

91c)

M-15

рукопись

ПАМЯТНИКИ

ЦЕРКОВНЫХ ДРЕВНОСТЕЙ.

НИЖЕГОРОДСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

сочиненіе

Архимандрита Макарія.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

въ Сунодальной типографіи.

1857.

ПАМЯТНИКИ

ЦЕРКОВНЫХЪ ДРЕВНОСТЕЙ.

9(e)
M-15

+ ✓

Пров. 1965

ПРОВЕРЕНО
1950 г.

ПАМ'ЯТНИКИ

ЦЕРКОВНЫХ ДРЕВНОСТЕЙ.

НИЖЕГОРОДСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

СОЧИНЕНІЯ

Установа адукацыі
"Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя П.М.Машэрава"
БІБЛІЯТЭКА

Архимандрита Макарія.

524403
1946

(с 15-ю литогр. и ксилографич. изображениями)

Университет
Дзяржаўны
4765-6
БІБЛІЯТЭКА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Синодальной Типографіи.

1857.

ПРОВЕРЕНО
1956 г.

Віцебскі Дзярж. Універсітэт
ПРОВЕРЕНО
БІБЛІЯТЭКА

Отъ С. Петербургскаго Комитета Духовной
Цензуры печатать позволяется. Сентября 19 дня
1855 года.

Цензоръ Архимандритъ *Кириллъ*.

Издание Императорскаго Археологическаго Общества.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Предисловіе	стр. I.
-----------------------	---------

Г Л А В А I.

СОБОРЫ И ЦЕРКВИ ВЪ НИЖНЕМЪ НОВГОРОДѢ.

А. С О Б О Р Ы :

1. Каѳедральный Спасопреображенскій соборъ 1.
Исторія собора (стр. 1). — Содержаніе собора и его преимущества (стр. 11). — Достопримѣчательные предметы въ соборѣ (стр. 18). — Гробницы (стр. 29). — Достопримѣчательные предметы въ соборной ризницѣ (стр. 43).
2. Архангельскій соборъ 65.
Исторія собора (стр. 65). — Содержаніе собора (стр. 70). — Достопримѣчательные предметы (стр. 72).

Б. Приходскія церкви:

1. Благовѣщенская 84.
2. Георгіевская 96.
3. Знаменская или Муроносицкая . . 103.
4. Рождественская или Строгоновская . 107.
5. Вознесенская 115.
6. Похвалинская 121.
7. Никольская нижнепосадская . . . 124.
8. Предтеченская нижнепосадская . . 129.
9. Живоноснаго источника Божія Ма-
тери 131.
10. Св. Симеона Столпника 132.
11. Владимірская 133.
12. Никольская верхнепосадская . . . 134.
13. Покрова Пресвятыя Богородицы. . 135.
14. Св. Пророка Іліи —
15. Успенская 136.
16. Преп. Сергія Радонежскаго 137.
17. Іоанна Предтечи —
18. Св. Космы и Даміана 139.
19. Живоначальныя Троицы —
20. Казанскія Божія Матери —
21. Петропавловская 140.
22. Св. Тихона Амаѳунтскаго —
23. Одигитріевская 141.
24. Св. Алексія Митрополита —

	III.
	стр.
25. Казанскія Божія Матери	142.
26. Семинарская	143.
27. Крестовая	—

Г Л А В А II.

МОНАСТЫРИ, БЫВШЕ ПРИПИСНЫМИ КЪ ПАТРИАРШЕМУ, А ПОТОМЪ КЪ СУНОДАЛЬНОМУ ДОМУ.

I. Нижегородскій Благовѣщенскій мона- стырь 145.

Мѣстоположеніе (стр. 145). — Основаніе и возобновеніе монастыря (стр. 146). — Обогащеніе и содержаніе его (стр. 151). — Строевія въ монастырѣ въ прежнее и настоящее время (стр. 188). — Достопримѣчательныя вещи (стр. 189). — Внутреннее устройство (стр. 220). — Настоятели (стр. 225).

II. Амвросіевъ Николаевскій Дудинъ мо- настырь 239.

Основаніе монастыря (стр. 239). — Владѣнія его (стр. 240). — Зданія монастыря и оставшіяся отъ него церковныя вещи (стр. 244). — Управление и содержаніе монастыря (стр. 250).

Г Л А В А III.

ГОРОДСКІЯ И СЕЛЬСКІЯ ЦЕРКВИ.

- А. Въ городѣ Балахнѣ 259.
1. Вознесенскій соборъ 261.
 2. Спасопреображенская , называемая
Нижній Спасъ 267.
 3. Благовѣщенская 268.
 4. Воскресенская 269.
 5. Знаменская 270.
 6. Космодамианская 272.
 7. Борисоглѣбская 273.
 8. Спасопреображенская , называемая
Верхній Спасъ 274.
 9. Спасская 276.
 10. Покровская 277.
 11. Христорождественская 284.
 12. Троицкая 287.
- Б. Въ селѣ Павловѣ , Горбатов-
скаго уѣзда.
1. Преображенская и Троицкая 288.
 2. Воскресенія Христова 298.
- В. Въ селѣ Пальцѣ , Нижегород-
скаго уѣзда.
1. Космодамианская ; 307.

v.

стр.

2. Одигитріевская 308.
Г. Въ селѣ Спасѣ Зеленія Горы,
тогоже уѣзда.
- Нерукотвореннаго образа Спаса . . . 313.
Д. Въ селѣ Бурцевѣ и деревнѣ
Юринѣ, Балахнинскаго уѣзда.
1. Воскресенія Христова 317.
2. Казанская 318.
Е. Въ селѣ Пели Хованской, Лу-
кояновскаго уѣзда.
- Рождества Христова 320.

Г Л А В А IV.

РАЗНЫЕ ПАМЯТНИКИ ЦЕРКОВНОЙ ДРЕВНОСТИ.

- А. Памятники, оставшіеся отъ
последняго похода Іоанна
Грознаго на Казань . . . 325.
- Б. Надписи на церковныхъ па-
мятникахъ :
1. На святыхъ иконахъ и крестахъ. . 332.
2. На утвари церковной 348.

	стр.
3. На книгахъ и рукописяхъ	358.
4. На стѣнахъ храмовъ , колоколахъ и надгробныхъ памятникахъ	382.
В. РѢЗНЫЯ ИЗЪ ДЕРЕВА ИЗОБРАЖЕ-	
нiя святыхъ	390.
1. Въ городѣ Арзамасѣ	—
2. Въ Арзамасскомъ уѣздѣ	398.
Г. УКАЗАНiЕ НА ПАМЯТНИКИ ПО	
древнимъ актамъ	407.
1. Выписки изъ писцовыхъ книгъ	408.
2. Описи монастырскихъ церквей	426.
3. Храмованныя грамоты	438.
4. Порядныя записи	448.
УКАЗАТЕЛИ:	
I. Собственныхъ именъ лицъ	459.
II. Названiй мѣстъ и предметовъ	487.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Издаваемое сочиненіе дѣйствительнаго члена Императорскаго Археологическаго Общества, отца архимандрита Макарія о *памятникахъ церковной древности въ Нижегородской губерніи* не заключаетъ въ себѣ полного ея описанія въ церковно-историческомъ и археологическомъ отношеніяхъ. Оно составлено изъ статей, присланныхъ въ Общество отцемъ Макаріемъ въ разное время и написанныхъ имъ либо по собственному его выбору, или по указаніямъ Общества. Къ первымъ принадлежатъ пространныя описанія соборовъ Спасопреображенскаго и Архангельскаго, и монастырей Благовѣщенскаго и Амвросіева Дудина и другія бѣльшаго или меньшаго объема статьи, изъ коихъ нѣкоторыя были уже напечатаны въ Запискахъ Общества (Т. III, Переч. засѣд. стр. 73—78; Т. IV, Переч. засѣд. стр. 16).

Между тѣмъ о. архимандритъ Макарій, усердно слѣдя за дѣйствіями Общества, обращалъ вниманіе и на его требованія. Такъ напримѣръ, Общество предприняло издать

II.

собрание надписей съ Русскихъ древнихъ памятниковъ, — и отецъ Макарій постоянно доставлялъ ему все, чѣмъ только могъ воспользоваться. По такому же поводу сообщены имъ были свѣдѣнія о рѣзныхъ изображеніяхъ святыхъ.

Такимъ образомъ въ небольшой промежутокъ времени прислано было о. архимандритомъ Макаріемъ такое значительное количество статей, что Общество признало за лучшее, составивъ изъ нихъ нѣчто цѣлое, издать ихъ въ совокупности.

О. архимандритъ Макарій изъявилъ готовность самъ привести въ систематическій порядокъ свои статьи. При этомъ случаѣ многія изъ нихъ были дополнены новыми свѣдѣніями, иныя получили другую форму, нѣкоторыя вновь передѣланы, и ко всему сочиненію составлены авторомъ приложенные въ концѣ книги указатели.

Сочиненіе это служитъ началомъ археологическаго описанія Русскихъ церквей и монастырей, изданіе котораго вознамѣрилось предпринять Императорское Археологическое Общество .

Редакторъ Д. Чл. Д. Поллювъ.

Г Л А В А I.

СОБОРЫ и ЦЕРКВИ

ВЪ НИЖНЕМЪ НОВГОРОДѢ.

А. СОБОРЫ.

I. КАФЕДРАЛЬНЫЙ

СПАСОПРЕОБРАЖЕНСКІЙ СОБОРЪ.

ИСТОРІЯ СОБОРА.

Первоначальное основаніе Нижегородскаго кафедральнаго Спасопреображенскаго собора относится къ 1225 году (1). Основателемъ его былъ великій князь Владимірскій Юрій Всеволодовичъ, устроившій за четыре года предъ симъ Нижній Новгородъ съ деревянною церковію Архангела Михаила (2). Соборъ Спасопреображенскій, хотя съ самаго начала своего былъ построенъ каменный, но до половины XIV столѣтія не отличался особеннымъ величіемъ и красотою. Только первый изъ великихъ князей Нижегородскихъ, Константинъ Васильевичъ, заботясь объ

(1) По сказанію Лаврентьевской лѣтописи, «въ лѣто 6733 заложи великій князь Гюрги камену церковь, на усть Оки Новѣгородѣ, Спаса Святаго.» Полн. Собр. Рус. лѣт. I, 130.

(2) См. далѣе: Описаніе Архангельскаго собора.

устроении избраннаго имъ для своего пребыванія города, началъ строить въ 1350 году въ Нижнемъ Новгородѣ каменную соборную Спасопреображенскую церковь, въ новомъ, и вѣроятно лучшемъ видѣ. Черезъ два года она была сооружена и приготовлена къ освященію (1). Въ новопостроенную церковь, для большаго ея украшенія, великій князь Нижегородскій, въ 1352 году, перенесъ изъ Суздаля древнюю Византійскую икону Спаса Нерукотвореннаго, сохранившуюся до нынѣ въ цѣлости, послѣ всѣхъ опустошеній Нижняго Новгорода. Въ какомъ видѣ устроенъ былъ этотъ Спасопреображенскій соборъ, съ достовѣрностію не извѣстно, но можно полагать, что онъ построенъ былъ по подобію Владимірскаго Успенскаго собора. Онъ продолжалъ свое существованіе до 1672 года, и въ продолженіе 320 лѣтъ видѣлъ надъ собой многія невзгоды, какъ отъ огня, такъ и отъ враговъ; однако же во время опустошенія царевича Арапши (5 Авг. 1377 г.), истребившаго огнемъ 32 церкви, храмъ соборный уцѣлѣлъ. За то на другой

(1) По сказанію Троицкой лѣтописи, «въ лѣто 6860 поставленъ бысть Спасъ въ Новгородѣ въ Нижнемъ княземъ Константиномъ Васильевичемъ.» Полн. Собр. Рус. лѣт. I, 230. Ср. Никон. лѣтоп. и Нижегородскій лѣтописецъ, напечатанный въ Древн. Росс. Визл. ч. XVIII и въ Уч. Зап. Каз. Унив. 1836 г. кн. 2. Что касается до свѣдѣнія, по которому относили первоначальное построеніе каменнаго Спасопреображенскаго собора къ 1252 году, то оно произошло отъ невѣрнаго списка Нижегород. лѣтописца, съ котораго годъ этотъ написанъ былъ и подъ иконою Нерукотвореннаго Спаса, принесенною изъ Суздаля.

же годъ (24 Юля 1378 г.) онъ былъ разрушенъ Татарами и лишился иконъ и тѣхъ церковныхъ дверей, о которыхъ лѣтописцы съ сожалѣніемъ говорятъ, что онѣ *чудно бѣша устроены мѣдью золо- чкою*. Но вскорѣ послѣ сего соборъ былъ возобно- вленъ попеченіемъ великаго князя Дмитрія Кон- стантиновича.

О другихъ событіяхъ, относящихся къ Спасо- преображенскому собору, лѣтописи не сохранили намъ извѣстій, кромѣ нѣкоторыхъ необыкновенныхъ сва- заній ⁽¹⁾ и краткихъ упоминаній по случаю погре- бенія въ немъ того или другаго изъ князей Ниже- городскихъ. Къ этому должно сказать, что соборъ Спасопреображенскій былъ мѣстомъ общественныхъ молитвъ, прошенія и благодаренія во всѣхъ важныхъ событіяхъ не только для Нижегородцевъ, но и для проѣзжавшихъ чрезъ Нижній Новгородъ. Въ немъ молился Іоаннъ IV, когда шелъ на Казань и когда возвращался оттуда съ побѣдою ⁽²⁾. Въ немъ свящи-

(1) Такъ въ 1372 году, по сказанію Нижегород. лѣтописца, въ Нижнемъ Новгородѣ у Свѣтаго Спаса колоколъ большой прозвонилъ самъ о себѣ трижды (Древн. Росс. Вѣст. ч. XVIII); а въ Никои. лѣтоп., подъ 1362 годомъ, сказано: «по обѣдѣ убо въ церкви владыко Алексѣй Суздальскій благослови крестомъ великаго князя Андрея Константиновича Суздальскаго и Новгорода Нижавго, и въ той часъ изъ креста поиде миро.» — Чудо сіе, поображенію съ другими сказаніями, произошло на паперги Нижегородской соборной церкви.

(2) Въ Нижнемъ Новгородѣ Іоаннъ IV былъ въ первый разъ 1348 года, съ 26 Генваря до 2 Февраля, въ другой разъ

тель Казанскій Гурій, проѣздомъ въ свою новую епархію, въ 1557 году, совершалъ литургію и молебень. Въ смутныя времена самозванцовъ, Спасо-преображенскій соборъ былъ мѣстомъ, гдѣ народъ слушалъ поученія (1) и молился со слезами о спасеніи Москвы. Его древняя святыня сопутствовала Минину и всѣмъ Нижегородцамъ въ крестныхъ ходахъ (2) и была залогомъ освобожденія первопрестольнаго града. Изъ его стѣнъ и подъ его хоругвями выходило тогда на защиту отечества Нижегородское ополченіе, предводительствуемое Пожарскимъ и Мининымъ.

Этотъ соборный храмъ, освященный такими воспоминаніями, существовалъ болѣе 300 лѣтъ, оставаясь въ цѣлости до половины XVII вѣка. Около этого времени онъ сталъ ветшать, и хотя нѣкоторое время сохранился еще въ прежнемъ видѣ,

1550 года, съ 18 до 23 Января, а въ третій разъ, когда возвращался съ полнымъ торжествомъ изъ покоренной имъ Казани (1552 г.).

- (1) Таковы поученія были на пр. отъ извѣстнаго патріота, архимандрита Нижегородскаго монастыря Θεодосія, посланнаго въ село Пурихъ за княземъ Димитріемъ Михайловичемъ Пожарскимъ, и отъ протоіерея описываемаго собора, Саввы, коего назидательное поученіе помѣщено въ статьѣ П. И. Мельникова: «Нижній Новгородъ и Нижегородцы въ смутное время», напечатанной въ Отеч. Зап. 1843 г. № 7.
- (2) На одинъ изъ крестныхъ ходовъ преданіе указываетъ, что онъ былъ поводомъ къ основанію Крестовоздвиженскаго женскаго монастыря въ 1612 году на прежнемъ его мѣстѣ.

но служба въ немъ съ 1650 года совершалась рѣдко. Въмѣсто его въ 1652 году построена, на счетъ государевой казны, по образцу Московскаго Успенскаго собора, другая соборная церковь во имя Преображенія Господня съ нынѣшнею колокольнею ⁽¹⁾. О построеніи и освященіи этой соборной церкви значилось на деревянномъ крестѣ, стоявшемъ у горняго мѣста въ алтарѣ. Въ новопостроенный соборъ былъ присланъ отъ царя Алексѣя Михайловича на престольный сребропозлащенный крестъ съ надписью: «Повелѣніемъ великаго государя царя и великаго князя Алексѣя Михайловича всея Русіи самодержца и его благовѣрныя царицы и великія княгини Маріи Ильиничны сдѣланъ сей крестъ въ Нижній Новгородъ въ соборную церковь Преображенія Господня лѣта 7160 (1652) Сентября въ 1-й день ⁽²⁾.» Мѣсто этого третьяго собора было между нынѣшнимъ соборомъ и губер-

Монастырь сей послѣ 1812 года, ровно чрезъ два столѣтія, перенесенъ на нынѣшнее мѣсто. Составленное мною описаніе сего монастыря, къ которому присоединены Воскресенскій и Зачатейскій монастыри, напечатано въ Нижегород. Вѣд. за 1849 годъ.

- (1) Второй соборъ былъ ниже третьяго и нынѣшняго, и колокольня при немъ была также другаго устройства и ниже, какъ видно, между прочимъ, въ очертаніи Нижегородскаго кремля на картинѣ, приложенной къ путешествію Олсера въ 1636 г.
- (2) Надпись съ креста списана съ рукописи, заключающей въ себѣ, между прочимъ, свѣдѣнія о Нижегородскомъ Спасо-преображенскомъ Соборѣ. Свѣдѣнія сіи были доставлены изъ Нижняго Новгорода гр. Румянову въ началѣ текущаго столѣтія (см. Опис. рукописей Румянц. Музеума, А. Востокова № CLXXVII, стр. 102).

наторскимъ домомъ. Великоною былъ онъ въ длину 17, а въ ширину $12\frac{1}{2}$ сажень. Украшаться благолѣпнѣмъ соборъ началъ особенно со времени учрежденія Нижегородской епархіи въ 1672 году. Первый Нижегородскій митрополитъ Филаретъ, по прїѣздѣ своемъ въ Нижній Новгородъ, усмотрѣвъ опасную ветхость стараго собора, приказалъ перенести изъ него гробницы великихъ князей, а вскорѣ велѣлъ разобрать и самый соборъ. Въ новой же соборной Преображенской церкви, митрополитъ Филаретъ въ 1683 году, по сказанію Нижегородскаго лѣтописца, «маковицы и крестъ снялъ, и вновь построилъ главы каменныя, покрылъ черепицею зеленою и кресты поставилъ желѣзные позолочены.» Преемникъ Филарета, митрополитъ Павелъ, въ 1692 году украсилъ соборъ стѣною иконописью, какъ видно было изъ надписи кругомъ по внутреннимъ стѣнамъ собора, пониже фресковъ ⁽¹⁾.

(1) Надпись эта была слѣдующаго содержанія: «Благословеніемъ Вседержителя Господа Бога Отца, властію Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, и содѣйствіемъ Святаго и животворящаго Духа, начато сіе стѣнное иконописаніе во святой соборной и Апостольской церкви Преображенія Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, при державѣ благочестивѣйшихъ государей царей и великихъ князей Іоаннѣ Алексѣевичѣ и Петрѣ Алексѣевичѣ всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержцахъ, при великомъ господинѣ Кириѣ Адрианѣ, архіепископѣ Московскомъ и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ патріархѣ; благословеніемъ же и сплсканіемъ благолѣпія въ дому Божіи господина преосвященнѣйшаго Павла, митрополита Нижегородскаго и Алаторскаго, въ лѣто міроздавія 733 мѣсяца Маія въ 4

Послѣ сего соборъ украшался болѣе и болѣе и оставался въ цѣлости до 1715 года; въ этомъ же году онъ потерпѣлъ опустошеніе отъ такъ называемаго большаго пожара, въ который растопились даже колокола на соборной колокольнѣ. Но по ходатайству митрополита Сильвестра Волынскаго, Императоръ Петръ Великій велѣлъ возобновить соборъ съ колокольнею въ прежнемъ ихъ видѣ. Въ этомъ-то возобновленномъ соборѣ, 30 Мая 1722 года, въ день своего рожденія, Преобразователь Россіи съ Императрицею Екатериною и боярами слушалъ литургію, самъ читалъ Апостолъ и пѣлъ съ своими пѣвчими на правомъ клиросѣ. Литургію совершалъ преосвященный Нижегородскій Питиримъ съ Макарьевско-Желтоводскимъ архимандритомъ Филаретомъ, ключаремъ Іоанномъ и царскимъ путевымъ протодіакономъ. Въ 1767 году 20 Мая въ соборѣ слушала литургію и проповѣдь Императрица Екатерина II, когда Нижегородскимъ епископомъ былъ Феофанъ Чарнуцкій. Въ 1798 году соборъ два раза былъ посѣщаемъ Императоромъ Павломъ I, вмѣстѣ съ Великими Князьями Александромъ и Константиномъ Павловичами, при епископѣ Нижегородскомъ Павлѣ Пономаревѣ; а въ нынѣшнемъ столѣтіи, въ первой четверти его, былъ посѣщаемъ Великимъ Княземъ Михаиломъ Павловичемъ.

день, на память святаго мученика Фалалея, и совершился того же года мѣсяца Августа въ 81 день, на депъ Успенія Пресвятыя Владычицы Богородицы и Приснодѣвы Маріи.»
Надпись сія списана изъ той же рукописи, о которой сказано въ предъидущемъ примѣчаніи.

Не говоря о возобновленіяхъ, которыя требовались для собора, особенно съ половины прошлаго столѣтія (1), слѣдуетъ замѣтить, что онъ, не смотря на свою ветхость, оставался еще въ цѣлости до 1829 года, и только въ этотъ годъ былъ разобранъ послѣ 177 лѣтняго своего существованія.

Нынѣшній, по числу четвертый, Спасопреображенскій соборъ начатъ постройкою въ 1830 году, и оконченъ въ 1834 году (2). На построеніе его сначала ассигновано было 162,691 рубл. ассигнац., а послѣ сумма сія была восполняема. Онъ находится на мѣстѣ втораго собора и устроенъ хотя по образцу прежняго третьяго собора, но нѣсколько отличается отъ онаго фигуροю и расположеніемъ частей. Планъ и фасадъ составлены были профессоромъ архитектуры Мельниковымъ. Въ длину соборъ простирается, кромѣ паперти, на 20 сажень, въ ширину на 12 сажень и 2 аршина, а въ вышину, съ среднимъ на главѣ крестомъ, на 22 сажени

(1) Такъ напр. въ 1762 году епископомъ Теофаномъ употреблено 3421 рубл. $7\frac{3}{4}$ к. на покупку одного желѣза для собора; въ 1789 году епископомъ Дамаскиномъ Рудневымъ передѣланы вновь главы и покрыты желѣзомъ вмѣстѣ со всею кровлею, задѣланы разсѣлины и произведены другія внутри и вѣѣ собора исправленія; а въ 1800 году епископомъ Веніаминомъ Краснопѣвковымъ употреблено на исправленіе собора 4848 р. 50 к. Взято изъ бумагъ Нижегород. консистор. архива.

(2) Закладка собора происходила въ день сошествія Святаго Духа, 26 Мая 1830 года, а освященіе его совершено 17 Сентября 1834 года.

и 1 аршинъ (1). Снаружи онъ четверугольный, ровный до самаго крытаго верху, съ пятью большими главами нѣсколько сжатыми къ низу; внутри имѣетъ восемь четверугольныхъ столбовъ, подъ бѣлый мраморъ и украшенъ стѣнною иконописью живописцами мастерской Желѣзнова (1837 г.). Иконостасъ, со всѣми святыми иконами, перенесенъ сюда изъ прежняго собора и поставленъ съ небольшими измѣненіями и поновленіями. Въ подвалѣ соборномъ до 1849 года стояли однѣ только гробницы; а теперь въ немъ устроена трехпрестольная церковь стараніемъ покойнаго Преосвященнаго Іакова, въ воспоминаніе отечественныхъ событій 1612 года (2).

Вскорѣ по освященіи, нынѣшній кафедральный соборъ былъ посѣщаемъ въ 1834 году 10 Октября Императоромъ Николаемъ Павловичемъ; въ 1837 году 12 Августа нынѣ царствующимъ Государемъ Императоромъ Александромъ Николаевичемъ; въ 1834 году 2 Августа (до освященія собора) принцемъ Петромъ Георгіевичемъ Ольденбургскимъ; въ 1839 году 23 Сентября принцемъ Албертомъ Прус-

(1) Отъ земли до крыши высота собора, съ восточной стороны, 10 саж. 2 $\frac{1}{2}$ арш. съ западной 11 саж. и поларш.

(2) Престолы въ соборной усыпальницѣ устроены: 1) въ честь Казанскія иконы Божія Матери, послужившей орудіемъ чудеснаго избавленія Москвы; 2) въ честь великомученика Димитрія Солунскаго, коего имя носилъ князь Димитрій Михайловичъ Пожарскій, и 3) въ честь безсребренниковъ Космы и Даміана, изъ коихъ первый былъ Ангелъ Космы Минина. См. Преосвященнѣйшій Іаковъ, Архіепископъ Нижегородскій и Арзамасскій. Москва, 1853 года, стр. 63.

скимъ; въ 1845 году 26 Августа герцогомъ Максиміаномъ Лейхтенбергскимъ, и въ 1850 году 10 Августа Великими Князьями Николаемъ и Михаиломъ Николаевичами.

До 1841 года при Спасопреображенскомъ соборѣ былъ теплый соборъ во имя Божія Матери Радости всѣхъ скорбящихъ, и находился близъ нынѣшняго губернаторскаго дома, противъ вновь пробитыхъ кремлевскихъ воротъ. Соборъ сей построенъ былъ тщаніемъ преосвященнаго Димитрія Сѣченова и освященъ имъ 29 Ноября 1745 года. Великою онъ былъ въ длину 17¹/₂, а въ ширину 8 сажень и 2 аршина. Послѣ 96 лѣтняго существованія, низменный соборъ сей, въ Сентябрѣ 1841 года, былъ разобранъ.

Кромѣ Скорбященскаго собора, подъ соборною колокольнею, въ среднемъ этажѣ, была теплая церковь во имя св. Θεодора Стратилата, вѣроятно, современная самой колокольнѣ. Эта церковь была возобновляема Нижегородскимъ вице-губернаторомъ Θεодоромъ Стремоуховымъ, но съ 1841 года упразднена. Въ 1849 году разобранный иконостасъ ея, съ нѣкоторыми поновленіями, перенесенъ въ усыпальную церковь подъ соборнымъ сводомъ. Въ XVI и XVII столѣтіяхъ считались *придѣльными* или *приписными* къ собору церкви Никольская и Пятницкая, изъ коихъ послѣдняя въ недавнее время упразднена, а первая доселѣ остается въ цѣлости (1).

(1) Эти придѣльныя или приписныя къ собору церкви Никольская и Пятницкая упоминаются въ жалованныхъ грамотахъ, данныхъ отъ царей Василя Іоанновича Шуйскаго и Михаила Θεодоровича.

СОДЕРЖАНІЕ СОБОРА И ЕГО ПРЕИМУЩЕСТВА.

Судя по тому, что въ соборѣ Спасопреображенскомъ, со времени его основанія, были погребаемы великіе князья Нижегородскіе, надобно полагать, что съ тѣхъ поръ была выдаваема ему и руга. Но отъ того времени не дошло до насъ ни одной для собора грамоты. Извѣстно только, что жалованныя грамоты собору были даваемы отъ великаго князя Василя Іоанновича III; отъ царей Іоанна IV, Феодора Іоанновича, Василя Іоанновича Шуйскаго и Михаила Феодоровича, а окончательное подтвержденіе грамотъ было въ 1691 году отъ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей (1). Изъ этихъ грамотъ видно, что въ Спасопреображенскомъ соборѣ издревле положено быть одному протоіерею, одному протодіакону, тремъ священникамъ, діакону, просфирницѣ, пономарю и сторожу. Жалованья опредѣлено имъ въ годъ: протоіерею двѣ выти 11 руб. и 12

(1) Изъ жалованныхъ Спасопреображенскому собору грамотъ; дошли до насъ двѣ тарханныя грамоты: одна дана вмѣстѣ съ Архангельскимъ соборомъ въ 1606 году Василемъ Іоанновичемъ Шуйскимъ и подтверждаема царемъ Михаиломъ Феодоровичемъ и патр. Филаретомъ Никитичемъ; она напечатана въ Актахъ Истор. Т. II, № 69; а другая тарханная грамота дана одному Спасопреображенскому собору въ 1624 году царемъ Михаиломъ Феодоровичемъ съ нѣкоторыми противъ первой прибавленіями и подтверждена царями Іоанномъ и Петромъ Алексѣевичами; она еще нигдѣ не напечатана; списокъ съ нея, снятый въ прошломъ столѣтіи, доставленъ мною съ замѣчаніями, въ 1851 году въ Императ. Москов. Общ. Ист. и Древн. Россійскихъ.

алтынъ безъ двухъ денегъ (¹), протоіакоу 5 руб. 22 алт. и 2 деньги, тремъ священникамъ по 5 руб. 22 алт. и 2 деньги, іакоу 2 руб. и 28 алт., просфирницѣ 1½ руб. за просфиры, кутью и канунъ, пономарю 20 алт., сторожу 4 гривны (²). Кромѣ того три рубля положено было на темьянъ (оиміамъ, ладанъ), воскъ, свѣчи и церковное вино. Изъ придѣльныхъ священниковъ, Никольскому и Пятницкому выдавалось особенное жалованье по два рубля на cadaго. А за ружный хлѣбъ давалось также деньгами по Нижегородской цѣнѣ: протоіерею за 20 четв. ржи и за 20 четв. овса, протоіакоу и тремъ священникамъ за 60 четв. ржи и за 60 четв. овса, раздѣля оныя поровну, іакоу за 13 четв. ржи и за столько же четв. овса, просфирницѣ на просфиры за 6 четв. пшеницы и на страпню за 10 четв. ржи, за столько же овса, и за два пуда соли, пономарю и сторожу за 12 четв. ржи и за 12 четв. овса, раздѣля поровну, придѣльнымъ двоимъ священникамъ за 24 четв. ржи и за 24 четв. овса и на просфиры за 4 четверти пшеницы. Такъ какъ соборное духовенство обязано было съ прочими соборнѣ совершать поминовеніе во дни памяти и преставленія великихъ князей и княгинь, погребенныхъ въ соборѣ (³), то за сіе положено

- (1) А въ грамотѣ Михаила Феодоровича 1624 года, вмѣсто 12 алтынъ безъ двухъ денегъ, написано: 11 алтынъ и 4 деньги.
- (2) Въ той же грамотѣ 1624 года, вмѣсто четырехъ гривенъ, написано: 13 алтынъ и 2 деньги.
- (3) Имено: «По великомъ князѣ Константиѣ Юрьевичѣ, внукѣ Всеволодовича, на его память Маія въ двадесятый въ

было особенное жалованье: протоіерею съ протодіакономъ по 1 рублю и по 8 алтынъ съ полустею деньга на каждаго, священникамъ и діакону по 15 алтынъ съ деньгою также на каждаго, пономарямъ и просфирницамъ по 4 алтына и по двѣ деньга, сторожамъ по два алтына съ деньгою. Сверхъ того Спасопреображенскому собору издревле даны были разныя угодыя по р. Волгѣ въ Артемьевскихъ лугахъ, состоящія изъ озеръ, сѣнныхъ покосовъ и боргнаго лѣса.

Кромѣ руги, утвержденной въ 1624 году царемъ Михаиломъ Феодоровичемъ, имъ прибавлено еще, чтобы давать въ соборъ на темьянъ, ладанъ и церковное вино въ годъ по 5 рублей, на свѣчи по

первый день, да на его преставленіе Ноября въ двадцать первый день; да по его дѣтехъ, по великомъ Князѣ Дмитріѣ на его память Октября въ двадцать шестой день; да по князѣ Иванѣ Дмитріевичѣ на его память Ноября въ третійнадесять день; да по князѣ Семенѣ Ивановичѣ на его память Февраля въ третій день, да на преставленіе (ихъ) Августа во второй день; по князѣ Васильѣ на его память Генваря въ первый день; по княгинѣ Аннѣ Грековнѣ, по князѣ Константиновѣ княгинѣ на еѣ память Декабря въ девятый день; по князѣ Иванѣ Борисовичѣ Тугого Лука на его память Генваря въ двадцать седьмой день; по великой княгинѣ Василисѣ великаго князя Дмитрія на еѣ память Августа въ двадцать первый день.» Акты Истор. Т. II, № 69. Тоже повторяется и въ грамотѣ за 1624 годъ. Но въ обѣихъ грамотахъ невѣрно названы Константинъ Васильевичъ — Юрьевичемъ, внукомъ Всеволодовича, а супруга Андрея Константиновича, Василиса — княгиню Дмитрія т. е. Константиновича

три пуда воску, на царскія панихиды по три пуда патоки, выдавая за три пуда воску 12 руб. 25 алт., а за три пуда патоки 2 рубля 30 алтынъ и 2 деньги (1). Даже и въ 1757 году все это стоило только 26 рублей 55 коп.; впрочемъ сумма сія считалась далеко недостаточною для потребностей собора (2).

Въ началѣ прошлаго столѣтія, штатъ соборный нѣсколько измѣнился, а вмѣстѣ съ нимъ измѣнилась и получаемая на него руга. Такъ въ 1738 году соборнаго духовенства считалось 23 человекъ. Изъ нихъ одинъ былъ протоіерей, два ключаря, трое простыхъ священниковъ, одинъ протодіаконъ, четыре діакона, два псаломщика, два пономаря и 8 звонарей. Кромѣ ружныхъ доходовъ, получаемыхъ по жалованнымъ царскимъ грамотамъ, къ собору принадлежало семь лавокъ въ рядахъ Нижняго Новгорода (3). Съ нихъ брали въ годъ по 15 и по 20 рублей на содержаніе соборянъ; а за владѣніе ими платили въ губернскую канцелярію оброчныхъ по 5 рублей въ годъ. Послѣ 1731 года взяты были отъ собора рыбныя ловли въ 18 озерахъ; но сѣнныхъ покосовъ отдавалось и въ 1738 году на 20 рублей въ годъ. Всей денежной и хлѣбной годовой руги получалось собо-

-
- (1) Ружныя деньги для собора получались отъ воеводъ и дьяковъ Нижегородскихъ въ Семезъ день.
 - (2) По крайнему расчисленію, сдѣланному въ 1757 году, требовалось для собора на годъ 115 рубл. 80 коп.
 - (3) Изъ этихъ семи лавокъ на *исподнеми базарѣ* были одна въ масленомъ ряду, двѣ въ пряничномъ, одна въ москотильномъ, двѣ въ шапошномъ и одна въ шепетильномъ ряду. Взято изъ бумагъ Нижегород. консистор. архива.

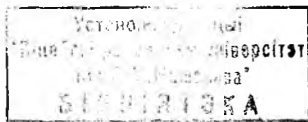
рянами по 96 рублей 52 коп. только до 1715 года. А съ этого времени до 1736 года изъ неокладныхъ доходовъ Нижегородской губернской канцеляріи стали получать по 4 руб. 81 коп., да на церковныя потребности по 24 рубля. Но тотъ и другой денежный окладъ отмѣненъ съ 15 Марта 1736 года (1). Въ концѣ прошлаго столѣтія отошли отъ собора и принадлежавшіе къ нему сѣнные покосы въ Артемьевскихъ дугахъ. Теперь, кромѣ обыкновеннаго жалованья, положеннаго по штату для всѣхъ подобныхъ кафедральныхъ соборовъ, духовенство соборное пользуется доходами отъ своего собора, также отъ Спасской часовни, гдѣ находится всѣми чтимая древняя чудотворная икона Спаса Нерукотвореннаго съ другими древними иконами и отъ Спасскаго (ярморочнаго) собора во время извѣстной Нижегородской ярмарки.

(1) Изъ таблицы объ окладномъ доходѣ видно, что до 1705 года соборный протоіерей получалъ деньгами 11 руб. 35 коп. и отсыпнымъ хлѣбомъ (ржи и овса) 40 четв.; двумъ ключарямъ, коихъ до 1672 года вовсе не было, жалованье выдавалось не изъ казны; три священника получали деньгами 17 руб. 1 коп. и 26 четв. хлѣба; псаломщикамъ, подобно ключарямъ, было особое жалованье; пономарь получалъ 60 коп. и 12 четв. хлѣба, просфирница 1 р. 50 к. и 20 четв. хлѣба, сторожъ 40 к. и 12 четв. ржи. А съ 1705 до 1736 года получали годоваго жалованья: протоіерей по 8 р. 6½ к. и 20 четв. хлѣба, трое священниковъ 8 р. 50½ к. и 45 четв. хлѣба, протодіаконъ по 2 р. 83½ к. и 15 четв., діаконъ по 1 р. 42 к. и 13 четв., пономарь по 30 коп. и 6 четв., просфирница по прежнему, сторожъ по 20 коп. и 6 четв. хлѣба. Взято изъ бумагъ Нижегород. консистор. архива.

Преимущества каедрального Спасопреображенскаго собора заключались въ нѣкоторыхъ льготахъ, сборахъ и распорядительной власти надъ церквами въ Нижегородской епархіи. Изъ жалованныхъ тарханыхъ грамотъ 1606 и 1624 годовъ видно, что съ соборнаго духовенства, ѣздившаго въ Москву со святою водою или по своимъ дѣламъ, издавна не велѣно было брать ни тамги, ни мытовъ, ни за перевозки, ни за мостовщину. Соборяне освобождались также отъ платежа за безъявочное держаніе всякаго своего питья, отъ различныхъ постоевъ и отъ всякой братчины.

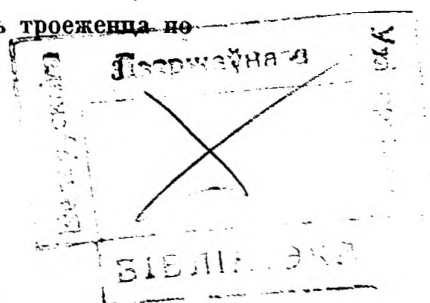
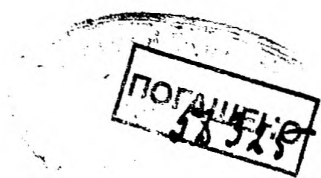
По уложенію грамотъ, въ соборъ должны были собираться на молебны и для крестныхъ ходовъ (1)

(1) Крестные ходы въ жалованныхъ царскихъ грамотахъ перечисляются только въ дни *Богоявленія, Происхожденія Честныхъ Древъ и Лютпровожденія*, изъ коихъ первый совершается доселѣ, второй переведенъ въ Спасскій соборъ, а третьяго, какъ и вездѣ, давно нѣтъ. Кромѣ дня Богоявленія, нынѣ крестные ходы изъ собора бывають: въ день Преполовенія около кремля; въ день Вознесенія въ Печерскій монастырь; въ Омино воскресенье для встрѣчи Владимірскія иконы Божіи Матери, приносимой изъ Оранскаго монастыря; 19 Іюня для провозженія сей чудотворной иконы; въ два первыхъ воскресенья Петрова поста вокругъ города съ иконою; 8 Нолбря въ Архангельскій соборъ; 24 Іюня въ Предтеческую Нижнепосадскую церковь; 28 Іюля въ Георгіевскую церковь; а со времени устройства церкви въ соборной усыпальницѣ, устанавливаеъ отсюда 22 Октября крестный ходъ на кремлевскую площадь къ памятнику, воздвигнутому въ 1826 году въ честь Пожарскаго и Минина, для совершенія торжественной навихиды о упокоеніи ихъ душъ.



всѣ градскіе священнослужители, не исключая и монастырскихъ настоятелей; а первенствовать и распоряжаться всѣмъ велѣно соборному протоіерею. Съ ослушниковъ предписано брать штрафа въ 1-й разъ по гривнѣ, во 2-й по двѣ гривны, а въ 3-й по 10 алтынѣ; и кромѣ того какъ ослушниковъ, такъ и являвшихся въ соборъ въ неприличномъ видѣ, велѣно сажать въ тюрьму на недѣлю и брать по четыре деньги на пристава, надзиравашаго за ними. Не только само соборное духовенство, но ихъ дѣти и племянники, равно какъ люди ихъ и церковные бобыли свободны были отъ тѣхъ службъ, повинностей и пошлинъ, какія были на черныхъ людяхъ, кромѣ ямскихъ, стрѣлецкихъ и касающихся городского и острожного дѣла. Они не подлежали и мѣстному Нижегородскому начальству, кромѣ *душегубства, разбои, татьбы и смѣснаго суда*. Ихъ судилъ, а въ смѣсномъ судѣ рѣшалъ дѣла, самъ царь, или его бояринъ; по дѣламъ же духовнымъ самъ патриархъ.

Кромѣ того, Спасопреображенскій протоіерей съ братією, по царскимъ грамотамъ, имѣлъ право давать брачныя знамена, или вѣчныя памяти, т. е. письменныя разрѣшенія на совершеніе браковъ, равно такія же разрѣшенія и на освященіе церквей, какъ въ самомъ Нижнемъ Новгородѣ, такъ и въ городахъ Балахнѣ, Курмышѣ, Арзамасѣ, Гороховцѣ и Ерополченской волости, съ ихъ уѣздами. Въ этихъ городахъ и уѣздахъ, не исключая и монастырскихъ селеній, вѣчная пошлина собиралась для соборнаго духовенства — съ первоженца по два алтына, съ двоеженца по четыре алтына, а съ троюженца по



шести алтынъ, кромѣ трехъ денегъ пѣсчихъ и печатныхъ съ каждаго; а за освященіе церкви обыкновенно брали по полтинѣ. Съ ослушниковъ положено взыскивать въ 1-й разъ по два рубля, во 2-й разъ по четыре рубля, а въ 3-й разъ по шести рублей; священника же ослушавшагося велѣно отрѣшать отъ мѣста. Судныя статьи сіи измѣнены при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, согласно съ его соборнымъ уложеніемъ. (1) Вѣчные же пошлыны оставались до 1731 года; тогда брали на соборъ, кромѣ опредѣленныхъ за письмо и печать по 1½ копѣки, съ первоженца по 6 коп., съ двоеженца по 12 коп., съ троеженца по 18 коп. Таковыхъ денегъ, въ царствованіе Петра Великаго, собиралось на соборъ въ годъ по 200 рублей и болѣе.

