

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Учебно-методическое пособие
для самостоятельной работы

2002

УДК
ББК
М

Утверждено на заседании Учебно-методического совета Витебского государственного университета имени П.М. Машерова

Авторы-составители – *А.М. Мезенко*, доктор филологических наук, профессор, *Н.Е. Минина*, кандидат филологических наук, доцент, *С.М. Яковлев*, кандидат филологических наук, доцент.

Рецензент – *А.М. Бордович*, кандидат филологических наук, профессор.

Настоящее учебно-методическое пособие предназначено для самостоятельного изучения разделов “Морфемика” и “Словообразование” студентами дневной и заочной форм обучения филологического факультета. В пособии представлены упражнения и контрольные тесты по всем темам изучаемых разделов. Они нацелены на закрепление теоретического материала, на совершенствование умений прилагать полученные знания к анализу языковых фактов.

© А.М. Мезенко, Н.Е. Минина, С.М. Яковлев
2002

ПРЕДИСЛОВИЕ

В настоящее время в высшей школе много внимания уделяется ориентации студентов на самостоятельную работу, поскольку развитие самостоятельности имеет исключительно важное значение в овладении основами наук, способствует улучшению подготовки специалистов высокой квалификации.

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с типовой программой и учебником по курсу “Современный русский язык” для студентов филологических факультетов.

В пособии принята общая для всех тем схема подачи материала:

1. Название темы.
2. Основные вопросы, на которые нужно обратить внимание при изучении темы.
3. Списки основной и дополнительной литературы по теме.
4. Контрольный тест.

Теоретической базой данного пособия является литература, названная в списках.

По соотношению теоретического и текстового материала все упражнения пособия в методическом плане подразделяются на три группы.

Первую группу формируют упражнения, которые условно можно назвать “теоретическими”. Они включают формулировки правил, определений, которые необходимо сопоставить и выбрать наиболее приемлемое, или перечень языковых разрядов, из которых следует выбрать один.

Ко второй группе относятся упражнения информационно-практические, при выполнении которых анализируются текстовые отрезки, к которым необходимо подобрать соответствующие признаки.

Упражнения третьей группы являются чисто практическими и служат исключительно для закрепления полученных знаний.

Контроль над усвоением теоретического материала и выполнением заданий можно осуществить с помощью контрольного теста.

Авторы пособия очень признательны рецензенту профессору кафедры современного русского языка Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка А.М. Бордовичу за ценные конструктивные замечания, способствовавшие улучшению рукописи.

Тема 1. Морфемика как наука о значимых частях слов и словоформ

Вопросы, на которые нужно обратить внимание при изучении темы

1. Понятие о морфеме.
2. Функции морфем в слове.
3. Типы морфем и их роль в слове.
4. Морфема и морф.

Основная литература

Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. – М., 1973. – С. 18 – 43.

Немченко В.Н. Современный русский язык.. Словообразование. – М., 1984. – С. 13 – 49.

Современный русский язык.: В 3-х ч. – Ч.2. Словообразование. Морфология / Н.М. Шанский, А.Н. Тихонов. – М., 1981.-- С. 17 – 22.

Современный русский язык.: В 3-х ч. – Ч. 2. Словообразование. Морфонология. Морфология / П.П. Шуба, Т.Н. Волынец, И.К. Германович и др.; Под ред. П.П. Шубы. – 2-е изд., испр.и доп. – Минск, 1998. – С. 28 – 47.

Современный русский язык.: Теория. Анализ языковых единиц: В 2-х ч. – Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щоболева; Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2001. – С. 442 – 467.

Морфемные словари

Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986.

Потиха З.А. Школьный словообразовательный словарь. 2-е изд. – М., 1964.

Потиха З.А. Строение русского слова. – М., 1981.

Бардовіч А.М., Шакун Л.М. Марфемны слоўнік беларускай мовы. – Мінск, 1975.

Дополнительная литература

Бодуэн де Куртенэ И.А. Введение в языковедение // Бодуэн де Куртенэ И.А. Избранные труды по общему языкознанию. Т. II. – М., 1963.

Винокур Г.О. Заметки по русскому словообразованию // Винокур Г.О. Избранные работы по русскому языку. – М., 1959. – С. 419 – 442.

Дементьев А.А. О так называемых “интерфиксах” в русском языке // Вопросы языкознания, 1974. -- № 4. – С. 181 – 184.

Крылов Н.А. Несколько замечаний об интерфиксации // Вопросы филологии. – М., 1969. – С. 153 – 158.

Лопатин В.В. Так называемая интерфиксация и проблемы структуры слова в русском языке // Вопросы языкознания, 1975. -- № 4. – С. 128 – 130.

Лопатин В.В. Русская словообразовательная морфемика: Проблемы и принципы описания. – М., 1977.

Лопатин В., Улукханов И. О принципах словообразовательного анализа и классификации морфов // Русский язык в национальной школе, 1969. -- № 5. – С. 11 – 18.

Панов М.В. Позиционная морфология русского языка. – М., 1999. – С. 152 – 155.

Тихонов А.Н. О семантике морфемы // Проблемы изучения семантики языка: Тез. докл. Ч. II. – Днепропетровск, 1968. – С. 9 – 11.

Упражнение 1. Прочитайте приведенные дефиниции и определите, какие морфемы они характеризуют.

1. Часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов или новых форм слова и придает слову дополнительные значения. 2. Часть слова без аффиксов, выражающая общее лексическое значение. 3. Аффикс, который находится перед корнем и выражает словообразовательное и /или грамматическое значение. 4. Единичный сегмент слова, характеризующийся отсутствием воспроизводимой модели. 5. Межморфемные прокладки, выполняющие в структуре слова соединительную функцию. 6. Изменяемая часть слова, выражающая его грамматическое значение и не входящая в основу.

Упражнение 2. Расчлените слова на морфемы, подберите к ним родственные образования и определите возможные алломорфы и варианты каждой морфемы.

1. Любезничанье, подстилка, растормаживать.
2. Увлечение, молодёшенька, светать.

3. Подслеповатый, совершенствовать, предместье.
4. Выздоровление, мазила, пересмешник.
5. Лесник, безразмерный, блуждание.
6. Безраздельный, убожество, сиденье.
7. Садовник, терпение, производство.
8. Окончательный, безденежье, плакса.
9. Перевозчик, бездорожье, поиск.
10. Полнёшенький, жалованье, чудачество.
11. Землянка, молодцеватый, подыскать.
12. Переодевание, ничейный, скошенный.
13. Белильщик, насмешливый, движений.
14. Забастовочный, рассмотрение, размышляя.
15. Придвинье, лисья, учение.
16. Окружение, исследовательский, подстреленная.
17. Заречье, побледневший, что-то.
18. Поинтересовавшись, непредвиденный, кое-что.

Упражнение 3. Какие морфемы выделяются в данных словах при сопоставлении их с родственными?

Долговязый, дубликат, жестикуляция, контекст, курносый, лейтмотив, лопухий, мизансцена, прототип, регресс, светофор, стеклярус, суперобложка, сухопарый, сюрреализм, трилогия, чайхана.

Упражнение 4. Какие суффиксы выделяются в словах *смертельный, очаровательный, действительный*?

Упражнение 5. В каких словах суффикс *-аж* выделяется, а в каких – не выделяется? Определите значение суффикса.

Абордаж, багаж, бандаж, блиндаж, вираж, вояж, гараж, дренаж, листаж, монтаж, пейзаж, пилотаж, репортаж, саботаж, стеллаж, тираж, тоннаж, экипаж.

Упражнение 6. Сгруппируйте однокоренные слова. Выпишите каждый корень во всех представленных здесь вариантах.

Сосудистый, сердечный, судороги, подломленный, плавка, судебный, посуда, зачет, тряпка, топлёный, осторожный, сочетать, пловец, годовой, затонуть, выжимать, старожил, плавить, сосуд, судья, отчитываться, ломка, судомойка, зубрежка, подсудимый, утопить, годиться, пересуды, истопник, сторож, суждения, отчет, годный, знать, зубр, судки, зачетный, судак, зубровка, старость, выламывать, судимость,

плыть, судовой, ежегодный, затопленный, сударыня, суда, тряпица, сторожить, тряпьё, зазубрины, расплавленный, плов.

Упражнение 7. Выделите корень в словах.

Водонепроницаемый, увлечение, напоминание, непостижимый, соприкосновение, производство, несущественный, олицетворение, опустошительный, приблизительный, непонятный, заповедник, перевоплотить, преподаватель, предназначенный, таинственный, убедительно.

Упражнение 8. Сгруппируйте слова, объединенные тождеством префикса.

Подплыть, дочитать, подвижник, подвал, подкоп, прострелить, подлезть, предобеденный, вычурный, предел, надвязать, переплет, предок, надшить, высота, претендент, недоуменный, доделать, перешить, незыблемый, негодовать, недогадливый, неистовствовать, недогрузить, препротивный, пробить, предисловие, разрубить, прелестный, переделка, стереть, перелет, вышеизложенный, пренебрежение, переучить, председатель, преувеличить, предоктябрьский, пресмыкаться, забота, раскидать, выбросить, занозить, недожарить, добелить, непрочный, заикаться, представительный, предобрый, прорваться, надстроить, зайти, выпуклый, разослать, нечестный, известка, превосходный, заплыть, смыть, издеваться, искусство, искренний, запретить, счистить, подошва.

Упражнение 9. Сгруппируйте слова, объединенные тождеством суффикса.

Кожица, чернильница, таблица, граница, слушательница, лужица, пуговица, сахарница, пословица, кружевница, столица, учительница, сухарница, водица, труженица, птица, заусеница, салатница, вереница, должница; отклик, столбик, тюбик, мужик, кузнечик, лобзик, домик, хрусталик, бублик, ротик, столик, кролик, мостик, суслик, ослик; предок, дубок, галчонок, чеснок, ветерок, мешок, восток, урок, лисенок, каток, колодец, палец, зубец, чепец, ситец, уродец, африканец, рассказец, жрец, образец, огурец, глянec, хитрец, отец, танец, перец.

Упражнение 10. Определите, какую смысловую роль выполняет префикс в каждом из объединенных в пары слове.

ввергнуть – низвергнуть
восход – исход

нарвать – надорвать
уяснить – разъяснить

встать – восстать
 заслужить – выслужить
 замазать – смазать

приплести – переплести
 поступок – проступок
 настойчивость – устойчивость

Упражнение 11. Вычлените приставки в словах.

