>	5
<b>Инфинитив</b>	7
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	7
<b>Категория лица</b>	8
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	10
<b>Категория наклонения</b>	10
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	12
<b>Категория времени</b>	12
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	14
<b>Категория вида</b>	14
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	17
<b>Переходность / непереходность глаголов.</b>	
<b>Возвратность / невозвратность глаголов</b>	17
<b>Категория залога</b>	19
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	21
<b>Категории числа и рода</b>	21
<b>Спряжение глагола</b>	22
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	23
<i>Схема морфологического разбора глагола</i>	24
<i>Упражнения</i>	24
<i>Тестовые задания</i>	30
<b>Причастие</b>	36
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	39
<i>Схема морфологического разбора причастия</i>	39
<i>Упражнения</i>	40
<i>Тестовые задания</i>	44
<b>Деепричастие</b>	49
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	52
<i>Схема морфологического разбора деепричастия</i>	52
<i>Упражнения</i>	53
<i>Тестовые задания</i>	57
<b>Наречие</b>	62
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	68
<i>Схема морфологического разбора наречия</i>	69

<i>Упражнения</i>	69
<i>Тестовые задания</i>	73
<b>Категория состояния</b>	79
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	86
<i>Схема морфологического разбора слов категории состояния</i>	86
<i>Упражнения</i>	86
<i>Тестовые задания</i>	89
<b>Модальные слова</b>	92
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	100
<i>Схема морфологического разбора модальных слов</i>	100
<i>Упражнения</i>	100
<i>Тестовые задания</i>	103
<b>Краткий терминологический словарь</b>	107
<b>Ответы к тестовым заданиям</b>	111
<b>Литература</b>	113