Достопримѣчательные предметы.

Изъ достопримѣчательныхъ предметовъ Спасо-преображенскаго собора одни постоянно открыто хранятся въ немъ, а другіе только по временамъ приносятся изъ ризницы для употребленія. Изъ первыхъ особенно примѣчательны:

Икона Спаса Нерукотвореннаго въ самыхъ большихъ размѣрахъ, древняго Греческаго письма. Этотъ образъ, по сказанію Нижегородскаго лѣтописца, перенесенъ строителемъ каменнаго Спасо-

(1) Съ 1672 года, въ который учреждена Нижегородская епархія, распорядительная власть отъ соборнаго протоіерея перешла къ мѣстнымъ архіереямъ.

преображенскаго собора, первымъ великимъ княземъ Нижегородскимъ Константиномъ Васильевичемъ изъ Суздаля въ 1352 году, а не въ 1252 г., какъ значится по надписи, списанной съ невѣрнаго списка Нижегородскаго лѣтописца. Онъ стоитъ теперь за правымъ клиросомъ на столбѣ и украшенъ въ недавнее время богатою серебряною ризою, устроенною купцемъ Н. А. Акифьевымъ.

На другомъ противоположномъ столбѣ, за лѣвымъ клиросомъ, въ большихъ также размѣрахъ, икона Божіей Матери, Радости скорбящихъ. Съ 1745 до 1841 г. она была храмовою въ тепломъ Скорбященскомъ соборѣ, откуда перенесена въ нынѣшнюю соборную церковь. Икона сія древняго письма и украшена богатою серебряною ризою. Кромѣ жертвуемаго для нея освѣщенія, предъ нею, по усердію гражданъ, совершаются молебны по воскреснымъ днямъ, послѣ литургіи, въ продолженіи всего года.

Третья небольшая икона святителя Филиппа, Московскаго митрополита, находившаяся прежде того въ Феодоровской церкви подъ соборною колокольнею. Она признается чудотворною съ 1702 года, въ которомъ святитель Филиппъ дважды являлся во снѣ и однажды на яву въ городѣ Балахнѣ одной бѣсноватой дѣвицѣ Евдокіи Михайловой, съ повелѣніемъ, чтобы она шла въ Нижній Новгородъ, отслужила тамъ въ соборѣ молебное пѣніе съ водоосвященіемъ и напилась святой воды, положивъ въ нее песку, взятаго у гроба схимника Іоасафа. Святитель возвѣстилъ ей и о своемъ образѣ, стоявшемъ подъ соборною колокольнею въ Нижнемъ, по правую сторону

царскихъ вратъ. Дѣвица исполнила велѣніе являвшагося ей угодника и исцѣлѣла отъ недуга (1). Объ этой же иконѣ разсказываютъ, что она осталась въ цѣлости во время такъ называемаго большаго въ Нижнемъ Новгородѣ пожара, бывшаго 25 Іюня 1715 года, когда самая церковь, въ которой она находилась съ прочими иконами, сгорѣла.

Четвертая икона Божіей Матери Иверскія съ Предвѣчнымъ Младенцемъ, въ серебряномъ окладѣ, находится у самыхъ царскихъ вратъ и составляетъ въ иконостасѣ на лѣвой сторонѣ первую мѣстную икону. Она замѣчательна тѣмъ, что писана въ Москвѣ царскимъ придворнымъ иконописцемъ Алексѣя Михайловича и дана на благословеніе новопосвященному первому Нижегородскому митрополиту Филарету. Свѣдѣнія объ этой иконѣ сохранились въ надписи, вырѣзанной на мѣднопозлащенной дщицѣ: «7180 (1672) года писалъ сей образъ на Москвѣ государевъ иконописецъ Пиминъ Фодоровъ, по прозванію Симонъ Ушаковъ, (2) въ великій Нижній Новгородъ,

(1) Повѣсть о семь, составленная послѣ формальнаго свидѣтельства, хранится написанною на дскѣ въ церкви села Старыхъ Печеръ, гдѣ подъ спудомъ почиваютъ мощи схимника Іоасафа, обрѣтенныя въ 1896 году, послѣ разрушенія прежняго Печерскаго монастыря. Лѣтоп. Нижегород. Печер. монастыря, въ Древн. Росс. Визлго., ч. XVIII.

(2) О придворномъ иконописцѣ, дворянинѣ Симонѣ Ушаковѣ, который постригся въ монашество и нареченъ Пименомъ, см. у Сахарова о Русск. иконописаніи, 1849 года, кн. 2 стр. 7, въ прилож. По одинаковому письму своему, и другія мѣстныя иконы должны принадлежать тому же Ушакову или подобнымъ ему придворнымъ иконописцамъ.

по обѣщанію, въ соборную церковь Боголѣпнаго Преображенія Господня, при первоначальникѣ великомъ господинѣ преосвященнѣйшемъ Филаретѣ, митрополитѣ Нижегородскомъ и Алаторскомъ, а отпущенъ сей образъ съ нимъ великимъ господиномъ, егда первѣе иде пріяти свой святительскій престолъ.»

Весь соборный иконостасъ, перенесенный изъ прежняго собора, замѣчательнъ по древней хорошей иконописи. Иконостасъ этотъ не имѣетъ рѣзныхъ украшеній и состоитъ изъ шести ярусовъ, изъ коихъ четыре въ клѣткахъ, а два верхніе безъ клѣтокъ и въ меньшихъ размѣрахъ. Въ нижнемъ ярусѣ царскія врата гладкія съ фляммами. Вверху царскихъ вратъ въ сѣннѣ образъ Господа Саваоа, а на самыхъ вратахъ образа Пресвятыя Богородицы, Архангела Гавріила и четырехъ Евангелистовъ. Наличникъ, коимъ прикрывается соединеніе вратъ, окованъ весь серебромъ, въ видѣ процѣташаго жезла Ааронова. Отъ царскихъ вратъ по правую сторону первый образъ Господа Вседержителя, второй Преображенія Господня и третій Пресвятыя Троицы. На всѣхъ сихъ трехъ иконахъ ризы серебряныя чеканныя, а вѣнцы позолоченые. За южную дверь образъ Вознесенія Господня, на которомъ серебряная риза только на изображеніи Господа. Въ заворотѣ отъ иконостаса, на южной стѣнѣ икона Нерукотвореннаго Спаса съ серебрянымъ вѣнцемъ. По лѣвую сторону вратъ первый образъ Пресвятыя Богородицы Иверскія, о которомъ сказано выше; второй Пресвятыя Богородицы Радости всѣхъ скорбящихъ; третій Пресвятыя Богородицы Владимірскія, особенно чтимый

гражданами, четвертый, за сѣвѣрною дверью, образъ Пресвятыя Богородицы Казанскія. Иконы сіи въ серебряныхъ ризахъ съ позолоченными вѣнцами. Въ заворотѣ отъ иконостаса на сѣвѣрной стѣнѣ образъ Пресвятыя Богородицы Неопалимыя Купины, въ серебряномъ вѣнцѣ. Обо всѣхъ этихъ иконахъ и другихъ, находящихся въ иконостасѣ, хотя не сохранилось извѣстій ни въ надписяхъ, ни въ древнихъ описяхъ, кромѣ Иверской иконы Божіей Матери, но судя по древнему письму и по тому, что всѣ онѣ находились въ иконостасѣ прежняго собора, построеннаго въ 1652 году, можно относить ихъ частію къ XVII и частію къ XVI столѣтіямъ. Въ иконостасѣ есть какъ иконы, такъ и ковчеги съ частями святыхъ мощей.

Кромѣ иконы Иверской Божіей Матери, памятникомъ учрежденія Нижегородской епархіи служить также великолѣпное, архіерейское мѣсто, устроенное митрополитомъ Филаретомъ въ годъ его вступленія на новую кафедру и возобновленное стараніемъ покойнаго преосвященнаго Іакова. Оно стоитъ теперь у столба, почти среди собора, и обращаетъ на себя вниманіе своею древнею архитектурою, рѣзбою и надписью съ различныхъ сторонъ. Надпись эта вырѣзана по дереву вязю, довольно крупными золочеными буквами. На корнизѣ: «Во славу святыхъ, единосущныхъ, животворящихъ и нераздѣльныхъ Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа, изволеніемъ благочестивѣйшаго государя царя и великаго князя Алексія Михайловича всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца.» На первой тумбѣ: «благослове-

ніемъ же и дѣйствомъ о Святомъ Дусѣ преосвященныхъ митрополитовъ, архіепископовъ и епископовъ и всего освященнаго собора, бывшаго въ царствующемъ великомъ градѣ Москвѣ, въ лѣто 7180 мѣсяца Марта въ 24 день, межъ патріаршества, хиротонисанъ бысть первопрестольникъ, великій господинъ преосвященнѣйшій Филаретъ митрополитъ, въ богоспасаемые грады въ Нижній Новгородъ и Алаторь и въ прочіе.» На второй тумбѣ: «И его великаго господина преосвященнѣйшаго Филарета, митрополита Нижняго Новгорода и Алаторя власнымъ благословеніемъ же и повелѣніемъ устроено бысть архіерейское мѣсто сіе въ соборнѣй церкви Преображенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа въ его архіерейскомъ домѣ, лѣта 7181 Сентября въ 1-й день (1).»

Воздвизальный крестъ, кипарисный, вкладываемый въ средину иконы съ мощами и употребляемый въ крестопоклонные праздники. Величина его въ длину пятнадцать вершковъ. Съ лицевой стороны онъ обложенъ листовымъ вызолоченнымъ серебромъ и украшенъ разными большими и малыми камнями, между коими есть и алмазы. Верхній конецъ креста съ довольно продолговатою поперечною. А между поперечинами, изображающими крестъ, среди каменьевъ вложенъ рѣзной древній сребропозлащенный крестъ, длиною въ 1½ вершка, съ вычеканенною надписью: «ІНЦІ, Іс. Хс. ѿѡи; Распятіе Гда нашего Иисуса Христа.» По сторонамъ этого креста вложены—по правую, рѣзное на кипарисѣ не-

(1) Надпись сія находится въ рукописи Румянцовскаго Музеума, о которой упоминаю выше (стр. 5.).

большое изображеніе Знаменія Пресвятыя Богородицы, а по лѣвую—небольшой перломутровый крестъ. Подъ сребропозлащеннымъ крестомъ небольшое рѣзное по кипарису распятіе, а подъ нимъ вставленъ сребропозлащенный кружокъ съ вычеканенною на немъ надписью: «часть животворящаго древа креста Господня.» Ниже сего кружка небольшое рѣзное по кипарису изображеніе креста, подъ коимъ на ручкѣ, обложенной сребропозлащеннымъ листомъ, вырѣзана надпись. «Сей пречестный и животворящій крестъ сладчайшаго Христа Иисуса ради всенароднаго его честнаго воздвиженія устроены изъ кипариса и всякими вещми украшены, въ немже и часть истиннаго древа креста Господня и мощи многихъ святыхъ положены. Построилъ же прискреннимъ своимъ и усерднымъ тщаніемъ изъ келейнаго своего прииждивенія въ Божіей милости великій господинъ преосвященнѣйшій Тихонъ, митрополитъ Казанскій и Свіязскій (1), въ богоспасаемый Нижній Новѣградъ въ каедральный того града храмъ Боголѣннаго Спасава Преображенія, при духовномъ правительствѣ тогда сущаго тамо архіерея въ милости Божіей великаго господина преосвященнѣйшаго Сильвестра, митрополита Нижегородскаго и Алаторскаго. Сіе же бысть въ лѣто міротворенія 7818, а отъ рождества въ плоти Бога Иисуса Христа 1710 мѣсяца Маія въ 28 день.» Исполняя сторона креста по мѣстамъ обло-

(1) Казанскій митрополитъ Тихонъ былъ уроженецъ Нижегородскій, сынъ посадскаго человека, жившаго въ приходѣ Дмитрія Солунскаго, что нынѣ Благовѣщенскій соборъ. См. далѣе описаніе этого собора.

жена серебropозлащенными репейками; а ручка вся серебropозлащенная съ надписью вдоль креста, избраженною стихами:

«Аще кто къ сему кресту припадетъ со слезами,
Лобзати будетъ Христа честными устами.
Аще хочешь отъ Христа милость воспріяти,
Долженъ еси святой крестъ слезно лобзати.
Зря на страсти Христовы, зельяѣ умилися;
Зря на Христа распята, горько прослезися.
Той, видя твои слезы, дастъ ти прощеніе,
Согрѣшеній твоихъ всѣхъ оставленіе.
Отъ огня геенскаго Христось тя избавить,
Шествовати во царство премірно наставить.»

На исподней же сторонѣ, противъ серебropозлащеннаго креста, рѣзное по кинарису изображение Крещенія Господня, съ мельчайшею надписью тропаря и съ частями святыхъ мощей. Мелкая рѣзба видна еще и противъ рѣзнаго Распятія, гдѣ также положены части отъ святыхъ мощей.

На престольный крестъ, серебropозлащенный. На лицевой его сторонѣ Распятіе Господа нашего Иисуса Христа; внизу государственный гербъ; на исподней же сторонѣ, въ шести кружкахъ, части отъ разныхъ святыхъ и св. мощей съ надписями:

1. Терноваго вѣнца Спасова,
Поясъ пресвятыя Богородицы,
Евангелиста Луки.
2. Иринарха Ростовскаго,
Князя Михаила Черниговскаго,
Князя Андрея Боголюбскаго,

3. Петра Митрополита,
Ионы Митрополита,
Алексѣя Митрополита,
Филиппа Митрополита.
4. Николая чудотворца,
Меѳодія, епкопа Патарскаго,
Сергія чудотворца,
Креста Епифаніева.
5. Земля Илии пророка,
Гроба Сидора Ростовскаго,
Василія блаженнаго.
6. Евангелиста Матѳея,
Игнатія Богоносца,
Амфилохія, епкопа Нимидійскаго,
Антонія Римлянина.

Подъ этими шестью кружками, внизу креста, вычеканено: «Построенъ сей крестъ въ монастырь чудотворца Николая дѣвичья монастыря, что въ городѣ Арзамасѣ, 1720 года мѣсяца Декемврія въ « » день.» Но кѣмъ пожертвованъ крестъ сей и когда перенесенъ изъ Арзамасскаго монастыря (1) въ Нижегородскій Спасопреображенскій соборъ, неизвѣстно.

Кромѣ сихъ крестовъ, въ недавнее время былъ еще гораздо древнѣйшій крестъ, пожалованный въ Спасопреображенскій соборъ въ 1434 году великою княгинею *Вассою*, дочерью великаго князя Василія

(1) Арзамасскій Никольскій женскій монастырь остается до нынѣ въ цѣлости и никогда не былъ упраздненъ. Время построенія креста относится ко времени управленія монастыремъ игуменьею Маріею Грузинною (1719—1749).

Димитріевича, бывшею прежде за княземъ Суздальскимъ Александромъ Ивановичемъ Брюхатымъ, а потомъ за княземъ Суздальскимъ и Нижегородскимъ Александромъ Даниловичемъ Взметнемъ. Но этотъ крестъ, съ современною, XV вѣка, лѣтописною чеканною надписью на его ручкѣ, около 1820 года отданъ епархіальнымъ начальствомъ изъ собора въ единовѣрческую церковь села Медвѣдева, Семеновскаго уѣзда, гдѣ и хранится, какъ древняя святыня (1). Подобное должно сказать и о серебряномъ кадилѣ, которое построено Василиемъ Ивановичемъ Шуйскимъ 1597 года въ Спасопреображенскій соборъ, а теперь находится въ селѣ Богородскомъ, Горбатовскаго уѣзда (2).

Къ замѣчательнымъ вещамъ собора должно отнести также списокъ съ знамени, или стяга, подъ которымъ, въ 1612 году, князь Димитрій Михайловичъ Пожарскій, вмѣстѣ съ Козмою Мининымъ, предводительствовалъ ополченіемъ, вышедшимъ изъ Нижняго Новгорода на защиту отечества. Подлинное знамя до 1827 года хранилось въ бывшей вотчинѣ князя Д. М. Пожарскаго, селѣ Пурихѣ, Балахнинскаго уѣзда; а въ 1827 году взято, по Высочайшему повелѣнію, въ Московскую Оружейную Палату (3). Копіи съ этого знамени, находятся какъ въ селѣ

(1) См. описаніе сего креста далѣе въ «надписяхъ на церковныхъ памятникахъ.»

(2) См. описаніе сего кадила тамъ же.

(3) Памятники Моск. Древн., Снегирева; стр. 285. Вѣстникъ Европы за 1827 годъ № 23 и 24. Изображеніе знамени находится въ Древн. Росс. Государства.

Пурихъ, такъ и въ Нижегородскомъ кафедральномъ соборѣ. Оно въ длину 2 аршина и 9 вершковъ, а въ ширину одинъ аршинъ и 13 вершковъ. На немъ, съ передней стороны, поясное изображеніе Господа Вседержителя, правою рукою благословляющаго, а въ лѣвой держащаго раскрытое Евангеліе на словахъ изъ Маттея гл. 25, ст. 34 и 35: «Прійдите благословеніи Отца моего, наследуйте уготованное вамъ царствіе отъ сложенія міра» и проч. По краямъ тропарь и кондакъ Всемиловитому Спасу: «Съ вышнихъ призирая, убогія пріемля, посѣти насъ озлобленныя грѣхи, Владыко всемиловитиве, молитвами Богородицы даруй душамъ нашимъ велию милость.» Исподняя сторона знамени съ изображеніемъ по серебру и золоту города Иерихона, Архангела Михаила и Иисуса Навина, преклоняющаго предъ Архангеломъ колѣна, и съ надписью вокругъ нихъ изъ книги Иисуса Навина гл. 5, ст. 13—16: «Бысть егда бѣше Иисусъ у Иерихона, и възрѣвъ очима своими, видѣ челоуѣка стояща предъ нимъ, и мечъ его обнаженъ въ руцѣ его: и приступивъ Иисусъ, рече ему: нашъ ли еси, или отъ сопостать нашихъ; онъ же рече ему: азъ Архистратигъ силы Господни, нынѣ пріидохъ сѣмо; и Иисусъ паде лицемъ своимъ на землю, и поклонися ему, и рече: Господи, что повелѣваеши рабу твоему; и рече Архистратигъ Господень ко Иисусу: иззуй сапогъ съ ноги твоею; мѣсто бо, на немъ же ты стоиши, свято есть; и сотвори Иисусъ тако.» Этотъ списокъ съ древняго знамени, поставленный у лѣвой стѣны соборной, надъ мѣстомъ гробницы Минина, окруженъ 13-ю знаменами Нижего-

родскаго ополченія 1812 года, присланными сюда Императоромъ Александромъ Павловичемъ. На сихъ послѣднихъ знаменахъ изображены съ одной стороны крестъ, а съ другой олень, гербъ Нижняго Новгорода.

Гробницы.

Со времени самостоятельнаго княжества Нижегородскаго, княжившіе въ немъ великіе князья погребались большею частію въ Нижнемъ Новгородѣ; тогда какъ преосвященные, управлявшіе Нижнимъ Новгородомъ, до учрежденія Нижегородской епархіи въ 1672 году, были погребаемы въ Суздаль. Изъ числа великихъ князей и княгинь Нижегородскихъ погребены въ Спасопреображенскомъ кафедральномъ соборѣ слѣдующіе (1):

1. Великій князь Суздальскій и Нижегородскій Константинъ Васильевичъ мудрый (2), который былъ внукомъ великаго князя Андрея, брата святаго Александра Ярославича Невскаго. Онъ былъ основа-

(1) Свѣдѣнія о великихъ князьяхъ и княгиняхъ Нижегородскихъ заимствованы изъ записокъ собора, надписей и Нижегородскаго лѣтописца, повѣренныхъ и дополненныхъ Лаврентьевскою и Никоновскою лѣтописями, Собраніемъ Государств. грамотъ и договоровъ и актами Археограф. Экспедиціи и Комиссіи.

(2) А на гробничныхъ не древнихъ дощечкахъ вмѣсто Васильевичъ (т. е. Константинъ) написано Юрьевичъ, и онъ названъ внукомъ не Андрея, а Александра Ярославича Невскаго, или, по другимъ, Всеволода. Отъ невѣрныхъ записей соборныхъ происходили ошибки и въ печатныхъ указахъ.

телемъ самостоятельнаго великаго княжества Нижегородскаго и создателемъ каменнаго Спасопрображенскаго собора. Его княженіе продолжалось 15 лѣтъ, съ 1340 до 1355 года. Кончина его послѣдовала 21 Ноября 1355 года. По сказанію Никоновской лѣтописи (III, 205), «Константинъ Васильевичъ княжилъ честно и грозно, бороня отчину свою отъ Татаръ и сильныхъ князей.»

2. Великій князь Нижегородскій Димитрій, *Оома* (1), Константиновичъ, второй сынъ Константина Васильевича и тесть Димитрія Иоанновича Донскаго. Княженіе его продолжалось 18 лѣтъ, съ 1365 до 1383 года и осталось памятнымъ въ Нижнемъ Новгородѣ, какъ по возобновленію и укрѣпленію города, такъ и по построенію церквей. Кончина его послѣдовала 2 Юля 1384 года. Онъ умеръ на 62 году, и принявъ предъ смертію схиму, нареченъ *Еоодоромъ*. Изъ построенныхъ имъ укрѣпленій доселѣ остается въ цѣлости кремлевская башня, названная въ честь князя *Дмитровскою*, съ воротами и примыкающею къ ней стѣною.

3. Великій князь Нижегородскій Андрей Константиновичъ, старшій сынъ Константина Васильевича. Княженіе его продолжалось 10 лѣтъ, съ 1355 до 1365 года. Онъ отличался особеннымъ благочестіемъ и заботливостію какъ о построеніи церквей, такъ и объ укрѣпленіи города. За свою кротость и

(1) *Оома* называется Димитрій въ отличіе отъ меньшаго брата своего Димитрія *Ногтя*, въ монашествѣ *Діонисія*, погребеннаго не въ Нижегородскомъ, а въ Суздальскомъ соборѣ.

добродушіе былъ особенно любимъ Нижегородцами. По его приказанію, вырытъ былъ валъ около деревянныхъ кремлевскихъ стѣнъ, извѣстныхъ съ XVI столѣтія подь именемъ *старого города*. Кончина его послѣдовала 2 Іюня 1365 года.

4. Великій князь, кратковременно Нижегородскій, а потомъ Городецкій, Борисъ Константиновичъ, третій сынъ Константина Васильевича и зять Литовскаго князя Ольгерда. Съ 1340 до 1355 года онъ извѣстенъ по ссорѣ съ братомъ своимъ Димитріемъ (Омою) за владѣніе княжествомъ Нижегородскимъ. Для примиренія ихъ св. Алексій митрополитъ посылалъ въ 1365 году преп. Сергія Радонежскаго, который, за несогласіе братьевъ, приказалъ на нѣсколько времени затворить церкви въ Нижнемъ Новгородѣ. Съ 1365 по 1392 годъ Борисъ управлялъ однимъ княжествомъ Городецкимъ, неоднократно домогаясь получить Нижегородское княжество, но безуспѣшно. Онъ скончался 2 Мая 1394 года въ Суздаль, откуда перенесенъ былъ въ Городецъ, и тамъ погребенъ въ Архангельской соборной церкви. Изъ Городца въ Нижній Новгородъ онъ былъ перенесенъ уже въ 1672 году, по распоряженію Нижегородскаго митрополита Филарета. Несчастнѣйшій князь сей видѣлъ при себѣ паденіе самостоятельности Суздальско-Нижегородскаго княжества.

5. Великій князь Василій Димитріевичъ Кирдяпа, сынъ Димитрія Константиновича. Онъ былъ съ Тохтамышемъ подь Москвою и у восьми хановъ искалъ престола Нижегородскаго. Кромѣ того, онъ извѣстенъ по той пыткѣ, какую претерпѣлъ за по-

бѣгъ отъ Татаръ. Съ 1396 года жилъ, какъ частный человекъ въ Городцѣ, а скончался въ Нижнемъ Новгородѣ въ 1403 году.

6. Великій князь Суздальскій Симеонъ Димитріевичъ, тоже сынъ Димитрія Константиновича. Онъ былъ убитъ Августа 1377 года при рѣкѣ Пьянѣ, во время нашествія царевича Араши на Нижній Новгородъ.

7. Великій князь Іоаннъ Димитріевичъ Брюхатый, сынъ Димитрія Константиновича. Онъ утонулъ 2 Августа 1377 года въ рѣкѣ Пьянѣ, при бѣгствѣ отъ царевича Араши. вмѣстѣ съ убиеннымъ на Пьянѣ братомъ Симеономъ, онъ похороненъ былъ въ Соборѣ 18 Августа, чрезъ 16 дней послѣ смерти.

8. Великій князь Іоаннъ Борисовичъ, прозванный Тугой Лукъ, сынъ Бориса Константиновича, крещенный св. Алексіемъ Митрополитомъ. Въ 1417 году онъ ѣздилъ съ братомъ своимъ Даниломъ въ Москву, но на другой годъ долженъ былъ оттуда удалиться съ безчестьемъ, и жилъ послѣ того съ однимъ только прозваніемъ великаго князя.

9. Великій князь Симеонъ Іоанновичъ, сынъ Іоанна Димитріевича и внукъ Димитрія Константиновича. Онъ убитъ 1377 года, во время сраженія на рѣкѣ Пьянѣ.

10. Великая княгиня Анна Грековна, первая супруга великаго князя Константина Васильевича (1).

(1) Карамзинъ думаетъ, что она была Гречанка (Ист. Р. Г. Т. IV, стр. 376), а ова была первая супруга Константина Васильевича; вторую, мать Димитрія, принимавшую участие въ примиреніи князей, звали Еленою.

11. Великая княгиня Анастасія Іоанновна, во иночествѣ Васса, а въ схимѣ Теодора. Она родомъ изъ Твери и была супругою великаго князя Андрея Константиновича; родилась въ 1331, а скончалась въ 1377 году. Въ инокини пострижена святымъ Діонисіемъ, архимандритомъ Печерскаго монастыря, и была основательницею Нижегородскаго дѣвичьяго Зачатейскаго монастыря, находившагося при подошвѣ кремля у рѣки Волги и упраздненнаго въ половинѣ прошлаго столѣтія (1). Княгиня сія прославляется въ лѣтописяхъ за примѣрно-строгую и святую жизнь (2).

Всѣ эти великокняжескія гробницы, по настѣннымъ надписямъ, находятся по правую сторону собора, подъ сводами, въ его усыпальницѣ. На той же сторонѣ, въ алтарѣ соборномъ, находится мраморный памятникъ надъ гробницею послѣдняго грузинскаго католикоса Антонія II. Онъ былъ сынъ грузинскаго царевича и проживалъ въ Нижнемъ Новгородѣ, при родственникѣ своемъ князѣ грузинскомъ Георгіи Александровичѣ, получая въ годъ пенсіи по 10,000 рублей серебромъ. Скончался 21 Декабря (3) 1827 года на 68 году отъ рожденія и по-

(1) Составленное мною описаніе этого монастыря напечатано въ Нижегород. Губ. Вѣдом. за 1849 годъ.

(2) Въ Словарѣ Русскихъ Святыхъ (стр. 274), она причисляется къ лику святыхъ мѣстпо чтимыхъ, только не въ Нижнемъ Новгородѣ, а въ Галичѣ, что составляетъ явную ошибку.

(3) Кратк. Истор. Грузин. церкви, Юсселиана, стр. 141, гдѣ впрочемъ, кончина католикоса, вмѣсто 21 Декабря, не вѣрно показана 21 Ноября.

гребень, чрезъ 10 дней послѣ смерти, въ прежнемъ тепломъ Скорбященскомъ соборѣ, а отсюда, въ Сентябрѣ 1841 года, перенесенъ въ новоустроенный соборъ, на нынѣшнее мѣсто. Изъ оставшихся вещей послѣ католикоса нѣкоторыя хранятся въ соборной ризницѣ.

На лѣвой сторонѣ собора погребены тѣла Нижегородскихъ архіереевъ, и между ними находятся гробницы великаго патріота Козмы Захарьевича Минина Сухорукова, погребеннаго здѣсь въ 1617 году, и сына его Неведія (Меводія) Минина, бывшаго по смерти отца стряпчимъ. Мнѣніе же, что Козма Мининъ сначала былъ похороненъ у своей приходской Похвалинской церкви и перенесенъ отсюда въ соборъ уже около 1672 года, не имѣетъ никакихъ основаній, кромѣ одного темнаго преданія. Основываясь на показаніяхъ сотной грамоты Нижняго Новгорода ⁽¹⁾, составленной въ 1621 году, надлежитъ принять за вѣрное то, что Козма Мининъ жилъ въ послѣдніе годы до самой смерти (1617 г.), близъ кафедральнаго собора, въ пожалованномъ ему царемъ Михаиломъ Феодоровичемъ домѣ и погребенъ былъ въ самомъ соборѣ. Въ сотной грамотѣ вовсе не упоминается о церкви Похвалинской, построенной уже послѣ, а говорится только о родовомъ домѣ Минина въ Благовѣщенской слободѣ, принадлежавшей, вѣроятно, къ Предтеченскому приходу, и о другомъ его домѣ, съ садомъ, жалованномъ отъ

(1) Современный списокъ сотной грамоты Нижняго Новгорода въ 4-ю долю листа хранится въ Нижегородской градской думѣ.

государя въ *городъ* т. е. въ кремль. Въ семь то послѣднемъ домѣ, находившемся близъ самаго собора, жилъ тогда сынъ Минина стряпчій Неведій Козминъ съ матерью своею Татьяною. Слѣдовательно, всего вѣроятнѣе, что здѣсь, по освобожденіи отечества, жилъ и самъ Козма Мининъ, и какъ мужъ знаменитый, погребенъ былъ въ кафедральномъ соборѣ. Настоящая гробница надъ Мининымъ устроена уже въ 1797 году, на деньги (200 р.), присланныя отъ Московскаго купечества къ Нижегородскому епископу Павлу Пономареву ⁽¹⁾.

На памятникѣ Козмы Минина находится дощечка съ современною гробницѣ надписью:

«Избавитель Москвы, отечества любитель
И издыхающей Россіи оживитель;
Отчизны красота, Поляковъ страхъ и месть,
Россіи похвала и вѣчна слава, честь:
Се Миновичъ Козма здѣсь тѣломъ почиваетъ,
Всякъ, истинный кто Россѣ, да прахъ его лобзаеть.»

Кромѣ этой надписи, памятникъ Минина окружаютъ три чугуныя плиты ⁽²⁾, съ надписями. На

(1) Сынъ Отечества за 1838 годъ Т. II. — Помѣтившему здѣсь статью свою о Мининѣ, Горбатовскому протоіерю Тимомею Рожавскому, какъ видно, не было извѣстно о соотной грамотѣ Нижняго Новгорода, составленной чрезъ четыре года послѣ смерти Минина. Въ преданіи о погребеніи его, кажется, смѣшивается перенесеніе гроба его изъ прежняго ветхаго собора, 1672 года, въ другой новый, съ придуманнымъ перенесеніемъ его изъ Похвалинской церкви, отъ которой не въ дальнемъ разстояніи былъ родовою домъ Минина. См. ниже описаніе Похвалинской церкви.

(2) Плиты сіи предположено было вызолотить.

первой плитѣ, съ изображеніемъ вверху всевидящаго ока, вышито:

«Господь силъ съ нами,

Отъ времянь благовѣрнаго и равноапостольнаго великаго князя Владиміра и до благословеннаго дванадесятаго лѣта царствованія великаго во бранехъ и въ мирѣ Государя нашего Императора и Самодержца Всероссійскаго Александра I-го, тоекратно Россія испытала, по неисповѣдимымъ судьбамъ Всемогущаго, рогу благовѣрныхъ и въ обстояніяхъ возвысившаго, сильнѣйшія и лютеѣйшія нападєнія многочисленныхъ враговъ своихъ, каковы являлись въ самой еще древности Татары и различныя ихъ поколѣнія, потомъ Литовцы и другіе подобныя имъ измѣнники, а наконецъ Галлы въ сонмѣ двадєсяти другихъ языкъ враждовавшихъ Россіи: И отъ всѣхъ сихъ нашєствій иноплеменныхъ Россія спасєна чудодѣйственно и благопромыслительно отъ Господа силъ.»

На второй плитѣ:

«Заступникъ нашъ,

Трикраты убо и Низовская земля Новаго города споспѣшєствовала побѣдительнымъ образомъ къ преодолѣнію враговъ Отечества, то изгоняя ихъ изъ среды самаго Россіи, то прогоняя за предѣлы оныя, отъємая изъ рукъ вражїихъ похищенное достояніє свое. По ослабленіи Кїевского великаго княжєства, возникло въ 1157 году Всероссійское княжєство, благопромыслительностію великаго князя Юрїя Владиміровича, въ странахъ бѣлыя и великія Россіи съ такою силою и могущєствомъ, что сынъ его Андрей

Юрьевичъ воевалъ уже побѣдительно противу Волгскихъ и Камскихъ Татаръ, которыхъ покоривъ со всѣми прилежащими къ нимъ народами, столичнымъ ихъ градомъ завладѣвъ, къ Россіи присоединилъ; и сей градъ, обновленный съ 1212 года (1), сталъ извѣстный подъ именемъ Нижняго Новаграда, толь много посему еще изъ среды самой древности споспѣшествовавшаго наконецъ и къ совершенному сверженію ига Татарскаго царемъ Иваномъ Васильевичемъ. А избавленіе Россіи отъ Поляковъ.»

На третьей плитѣ:

«Богъ Іаковль.

бывшее въ 1612 году, по освобожденіи Москвы содѣйствіемъ пріснопамятнаго сына отечества Козмы Минина, чрезъ собранныя полчища въ странахъ Нижняго сего Новаграда и руководимыя къ сокрушенію врага пламенноноснымъ Пожарскимъ, уже извѣстно Россіянину всякому. И сіе послѣднее избавленіе Россіи отъ нашествія Галловъ въ 1812 году совершилося, по занятіи уже врагами древнія столицы Москвы, остановленными на пути своихъ богопротивныхъ движеній и вспять обращенными при видѣ конечно новоявленныхъ ополченій, сосредоточиваемыхъ въ семъ же Богоспасаемомъ градѣ Нижнемъ (2).

(1) Такое время основанію Нижняго Новгорода поставлено по Нижегород. лѣтописцу, напечатанному въ XVIII томѣ Росс. Виблюеики; но согласнѣ съ другими лѣтописями и актами время сіе относится къ 1221 году.

(2) Отъ Нижегородскаго ополченія въ 1812 году, бывшая съ нимъ икона св. Николая чудотворца въ серебряной ризѣ и съ надписью о самомъ походѣ ополченія осталась и хранится въ ризницѣ Нижегородскаго кафедральнаго собора.

Знаменася на насъ свѣтъ лица Твоего, Господи,
и о имени Твоемъ возрадуемъ во вѣки.

Сія сказательная доска при гробѣ Козмы Ми-
нина устроена 1815 года.»

Изъ Нижегородскихъ архіереевъ, на лѣвой сто-
ронѣ кафедральнаго собора, погребено шестеро:

Первый Нижегородскій митрополитъ Филаретъ
въ схимѣ Феодосій. Онъ управлялъ Нижегородскою
епархіею около 15 лѣтъ, съ 1672 по 1687 годъ, и
скончался на покоѣ въ Макарьево-Желтоводскомъ
монастырѣ 29 Сентября 1694 года, а 4 Октября по-
гребенъ преемникомъ своимъ митрополитомъ Пав-
ломъ въ Нижегородскомъ кафедральномъ соборѣ. На
гробницѣ митрополита Филарета была надпись слѣ-
дующаго содержанія (1):

«Кто любитъ милость Бога къ земнымъ знати,

Благимъ даетъ даръ; се! изволи читати.

Пришедъ здѣ о лежащемъ во гробѣ познай,

Въ мірѣ суца вся той остави внимай.

Дивнымъ маніемъ стражу даде ему стада,

Постави его Богъ паствы Нижняго Новаграда,

Нижнему и прочимъ градомъ архіерея преименита,

И преосвященство его всей Низовскія земли зна-
менита.

Онъ же Господинъ Филаретъ митрополитъ пре-
столь свой оставльше,

И во обитель пречистыя Троицы и чудотворца
Макарія прешедше,

(1) Надпись списана въ Румянц. Музеумѣ, по описавію Востокова
подъ №177, л.102. Она находилась, вѣроятно, на той гробни-
цѣ, которая съ перестройкою вновь собора была уничтожена.

Отъ печалей удалихся живяще во святыни,
Единъ въ келии богоугодно подвизася яко въ пу-
стыни,

И тамо во святую равноангельскую схиму облечеса,
Преименованный Θεодосій наречеса.

Пасе церковь Нижегородской митрополиі 13 лѣтъ три мѣсяца (1). Пребысть въ обители въ воздержательномъ и постническомъ свосмъ житіи 80 лѣтъ три мѣсяца 5 дней. Погребенъ преосвященнымъ Павломъ митрополитомъ Нижегородскимъ и Алаторскимъ, отъ созданія свѣта 7202 лѣта Октобрія 4 дня.»

Вторый Нижегородскій митрополитъ Павелъ управлялъ епархією 10 лѣтъ, съ 1687 по 1697 годъ. Онъ скончался 26 Сентября 1696 года и погребенъ Тихономъ, митрополитомъ Сарскимъ и Подонскимъ, управлявшимъ послѣ того Казанскою епархією. На гробницѣ митрополита Павла была слѣдующая надпись (2):

«Всякъ человекъ живій отздѣ умираетъ,

Богъ бо предѣлъ и мѣру жизни полагаетъ.

Волею Бога въ міръ рожденный и великій Господинъ нашъ бысть митрополитъ преосвященный Павелъ Нижегородскій и Алаторскій мирно скон-

(1) Несогласіе этихъ годовъ съ годами управленія Филаретова, по Нижегородскому и другимъ актамъ, можно объяснить развѣ вычетами мѣсяцевъ отъ 1672 и 1687 годовъ, если только вѣрно снята надпись въ рукописи Румянцовскаго Музеума.

(2) Надпись списана съ рукописи Румянцовскаго Музеума подл. № 177, л. 102, а теперь ни надписи, ни гробницы въ соборѣ нѣтъ.

чался мірозданія 7205 лѣта отъиде въ вѣчныя кровы, оставя сей свѣтъ мѣсяца Сентембрія 23 дни во 2 часу въ послѣдней четверти, пасе церковь Нижегородской митрополіи 10 лѣтъ и мѣсяць 3 дней 19; погребень мѣсяца Октобрія 13 дня преосвященнѣйшимъ Тихономъ, митрополитомъ Сарскимъ.»

Архіепископъ Нижегородскій Питиримъ (1), управлялъ епархією 19 лѣтъ, съ 1719 до 1738 г. По своимъ неутомимымъ и многоплоднымъ трудамъ противъ раскола, онъ былъ любимъ и уважаемъ Петромъ Великимъ. Скончался 8 Мая 1738 года и погребень Рязанскимъ епископомъ Алексіемъ Титовымъ.

Епископъ Нижегородскій Іоаннъ Дубинскій, управлявшій епархією три года, съ 1739 по 1742 годъ, скончался въ 1743 году 24 Генваря на покоѣ и погребень своимъ преемникомъ, епископомъ Димитріемъ Сѣченовымъ.

На деревянной гробницѣ преосв. Іоанна находится слѣдующая современная надпись (2):

«Б, П, П.

Человѣче

здѣ предстоящій

Разсуждая непостоянство житія міра сего возари
на гробъ сей
въ немъ же лежитъ

(1) О Питиримѣ, составитель книги *Працицы*, см. въ Словарѣ Дух. Писат. Т. II, стр. 163—175.

(2) Надпись сія доселѣ остается на гробницѣ въ цѣлости. Она также находится и въ рукописи Румянц. Музеума подъ № 177, л. 104.

Знаменитое христіаномъ наставленіе преосвященный
Іоаннь Дубенскій, епископъ Нижегородскій и Ала-
горскій

Украшенъ

Святостію, неболезненнымъ великодушіемъ, плодонос-
нымъ разумомъ, Ангельскимъ житіемъ, простосер-
дечнымъ правомъ и крѣпко основательнаго терпѣнія
добротою;

Прославленъ

Риторствомъ, ученіемъ, монашествомъ, смиреніемъ,
мудростію,

Архіерействомъ;

Жизнь временную, юже на славу и честь Божію воспрія,
чрезъ 60 лѣтъ оную въ наученіи и наставленіи пре-
чихъ, благочестно и плодоносно препроводи, душу

Богу всемогущему

Въ руцѣ преподавши,

Христіански заключи 1745 года мѣсяца Генваря
25 дня, поживъ въ различныхъ трудахъ и чинахъ,
во многихъ честяхъ и подвижѣхъ, въ частой радости
и чащайшемъ же отъ болѣзни на земли плачѣ лѣтъ
63 къ славѣ себѣ и отечеству довольно;

нынѣ въ свѣтѣ что?

прахъ,

ахъ!

И всякъ будетъ то.

Убо предстоящій человекъ

Здѣ лежащему и благочестно преставльшемуся пре-
освященнѣйшему епископу умиленно моли, да по-
дастъ Богъ

Вѣчную память.»

Архієпископъ Нижегородскій Веніаминъ Краснопѣвковъ, извѣстный составитель *Новой Скрижали* (1). Онъ управлялъ Нижегородскою епархіею 13 лѣтъ, съ 1798 до 1811 года, скончался 17 Марта 1811, 72 лѣтъ отъ роду и погребенъ 25 Марта Владимірскимъ епископомъ Ксенофонтомъ Троепольскимъ.