Архиплут, досчитанный, излить, исщипать, контратака, межотраслевой, наинтереснейший, низведение, ниспровержение, обеспокоить, обтереть, отдача, отжимание, перевооружить, поддержанный, подержанный, подкрепить, подтягивание, пообсохнуть, почерк, правнуки, преддверие, предрасполагать, праязыковой, предуготованный, проистекший, происшествие, репрезентировать, чересполосица, экс-чемпион.

Упражнение 12. Выделите интерфиксы и определите их роль как словообразовательного средства.

Будущность, поилец, судилище, чилийцы, африканский, жалюзийный, улан-удэнский, эмгэушный, доминошник, ялтинский, снегоочиститель, десятиэтажный, двухсложный, ямокопатель, сорокадневный, стотонный, прошлогодний, бельесушилка, четырехкомпонентный.

Упражнение 13. На конкретных примерах установите, когда употребляется постфиксальный вариант –ся, а когда -- -сь?

Упражнение 14. Выпишите из текста слова с приставками и разбейте их на морфемы.

В безветренную предьюльскую пору по извивающейся тропинке мы возвращались с охоты. У каждого за плечом был холщовый мешочек, наполненный добычей, которую мы настреляли в течение нескольких часов. Охота была удивительно удачной, поэтому нас не расстраивало то, что четырех подстреленных уток собака не смогла разыскать. Обессилев от ходьбы, мы прилегли у поваленной березы, покрытой какой-то вьющейся зеленью. Не на расстеленной скатерти, а на шелковистом мху, чуть-чуть высеребряном паутинкой, разложили мы дорожные яства.

Упражнение 15. Расчлените следующие слова на морфемы.

Горячность, грязеводолечебница, корзинка, красивый, лентяйничать, нарядный, нервничать, окраска, певунья, пожизненный, прекрасно,

раскраснеться, сапожничать, соломинка, уведомлять, человечность, взаимопроверка.

Контрольный тест

1. Почему вопрос о статусе морфемики как учения о значимых частях слова остается в лингвистике до сих пор открытым?
2. Перечислите основные единицы морфемики.
3. Можно ли провести четкую границу между интегральными и дифференциальными типами признаков морфемы?
4. Что называется морфемой?
5. Являются ли служебные морфемы носителями лексического значения?
6. Какие морфемы называют синкретическими?
7. Что является предметом морфемики?
8. Какова основная задача морфемики?
9. Соотносятся ли аффиксальные морфемы с каким-либо элементом действительности непосредственно?
10. Оправданно ли с точки зрения общепринятого понимания слова как языковой единицы, обладающей единством формы и содержания, отнесение супплетивных грамматических форм типа *человек – люди* к одной морфеме?
11. Приведите дефиницию термина *словообразовательное значение*.
12. Какое из значений – лексическое или словообразовательное – является более абстрактным?
13. Кто ввел в языкознание термин *морфема*?
14. Перечислите признаки морфемы.
15. В чем состоит разница между корневой и аффиксальными морфемами?
16. Какие корни называют связанными? Приведите примеры.
17. Каковы функции морфем в слове?
18. Какие существуют классификации служебных морфем?
19. К основе или к целому слову присоединяются префиксы сами по себе (вне сочетания с суффиксами)?
20. Определяет ли суффикс принадлежность слова к определенной части речи?
21. Меняет ли присоединение к слову постфиксальной морфемы его принадлежность к определенной части речи?
22. Перечислите все известные вам постфиксы.
23. Какая из морфем служит, как правило, лишь для выражения грамматических значений слов?
24. Какие из структурных частей слова являются асемантическими?
25. В каких случаях используются интерфиксы?

26. Кем в языкознание введен термин *интерфикс*?
27. Можно ли говорить о нулевом интерфиксе?
28. Какие морфемы называются аффиксоидами?
29. Все ли существуют основания для называния интерфикса морфемой?
30. За какими корнями закрепился термин *радиксоид*?
31. Можно ли, учитывая существование фраз типа “Поменьше употребляйте всяких *измов*”, утверждать, что и аффиксальные морфемы иногда употребляются самостоятельно?
32. Чем отличаются *инфиксы* от *интерфиксов*?
33. Что общего имеют слова и морфемы? В чем различие между ними?
34. Что называется корнем?
35. Какие морфемы называются аффиксальными?
36. Что называется префиксом?
37. Какое содержание вкладывается в термины “*префиксоид*” и “*суффиксоид*”?
38. Какие свойства словообразовательных морфем в русском языке отмечает Г.О. Винокур [см. список дополнительной литературы].
39. Что такое *алломорф*, *вариант морфа*?
40. Сформулируйте основные правила выделения морфем в слове.
41. Какие морфемы называются *унификсами*?
42. Чем отличаются *морфема* и *морф*?
43. При соблюдении каких двух условий морфы образуют одну морфему?
44. Как называются измененные в плане выражения морфы по отношению друг к другу?
45. Какие морфы являются вариантными?
46. Сколько морфов может включать морфемная структура простого по составу слова в современном русском языке?
47. Учитывая, что буквой R обозначается корневой морф, а буквой x – аффиксальный, подберите слова, соответствующие следующим структурным схемам: R, xxxRxxx, Rxxxx, xR, xRxx.

Тема 2.

Вопрос о нулевых морфемах.

Регулярность морфем.

Структурно-семантические взаимоотношения между морфемами

Вопросы, на которые нужно обратить внимание при изучении темы

1. Материально выраженные и нулевые морфемы.
2. Регулярные и нерегулярные морфемы.
3. Омонимия морфем.
4. Синонимия морфем.
5. Антонимия морфем.

