Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»
(ВГУ имени П.М. Машерова)

УДК 811.161.3’373.612:008:821.161.3(043.3)
№ госрегистрации 20170606
Инв. № 01900110

УТВЕРЖДАЮ:
проректор по научной работе

_____________И.М. Прищепа
"29" декабря 2017 г.

О Т Ч Е Т

о научно-исследовательской работе

Моўныя сродкі рэпрэзентацыі нацыянальнай карціны свету беларусаў у мастацкім тэксце

(заключительный)

Грант аспирантов, докторантов и студентов
Министерства образования Республики Беларусь

Научный руководитель НИР,
аспирант 29.12.2017 _____________ Е.С. Пивовар

Нормоконтроллер 29.12.17 _____________ Т.В. Харкевич

Установа адукацыі
«Віцебскі дзяржаўны універсітэт
імя П.М.Машэрава»
НАВУКОВАЯ БІБЛІЯТЭКА

Витебск 2017

РЭФЕРАТ

Справаздача 73 с., 3 ч., 23 крыніцы.

МОЎНЫЯ СРОДКІ, НАЦЫЯНАЛЬНАЯ КАРЦІНА СВЕТУ, КАНЦЭПТ, МАСТАЦКІ ТЭКСТ, БЕЛАРУСЫ

Мэта работы – выявіць нацыянальную карціну свету беларусаў у мастацкім тэксце праз лінгваментальныя адзінкі – канцэпты.

Аб’ектам даследавання выступаюць ключавыя канцэпты беларускай карціны свету і моўныя сродкі іх рэалізацыі, рэпрэзентаваныя ў мове мастацкай літаратуры. Прадметам даследавання з’яўляюцца лексічныя, фразеалагічныя, сінтаксічныя і тэкстуальныя сродкі рэпрэзентацыі ключавых канцэптаў беларускай мастацкай літаратуры.

Матэрыялам даследавання паслужыла больш за 450 твораў, уключаных у школьную праграму па беларускай літаратуры, корпус тэкстаў склаў больш за 4000 старонак.

Метады даследавання. Асноўнымі метадамі даследавання з’яўляюцца апісальны, метад кампанентнага аналізу; метад кантэкстуальнага аналізу значэння лексічных адзінак; метад аналізу слоўнікавых дэфініцый; лінгвакультуралагічная і семантыка-кагнітыўная методыкі вывучэння тэксту; элементы этымалагічнага аналізу і колькасныя падлікі.

Навуковыя вынікі працы могуць быць выкарыстаны у навукова-даследчай працы ў працэсе распрацоўкі тэарэтычных пытанняў праблемы ўзаемаадносін мовы, культуры і ментальнасці народа; у навукова-метадычнай практыцы пры чытанні лекцый і правядзенні практычных заняткаў па лінгвакультуралогіі; у сярэдніх агульнаадукацыйных установах матэрыялы, прадстаўленыя ў дадзеным даследаванні, будуць карыснымі пры правядзенні ўрокаў беларускай мовы і літаратуры; пры распрацоўцы факультатыўных заняткаў “Мова і культура”, “Нацыянальна-культурная спецыфіка мастацкага тэксту”; пры падрыхтоўцы да школьных алімпіяд; у лексікаграфічнай практыцы пры ўкладанні тлумачальных слоўнікаў і слоўнікаў канцэптаў;у іншых гуманітарных навуках – этнапсіхалінгвістыцы, этналітаратуразнаўстве, беларусазнаўстве.