Епископъ Нижегородскій Моисей Ближенцовъ—Платоновъ, управлявшій епархіею 14 лѣтъ, съ 1811 до 1825 года. Надъ могилою его поставленъ мраморный продолговатый памятникъ съ двумя вырѣзанными на ономъ надписями:

а) «Августа 14 дня принялъ санъ монашества и сдѣланъ префектомъ и учителемъ Философіи. 1799 года переведенъ въ Московскую Академію, бывъ ректоромъ и Богословія учителемъ. 1808 года Генваря 1 дня былъ вызванъ въ С. Петербургъ для проповѣданія слова Божія. 1808 года Марта 29 дня посвященъ во епископа Пензенской и Саратовской епархіи. 1811 года Іюля 15 дня переведенъ въ Нижній Новгородъ епископомъ же Нижегородскимъ и Арзамасскимъ, гдѣ 1825 года Генваря 10 дня въ 3-ю четверть 10 часа по полудни волею Божіею отъиде отъ сего міра. Житія его было отъ роду 54 года 3 мѣсяца 20 дней.»

Пресвященныи Моисей погребенъ былъ сначала въ тепломъ Скорбященскомъ соборѣ, а оттуда тѣло его, положенное въ новый гробъ, перенесено въ Сентябрь 1841 года на нынѣшнее мѣсто.

1) Слов. Истор. о писат. Дух. чина I, 74—76.

·:· ОБРАЗЪ БЦЫ ОДИГИТРИА ·:·



б) «Небесъ ли пожмать тебѣ, о іерархъ почтенный!

Но праведной душѣ отперсты небеса.

Иль жизни вѣчныя?— Но кроткій духъ, блаженный

Сей жизнью награжденъ бываетъ завсегда.

Ты въ жизни жилъ, для всѣхъ былъ бѣдныхъ
утѣшенье,

Прибѣжище сиротъ, родныхъ своихъ отецъ.

Окончивъ жизнь сію, за благо въ награжденье

Получишь въ небесахъ безсмертія вѣнецъ.»

Всѣ гробницы какъ великокняжескія, такъ и архіерейскія, со времени построения собора, находятся въ низу подъ сводами, гдѣ устроена въ послѣднее время церковь.

Достопримѣчательныя вещи.

Къ числу достопримѣчательныхъ по древности вещей, хранищихся въ устроенной подъ колокольнею соборной ризницѣ, относятся слѣдующія:

Небольшая, XIV вѣка, Византійская икона Одигитріи Божіей Матери, списокъ съ подлинной Цареградской, съ сребропозлащеннымъ окладомъ, не закрывающимъ самаго изображенія (1). Великою она въ длину 4½, а въ ширину 3½ вершка. Надписи, современной ея написанію, на ней нѣтъ, кромѣ буквъ древней формы, изображенныхъ на самой иконѣ, по одну сторону вѣнца МѢ, а по другую ѠѢ и надписи: ѠБРАЗЪ БЪДЫ ѠДИГИТРИА, вычеканенной на окладѣ вверху образа. Икона сія прислана въ 1381

(1) См. приложенный рисунокъ съ иконы, снятый въ 1830 году.

году святымъ Діонисіемъ, архієпископомъ Суздальскимъ, изъ Царьграда въ Нижегородскій Спасо-преображенскій соборъ ⁽¹⁾, на благословеніе Нижнему Новгороду. Объ этомъ записано въ лѣтописяхъ ⁽²⁾: «Діонисей епискупъ Суждальскій посла изо Царьграда с чернцемъ с Малаѣемъ Философомъ икону, перенисавъ образъ пречистыя Богородицы Одигитрія, Русскимъ же лзыкомъ глаголется Наставница, по гречески убо Одигитрія. Исходитъ же та икона Одигитрія во Царѣ градѣ во вторникъ. И сице Діонисій епископъ в той же образъ в должину и в ширину написа, а другую икону посла, образъ тоежъ пречистыя Богородицы Одигитріе, въ тужъ мѣру и въ должину и въ ширину, ижъ и переписавъ присла на Русь; и едину убо поставиша въ церкви святаго Спаса въ Новгородѣ Нижнемъ, а другую поставиша въ Суждалѣ въ соборной церкви.»

Напрестольное Евангеліе, апракосъ, въ десть небольшого формата, писанное на пергаменѣ въ 1408 году. Оно покрыто зеленымъ бархатомъ. На верхней дскѣ его средникъ и четыре Евангелиста сребропозлащенные гладкіе рѣзные; на исподней дскѣ средникъ и угольники серебряные; застежки также се-

(1) Св. Діонисій нерѣдко совершалъ Богослуженіе въ Спасо-преображенскомъ соборѣ и въ санѣ Печерскаго архимандрита и въ санѣ Суздальскаго епископа. По такому воспоминанію о соборѣ, была и прислана имъ сюда изъ Царьграда святая икона.

(2) Никонов. лѣтоп. ч. IV, стр. 129.

РАѢ . Ѣ . Ѣ . Ѣ . НАПИСАНЫ
ДѢШАКНИГЕСНАГІИ
ДАУЕТВЕРОБЛГОВѢСТНИКЪ
ПОВЕЛѢНІЕШЬСИРЕНАГО
ИГЦМЕНА СЕРГІА АРЦКОЮ
МНОГРѢШНАГО РАБА БЖІА
АНДРЕА . СТИЦНИКОЛЪ ВО
АМБРОСИГЕВЪ МАНАСТЫРЬ
ПРИВЕЛИЦЪМЪ КНАЗІВА
СИЛЬДИМИТРИГЕВИ . СА
МОДЕРЖЬЦІВ СЕГА РУСИ . ВТО
ЛѢТО ГЕГДА НЕ БЫ ПО АРХИ
ПЕПЪ ПОКИПРІАНЪ АРХИ
ЕППА ВРУСИ .

ребрянныя. На верхнемъ средникѣ рѣзной Деисусъ, въ которомъ св. Іоаннъ Предтеча облеченъ во власяницу. Изъ рѣзныхъ Евангелистовъ, по порядку чтеній Евангельскихъ, первое мѣсто занимаетъ св. Іоаннъ, обращенный къ небу, а при немъ изображенъ св. Прохоръ; второе мѣсто занимаетъ св. Матѳей, потомъ Маркъ и наконецъ Лука. Весь окладъ рѣзбы добротной и хотя не современенъ съ самымъ Евангелиемъ, но тоже древній. Пергаменъ, на которомъ писано Евангеліе, изжелта бѣлый, золотообрѣзанный и съ естественными скважинами на нѣкоторыхъ мѣстахъ. Оно писано полууставомъ въ два столбца и по одной линейкѣ, начертанной костью или желѣзомъ. Послѣ одиннадцати строкъ, оставленныхъ пустыми, вѣроятно, для заглавія, начинается такъ: *Искони бѣ Слово и Слово бѣ отъ Бѣ и Бѣ бѣ Слово.* Евангеліе сіе до 1764 года принадлежало Амвросіеву Николаевскому Дудину монастырю ⁽¹⁾. Но когда, при учрежденіи штатовъ, монастырь этотъ былъ упраздненъ и церковь его обращена въ приходскую села Подъяблонова (Горбатовскаго уѣзда), то съ другими вещами монастырскими взято въ ризницу Нижегородскаго кафедральнаго собора и пергаменное Евангеліе. О времени написанія его свидѣтельствуетъ надпись на послѣднемъ листѣ одного почерка съ самымъ Евангелиемъ ⁽²⁾: «Въ лѣто 6916 (1408) написаны быша книги сіа глаголемыя четвероблаговѣстникъ повелѣніемъ смиреннаго игумена Сергія, а

(1) Описаніе сего монастыря см. далѣе.

(2) См. приложенный снимокъ съ сей надписи.

рукою многогрѣшнаго раба Божіа Андреа святому Николѣ во Амбросіевѣ монастырь при велицѣмъ князи Васильи Димитріевичи самодержьци всея Руси. въ то лѣто егда не бысть по архіепископѣ по Кипріанѣ архіепископа въ Руси. Словеса же убо написанная приидоша въ конецъ, уму же да не будетъ когда пріяти конецъ въ любителяхъ душепитательныхъ словесъ, кое убо когда благыхъ насыщеніе. Тѣмже убо должны есми глаголемымъ внимати, да и милость улучимъ всесвятѣя Троица и на страшнемъ и праведнемъ судѣ не осуждени будемъ. Молитвами и моленіемъ святыхъ и всехвальныхъ Апостолъ и Евангелистъ Іоанна Оеолога и Матѣея вочтеннаго въ двонадесятицю и Марки и Луки врача, Господи Іисусъ Христе Боже нашъ, помилуй насъ».

По богатству и украшенію своему, заслуживаетъ особеннаго вниманія напрестольное Евангеліе, печатанное въ Москвѣ 1689 года на большой александрійской дестевой бумагѣ, при царяхъ Іоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ. Оно все обложено сребропозлащеннымъ кованымъ окладомъ и украшено жемчугомъ и драгоценными камнями, а употребляется при богослуженіи весьма рѣдко какъ по причинѣ дороговизны, такъ и по причинѣ необыкновенной величины и тяжести.

Большая плащаница, употребляемая при богослуженіи во время страстной седмицы. Длинною плащаница въ 3 аршина и 8 вершковъ, а шириною въ 2 аршина и 6 вершковъ. На ней вышиты разноцвѣтными шелками, по лазоревому и зеленому атласу, съ большимъ искусствомъ, образъ Положенія

Господня во гробъ и грудныя изображенія Апостоловъ и другихъ святыхъ со всеѣхъ сторонъ. Въ каймахъ позументы, а въ подножіи надпись вязью, шитая по серебру чернымъ шелкомъ: «Лѣта 1702, при державѣ великаго государя царя и великаго князя Петра Алексѣевича, всеа Россіи самодержца, построена сія святая плащаница по обѣщанію архіерея Исаія Нижегородскаго въ соборную церковь Преображенія Господня (¹).» По преданію, плащаница сія вышита великими княжнами, сестрами Петра Великаго, и особенно чтится у гражданъ, какъ святыня ихъ предковъ.

Сребропозлащенные сосуды, весьма хорошей работы, пожертвованные въ 1703 году Псковскимъ митрополитомъ Іосифомъ (²).

Къ нимъ принадлежатъ: а.) Большой, около трехъ четвертей аршина въ вышину, потиръ съ эмалевыми иконами вверху и внизу и съ чеканными надписями. На всемъ потирѣ находится 12 накладныхъ, чеканныхъ изъ серебра образковъ, облитыхъ эмалью въ прорѣзныхъ чеканныхъ клеймахъ. Вверху потира надпись: *«примите..... ломимое;»* и эмалевыя съ надписаніями изображенія Іисуса Христа,

(1) Исаія, посвященный въ митрополита изъ архимандритовъ Московскаго Новоспасскаго монастыря, управлялъ Нижегородскою епархіею съ 1699 до 1707 года.

(2) Іосифъ, изъ дворянъ Римскихъ Корсаковыхъ, управлялъ Псковскою епархіею съ 1699 до 1717 года, а посвященъ въ митрополита изъ архимандритовъ Московскаго Высокопетровскаго монастыря. Исторія Княжествъ Псковск. митр. Евгенія ч. II стр. 60.

Божія Матери, Іоанна Предтечи, Архангела Гавріила, Распятія съ предстоящими и Архангела Михаила. На нижней части потира также эмалевыя съ надписаніями изображенія Снятія со Креста, Положенія во гробъ, Воскресенія Христова, Моленія о чашѣ, Несенія Креста, Распятія боковаго, т. е. съ нагнутымъ Крестомъ. На лицевыхъ краяхъ поддонка надпись въ слѣдующихъ стихахъ:

«Преосвященнѣйшій Іосифъ, митрополитъ
Псковской Изборскій, служити въ нихъ изволи;
Тысеча семь сотъ третьяго лѣта
Благодать оныхъ въ церковь возымета,
Во славу Богу всетворящу Спасу
Сосуды сіи содѣла украсу.»

б.) Соразмѣрный потиру дискосъ съ чеканнымъ изображеніемъ въ срединѣ Агнца закланнаго. По краямъ диска вычеканена надпись стихами:

«Сей Агнецъ Божій за ны пожресе,
Иже образомъ симъ въ знаменіе простресе;
Сей бо грѣхи всего міра понесе,
Насъ же къ Богу и Отцу Своему принесе,
Да всякъ, ядый Его плоть, имать животъ вѣчный,
И пійя Его кровь имать быть честный.»

в.) Звѣздца съ чеканными изображеніями вверху Коронованія Божія Матери, а по дщицамъ четырехъ Евангелистовъ.

г.) Два блюдца, по величинѣ равныя большимъ дискосамъ и на подобіе ихъ устроенныя. На одномъ изъ блюдецъ чеканное изображеніе Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ надписью вокругъ онаго въ стихахъ:

«Прійде Архангелъ въ Назаретъ къ Дѣвѣ,
Принесъ радость праматерѣ Евѣвѣ:
Радуйся Дѣво обрадованная,
Радуйся радость Тобою всѣмъ будетъ данная;
Не бойся Дѣво!— Пресвятый Духъ свидеть
И осѣнитъ Тя, сила бо съ нимъ придетъ.»

На другомъ блюдѣ въ срединѣ чеканное изображение св. Иоанна Предтечи, съ надписью вокругъ онаго также стихами:

«Богознаменитый гласъ и Свѣтильникъ Свѣта,
Ходатай ветхаго и новаго заѣта,
Свѣтлый Слову гласе, Иоанне святе,
Господень Предтеча благодати пребогате;
Великая звѣзда Солнцу предходящая,
Красная горлица и ластовица сладкопокоющая.»

Всѣу въ сосудахъ этихъ 13 фунтовъ 82 золотника.

Изъ соборной описи половины прошлаго столѣтія видно, что въ ризницѣ тогда было четыре посоха архіерейскихъ. Изъ нихъ одинъ посохъ Строгоновскій серебряный финифтяный, другой костяной, третій Павловскій, четвертый Сильвестровскій. Всѣ они остались въ цѣлости.

Строгоновскій посохъ нынѣ зовется Филаретовскимъ, вѣроятно, потому, что онъ устроенъ Строгоновыми для Нижегородскаго митрополита Филарета. Ручка посоха съ змѣиными главками и съ крестомъ изъ камня. На всемъ посохѣ шесть трубокъ и пять яблоковъ серебряные, обложены финифтью; наконечникъ у него серебropозлащенный съ мѣднымъ копьцомъ.

Костяной, изъ бѣлой кости, посохъ съ змѣиными главками и съ рѣзными между нихъ образами по одну сторону Преображенія Господня, а по другую Знаменія Пресвятыя Богородицы. Подъ обоими образами по одному рѣзному херувиму, а вверху рѣзная корона. По рѣзнымъ изображеніямъ на кости, посохъ сей заслуживаетъ особенное вниманіе; а по находящейся на немъ коронѣ, подобной нынѣшней императорской, онъ долженъ быть отнесенъ къ числу царскихъ вкладовъ.

Павловскій посохъ въ описяхъ прошлаго столѣтія значится съ главками змѣиными литыми, между коими крестъ серебряный съ лучами; далѣе подъ главою трубка сребропозлащенная гладкая съ подписью; четыре яблока серебряныя травчатая, а два мѣдныя позлащенные; подъ верхнимъ яблокомъ поясокъ серебряный съ простыми красными камешками; стержень между яблоковъ обложенъ наподобіе чешуи, наконечникъ мѣдный. Теперь этотъ сребропозлащенный посохъ находится въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ. Между рогами и первымъ яблокомъ надпись: Ἀρσένιου ἀρχιερέως ἐκ Πελοποννήσου Ἀνδροῦσης. ΑΧ ΟΣ Δεχέμ ΚΕ (1).—

(1) Изъ актовъ Макарьево-Желтоводскаго монастыря видно, что Арсеній епископъ Пелопонесскаго полуострова, Авдрусской епархіи, былъ прежде подъ началомъ въ Московскомъ Новоспасскомъ монастырѣ, и отсюда переведенъ, также подъ надзоръ, въ Желтоводскій монастырь. Изъ оставшихся въ земѣ монастыря его писемъ видно, что онъ просилъ себя вспоможенія, многимъ посылалъ части Животворящаго Древа и жаловался, что его оклеветали Иерусалимскій

Далѣ отъ перваго до втораго яблока идетъ Русская надпись: «Лѣта 7196 (1689) Ноября въ 1 день повелениемъ и благословениемъ Павла преосвященнаго, митрополита Нижегородскаго и Алаторскаго строенъ снѣ архіерейскоі жезлъ его кельѣйною казною.» Такимъ образомъ очевидно, что посохъ сей былъ принадлежностію жившаго подъ надзоромъ въ Желтоводскомъ монастырѣ, въ концѣ XVII вѣка, Греческаго епископа Арсенія, а отъ него перешелъ къ Нижегородскому митрополиту Павлу, и симъ послѣднимъ вновь передѣланъ. Въ концѣ же прошлаго столѣтія посохъ переданъ изъ ризницы Нижегородскаго кафедральнаго собора въ Макарьево-Желтоводскій монастырь.

Сильвестровскій посохъ деревянный, весь въ серебропозлащенномъ окладѣ. Главки у него серебряныя змѣйныя, между коими небольшой литый серебряный крестъ; подъ нимъ яблоко съ чеканными на одной сторонѣ крестомъ, на другой благословляющею рукою; далѣ три яблока чеканныя съ травами, а прочія три яблока ложчатыя (т. е. съ выемками), съ простыми камешками въ гнѣздахъ. Изъ трубокъ верхняя гладкая съ надписью, потомъ четыре трубки также гладкія, обвитыя прорѣзнымъ серебромъ; послѣдняя трубка витая; наконечникъ бѣлый гладкій съ

архимандритъ Хрисанъ и Іерусалимскій патріархъ. Въ концѣ писемъ подпись: Ἀρσένιος Ἐπίσκοπος Ἀνδρούσης, и даже съ прибавкою: προσκυνῶ. Кончина Арсенія послѣдовала въ Казани, гдѣ онъ и погребенъ за алтаремъ соборной церкви Спасопрображенскаго монастыря. Ист. Росс. іерарх. V, 631.

копьемъ. Надпись на второй трубкѣ слѣдующаго содержания: «Лѣта отъ сотворенія свѣта 7220 году, отъ Рождества же Христова 1712 мѣа построенъ сей архипастырскій жезлъ, благословеніемъ же и повелѣніемъ преосвященнѣйшаго Сильвестра, митрополита Нижняго Новаграда и Алатаря, ево архіерейскою казною въ четвертое лѣто архіерейства его, а вѣсомъ серебра казеннова фунтъ, да ево келейнаго серебра фунтъ (1).»

Двѣ древнія хоругви, вырѣзанныя изъ одинаковой двухсторонней тканой золотой матеріи и обрисованныя прошивнымъ чернымъ шелкомъ; съ вышивными, шелкомъ же, лицами. Изъ этихъ хоругвей на одной изображено съ обѣихъ сторонъ Преображеніе Господне; въ длину она безъ коймъ 1 аршинъ 3 вершка, а въ ширину 14½ вершковъ. Коймы кругомъ по четверти въ ширину и состоятъ изъ плотнаго холста, обшитаго цвѣтнымъ атласомъ съ переплетенными шелковыми ленточками. Надписи на каймахъ нѣтъ; а на самой хоругви слова, вышитыя насквозь изъ одинаковыхъ съ хоругвию нитокъ, указываютъ на имена изображенныхъ лицъ, какъ то: Иисуса Христа, Иліи, Моисея, Петра, Іоанна и Іакова.

Другая двуплечевая хоругвь изъ такой же матеріи и устроена одинаковымъ образомъ, но отличается большею симметриею рисунка. На ней изображенъ Архангелъ Михаилъ держащимъ въ правой рукѣ свитокъ, а въ лѣвой мечъ. Вся хоругвь величиною безъ каймы въ длину 14½ вершковъ, а въ

(1) Сильвестръ, изъ рода дворянъ Волинскихъ, управлялъ Нижегородскою епархіею съ 1708 до 1719 года.

ширину $12\frac{1}{2}$ вершковъ. Кисти рукъ, лики и волоса вышиты шелкомъ. Надписи на самой хоругви нѣтъ, кромѣ неясно вышитыхъ словъ надъ Архангеломъ Михаиломъ: «Архистратигъ Михаилъ.» Кругомъ хоругви на каймѣ трехъ вершковой по красному атласу, закрытому другимъ атласомъ съ извилистыми по немъ лентами, вышитъ тропарь вязью, на верхней сторонѣ: «Небесныхъ воинствъ архистратизи молимъ васъ присно» — на слѣдующей за первою сторонѣ: «мы недостойни, да вашими молитвами оградя» на противоположной со второю сторонѣ: «дите насъ кровомъ крилъ невещественныя ваше» — а на нижней сторонѣ: «я славы сохраняюще насъ припадающихъ прилѣжно.» Судя по надписи, кажется, нельзя причислить эти хоругви, теперь уже обветшавшія, къ древнимъ временамъ; ихъ относятъ къ началу XVII столѣтія и полагаютъ, что онѣ были въ употребленіи въ 1612 году, какъ при крестныхъ ходахъ, такъ и при сопровожденіи Нижегородскаго ополченія, отправлявшагося подъ предводительствомъ князя Пожарскаго и гражданина Минина въ Москву, на защиту отечества.

Четыре шитыя пелены величиною въ длину по полуаршину, а въ ширину по $6\frac{1}{2}$ вершковъ.

Первая пелена вышита золотомъ по красному гроденацию. На ней изображены вышитыя во весь ростъ лица Ростовскихъ чудотворцевъ: Леонтія, Исаіи, Іакова и Стефана (1), съ вышитыми надпи-

(1) Стефанъ этотъ долженъ быть епископъ и просвѣтитель Пермскій, подвизавшійся въ Ростовѣ около 10 лѣтъ, въ монастырѣ св. Григорія Богослова.

сями ихъ именъ. Вверху надъ святыми вышито изображеніе Знаменія Пресвятыя Богородицы; а внизу надпись: «Сія пелена строеніе Григорія Дмитріевича Строгонова.»

Вторая пелена вышита золотомъ по красному атласу, съ изображеніемъ св. Григорія Богослова во весь ростъ, а надъ нимъ Знаменія Пресвятыя Богородицы. Вокругъ вышитаго изображенія шитая вязью надпись тропаря: «Пастырскій сопель Богословія твоего витійскимъ побѣди труды, яко голубины Духа изыскававшу и доброты вѣщаній приложипшися, но моли Сына Бога отче Григоріе Богослове, да спасеть души наша.»

Третья пелена, вышитая по красному атласу золотомъ и шелками, съ изображеніемъ Знаменія Пресвятыя Богородицы и предстоящихъ предъ Нею по правую сторону преподобныхъ Ксеніи, а по лѣвую великомученицы Варвары; по угламъ пелены вышиты четыре Евангелиста. Какъ вокругъ изображенія Пресвятыя Богородицы, такъ и по сторонамъ всей пелены вышиты вязью молитвы ко Пресвятой Богородицѣ.

Четвертая пелена, шитая золотомъ по красному атласу, съ изображеніемъ во весь ростъ Казанскихъ чудотворцевъ Гурія и Варсонофія, а между ихъ главами Казанской иконы Божіей Матери. Кругомъ всего изображенія вышить вязью тропарь св. Гурію и Варсонофію, гдѣ различіе отъ нынѣшняго чтенія состоитъ въ окончаніи двухъ только словъ: «Апостольскимъ преданіемъ.»

Всѣ сіи пелены теперь находятся въ одной рамѣ безъ употребленія и принадлежатъ, какъ надобно полагать, къ числу вкладовъ Строгоновскихъ XVII столѣтія.

Къ вещамъ, заслуживающимъ вниманіе, принадлежатъ нѣкоторыя Архіерейскія облаченія, какъ то:

Митры. Въ описяхъ прошлаго столѣтія перечисляются: первая шапка архіерейская Исаіевская, вторая Орловская, третья Тихоновская, четвертая зеленая Милославская, пятая Греческая, низаная жемчугомъ по вишневному бархату. Но теперь нѣтъ ни одной изъ нихъ; онѣ либо передѣланы частію на новыя митры, какъ показываютъ древнія на нихъ вещи; или же употреблены на другія церковныя украшенія.

Саккосы. Въ прошломъ столѣтіи были: 1) саккосъ изъ матеріи золотной съ травами серебряными и шелковыми разныхъ цвѣтовъ; 2) золотной съ травами синельными разныхъ цвѣтовъ; 3) Строгоновскій участковый гладкій; 4) Московскій изъ серебряной матеріи; 5) изъ бѣлой парчи съ золотыми травами изъ разныхъ шелковъ; 6) пепельный объяринный съ шитыми золотомъ и шелкомъ травами; 7) жаркій объяринный; 8) парчевой по алой землѣ; 9) зеленый градетуровый расшитый серебряными травами; 10) Бутурлинскій коверчатый бархатный золотной; 11) Исаіевскій участковый золотной; 12) Ивановскій изъ золотной матеріи съ серебряными травками; 13) кофейный съ золотными и серебряными травами; 14) Строгоновскій объяринный по зеленой землѣ; 15) Строгоновскій же (болѣе дру-

гихъ замѣчательный изъ числа оставшихся саккосовъ) изъ серебряной матеріи съ херувимами, на оплечьяхъ, съ вышитыми изображеніями Спасителя и двѣнадцати Апостоловъ, а на зарукавникахъ съ вышитою Тайною Вечерію и надписями: «*Примите ядите...*» и «*Пійте отъ нея вси...*»; 16) Тимоѣевскій бархатный золотой; 17) бархатный венецейскій зеленый по золотой землѣ; 18) Сильвестровскій или Петровскій изъ штофа золотой; 19) Введенскій изъ золотой матеріи по красной землѣ; 20) Макарьевскій парчевой желтый; 21) парчевой бѣлый; 22) Птиримовскій черный бархатный; 23) парчевой черный и 24) парчевой лазоревый ⁽¹⁾. Нѣкоторые изъ этихъ саккосовъ, принадлежавшихъ къ XVII и XVIII столѣтіямъ, остаются въ цѣлости доселѣ; а иные перешиты на другія облаченія или совсѣмъ истреблены для выжиганія изъ нихъ серебра и золота. Кромѣ исчисленныхъ, есть еще новыя богатые саккосы, частію устроенныя самими архіереями въ послѣдней четверти прошлаго вѣка и въ настоящемъ столѣтіи, а частію жертвованныя отъ щедротъ монаршихъ при ихъ посвященіи. Первые остались отъ преосвященныхъ Теофана, Антонія, Іоасафа, Дамаскина, Павла, Веніамина и другихъ.

Омофоры. Въ описяхъ прошлаго столѣтія упоминаются омофоры: Арчиловскій, Филаретовскій,

(1) Такъ значатся саккосы въ описяхъ половины прошлаго столѣтія. Это указаніе съ одной стороны можетъ дать понятіе о нѣкоторыхъ вкладчикахъ или устроителяхъ, а съ другой о самыхъ матеріяхъ, изъ коихъ они устроились въ прошлыхъ двухъ столѣтіяхъ.

матеревый золотной, пепловый, алый объяринный, бѣлый объяринный, зеленый съ шитыми крестами и праздникомъ Богоявленія, золотной ярцевскій, Царицынскій золотной по жаркой землѣ, алый штофный, кофейный парчевой, алый бархатный, бѣлый парчевой, перукмчетый по тусинной землѣ, штофный золотной, черный парчевой, черный пукетовый, Бѣльскій штофный золотной, Исаевскій на бѣломъ полотноѣ съ серебрянымъ Нѣмецкимъ кружевомъ, другой Исаевскій объяринный красный золотной, третій Исаевскій объяринный зеленый серебряный, атласный тусинный, бѣлый штофный, объяринный золотной, золотной чешуйчатый и штофный лазоревый. Нѣкоторые изъ сихъ омофоровъ донинѣ хранятся въ цѣлости.

Ризы. Изъ ризъ священническихъ болѣе замѣчательныя упоминались въ прежнихъ описяхъ Филипповскія изъ штофа золотной, Московскія также изъ штофа золотной, княжескія изъ бархата рытаго разноцвѣтнаго по бѣлой землѣ, Палестинскія изъ бѣлаго бархата и другія (1).

Полицы. Древнихъ архіерейскихъ полицъ въ соборной ризницѣ осталось большое количество. Но болѣе замѣчательныя изъ нихъ слѣдующія:

Полица изъ тканной золотной матеріи по вишневому атласу, величиною безъ коймъ въ полъаршина какъ въ длину, такъ и въ ширину, а съ коймами въ 10½ вершковъ. На трехъ углахъ кисти изъ серебра и шелка, соединенныя съ полицею шарикомъ

(1) Взято изъ описи Нижегород. каедр. собора прошлаго столѣтія.

и перевязью, также изъ серебра и шелка, а на четвертомъ серебряный крючекъ, за который полица привѣшивалась. Между коймами на ней изображено Богоявленіе Господне въ слѣдующемъ видѣ: Иисусъ Христосъ, стоящій посреди воды и надъ главою Его св. Духъ въ видѣ голубя; Іоаннъ Креститель, правую рукою прикасающійся къ челу Спасителя; три Ангела позади Іисуса Христа, а вверху надъ Нимъ и св. Духомъ Господь Саваоѣ, сѣдящій на облакахъ. Вся полица шита серебромъ, исключая лицъ, рукъ и ногъ, равно какъ и всего лика Спасителя, вышитыхъ бѣлымъ шелкомъ, а волосы у всѣхъ лицъ шиты шелкомъ темнымъ. Вода вокругъ Спасителя вышита голубымъ шелкомъ. Надписей надъ ликами нѣтъ, кромѣ двухъ буквъ ѿ ѱ, вышитыхъ въ вѣнцѣ Господнемъ. Позади Іоанна Предтечи надпись, вышитая не совсѣмъ ясно, но и не вязью, въ двѣ тонкія серебряныя нитки: «Сія полица в домъ чюднаго Бѣоявленія, что за ветошнымъ рядомъ на Москвѣ, дала вдова кнѣжна Марія Илріонова дочь князя Феодора Петровича Волконског жена по Георгиі муже своемъ первомъ прозвище Любиме Стефанове сѣе Асманове.» Кругомъ полицы по вишневному атласу вышито вязью, — на одной сторонѣ: «Во ішрданѣ крещяшутися Ги Троицское явися поклоняние,» — на другой сторонѣ: «Родителивъ бо глсъ свидѣтельствоваше Ги возлюбленнаго Тя,» — на третьей сторонѣ: «Спа іменуя и Дхъ ввидѣніи голубинѣ извѣствоваше словеси утв,» на четвертой: «ржние явлеіся Хе Бже и миръ просвѣщ' слава Тебе.» Надпись тропаря

вышита безъ титлъ, вѣроятно подразумѣваемыхъ. Небольшія шитыя атласныя коймы обведены серебряными полосками какъ вокругъ изображенія, такъ и вокругъ всей полицы. Подкладъ на ней новый. Хотя и неизвѣстно время, когда жила вкладчица княгиня Марія Иларіонова, и какимъ образомъ эта полица перешла изъ Москвы въ Нижній Новгородъ (1); но судя по шитью и надписи троцаря, она должна принадлежать къ первой половинѣ XVII вѣка.

Другая полица также изъ тканой золотной матеріи величиною однимъ верхкомъ менѣе въ сравненіи съ первою. На угловыхъ концахъ также кисти и серебряный крючекъ; а на углахъ самой полицы рѣзные сребропозлащенные херувимы, изъ коихъ остался въ цѣлости только одинъ. На полицѣ вышито серебромъ и шелкомъ по темному атласу Снятие со креста и Положеніе во гробъ Иисуса Христа. По четыремъ угламъ вышиты два херувима и два серафима, а подъ крестомъ съ лѣствицею два свѣтила небесныя: солнце и луна. Кромѣ Спасителя, обвитаго пеленами, вышиты три лица мужескія и три женскія. Между ними особенно замѣчательно изображеніе Божіей Матери, обнимающей лежащаго во гробъ Спасителя. Надписи на самой полицѣ нѣтъ, кромѣ вышитыхъ словъ: Херувимъ, Серафимъ, Снятие со Креста, Положеніе во гробъ, ІС ХС, сн., МГ АУ, Никодимъ, Іосифъ и Іоаннъ. А въ коймахъ

(1) Полица сія, вѣроятно перевесена изъ Москвы въ Нижній кѣмъ либо изъ аріереевъ Нижегородскихъ, бывшимъ прежде настоятелемъ Московскаго Богоявленскаго монастыря.

вышито серебромъ круглою и красивою вязью: «Блгообразныи Иоси^а съ кр^ата сне^м преч^тое т^ѣло Твое плачаницею чистою обви^т с блгоуханми во гробѣ н^ѣѣ закрывъ положи, но в^третій д^нь воскресе С^псе, даруя миру велію милость.» А продолженіе третьей строки и вся четвертая заняты вышитымъ стихомъ: «Въ гробѣ плотски во адѣ же с^д дшею, як^б Бг^ъ враі же сразбоникомъ на пр^тлѣ былъ еси Х^ѣ со О^цемъ и Д^хомъ вся испоняиі неописаныи.» Эта полица, между новою подкладкою и шитьемъ, прикрѣпленнымъ къ холстинѣ, вмѣсто клеенки имѣетъ кожу, обшитую бумагою. Она, подобно первой, должна относиться также къ началу XVII вѣка.

Третья полица, шитая золотомъ по красному атласу, съ изображеніемъ Пресвятой Троицы въ видѣ трехъ Ангеловъ и съ вышитыми вязью вокругъ нея церковными стихословіями: «Егда снишедъ...» (съ нѣкоторыми перемѣнами въ словахъ) и еще: «Господи, иже пресвятаго Твоего Духа...»

Четвертая полица, шитая шелкомъ по черному бархату, съ вышитымъ изображеніемъ Знаменія Пресвятыя Богородицы и съ вышитымъ вязью вокругъ тропаремъ.

Изъ вещей, принадлежащихъ къ архіерейскому служенію, есть въ соборной ризницѣ оставшіяся отъ прошлаго столѣтія кресла, орлецы и серебряная махань, устроенная, какъ показываетъ чеканная на ней надпись, при епископѣ Дамаскинѣ Рудневѣ, правившемъ Нижегородскою епархіею съ 1784 по 1794 годъ. Но замѣчательнѣе всѣхъ ризничныхъ вещей, по своему богатству, это панатіа, украшенная

изумрудами и брилліантами и цѣнная въ 15.000 рублей, съ изображеніемъ Спасителя, несущаго на раменахъ овча. Панагія сія подарена Императрицею Екатериною II, въ началѣ 1780 года, Нижегородскому епископу Антонію Зыбелину (1), за дѣятельное участіе его при открытіи намѣстничествъ Нижегородскаго, Казанскаго и Симбирскаго.

Въ соборной ризницѣ хранится большая пальмовая вѣтвь, принесенная въ концѣ прошлаго столѣтія изъ Іерусалима извѣстнымъ путешественникомъ ко святымъ мѣстамъ Мелетіемъ (2), Саровской пустыни іеромонахомъ, который и подарилъ ее въ 1794 году въ Нижегородскій соборъ.

Въ ризницѣ также хранились въ подлинникахъ и царскія жалованныя собору грамоты; но теперь ихъ нѣтъ. Изъ нея взята и подлинная переписка

(1) Преосвященный Антоній Зыбелинъ управлялъ Нижегородскою епархіею съ 1773 до 1783 года; скончался и погребенъ въ 1797 году въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ, послѣ управленія Казанскою епархіею.

(2) Словарь Истор. о писат. духовн. чина II, 56. Въ 1793 и 1794 годахъ Мелетій путешествовалъ въ Іерусалимъ, составилъ описаніе путешествія своего, съ нѣкоторыми замѣчаніями на Проскипитарій Арсенія Суханова, и возвратился изъ путешествія въ 1794 году со святынею и пальмовыми вѣтвями, какъ возвращались крестоносцы и старинные Русскіе паломники. Изъ принесенныхъ Мелетіемъ пальмовыхъ вѣтвей, кромѣ собора, находятся еще въ Высокогорской Арзамасской пустынѣ, которою управлялъ онъ съ 1800 года до вторичнаго путешествія ко св. мѣстамъ. См. Описаніе Арзам. Высокогорской Вознесенской пустыни въ Нижегород. губерн. вѣдом. за 1849 годъ.

Нижегородскаго архієпископа Питирима съ Петромъ Великимъ, для храненія въ Нижегородской духовной Консистеріи. Нынѣ въ ризницѣ хранятся только пять настоящихъ подлинныхъ грамотъ, данныхъ здѣшнимъ архіереямъ. Изъ нихъ первая дана была первому Нижегородскому митрополиту Филарету 2 Іюня 1672 года, за подписью патріарховъ Питирима и потомъ Іоакима. Вторая — митрополиту Павлу 12 Іюля 1686 года, за подписью патріарховъ Іоакима и потомъ Адріана. Третья — митрополиту Исаи 23 Іюля 1699 года отъ патріарха Адріана, но безъ его подписи. Четвертая — Нижегородскому епископу Теофану⁽¹⁾ 3 Мая 1753, за подписями Московскаго архієпископа Платона, Сарскаго и Подонскаго епископа Иларіона, Коломенскаго епископа Гавріила и Владимірскаго епископа Платона. Пятая — архимандриту Сергіевой Лавры Сильвестру (послѣ бывшему митрополитомъ Нижегородскимъ) 7 Декабря 1704 года, за подписью митрополита Стефана Яворскаго.

На самой колокольнѣ, среди которой помѣщается ризница, есть замѣчательные по древности колокола. Но съ надписями изъ нихъ только четыре.

Колоколъ вольшой или праздничный въ 715 пудъ, литый въ 1795 году. Надпись на немъ слѣдующая: «Лѣта отъ мірозданія 7303, а отъ воплощенія Божія Слова 1795 года Ноября 2 дня перелить сей колоколъ въ Богоспасаемый Нижній Новѣградъ въ первенствующій кафедральный соборъ ко храму всемогуществаго Спаса и боголѣннаго Преображенія

(1) Епископъ Теофанъ Чарнуцкій управлялъ Нижегородскою епархією съ 1753 до 1773 года.

Господа Бога нашего Иисуса Христа изъ прежняго разбитаго колокола, листаго 1716 году, въ которомъ было вѣсу 550 пудъ, съ прибавленіемъ мѣди, купленной на деньги отъ добротныхъ дателей Нижегородскихъ христіанскихъ гражданъ, собранныхъ при державѣ благочестивѣйшія и самодержавнѣйшія великія государыни нашей императрицы Екатерины Алексѣевны всея Россіи самодержицы и при наследникѣ Ея благовѣрномъ государѣ цесаревичѣ и великомъ князѣ Павлѣ Петровичѣ, при всей высочайшей Его фамилии, тщаніемъ преосвященнѣйшаго Павла, епископа Нижегородскаго и Алаторскаго.» (1)

Потомъ въ клеймѣ надпись стихами:

«Изъ устъ безсловныхъ гласъ Божественный вѣ-
щаю,
И вѣрующихъ всѣхъ къ молитвѣ въ храмъ сзываю.
О, если бѣ я возмогъ имѣть толико силъ,
Чтобъ иныхъ всѣхъ овецъ во дворъ сей обратилъ!»

Далѣе внѣ клейма вылита надпись:

«Вѣсу 715 пудъ 12 фунт. Лилъ мастеръ Костромскій купецъ Алексѣй Григорьевъ сынъ Сынниковъ.»

Колоколъ полчелыйный, литый въ 1715 году послѣ такъ называемаго большаго пожара. Надпись на немъ: «Во дни благочестивѣйшаго и во благочестіи сіяющаго православнаго великаго государя царя и великаго князя Петра Алексѣевича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца и при благороднѣйшемъ государѣ царевичѣ и великомъ

(1) Епископъ Павелъ Пономаревъ управлялъ Нижегородскою епархією съ 1794 до 1798 года.

князь Алексѣй Петровичъ, тщаніемъ и усерднымъ и прилежнымъ попечительствомъ въ бытность трудолюбиваго господина преосвященнѣйшаго Сильвестра, митрополита Нижегородскаго и Алаторскаго; а вылить сей колоколъ въ Нижнемъ Новѣградѣ къ соборнѣй церкви ко главному храму всемилостиваго Спаса боголѣпнаго Преображенія Господня; а построенся и совершися сей литейной колоколъ въ лѣто отъ сотворенія свѣта 7224 года, отъ воплощенія Божія Слова 1716 Августа 30 дня. Лилъ сей колоколъ мастеръ Иванъ Лодыгинъ.»

Потомъ въ двухъ клеймахъ стихи съ одной стороны колокола:

«Возопій въ слухъ кампане, людемъ правобѣрнымъ,
Возвѣщай часъ молитвы гласомъ ты безмѣрнымъ,
Возбуждай лѣнливыхъ къ церкви приходитьи,
Еже бы имъ молитвы Богу приноситьи.»

Съ другой противоположной стороны колокола:
«Аще твоего гласа слушати не станетъ
И на общу молитву съ людьми кто не востанетъ;
Имать Богъ такова лѣнливца смирати,
Въ день страшнаго суда мщеніе воздати.»

Эти стихи, какъ видно, перелиты съ Тихоновскаго колокола, литаго въ 1699 году и находящагося на колокольнѣ Нижегородской Благовѣщенской церкви (1).

Колоколъ разбитый, въ 110 пудовъ, литый въ одно время съ полгелейнымъ и съ такою же надписью, какая на немъ, кромѣ стиховъ.

(1) См. далѣе описаніе этой церкви.

Будничный колоколъ лить, какъ видно изъ надписи, при преосвященномъ Веніаминѣ, 1801 года, усердіемъ гражданъ (1).

2. АРХАНГЕЛЬСКІЙ СОБОРЪ.

Исторія собора.

Изъ всѣхъ храмовъ, построенныхъ въ Нижнемъ Новгородѣ, первымъ былъ Архангельскій соборъ. Онъ находится въ кремлѣ, на площади Часовой горы, гдѣ, по преданію, Козма Мининъ взывалъ къ согражданамъ о защитѣ отечества. Въ основаніи своемъ соборъ имѣетъ видъ крестообразный; снаружи въ длину и ширину равный, по 10 сажень; а внутри настоящая древняя церковь въ длину 6 сажень и 2 аршина, въ ширину $4\frac{1}{2}$ сажени; верхъ у собора, сдѣланный шатромъ (2), оканчивается главою, покрытою зеленой черепицей; окна узкія, не пропускающія большаго свѣта въ соборъ. На правой

-
- (1) Одинъ изъ колоколовъ, должно полагать, былъ вылитъ въ поминъ Нижегород. митрополита Филарета. Доселѣ хранится между актами Макарьево-Желтоводскаго монастыря подъ № 349 росписка въ полученіи 50 золотыхъ отъ архіепископа Сибирскаго и Тобольскаго Симеона для соборнаго колокола въ Нижнемъ Новгородѣ, въ поминокъ прежняго митрополита, схимонаха Феодосія, 1694 года.
- (2) На картанѣ, приложенной къ путешествію Озерія въ 1636 году, соборъ Архангельскій изображенъ безъ шатра, а вмѣсто его шпичеобразная крыша, столь употребительная въ церковной архитектурѣ того времени.