Дополнительная литература

Арутюнова Н.Д. Очерки по словообразованию в современном испанском языке. – М., 1961.

Арутюнова Н.Д. О значимых единицах языка // Исследования по общей теории грамматики. – М., 1968. – С. 5 – 11.

Вознюк Л.В. Некоторые вопросы выделения окончания в слове // Русский язык в школе, 1971. -- № 6. – С. 55 – 58.

Грамматика современного русского литературного языка. – М., 1970 -- § 21 – 32.

Лопатин В.В. Нулевая аффиксация в системе русского словообразования // Вопросы языкознания, 1966. -- № 1. – С. 18 – 24.

Милославский И.Г. Свойства русских флексий // Русский язык в школе, 1975. -- № 3. – С. 128 – 131.

Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. – М., 1981. – С. 16.

Тихонов А.Н. Современный русский литературный язык. – М., 1988. – С. 53 – 58.

Фортунатов Ф.Ф. Избранные труды. Т. 1. – М., 1956.

Хаймович Б.С. О единицах грамматической сферы // Вопросы языкознания, 1968. -- № 6. – С. 23 – 27.

Упражнение 1. Распределите данные слова по группам: с материально выраженной флексией; с нулевой флексией; без флексии.

Ампула, армия, ателье, бац, босиком, брось, ВАК, вас, ВГУ, взялась, Витебскэнерго, вишня, гений, герой, город, далеко, даром, девяносто, делай, дети, дóма, домá, искренний, капля, кафе, кенгуру, кино, летом, линия, лисий, луна, замёрз, знамя, нес, несу, нести, носок, обои, окно, пальто, партизан, певуний, поход, приставка, почти, рано, свиней, сегодня, семян, синий, соловей, споете, статей, сто, такси, ТЮЗ, УМО, химия, читал, чулок, шить, щипцы, яблок.

Упражнение 2. Определите, какие слова имеют флексию –а (-я), а какие не имеют. Укажите значение одинаково звучащих флексий.

Айда, велика, ветра, ворча, городá, гóрода, донага, друзья, думая, здания, лёса, лесá, лёжа, молча, нога, óкна, окнá, пиля, пила, прилавка, села, сёла, селá, снегá, снёга, судья, упала, ха-ха, щерба, юноша.

Упражнение 3. Разбейте слова на морфемы, обозначая нулевое окончание значком $\bar{\text{}}$, нулевой суффикс -- \emptyset .

Пансион был русским и притом неприятным. Неприятно было главным образом то, что день-деньской и добрую часть ночи были слышны поезда городской железной дороги, и оттого казалось, что весь дом медленно едет куда-то. Прихожая, где висело темное зеркало с подставкой для перчаток и стоял дубовый баул, на который легко было наскочить коленом, суживалась в голый, очень тесный коридор. По бокам было три комнаты с крупными черными цифрами, наклеенными на дверях; это были просто листочки, вырванные из строго календаря, -- шесть первых чисел апреля месяца. В комнате первоапрельской – первая дверь налево – жил теперь Алферов, в следующей – Нанин, в третьей – сама хозяйка, Лидия Николаевна Дорм, вдова немецкого коммерсанта. (По В. Набокову.)

Упражнение 4. В данных парах слов выделите омонимичные морфемы, определите их.

женой	домой
костью	воочию
путем	вечером (нареч.)
сапогом	потóm
тряпьем	втроем
море	жарче
красиво (прилаг.)	красиво (нареч.)
здравомыслящий	властолюбивый
военный (прилаг.)	военный (сущ.)
синий	лисий

Упражнение 5. Разбейте слова на морфемы, отметьте регулярные и нерегулярные морфемы.

Адресат, архаизм, белеть, белизна, ванилин, вдовец, вольность, воспитатель, жечь, кассир, козёл, колун, лексикон, новичок, проявитель, психоз, рисунок, свинарник, свинтус, скепсис, слюнтяй, театрал, тетерев, цветник, черпак, пастух, принеси, тракторист, острога, перебежать, нести, медный, чернить, чтец, лифтёрша, лужайка, медведица, молочница,

поэтесса, профессура, рубка, старушенция, флотилия, вдохновение, гнильё, издевательство, танцульки, бакинский, волосатый, детский, женатый, испытательный, крохотный, лиственный, малюсенький, неважнецкий, пернатый, персидский, прядильный, разговорчивый, ситцевый, сухощавый, счастливый, читабельный, ем, киснуть, мазюкать, синить, стреляем, судачить, твякать, формировать.

Упражнение 6. Выпишите отдельными рядами слова с омонимичными, синонимичными и вариантными морфемами, обозначив эти морфемы графически.

Антинародный, баранина, безнравственный, белеть, братья, веселее, горевать, зевота, инженеры, курение, морковка, морской, неглубокий, обогнать, осетин, остыть, переплетчик, платеж, прибытие, пригорок, пришла, профессора, регулировщик, сестрин, сильнее, славяне, студентка, тише, умориться, ходьба, чистка, шалунья, шедший.

Упражнение 7. Придумайте как можно больше слов разного морфемного членения и значения, оканчивающихся на *-очка; -ец; -ий*. С каким морфемным явлением в ряде случаев (выделите их) сталкиваемся? (см.: Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. – М., 1973. – С. 81 -- 82).