сторонѣ пристроенъ придѣлъ, надъ которымъ поставлена небольшая колокольня съ узкимъ и неудобнымъ изъ самой церкви ходомъ. Между колокольнею и главнымъ шатромъ церкви устроена четверугольная башня, выше колокольни; ее называютъ сторожевою, потому что въ старину съ нея смотрѣли на подступавшихъ къ городу неприятелей. Она заперлась нѣкогда дверью, и можетъ быть обойдена кругомъ. Подъ крестами на соборѣ находится полукругъ, или изображеніе луны, служащее, какъ говорятъ, напоминаніемъ на бывшее владычество надъ нами Татаръ, а вмѣстѣ и торжествомъ Креста надъ ихъ вражескою силою ⁽¹⁾.

Первоначальное построеніе собора относится ко времени основанія Нижняго Новгорода. Великій князь Владимірскій Георгій II Всеволодовичъ, желая оградить владѣнія Суздальскаго княжества отъ Мордвы, заложилъ въ 1221 году, на устьѣ Оки городъ, получившій послѣ того названіе *Новгорода Низовскія земли* ⁽²⁾. Вмѣстѣ съ основаніемъ Нижняго Новгорода князь Георгій поставилъ въ немъ первую церковь во имя Архистратига Михаила, деревянную. Но когда устроенный городъ сдѣлался многочисленнымъ, великій князь, вмѣсто деревян-

(1) А по другимъ. полумѣсяцъ подъ крестами составлялъ будтобы «атрибутъ древней Византии.» Дмитріевскій соборъ во Владимірѣ на Клязьмѣ. М. 1849. стр. 7.

(2) Полн. Собр. Рус. лѣт., Т. I, стр. 189. Нижег. лѣтоп. въ Древ. Росс. Визіюв., Т. XVIII. Надпись пастынная въ Архангельскомъ соборѣ, приложенная въ концѣ описанія собора.

ной церкви, построилъ въ 1236 году на мѣстѣ ея каменную, назвавъ ее соборомъ Архангельскимъ. Въ послѣдствіи какъ основалось самостоятельное великое княжество Нижегородское, и великій князь Константинъ Васильевичъ соорудилъ, вмѣсто прежняго, каменный Спасопреображенскій соборъ ⁽¹⁾, Архангельская соборная церковь обращена была въ дворцовую, потому что дворецъ великокняжескій былъ выстроенъ подлѣ нея ⁽²⁾. Послѣ того, при всѣхъ нападѣніяхъ Мордвы, церковь дворцовая до 1377 года оставалась въ цѣлости. Когда же ордынскій царевичъ Арапша, вмѣстѣ съ Мордовою, у рѣки Пьяны побилъ рать великаго князя Дмитрія Константиновича, тогда онъ пришелъ тайно къ Нижнему Новгороду, сжегъ и разорилъ его со всѣми церквами. Въ это время потеряла опустошеніе и церковь Архангельская, которая однако на другой же годъ

(1) Нижегород. лѣтоп. Въ Никонов. лѣтоп. подъ 1349 годомъ показано заложеніе, а подъ 1351 г. окончаніе соборной церкви (III стр. 192 и 198). Въ Троицкой лѣтописи значится подъ 1352 годомъ (Полн. Собр. Русс. лѣтоп. Т. I. стр. 190 и 230). Но въ Лаврентьевской лѣтописи, какъ болѣе близкой къ Нижнему Новгороду и болѣе достоверной въ настоящемъ случаѣ, заложеніе Спасопреображенскаго собора указано раньше, чѣмъ по другимъ лѣтописямъ, болѣе цѣлаго столѣтія, именно 123 годами (1223 г.) и приписывается основателю Нижняго Новгорода. Разногласіе другихъ лѣтописей съ Лаврентьевскою, какъ извѣстно, произошло отъ того, что смѣшали первоначальное основаніе съ перестройкою собора.

(2) Нижегород. лѣтоп.

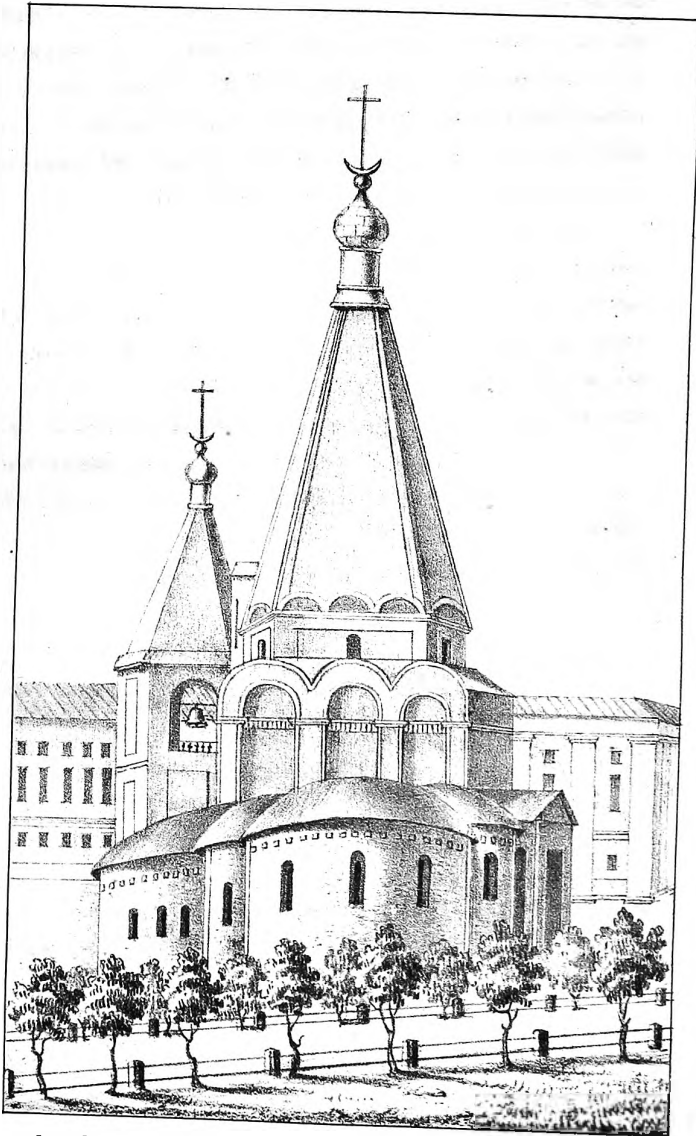
была возобновлена ⁽¹⁾. Эта возобновленная церковь, въ продолженіи XV и XVI вѣковъ, хотя подвергалась различнымъ разореніямъ и опустошеніямъ, но общій видъ свой сохранила безъ измѣненія и можетъ служить однимъ изъ немногихъ памятниковъ русско-византійской архитектуры XIV столѣтія. ⁽²⁾

Неизвѣстно, когда построена была близъ каменной Архангельской деревянная церковь св. Іоанна Богослова; но она уже существовала въ началѣ XVII вѣка, и около половины этого столѣтія сторѣла. Въ писцовыхъ книгахъ, за 1621 и 1622 годы, показано, что въ «Нижнемъ Новгородѣ соборная церковь Архангела Михаила каменная ветха развалилась (вѣроятно верхъ ея) и службы въ ней нѣтъ давно ⁽³⁾.» вмѣсто ея, богослуженіе совершалось въ то время въ церкви Іоанна Богослова, которая, по описи, была тогда съ верхомъ деревяннымъ, *кльтки*. Когда же донесено было о состояніи Архангельской церкви царю Михаилу Феодоровичу, то, по его повелѣнію, она была поправлена. Стѣны, складенныя изъ камней, при перестройкѣ, были оставлены прежнія; но своды разломаны и вмѣсто ихъ поставленъ существующій

(1) Это возобновленіе, вопреки настояннй соборной надписи, должно относить къ великому князю Дмитрію Константиновичу, а не къ Андрею Константиновичу, котораго не было уже въ живыхъ во время опустошеній Араши, какъ видно изъ описанія катедральнаго собора. Или годы, или имена князей невѣрно выставлены на стѣнѣ.

(2) См. приложенный рисунокъ Архангельскаго собора.

(3) Взято изъ выписи, составленной въ 1621 и 1622 годахъ. Въ пей замѣчательно описаніе церковной утвари, приложенное въ концѣ описанія сего собора.



Лит. М. Ф. Иванова въ СПЕ

Архангельскій Соборъ

доселъ верхъ шатромъ. Въ царствованіе Алексія Михайловича, отдѣльная Богословская церковь, за ветхостію, была разобрана. вмѣсто ея построень былъ придѣлъ къ Архангельскому собору, также во имя Іоанна Богослова, надъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ погребались умершіе. Придѣлъ этотъ построень былъ въ 1672 году, по благословенію патріарха Іоасафа, въ память избавленія Нижняго Новгорода отъ моровой язвы.

Во время кремлевскаго пожара въ 1704 году, Архангельскій соборъ обгорѣлъ и до 1732 года не было въ немъ службы. Но попеченіемъ Нижегородскаго архіепископа Питирима и вице-губернатора Ивана Михайловича Вольнскаго, соборъ былъ исправленъ; всѣ ветхости въ немъ возобновлены, а иконостасъ устроенъ новый, который остается доселѣ, въ украшенномъ только видѣ. Возобновленный храмъ освященъ былъ преосвященнымъ Питиримомъ 18 Марта 1732 года. А къ концу прошлаго столѣтія, князь Василій Ивановичъ Долгорукій, бывшій Нижегородскимъ вице-губернаторомъ и считавшій себя въ семнадцатой степени потомкомъ основателя Нижняго Новгорода и первоначальнаго Архангельскаго собора, пожелалъ, чтобы въ соборѣ праздновали вмѣстѣ и св. жн. Георгію II Всеволодовичу, погребенному во Владимірѣ. Съ этою цѣлію онъ перестроилъ на свое иждивеніе иконостасъ въ придѣлѣ Іоанна Богослова. Освященіе придѣла совершено нижегородскимъ епископомъ Павломъ Пономаревымъ 13 Декабря 1795 года. Съ этого времени въ тепломъ придѣлѣ совершается празднество въ честь

Іоанна Богослова и благовѣрнаго князя Георгія. Въ 1845 году придѣлъ этотъ получилъ новое украшеніе, при прежнемъ устройствѣ.

Содержаніе собора.

Вмѣстѣ съ кафедральнымъ Спасопреображенскимъ, безъ сомнѣнія, пользовался издревле ругою и Архангельскій соборъ, и это тѣмъ болѣе вѣроятно, что онъ былъ дворцовымъ великокняжескимъ соборомъ. Но какая была эта руга до царствованія Василя Іоанновича Шуйскаго, неизвѣстно. Изъ царскихъ грамотъ, данныхъ собору, упоминаются грамоты великаго князя Василя Іоанновича въ 1507 году, царей Іоанна Грознаго въ 1535 и 1551 годахъ, Феодора Іоанновича въ 1588 году и Бориса Годунова въ 1599 году. Всѣ онѣ были подтверждены, 19 Августа 1606 года, грамотою Василя Іоанновича Шуйскаго (1). По этой грамотѣ, въ Архангельскомъ соборѣ положено быть одному протоіерею, четыремъ священникамъ, діакону, просфирницѣ, пономарю и сторожу. Денежной руги назначено было въ годъ протоіерею полторы выти девять рублей и двѣ гривны, священникамъ по шести рублей и по пяти алтынъ на cadaго, дякону три рубли и полтретья алтына, просфирницѣ за просфиры, за кутью и за канунъ полтора рубля, пономарю 20 алтынъ, сторожу 4 гривны. Кромѣ того, для вс-

(1) Эта тарханная грамота дана была вмѣстѣ Спасопреображенскому и Архангельскому Нижегородскимъ соборамъ. См. выше, стр. 11 въ прим.

дневной службы положено было два рубля на темьяпъ, на воскъ и на свѣчи. Ругу эту велѣно брать въ Семьень день у Нижегородскихъ воеводъ и дьяковъ изъ таможенныхъ доходовъ. А за отправленіе службы и панихидъ, изъ тѣхъ же доходовъ, протоіерею положено въ годъ по одному рублю 8 алтынъ и полшестѣ деньги; священникамъ съ дьякономъ по 15 алтынъ съ деньгой; пономарю и просфирницѣ по 4 алтына и по 2 деньги; сторожу по два алтына съ деньгой. Изъ хлѣбной руги назначено грамотою въ годъ протоіерею 15 четвертей ржи и 15 четвертей овса; священникамъ и діакону по 12 четвертей ржи и по столько же овса; просфирницѣ 10 четвертей ржи, 10 четвертей овса и 2 пуда соли, да на просфиры 6 четвертей пшеницы. Весь этотъ хлѣбъ получаемъ былъ отъ Нижегородскихъ приказныхъ людей. Какъ денежная, такъ и хлѣбная руга Архангельскому собору утверждена была отъ царя Михаила Осодоровича двумя грамотами, данными въ 1613 и 1624 годахъ (1).

Въ началѣ прошлаго столѣтія штатъ Архангельскаго собора оставался тотъ же, но священниковъ было трое. Они получали ругу изъ Нижегородскихъ таможенныхъ сборовъ по 36 рублей и по $1\frac{1}{2}$ алтына въ годъ, а съ 1738 года по 18 рублей $62\frac{1}{8}$ копейки. На церковныя потребности, на свѣчи и ладонъ выдавалось тогда въ годъ по 3 рубля и 20 алтынъ. Изъ хлѣбной годовой руги получали

(1) Изъ этихъ двухъ жалованныхъ грамотъ въ Архангельскомъ соборѣ одна хранится въ подлинникъ, а другая въ спискѣ.

священнослужители по 85 четвертей ржи и по столько же овса. Но по указу Императора Петра Великаго, вмѣсто хлѣба, стали выдавать имъ деньги по Нижегородской торговой цѣнѣ. Сверхъ того на церковный обиходъ собиралось по 8 алтынъ съ каждаго изъ 12 дворовъ, стоявшихъ на церковной землѣ. За свои же земли соборъ платилъ въ годъ по четыре рубля. Архангельскій соборъ имѣлъ еще въ своемъ владѣннн сѣнные покосы и рыбныя ловли, въ Артемьевскихъ приволжскихъ лугахъ. Дачи эти пожалованы были собору, если не вмѣстѣ съ его первоначальнымъ устройствомъ, то по крайней мѣрѣ ранѣе времени Юанна Васильевича Грознаго. Всѣ сѣнные покосы въ первой половинѣ прошлаго столѣтн отдавались не болѣе, какъ за 150 рублей въ годъ. Они и теперь остаются за Архангельскимъ соборомъ и доставляютъ нескудное содержанн его духовенству, но прежней руги, денежной и хлѣбной, уже не получается. Нынѣ при Архангельскомъ соборѣ, одинъ протоіерей, двое священниковъ и діаконъ съ причетниками. За немѣнемъ прихода, къ собору съ 1835 года причисленъ 4-й карабинерный полкъ, казармы котораго находятся близъ церкви.

Достопримѣчательные предметы.

Изъ древнихъ иконъ Архангельскаго собора особенно замѣчательна, на сѣверной сторонѣ, икона Архистратига Михаила. Она величиною болѣе пяти аршинъ, писана на дскѣ, обложенной холстомъ.

На ней Архистратигъ Михаилъ съ сребропозолоченнымъ вѣнцемъ и вынизанною цатою, изображенъ держащимъ въ лѣвой рукѣ мечъ, а въ правой хартію съ надписью изъ книги Исуса Навина: «И рече Архистратигъ Господень ко Исусу: иззуй сапогъ съ ногу твою, мѣсто бо на немже ты стоиши, свято есть: и сотвори Исусъ тако (5, 15).» Согласно съ этой священной надписью, Исусъ Навинъ изображенъ преклоненнымъ предъ Архангеломъ Михаиломъ. Икону сію относятъ къ XIII или XIV вѣку, т. е. къ первоначальному построению или возобновленію собора.

Кромѣ четырехъ мѣстныхъ иконъ, украшенныхъ серебряными ризами, къ числу весьма древнихъ принадлежатъ слѣдующія: 1) Печерскія Божія Матери, писанная въ большемъ размѣрѣ не позже XV вѣка; 2) Св. Равноапостольнаго великаго князя Владиміра; 3) Св. Николая чудотворца; 4) Казанскія Божія Матери и 5) Евангелиста Іоанна Богослова.

Стѣнная иконопись произведена въ соборѣ въ недавнее уже время мастеромъ Желѣзновымъ. На одной стѣнѣ замѣчательно изображеніе св. Георгія II Всеволодовича стоящимъ и молящимся предъ созданнымъ имъ храмомъ; онъ проситъ Архистратига Михаила объ охраненіи и защитѣ ввѣреннаго ему Нижняго Новгорода со всею Низовскою землею.

Изъ утвари церковной обращаетъ на себя вниманіе напрестольный крестъ съ надписями надъ святыми мощами по серебру: «Изосимъ, царевичъ Дмитре, князь Василе, князь Константинъ, прейбный

Дмитре, Ефрем.» Кромѣ указанія на свѣтыя мощи, на крестѣ другая надпись: «Положилъ сей крестъ въ соборъ Архангела Михаила бояринъ Петръ Петровичъ Головинъ и жена его Настасья Петровна за здравье Бога молить, а за упокой поминать.» Другой тоже на престольный крестъ, также со свѣтыми мощами, но безъ надписей. Оба креста относятся, сколько можно догадываться, къ царствованію Алексія Михайловича. Изъ древнихъ сосудовъ замѣчательны три оловянные котла; два изъ нихъ самага малаго вида и сдѣланы, вѣроятно, для пріобщенія больныхъ въ домахъ; дарохранительница оловянная въ видѣ небольшого ящика съ надписью: *Московія М. М. Б.*, и нѣсколько древнихъ блюдцевъ, изъ которыхъ одно оловянное, а прочія серебряныя.

Архангельскій соборъ, будучи нѣсколько времени дворцовой великокняжескою церковію, имѣлъ у себя усыпальницу для погребенія великихъ князей. Изъ нихъ, по надписямъ и древнимъ записямъ, погребены здѣсь:

1. Василій. Это Василій Юрьевичъ, сынъ родоначальника князей Шуйскихъ и послѣдній великій князь Нижегородскій. Ему Димитрій Шемяка, въ 1446 году, отдалъ было Нижній Новгородъ въ независимое владѣніе, но господство самага Шемяки на другой годъ послѣ того кончилось. Кончина Василія послѣдовала въ 1449 году.

2. Іоаннъ. Подъ этимъ именемъ должно разумѣть Іоанна Васильевича, который былъ первый сынъ Василія Димитріевича и владѣлъ Нижнимъ Новгородомъ, какъ присяжникъ государя Московскаго (1417).

3. **Василій.** Это второй сынъ Василія Юрьевича, князь Василій Васильевичъ, извѣстный въ исторіи подъ именемъ Гревенки-Шуйскаго, до двухъ разъ неудачно сражавшійся въ рядахъ Новгородцевъ (1454) и въ Двинской области (1471) противъ Іоанна III. Послѣ того онъ былъ намѣстникомъ государя во Псковѣ, потомъ владѣльцемъ Нижняго и первымъ вельможею въ совѣтѣ великаго князя Василія Іоанновича. Онъ былъ въ силѣ и при правительницѣ Еленѣ; скончался въ 1477 году.

4. **Іоаннъ.** Это Іоаннъ Васильевичъ Горбатый, сынъ Василія Симеоновича, отказавшійся въ 1448 году отъ Нижняго Новгорода въ пользу Московскаго князя. Онъ заключилъ съ Василіемъ Васильевичемъ Темнымъ договоръ, по которому получилъ во владѣніе Городецъ. На печати онъ назывался великимъ княземъ. Какъ самъ онъ, такъ и потомки его владѣли Городецемъ, Шуею, Юрьевцемъ и другими городами, съ правами державныхъ князей (1). Кончина его послѣдовала въ 1458 году.

5. **Петръ.** Это Петръ Александровичъ Горбатый, сынъ князя Александра Борисовича, а братъ Евдокіи Александровны, супруги Никиты Романовича Юрьева-Захарыина.

6. **Инокъ Зосима.**

7. **Инокъ Іона.**

8. **Зиновій.**

9. **Великая княгиня Ирина.**

(1) Собр. Государ. грамот. и догов. ч. I № 81.

Кто были эти послѣдніе три князя и княгиня, опредѣлить трудно. Одни развѣ синодики могутъ послужить здѣсь пособіемъ къ объясненію лицъ. Всѣ сіи надписи о погребеніи князей, съ указаніемъ на одни ихъ имена (¹), были прежде на чугунныхъ

(1) Тѣ же самыя лица указаны были и въ 1761 году погребенными въ Архангельскомъ соборѣ. Выписываемъ по сему случаю доношеніе протоіерея Архангельскаго собора съ братіею, которое можетъ служить указаніемъ на источникъ находенія надписей о погребеніи парскихъ и княжескихъ лицъ и въ другихъ мѣстахъ: «По указу Ея Императорскаго Величества, изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода присланному къ его преосвященству Генваря 28 дня сего 1761 года, въ силу учиненнаго Св. Синоду отъ Канцеляріи Академіи Наукъ чрезъ доношеніе представленіи, велѣно въ древнихъ столичныхъ государственныхъ и владѣтельныхъ князей городахъ изъ всѣхъ церквей, въ которыхъ есть гробницы государскія обою пола и всякаго возраста, списать вѣрно подробныя надписи, а притомъ и точныя копіи съ ихъ списаній, каковы въ церквахъ имѣются: а ежели таковыхъ описаній нѣтъ, тобъ выписатьъ изъ панихидныхъ по родигельскимъ субботамъ читаемыхъ книжицъ все, что есть—извѣстія о почивающихъ тамъ старинныхъ княжескихъ особахъ, прислать немедленно въ Академію для сочиненія полнаго родословія Россійскихъ Государей, и о прочемъ, какъ въ томъ указѣностраннѣ изображено.—И въ силу онаго Высочайшаго Ея Имп. Вел. указа въ Архангельскомъ соборѣ надлежащая справка учинена, по которой въ читаемомъ по умершимъ синодикѣ сыскалось описаніе гробовъ древнихъ Нижегородскихъ владѣльцовъ благовѣрныхъ великихъ князей и княгинь, которыхъ тѣла погребены въ соборѣ, которое описаніе при семъ доношеніи и приобщается. А болѣе того отъ вышенисанныхъ требуемыхъ вещей ничего въ соборѣ не

плитахъ, а теперь изображены золотыми буквами на двухъ памятникахъ, сооруженныхъ изъ кирпича и отдѣланныхъ подъ мраморъ. Можно полагать, что послѣдніе три князя и княгиня жили послѣ паденія самостоятельности Нижегородскаго княжества; иначе они были бы погребены въ Спасопреображенскомъ кафедральномъ соборѣ. Кромѣ надгробныхъ надписей, есть надпись лѣтописная на паперти и на стѣнахъ храма. Надпись сія, содержащая въ себѣ лѣтопись Архангельскаго собора, въ показаніи годовъ не совсѣмъ вѣрна, хотя была списана съ Нижегородскаго лѣтописца и дополнена по актамъ. Она читается такъ: «Древле Низовскою землею владѣли идолопоклонники Мордва; благочестивый великій князь, нынѣ духомъ въ Бозѣ, а нетлѣннымъ тѣломъ своимъ во градѣ Владимирѣ почивающій, Георгій Всеволодовичъ Владимірскій, чтобъ обезпечить княженія свои отъ набѣговъ сосѣдственныхъ народовъ, заложивъ въ 1199 году ⁽¹⁾, при устьѣ Оки рѣки градъ, нарекъ имя ему Новградъ Нижній, и поставилъ въ немъ первую церковь во имя Архистратига Михаила деревянную, а потомъ въ 1227 году ⁽²⁾ каменную соборную.»

нашлось.» По приложенному описанію: «в. князь Іоаннъ, в. князь Василій, в. князь Іоаннъ, великій князь инокъ Зосима, в. князь инокъ Іона, великій князь Зиповій, в. князь Петръ, в. князь Василій, в. княгиня Ирина.» Взято изъ Нижегородскаго архива старыхъ дѣлъ, гдѣ найдено подобное дошошеніе и отъ протоіерея кафедральнаго Спасопреображенскаго собора съ братією.

(1) Въ 1221 году, по Лаврентьевской лѣтописи; а въ 1199 году Георгій не былъ великимъ княземъ.

(2) Въ 1236 году была построена каменная церковь.

«Сія первая церковь до 1310 года (1) стояла невредимо, хотя Мордовская орда и многіе дѣлала набѣги на городъ. Но когда Татарской орды царевичъ Арапша, побивъ у рѣки Пьяны рать великаго князя Димитрія Константиновича, пришелъ тайно къ Нижнему Новгороду, и весь его пожегъ и опустошилъ, и церковь разрушилъ, то великій князь Андрей Константиновичъ, пріавъ по братѣ своемъ Димитріѣ Нижегородское княженіе, паки въ 1359 году (2), соорудилъ во градѣ церковь каменную во имя Архистратига Михаила близъ двора своего. А въ 1620 году (3) она, по причинѣ многихъ утратъ въ благолѣпій своемъ отъ бывшихъ пожаровъ, паки перестроена, а верхъ сдѣланъ шатромъ на старой церкви.»

«Далѣе въ 1672 году (4), по грамотѣ Московскаго святѣйшаго патріарха Іоасафа, въ сей Архистратига Михаила церкви пристроенъ придѣлъ во имя святаго Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова. Но какъ сія церковь, отъ бывшаго въ 1704 году сильнаго во всемъ кремлѣ пожара, извнѣ и внутри вся обгорѣла, то благословеніемъ преосвященнаго Пятирима, архіепископа Нижегородскаго и Алатырскаго, тщаніемъ же и усердіемъ Іоанна Михайловича Волынскаго, бывшаго тогда Нижегородской губерніи

(1) До 1377 года, т. е. когда было разореніе Нижняго Новгорода царевичемъ Арапшею.

(2) Въ 1378 году, когда княжилъ въ Нижнемъ Новгородѣ не Андрей, а Димитрій Константиновичъ.

(3) Въ 1624 году была произведена перестройка собора.

(4) Придѣлъ былъ построенъ раньше 1620 года, а въ 1672 году былъ только перестроенъ вмѣсто прежняго обветшавшаго.

вице-губернатора, и попеченіемъ обрѣтавшихся при ономъ священнослужителей, обновлена иконостасомъ какъ нынѣ онъ есть, свѣтлыми образами и прочимъ благолѣпіемъ украшена, и освящена 1732 года Марта 18 дня.»

«Наконецъ князь Васплій Ивановичъ Долгоруковъ, почитавшій себя родственникомъ въ 17-й степени первому основателю города и церкви сей, святому князю Георгію, будучи движимъ истинною любовію къ нему, въ бытность свою вице-губернаторомъ Нижегородскимъ, возжелалъ, чтобъ придѣлъ при семъ соборѣ, бывшій только во имя святаго Іоанна Богослова, былъ и во имя святаго князя Георгія. Почему съ благословенія преосвященнаго Павла, бывшаго тогда епископа Нижегородскаго, какъ придѣлъ сего собора иждивеніемъ онаго князя вновь украшенъ иконостасомъ и св. иконами, и освященъ во имя святыхъ Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова и благовѣрнаго великаго князя Георгія 1795 года Декабря 15 дня, такъ и самый соборъ сей внутри расписанъ красками. Въ сей церкви положены великіе князья Нижегородскіе: Іоаннъ, Василій, Іоаннъ, инокъ Зосима, инокъ Іона, Зиновій, Петръ, Василій, великая княгиня Ирина.»

Въ какомъ состояніи Архангельскій соборъ былъ въ началѣ XVII вѣка, это, видно изъ писцовыхъ книгъ 1621 и 1622 годовъ. «Въ Нижегородскихъ писцовыхъ книгахъ письма и мѣры Дмитрія Лодыгина, да Василья Полтева, да дьяка Дементья Образцова 129 и 130 году написано: Въ Нижнемъ Новгородѣ соборная церковь Архангела Михаила камен-

ная ветха развалилась, и службы въ пей нѣтъ давно. А подлѣ соборныя церкви церковь святаго Апостола и Евангелиста Ивана Богослова, верхъ древяныя клѣтцки; а церковнаго строенія: деисусъ, одиннадцать образовъ ветхи; двери царскія съ сѣнью и столбцы ветхи, дверижъ царскія на празелени; а образовъ: образъ мѣстной соборъ Архангела Михаила съ дѣяньемъ обложенъ серебромъ, вѣнцы сканныя съ камнемъ, двѣ гривны басменныхъ, третья витая, пелена дорогильная ветха; образъ мѣстной соборъ Архангела Михаила на празелени, у образа гривна басменная, другая витая; образъ мѣстной нерукотвореннаго образа Спасова съ дѣяньемъ на золотѣ ветхъ; образъ мѣстной Николы чудотворца съ дѣяньемъ ветхъ; образъ Архангела Михаила въ кіотѣ обложенъ серебромъ ветхъ же, вѣнецъ сканной; а на верхнемъ полѣ у Троицы вѣнцы сканныя; а на притворѣ писаны Петръ и Алексѣй ветхи; образъ мѣстной Неопалимыя Кулины пречистыя Богородицы, а у него вѣнецъ сканной, а въ немъ три камени; образъ Николы чудотворца съ дѣяньемъ на празелени; образъ Николы чудотворца обложенъ серебромъ, у него двѣ гривны басменныхъ, третья витая; образъ Ивана Предотечи обложенъ серебромъ; образъ пречистыя Богородицы да Николы чудотворца обложены серебромъ, у нихъ по гривнѣ басменныхъ; образъ запрестольной пречистыя Богородицы Умиленіе на празелени. Крестъ воздвизальной обложенъ серебромъ позолоченъ ветхъ; да другой крестъ воздвизальной по концемъ обложенъ серебромъ. Да книгъ: Евангеліе тетръ печатное обложено камкою зеленою,

Евангелисты серебряные золочены; другое Евангеліе тетръ же печатное оболочено камкою таусинною, Евангелисты серебряные; Евангеліе учительное письменное; Златоусть письменной; Апостоля тетръ, печать Московская; другой Апостоля тетръ въ полдестъ письменной; псалтырь печатная ветха въ полдестъ; тріодъ постная въ дестъ; три пролога письменные въ дестъ; пятнадцать миней мѣсечныхъ письменныхъ ветхи; да два охтая письменныхъ ветхи; треолой новымъ чудотворцемъ; другой треолой шестеричнымъ святымъ письменной въ дестъ; три служебника, — два письменные, третій печатной ветхи; уставъ письменной, другой уставъ харатейной — оба ветхи; сенадикъ въ дестъ. Двои ризы и стихари ветхи; двои сосуды оловянные ветхи; три кадила ветхи; передъ деисусомъ паникадило мѣдное, не велико, о девяти шандалахъ, у него яблоко деревянное олифеное, кисть полковая; да передъ мѣстными образы три свѣчи большихъ съ надсвѣчники, у двухъ свѣчъ насвѣчники, — желѣзо бѣлое, а на третьей свѣчѣ насвѣчникъ оловянной — золочены ветхи; пять колоколовъ, да три колокола разбиты въ пожаръ. Да у церкви жъ Михаила Архангела образовъ — образъ Михаила Архангела обложенъ серебромъ, гривна чеканная, вѣнецъ чеканной же золоченъ, около гривны и вѣнца сажень жемчугъ не великой; на притворахъ писаны Иванъ Богословъ, Петръ и Алексѣй, преподобный Никонъ чудотворецъ, у нихъ вѣнцы серебряные рѣзные; Евангеліе печатное тетръ оболочено бархатомъ рытымъ по черной землѣ, Распятіе и Евангелисты серебряные позоло-

чены чеканные; крестъ воздвизальной не великъ, обложенъ сребромъ; тріодь цвѣтная, тріодь постная печатные; минея общая печатная; сосуды церковные оловянные; чаша мѣдная, въ ней воду святятъ; канделя булатная невеликая; хоругвь на краскѣ; ризы камка желтая, оплечье бархатъ цвѣтной; да ризы же камка бѣлая, оплечье бархатъ по черной землѣ золотной; ризы дороги бѣлыя, оплечье камка золотная; ризы миткалинныя оплечье бархатное; стихарь дьяконскій миткалинной, оплечье бархатное; стихарь дьяконскій миткалинной, оплечье камка черная; ризы полотняныя, оплечье бархатель; ризы постныя киндякъ зелень, оплечье бархатель.»

Далѣе въ означенныхъ писцовыхъ книгахъ исчисляется ружное жалованье съ сѣнными покосами, принадлежавшими Архангельскому собору. Не касаясь послѣднихъ, какъ не представляющихъ предмета любопытныхъ изысканій, упомянемъ здѣсь только о ружномъ содержаніи, которое было опредѣлено на этотъ соборъ. «А къ соборной церкви Архангела Михаила изъ Государевыхъ Нижегородскихъ четвертныхъ доходовъ на ладонь и темьянъ и на церковное вино два рубли, да на свѣчи полпуда воску. А церковныхъ причетниковъ: протопопъ, четыре попа, дьяконъ, пономарь, сторожъ. А Государева имъ жалованья и руги по окладу протопопу руги десять рублевъ шесть алтынъ четыре деньги, понахидныхъ рубль восемь алтынъ полшесть деньги, пятнадцать четей ржи, да пятнадцать четей овса; а попомъ по шести рублевъ по пяти алтынъ, да понахидныхъ по пятнадцати алтынъ съ

деньгою, по двѣнадцати четей ржи, по двѣнадцати четей овса челоуѣку; діакону три рубли два алтына три деньги, понахидныхъ пятнадцать алтынъ съ деньгою, двѣнадцать четей ржи, двѣнадцать четей овса; пономарю двадцеть алтынъ, понахидныхъ четыре алтына двѣ деньги, четыре чети ржи, четыре чети овса; сторожу тринадцать алтынъ двѣ деньги, понахидныхъ два алтына съ деньгою.»

Изъ числа рукописей, помянутыхъ въ писцовыхъ книгахъ, нѣкоторыя донинѣ сохраняются въ соборѣ. Между ними заслуживаютъ вниманія одна минея XVI в. за Августъ мѣсяцъ и два синодика временъ Петра Великаго. Минея писана полууставомъ съ кивоварною въ концѣ надписью слѣдующаго содержанія: «Лѣта 7056 (1548) го Генваря 8 дня написана бысть сіа книга, глаголемая Минея Августа мѣсяца при царі и государі великомъ князи Иванѣ Васильевичѣ всея Русіи, при архіепископѣ Феодосіи великаго Новгорода и Пскова, повелѣніемъ Дмитрія Тимоѣева сына Скрыпицына, а писалъ Миколука Борисовъ сынъ Хольинского.» Книга сія, вмѣстѣ съ другими одновременными, хранящимися въ соборѣ, перешла сюда, вѣроятно, съ переселенцами изъ Новгорода, при Іоаннѣ IV, въ Нижегородскую губернію.

А изъ двухъ синодиковъ временъ Петра Великаго на одномъ полууставномъ записано полууставомъ, на второмъ листѣ: «Сего 1714 Маія въ 31 день въ шестомъ часу дни во второй четвѣрти, изволеніемъ всемогущаго Бога преставися рабъ Божій ближній столникъ и Нижегородскій губернаторъ Андрей Петровичъ Измайловъ, въ бытность его на

губернаторствѣ въ Нижнемъ Новгородѣ. При смерти его былъ братъ его губернаторской родной Михайло Петровичъ, да сынъ его губернаторской Василій Андреевичъ, да ландрихтеръ, Тимошей Кириловичъ Кутузовъ: Юня 1-го числа то умершее тѣло вынесено въ Архангельскую соборную церковь. А при выносѣ былъ Преосвященнѣйшій Сильвестръ, митрополитъ Нижегородскій и Алатарскій, со священнымъ соборомъ и служилъ Божественную литургію, а по отпускѣ Литургіи служилъ понихиду соборнѣ.»

Б. ПРИХОДСКІЯ ЦЕРКВИ.

1. БЛАГОВѢЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Благовѣщенская церковь находится внѣ кремля среди площади, близъ новоустроеннаго фонтана, противъ кремлевскихъ Дмитріевскихъ воротъ.

Основателемъ бывшей на ея мѣстѣ первоначальной церкви былъ великій князь Димитрій (Юма) Константиновичъ, сынъ великаго князя Нижегородскаго Константина Васильевича и тестъ Димитрія Іоанновича Донскаго. Устроивая и укрѣпляя Нижній Новгородъ въ продолженіе своего 18 лѣтняго княженія (1365—1383), Димитрій Константиновичъ въ 1378 году велѣлъ соорудить на верхнемъ посадѣ деревянную церковь во имя своего Ангела, св. великомученика Димитрія Солунскаго. Она существовала болѣе 300 лѣтъ. Въ какомъ состояніи церковь сія была до царствованія Михаила Феодо-

ровича, свѣдѣній не сохранилось. Извѣстно только, что въ 1565 году она, находясь на монастырскомъ подворьѣ, была приписною къ Нижегородскому Печерскому монастырю и имѣла теплый придѣлъ во имя мучениковъ Флора и Лавра. Въ сотной грамотѣ Нижняго Новгорода за 1621 годъ описывается она такъ (1): «Церковь святаго великомученика Димитрея, что за Дмитровскими вороты, да придѣлъ Благовѣщенія пречистые Богородицы древяна съ папертью. А въ церкви образы: образъ пречистые Богородицы Благовѣщеніе обложенъ серебромъ, вѣнцы серебряные сканные; образъ мѣстной страстотерпца Христова Димитрія съ дѣяньемъ на празелени, — прикладку гривна витая; образъ страстотерпца Христова Димитрея обложенъ серебромъ; деисусъ на празелени, — а передъ деисусомъ паникадило мѣдное; двои двери царскіе; образъ пречистые Богородицы за престольной, — прикладу вѣнецъ и гривна басмянные, гривенки витые серебряные. Да книгъ — Евангеліе печатное въ десть, Евангелисты серебряные басмянные; крестъ воздвизальной обло-

(1) Сотная грамота Нижняго Новгорода составлена, на основаніи переписи или *писцовыхъ книгъ*, писцами Димитріемъ Васильевичемъ Лодыганинымъ и Васильемъ Ивановичемъ Полтевымъ съ дякомъ Дементьемъ Образцовымъ въ 1621 и 1622 годахъ. Грамота сія хранится въ Нижегородской градской думѣ. Всѣхъ дворовъ, по указанію грамоты, въ Нижнемъ Новгородѣ было 1561; а церквей, два каменные собора, 23 деревянныя церкви ружвыя и приходскія, 5 деревянныхъ монастырей, кромѣ Печерскаго и Благовѣщенскаго.

женъ серебромъ, позолоченъ, — распятіе литое съ каменьемъ; церковные сосуды оловянные. Ризы полотняные; оплечье камка красная, патрахель выбойчатая, поручи выбойчатые. Да книгъ — книга служебникъ печатной въ полдесть; да книгъ же—Евангеліе толковое печать въ десть; книга прмологъ, книга минея общая печатная въ десть дача Ивана Войнова; два окталя печатные въ десть; треодъ печатная въ десть; книга треодъ письменная въ десть; книга шестодневецъ письменной въ полдесть; книга прологъ письменной въ десть; часовникъ печатной; да псалтырь печатная; книга минея мѣсячная печатная въ полдесть; уставъ печатной въ десть. Да на колокольницѣ: колоколь благовѣстникъ вѣсомъ 24 пуда 16 гривенокъ — данье Потѣхи Павловца; колоколь вѣсомъ 6 пудъ — данье Оедьки Жолвака съ товарьщи; колоколь зазвонной вѣсомъ пудъ — данье Анисима Зубчанина; колоколь вѣсомъ полтретья пудъ — данье Гриши Корѣлы; два колокола, — вѣсу въ нихъ полпята пудъ въ обѣихъ — данье мірское жъ.»

Опись сія показываетъ, что церковь св. великомученика Димитрія была не богата; а къ концу XVII столѣтія она не только приходила въ ветхость, но и близка была къ совершенному разрушенію. Вмѣсто ветхой деревянной церкви въ 1696 году построена была каменная Благовѣщенская, остающаяся, кромѣ придѣловъ, доселѣ въ цѣлости. Строитель этого храма былъ прежній посадскій житель, родившійся 1659 года въ приходѣ св. великомученика Димитрія, а послѣ митрополитъ Казанскій и Свіяжскій

Тихонъ, въ мѣрѣ Тимоеей. Имя строителя сего осталось незабвеннымъ для Благовѣщенской церкви. Отецъ его Нижегородскій посадскій челоувѣкъ Василій Воиновъ, жилъ въ приходѣ св. Димитрія; но въ 1660 году скончался отъ мороваго повѣтрія, опустошавшаго Низовскую землю, и былъ погребенъ у своей приходской церкви. Около того же времени скончалась и мать Тимоеея. Оставшись сиротою, въ младенческихъ лѣтахъ, онъ взятъ былъ на воспитаніе тетки своей Наталіи, жены подъячаго Панкратія Самарина. Получивъ доброе воспитаніе, Тимоеей занимался чтеніемъ св. Писанія, богомысліемъ и пѣніемъ, особенно въ церкви св. Димитрія Солунскаго, у гроба своихъ родителей, утверждаясь въ любви къ иноческому житію. При жизни тетки, онъ скрытно ушелъ въ Спасскій монастырь на Кезѣ (1), но теткою былъ отсюда возвращенъ въ домъ. Достигши мужскаго возраста, Тимоеей лишился воспитавшей его тетки, роздалъ имѣніе церквамъ и убогимъ, а самъ удалился въ Нижегородскій Благовѣщенскій монастырь. Тутъ онъ вскорѣ былъ постриженъ въ иночество архимандритомъ Пафнутіемъ и нареченъ Тихономъ. Спустя нѣсколько времени, другой избранный въ архимандрита Благовѣщенскаго монастыря, Иринархъ, отправляясь въ Москву, для посвященія въ сей санъ, взялъ съ собою Тихона и представилъ его патріарху Іоакиму, какъ инока честнаго и благочестиваго. Патріархъ, замѣтивъ въ немъ добрыя

(1) Монастырская церковь обращена въ приходскую села Спаса на Кезѣ, Семеновскаго уѣзда.