Контрольный тест

1. Что понимается под нулевой морфемой?
2. По каким признакам выделяют нулевые морфемы?
3. Какие типы нулевых морфем различаются в современном русском языке?
4. Каким путем выявляются нулевые окончания?
5. Какие морфемы называются регулярными, а какие – нерегулярными? Приведите примеры.
6. Может ли быть нулевым корень?
7. Можно ли говорить о нулевом интерфиксе?
8. Какие морфемы называются омонимичными? Приведите примеры.
9. Какие морфемы являются синонимичными?
10. Среди каких морфем особенно широко распространены антонимические отношения?

Тема 3. Основа слова

Вопросы, на которые нужно обратить внимание при изучении темы

1. Основа и окончание, их роль в слове.
2. Типы основ по их функциям и структуре.
3. Основа словоизменения.
4. Основа формообразования.
5. Основа словообразования (производящая, мотивирующая основа).
6. Членимая и нечленимая основа.
7. Производная и непроеводная основа.
8. Свободная и связанная основа.
9. Супплетивные основы.

Дополнительная литература

Авласевич М.А. Морфемный состав слова и словообразование. – Минск, 1980.

Зализняк А.А. Русское именное словоизменение. – М., 1967. – С. 22 – 34.

Земская Е.А. Понятия производности, оформленности и членимости основ // Развитие словообразования современного русского языка. – М., 1966. – С. 83 – 88.

Земская Е.А. Активные процессы современного словопроизводства // Русский язык конца XX столетия (1985 -- 1995). – М., 1996. – С. 131 – 139.

Кубрякова Е.С. Что такое словообразование? – М., 1965.

Лыков А.Г. Об основе слова // Филологические науки, 1970. -- № 4. – С. 183 – 186.

Панов М.В. Русский язык // Языки народов СССР. Т. 1. – М., 1966.

Русская грамматика. – М., 1980. – Т. 1. -- § 172 – 180.

Языковой анализ в вузе / А.М. Мезенко, Н.Е. Минина. – Витебск, 1996.

Янко-Триницкая Н.А. Членимость основы русского слова // Известия АН СССР. Серия литературы и языка, 1968. – Т. 27. – Вып. 6. – С. 532 – 537.

Упражнение 1. Определите, какие слова члениятся на основу и окончание, а какие представляют собой чистую основу. В словах, имеющих формы словоизменения, укажите основу и окончание.

Верблюжий, гений, вероятно, верхом, окно, пальто, стол, пешком, ножницы, сядь, там, пополам, домам, мадам, начисто, денди, миссис, сто, энтузиазм, тишь, писал, глядя, деньги, ружьё, воробей, длинноволосый, сей (от глагола *сеять*), сей (этот), чтение, стремлений, сажей, ножей, кожей, какой-нибудь, как-нибудь, где-то, шестьдесят, увы, растений, бой, наперебой, голубой, хромой, пой, свой, твой, вымой, какой, украдкой, портной, больной (стонал), водопой, прибор, травой, закрой.

Упражнение 2. Одинаковы ли окончания в данных парах слов? Если нет, то чем они друг от друга отличаются?

Сыновья – города, статьёй – свечой, (наш общий) знакомый – знакомый (музыкант), лесничий – гербарий, поем – поём, троих – двух.

Упражнение 3. Определите, в каких словах суффиксы выделяются, в каких – не выделяются.

Актер, бабочка, директор, жало, крупный, лёгкий, легче, любовь, обыватель, омрачить, питомцы, склонность, точило, столица, водица, продажа, конференсье, рукав, курица, опасный, чреватый, светило, крылатый, мамаша, кухня, силлогизм, трусость, софизм, кубарем, пакость, торчком, трутень, сахароза, трюкач, глюкоза, дурень, терпкий, стартёр, шофёр, плавкий, коварство, колея, беженец, толчая, боязнь, архивариус.

Упражнение 4. Из приведенных отрывков текста выпишите слова, имеющие формы словоизменения (склоняемые и спрягаемые). Определите в них основу и окончание. Обозначьте нулевое окончание. В словах без форм словоизменения укажите основу.

1. Справа от дороги стоял невысокий столб, а перед ним – круглый камень, на котором было крупно написано единственное слово: экватор. Все вокруг было спокойным и будничным. И было трудно поверить в то, что мы находимся на самом экваторе. (Рожд.) 2. Поднявшись по этим ступеням к самому пьедесталу, старый музыкант обращался лицом на бульвар, к дальним Никитским воротам, и трогал смычком струны на скрипке. (Платон.) 3. Ветер внезапно налетел и промчался; воздух дрогнул кругом: уж не гром ли? Вы выходите из оврага... Что за свинцовая полоса на небосклоне? Зной ли густеет? Туча ли надвигается?.. Но вот слабо сверкнула молния... Э, да это гроза! (Турген.)

Упражнение 5. Выделите слова с формообразовательными суффиксами.

1. Строжайше б запретил я этим господам на выстрел подъезжать к столицам (Гриб.). 2. Рука бойца колоть устала (Лерм.). 3. Теперь душистей лес, пышнее тень ночная (Фет). 4. Левинсон постоял немного, вслушиваясь в темноту, и, улыбнувшись про себя, зашагал еще быстрее (Фад.). 5. С предельной краткостью в бумаге предписывалось свернуть ряд работ и отнести их во вторую очередь (Леон.). 6. Как-то все дружнее и строже, как-то все тебе дороже и родней, чем час назад (Твард.).

Упражнение 6. Вычлените, где возможно, основу словообразования. Какие особенности отмечаются на стыке словообразующей основы и суффикса?

Баянист, булавоочный, волчонок, говори, двойка, донья, железобетонный, кенгуровый, крепление, ленточный, лидер, мясо, ознакомление, пальтецо, пальтовый, разбойничий, регбист, соловьиный, тренер, фортепианный, школьничать.

Упражнение 7. Установите словообразовательные связи следующих слов (мотивированное -- мотивирующее). Определите словообразующую основу для мотивированной в каждой паре слов.

Бежать, бегун, побежать, прибежать, бегать, бегунья, прибежище, беглый, подбежать.

Влиять, влияние, влиятельный, повлиять, влиятельность.

Драма, драматургический, драматизм, драматург, драматично, драматизировать, драматично, драматизироваться.

Курс, курсантка, курсовой, курсант, курсантский.

Хмурый, хмуриться, нахмуриться, нахмурить, хмуро, хмурить, хмурь, принахмурить, нахмуривать.

Упражнение 8. Для приведенных ниже производных слов установите соответствующие им производящие основы (для слов, образованных префиксальным способом, -- производящие слова). Определите, полностью или частично входит производящая основа в производное слово.

1. Алюминиевый, манка, переубедить, писательница, пяток, суперсерия, сырьевой, цветник, шлакобетон.
2. Асфальтировать, бамовский, бездельничать, подотчетность, беспальный, созвездие, ритуальный, экранизация.
3. Ассигнование, лженаука, материнский, проговориться, свежемороженый, пресс-центр, успокоительный, фильмотека.

4. Безмятежность, копеечник, богатеть, натрое, бездействие, коренной, батрачить, натуго, бездорожье, ласкательный.
5. Беглец, ласковый, двоиться, сагитировать, наудалую, болельщик, побелка, железистый, внеучебный, по-русски.
6. Беление, благороднейший, разбежаться, побриться, напором, некогда, заочник, наваристый, изорваться, вчетвером.
7. Кормилица, вдовец, обледенелый, аукать, заискивающе, перебежчик, скупиться, завязаться, поскорее, по-летнему.

Упражнение 9. Выделите слова с непроизводной основой. Слова с производной основой разделите на морфемы. При выполнении упражнения пользуйтесь “Школьным словообразовательным словарем”, составленным З.А. Потихой (М., 1964).

Аспирантура, ассимиляция, атмосфера, бакалея, балансировать, балка, бахвал, бахрома, бомбардировка, боязнь, бритва, булка, великан, вертлявый, желудок, исстари, крепость, крепчать, крепче, таможня, тройка, удаль, улов, уход, чулок, юноша, ярмарка.

Упражнение 10. С учетом лексического значения установите, в каких словах-омонимах основа является теперь производной, а в каких – непроизводной.

Бычок – бачок, мушка – мушка, надутый – надутый, наряд – наряд, ручка – ручка, зайчик – зайчик.

Упражнение 11. Выделите аффиксальные морфемы и сгруппируйте их по функциональным признакам: а) словообразовательные, б) формообразовательные, в) синкретичные.

1. Поскользнулся, срисовывая, безвкусица, наивернейший.
2. Несмышленищ, тугоухий, уверяла, распродаваемый.
3. Попридержали, вприпрыжку, подплывающий, расслабиться.
4. Очаровывала, оцинковщик, разжалобился, кислотность.
5. Сверхсекретный, отходы, подтягиваются, беспросветнее.
6. Преодолевали, полукочевник, поразбредлись, синеглазый.
7. Подрёмывая, кума, несменяемость, лекарственный.
8. Отгородился, бескрылый, наперегонки, веселенький.
9. Разжалобился, широкоскулый, соизмерять, предрассветный.
10. Безусый, глубоко, зная, легкость.
11. Листья, маленький, неудача, новейший.
12. Светло-голубой, сделать, супруга, шестиоконный.

Упражнение 12. Проанализируйте морфемный состав данных слов. Отметьте слова со связанным корнем.

Борец, будильник, будущность, ватник, верность, воронка, выдержка, выключатель, добавить, заземлить, знание, кольцо, молодец, носильщик, обувь, огурец, огурчик, палец, переулок, писатель, плотник, прачка, приморье, свечка, силач, скрипач, снежинка, солнце, спешка, украшение, умничать, ученик, сдержанность, замкнутость, изысканность, скованность, недоверчивость, бочонок, призывать, угонять, журчание, журить, достижение, девица, спица.

Упражнение 13. Приведите примеры, в которых данные словоформы различались бы своим морфемным составом. Покажите графически морфемный состав данных словоформ.

Стих (сущ.) – стих (гл.), спел (прил.) – спел (гл.), печь (сущ.) – печь (гл.), стали (сущ.) – стали (гл.), знать (сущ.) – знать (гл.), прут (сущ.) – прут (гл.), простой (прил.) – простой (сущ.), словом (сущ.) – словом (мод.сл.), подтянут (прил. или прич.) – подтянут (гл. в буд.вр.).

Упражнение 14. Определите морфемный состав выделенных слов.