качества, оставилъ его при себѣ и вскорѣ посвятилъ во іеродіакона, поручивъ ему должность ризничаго. Изъ патріаршихъ ризничихъ онъ поставленъ былъ патріархомъ Адріаномъ, въ 1697 году, во архимандрита Московскаго Новоспасскаго монастыря (1).

Оказывая благотворенія своей прежней приходской церкви, когда былъ еще патріаршимъ ризничимъ, Тихонъ въ санѣ архимандрита вознамѣрился привести въ исполненіе давнюю мысль о построеніи новой церкви на гробѣ своихъ родителей. Послѣ приготовленія всѣхъ необходимыхъ матеріаловъ, ветхая деревянная церковь была сломана, и построень новый храмъ каменный о пяти главахъ. Въ ново-строющейся церкви положено Тихономъ устроить главный престолъ во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы съ придѣлами великомученика Димитрія Солунскаго и трехъ вселенскихъ святителей. Во время самаго построенія храма, Тихонъ, въ 1695 году, изъ архимандритовъ Новоспасскихъ, произведенъ въ митрополита Сарскаго и Подонскаго. Въ 1697 году ему поручено было отъ патріарха совершить погребеніе надъ Павломъ, митрополитомъ Нижегородскимъ и Алатырскимъ. Къ этому времени окончена строеніемъ и Благовѣщенская церковь. По совершеніи погребенія надъ Нижегородскимъ митрополитомъ, Тихонъ, 8 Октября 1697 года, совершилъ

(1) Взято изъ рукописнаго житія митроп. Тихона, которое хранится въ Нижегородской церкви. По преданію извѣстно, что онъ отличался святостію жизни и былъ близокъ къ Петру Великому.

освященіе устроенной имъ Благовѣщенской церкви, давъ ей наименованіе Благовѣщенскаго собора, въ память Благовѣщенскаго монастыря, гдѣ онъ былъ постриженъ въ монашество. И то и другое, вѣроятно, дѣлалось не безъ воли патріарха, хотя грамоты патріаршихъ объ этомъ и не дошло до насъ. Какъ при освященіи своего храма, такъ и послѣ онъ обогащалъ его дарами. Благотворенія свои къ собору продолжалъ онъ и послѣ 1700 года, когда изъ митрополи Сарской переведенъ въ митрополию Казанскую. Будучи Казанскимъ митрополитомъ, Тихонъ помогаль сооруженному имъ собору, посѣщаль его самъ, когда проѣзжалъ въ Москву, и на свои деньги купилъ для него сѣнные покосы, лѣщочныя и другія мѣста въ Нижнемъ Новгородѣ (1). Его щедроты ко храму продолжались до самой смерти, послѣдовавшей въ 1724 году. На нихъ указываютъ не только надписи на вещахъ, составляющихъ вкладъ его, но и собственноручныя письма благочестиваго архипастыря, писанныя къ племяннику своему, бывшему церковнымъ старостою, Филиппу Краскову. Одно изъ этихъ писемъ хранится въ Благовѣщенской церкви, а три въ потомствѣ старосты Краскова, у жены титулярнаго совѣтника Высоцкаго. Обогащаемый вкладами митрополита Тихона, соборъ Бла-

(1) Въ 1723 году считалось приложенныхъ къ Благовѣщенскому собору отъ митроп. Тихона 4 лавки, анбаръ, пять поженъ за Волгою, гдѣ убиралось сѣна около 13 стоговъ, за кои брали по 28 р. въ годъ. А въ 1749 году лавки соборныя отдавались въ годъ по 27 рублей. Лавки, построенныя по одну сторону собора, и доселѣ остаются за нихъ.

говѣщенскій приобрѣлъ большую значительность. Въ послѣдніе годы царствованія Петра Великаго, еще при жизни Казанскаго митрополита, соборъ назывался Благовѣщенскимъ сорокомъ и имѣлъ въ завѣдываніи 8 Нижегородскихъ церквей. Въ 1723 году при немъ было 70 приходскихъ дворовъ, а въ 1749 году насчитывалось 99 дворовъ. Въ настоящее время ихъ осталось не много, и священникъ одинъ, а не два, какъ было прежде. Благовѣщенская церковь и доселѣ именуется соборомъ.

По внѣшнему виду Благовѣщенскій соборъ, съ перваго взгляда представляется принадлежащимъ къ XVII столѣтію. Онъ о пяти главахъ, покрытъ весь зеленою черепицею. Кресты на храмѣ, съ изображеніемъ подъ ними луны, вѣроятно, сохранились отъ прежней церкви св. Димитрія (1). Внутри храма приделы остаются тѣ же, кои устроены были митрополитомъ Тихономъ. Большая часть иконъ въ главномъ Благовѣщенскомъ иконостасѣ новыя, но нѣкоторыя изъ иконъ остались еще отъ временъ митрополита Тихона и отъ прежней деревянной церкви. Кромѣ Тихоновской иконы Казанскихъ чудотворцевъ, съ мощами, обращаютъ на себя вниманіе слѣдующія замѣчательныя вещи, большею частію приложенныя также преосвященнымъ Тихономъ.

Напрестольный крестъ, сребропозлащенный, съ камнями и жемчугомъ. На исподней сторонѣ его надпись: «Мощи святыхъ Царя Константина, Іоанна Златоустаго, Пророка Даниїла, Евангелиста

(1) См. прим. на стр. 66.

Марка, Андрея Первозваннаго, Спиридона Тримифунскаго, Аѣла Варнавы, Св. Анны, Іакова Перскаго, кровь великомученика Димитрія, Архидіакона Стефана, Григорія Декаполита, Іоанна Дамаскина, Михаила Малейна, Сергія Радонежскаго, Александра Свирскаго, священномученика Антипы и иныхъ многихъ святыхъ.» Въ срединѣ креста вычеканено: «Животворящее Древо;» а внизу: «Лѣта 7197, Октября въ 1 день построенъ сій животворящій крестъ смошми святыхъ, дому святѣйшаго патріарха ризничего Геродіакона Тихона Войнова келейной.»

Напрестольный крестъ сребропозлащенный, большаго размѣра, съ жемчугомъ и камнями. На лицевой сторонѣ его внизу вычеканено: «Построилъ вмилости Божи смиренный Тихонъ царственнаго града Казани и Свіажска и прочихъ градовъ митрополитъ мірозданія 7208 лѣта, отъ Рождества Христа Бога 1700 мѣа Августа.» На другой сторонѣ креста: «Животворящее Древо, мощи святыхъ Анны; мощи Гурія, Варсонофія, Германа архіепископовъ, Казанскихъ чудотворцевъ; мощи Василя Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго; мощи Нифонта Новгородскаго; мощи благовѣрнаго князя Михаила Черниговскаго; ризы Никиты Епископа Новгородскаго, грость Антонія Римлянина.» Внизу креста: «сій честны крестъ Господень сребропозлащенный и маргарито украшенный во усердіи своемъ изкелейнаго пріиждивенія ради вѣчнаго поминовенія родителей своихъ въ Богоспасаемый Нижній Новгородъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, что на верхнемъ посадѣ.»

Небольшая водосвятная чаша серебropозлащенная. Вверху ея на ручкѣ вычеканено: «Тихонъ милостию Божіею митрополитъ Казанскій и Свѣяжскій.» По сторонамъ на лицевой сторонѣ надписи съ самыми изображеніями подъ чернью: «Благовѣщеніе Богородицы, Рождество Христово, Богоявленіе Господне, Входъ въ Іерусалимъ, Преображеніе Господне, Распятіе Господне, Воскресеніе Господне, Вознесеніе Господне.» А надъ изображеніями вокругъ чаши надпись: «Во славу Всетворца Спасителя нашего Бога и въ честь приснопамятныя Дѣвы Богородицы Маріи ради церковнаго украшенія во освященіе во² сію серебropозлащенную чашу изъ келейныхъ своихъ приидивеній построилъ въ Божіей милости смиренный Тихонъ, Казани и Свѣяжка и прочихъ градовъ митрополитъ.» На краяхъ поддонка вычеканено: «Лѣта мірозданія 7208 года, отъ Рождества же Христова 1700 года Августа въ 15 день, въ Богоспасаемый Нижній Новъградъ во храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, что на верхнемъ посадѣ, при духовномъ правительствѣ тамо сущаго архіерея преосвященнаго Исаіи митрополита.»

Напрестольное Евангеліе въ листъ, печатанное въ 1681 году, въ серебropозлащенномъ окладѣ, съ жемчугомъ и драгоценными камнями. Вокругъ оклада по краямъ правой крышки вычеканено: «Лѣта 7191 мѣсяца Февруарія 21 дне приложилъ сіе святое Евангеліе въ Нижній Новъградъ къ церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, что на верхнемъ посадѣ святѣйшаго патріарха іеродіаконъ Тихонъ Войновъ по своихъ родителехъ въ вѣчное помино-

веніе.» По листамъ Евангелія съ самаго его начала собственноручная подпись Тихона: «Лѣта 7191 Февраря въ 21 приложилъ сіе святое Евангеліе святѣйшаго патріарха Іеродіаконъ Тихонъ Войновъ по своихъ родителехъ въ вѣчное поминовеніе, а подписалъ своею рукою.»

Цвѣтная Тріодъ, печатанная въ 1680 году, съ собственноручною подписью Тихона по листамъ: «Лѣта 7189 года въ 19 день приложилъ сію книгу тріодъ цвѣтную въ Нижній Новгородъ къ церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, что за городомъ на верхнемъ посадѣ, святѣйшаго патріарха іеродіаконъ Тихонъ Войновъ, въ поминовеніе своихъ родителей, а подписалъ своею рукою.» Съ подобною собственноручною подписью Тихона въ Благовѣщенской церкви есть и другія богослужебныя книги.

Потиръ, сребропозлащенный, вышиною около 6 вершковъ. Верхняя часть его сверху внизъ постепенно суживается. На одной сторонѣ чаши вырѣзано изображеніе благословляющаго Господа съ предстоящими Божіею Матеріею, у коей руки нѣсколько опущены внизъ, и Іоанномъ Крестителемъ, во власяницѣ, съ руками приподнятыми къ верху. Надпись надъ ними: «ІС ХС, МР ѿѢ, стѣ ІСА.» — На другой сторонѣ чаши вырѣзанъ крестъ съ копіемъ, тростію и главою Адама. Надписи надъ ними: «РЦЬ (т. е. Црѣ) славы, ІС ХР, копие, трость, ника, м л р е г.» — (1) Далѣе между чашею и ручкою

(1) Буквы сіи, по объясненію однихъ, означаютъ: мѣсто лобное, распятъ бысть Господь; а другіе читають три послѣднія буквы: рай бысть Голгова.

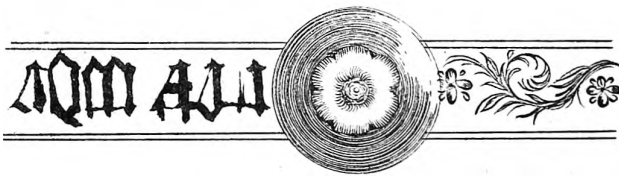
круглый сребропозлащенный обручъ съ четырьмя круглыми, выпуклыми фигурами, между коими помѣщена необъясненная надпись, буквы которой подобны готическимъ (1). Поддонокъ кругомъ съ круглыми выемками. На лицевой сторонѣ поддонка вырѣзана надпись изъ двухъ словъ также не русская. А на исподней сторонѣ поддонка вырѣзано: «Прикла² Григорія Солодова.» Кто такой вкладчикъ Григорій Солодовъ и откуда перешелъ потиръ къ нему, неизвѣстно; но фигура и работа потира указываютъ какъ на его древность, такъ и на то, что онъ кажется, обращенъ въ священный потиръ изъ обыкновенной богатой чаши и вывезенъ едва ли не изъ за предѣловъ Россіи.

Царскій жалованный ковшъ, сребропозлащенный, съ двумя гербами, короною и портретомъ Императрицы Елисаветы Петровны. На бокахъ ковша вычеканено: «Божіею милостію мы Елисаветъ Первая, Императрица и Самодержица Всероссийская, пожаловали симъ ковшемъ Волскаго войска бывшаго войскаго старшину Федора Персицкова за его вѣрныя службы въ Москвѣ, Августа 28 дня 1749 года.»

Колокольня при Благовѣщенскомъ соборѣ построена въ одно время съ церковію, а продолговатымъ съуживающимся верхомъ, со множествомъ оконцевъ, прямо указываетъ на построение свое въ XVII вѣкѣ. Изъ колоколовъ особенно замѣчательнъ одинъ, вылитый въ концѣ XVII столѣтія, по заказу митрополита Тихона. Не смотря на выбитый край,

(1) Спимокъ съ этой надписи здѣсь прилагается.

comp 94.



онъ отличается звонкостію. Надписи на немъ: на верхней части: «Мірозданія 6207 (1699) лѣта мѣца Іулія въ 23 день при державѣ Благочестивѣйшаго Государя нашего Царя и великаго Князя Петра Алексѣевича всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца.» Продолженіе этой надписи внизу: «И при великомъ Гдѣ Стѣйшемъ кпрѣ Адріанѣ Архіепископѣ Московскомъ и всея Россіи и воѣхъ Сѣверныхъ странъ Патріархѣ.» Далѣе также внизу, но на особомъ мѣстѣ: «Приложилъ сей колоколъ преосвященный Тихонъ митрополитъ Казанскій и Свіяжскій въ Нижній Новѣградъ ко храму Благовѣщенія престыя Бѣы, что на верхнемъ посадѣ за Дмитріевскими вороты при Преосщѣнномъ Исаѣ, митрополитѣ Нижегородскомъ и Алаторскомъ, а вѣсу въ немъ сто пудъ 28 фунтовъ.» Послѣ этого надписи пересѣкается продолговатою фигурою въ видѣ клейма, на которомъ изображено: «Лилъ сей колоколъ мастеръ Иванъ Матеевъ сынъ.»

Въ средней части колокола въ клеймахъ стихи съ одной стороны:

«Воззопій въ слухъ кампане людемъ правобѣрнымъ,
Возвѣщай часъ молитвы гласомъ ты безмѣрнымъ,
Возбуждай лѣнливыхъ къ церкви приходи,
Еже бы имъ молитвы къ Богу приносить.»

На другой противоположной сторонѣ:

«Аще твоего гласа слушати не станетъ
И на общу молитву съ людьми кто не востанетъ,
Имать Богъ такова лѣнливца смирати,
Въ день страшнаго суда мщеніе воздати.»

2. ГЕОРГИЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Георгиевская церковь находится на берегу Волги, на пути отъ Георгиевской кремлевской башни къ недавно устроенному саду. Первоначальное построение ея относить ко временамъ основателя Нижняго Новгорода, в. к. Георгія II Всеволодовича. Судя по двумъ древнимъ, надгробнымъ памятникамъ, недавно вырытымъ близъ этой церкви (1), и по сотной грамотѣ, надобно полагать, что церковь Георгиевская существовала ранѣе XVI вѣка и была деревянная. Въ сотной грамотѣ за 1621 годъ сказано, что «подлѣ Происхожденскова дѣвича монастыря церковь страстотерпца Христова Георгія ветха развалилась, стоять безъ пѣнія; а другая церковь Стефана Архидіакона. А въ церквѣ церковнаго строенія: двери царскіе и деисусъ большой на краскахъ; да образъ мѣстной страстотерпца Христова Георгія на краскахъ; образъ Архидіакона Стефана на краскахъ, вѣнцы серебряныя; образъ страстотерпца Христова Георгія окладной; образъ мѣстной пречистые Богородицы Одегитрея рѣзной въ кіотѣ; образъ мѣстной пречистые

(1) Изъ этихъ памятниковъ, вырытыхъ на мѣстѣ прежней Георгиевской церкви, на одномъ большомъ камнѣ надпись: «Лѣта 7108 г. Октября въ 25 день преставися рабъ Божій Михайло Никифоровъ сынъ Зубинъ.» А на второмъ меньшемъ камнѣ надпись: «Положена сн цка на рабъ Божьей Олександріи Лукияновой лѣта 7028.» Обѣ надписи вазью; изъ нихъ первая относится къ 1600, а вторая къ 1620 году. Принадлежавшіе прежней Георгиевской церкви полотняные антимиасы недавно взяты въ ризницу кафедральнаго собора.

Богородицы умиленіе на краскахъ, прикладу цата серебряная; образъ пречистые Богородицы; образъ мѣстной пречистые Богородицы Одегитрея на краскахъ; образъ Вознесенья Христова окладной; образъ чудотворца Макарія Жолтовоцково окладной; образъ пречистые Богородицы въ кіотѣ; образъ святыя мученицы Екатерины окладной въ кіотѣ, образъ пречистые Богородицы запрестольной на краскѣ; образъ стго Николы чудотворца окладной въ кіотѣ; образъ Спасовъ на краскѣ; образъ Покрова святыя Богородицы на краскѣ; образъ пречистые Казанскія иконы на краскѣ; да книгъ: Евангеліе въ дестъ тетръ письменное, обложено бархатомъ зеленымъ, Евангелисты серебряныя золочены; сосуды деревянныя; ризы да стихарь миткалинныя, а другіе ризы и стихарь миткалинныя же ветхи; да книгъ: Апостолъ тетръ печатной ветхъ; Евангеліе толковое; шестодневецъ печатной ветхъ; минея общая печатная; да минея мѣсяць Декабрь печатная; четыре тrefоля письменныхъ; два пролога письменные, псалтырь печатная, ветха; часовникъ печатной ветхъ; два златоуста письменные, оба ветхи; служебникъ печатной; тріодъ постная печатная; тріодъ цвѣтная письменная; шесть колоколовъ, строеніе мірское.» Изъ показанныхъ въ сотной грамотѣ иконъ доселѣ остаются всѣ почти въ цѣлости, хотя и съ нѣкоторыми поновленіями.

Георгіевская церковь оставалась деревянною до начала XVIII вѣка. Но около 1700 года начали строить каменную объ одной главѣ и наружный видъ ея сохранился до сего времени тотъ же самый. Въѣстѣ съ

колокольнею она замѣчательна по своей красивой архитектурѣ. Она окончена постройкою и освящена въ царствованіе Петра Великаго, въ 1702 году, при Нижегородскомъ митрополитѣ Исаи, иждивеніемъ купца Пушника, жившаго на мѣстѣ нынѣшняго архіерейскаго дома. Престоловъ въ ней три: главный во имя св. великомученика Георгія; другіе два придѣльные въ трапезѣ: по правую сторону святителя Іоанна Златоустаго, а по лѣвую св. Свмеона Богопріимца и мученицы царицы Александры. Кроме двухъ этихъ придѣловъ, былъ еще третій во имя Пресвятыя Богородицы честныя иконы ея, именуемая Толгскія, пристроенный снаружи настоящаго храма съ сѣверной стороны прихожаниномъ купцомъ Пачкуновымъ, на память избавленія его изъ плѣна отъ Турокъ. Но сей придѣлъ, по распоряженію высшаго начальства, въ 1836 году разобранъ, потому что былъ построенъ не согласно съ планомъ ⁽¹⁾.

Внутренность Георгіевской церкви соотвѣтствуетъ ея наружности по своему благолѣпію и по рѣзнымъ иконостасамъ. Они сначала позолочены были на маслѣ, а въ недавнее время перезолочены вновь на полиментъ червовымъ полузолотниковымъ золотомъ. Особенное вниманіе обращаетъ на себя рѣзной иконостасъ въ главномъ храмѣ ⁽²⁾. Онъ состоитъ изъ шести ярусовъ и занимаетъ не только восточную сторону храма, отдѣляющую алтарь, но въ равномъ

(1) Въ 1843 году иконостасъ изъ Георгіевской церкви отааенъ въ село Зеленое, Балахнинскаго уѣзда.

(2) Иконостасъ сей ономъ 10 лѣтъ тому назадъ возобновленъ на пожертвованныя купечествомъ деньги.

размѣръ простирается по всѣмъ другимъ стѣнамъ храма.

Изъ вещей церковныхъ болѣе замѣчательны слѣдующія:

Одигитрѣвская икона Божіей Матери въ серебропозлащенномъ (въ 17 фунт.) и богатоукрашенномъ жемчугомъ и камнями окладѣ. По письму, икона должна относиться по крайней мѣрѣ къ началу XVI вѣка. Въ 1665 и 1772 г., когда Нижній Новгородъ страдалъ отъ моровой язвы, икона Одигитрѣвская особенно прославлена была чудесами. Съ этого времени учрежденъ и крестный ходъ изъ Нижегородскаго кафедральнаго собора въ Георгіевскую церковь, совершаемый доселѣ 28 Іюля. Къ этой чудотворной иконѣ прибѣгали съ усердною молитвою въ Нижнемъ Новгородѣ и во время холеры, бывшей тутъ въ послѣдніе годы. По чувству особаго благоговѣнія предъ нею и теперь постоянно служатъ молебны не только въ церкви, но и въ домахъ; а въ праздничные дни, послѣ ранней литургіи, во весь годъ читается акаѣистъ Божіей Матери.

Напрестольный крестъ серебропозлащенный, на тяжеломъ древкѣ, увязанный жемчугомъ. На исподней сторонѣ креста внизу надпись слѣдующаго содержанія: «Лѣта 7199 году Маія въ 12 день, въ Нижнемъ Новгородѣ въ церквѣ великомученика Георгія владу въ поминовеніе мужа своего Іакова и дщере своея Оеодоры приложила вдова Евдокѣя Киприанова дочь Яковлевская жена Кривопалова.»

Антиминсъ на атласѣ съ китайчатою подкладкою, освященный въ 1702 году митрополитомъ

Исаіею, и крестъ деревянный съ надписью о времени освященія церкви, находятся въ рамкахъ на откосѣ окна надъ горнимъ мѣстомъ.

Нѣсколько иконъ на правомъ клиросѣ въ главномъ иконостасѣ въ створахъ. Всѣ онѣ древняго Греческаго письма, штилистовыя, украшены серебropозлащенными окладами и жемчугомъ; а приложены ктиторомъ Георгіевской церкви купцомъ Пушникомъ.

Деревянный крестъ съ иконописнымъ изображеніемъ распятія Иисуса Христа, утвержденный за правымъ клиросомъ, устроенъ, по предацію, въ мѣру того Животворящаго Креста, на которомъ былъ распятъ Богочеловѣкъ. На Крестѣ имѣется надпись словъ: I. N. Ц. I., по Еврейски, Гречески и Римски.

Пять древнихъ крестовъ, серебropозлащенныхъ, разной величины, со святыми мощами. Кресты сіи хранятся нынѣ въ устроенномъ для сего позлащенномъ кивотѣ.

Древняя мѣднопозлащенная дарохранительница (сіонъ), съ изображеніемъ страстей Господнихъ и разныхъ святыхъ. По формѣ она подобна вѣнцу или митрѣ.

Въ придѣлѣ св. Сумеона Богопріимца и св. мученицы царицы Александры престолъ обложенъ со всѣхъ сторонъ серебряными чеканными досками съ разными на нихъ изображеніями. А въ другихъ двухъ престолахъ доски и на престолахъ и на жертвенникахъ дѣланы изъ чинароваго дерева.

Къ числу древнѣйшихъ иконъ относится рѣзное по дереву изображеніе Іерусалимскія Божія

МАТЕРИ въ человѣческой ростъ. Она стоитъ теперь въ нижнемъ ярусѣ главнаго иконостаса противъ лѣваго клироса; украшена серебropозлащенными древними вѣнцами и жемчугомъ съ каменьями.

Икона Толгскія Божія Матери, въ честь коей былъ и придѣлъ при Георгіевской церкви. Окладъ и вѣнцы на ней серебropозлащенные; риза украшена жемчугомъ и драгоцѣнными каменьями. Икона сія, по виду древняя, есть точный списокъ съ чудотворной иконы, находящейся въ Толгскомъ монастырѣ, Ярославской губерніи.

Напрестольное Евангеліе въ листъ, печатано при патриархѣ Іовѣ въ 1604 году; окладъ съ него снятъ, а надпись на первыхъ его листахъ слѣд: «Книга глаголемая Евангеліе дьяка Василья Юдина сына Башмакова.» На конечныхъ листахъ: «7199 году Мая въ « » день продалъ сію книгу Евангеліе Нижняго Новаграда Покровской попѣ Матеей Никитинъ Нижегородцу, посадскому чelовѣку, Ефрему Иванову сыну Пушникову съ братьями, а взялъ за тое книгу денегъ три рубли, а подписалъ своею рукою.»

Евангеліе въ листъ безъ оклада, печатанное при патриархѣ Іосифѣ въ 7152 (1644) году, съ надписью на первыхъ листахъ: «Сіе святое Евангеліе церкви святаго славнаго великомученика и побѣдоносца Георгія въ епархіи первопрестольника великаго господина преосвященнѣйшаго Филарета митрополита Нижняго Новаграда и Алаторя, а сія святая церква стоитъ въ Богоспасаемомъ градѣ Нижнемъ на верхнемъ посадѣ за каменнымъ городомъ, близъ

Георгиевской башни; а сіе святое Евангеліе строеніе мірское, сію поволоку и Евангелисты чеканны позолочены вѣсомъ фунтъ приложилъ при священникѣ Иванѣ Васильевѣ сынѣ Нижегородецъ посадской челоуѣкъ Иванъ Андреевъ сынъ Пушникъ съ дѣтьми, въ лѣто 7183 года Апрѣля въ 23 день; прежніе Евангелисты сего Евангелія украдены; кто сіе святое Евангеліе отлучитъ отъ церкви, и на томъ будетъ святыхъ отецъ клятва.»

Изъ числа рукописей замѣчательны Синодикъ съ разными предисловіями и Евангеліе, по письму относящееся къ первой половинѣ XVII вѣка.

Древняя пелена, шитая золотомъ по черному бархату. На ней изображенъ вышитый крестъ, окруженный также шитыми копіемъ, тростию и надписями. Пелена, видимо, шита до исправленія книгъ, бывшаго при патриархѣ Никонѣ. А по древности шитья, она должна относиться къ концу XVI столѣтія.

Воздухи: Большой воздухъ, шитый золотомъ по бѣлому атласу. Въ срединѣ его Распятіе, вкругъ его, шитые, копіе и трость, солнце и луна, и три Ангела, а по угламъ символы Евангелистовъ. Средній воздухъ, шитый золотомъ по красному атласу. Въ срединѣ его плащаница съ изображеніями Спасителя, двухъ Ангеловъ по сторонамъ съ рипидами, а вверху Господа Саваоа, подъ Нимъ св. Духа въ видѣ голубя, а по сторонамъ двухъ свѣтилъ. По краямъ надписи вверху: «Ангели Господни, Гдѣ Саваоа;» а съ боковъ и внизу: «Примите ядите . . . грѣховъ.» Меньшій воздухъ, шитый также золотомъ по красному атласу. Внутри его вы-

шить крестъ, обложенный жемчугомъ, съ кошемъ и тростию. Послѣдніе два воздуха принадлежатъ, кажется, ко временамъ царствованія Алексія Михайловича, а первый къ началу XVII столѣтія.

Изъ другихъ вещей заслуживаютъ особеннаго вниманія по своей древности бахтовая атласная фелонь, почти ровная спереди и сзади, съ древними оплечьями; большія поручи, съ мѣдными круглыми пуговицами и многія иконы XVI столѣтія. Кромѣ этихъ облаченій сохраняются оставшіяся отъ начала XVIII столѣтія ризы священническія и стихарь кофейнаго цвѣта съ золотомъ; оплечья на нихъ также старинныя, шитыя золотомъ.

Георгиевская церковь въ половинѣ прошлаго столѣтія была нѣсколько времени монастырскою, и вокругъ нея помѣщались монахини сгорѣвшаго женскаго Зачатейскаго монастыря.

3. ЗНАМЕНСКАЯ или МУРОНОСИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Знаменская или Мурносицкая церковь находится на лѣвой сторонѣ рѣчки Почайны или точнѣе Почайновскаго оврага. Она каменная, двухъ-этажная, о пяти главахъ, съ тремя придѣлами. Въ какомъ видѣ была эта церковь до XVII столѣтія, не извѣстно. Въ 1621 году по сотной грамотѣ она описывается такъ: «Въ старомъ острогѣ за Почайною рѣкою на Ильинской горѣ церковь святыхъ женъ Мурносицъ древяна, верхъ шатромъ, съ папертьми; да подъ церковію теплою храмъ Знаменія пречистые Богоро-

дицы, да придѣлъ Макарія Желтовотцкаго чудотворца съ теплою трапезою — строеніе мірское.» Такъ и нынѣ, въ нижнемъ этажѣ теплая церковь Знаменія Пресвятыя Богородицы съ двумя придѣлами; на правой сторонѣ, въ трапезѣ, во имя преподобнаго Макарія Желтоводскаго чудотворца, а на лѣвой въ выступѣ во имя св. первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла. Въ верхнемъ этажѣ холодная — во имя святыхъ и равноапостольныхъ женъ Мурносицъ съ придѣломъ во имя преподобнаго Евѣимія, Суздальскаго чудотворца, на лѣвой сторонѣ, въ выступѣ надъ Петропавловскимъ придѣломъ. До половины прошлаго столѣтія, при Мурносицкой церкви было два священника, изъ коихъ одинъ былъ протоіерей, и самая церковь, даже до 1834 года, именовалась соборною, т. е. Знаменскимъ соборомъ, къ коему собирались для крестнаго хода изъ всѣхъ церквей нижняго посада.

Мурносицкая церковь въ началѣ прошлаго столѣтія хотя подвергалась пожарамъ и была поправляема, но въ настоящемъ видѣ она существовала еще въ 1649 году. Построеніе ея, по Нижегородскому лѣтописцу, относится къ этому именно году и приписывается священнику Михаилу; первоначальное же основаніе Мурносицкой церкви должно относиться по крайней мѣрѣ къ началу XIV вѣка, если не ранѣе. Въ Нижегородскомъ лѣтописцѣ указывается только: «въ 7043 (1535) году въ 28 день Августа въ Нижнемъ на Щипоголовымъ дворѣ священна церковь женъ Мурносицъ.» Впрочемъ это освященіе относится не къ новому начальному по-

строенію церкви, а только къ ея возобновенію послѣ пожара, бывшаго въ 1531 году. Она существовала еще въ началѣ XIV столѣтія; ибо извѣстно что близъ нея родились преподобные Евѳимій и Макарій, и при ней были погребены ихъ родители (1).

Не смотря на древность Муроносицкой церкви, древнихъ вещей въ ней почти не осталось, за то она сама замѣчательна по старинной архитектурѣ. Ея большіе узорчатые кресты съ короною надъ среднимъ, кирпичныя главы, полукружія надъ верхнимъ корнизомъ, отдѣленные одни отъ другихъ пустыми пространствами, и особенно ея паперть съ искошенными просвѣтами и кровлею въ византійскомъ стилѣ напоминаютъ о ея давнемъ существованіи; а лѣтъ за 40 тому назадъ узкія готическія окна съ желѣзными затворами и низкія двери вполнѣ придавали ей видъ древности. Изъ числа вещей священныхъ болѣе замѣчательны по древности слѣдующія:

Икона Знаменія Божія Матери, которая по размѣру и письму точное подобіе Новгородской иконы Знаменія, явившей чудо жителямъ Великаго Новгорода въ 1169 году, во время осады его Суздальцами. Къ этой иконѣ многіе притекаютъ съ особенною вѣрою и усердіемъ, особенно во время общественныхъ бѣдствій. Теперь она въ сребропозлащенной ризѣ, съ тремя дорогими камнями и баятикомъ изъ стразовъ въ вѣнцѣ Богоматери; цата и

(1) См. составленное мною сказаніе о жизни и чудесахъ преподобнаго Макарія Желтоводскаго и Унженскаго чудотворца, Москва 1830 года.

запястья на иконѣ Пресвятой Богородицы и риза на Предвѣчномъ Младенцѣ изъ мелкаго жемчуга съ зелеными по мѣстамъ камешками. Она находится въ верхней Мурносноицкой церкви, на лѣвой сторонѣ подлѣ царскихъ вратъ.

На престольный крестъ осмиконечный, обложенный серебромъ и съ трехъ сторонъ вызолоченный, съ чеканными на верхней сторонѣ изображеніями: въ среднѣ Распятаго Господа, по сторонамъ Божія Матери съ Марією Клеоповою и Іоанна Богослова съ Лонгиномъ сотникомъ; поверхъ титла два Ангела; на верхнемъ концѣ образъ Нерукотвореннаго Спаса, а подъ распятіемъ Іисусъ въ темницѣ; на верхней странѣ семь простыхъ камней разныхъ цвѣтовъ. Надпись на верхней части креста слѣдующая: «Подобіе и мера скрѣта вденнаго лѣта 7137 (1625) Марта 25 на празникъ прѣтыя Влчцы нашея Бѣчи чеснаго и славнаго Ея Блговѣщенія обложенъ оны чѣны і животворящай крѣтъ Црѣвными дѣгами и великомученицы Пятицы при Государѣ Цре і великомъ кнзе Михаиле Оедоровиче всея Рѣси і при великомъ Глре Святеншімъ Оилорете Патрпарѣхе Московскомъ всея Рѣси а строениемъ Пятницкаго попа Арѣтемья.» Но что это за крестъ видѣнный, съ котораго святъ описываемый нами крестъ, гдѣ и кѣмъ былъ оны видѣнъ, не извѣстно.

Синодикъ писанъ 1717 года. Въ немъ кромѣ родителей преп. Макарія Желтоводскаго, записаны на листѣ 6-мъ «родъ Знаменскаго собора протопопа Михаила», на оборотѣ того же листа: «родъ Знаменскаго собора протопопа Івана Иванова,» на листѣ 17:

«роль Знаменскаго собора протопопа **Михаила Игнатъева.**» Это доказываетъ, что при Мурносицкой церкви постоянно были протоіереи. На оборотѣ листа 4-го: «родъ Мурносицкаго попа **Михаила Минива;** родъ Мурносицкаго попа **Евѣимія.**» А на листѣ 12-мъ противъ рода Нижегородскаго посадскаго челоуѣка **Юсифа Андреянова Серебренникова** записано: «1719 года Генваря въ 1-й день по сихъ родителяхъ дано вкладу въ церковь Божію св. женъ Мурносицъ кузница, на которую дана купчая тоя церкви протопопу **Іоанну** да священнику **Михаилу,** и по нихъ, кто у той церкви Божіи священники будутъ.»

4., РОЖДЕСТВЕНСКАЯ или СТРОГОНОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Основаніе Рождественской церкви не извѣстно. Въ Нижегородскомъ лѣтописцѣ объ ней упоминается еще въ 1520 году, по случаю бывшаго пожара; а въ началѣ XVII столѣтія она уже находилась довольно въ богатомъ состояніи (1). Это видно, между прочимъ, изъ сотной грамоты за 1621 годъ, въ которой описывается: «Церковь Рождество пречистые Богородицы на берегу Оки рѣки древяна съ папертьми на подклѣтехъ верхъ шатромъ. А въ церкви: образъ Рождества пречистые Богородицы мѣстной обложенъ серебромъ; да образъ мѣстной Царя Константина и матери его Елены обложенъ серебромъ; образъ Рождества Христова на золотѣ; да образъ святаго Нн-

(1) Акты Юрид. № 222.

колы чудотворца на золотѣ рѣзной; образъ пречистые Богородицы Владимерскіе иконы на краскѣ; образъ страшный судъ на золотѣ; да двери царскіе на золотѣ; да на тяблѣ деисусъ — семь образовъ, три образа обложены серебромъ; да надъ тѣмъ деисусомъ девять образовъ праздниковъ владычныхъ; а надъ праздники на тяблѣ праотцы; да передъ деисусомъ паникадило большое. Да въ олтарѣ образъ пречистые Богородицы запрестольные; да Евангеліе престольное тетръ, печать Московская, Евангелисты серебряные; два креста воздвизальные обложены серебромъ; сосуды церковные оловяные; трои ризы миткалинные, два стихаря, два пояса, двой поручи, двѣ патрахели. Да книгъ: Евангеліе толковое печатное, два устава, семь миней мѣсячныхъ, да минея общая, да два трефолая, два октая, ирмологъ, псалтырь, два часовника, прологъ съ Семеня дня на полгода, служебникъ печатной, два соборника, двѣ тріоди; да передъ мѣстными образы четыре свѣчи мѣстныхъ; да на колокольницѣ шесть колоколовъ. А церковь и въ церквѣ всякое строеніе мірское.»

Послѣ деревянной церкви, до построенія нынѣшней каменной, построенной Г. Д. Строгоновымъ, была также каменная церковь. Объ этой прежней каменной Рождественской церкви говорится въ Нижегородскомъ лѣтописцѣ, что она въ 1653 году строена гостемъ Семеномъ Задоринимъ близъ его двора, въ нижнемъ посадѣ на бечевѣ.

Прежняя Рождественская церковь отстояла отъ нынѣшней въ 12 саженьхъ на югъ. Въ настоящемъ видѣ Рождественская церковь построена въ первой

четверти прошлаго вѣка. Изъ надписи храмозданнаго креста, хранящагося въ оной церкви, видно, что она первоначально освящена въ 1719 году 21 Юня во имя Собора Пресвятыя Богородицы преосвященнымъ Питиримомъ, въ царствованіе Императора Петра I. Здателемъ храма былъ именитый чело-вѣкъ Григорій Дмитріевичъ Строгоновъ, извѣстный своимъ богатствомъ во времена Петра Великаго; отчего и церковь, построенная имъ, называлась и доселѣ называется Строгоновскою. Церковь сія долгое время была почти безприходною; къ ней принадлежали только дворовые люди господъ бароновъ Строгоновыхъ. Скучное содержаніе храма и причта онаго было восполняемо ихъ щедротами. По сказкѣ за 1723 годъ, «господское ружное жалованье было попу 20 рублевъ, дьякону 15 рублевъ, пономарю 10 рублевъ.» Нынѣ причтъ Рождественской церкви отъ разныхъ наслѣдниковъ Строгоновскаго имѣнія получаетъ около 400 рублей ассигнаціями годовой руги и имѣетъ не малый приходъ.

Но существуя долгое время безъ надлежащей поддержки, Рождественская церковь приходила къ опасному обветшанію, чему много содѣйствовали давленіе горы и пожарные случаи, коимъ подвергалась она неоднократно. Въ предотвращеніе опасности разрушенія, въ 1819 году съ подгорной, т. е. съ сѣверной стороны церкви былъ подведенъ весьма прочный каменный контрфорсъ. На верху его образовалась довольно пространная площадь въ видѣ террасы, а отъ этого и церковь много выиграла въ наружномъ своемъ видѣ. Въ 1835 году было предпринято во-

зобновленіе и украшеніе внѣшней ея стороны, что и окончено въ 1836 году. Возобновленіе сіе, стоившее около 35,000 рубл. асс. было совершено большею частію иждивеніемъ князя Сергія Михайловича Голицына. Наконецъ въ 1847 и 1848 годахъ была обновлена и украшена внутренность церкви.

Не смотря на многія перемѣны, Рождественская церковь и нынѣ обращаетъ на себя вниманіе красивою наружностію. Она построена на скатѣ довольно высокой горы, саженьхъ въ 50-ти отъ берега рѣки Оки, при впаденіи ея въ Волгу. Двухъаршинная толщина стѣнъ и огромныя желѣзныя связи свидѣтельствуя о прочности прежней кладки. Съ подгорной стороны, какъ уже сказано, церковь подкрѣплена каменнымъ, довольно высокимъ контрфорсомъ, а вокругъ обнесена деревяннымъ балюстрадомъ. Съ западной стороны церкви, устроена довольно красивая деревянная лѣстница, ведущая изъ подъ горы къ церковной паперти. Церковное строеніе двухъэтажное. Но церковь собственно находится въ одномъ верхнемъ ярусѣ; а въ нижнемъ ярусѣ, вѣроятно, предполагалось устроить теплую церковь, но предложеніе осталось безъ исполненія. Снаружи и церкви и колокольня раскрашены разноцвѣтными яркими красками. Множество рѣзныхъ изъ бѣлаго камня колоннъ и пилястровъ съ капителями также рѣзными составляютъ внѣшнюю красоту храма, которую довершаютъ разнообразныя фигуры, прекрасно вырѣзанныя изъ камня и размѣщенныя по стѣнамъ церкви, особенно около оконъ. На куполѣ храма возвышаются пять весьма красивыхъ главъ съ больши-

ми желѣзными крестами; средняя большая глава и всѣ кресты украшены множествомъ разнообразныхъ звѣздъ, которыя прежде были вызолочены, а теперь выкрашены желтой краской; на алтарѣ находится особая глава съ желѣзнымъ же крестомъ, равно какъ и колокольня съ главою и желѣзнымъ крестомъ, подъ коимъ находится желѣзный фонарь. По архитектурѣ своей Строгоновская церковь имѣетъ сходство съ Московскою церковью Успенья на Покровкѣ.

Внутреннее благолѣпіе храма соотвѣтствуетъ внѣшней красотѣ его. Первоначально въ Рождественской церкви былъ одинъ престолъ, освященный, какъ сказано, въ 1719 году во имя Собора Пресвятыя Богородицы, и церковь была вся холодная. По упраздненіи теплаго придѣла во имя св. Григорія Богослова, принадлежавшаго къ прежней Рождественской церкви, оказалась для прихода потребность въ теплой церкви. Посему въ трапезѣ нынѣшней Рождественской церкви на правой сторонѣ устроены придѣлъ и въ 1760 году преосвященнымъ Оеофаномъ (Чарнуцкимъ) освященъ во имя препод. Онуфрія Великаго. Въ 1808 году устроены придѣлъ и на лѣвой сторонѣ трапезы, освященный архіепископомъ Веніаминомъ (Краснолѣвковымъ) во имя святителя Иннокентія Иркутскаго. Такимъ образомъ нынѣ въ Рождественской церкви три престола.

Въ настоящей холодной церкви иконостасъ четырехъ-ярусный, почти весь покрытъ старинною рѣзбою, и съ перваго взгляда кажется весь рѣзнымъ. Съ особеннымъ искусствомъ вырѣзаны колон-

ны и капители украшающія, иконостасъ. Въ 1848 г. исправленный и весь вновь вызолоченный, онъ теперь составляетъ благолѣпное украшеніе храма. Иконы въ иконостасѣ всѣ почти такъ называемаго *Строгоновскаго пошиба*. Только въ первомъ ярусѣ иконостаса четыре иконы другаго письма, но также старинныя. Стѣны, какъ въ алтарѣ, такъ и въ холодной церкви, снизу до самаго верха, покрыты разноцвѣтнымъ искусственнымъ мраморомъ, и въ приличныхъ мѣстахъ украшены разными священными изображеніями, писанными по штукатуркѣ. Теплая церковь отдѣлена отъ холодной каменною капитальною стѣною, западная сторона которой вся украшена превосходной рѣзбой изъ бѣлаго камня, которую, къ сожалѣнію, много закрываютъ придѣлы въ теплой церкви. Полъ во всей церкви чугунный.

Къ достопримѣчательнымъ предметамъ въ Рождественской церкви относятся слѣдующія:

Двѣ мѣстныя иконы Спасителя и Божіей Матери, находящіяся въ нижнемъ ярусѣ иконостаса холодной церкви, по обѣимъ сторонамъ царскихъ вратъ (1).

(1) Иконы сіи, по устному преданію, писаны при Петрѣ Великомъ придворнымъ его живописцемъ Караваномъ, по заказу самаго Государя, только не для Нижегородской Строгоновской церкви, а для Петропавловскаго С. Петербургскаго собора. Говорятъ, что Григорій Дмитріевичъ Строгоновъ, усердно заботившійся объ украшеніи новоустроенной имъ церкви, увидѣвъ сіи иконы въ мастерской художника, тайно отъ Государя, когда онъ былъ за границей, купилъ ихъ дорогою цѣной, упробивъ Каравака для Петропавловскаго собора написать другія подобныя. Такимъ образомъ, заказан-

Въ этомъ же ярусѣ, противъ лѣваго клироса, храмовый образъ Собора Пресвятыя Богородицы съ надписью: «1723 года писалъ игумень Корнилій Улановъ съ ученикомъ своимъ Алексіемъ Городчаниновымъ.» Не смотря на 130 лѣтъ своего существованія, образъ сей нисколько не потерялъ отъ времени и доселѣ сохраняетъ всю свѣжесть красокъ. Другой образъ противъ праваго клироса, именно образъ Рождества Христова, какъ по всему видно, того же мастера и такого же достоинства, хотя и не подписанъ.

Образъ Рождества Пресвятыя Богородицы, стоящій за лѣвымъ клиросомъ въ сребропозлащенной ризѣ. Онъ, по письму, XVI вѣка, и перенесенъ сюда

ныя Петромъ Великимъ иконы поступили въ Нижегородскую Рождественскую церковь и цѣвъ украшаютъ оную.

Въ 1722 году Императоръ Петръ 1-й, отправившись на Кавказъ къ экспедиціи, назначенной противъ Персіи, на пути своемъ, остановился въ Нижнемъ Новгородѣ, и именно въ домѣ Строгонова, находившемся тогда въ самомъ близкомъ разстояніи отъ церкви. 29 Мая, наканунѣ дня своего рожденія, Государь изволилъ слушать всеобщее бдѣніе въ Строгоновской церкви. Это обстоятельство уже само по себѣ достойно замѣчанія; но оно сопровождалось важнымъ для церкви послѣдствіемъ. По прибытіи своемъ въ храмъ къ богослуженію, Государь тотчасъ замѣтилъ превосходныя иконы, писанныя, по его заказу, Каравакомъ для Петропавловскаго собора. Не имѣя времени разсмотрѣть это дѣло въ подробности, онъ повелѣлъ запечатать церковь, надѣясь въ послѣдствіи самъ уличить Строгонова въ подлогъ: Съ того времени церковь дѣйствительно была запечатана до 1727 года и открыта уже въ царствованіе Екатерины I.

изъ прежней Рождественской церкви: къ нему имѣютъ особенное усердіе градскіе жители.

Образъ Владимірскія Божія Матери, стоящій за правымъ клиросомъ, древняго письма; но откуда поступилъ въ церковь, когда и кѣмъ писанъ, не извѣстно.

Старинное рѣзное изображеніе Спасителя въ темницѣ, но свѣдѣнія объ немъ также нѣтъ никакого.

Рукописное Евангеліе, тщательно написанное полууставомъ, но когда и кѣмъ, не извѣстно. Все, что можно знать о семъ Евангеліи, заключаетъ въ себѣ слѣдующая надпись по листамъ: «Сіе святое Евангеліе съ серебрянымъ украшеніемъ приложилъ въ Нижнемъ Новѣградѣ въ церковь Рождества пресвятыя Богородицы Московской купецъ Иванъ Ивановъ сынъ большой Щепочкинъ въ вѣчное поминование по братѣ своемъ Александрѣ Ивановѣ сынѣ Шушлаковѣ и по своихъ родителяхъ и подписалъ своею рукою Марта 7 дня 1762 года.» Судя по письму, Евангеліе должно принадлежать къ первой половинѣ прошлаго столѣтія.

Напрестольный крестъ, деревянный, обложенный весьма тонкимъ и теперь совершенно обветшавшимъ серебрянымъ листомъ. Крестъ сей замѣчательнъ, очевидно, не цѣнностію, но своею древностію и особенно именами тѣхъ лицъ, отъ коихъ поступилъ въ церковь. На немъ имѣется слѣдующая надпись, вырѣзанная на маленькой серебряной дощечкѣ, прибитой внизу креста: «Крестъ моленіе Дмитрія Андреевича и Григорія Дмитріевича Строгоновыхъ.» Гри-

горій Дмитріевичъ есть не другой кто, какъ здатель храма, а Дмитрій Андреевичъ его отецъ. Крестъ былъ родовою ихъ принадлежностію.

Къ замѣчательнымъ вещамъ Рождественской церкви должно отнести часы на колокольнѣ, кои, кромѣ теченія времени, прежде показывали еще теченіе солнца и фазы луны (1). Но сіи дорогіе астрономическіе часы, неоднократно бывъ передѣльваемы малосвѣдущими мастерами, нынѣ доведены до того, что даже весьма неисправно показываютъ и теченіе времени.

Есть еще преданіе объ одномъ колоколѣ на Рождественской колокольнѣ, который будто бы остался цѣлымъ отъ пожара; только звукъ его измѣнился противъ прежняго.

5. ВОЗНЕСЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Церковь Вознесенія Христова находится на Ильинской улицѣ, въ Рождественской части города. О времени построенія и о здателѣ сего храма, кромѣ надписи на деревянномъ крестѣ, другихъ письменныхъ свидѣтельствъ никакихъ не имѣется. По свидѣтельству этой надписи, построеніе Вознесенской церкви принадлежитъ казначею патриаршаго дома монаху Тихону (Макарьевскому). Надпись слѣдующаго

(1) Часы сіи удивляли и приводили въ недоумѣніе и задумчивость извѣстнаго механика Ивана Петровича Кулибина, когда онъ былъ еще въ молодыхъ лѣтахъ, а тѣмъ содѣйствовали къ пробужденію и раскрытію въ немъ таланта къ механическому искусству.

содержанія: «Во славу святѣя и единосущныя и нераздѣльныя Троицы Отца и Сына и Святаго Духа, при державѣ благочестивѣйшаго и самодержавнѣйшаго великаго Государя Царя и великаго Князя Петра Алексіевича, Самодержца Всероссійскаго, между патріаршествомъ, по благословенію преосвященнаго Сильвестра митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго, освятися сей жертвенникъ Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа во имя Боголѣпнаго Его Вознесенія, въ лѣто 7223-е, отъ Рождества Христова 1715 году Іюля 30-го. А сія церковь каменная Боголѣпнаго Вознесенія построися тщаніемъ и иждивеніемъ монаха Тихона, который прежде былъ въ мірѣ онаго прихода житель, а потомъ волею остави міръ сей, и пострижесе въ Макарьевомъ Желтоводскомъ монастырѣ, и по Божію строенію взять бысть въ домъ святѣйшаго патріарха Адріана, и бысть дому его казначей лѣтъ довольно, и по смерти тѣло погребено бысть въ ономъ Макарьевомъ монастырѣ (1).»

Но построенная и украшенная монахомъ Тихономъ церковь Вознесенія Христова, лишилась всего благолѣпія отъ такъ называемаго большаго пожара, бывшаго въ Нижнемъ Новгородѣ. Послѣ

(1) Отъ монаха Тихона Макарьевскаго остался хранящійся въ Нижегородской Семинарской Библіотекѣ большой Хронографъ, писанный имъ самимъ 1706 года въ Москвѣ чистымъ полууставомъ на толстой лощеной бумагѣ въ листъ, начиная отъ сотворенія міра до Азовскаго похода при Петрѣ Великомъ. Объ этомъ свидѣтельствуетъ надпись на самомъ Хронографѣ.

того устроилась и украшалась она добродетельными дателями изъ прихожанъ; преимущественное же украшеніе и почти возсозданіе храма сего принадлежитъ Нижегородскимъ ямщикамъ Григорью Теодорову и сыну его Никитѣ Безпаловымъ, какъ свидѣтельствуегъ надпись на другой сторонѣ помянутаго деревяннаго креста. Надпись эта слѣдующаго содержания: «И егда Божиимъ праведнымъ гнѣвомъ грѣхъ ради нашихъ, во время бывшаго большаго пожару храмъ сей отвнѣ и изнутри погорѣ, и всего перваго своего благолѣпія лишился, (ими же оный здатель монахъ Тихонъ украсилъ) того обнажился. Потомъ уже отъ добродетельныхъ дателей онаго прихода людей паки начатъ устроиться, и абіе въ ономъ 1715 году и освятися, и время отъ времени къ лучшему начатъ предусиѣвати даже до лѣта 1740-го. Оттолѣ уже наипаче сей храмъ со своими придѣлы украсился. И всеблагій Богъ въ та лѣта втораго даде сей церкви здателя и украсителя Григорія Теодоровича сына Безпалова съ сыномъ его Аникитою, которые отъ Богомъ даннаго себѣ сокровища богатствъ въ сіе украшеніе (еже нынѣ зрится) довольно присовокупиша, и всю церковь надлежащими потребами; священными одеждами, сосудами, книгами наградиша: а притомъ и большой колоколъ отъ ихъ же иждивенія здѣ при церкви учинися быть вѣчно въ незабвенную ихъ память въ роды родовъ.» А въ концѣ сей надписи приписано: «Написася сія лѣтопись на крестѣ семъ 1757 года Апрѣля 26 дня Іереємъ Петромъ Ивановымъ.» Свидѣтельство этой надписи о возсозданіи и украшеніи храма Безпало-

выми подтверждается и надписью на оборотѣ послѣдней страницы древняго Евангелія. А кромѣ того, изъ послѣдней надписи видно, что храмъ Вознесенія Христова вторично былъ поврежденъ огнемъ во время сильнаго пожара, о которомъ еще сохраняется устное преданіе. Вотъ содержаніе надписи: «Во извѣщеніе хотящему вѣдати: кто въ сей Вознесенской церкви иконы при оной такъ устроилъ? Оваго прихода ямской охотникъ Григорій Федоровъ сынъ Безпаловъ съ сыномъ своимъ Аникитою Григорьевымъ: ихъ тщаніемъ и иждивеніемъ сіе украшеніе церкви устроися при ихъ жизни въ разныхъ годѣхъ суменно: отъ 740 года даже до 756 года въ сей настоящей церкви большой Вознесенія Господня и во дву придѣлахъ новый иконостасъ строенъ былъ, также иконы вновь написаны, и наипаче въ придѣлѣ Николая чудотворца, по бывшему раззоренію отъ огня въ 748 году. А сверхъ того приложили вещи, церковные сосуды и одѣянія священныя.»

Изъ надписи на сребропозлащенномъ на престольномъ крестѣ можно заключать, что и до построения существующей нынѣ каменной церкви была уже церковь Вознесенія Господня, если не каменная, то деревянная; и начало ея существованія относится по крайней мѣрѣ къ началу XVII столѣтія. Надпись эта слѣдующаго содержанія: «Лѣта 7154 (1646) мѣсяца Генваря въ 23 день, на память святаго священномученика Климента епископа Анкирскаго и Агафангела, обложилъ сій честный и животворящій крестъ Господень серебромъ и позлатилъ Нижняго

Новаграда Вознесенской церкви попъ Анофрей Климентовъ.» — А что церковь Вознесенская была именно деревянная, это видно изъ сотной грамоты, составленной въ 1621 году. Въ ней сказано: «На Ильинской большой Московской проѣзжей улицѣ въ ямской слободѣ церковь Вознесенія Христова древяна клѣтцки съ папертью. А въ церкви образъ мѣстной Вознесенія Господа нашего Иисуса Христа въ кіотѣ на краскахъ; да на тѣлѣ деисусъ, двери царскіе; да въ олтареѣ пречистые Богородицы запрестольные. Да книгъ: Евангеліе престольное печатное; да Евангеліе толковое печатное жъ; минея письменная, Апостолъ печатной, часовникъ письменной. Да на колокольницѣ два колокола. А церковь и въ церкви образы и книги и колокола, строеніе мірское.»

Нынѣ, кромѣ настоящей холодной церкви во имя Вознесенія Господня, имѣются два придѣла: теплый придѣлъ на правой сторонѣ въ честь Пресвятыя Богородицы Неопалимыя Купины, и теплый же придѣлъ на лѣвой сторонѣ во имя святителя и чудотворца Николая. Издавна также празднуютъ здѣсь священномученику Клименту папѣ Римскому и мученикамъ Флору и Лавру.

Къ числу достопримѣчательныхъ вещей въ Вознесенской церкви относятся:

Помянутый напрестольный крестъ.

Напрестольное Евангеліе съ золотымъ обрѣзомъ, напечатанное въ 1694 году и обложенное зеленымъ бархатомъ, съ средниками, Евангелистами, наугольниками и застежками серебряными. На средникѣ надпись слѣдующаго содержанія: «Въ лѣто 1701-е

сіе святое Евангеліе построено за поминаненіе святѣйшаго Адріана Патріарха.»

На престольный крестъ сребропозлащенный, вокругъ на верхней сторонѣ обнизанный жемчугомъ и украшенный разноцвѣтными каменьями съ слѣдующею внизу надписью: «Лѣта 1701-е сей святѣй крестъ устроенъ за поминаненіе святѣйшаго Адріана Патріарха.» Вклады о поминаненіи патріарха доставляемы были, вѣроятно, строителемъ церкви Тихономъ, бывшимъ казначеемъ патріаршимъ.

Иконостасъ въ настоящей холодной церкви замѣчателенъ тѣмъ, что онъ подобно иконостасу Георгіевской церкви, состоитъ изъ шести ярусовъ и занимаетъ собою не только восточную сторону храма, отдѣляющую алтарь, но въ равномъ размѣрѣ простирается по южной и сѣверной стѣнамъ храма. А между св. иконами есть какъ древнія, такъ и богатоукрашенныя.

При Вознесенской церкви была во времена Императора Петра Великаго на нижнемъ посадѣ въ горшешномъ ряду лавка, вкладъ одной ямской вдовы, отдаваемая по 5 рублей въ годъ. Кромѣ того, къ Вознесенской церкви принадлежала богадѣльня, построенная на нижнемъ посадѣ въ 1703 году. При этой богадѣльнѣ было въ серебряномъ ряду и въ Зарядѣ 14 лавокъ, вкладъ посадскаго человѣка Маршухина въ поминаненіе родителей. Лавки эти отдавались ежегодно по 30 рублей, употребляемыхъ на содержаніе и пропитаніе богадѣльныхъ нищихъ. А теперь въ приходѣ Вознесенской церкви находится дѣтскій пріютъ, открытый 21 Апрѣля 1845 года.

6. ПОХВАЛИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Похвалинская церковь находится на правой сторонѣ въ Похвалинской улицѣ, въ 80-ти саженьяхъ отъ Похвалинскаго съѣзда, недавно устроеннаго для проѣзда на ярмарку. Церковь каменная, съ однимъ придѣломъ. Главный престолъ во имя Похвалы Пресвятыя Богородицы, а придѣлъ, теплый, во имя святаго благовѣрнаго и великаго князя Александра Невскаго и Аѳанасія Аѳонскаго.

Построеніе нынѣшней Похвалинской церкви относится къ 1742 году. Строителемъ ея былъ губернский секретарь Григорій Семеновичъ Рогожниковъ; а по другимъ записямъ она строена не имъ однимъ, но «тѣмъ же Пыскорскаго монастыря секретарями Глушковымъ и Рогожниковымъ.» Нынѣшній придѣльный престолъ освященъ, по благословенію преосвященнаго Димитрія Сѣчцова, Спасопреображенскимъ протоіереемъ Іаковомъ 23 Ноября 1742 года.

Настоящій престолъ во имя Похвалы Пресвятыя Богородицы освященъ 4 Ноября 1749 года преосвященнымъ Веніаминномъ Пудекъ-Григоровичемъ.

Къ достопримѣчательнымъ вещамъ Похвалинской церкви можно отнести слѣдующія:

Напрестольный осьмиконечный сребропозлащенный крестъ съ 52 частями святыхъ мощей разныхъ угодниковъ Божіихъ. Онъ находится въ главной церкви и вложенъ въ икону, на которой изображены тѣ угодники Божіи, коихъ мощи имѣются въ крестѣ. Самая икона положенная на аналогіи, украшена серебряною чеканною ризою. Крестъ сей

приложенъ купцемъ Голохвастовымъ, и по устройству долженъ принадлежать къ XVII вѣку.

Икона Похвалы Пресвятыя Богородицы. По преданію, икона сія, во время пожара, осталась невредимою и найдена была въ пеплѣ послѣ того, какъ церковь деревянная сгорѣла со всѣмъ своимъ имуществомъ. Самая церковь нынѣшняя стоитъ не на томъ уже мѣстѣ, на какомъ стояла прежняя деревянная. Памятникомъ ея остался одинъ только четверугольный столпъ, отстоящій отъ нынѣшней церкви въ 50-ти сажняхъ на югъ. Какъ бы то ни было, только икона Похвалы Богородицы доселѣ находится въ большомъ уваженіи у гражданъ, притекавшихъ къ ней во время холеры. На ней теперь сребропозлащенная риза, передѣланная въ 1844 году, вѣсомъ въ 21 ф. 5 зол. Жемчугу всякаго сорта общимъ числомъ 66 золотн., кромѣ алмазной вставки изъ трехъ камешковъ и жемчужной богатой короны изъ 1400 жемчужинъ. Сверхъ того, на иконѣ повѣшены, панагія на финифти съ изображеніемъ Божіей Матери, осыпанная кругомъ жемчугомъ, и небольшой сребропозлащенный крестъ подъ чернью съ 7-ю частицами святыхъ мощей. По письму икона Похвалы Богородицы должна принадлежать по крайней мѣрѣ къ первой половинѣ XVII вѣка.

Изъ *надгробныхъ памятниковъ* замѣчательнъ одинъ, какъ видно по надписи на камнѣ, вставленномъ въ стѣну снаружи церкви съ сѣверной стороны. На немъ вырѣзано: «1747-го года Іюля 27 дня, на память святаго великомученика и цѣлителя Пантелеймона, въ 1-мъ часу по полудни преставися рабъ

Божій Григорій Семеновичъ Рогожниковъ, житія коего было 54 года 6 мѣсяцовъ 9 дней, а память его Января 25 дня.»— Это создатель Похвалинской церкви.

Есть преданіе, неимѣющее никакого письменнаго подтвержденія, о Козмѣ Мининѣ, будто бы онъ жилъ въ Похвалинскомъ приходѣ и погребенъ сначала при своей приходской церкви, и отсюда уже лѣтъ чрезъ 50 перенесенъ въ Спасопреображенскій Соборъ, гдѣ нынѣ покоится прахъ его. Но это преданіе не указываетъ ни на мѣсто его жительства, ни на мѣсто прежней его могилы; и въ подтвержденіе этого событія, нѣтъ никакихъ данныхъ ни въ Похвалинской церкви, ни въ цѣломъ Нижнемъ Новгородѣ. Напротивъ, въ опроверженіе преданія можно поставить слѣдующее: Нѣтъ причины думать, чтобы во времена Минина была Похвалинская церковь; потому что объ ней не упоминается въ сотной грамотѣ Нижняго Новгорода, составленной въ 1621 году, чрезъ четыре года послѣ смерти Козмы Минина. Да и мѣсто самое, гдѣ находилась прежняя деревянная и нынѣшняя каменная Похвалинская церковь, названо въ ней пустымъ. Церковь Похвалинская, какъ надобно полагать, явилась хотя и въ концѣ первой половины XVII вѣка, только послѣ 1621 года, и слѣдовательно послѣ жизни Минина. Кромѣ того изъ двухъ домовъ Минина, извѣстныхъ по означенной сотной грамотѣ, одинъ родовой написанъ въ Благовѣщенской слободѣ, находящейся за Благовѣщенскимъ монастыремъ и принадлежавшей, хотя не вполне, къ сему монастырю; а другой жалованный отъ царя находился «въ городѣ», т. е. въ кремлѣ

близъ кафедральнаго собора. Въ семь домъ въ 1621 году жилъ сынъ его «стряпчій Неедїй Косминъ Мининъ.» Въ этомъ то жалованномъ домъ, всего вѣро-ятнѣе, скончался защитникъ и избавитель отечества и похороненъ былъ, какъ мужъ государственный, въ самомъ кафедральномъ соборѣ. Кромѣ двухъ домовъ, описанныхъ въ сотной грамотѣ, въ одномъ актѣ XVII вѣка упоминается третій домъ Минина; но и этотъ домъ показывается не у Похвалинской церкви, а у рѣки Почайны. Что же касается до нѣкоторыхъ печатныхъ извѣстій о жительствѣ и первоначальномъ погребеніи Минина согласно съ преданіемъ, то онѣ получили начало отъ протоіерея села Павлова, по фамиліи Рожанскаго, которому поручено было сдѣлать изслѣдованіе о Мининѣ. Не имѣя подъ руками ни сотной грамоты, ни другихъ актовъ, онъ написалъ и донесъ начальству такъ, какъ говоритъ въ Нижнемъ неоснованное ни на чемъ преданіе. Съ его-то донесенія начали печатать, что Мининъ и жилъ и скончался будто бы при Похвалинской церкви, откуда послѣ уже перенесенъ въ соборъ.

7. НИКОЛЬСКАЯ НИЖНЕПОСАДСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Никольская Нижнепосадская церковь, по времени первоначальнаго ея построенія, принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ памятниковъ церковныхъ въ Нижнемъ Новгородѣ. По свидѣтельству Нижегородскаго лѣтописца, она построена первоначально великимъ княземъ Нижегородскимъ Димитріемъ Константиновичемъ въ 1371 году каменною и называ-

лась на рѣчку Почайль (ручей), также въ торгу, на бечеви и на посадѣ. Послѣ того упоминается объ ней въ лѣтописяхъ подѣ 1469 годомъ. Когда великій князь Московскій Іоаннъ III Васильевичъ посылалъ свое войско изъ Москвы противъ Казани, подѣ предводительствомъ князя Беззубцева, то воины соби- рались въ Нижнемъ Новгородѣ на пристани у *Ни- коллы на бечеви* и отправились въ дальнѣйшій путь, избравъ предводителемъ Ивана Руно. Но въ 1520 году, въ день Вознесенія Господня, загорѣлась цер- ковь Николая чудотворца на посадѣ, и за нею сго- рѣлъ весь почти нижній посадъ, начиная отъ церк- ви Рождества Богородицы до Зачатейскаго мона- стыря, находившагося на берегу р. Волги (1). Не- извѣстно, скоро ли была возобновлена послѣ пожара Никольская церковь. Если до 1531 года, то надо пола- гать, что она опять сгорѣла въ этомъ году, когда, по сказанію лѣтописца, «въ Нижнемъ Новгородѣ отъ ручья Рождественскаго до Пятницкой церкви выгорѣло посаду 1400 дворовъ и лавки и анбары на базарѣ, да внутри города церкви и дворы многіе погорѣли.» Достоверно только то, что въ 1621 году Николь- ская церковь была деревянная, и это видно изъ сотной грамоты, въ которой сказано: «Церковь святителя Николая чудотворца въ торгу древяна клѣтцки. . . . , а въ церкви образы и книги и ризы

(1) По Нижегородскому лѣтописцу, пожары въ Нижнемъ Нов- городѣ были въ 1513, 1520, 1531 и 1665 годахъ. Въ эти годы истреблены были огнемъ какъ дома, такъ и цер- кви. Въ прошломъ столѣтіи остались извѣстными пожары для Нижняго Новгорода въ 1704 и 1715 годахъ.

и всякое церковное строеніе мірское.» Сгорѣла ли эта самая церковь или обветшала, только чрезъ 9 лѣтъ послѣ сего, именно 20 Мая 1630 г. патриаршею грамотою, присланною на имя архимандрита Нижегородскаго Печерскаго монастыря Рафаила, велѣно строить въ Нижнемъ Новгородѣ новую деревянную церковь св. Николая чудотворца на посадѣ близъ гостиннаго двора подлѣ стараго престола; а то мѣсто, гдѣ былъ старый престолъ, велѣно обрубить, засыпать землей, покрыть и крестъ поставить.

Но и эта деревянная церковь существовала не долго. Въ 1656 году Никольская церковь вновь выстроена каменная близъ гостиннаго двора. Строителями ея были, по сказанію лѣтописца, гость Семень Задоринъ, да дьякъ Климентъ Патокинъ, вѣроятно, Соликамскіе солепромышленники, привозившіе соль въ Нижній Новгородъ для продажи. Надобно полагать, что и сія церковь сгорѣла если не въ 1665 году, когда все выгорѣло отъ Рождественской до Пятницкой церкви, то въ 1683 году 26 Августа, когда сгорѣлъ Нижній посадъ съ четырьмя церквами. Въ послѣдній разъ Никольская церковь сгорѣла 10 Сентября 1778 года. Но въ слѣдующемъ же году она явилась въ томъ видѣ, въ какомъ была за годъ тому назадъ. Возобновителемъ ея былъ Нижегородскій купецъ Яковъ Андреевъ Стешевъ. 23 Октября 1789 года она была освящена преосвященнымъ Дамаскинымъ Рудневымъ. Въ настоящее время Никольская церковь перестраивается по новому плану.

До перестройки же въ Никольской церкви было три престола: 1-й въ главномъ придѣлѣ (холодномъ)

во имя Боголюбскія Божія Матери; 2., въ трапезной теплой церкви по правую сторону во имя святителя Іоанна Милостиваго, патріарха Александрійскаго и 3-й, по лѣвую сторону во имя святителя Николая чудотворца. По первоначальному построению церкви и по древнему ея названію Николаевскою престолъ въ настоящей церкви долженствовалъ быть во имя святителя Николая. Но изъ актовъ церковныхъ видно, что до послѣдняго освященія настоящей церкви въ 1789 году, главный престолъ былъ во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы. Когда произошло это измѣненіе, не извѣстно. Также неизвѣстно и время, когда устроенъ придѣлъ св. Іоанна Милостиваго, хотя и упоминается объ немъ съ 1778 года. Придѣлъ во имя святителя Николая чудотворца устроенъ въ настоящемъ видѣ въ 1803 году, а возобновленъ и освященъ въ послѣдній разъ въ 1824 году.

Отъ первоначальнаго построения Никольская церковь ничего не сохранила изъ своей утвари, вѣроятно, по случаю неоднократныхъ пожаровъ. Въ 1621 году по сотной грамотѣ значилось церковное имущество слѣдующее: «А въ церкви образъ мѣстный святаго чудотворца Николая на краскѣ, вѣнецъ серебряный позолоченъ; да образъ мѣстный Воскресенія Христова на краскахъ; образъ мѣстный пречистые Богородицы; да образъ Николы чудотворца. Двери царскія; да на тѣлѣ деисусъ и праздники и пророки на краскѣ. Да въ олтарѣ образъ пречистые Богородицы запрестольный. Евангеліе престольное печатное съ Евангелисты; крестъ воздвизальной об-

ложенъ серебромъ. Да церковные сосуды серебряные. Да ризы камка голубая; другія ризы миткалинныя, да стихарь зельденильной; да поручи камчатые; патрахель камчатая. Паникадило мѣдное; да передъ мѣстными образы свѣчи поставные. Да книгъ: Евангеліе толковое печатное; два охтая, одинъ печатной, другой письменной; двѣ треоди печатные, два пролога во весь годъ, апостолъ печатный; псалтирь печатная, да часовникъ, да кадило мѣдное, да на колокольницѣ колокола. А церковь и въ церкви образы и книги и ризы и всякое церковное строеніе мірское.» Но по этой описи ни книгъ, ни ризъ не имѣется нынѣ въ наличности. Показанныя святыя иконы хотя и есть въ церкви, но дѣйствительно ли онѣ тѣ самыя, доказать нельзя. Изъ хранящихся въ церкви описей церковнаго имущества самая древняя составлена въ 1788 году. Изъ достопримѣчательностей указать можно на Евангеліе на престольное, печатанное въ 1633 и 1634 годахъ; на мѣстный образъ Успенія Пресвятыя Богородицы въ алтарѣ главнаго придѣла, писанный въ 1734 году и наконецъ на икону святителя Николая чудотворца замѣчательную и по древности и по драгоценному окладу. Прихода при Никольской церкви теперь нѣтъ; объ немъ упоминается только въ одномъ актѣ Печерскаго монастыря за 1630 годъ. Содержаніе для церковнаго причта получается отъ добрыхъ дателей, посѣщающихъ церковь, по близости ея къ торгу, и отъ лавокъ, коими владѣла она еще въ 1629 году, какъ видно изъ патриаршей грамоты Печерскому архимандриту Рафаилу.

8. ПРЕДТЕЧЕНСКАЯ НИЖНЕПОСАДСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Предтеченская церковь въ настоящемъ видѣ построена въ 1683 году тщаніемъ Нижегородскаго посадскаго жителя Гавріила Степанова Дранишника, отъ коего даны были и двѣ сѣнокосныя пожни за Волгою на поминовеніе родителей. Но первоначальное строеніе ея относится къ началу XVII вѣка. Въ 1621 году упоминается: «Въ торгу у Ивановскаго мосту церковь святаго Ивана Предтечи древяна клѣтцки съ трапезою и съ папертьми . . . А церковь и въ церкви образа мѣстные и деисусъ и двери царскіе и поставные свѣчи и колокола и всякое церковное строеніе мірское.» Нынѣ, кромѣ главнаго престола во имя Рождества Іоанна Предтечи, есть еще два придѣла въ трапезѣ на правой сторонѣ во имя Свмеона Богопріимца и Анны Пророчицы, а на лѣвой во имя Архистратига Михаила и ап. Евангелиста Іоанна. Къ числу замѣчательныхъ вещей принадлежатъ:

Сребропозлащенный потиръ, довольно большой величины, съ изображеніями вверху литыхъ Евангелистовъ подъ символами и между ними Архангеловъ. Вверху также вычеканены изображенія распятаго Господа, съ предстоящими по правой сторонѣ ап. Петромъ, архангеломъ Михаиломъ и Божіею Матерью, а по лѣвой евангелистомъ Іоанномъ, архангеломъ Гавріиломъ и ап. Павломъ. Кругомъ вверху надпись: «Пріимите ядите во освященіе грѣховъ.» Внизу вычеканены св. Василій

Великій, Григорій Богословъ, Іоаннъ Златоустъ и Николай Чудотворецъ. А подъ ними по краямъ надпись: «Лѣта 7199 (1691) года построенъ сій потиръ въ церковь святаго пророка Іоанна Предтечи, что на Нижнемъ посадѣ близъ торго на церковные денги при священницѣхъ Спиридоніи и Василии.»

На престольный крестъ, серебropозлащенный въ большемъ размѣрѣ. Поверхъ чеканнаго распятія помѣщено также чеканное изображеніе Господа Саваоѳа, и низходящаго въ видѣ голубя Св. Духа поддерживаемаго двумя ангелами; по сторонамъ распятія Марія и Марѳа, Іоаннъ и Лонгинъ; подъ распятіемъ положеніе Спасителя во гробъ и изображеніе «раздѣлиша ризы моя себѣ.» На исподней сторонѣ креста надпись: «Лѣта 7199 года построенъ сій святой и животворящій крестъ въ церковь святаго Пророка Іоанна Предтечи, что на Нижнемъ посадѣ близъ торго на церковные денги при священницѣхъ Спиридоніи и Василии, а вѣсу въ немъ два фунта девятнадцать золотниковъ.» Съ подобною надписью есть въ Предтеченской церкви и кадило, только безъ означенія вѣса.

Неизвѣстно, было ли при Предтеченской церкви кладбище; но когда въ 1843 году устроилась вокругъ церкви терраса, то выкопано было множество гробовъ, какъ бы положенныхъ одинъ на другой. Теперь близъ Предтеченской церкви, въ трехъ саженьяхъ на востокъ, находится каменная Спасская часовня. Она основана въ концѣ XVII столѣтія, при Нижегородскомъ митрополитѣ Павлѣ, и принадлежала Оранской пустыни, а теперь принадлежитъ ка-

едральному собору. Нынѣшнее каменное строеніе ея совершено въ 1848 году. Часовня сія замѣчательна по многимъ древнимъ иконамъ и особенно по древнѣйшей иконѣ Нерукотвореннаго Спаса, перенесенной сюда изъ бывшей часовни на берегу Волги въ началѣ текущаго столѣтія и признаваемой чудотворною.

9. ЦЕРКОВЬ ЖИВОНОСНАГО ИСТОЧНИКА БОЖІЯ МАТЕРИ.

Церковь сія была прежде деревянная, а потомъ построена каменная. Она осталась отъ мужскаго Живоносноваго монастыря, построеннаго при соединеніи рѣкъ Волги и Оки, въ 1702 году Нижегородскимъ Митрополитомъ Исаіею и упраздненнаго въ 1762 г. Въ настоящемъ видѣ холодная церковь построена въ 1821 году, а теплая трапеза въ 1831 году (1). Замѣчательны въ этой церкви: древняя икона Св. Николая чудотворца, икона Божія Матери Живоноснаго Источника, икона Преображенія Господня, обѣ также древнія; ризы священническія съ шитымъ орнаментомъ, оставшіяся послѣ монастыря; источникъ проведенный въ 1702 году въ теплую трапезную церковь на подобіе фонтана и подававшій исцѣленія, какъ это видно изъ церковной рукописной книги, и два напѣрестоль-

(1) Объ освященіи Живоносновской церкви 17 Августа 1830 г. см. въ Ниж. Губ. Вѣдом. за 1831 годъ № 13, гдѣ изложена исторія церкви со времени ея основанія.

ныхъ креста съ надписями. Первый крестъ перенесенъ сюда изъ упраздненнаго Зачатейскаго женскаго монастыря, какъ то удостовѣряетъ чеканная на его ручкѣ надпись: «Сотворенъ сій животворящій крестъ въ лѣта 7187 (1678) Декабря въ 9 день, на память святыхъ праведныхъ Богоотецъ Иоакима и Анны, въ ихъ же святую обитель въ Зачатской дѣвичь монастырь, при игуменіи Анисіи съ сестрами и при попѣхъ при Михѣе да при Филиппѣ (1).» Другой крестъ перенесенъ въ Живоносновскую церковь изъ прежней Петропавловской церкви, (2) что видно изъ чеканной на немъ надписи: «Лѣта 7202 надесять (1704) Сентября въ день построень сій животворящій крестъ въ Нижнемъ Новѣградѣ въ церковь святыхъ верховныхъ Апостолъ Петра и Павла на прикладные деньги, а вѣсу 79 золотниковъ.»

10. ЦЕРКОВЬ СВ. СИМЕОНА СТОЛПНИКА.

Она находится въ кремлѣ и построена въ настоящемъ видѣ въ 1743 году начальникомъ Нижегородской губерніи княземъ Даниломъ Андреевичемъ Друцкимъ. Теперь служеніе въ ней отправляютъ единовѣрцы; а до начала прошлаго столѣтія былъ

(1) Зачатейскій женскій монастырь съ XIV до половины прошлаго столѣтія находился подъ кремлевской горой, близъ выѣзней Живоносновской церкви между ею и прежною Пятницкою церковію. Остатки отъ монастырскихъ подвальныхъ сводовъ доселѣ видны на мѣстѣ бывшаго монастыря.

(2) См. ниже о Петропавловской церкви.

на мѣстѣ ея мужескій Симеоновскій монастырь. Въ сотной грамотѣ 1621 года, монастырь сей описывается такъ: «Въ Нижнемъ Новѣгородѣ подѣ горою подлѣ большаго мосту монастырь Симеоновскій. А въ немъ церковь Симеона Столпника, да придѣлъ Введенія Пречистые Богородицы, да внизу подѣ церковію служба св. мученицы Екатерины; древяна съ папертью на подклѣткѣхъ, верхъ шатромъ. А въ церквѣ образы и книги и ризы и церковные сосуды, и на колокольницѣ колокола и всякое церковное строеніе мірское. А на монастырѣ келья игуменская, да три кельи братскихъ. Дана монастырю у святыхъ воротъ богадѣльня. А старицы съ того монастыря кормятся въ мірѣ Христовымъ именемъ.»

11. ЦЕРКОВЬ ВЛАДИМИРСКАЯ.

Она извѣстна также подѣ именемъ великомученицы Варвары.

Въ настоящемъ видѣ, кромѣ трапезы и колокольни, она построена въ 1757 году дякомъ или секретаремъ Нижегородской Духовной Консисторіи Иваномъ Денисовымъ; а по другимъ записямъ, «строена тцаніемъ господъ бароновъ Строгоновыхъ служителемъ Шушпановымъ въ 1750 году (1).» Но

(1) Разнорѣчивыя сказанія о построеніи Варваринской церкви можно примирить тѣмъ, что церковь начата служителемъ Шушпановымъ, а окончена постройкою дякомъ Денисовымъ.

въ прежнемъ видѣ она существовала еще въ началѣ XVII столѣтія. По сотной грамотѣ 1621 года значится: «Въ большомъ острогѣ за чорнымъ прудомъ церковь святые мученицы Варвары древяна клѣтцки строеніе мірское . . . А церковникомъ дають денги ругу изъ земскіе избы земскіе старосты.» Къ достопримѣчательнымъ вещамъ церковнымъ относятся: храмовая икона Владимірской Божіей Матери; икона св. мученицы Софіи, въ серебряномъ окладѣ; древняя икона св. великомученицы Варвары также въ окладѣ; напрестольный крестъ, сребропозлащенный съ св. мощами, построенный въ 1737 году діакономъ сей церкви. Изъ надгробныхъ памятниковъ уцѣлѣлъ одинъ камень, вложенный въ стѣну съ надписью: «1731 года погребень Коллежскій Совѣтникъ Каливникъ Реткинъ.»

12. ЦЕРКОВЬ НИКОЛАЕВСКАЯ ВЕРХНЕПОСАДСКАЯ.

Въ настоящемъ видѣ, кромѣ трапезы съ двумя придѣлами, она построена въ 1741 году тѣсаніемъ прихожанъ и другихъ добротныхъ дателей, а начата была ассессоромъ Стефаномъ Межениновымъ. До 1740 года церковь была деревянная съ давнихъ временъ. Въ сотной грамотѣ 1621 года о ней пишется: «Противъ Никольскихъ воротъ каменного города церковь святаго Николы чудотворца Шухобонскаго древяна на подклѣтехъ верхъ шатромъ и съ папертью; строеніе Михаила Спирина.»

13. ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ.

Въ настоящемъ видѣ церковь сія, кромѣ трапезы и колоколни, построена въ 1709 году, по благословенію Рязанскаго митрополита Стефана Яворскаго. А прежде она, подобно другимъ церквамъ, была деревянная. Въ 1621 году пишется объ ней: «За новымъ острогомъ въ старомъ острогѣ поки стороны Почайны на большой Московской дорогѣ церковь Покрова Пречистые Богородицы, да придѣлъ святаго Николы чудотворца древяна клѣтки съ папертьми, строеніе мірское.» Теперь, вмѣсто прежняго Никольскаго придѣла, устроены два: одинъ во имя великомученика Никиты, а другой священномученика Харалампія. Какъ Николаевская, такъ и Покровская церкви замѣчательны только по богатству украшеній. Но о древности иконъ и другихъ церковныхъ вещей неизвѣстно; хотя и есть нѣкоторыя иконы старинной работы.

14. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ПРОРОКА ИЛИИ.

Первоначально построена она въ 1506 году, въ память избавленія Нижняго Новгорода отъ Махметъ-Аминя. Въ 1621 году пишется объ ней: «Въ старомъ острогѣ за Почайною рѣкою на Ильинской горѣ церковь святаго пророка Иліи древяна клѣтки съ папертьми, строеніе мірское.» Въ настоящемъ видѣ Ильинская церковь каменная; по Нижегородскому лѣтописцу, построена въ 1655 году,

священникомъ Степаномъ, и въ послѣдствіи была возобновляема не одинъ разъ, особенно послѣ пожаровъ, бывшихъ въ 1717 и 1762 годахъ. Изъ вещей церковныхъ заслуживаетъ вниманія по древности напрестольный крестъ съ семью частями святыхъ мощей. Къ Ильинской церкви отъ Вознесенской совершается крестный ходъ въ день Пророка Іліи. Онъ установленъ въ воспоминаніе изгнанія и пораженія мурзы Ногайскаго Махметъ-Аминя, осаждавшего Нижній Новгородъ въ 1505 году.

15. ЦЕРКОВЬ УСПЕНСКАЯ.

Въ настоящемъ видѣ, кромѣ трапезы и колокольни, церковь сія построена и освящена въ 1672 году: строителемъ ея, по свидѣтельству Нижегородскаго лѣтописца былъ Нижегородскій купецъ Аеднасій Олисовъ. Но прежде того, на мѣстѣ ея, какъ говоритъ преданіе, былъ монастырь. Достоверно извѣстно только то, что царь Іоаннъ Васильевичъ IV пожаловалъ Успенской церкви сѣнокосную пожню за рѣкою Окою, гдѣ нынѣ устроена Нижегородская ярмарка. А въ 1621 году церковь описывается такъ: «На Ильинской горѣ церковь Успенія святые Богородицы деревяна верхъ шатромъ на подклѣткѣхъ съ папертьми, строеніе мірское.» Изъ вещей церковныхъ достопримѣчательны по древности: напрестольный крестъ сребропозлащенный съ девятью частями святыхъ мощей; икона Спасителя названнаго въ описи *Смоленскаго*, изображенія св. Ангеловъ, препод. Сергія Радонежскаго и Вар-

Варлаамія Хутынскаго, греческаго письма, икона Успенія Божія Матери, икона Одигитріи Божія Матери, икона св. Іоанна Богослова. Иконы сіи писаны въ 1672 году къ освященію церкви; а другія были поновляемы послѣ пожара въ 1715 году, когда обновлена и освящена самая церковь.