1. Я *утром* должен быть уверен, что с вами *днем* увижусь я (Пушк.). С добрым *утром* и хорошим *днем*! 2. Внешне все было *размеренно*, просто, *тихо* (Солоух.). Тяжелая люстра вдруг стала *размеренно*, *тихо* и плавно раскачиваться (Семен.). 3. Брюхо глухо: *словом* не уймешь (Даль). *Словом*, все обжилось, как дома (Гог.). 4. Возчик стал складывать кирпичи у дыры в цоколе *дома*. *Дома* я застал сугробы и двадцатиградусные морозы (Чех.). 5. Все непонятное таинственно и потому *страшно* (Чех.). “Мне *страшно!*” -- прошептал он (Чех.).

Контрольный тест

1. Какие слова обладают окончанием?
2. Какое место может занимать окончание в слове?
3. В каких словах бывает два окончания?
4. Какие функции выполняет окончание в слове?
5. Может ли окончание служить средством образования нового слова?
6. Чем обусловлено отнесение “Русской грамматикой” (М., 1980) инфинитивных *-ть* и *-ти* к окончаниям?
7. Какая основа называется *словоизменяющей*?

8. Какая основа называется *формообразовательной*?
9. Какая основа называется *словообразовательной*?
10. Какая из трех типов основ (словоизменения, формообразования, словообразования) чаще других претерпевает различные фонематические изменения?
11. Среди каких основ выделяются так называемые *прерывистые основы*?
12. Какая основа называется *членимой*?
13. На какие группы с точки зрения членимости основ распределяются слова?
14. Какие основы являются *нечленимыми*?
15. Какие основы являются *производными*?
16. Какие основы являются *непроизводными*?
17. Какая основа является *свободной*?
18. Какая основа является *связанной*?
19. Приведите примеры *супплетивных основ*.
20. Какими формальными и семантическими признаками обладает основа как особая языковая единица?
21. В результате чего разными лингвистами по-разному определяются границы основы слова?
22. Могут ли быть выделены в составе одного и того же слова, одной и той же словоформы основы разных типов?
23. Перечислите словоизменительные морфемы.
24. Перечислите собственно формообразовательные морфемы.
25. Какие суффиксы относят к основообразующим?
26. Как вычленить основу словоизменения?
27. Приведите примеры совпадения и несовпадения основ словоизменения и формообразования.
28. Как вычленяется основа словообразования?
29. Перечислите словоизменительные суффиксальные и постфиксальные морфы. Приведите словоформы прилагательных и глаголов, которые образуются с участием этих морфов.

Тема 4. Исторические изменения в морфемной структуре слова

Вопросы, на которые нужно обратить внимание при изучении темы

1. Опрощение.
2. Переразложение.
3. Усложнение.

4. Декорреляция.
5. Диффузия.
6. Замещение.

Дополнительная литература

- Богородицкий В.А.** Общий курс русской грамматики. – М.-Л., 1935. – С. 141 – 143.
- Земская Е.А.** Современный русский язык. Словообразование. – М., 1973. – С. 14 – 17.
- Потиха З.А.** Современное русское словообразование. – М., 1970.
- Русский язык** / Под ред. проф. Л.Ю. Максимова. – М., 1978. – С. 105 – 110.
- Скорнякова М.Ф.** Трудные случаи морфемного и словообразовательного анализа. – Свердловск, 1983.
- Современный русский язык: Словообразование** / Г.А. Молочко, А.П. Фомина, Е.С. Хмелевская, И.С. Козырева. – Минск, 1978.
- Шанский Н.М.** Очерки по русскому словообразованию. – М., 1968.
- Языковой анализ в вузе** / А.М. Мезенко, Н.Е. Минина. – Витебск, 1996.

Упражнение 1. Сравнив данные ниже определения процесса опрощения, укажите, чем они отличаются и чем вызваны эти отличия?

1. *Опрощением* называется морфологический процесс, посредством которого слово со сложным морфологическим составом [мы бы сейчас сказали: м о р ф е м н ы м составом] утрачивает значение отдельных своих морфологических частей и становится простым символом данного представления. (См. указанную работу В.А. Богородицкого.)
2. *Опрощение* приводит к тому, что слово утрачивает свою внутреннюю форму и приобретает целостное немотивированное значение; границы между морфемами стираются. (См. С. 14 – 15 указанной работы Е.А. Земской.)
3. Процесс слияния корневой морфемы со служебными в одну называется *опрощением*. (См. С. 108 учебника “Русский язык” под ред. проф. Л.Ю. Максимова.)
4. Под *опрощением* следует понимать такое изменение в морфологическом строении слова, при котором производная основа, ранее распадавшаяся на отдельные значимые части, превращается в непроедную, нечленимую. (Современный

русский язык: В 3-х ч. – Ч. 2: Словообразование. Морфология / Н.М. Шанский, А.Н. Тихонов. – М., 1981. – С. 54.)

Упражнение 2. Определите морфемный состав слова с исторической (этимологической) точки зрения. Установите исторические изменения в составе слова (опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция, диффузия, замещение). Проанализируйте причины этих изменений.

Поэтесса, пастырь, ужин, понедельник, ястребок (самолет), внимать, чудеса, рассорить, кубарем, важничать, война, свидетель, зря, ложка, бузина, улей, веретено, платье, доблесть, хотя, народ, льгота, обоз.

Упражнение 3. При помощи этимологического словаря определите, какую производную основу имели данные слова.

Бичевать, богатый, виноград, дуло, заскорузлый, значок, мещане, окно, опешить, опять, полтора, страница, сутулый, щавель.

Упражнение 4. Слово *фляга* появилось в русском языке на базе слова *фляжка*. Какой процесс был пережит этим словом? Почему?