16. ЦЕРКОВЬ ПРЕПОДОБНАГО СЕРГІЯ РАДОНЕЖСКАГО.

Она построена въ настоящемъ видѣ въ 1715 году купцомъ Аеанасіемъ Фирсовымъ Олисовымъ. До того времени на мѣстѣ ея былъ мужской *Сергіевскій монастырь, что на Пытушковѣ*. Въ немъ въ 1621 году была церковь Сергія Радонежскаго чудотворца съ придѣломъ св. Соловецкихъ чудотворцевъ Зосимы и Савватія. Въ сотной грамотѣ за этотъ годъ сказано о церкви и церковномъ имуществѣ: «строеніе монастырское.» Далѣе пишется объ ней: «Да на монастырѣ жъ святыя ворота, а на святыхъ воротахъ деисусъ; да на монастырѣ жъ пять келій черныхъ старцовъ. А питаются игумень съ братією отъ церкви Божіей; а Государева жалованья руги имъ нѣтъ.»

17. ЦЕРКОВЬ СВ. ІОАННА ПРЕДЕЧИ.

Она находится въ Благовѣщенской слободѣ или на грядахъ, и въ настоящемъ видѣ построена въ 1721 году, потомъ въ 1743 году возобновлена; до того же

времени была деревянная. Въ сотной грамотѣ за 1621 годъ она описывается: «Въ старомъ острогѣ, выше Благовѣщенскаго монастыря у Оки рѣчки у Острогу церковь Рождество Ивана Предтечи древяна клѣтцки и ветха съ трапезою. А церковь и въ церкви Божіе милосердіе, образы мѣстные и двери царскіе и церковные сосуды и книги и ризы и на колокольніцѣ колокола и всякое церковное строеніе мірское.» Со всею вѣроятностію можно полагать, что эта Предтеченская церковь была приходскою Козмы Минина Сухорукова, когда онъ былъ еще незнатнымъ торговцемъ и жилъ въ своемъ родовомъ домѣ. Изъ иконъ въ сей церкви замѣчательны по древности: Нерукотворенный образъ Спасителя; образъ страстей Господнихъ; икона, изображающая притчу — «изыде сѣятель» . . . ; образъ Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы; образъ рождества Іоанна Предтечи; образъ св. Николая чудотворца и образъ Кипрскія Божія Матери, ознаменованный чудотвореніями въ 1771 году, когда была въ Нижнемъ Новгородѣ моровая язва.

Близъ Предтеченской церкви находилась часовня, о которой рассказываютъ, что она построена была въ память преданія суду грабившаго по рѣкѣ Окѣ какого то *Сулейки*. О самой Благовѣщенской слободѣ извѣстно, что она прежде была монастырскою, а потомъ предоставлена была Императрицею Елисаветою Петровною г. Рославлеву за его услуги, но послѣ почему то взята назадъ.

18. ЦЕРКОВЬ СВ. БЕЗСРЕБРЕННИКОВЪ

КОЗМЫ и ДАМІАНА.

Въ настоящемъ видѣ церковь сія, находящаяся на Софроновской площади, построена въ концѣ XVII вѣка; но еще въ началѣ XV столѣтія она была деревянная. Въ 1621 году описывается она, какъ и другія церкви: «древяна клѣтчки съ трапезою и съ папертьми — строеніе мірское.» По причинѣ пожаровъ, коимъ подвергалась Космодаміанская церковь, свѣдѣній объ ней или достопримѣчательныхъ предметовъ не сохранилось почти никакихъ. Извѣстною осталась только древняя икона св. Іоанна Богослова съ описаніемъ Апокалипсиса. Она особенно читится между гражданами и перенесена сюда, какъ говоритъ преданіе, изъ упраздненной церкви Іоанна Богослова.

19. ЦЕРКОВЬ ЖИВОНАЧАЛЬНЫЯ ТРОИЦЫ.

Нынѣшнее зданіе ея сооружено въ 1663 году Нижегородскимъ посадскимъ жителемъ Иваномъ Григорьевымъ. А прежде того, именно въ 1621 году она была, какъ и другія церкви, деревянною «клѣтчки съ трапезою, строеніе мірское.»

20. ЦЕРКОВЬ КАЗАНСКІЯ БОЖІЯ МАТЕРИ.

Она находится у конца Зеленскаго слѣзда. Въ настоящемъ видѣ построена въ 1687 г. гостемъ Анастасіемъ Автоновымъ, а деревянною извѣстна была

и прежде XVII вѣка и всегда называлась «за рядомъ у рѣчки Почайны.»

21. ЦЕРКОВЬ ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ.

До 1782 года она находилась у Панскихъ бугровъ, на берегу рѣки Волги, гдѣ теперь разбитъ садъ, и въ 1621 году была деревянною съ папертьми, верхъ шатромъ. На нынѣшнее мѣсто перенесена она въ 1782 году тщаніемъ Нижегородскихъ посадскихъ жителей Егора и Александра Неудавиныхъ. Съ этого времени Петропавловская церковь зовется также все-святскою, кладбищенскою и полевою. Въ ней три престола, изъ коихъ въ главномъ обращаютъ на себя особенное вниманіе большія царскія врата съ рѣзными въ небольшой человѣческой ростъ Евангелистами.

22. ЦЕРКОВЬ СВ. ТИХОНА АМАФУНТСКАГО.

Кромѣ трапезы, она въ настоящемъ видѣ построена въ 1724 году, а послѣ пожара возобновлена въ 1753 году секретаремъ Ильею Филиповымъ. Изъ древнихъ иконъ особенно замѣчательна здѣсь Смоленская икона Божія Матери. По главному Срѣтенскому престолу, церковь Тихоновская значится въ книгахъ подъ именемъ Срѣтенской. Можно думать, что церковь сія перенесена изъ бывшей во время Петра Великаго церкви св. Аонасія и Кирилла, въ честь коихъ устроенъ теперь на правой сторонѣ придѣлъ.

Въ Тихоновскомъ приходѣ на Печерской улицѣ, противъ удѣльной конторы, находится древній каменный столпъ съ двумя иконами Господа Вседержителя и Владимірской Божіей Матери. Объ этомъ памятникѣ одни говорятъ, что на семъ мѣстѣ оканчивался городъ; другіе, что здѣсь стояла военная походная церковь, когда возвращался Іоаннъ IV изъ Казани, послѣ ея покоренія; а нѣкоторые, что тутъ было одно изъ воззваній Минина къ собравшемуся народу. Но подтвержденія для двухъ послѣднихъ преданій нѣтъ ни въ какихъ записяхъ. Что же касается до перваго преданія, то оно очень естественно и вѣроятно (1).

23. ЦЕРКОВЬ ОДИГИТРИЕВСКАЯ.

Она называется также Николаевская на Гребешкѣ; построена въ 1719 году приходскимъ священникомъ Феодоромъ Федоровскимъ и освящена Нижегородскимъ епископомъ Питиримомъ.

24. ЦЕРКОВЬ СВ. АЛЕКСІЯ МИТРОПОЛИТА.

Въ настоящемъ видѣ она построена въ 1719 году, хотя и послѣ того была нѣсколько передѣльваема. Первоначальное основаніе ея можно отнести къ царствованію царя Алексія Михайловича. Въ

(1) Потому что застава градская была на концѣ города у часовни тому назадъ только 25 лѣтъ. Но почему именно на мѣстѣ конца города устроена часовня, неизвѣстно.

сотной грамотѣ за 1621 годъ объ ней еще не упоминается. По преданію, она построена среди площади отъ общества, въ воспоминаніе избавленія отъ моровой язвы, бывшей въ Нижнемъ Новгородѣ въ 1655 году (1). Этому подтвержденіемъ служитъ и руга, которая получалась въ прошломъ столѣтіи на церковь то изъ земской избы, то изъ ратуши отъ посадскихъ людей.

Изъ древнихъ иконъ особенно обращаютъ на себя вниманіе признаваемая чудотворною Феодоровская икона Божія Матери и икона св. Алексія Митрополита, писанная, какъ полагаютъ, не менѣе 300 лѣтъ тому назадъ.

25. ЦЕРКОВЬ КАЗАНСКІЯ БОЖІЯ МАТЕРИ.

Она находилась между Благовѣщенскою церковію и губернской гимназіею. Въ 1621 году она была деревянная на подклѣткѣхъ съ папертью, верхъ шатромъ, съ придѣломъ св. мучениковъ Флора и Лавра. Въ 1794 году Казанская церковь перенесена на кладбище близъ Крестовоздвиженскаго женскаго монастыря и построена здѣсь на иждивеніе Нижегородскаго купца Стешева.

(1) Впрочемъ вѣтъ основанія думать, чтобы на мѣсть Алексѣевской церкви была прежде построенная также во время моровой язвы церковь Спаса обыденнаго, бывшая на Нижнемъ посадѣ.

26. ЦЕРКОВЬ СЕМИНАРСКАЯ ВО ИМЯ ПРЕП.
ЮАННА ДАМАСКИНА.

Основаніе ея положено въ 1744 году; а въ настоящемъ видѣ она существуетъ съ 1762 года (1). Иконостасъ въ нее, какъ надобно полагать, перенесенъ изъ крестовой кремлевской церкви, устроенной митрополитомъ Сильвестромъ послѣ пожара бывшаго въ 1715 году.

27. ЦЕРКОВЬ КРЕСТОВАЯ ВЪ АРХІЕРЕЙСКОМЪ
ДОМЪ.

Первоначальное построеніе ея относится къ 1752 году, когда изъ кремля перешли Нижегородскіе архіереи въ сей домъ, купленный у гостинной сотни куица Пушникова. Потомъ крестовая церковь во имя Воскресенія Христова была перестроена въ 1782 году; а въ послѣдствіи вновь построена 1829 года.

Прочія церкви въ Нижнемъ Новгородѣ, кромѣ монастырскихъ, какъ то: великолѣпный и богатоукрашенный Спасскій ярморочный соборъ, церковь Успенская въ кремль, построенная 1828 года г-жею Анненковою и принадлежащая съ 1834 года къ гарнизонному баталіону, Скорбященская боль-

(1) См. составленную мною исторію Нижегородской Семинаріи въ Нижегород. Губ. Вѣд. за 1849 годъ.

ничная, Скорбященская въ тюремномъ замкѣ, церкви благовѣрнаго в. князя Александра Невскаго въ дворянскомъ Институтѣ и при богадѣльнѣ Нижегородскаго Приказа Общественнаго Призрѣнія— построены уже въ недавнее время и не имѣютъ въ себѣ памятниковъ древности. Какъ на предметы замѣчательные можно указать: въ Спасскомъ ярморочномъ соборѣ серебромъ окованный большой престолъ; древняя икона Казанскія Божія Матери, писанная въ концѣ XVI вѣка и принесенная въ даръ Государственнымъ Канцлеромъ графомъ Румянцевымъ; и иконостасъ, устроенный въ С. Петербургѣ по проекту профессора архитектуры Р. И. Кузьмина и поставленный въ 1847 году съ иконами новѣйшей работы.



Г Л А В А П.

М О Н А С Т Ы Р И ,

БЫВШІЕ ПРИПИСНЫМИ КЪ ПАТРИАРШЕМУ,
А ПОТОМЪ КЪ СУНОДАЛЬНОМУ ДОМУ.

І. НИЖЕГОРОДСКІЙ

БЛАГОВЪЩЕНСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Мѣстоположеніе монастыря.

Нижегородскій Благовѣщенскій монастырь находится въ Нижнемъ Новгородѣ, разстояніемъ отъ Кремля и кафедральнаго Спасопреображенскаго собора около двухъ верстъ вверхъ по теченію рѣки Оки, на половинѣ возвышающейся надъ рѣкою горы. Мѣсто, на которомъ построенъ монастырь, въ древности было внѣ города ⁽¹⁾ и называлось Дятловыми горами; но этимъ именемъ назывались всѣ вообще возвышенности, на коихъ построенъ какъ

(1) Пол. Собр. Рус. лѣт. I, 192. По соображеніямъ и по оставшимся слѣдамъ теченія Волги, монастырь стоялъ не выше устья рѣки Оки, какъ нынѣ, а нѣсколько ниже онаго.

Благовѣщенскій монастырь, такъ и самый Нижній Новгородъ ⁽¹⁾. Въ XVI столѣтїи монастырь сей именовался «въ Нижнемъ Новгородѣ на бечевѣ». ⁽²⁾

Основаніе и возобновленіе монастыря.

Первоначальное построеніе Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря относится ко временамъ основанія самого Нижняго Новгорода (1221 г.). Уже черезъ 8 лѣтъ послѣ того и именно въ 1229 году упоминается о разоренїи монастыря Мордвою, при первомъ ея нападенїи на враждебный для нея новоустроенный городъ. ⁽³⁾ Пургасъ, князь Мордовскій,

-
- (1) Въ одной древней Мордовской пѣснѣ воспоминается Мордвою слѣдующее: «На горахъ, на горахъ то на Дятловыхъ Мордва богу (т. е. своему) молятся, къ землѣ ма-тушкѣ на востокъ поклоняется» и проч. — Въ книгѣ Большаго чертежа сказано: «Нижній Новгородъ на Дятловыхъ горахъ.» — Тоже въ легендѣ о построенїи Нижняго Новгорода упоминается о Дятловыхъ горахъ, какъ о мѣстѣ, на которомъ находится пывѣшнїи Благовѣщенскій монастырь.
- (2) Такъ называется Благовѣщенскій монастырь въ грамотѣ царя Іоанна IV, данной въ 1554 году, и вѣроятно потому, что на сторонѣ подмонастырской тянулись суда бечевою по рѣкѣ Окѣ, или вѣрнѣе, Волгѣ, которая протекала тогда подъ монастыремъ.
- (3) Подъ разореннымъ монастыремъ Св. Богородицы (Пол. Собр. Рус. лѣт. I, 192) нельзя разумѣть монастыря Печерскаго, который основанъ св. Діонисїемъ послѣ разоренїя Пургасова чрезъ 100 лѣтъ, т. е. около 1330 года, а объ какомъ либо другомъ монастырѣ лѣтописцы не упоминаютъ.

послѣ пораженія, нанесеннаго ему основателемъ Нижняго Новгорода, Георгіемъ II Всеволодовичемъ, воспользовался его отсутствіемъ ⁽¹⁾, собралъ разбѣжавшихся своихъ подданныхъ и осадилъ Нижній Новгородъ. Но не могли завладѣть самымъ городомъ, охраняемымъ Нижегородцами, овъ напалъ на построенный подлѣ него монастырь Св. Богородицы, и разорилъ его до основанія, предавъ огню церковь со всѣми зданіями. По разрушеніи Благовѣщенскаго монастыря въ Апрѣль 1229 года, Пургасъ, собравъ тѣла убитыхъ своихъ воеводъ, удалился отъ Нижняго Новгорода ⁽²⁾.

Разоренная Пургасомъ обитель Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ 1229 года до времени св. Алексія митрополита, находилась въ запустѣніи. Чтобы точнѣе опредѣлить время, когда возобновленъ или устроенъ монастырь въ новомъ, лучшемъ видѣ, для сего нужно имѣть въ виду, когда и сколько разъ святитель Алексій былъ въ Нижнемъ Новгородѣ. По лѣтописямъ извѣстно, что святитель въ первый разъ былъ здѣсь въ концѣ 1357 года, когда ханъ Джанибекъ просилъ великаго князя Московскаго

(1) Георгій Всеволодовичъ, разорившій селенія Мордовскія въ Январѣ 1229 года, возвратился въ свои Суздальскія владѣнія.

(2) Полв. Собр. Рус. лѣт. I, 192: «Въ лѣто 6737 (1229), мѣсяца Априля, придоша Мордва съ Пургасомъ въ Новгороду, и отбишася ихъ Новгородци; и зажегше монастырь святое Богородицы и церковь, иже бѣ въ градѣ, того же дни и отъѣхаша прочь, поймавъ свои избіенныя бошнія.» Ср. Ист. Кар. III. прим. 350, изд. Эйнерлига.

прислать къ себѣ служителя Божіа для исцѣленія своей ослѣпшей супруги Тайдулы. ⁽¹⁾ Съ вѣрою и надеждою на чудодѣйствующаго Господа, 64-хъ лѣтній святитель отправился въ Орду и, вѣроятно, чрезъ Нижній; но въ дошедшихъ до насъ памятникахъ говорится только о томъ, что онъ былъ въ Нижнемъ уже на возвратномъ пути изъ Орды, по чудесномъ исцѣленіи Тайдулы. И къ этому, безъ сомнѣнія, времени должно отнести намѣреніе святителя возобновить и устроить Благовѣщенскій монастырь. ⁽²⁾ Чрезъ годъ послѣ сего или даже менѣе, св. Алексій, вѣроятно, опять былъ въ Нижнемъ, когда отправлялся въ Орду представителемъ за землю Русскую къ кровожадному Бердебеку, убившему отца своего

(1) См. жизнь св. Алексія въ Приб. къ Твор. св. Отцевъ за 1848 годъ. Собр. Госуд. Грам. и догов. II, № 10. А по соображеніямъ ориенталиста Григорьева (О достовѣрности ханск. ярлык.), время это относится къ 1355 году, въ который давнѣе былъ Тайдулою ярлыкъ св. Алексію. Время это совпадаетъ съ временемъ послѣдняго его путешествія въ Константинополь.

(2) Въ Нижегород. Лѣтоп. «Алексій Митрополитъ, шествуя изъ Орды, былъ въ Нижнемъ Новгородѣ въ Благовѣщенскомъ монастырѣ.» Въ надписи, высѣченной на камнѣ Алексѣевской часовни: «Алексій Митрополитъ, егда возвратился изъ Орды отъ Царя Жанибека, и приидѣ въ Нижній Новгородъ... и приста выше Нижняго Новгорода при источникѣ» и проч. Это то самое мѣсто, на которомъ въ послѣдствіи была поставлена Алексѣевская часовня. На древней иконѣ Алексія митрополита читаемъ: «Алексій Митрополитъ шелъ изъ Орды, въ Новгородѣ въ Нижнемъ монастырь создалъ.»

Джанибека, и когда возвращался оттуда въ Москву умиротворителемъ. ⁽¹⁾ Но объ этомъ посѣщеніи св. Алексіемъ Нижняго Новгорода нигдѣ въ актахъ не упоминается, и только въ Исторіи Россійской Церархіи, при разсказѣ объ основаніи Благовѣщенскаго монастыря, сказано: «по вторичномъ святителя изъ Орды въ Москву возвращеніи.» ⁽²⁾

Однако же св. Алексій не могъ привести въ исполненіе своего намѣренія объ устроеніи въ Нижнемъ монастыря до 1370 года. Этому препятствовала продолжавшаяся борьба между двумя братьями, великими князьями Нижегородскими, Борисомъ и Дмитріемъ Константиновичами, непріятная для святаго умиротворителя и кончившаяся уже въ концѣ 1365 года. Послѣ сего благодѣтельнаго примиренія, Московскій святитель началъ безпрепятственно заботиться объ устроеніи Благовѣщенскаго монастыря. Онъ велѣлъ построить въ немъ каменную Благовѣщенскую церковь, которая и была окончена снаружи къ 1370 году, когда святитель, примиренный съ Борисомъ Константиновичемъ, въ третій разъ посѣтилъ Нижній Новгородъ и крестилъ у великаго князя сына Іоанна Борисовича, прозваннаго въ послѣдствіи Тугой Лукъ. ⁽³⁾ На другой годъ (1371) св. Алексій

(1) Степ. кн. I, 436; Нвгон. Лѣт. IV, 12—16; Львов. Лѣт. II, 134, 135; Соф. Врем. I, 338. Собр. Госуд. грам. и догов. II. № 11. О достов. ханскихъ ярлык. Григорьева М. 1842 г. стр. 126.

(2) Ист. Русс. Церарх. III, 359.

(3) Устройство монастыря Благовѣщенскаго и крещеніе княжескаго сына св. Алексіемъ въ 1370 году соединяются

былъ въ Нижнемъ въ четвертый и послѣдній разъ, когда созданная имъ церковь въ Благовѣщенскомъ монастырѣ совсѣмъ была уже готова къ освященію. Объ этомъ послѣднемъ посѣщеніи яснѣе и опредѣленнѣе значится на высѣченной по камню надписи, что онъ въ Благовѣщенскомъ Нижегородскомъ монастырѣ освящалъ и украсилъ всякимъ благолѣпіемъ созданную имъ Благовѣщенскую церковь. ⁽¹⁾ Но почему св. Алексій называется въ нѣкоторыхъ

вѣстѣхъ въ Нижегород. Лѣтописцѣ: «Въ Благовѣщенскомъ монастырѣ поставя церковь каменную во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, и у великаго князя Бориса Константиновича крести сына князя Иоанна Борясовича.»— Въ Ист. Гос. Рос. V, прим. 122, изд. Эйверлинга, читаемъ: «Св. Алексій шестіе творя въ Нижній Новгородъ, воздвиже тамо церковь каменну во имя Благовѣщенія и монастырь устрои. . . ., и ту у Князя Бориса Константиновича крести сына Ивана.» Ср. Степ. кн. I, 461 и надпись на камнѣ и древней иконѣ ниже сего вполнѣ показанныя. — А въ 1370 году, когда Москва подвергалась во второй разъ осадѣ, митрополита Алексія дѣйствительно въ Москвѣ не было, какъ видно изъ Никон. лѣт. IV, 27.

- (1) См. ниже сего приведенныя надписи на часовнѣ Алексѣевской и на иконѣ Св. Алексія въ Благовѣщенскомъ монастырѣ. Въ одной рукописной лѣтописи говорится: «Св. Алексій Митрополитъ всея Русіи иде въ Нижній Новгородъ и тамо церковь воздвиже во имя пречистыя Богородицы честнаго и славнаго ея Благовѣщенія, и монастырь состави общежитіе, и села и воды и мѣста дарова тому монастырю, и всякими потребами удоволи, и всякими красотами украси тую Церковь.» Это сказаніе лѣтописца согласно и съ надписью, высѣченною на камнѣ Алексѣевской часовни.

письменныхъ памятникахъ ⁽¹⁾ и почитается по мѣстному преданію не только возобновителемъ, но и устроителемъ или основателемъ Благовѣщенскаго монастыря, то сіе должно приписать смѣшенію и взаимному замѣненію словъ: основатель, строитель и возобновитель. Подобное смѣшеніе и заключеніе сдѣлано въ лѣтописяхъ ⁽²⁾ и о современномъ сему монастырю основаніи св. Алексіемъ Константино-Еленинскаго монастыря (близъ Владиміра) ⁽³⁾, находившагося подъ однимъ митрополичьимъ управленіемъ съ Благовѣщенскимъ, хотя въ тѣхъ же лѣтописяхъ упоминается о существованіи этого Владимірскаго монастыря еще подъ 1276 годомъ.

Обогащеніе и содержаніе монастыря.

Со времени возобновленія Благовѣщенскаго монастыря святителемъ Алексіемъ, обитель сія была обогащаема отъ Русскихъ князей, царей, митрополитовъ, патріарховъ и другихъ свѣтскихъ и духов-

(1) Степ. кн. I, 161.— Прологъ подъ 12 Февр., и въ Монастыр. актахъ прошлаго вѣка.

(2) Степ. кн. I, 461. — Никон. Лѣтоп. IV, 28.

(3) Вотъ слова лѣтописца, составленнаго въ 1706 году патріаршимъ казначеемъ инокомъ Тихономъ Макарьевскимъ: «Шествуетъ (св. Алексій) въ Нижній Новгородъ, и тамо монастырь устрои во имя пресв. Богородицы Благовѣщенія и общежитіе состави селами и водами и всякими потребами удовливъ. . . Отгудуже, возвращаяся къ Москвѣ, Св. Алексій приде во Владиміръ градъ, и тамо состави оную обитель общежительнуже во имя царя Константина и матери его Елены, удовли и тую всякими потребами.»

ныхъ лицъ. Обогащеніе сіе состояло изъ денежныхъ приношеній на устройство монастыря, и изъ жертвованныхъ на него церковныхъ вещей, зданій, деревень съ крестьянами и разныхъ угодій, какъ то: рыбныхъ ловель, земель, луговъ и лѣсовъ. А въ случаѣ притѣсненій монастыря и постигавшихъ его бѣдствій, свѣтскіе и духовные правители являлись его покровителями, защитниками и благотворителями.

Святитель Алексій, какъ уже сказано выше, создалъ въ Благовѣщенскомъ монастырѣ каменную церковь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, украсилъ ее всякимъ благолѣпіемъ и устроилъ самый монастырь, снабдивъ его селами, водами и другими потребностями (1). Къ числу оставшихся отъ него церковныхъ вкладовъ преданіе относитъ древнюю икону Корсунскія Божія Матери, принесенную имъ будто бы на благословеніе устроеннаго монастыря. (2)

Вмѣстѣ съ Алексіемъ митрополитомъ является благотворителемъ монастыря великій князь Нижегородскій Борисъ Константиновичъ, у котораго святитель крестилъ сына Іоанна. Борисъ, снабдивши многими дарами какъ церковь, такъ и братію монастырскую (3), далъ сему монастырю, по сказанію

(1) Ист. Гос. Рос. V, прим. 122, изд. Эйнерл. «И монастырь устрои и селы и водами удоволивъ.» Ср. надпись на камнѣ прежней Алексіевской часовни и сказанія другихъ лѣтописцевъ.

(2) Описаніе этой иконы см. ниже, въ числѣ достопримѣчательностей монастыря.

(3) Прологъ подъ 12 Февр.

Степенной Книги (1), «многія вещи движомыя и недвигомыя.»

Всѣ эти пожертвованія были, вѣроятно, еще при самомъ устроеніи и освященіи монастыря въ 1371 году. А чрезъ 12 лѣтъ послѣ освященія, именно 9 Декабря 1393 года, тотъ же Борисъ Константиновичъ пожаловалъ Спасскому и Благовѣщенскому монастырямъ рыбныя ловли и бобровые гоны по рѣкѣ Сурѣ съ шестью озерами и другими прилежащими угодьями (2).

Въ 1399 году нѣкто Савва Дмитріевичъ Сюзевъ (Зюзевъ) далъ поминавленіе себя и своихъ родителей архимандриту Спасскаго и Благовѣщенскаго монастыря Малахія (3) съ братією вотчинную свою

(1) Степ. Ки. I, 461; Ист. Гос. Рос. V, прим. 122.

(2) Акты Арх. Экспед. т. I, № 12-й. Упоминаемый въ актѣ архимандритъ Юна, на имя котораго дана жалованная грамота, представляется настоятелемъ двухъ монастырей Спасскаго (вѣроятно тоже Нижегородскаго) и Благовѣщенскаго. Подъ Спасскимъ монастыремъ можно разумѣть бывшую близъ Благовѣщенскаго монастыря Спасскую церковь, что на Гремячемъ, если только она была монастырскою, или еще достовѣрнѣе, нынѣшнюю Сергіевскую церковь, принадлежавшую прежде Сергіеву монастырю, что на Пѣтушковѣ съ главнымъ престоломъ въ честь Спаса Нерукотвореннаго. Этотъ монастырь, можно думать, основанъ пр. Сергіемъ когда онъ былъ въ Нижнемъ, по порученію митр. Алексія, осенью 1365 года. Наконецъ можно разумѣть подъ Спасскимъ монастыремъ Спасскую Дерновскую пустынь на берегу Волги, бывшую въ XVII столѣтіи приписною къ Благовѣщенскому монастырю, какъ объ этомъ будетъ сказано далѣе.

(3) Слѣд. невѣрно сказано въ Истор. Росс. Іерарх. III, 359, что

пустошь, селище Спасское съ пустошьми на рѣчкѣ Килюлсурмѣ, въ Курмышскомъ уѣздѣ. Объ этомъ вкладѣ упоминается въ грамотѣ в. к. Василя Дмитріевича 1423 года и въ правой грамотѣ 1622 года; а въ синодикѣ монастырскомъ, выписанномъ изъ древнихъ синодиковъ и кормовыхъ книгъ, записаны изъ рода Сюзева имена Дмитрія и Саввы. Далѣе приписано: «Далъ въ домъ пречистые Богородицы Сава Сюзевъ свою вотчину Спасское селище и съ бортнымъ ухожеемъ, да Мигины поля долгіе.» Противъ сего на сторонѣ записано: «Кормъ на братію въ Декабрѣ въ 5-е число полной съ медомъ.»

Въ началѣ XV вѣка (около 1410 года), Нижегородскій князь Александръ Иоанновичъ далъ Благовѣщенскому монастырю жалованную грамоту объ освобожденіи монастырскихъ городскихъ и сельскихъ людей отъ бывшихъ въ то время пошлннъ о не поселеніи на монастырскихъ земляхъ тутошнихъ становыхъ людей. Грамота дана была въ Іюль, когда князь «сѣлъ въ своей отчинѣ на Новѣгородѣ» и когда монастырь Благовѣщенскій управляемъ былъ не извѣстнымъ по имени игуменомъ. (1)

въ Благовѣщенскомъ монастырѣ настоятельство архимандричье введено только съ 1423 года.

(1) Акты Археогр. Экспеди. т. I. № 17. Пошлины, отъ коихъ освобождается грамотою Благовѣщенскій монастырь, суть слѣдующія: мытъ, тамга, побережное, кости, осми-чее; также отъ становщиковъ, ѣзовиковъ, намѣстниковъ, доводчиковъ, которые ни въ чемъ не должны судить монастырскихъ крестьянъ, кромѣ душегубства и разбоа.

Около 1417 года в. князь Нижегородскій Данилъ Борисовичъ далъ архимандриту Спасско-Благовѣщенскаго монастыря Малахіи жалованную грамоту объ освобожденіи отъ пошлинъ поселенныхъ въ монастырскомъ селѣ Мигинѣ старожильцевъ на три года, а пришлыхъ изъ другихъ княжествъ людей безсрочно. Грамота сія дана 8 Мая въ томъ самомъ году, когда князь «вышелъ на свою отчину отъ Махмета царя въ другій рядъ» и когда монастырь управляемъ былъ архимандритомъ Малахіею, который въ актахъ монастырскихъ считался первымъ Благовѣщенскимъ архимандритомъ. (1)

Въ 1417 нѣкто Митрофанъ Имзинскій далъ въ Благовѣщенскій монастырь свою вотчину пустошь на Плотинскомъ врагѣ по обѣимъ его сторонамъ со всѣми прилежащими къ нему угодьями. Объ этомъ вкладѣ упоминается въ грамотѣ в. к. Василія Дмитріевича за 1423 годъ и въ правой грамотѣ за 1624 годъ. А въ синодикѣ монастырскомъ записаны изъ рода Имзинскаго имена Митрофана и Филиппа; далѣе приписано: «Лѣта 6925 далъ въ домъ пречистые Богородицы Митрофанъ Филипьевъ сынъ Имзинской свою вотчину и пустошь на Плотинскомъ врагѣ.» Противъ сего на сторонѣ записано: «Кормъ на братью Юня въ 4-е число полной съ медомъ.»

Въ 1423 году 20 Февраля великій князь Московскій Василій Дмитріевичъ далъ жалованную грамоту архимандриту Спасско-Благовѣщенскаго мона-

(1) Акты Археогр. Экспед. I, № 18-й.

стыря Малахиі объ освобожденіи отъ пошлинъ призванныхъ на Лысковскія и Курмышскія пустоши старожильцевъ на три года, а пришлыхъ изъ другихъ княжествъ людей на 10 лѣтъ. ⁽¹⁾ А о жалованной грамотѣ в. к. Василя Васильевича, данной Благовѣщенскому монастырю въ 1438 году, упоминается только въ царской грамотѣ за 1624 годъ, ⁽²⁾ безъ всякаго объясненія оной.

Въ 1446 году 14 Марта в. к. Дмитрій Юрьевичъ Шемяка далъ на Москвѣ жалованную грамоту архимандриту Благовѣщенскаго монастыря Малахиі объ освобожденіи живущихъ на монастырской землѣ старожильцевъ отъ великокняжеской дани на 5 лѣтъ, а пришлыхъ изъ другихъ княжествъ людей на 10 лѣтъ, равно и о несборѣ пошлинъ съ посылаемыхъ на службы старцевъ и бѣльцевъ. ⁽³⁾

Въ первой половинѣ XV вѣка нѣкто Семень Рознѣжскій, по кабальной записи, занялъ у Благовѣщенскаго архимандрита Малахиі 20 рублей до вербницы на годъ, подъ залогъ вотчины своей Рознѣжья съ селами, бортями, рѣками, бобровыми гонами, озерами, заводью Рознѣжскою, лугомъ Рознѣжскимъ и Велиководскую и Сомову заводи. Все это имѣніе осталось за Благовѣщенскимъ монастыремъ, какъ видно изъ его синодика, гдѣ послѣ записи именъ Симеона, Стефана и Тита слѣдуетъ: «Далъ (т. е. Семень) Рожнежскіе воды и съ бортнымъ

(1) Акты Археогр. Экспед. I, № 21.

(2) Въ рукописномъ собраніи грамотъ Благовѣщенскаго монастыря. См. ниже въ описаніи рукописей сего монастыря.

(3) Акты Археогр. Экспед. I, № 39.

ухожемъ»; а надъ этимъ вверху записано: «Кормъ на братью Февраля въ 8-е число полной съ медомъ.»

Въ 1478 году 4 Января Московскій митрополитъ Геронтій далъ жалованную грамоту архимандриту своихъ монастырей Нижегородскаго Благовѣщенскаго и Владимірскаго Константино-Еленинскаго Сергію объ освобожденіи отъ пошлинъ и о неподсудимости монастырскихъ людей митрополичьимъ намѣстникамъ и десятильникамъ. (1) Въ этой грамотѣ, вмѣсто Спасскаго, въ первый разъ упоминается монастырь Константино-Еленинскій, (2) какъ находящійся подъ управленіемъ одного настоятеля съ монастыремъ Благовѣщенскимъ.

Въ жалованной грамотѣ 1627 года упоминается о двухъ грамотахъ Іоанна Васильевича Грознаго, данныхъ Благовѣщенскому монастырю въ 1548 и въ 1551 годахъ. Хотя полного содержанія сихъ грамотъ и не показано, но изъ грамоты 1627 года видно, что онѣ касались льготъ въ провозахъ монастырскихъ и въ оброчныхъ налогахъ. Кромѣ того, до

(1) Акты Археогр. Экспед. I, № 105.

(2) Константино-Еленинскій или Царе-Константиновъ мужскій монастырь, 2 класса, въ 15 верстахъ отъ Владиміра, по лѣтописямъ, построенъ св. Алексіемъ митрополитомъ по возвращеніи его изъ Орды. По учрежденіи штатовъ, за ветхостію въ немъ строенія, онъ переведенъ Владимірскаго же уѣзда въ Николаевскій Волосовъ монастырь, которому и повелѣно именоваться Царе-Константиновымъ. Истор. Росс. Іерарх. VI, 648. Къ прежнимъ соображеніямъ о неизвѣстномъ Спасскомъ монастырѣ можно прибавить и Константино-Еленинскій, если только былъ въ немъ храмъ Спаса Нерукотвореимаго.

насть дошла въ цѣлости жалованная грамота Іоанна IV, данная 23 Мая 1554 года архимандриту Благовѣщенскаго монастыря Исаи на владѣніе деревнею Гвилицами въ Нижегородскомъ уѣздѣ. ⁽¹⁾ Эта самая грамота въ послѣдствіи (25 Мая 1624 года) была переписана отъ имени царя Михаила Феодоровича. ⁽²⁾

Вкладъ Андроника Горбатаго надъ его родомъ записанъ въ монастырскомъ синодикѣ: «Лѣта 7093 (1585) далъ въ домъ пречистые Богородицы и чудотворца Алексѣя колоколъ благовѣстной 20 пуд., пол. 2 пуд. старецъ Андроникъ Горбатой, да два колокола зазвонныхъ.»

Въ 1588 году царь и в. к. Феодоръ Іоанновичъ далъ жалованную грамоту архимандриту Благовѣщенскаго монастыря Максиму о межахъ монастырскихъ владѣній, послѣ разоренія и завладѣнія оными луговою и горною Черемисою.

Въ 1591 году 8 Февраля первый патріархъ Іовъ далъ жалованную грамоту архимандриту Благовѣщенскаго монастыря Іосифу на безпренятственное собраніе оброка со всѣхъ монастырскихъ крестьянъ. По этой грамотѣ велѣно платить оброкъ хлѣбной на годъ съ выти по осминѣ пшеницы, да по осминѣ конопель, да четыре гривенки масла коровьяго, по

(1) Деревня Гвилицы, нынѣ село Балахнинскаго уѣзда.

(2) Обѣ грамоты хранятся въ рукописномъ собраніи грамотъ Благовѣщенскаго монастыря. Здѣсь же находятся въ спискахъ и всѣ слѣдующія жалованная царскія и патріаршія грамоты, кромѣ сгорѣвшихъ въ 1722 году и извѣстныхъ только по описи, составленной послѣ пожара-

сту яицъ, по два сыровъ кислыхъ, по овчинѣ, по два поярка, по сажени дровъ; монастырскую пашню пахать на выть по полоторѣ десятины ржи и овса, а сѣно косить на выть по 20 копенъ, и съ каждаго крестьянина по двѣ или по три подводы для проѣздовъ въ Москву.

Въ 1595 году 5 Юня дана царская грамота на имя воеводы Ивана Хохлова объ отдачѣ Благовѣщенскому монастырю Ядринской его вотчины, которую завладѣли бортники Ядринскіе черемиса Алдеаръ Ягичеевъ и Пабыка Китовъ съ товарищами, «какъ стала Казанская война.» А въ 1596 году 21 Апрѣля дана жалованная грамота на имя Курмышскаго осаднаго головы Михаила Милюкова о томъ, чтобы Нижегородскіе бортники не вступались въ земли Благовѣщенскаго монастыря.

Отъ царя Бориса Феодоровича Годунова дана въ 1598 году 21 Октября грамота на имя Курмышскаго осаднаго головы Ивана Зачесломскаго объ учиненіи сыска и управы на пашню села Плотинскаго, принадлежавшую Благовѣщенскому монастырю. Въ 1599 году 27 Октября дана грамота на имя того же Зачесломскаго о защитѣ крестьянъ Благовѣщенскаго монастыря отъ дѣтей боярскихъ Остренева и Вельяминава, вмѣстѣ съ истребленіемъ у нихъ корчемства. Въ томъ же 1599 году 27 Февраля дана жалованная грамота патриарху Іову о безошлинномъ провозѣ патриаршихъ запасовъ изъ вотчинъ Благовѣщенскаго монастыря въ Москву. Подобная грамота дана была еще Іоанномъ IV духовнику своему митрополиту Аѳанасію.

Въ 1599 году 20 Ноября патриархъ Іовъ далъ отъ себя грамоту строителю Благовѣщенскаго монастыря Симону Карпову объ освобожденіи Курмышскихъ монастырскихъ вотчинъ отъ рыбнаго и медвѣйнаго сбора на патриарха и о невысыланіи за тѣмъ сборомъ патриаршихъ дѣтей боярскихъ, по причинѣ бѣдности монастыря.

Въ 1605 году 28 Февраля патриархъ Іовъ далъ отъ себя несудимую грамоту Благовѣщенскому монастырю о неподсудимости монастырскихъ крестьянъ Нижегородскимъ десятильникамъ.

Въ 1606 году 15 Сентября Лжедмитрій далъ проѣзжую грамоту лжепатриарху Игнатію о безпошлинномъ провозѣ патриаршихъ запасовъ изъ вотчинъ Благовѣщенскаго монастыря къ Москвѣ.

Въ 1607 году 19 Марта патриархъ Гермогенъ далъ отъ себя грамоту крестьянамъ села Плотинскаго объ ихъ оброкахъ на Благовѣщенскій монастырь.

Въ царствованіе Михаила Феодоровича, въ 1613 году 24 Марта, воеводы — околничій князь Василій Андреевичъ Звѣнигородскій и Андрей Семеновичъ Алябьевъ дали судную грамоту строителю Благовѣщенскаго монастыря Діонисію о Рознежскихъ водахъ, за которыя не плаченъ былъ по договору оброкъ.

Въ 1620 году дана царская грамота на имя Курмышскаго воеводы Ивана Петровича Вельяминова объ отмѣненіи ямскаго сбора съ крестьянъ патриаршихъ вообще и въ частности патриаршаго Благовѣщенскаго монастыря, равно и съ патриаршихъ дворянъ и съ дѣтей боярскихъ. Въ 1622 году 3 Апрелья дана правая грамота, по суду боярина Ивана

Михайловича Воротынского, архимандриту Благовѣщенскаго монастыря Геннадію на ихъ жалованную въ 1399 году монастырскую вотчину въ Курмышскомъ уѣздѣ, которою завладѣлъ Черемисянинъ Акилда Акташовъ.

Въ 1624 году Мая дана тарханная царская грамота, переписанная и на имя патріарха, гдѣ подтверждаются всѣ прежнія грамоты и исчисляются повинности, отъ коихъ освобождаются монастырскіе слобожане и крестьяне, именно: денежные поборы, казачьи хлѣбныя запасы и кормы.

Въ 1625 году 5 Февраля дана царская грамота на крестьянскую землю села Мигина внизъ по рѣчкѣ Мигинѣ до устья рѣчки Олховки и на владѣніе правую стороною Стрѣлки (1).

Въ 1626 году дана царская правая грамота на правый берегъ р. Мигиной архимандриту Благовѣщенскаго монастыря Діонисію, по жалобѣ его предмѣстника Геннадія на Татаръ, начавшихъ произвольно распоряжаться монастырскою землею близъ села Маклакова.

Въ 1627 году 30 Іюня дана тарханная жалованная грамота архимандриту Всемилоствиваго Спаса и Благовѣщенскаго монастыря Діонисію на воды Самарскія, вмѣсто прежнихъ Сурскихъ. Въ грамотѣ сей упоминается и о правахъ монастырскихъ крестьянъ.