Упражнение 5. Слова *крыльцо*, *кубок*, *ящик* были образованы соответственно при помощи суффиксов *-ьце-*, *-ькь*, *-ик* от слов *крыло*, *кубь*, *яскь*, ныне не существующих в русском языке. Определив, на какие морфемы слова *крыльцо*, *кубок*, *ящик* делятся сейчас, установите, какой процесс был пережит этими словами.

Упражнение 6. Пользуясь этимологическим словарем, объясните исторические изменения в морфемном строении данных слов и назовите причины этих изменений.

1. Вешалка, знамя.
2. Косынка, бодрость.
3. Гребень, создать.
4. Порошок, предварительный.
5. Площадь, занять.
6. Польза, ложка.
7. Воздух, молчаливый.
8. Здесь, лентяй.
9. Узник, крохотный.

10. Обонять, жилец.
11. Пёстрый, киношник.

Упражнение 7. Объясните, какие исторические процессы произошли в основах следующих слов.

Агитация, басня, беречь, благодарить, быт, важный, ведьма, видите, винтовка, владелец, внушать, водка, говорите (наст.вр.), говядина, голытьба, горница, дворец, держава, дикобраз, долото, заморозки, калач, кольчуга, лапоть, льгота, недосыпать, обессилеть, оболочка, обоняние, обязать, обычай, ошеломить, отворить, первенец, победа, потолок, прибаутка, приду, пузырьёк, разинуть, расчёт, скорняк, училище, черепок.

Упражнение 8. По “Краткому этимологическому словарю русского языка” Н.М. Шанского, В.В. Иванова, Т.В. Шанской (М., 1971) подберите 10 – 12 слов, в которых прошёл процесс опрощения. Укажите их морфемный состав до и после процесса.

Упражнение 9. Дайте полный морфемный анализ слов. Используйте схему и образцы, помещённые на 14 – 16 страницах методического пособия “Языковой анализ в вузе” (/ А.М. Мезенко, Н.Е. Минина. – Витебск, 1996).

Водоопреснитель, глазастым, (шкатулка была) замкнута, землечерпалка, иронизируют, литературность, лягушачий, отвергнуть, пианистка, пони, разгулявшегося, рассмешите, семиэтажный, собирает, треснешь, узнавшая, художественно (исполняла), электродойка, эмигрантка.

Упражнение 10. Дайте этимологический анализ слов. Используйте “Краткий этимологический словарь русского языка” Н.М. Шанского, В.В. Иванова, Т.В. Шанской (М., 1971), схему и образцы, помещённые на 14 – 16 страницах методического пособия “Языковой анализ в вузе” (/ А.М. Мезенко, Н.Е. Минина. – Витебск, 1996).

Ближний, бородавка, бочка, вежливый, гибкий, дно, жмурить, земля, извилина, кораца, лишай, маяк, морщина, нет, обед, обух, пакость, паломник, работа, русалка, сверчок, семья, тёща, туда, уют, фуражка, хорёк, циновка, чадо, чётки, шнырять, щетка, экий, юбка, ящерица.

Контрольный тест

1. Какие исторические изменения может претерпевать морфемная структура слова?
2. Что понимается под *опрощением*?
3. Чем противопоставлены *полное и неполное опрощение*?
4. Каковы причины, вызывающие процесс опрощения?
5. На каких морфемных швах может наблюдаться процесс опрощения? Приведите примеры.
6. Как связаны понятия *опрощения* и *членимости основы*?
7. Кто ввел в языкознание термин *опрощение*?
8. В чем сущность *переразложения*?
9. Какова основная причина переразложения?
10. Как называется процесс, противоположный опрощению?
11. Как называется процесс, при котором происходит взаимопроникновение морфем?
12. В результате какого процесса может произойти трансформация словообразовательной модели в целом?
13. Какова причина, вызывающая диффузию морфем?
14. Благодаря какому процессу русский язык получает возможность обогащать свой словообразовательный “инвентарь”?
15. Что понимается под *декорреляцией*?
16. Какой существует термин для обозначения диффузии морфем в момент словопроизводства?
17. Какие морфемы могут *аплицироваться*?
18. Что такое *замещение*?
19. Каковы причины замещения морфем?
20. Как называется процесс, в результате которого формообразующие и словоизменяющие морфемы превращаются в словообразующие суффиксы?
21. Благодаря какому процессу язык обогащается новыми корневыми словами?
22. Благодаря какому процессу русский язык получает возможность обогащаться новыми моделями образования слов, новыми исконно русскими суффиксами?
23. Что называется *усложнением основы*?
24. Как квалифицируются изменения на стыке суффиксов?
25. Чем отличается процесс переразложения от процесса опрощения?
26. Какие морфемные словари вам известны?

Условные обозначения

Гог. – Н.В. Гоголь
Гриб. – А.С. Грибоедов
Даль – В.И. Даль
Леон. – Л.М. Леонов
Лерм. – М.Ю. Лермонтов
Платон. – А.П. Платонов
Пушк. – А.С. Пушкин
Рожд. – Р. Рождественский
Семен. – Ю. Семенов
Солоух. – В.А. Солоухин
Твард. – А.Т. Твардовский
Тург. – И.С. Тургенев
Фад. – А.А. Фадеев
Фет – А.А. Фет
Чех. – А.П. Чехов

Репозиторий ВГУ