Грамотою отъ 17 Іюля 1632 года запрещено Ивану Молчанову самовольно брать деньги съ крестьянъ Благовѣщенскаго монастыря.

(1) Списокъ съ этой грамоты сгорѣлъ въ 1722 году, какъ видно изъ актовъ монастырскихъ.

Въ 1636 году 22 Февраля дана правая грамота объ освобожденіи отъ притѣсненій, которыя чинили Нижегородцы живущимъ за Благовѣщенскимъ монастыремъ его крестьянамъ.

Въ томъ же году въ Августѣ мѣсяцѣ дана грамота о невзиманіи пошлинъ съ рыбныхъ ловлей Благовѣщенскаго монастыря.

Въ 1638 году 11 Августа послѣдовала грамота о невзиманіи пошлинъ съ его рыбной Самарской ловли.

Въ царствованіе Алексѣя Михайловича, даны были, кромѣ подтвердительныхъ, грамоты: 1) о сбораніи ямскихъ денегъ съ монастырскихъ вотчинъ не въ Москвѣ, а въ Нижнемъ; 2) объ освобожденіи отъ притѣсненій, дѣлаемыхъ монастырскимъ вотчинамъ; 3) объ освобожденіи монастырскихъ крестьянъ отъ пошлинъ за рыбныя ловли и провозъ; 4) объ освобожденіи отъ насильства въ завладѣніи Курмышскою монастырскою землею; 5) о невысыланіи Курмышскихъ монастырскихъ крестьянъ въ Нижній Новгородъ и о нераспоряженіи надъ ними, и 6) объ освобожденіи отъ самоуправства и пошлинъ надъ всѣми Благовѣщенскаго монастыря крестьянами. (1)

Ко времени царствованія этого же государя относится довольно значительный вкладъ Козлова, о коемъ въ монастырскомъ синодикѣ записано: «Лѣта 7165 (1657) году Сентября въ 21 день преставися Нижегородецъ посадской человекъ Григорій Ивановъ

(1) Всѣ эти грамоты находятся въ рукописномъ собраніи грамотъ, хранящемся въ монастырѣ.

сынъ Козловъ и приказалъ дать племяннику своему старцу Юсифу Козлову по своей душѣ въ поминъ и за племянника своего старца Юсифа Козлова вкладу на церковное строеніе въ государевъ патриарховъ домовою Благовѣщенской монастырь деньгами 1000 рублевъ, да Ватажской стругъ со всѣмъ струговымъ Ватажскимъ заводомъ, цѣна 100 рублевъ, да дворъ и съ хоромы его Григорьевской, цѣна 100 рублевъ; и заево Григорьевы деньги за 1000 рублевъ, да за стругъ и съ струговымъ заводомъ и за дворъ, и за вкладъ старца Юсифа Козлова поминать его Григорья Козлова въ монастырь братьѣ всей. Кормъ въ мѣсяцъ Сентябрь въ 26 день, да другой кормъ въ Октябрь въ 13 день.»

Въ послѣдующія царствованія также подтверждались многія изъ прежнихъ грамотъ, и сверхъ того даны были по особеннымъ случаямъ слѣдующія:

Въ 1685 году дана была оберегательная грамота о неприѣсеніи монастырскихъ Рознѣжскихъ крестьянъ въ ихъ рыбныхъ ловляхъ. Въ 1688 году дана грамота на Николаевскую Медяную и Успенскую Горшевскую пустыни. Въ 1690 году, для построения церкви и келій въ Благовѣщенскомъ монастырь, велѣно грамотою брать кирпичъ изъ Балахны безъ пошлинъ. Въ 1691 году подтверждено грамотою, чтобы вотчинъ въ Нижнемъ Новгородѣ и слугъ и служебниковъ и подмонастырской слободы крестьянъ судомъ и расправою ни въ какихъ дѣлахъ не вѣдать, кромѣ тативныхъ и разбойныхъ и убійственныхъ дѣлъ. Въ 1698 году даны были различныя послушныя грамоты, по коимъ крестьяне мо-

настырскіе въ томъ или другомъ случаѣ обязывались слушаться своихъ начальниковъ. Наконецъ въ 1700 году дана царская грамота на владѣніе мѣльницею въ Толоконцовской волости на рѣкѣ Лидѣ на Флоровской заводи Быковкѣ безъ перекупки. (1)

Кромѣ сихъ и другихъ жалованныхъ грамотъ, которыми умножались и охранялись монастырскія владѣнія, патріархи приписывали къ своему Благовѣщенскому монастырю нѣкоторыя новоустроенныя пустыни. Изъ нихъ въ послѣдней четверти XVII и въ первой четверти XVIII столѣтія упоминаются приписанными къ Благовѣщенскому монастырю въ Алатырскомъ уѣздѣ, Иясурскаго стана, Николаевская Медяная пустынь, въ Нижегородскомъ уѣздѣ Спасская Дерковская пустынь (близъ села Бармина на берегу р. Волги) и въ Балахнинскомъ уѣздѣ дворцовой Зауольской волости Успенская Пафнутіева или Горшкова пустынь, на рѣкѣ Лидѣ, со всѣми ихъ угодыми. Основаніе этой послѣдней пустыни, какъ видно изъ грамотъ Благовѣщенскаго монастыря, положено въ 1639 году; церковь въ ней построена въ 1649, а угоды даны ей въ 1654 году. (2)

(1) Подлинная грамота, за красною пислою печатью и за подписью дьяка Ефима Зотова, сгорѣла въ 1722 году.

(2) Прежняя Успенская церковь пустыни обращена въ приходскую села Горшкова, Семеловскаго уѣзда. Отъ бывшей пустыни остались здѣсь желѣзная звѣздница съ изображеніемъ на ней осмиконечнаго креста и книга, списанная рукою митрополита Спиридона, съ надписью по лѣстамъ: «7158 (1650) года мѣсяца Января въ 6 день далъ сію книгу, именуюмую житіе преподобныхъ отецъ нашихъ Зосима

По всѣмъ жалованымъ грамотамъ, за Благовѣщенскимъ монастыремъ считалось въ 1722 году 4159 душъ (1), кромѣ 103 человекъ монастырскихъ служителей. Въ селѣ Плотинскомъ было 362 души, въ селѣ Рознѣжѣ 456, въ деревнѣ Каменкѣ 271, въ деревнѣ Константиновкѣ 195, въ деревнѣ Лещевкѣ 205, въ селѣ Столбищахъ 477, въ деревнѣ Лисьей 235, въ селѣ Великовскомъ 156, въ селѣ Гнилищахъ 277, въ деревнѣ Гавриловкѣ 139, въ селѣ Успенскомъ, Горшковская пустынь тожь 39 душъ. Одни изъ этихъ крестьянъ платили за себя деньги, другіе воздѣлывали для монастыря пашню и убирали сѣнные покосы, а нѣкоторые доставляли все нужное для содержанія монастыря. На рублевомъ оброкѣ числилось 3846 душъ, а на пашнѣ 416 человекъ. Но съ того времени, какъ половинная часть всѣхъ монастырскихъ крестьянъ поступила въ вѣдѣніе

и Савватія Соловецкихъ начальниковъ, въ домъ пречистой Богородицы честнаго и славнаго ея Успенія, Печерскаго монастыря слуга Григорей Страковъ въ пустыню Горшковъ на рѣку Лиду по своимъ родителямъ и за свое здравіе при старцѣ Платонѣ.» Другая замѣчательная по вкладу книга — Апостолъ, печатанная въ 1713 году, съ слѣдующею надписью: «Приложенъ тысяча семь сотъ пятаго на десять Сентября въ 14 день. Сію книгу, глаголемую Апостолъ, пожаловала вкладу благовѣрная государыня царца великая княгиня Парасковія Феодоровна въ церковь Успенія Пресвятыя Богородицы, въ отчину патриаршу домовою Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря Балахнинской уѣздъ въ село Успенское, Горшки тожь.

(1) А по инымъ записямъ, число монастырскихъ крестьянъ было до 4197 душъ. Истор. Росс. Іерарх. III, 359.

Коллегіи Экономіи, на содержаніе монастыря изъ казны опредѣлено въ годъ 1715 рублей. Сверхъ этой суммы, въ 1722 году въ приходѣ годоваго всякаго монастырскаго хлѣба считалось 1633 четверти; но засѣвалось на 107 десятинахъ 524 четверти и 7 четвериковъ хлѣба яроваго, а ржанаго хлѣба 138 четвертей на 69 десятинахъ; сѣна показано накошеннымъ за Окою и Волгою 1747 копенъ, а денегъ окладныхъ и неокладныхъ въ приходѣ считалось въ годъ 725 рублей 24 алтына. Въ 1763 году получаемыхъ въ годъ денегъ считалось 698 рублей 80 копѣекъ и еще на разныя монастырскія потребности собиралось 115 р. 39 коп. Кромѣ этихъ денегъ, въ половинѣ прошлаго столѣтія на монастырь обрабатывалось $219\frac{1}{2}$ десятинъ пахотной земли, сѣна убиралось 3581 копна, съ крестьянъ собиралось масла коровьяго 15 пуд. 12 фунт., меду сырцу 50 пудовъ, груздей и рыжиковъ, когда родились они, до 40 ведръ, брусники и жеровики до 20 ведръ, яицъ 10800, шерсти овечьей 10 пудовъ 25 фунт., сукна сермяжскаго 216 аршинъ, саней обшивныхъ 18, брали также изъ своихъ крестьянъ 12 человекъ въ работники, 7 чел. въ огородники и 24 чел. въ косцы.

Весь этотъ монастырскій приходъ восполняемъ былъ для монастыря казеннымъ вспомошествованіемъ на его устройство послѣ пожаровъ, бывшихъ на прим. въ 1715 году 25 Іюня, въ 1722 году 17 Сентября въ 6-мъ часу по полудни и въ 1767 году 9 Мая. Изъ частныхъ лицъ вкладчики въ прежнихъ столѣтіяхъ извѣстны по оставшимся послѣ пожаровъ синодикамъ и по сохранившимся или упоминаемымъ

только въ описяхъ вкладамъ. (1) Въ нынѣшнемъ столѣтїи, со времени переведенїя Макарьевской ярмарки въ Нижній Новгородъ (1818 г.), благотельствовали монастырю многіе иногородные купцы и особенно тѣ, которыхъ родственники, умиравшіе во время ярмарки (2), погребались въ его стѣнахъ. Теперь монастырь преимущественно содержитя отъ подаяній какъ Нижегородскихъ, такъ и особенно иногородныхъ жителей, хотя и имѣеть нѣсколько жалованнаго лѣса и пахотной земли. вмѣсто прежнихъ крестьянъ, монастырю положено имѣть 8 штатныхъ служителей для исправленїя разныхъ монастырскихъ работъ. Въ концѣ прошлаго столѣтїя дано на монастырь земли 30 десятинъ Княгининскаго уѣзда въ Солоповской пустоши, а вмѣсто мельницы, бывшей на рѣкѣ Сеймѣ Балахнинскаго уѣзда, съ 1825 года выдается изъ казны 200 р. ассигн., и съ 1843 года отведенъ лѣсъ Балахнинскаго уѣзда въ Желнинскихъ казенныхъ дачахъ. Но какъ лѣсъ, такъ и земля, по отдаленности ихъ отъ монастыря, не приносятъ ему значительныхъ выгодъ.

-
- (1) О нѣкоторыхъ вкладчикахъ будетъ упомянуто ниже при описанїи достопримѣчательныхъ вещей, сохраняющихся въ монастырѣ. А о многихъ бывшихъ вкладчикахъ невзвѣстно потому, что въ пожары прошлаго столѣтїя сгорѣли владѣнія монастырскїя книги.
- (2) Нѣкоторые изъ богатыхъ иногородныхъ купцовъ похоронены въ Благовѣщенскомъ монастырѣ во время холеры, бывшей 1830, 1831, 1848 и 1853 годахъ.

СТРОЕНІЯ ВЪ МОНАСТЫРѢ ВЪ ПРЕЖНЕЕ И НА-
СТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ.

При самомъ первоначальномъ основаніи, Благо-
вѣщенскій монастырь былъ деревянный и не богато
устроенный. Не прежде какъ чрезъ 142 года, послѣ
перваго случившагося въ немъ пожара, онъ явился
устроеннымъ во всѣхъ отношеніяхъ. Святитель
Алексій, вспомошествоемый в. княземъ Борисомъ
Константиновичемъ, создалъ на мѣстѣ прежняго мо-
настыря каменную церковь пресвятыя Богородицы и
украсилъ ее всякимъ благолѣпіемъ. Новоустроенная
церковь, молитвами ея строителя, была избавлена
отъ того разрушенія, которому подверглись въ зи-
му 1370 года находившіеся за св. *Благовѣщеніемъ*
дворы. Они, съ жившими въ нихъ людьми, бы-
ли засыпаны обваломъ, упавшимъ съ горы *надъ*
Волою. (1) Хотя въ лѣтописяхъ и не упоминает-
ся о разореніи Благовѣщенскаго монастыря царе-
вичемъ Арапшею (5 Авг. 1377 года), однакоже
надобно полагать, что сей монастырь не могъ
укрыться отъ его опустошеній, и построенная свя-
тителемъ Благовѣщенская церковь, безъ сомнѣнія,

(1) Ист. Гос. Рос. Кар. V, прим. 137; изд. Эйнер. *За св. Благовѣщеніемъ*, т. е. за Благовѣщенскою монастырскою церковію, или нѣсколько выше самаго монастыря. А выраженіе *надъ Волою* должно принимать въ буквальный смыслъ, потому что Волга тогда текла подъ самымъ монастыремъ, а Ока впадала на версту выше монастыря. Такимъ образомъ ополашее мѣсто относится къ нынѣшней Благовѣщенской слободѣ, что за монастыремъ.



Лит. М. Ф. ИВАНОВА ВЪ СЧЕ

находилась также въ числѣ 32-хъ церквей, сожженныхъ Арапшею въ Нижнемъ Новгородѣ. ⁽¹⁾ Но она, какъ каменная, вѣроятно не вся сгорѣла и только требовала возобновленія, которому могъ помочь св. Алексій и передъ самою своею кончиною, ⁽²⁾ при помощи расположенныхъ къ нему великихъ князей. Судя по изображенію первоначальной Благовѣщенской церкви на створкахъ древней монастырской иконы св. Алексія митрополита и сравнивая эту церковь съ нынѣшнею, должно полагать, что церковь, устроенная Алексіемъ митрополитомъ, была нѣсколько подобна нынѣшнему Благовѣщенскому собору, который, по сказанію Нижегородскаго мѣтописца, построенъ въ 1649 (7157) году, вѣроятно, по образцу прежняго храма. ⁽³⁾

Такимъ образомъ, изъ монастырскихъ зданій первое мѣсто занимаетъ соборная Благовѣщенская церковь. Она имѣетъ въ длину 11 сажень и одинъ аршинъ, а въ ширину 6 сажень съ полуаршиномъ. Въ началѣ прошлаго столѣтія самая церковь была покрыта тесомъ, средняя глава черепицею, а прочія четыре главы бѣлымъ желѣзомъ. Кресты на главахъ были въ то время желѣзные прорѣзные, позолоченные. Подобные кресты остаются и доселѣ, а крыша со всѣми главами обита теперь желѣзомъ.

(1) Истор. Гос. Рос. Кар. V, прим. 44 и 45.

(2) Разореніе Арапшею Нижняго Новгорода съ его церквами было за 6 мѣсяцевъ съ недѣлею до преставленія святителя Алексія, которое послѣдовало 12 Февраля 1378 года.

(3) Смори снимокъ съ устроенной святителемъ Алексіемъ церкви, оставшейся изображенною на створкахъ древней иконы.

Вокругъ собора съ сѣверной и западной стороны устроена галерея съ арками, которыя поддерживаются каменными перилами. Стѣны собора по галереи расписаны старинною и неискусною кистію, и изображенія на нихъ время отъ времени изглаживаются. Окна въ соборѣ узкія съ желѣзными затворами, а подъ соборомъ устроенъ довольно обширный выходъ, отдаваемый въ наймы для складки товаровъ во время ярмарки. (1) Въ Благовѣщенской церкви какъ прежде, такъ и теперь, Богослуженіе совершается въ продолженіе только лѣтняго времени.

Вторая каменная церковь во имя устроившаго монастырь святителя Алексія митрополита, сооружена въ концѣ XVII столѣтія, вмѣсто прежней, патриаршимъ ризничимъ іеродіакономъ Іосифомъ Булгаковымъ. Подъ сею церковію покоятся и самый прахъ строителя ея и небольшая въ 4 сажени пещера, вырытая имъ въ горѣ съ родникомъ и выложенная бѣлымъ камнемъ. Объ этомъ строителѣ осталась высѣченная на камнѣ надпись надъ его гробницею: «ѦѡѢ лѣта Маіа ке день въ . . . часа ноци успѣ во Хрѣтѣ блаженночестный монахъ іеродіаконъ Іосифъ Булгаковъ бывый патриарш' судія и ризниче' иже первый пещеры сі и храмъ Ѡ. Алезіа св. м. . . . ѡ. . . . созда и^в них' здѣ первы положиися.» (2) При

(1) Въ прежнія времена подвалъ былъ или какою либо варицею или мѣстомъ храненія монастырскаго патья, и доселѣ остается закопченнымъ.

(2) На мѣстахъ, означенныхъ точками, буквы изгладились совершенно. Объ іеродіаконѣ Іосифѣ Булгаковѣ въ описи

самомъ построеніи, церковь Алексіевская была каменною и называлась придѣльною къ Благовѣщенской. Прежде она была вѣзду рядомъ съ Благовѣщенскимъ соборомъ съ южной его стороны; и теперь съ той же стороны въ смѣжности съ соборомъ, но только вверху надъ прежнимъ мѣстомъ. До перестройки ея въ 1810 году, было въ ней 7 сажень и одинъ аршинъ въ длину и 5 сажень въ ширину. Она была, какъ и нынѣ, обѣ одной обитой черепицею главѣ съ желѣзнымъ прорѣзнымъ позолоченнымъ крестомъ. Прежде въ этой церкви отправлялись раннія литургіи лѣтомъ, а теперь, за ветхостію и поврежденіемъ, служба совершается также лѣтомъ, но весьма рѣдко.

Третья церковь теплая Успенская съ придѣломъ во имя Толгскія Божія Матери, устроеннымъ въ 1826 году. Прежде она была только съ трапезою и простиралась на 7 сажень въ длину и на 7 сажень съ 2 аршинами въ ширину. На ней издавна были два шатровыя купола, остающіеся доселѣ, съ главами прежде изъ бѣлаго желѣза, а теперь изъ черепицы, съ крестами на нихъ желѣзными позолоченными, но не прорѣзными. По своей архитектурѣ Успенская церковь должна относиться къ XVI столѣтію, хотя и нѣтъ извѣстія о времени построенія ея. Между церквями Успенскою и Алексіевскою есть пещера съ нѣсколькими извилинами подъ гору, а подъ самою Успенскою церковію, какъ устроен-

за 1718 годъ упоминается: «Объяривное одѣяніе на жертвенникѣ, дѣлше бывшаго Іеродіакона Іосифа Булгакова.»

ною на второмъ этажѣ, находится довольно просторный выходъ, отдаваемый въ наймы. Какъ прежде, такъ и теперь служба въ Успенской церкви совершается зимою.

Четвертая каменная церковь во имя св. Апостола Андрея Первозваннаго. Въ началѣ прошлаго вѣка она была также каменною и находилась, какъ и теперь, съ западной стороны надъ св. вратами, между архимандричьими и келарскими келліями. Она простиралась тогда въ длину на 7 сажень, а въ ширину на три сажени съ аршиномъ. Крестъ на ней былъ желѣзный прорѣзной позолоченный, а глава обита зеленою черепицею. Въ ней замѣчательно считалась мѣстная Владимірская икона Божіей Матери въ серебряномъ окладѣ, сгорѣвшая въ 1722 году. Какъ церковь Андреевская и подъ нею врата, такъ и смежныя съ ними настоятельскія и братскія келліи, были перестроены и распространены въ 1836 и 1837 годахъ усердіемъ Шуйскаго (Владим. губери.) купца 1-й гильдіи Алексѣя Посылина, въ память брата его Никанора Посылина, погребеннаго въ монастырѣ. Церковь эта освящена Нижегородскимъ епископомъ Іоанномъ въ 1840 году 21 Августа, при архимандритѣ Иннокентіи. Прежде совершались въ этой церкви равнія литургіи зимою, а теперь совершаются большею частію лѣтомъ.

Пятая церковь Воскресенія Господа нашего Иисуса Христа, при входѣ въ монастырь съ восточной стороны, о пяти главахъ, основана при архимандритѣ Макаріи въ 1821 году, а окончена усердіемъ разныхъ вкладчиковъ и освящена въ 1834 году Ни-

жегородскимъ епископомъ Амвросіемъ, при архим. Иннокентіи. вмѣсто Воскресенской церкви, до конца прошлаго столѣтія, близъ нея была церковь больничная во имя Іоанна Богослова у заднихъ вратъ между двумя каменными больницами. Въ длину простиралась она, вѣроятно съ больничными келліями, на 24 сажени, а въ ширину на 11 сажень. Глава на ней была обита зеленою черепицею, а крестъ желѣзный прорѣзной позолоченый. Въ этой церкви замѣчательны были сгорѣвшія въ 1722 году двѣ иконы Іоанна Богослова въ серебряномъ окладѣ и Владимірскія Божія Матери также въ серебряномъ окладѣ; послѣдняя икона украшена была жемчугомъ и драгоценными камнями. Богослуженіе въ Богословской церкви совершалось каждодневно жившими при ней больничными монахами, а въ нынѣшней Воскресенской церкви совершается только въ лѣтніе праздники.

Колокольня при всѣхъ пяти церквахъ въ монастырѣ одна; она стоитъ рядомъ съ Успенскою церковію и устроена едва ли не въ одно съ нею время. Въ началѣ прошлаго столѣтія были на ней желѣзные боевые часы и шесть колоколовъ во 194 пуда 28 фунтовъ. Но въ пожаръ 1722 года часы перепорѣли, а колокола растопились (1).

Къ Благовѣщенскому монастырю принадлежитъ каменная часовня. Она находится внѣ монастырской ограды, между монастыремъ и ярмарочнымъ мостомъ на р. Окѣ. Основанная св. Алексіемъ, который оста-

(1) Свѣдѣнія о прежнемъ состояніи монастыря съ его зданіями взяты изъ его описей прошлаго столѣтія.

навливался въ этомъ мѣстѣ на пути изъ Орды, по испѣленіи Тайдулы, часовня эта донинѣ называется Алексѣвскою.

Много пріятныхъ представленій раждается въ умѣ, когда вспомнишь, что за пять вѣковъ на этомъ самомъ мѣстѣ, при источникѣ, утомленный святи-тель, въ простой ризѣ странника, совершалъ убогую трапезу, утоляя жажду водою изъ ключа. Была ли перестраиваема эта часовня послѣ св. Алексія до начала прошлаго столѣтія, не извѣстно. Только въ 1725 году прежняя часовня, стараніемъ архимандрита Лаврентія, была перестроена, въ чемъ свидѣтель-ствуеетъ надпись высѣченная на стѣнномъ камнѣ этой часовни, остающемся въ цѣлости до сего вре-мени. Надпись сія слѣдующая: «†s̄w̄c̄и (1370) года, иже во святыхъ отецъ нашъ Алексій митрополитъ егда возвратися изъ Орды отъ царя Жабека, ⁽¹⁾ и приде въ Нижній Новгородъ къ великому князю Борису Константиновичу, у него же и сына крести, ⁽²⁾ и приста выше Нижняго Новгорода при источни-кѣ, ⁽³⁾ и возлюбилъ мѣсто то, и возгради на мѣстѣ томъ часовню, и приде въ Благовѣщенскій мона-стырь, и каменную церковь заложилъ во имя пресвя-тыя Владычицы нашея Богородицы Благовѣщенія. ⁽⁴⁾ †s̄w̄c̄и (1371) года приде накі святѣйшій Алексій

(1) Т. е. Жавибека или Джавибека, что было въ 1357 году.

(2) Это точно было въ 1370 году.

(3) Это опять было въ 1357 году, а источникомъ называется ключъ, текушій изъ горы чрезъ мѣсто, гдѣ построена часовня.

(4) Сіе могло быть также въ 1357 году.

митрополитъ въ Нижній Новгородъ, (1) и въ Благовѣщенскомъ монастырѣ отъ него созданную церковь освяти и всякимъ благолѣпіемъ украси: сего ради молитвами святителя Алексія митрополита и тщаніемъ того монастыря архимандрита Лаврентія оная часовня каменная построена вновь 1725 года Юня 18 дня.» Часовня эта была построена въ Византійскомъ стилѣ, вѣроятно, по образцу первоначально основанной св. Алексіемъ. Въ 1838 году, при посѣщеніи Нижняго Новгорода Государемъ Императоромъ Николаемъ I, приходившая въ ветхость часовня обратила на себя Его Монаршее вниманіе. Высочайше повелѣно было Имъ составить на постройку ея проэктъ. По новоутвержденному плану, въ 1846 году Нижегородскій 1-й гильдіи купецъ Иванъ Верениковъ изъявилъ готовность устроить на свое иждивеніе Алексѣевскую часовню. Она окончена постройкою въ 1847 году. Обо всемъ этомъ значится на мѣдной доскѣ, которая прибита надъ входомъ въ часовню. На доску сію перелита съ лѣтописнаго камня (2) прежняя надпись съ

(1) Это прибытіе святителя въ Нижній было четвертое и послѣднее. Объ этомъ пришествіи, кромѣ сей подписи, нигдѣ не говорится съ точностію. Впрочемъ не на сіе ли прибытіе указывается въ нѣкоторыхъ рукописныхъ лѣтописцахъ, когда описывается: «Св. Алексій митр. всея Русіи иде въ Нижній Новгородъ, и тамо церковь во имя преч. Богородицы честнаго и славнаго ея Благовѣщенія и монастырь, состави общежитіе, и села и воды и мѣста дарова тому монастырю.»

(2) О камнѣ съ высѣченною надписью сказано выше.

слѣдующимъ дополненіемъ: «Нынѣ же, по Высочайшему повелѣнію Государя Императора Николая Павловича, часовня та, за ветхостію, въ 1846 году разобрана, и тогда же, въ настоящемъ древнемъ стилѣ, снова выстроена усердіемъ и иждивеніемъ Нижегородскаго 1-й гильдіи купца Ивана Вереникова, при преосвященнѣйшемъ Іоаннѣ, епископѣ Нижегородскомъ и Арзамасскомъ, а въ 1847 году, при преосвященнѣйшемъ Іаковѣ, епископѣ Нижегородскомъ и Арзамасскомъ, освящена архимандритомъ Благовѣщенскаго монастыря Аполлоніемъ.» Верхъ у часовни по прежнему остался шатровый; вокругъ нея предъ входомъ перила съ желѣзною рѣшеткою; въ ней поставлены иконы греческаго письма, а среди ея устроенъ бассейнъ съ ключевою водою. Въ эту часовню, стоящую на прежнему Московскомъ по Похвалинскому съѣзду ярмарочномъ пути, многіе, особенно во время ярмарки, заходятъ молиться Богу и пить свѣжую изъ бассейна воду.


Въ началѣ прошлаго столѣтія, церкви монастырскія всѣ были каменныя, но прочее строеніе было и каменное и деревянное. Каменными были трапеза, кельи архимандричьи, кельи келарскія, братская и служебныя. А деревянное строеніе было надъ погребами; деревянныя также были кельи казенная и поповская, обручная, баня, столарня, кузница и другія. Въ монастыря было два монастырскихъ двора, одинъ съѣзжій, а другой лѣсовой, и кромѣ того набережный анбаръ. Съ западной стороны монастырь окруженъ былъ бобыльскими дворами разстояніемъ въ 12-ти саженьяхъ, съ восточной сто-

роны такими же дворами, отстоявшими отъ монастыря только на $1\frac{1}{2}$ сажени; съ сѣверной также дворами въ 6-ти саженьхъ, а съ южной стороны примыкали гора и монастырскій огородъ въ окружности около версты. Кромѣ того, внутри монастыря за больничною церковію былъ рыбный садокъ. Но всѣ монастырскія зданія съ церквами сгорѣли безъ остатка въ 1722 году. Въ актахъ монастырскихъ значится, что пожаръ этотъ начался въ Благовѣщенской слободѣ у крестьянина Никиты Семенова Кожевникова, жившаго близъ самаго монастыря, и что отъ сильнаго пламени растопились всѣ колокола и перегорѣло желѣзо на крестахъ, кровляхъ и боевыхъ часахъ.

Теперь монастырь съ южной стороны защищенъ горою, которая съ восточной обрѣта для Похвалинскаго сѣзда; съ сѣверной стороны внизъ къ Окѣ онъ обведенъ стѣною съ контрфорсами, устроенными въ 1832 и 1833 годахъ. Кромѣ этой стѣны его окружаютъ и съ другихъ сторонъ каменные давнишнія стѣны. Внутри ихъ, кромѣ пяти церквей, находятся три каменные двухэтажные корпуса и каменное строеніе для бани и уборки лошадей. Въ корпусахъ помѣщаются кельи какъ настоятельскія, такъ и братскія. Отъ Благовѣщенскаго собора на востокъ устроено кладбище для всѣхъ постороннихъ лицъ, а на западъ — кладбище для настоятелей съ братією.

Достопримѣчательныя вещи въ
монастырѣ.

Икона Корсунскія Божія Матери, находящаяся въ соборной Благовѣщенской церкви, у праваго

до написанія иконы (988), или еще вѣроятнѣ въ память современнаго сему написанію построенія храма Богородицы, названнаго Десятиннымъ. (1) Что касается до внѣшняго вида надписи, то ее воспроизвести въ точности (fac-simile) невозможно, потому что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ не только буквы, но и цѣлыя слова отъ ветхости стерлись; только видно, что она писана не черною, а изжелта красною краскою. Надъ подлинною надписью наложена сребропозлащенная дщица, на которой вся надпись вычеканена такимъ же точно почеркомъ, какъ и подлинная, и вѣроятно еще тогда, когда вся она была въ цѣлости. На верху иконы, съ лѣвой стороны Богоматери, видна на ризѣ надпись , а съ правой стороны ничего не примѣтно. Вѣнецъ, риза и окладъ серебряные позолоченые, а двѣ звѣзды, одна на челѣ, другая на персяхъ, жемчужныя. Все окладное украшеніе должно относить по крайней мѣрѣ къ XVI вѣку, если даже и было оно поправляемо. Длина иконы 7, а ширина 5 вершковъ. На створкахъ иконы по правую ея сторону изображены Архангелъ Михаилъ, а по лѣвую Іоаннъ Предтеча, предъ ногами котораго отсѣченная его глава. Створки сіи состоятъ изъ особыхъ дщицъ, прикрѣпленныхъ петлями къ иконѣ и вышиною равныхъ ей, а шириною въ три вершка.

сгущаемыя въ куски, назывались *шарами* и развозились повсюду. Изслѣд. о Русск. иконоп., Сахарова, кн. II, прилож. стр. 29.

(1) Поля. Собр. Рус. Лѣт. т. I, стр. 53, гдѣ построеніе Десятиннаго храма отнесется къ 993 и 994 годамъ.

Вѣнцы и оклады на нихъ серебряные; ризы шиты золотомъ и серебромъ; надписей на нихъ не видно, а писаны онѣ одною кистию съ иконою, составляя одинъ съ нею кіотъ, у котораго не достаетъ теперь карниза и нижней части. (1)

Въ началѣ прошлаго столѣтія икона Корсунскія Божія Матери находилась въ Алексіевской церкви. Въ монастырской описи за 1718 годъ она такъ была описана: «Подлѣ южныхъ дверей образъ пресвятыя Богородицы Корсунскія штилистовой, обложенъ серебромъ, вѣнецъ и окладъ серебряные рѣзные позолочены, въ кіотѣ; на поляхъ кіота образы архангела Михаила да Іоанна Предтечи обложены серебромъ, оклады серебряные басемные, вѣнцы рѣзные позолочены; подпись подъ тѣмъ образомъ серебряная, писано по Гречески; вверху того образа и внизу писано «Достойно есть», (2) на золотѣ красками не окладной.» Икона Корсунскія Божія Матери 6501 (993) года могла быть писана въ Крымскомъ городѣ Корсуни, гдѣ писались извѣстныя у насъ подъ именемъ Корсунскихъ древнія иконы (3), или же въ самомъ Кіевѣ. Если предположить, что славянская надпись сдѣлана тогда же и тѣмъ же Іеромонахомъ Симеономъ Грекомъ, разумѣвшимъ Славянскій языкъ, то вмѣстѣ съ тѣмъ естественно

(1) См. приложенные рисунки.

(2) Этой надписи теперь нѣтъ; но она была, вѣроятно, на карнизѣ и нижней части кіота, которые неизвѣстно куда утратились.

(3) См. О значеніи отечественной иконописи, Снегирева, въ Запискахъ Археол. Общества т. I, стр. 195 и 196.

смп. 180.



Лит. М. С. ИВАНОВА ВЪ ОЧЕ



предполагать, что икона писана имъ для св. Влади-
мира и просвѣщенной имъ Руси, и, можетъ быть, въ
Десятишную церковь, гдѣ первымъ священникомъ
былъ Корсунянинъ Анастасъ. Приписывать русскую
надпись послѣдующему времени и притомъ сверху
греческой, кажется страннымъ и неудобнымъ, осо-
бенно въ такомъ правильномъ положеніи, какъ она
теперь написана; удобнѣе и приличнѣе было бы
приписать ее послѣ снизу. Если и положить, что
надписи, писанныя славянскими буквами, были пе-
реписываемы или восстанавливаемы въ послѣдствіи
для лучшаго и удобнѣйшаго чтенія, какъ показы-
ваетъ и начертаніе оставшихся буквъ не совсѣмъ
древнихъ; то ни какъ не лѣзя думать, чтобы над-
пись средняя, т. е. греческая, подвергалась испра-
вленію.

Мѣстное преданіе признаетъ эту икону за даръ
св. Алексія митрополита. Она дѣйствительно могла
быть принесена имъ, или къмъ либо еще и прежде
его, во Владиміръ или въ Москву изъ Кіева. Изъ
Москвы святитель Алексій могъ привезти самъ или
прислать ее, на примѣръ съ препод. Сергіемъ на
благословеніе устраиваемаго имъ въ Нижнемъ Нов-
городѣ Благовѣщенскаго монастыря, въ которомъ
онъ, въ послѣднее посѣщеніе Нижняго, 1371 года
самъ лично освящалъ каменную церковь Благовѣщенія
Пресвятыя Богородицы. Иконѣ Корсунской Божіей
Матери теперь уже болѣе 860 лѣтъ со времени ея
написанія; за эту древность, кромѣ надписи, можетъ
ручаться самое письмо иконы Византійское, едва ли
когда поправляемое и возобновляемое въ очертавіяхъ.

Икона св. Алексія митрополита съ житіемъ въ кіотѣ, греческаго письма. Самая икона вынута изъ середины кіота и стоитъ на валоѣ у лѣваго столба въ соборной Благовѣщенской церкви. Лѣвая рука святителя на иконѣ изображена распростертою и держащею небольшое Евангеліе, въ которомъ вложена часть святыхъ его мощей. Кіотъ, въ коемъ находилась икона, хранится въ цѣлости съ слѣдующими на немъ изображеніями. На верху или на карнизѣ кіота изображенъ Совѣтъ Превѣчный съ надписью: «Сѣдай во свѣтѣ неприступнемъ иже со Отцемъ и Духомъ вся исполняй неописанный.»— На створкахъ кіота съ лѣвой стороны изображены: Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы; поставленіе св. Алексія въ митрополита; исцѣленіе Тайдулы съ надписью: «Святый Алексій митрополитъ исцѣли царицу Тайдулу ослѣплену очима и здраву ея сотвори» и построеніе Благовѣщенской церкви св. Алексіемъ въ Благовѣщенскомъ монастырѣ съ надписью: «Въ лѣто 6878-мъ году Алексій митрополитъ шель изъ Орды, въ Новгородъ въ Нижнемъ монастырѣ создалъ и въ томъ монастырѣ церковь поставилъ во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и тоѣ церковь освяти и мѣсто же благослови.» (1) Съ

(1) Въ этой надписи смѣшаны нѣкоторыя событія; устройство и освященіе церкви отнесены къ одному году, и именно ко времени возвращенія св. Алексія изъ Орды, тогда какъ возвращеніе его было въ 1357 году, устройство церкви въ 1370, а освященіе ея въ 1371 году. Церковь, построенную Алексіемъ митрополитомъ, см. въ приложенномъ выше рисункѣ.

правой стороны на створкѣ изображены: прибытіе Алексія митрополита въ Орду для исцѣленія, съ надписью: «Св. Алексій митрополитъ приде къ царю Жанибеку въ Орду о исцѣленіи царицы его»; изъявленіе благодарности отъ Джанибека св. Алексію, съ надписью: «Царь Жапибекъ св. Алексія митрополита великими дары почти и отпусти его на Россію миръ церквамъ и тишину всему христіанству носий» и кончина св. Алексія, съ надписью: «Успеніе св. Алексія митрополита.» Икону сію со всѣмъ кіотомъ должно отнести къ XV вѣку, когда установлено церковію почитаніе мощей св. Алексія (1439 г.) или не позже, какъ къ XVI столѣтію.

Древній кіотъ съ святыми мощами на сребропозлащенной доскѣ, вкладъ Тихона, митрополита Казанскаго и Свілжскаго, который родомъ былъ изъ Нижняго Новгорода и въ концѣ XVII столѣтія постриженъ въ монашество отъ архимандрита Иринарха въ Благовѣщенскомъ монастырѣ. Этотъ вкладъ его въ монастырской описи за 1718 годъ значитъ такъ: «Образъ въ кіотѣ съ мощами. Вверху кіота изображено Распятіе, а по полямъ тѣ святыя, конхъ мощи въ томъ кіотѣ находятся на доскѣ сребропозлащенной за слюдою. А самый кіотъ обложенъ изарботомъ серебрянымъ травчатымъ съ наугольниками, петлями и гвоздями желѣзными, позлащенными листовымъ золотомъ. Кіотъ тотъ стоялъ надъ южными, нынѣ закладенными дверьми Благовѣщенской церкви, а предъ нимъ стояла лампада чеканная мѣднопозлащенная. Теперъ кіотъ, ничѣмъ не обложенный находится въ ризницѣ, а сребропозлащен-

ная доска съ мощами стоитъ въ соборной Благовѣщенской церкви у лѣваго столба на одномъ наложѣ съ описанною древнею иконою Алексія митрополита. Святѣя мощи на дскѣ расположены и надписаны въ слѣдующемъ порядкѣ ⁽¹⁾:

Мощи Иоанна Предтечи.	Риза Господня.	Кровь Христова.	Животворяща древо.	Мощи Маттея Евангелиста
Мощи Иоанна Милостиваго.	Мощи Иакова брата Господня.	Мощи Андрея Первозваннаго.	Мощи апостола Варфоломея.	Мощи первоученика Стефана.
Мощи Ионы митрополита.	Мощи Петра митрополита.	Мощи Иоанна Златоустаго.	Мощи Алексія митрополита.	Мощи Филиппа митрополита.
Мощи Гурія архіепископа Казанскаго.	Мощи Иоанна архіепископа Новгородскаго.	Мощи Игнатія Богоносца.	Мощи Маріи Магдалины.	Мощи великомученика Димитрія.
Мощи мученицы Татианы.	Мощи преподобнаго Александра Свирскаго.	Мощи преподобнаго Сергія Радонежскаго.	Мощи преподобнаго Евфимія Суздальскаго.	Мощи преподобнаго Антонія Рамлянина.

1) Изъ вкладовъ также митрополита Тихона, по описи 1718 года, перечисляются стоявшіе на стѣнѣ съ правой стороны престола штильцовые окладные образа: «Образъ пресвятыя Троицы, образъ Воскресенія Христова, образъ Срѣтенія Господня, образъ Вознесенія Господня, образъ Богоявленія Господня, образъ Входъ во Иерусалимъ, образъ Преображенія Господня, образъ Рождества Богородицы, образъ Иоанна Предтечи, образъ Введенія пресвятыя Богородицы, образъ Успенія пресвятыя Богородицы, образъ Благовѣщенія пресвятыя Богородицы, образъ Рождества Христова, образъ верховныхъ Апостолъ Петра и Павла— всѣ въ окладахъ серебряныхъ рѣзныхъ и чеканныхъ

Мѣстная икона Спасителя въ Успенской церкви на правой сторонѣ первая отъ царскихъ вратъ, принадлежитъ къ древнимъ временамъ какъ по греческому письму, такъ и по надписямъ на ней въ слѣдующемъ видѣ:

ІИС ГДЬ	ХС ВСЕДЕРЖИТЕЛЬ
------------	--------------------

Въ рукѣ на хартіи у Вседержителя написано:

Не на лица з Рѣще сѣ сѣди Т сынове члѣве чести но сѣбо Сѣдите праведѣ низнижеко сѣдолнз	сѣдите сѣдите вѣлих и вѣнже мѣрѣ мѣрните возмѣрете ка что же видиши сѣчецѣ иже ко
--	--

Въ придѣлѣ Успенской церкви, устроенномъ въ честь Толгскія Божія Матери, мѣстная икона на лѣвой сторонѣ царскихъ вратъ съ чудесами вокругъ нея и съ надписью:

«Истинное изображеніе и мера сподлиннаго чудотворнаго образа пресвятыя Бѣы, яже втомской обители, явисяже той стѣ чудотворны обрѣзъ Триѣону

позолоченыхъ, вѣнцы серебряные же позолоченые и бѣлыя.»
 Но теперь этихъ образовъ нѣтъ, или по крайней мѣрѣ не
 лѣзя узнать ихъ и отличить отъ другихъ.

архієпископу Ростоскому и Ярославскому вѣсто 850^м году Августа во и день празнуется втой же день.» По древнему письму икону сію можно относить къ XVI или XVII вѣку.

Въ томъ же придѣлѣ Толгскія Божія Матери на сторонѣ икона св. Іоанна Лѣствичника съ изображеніемъ трудящихся въ такъ называемой темницѣ. Надъ тремя рядами тружениковъ изображенъ самъ Іоаннъ Лѣствичникъ указующимъ братіи лѣствицу, на небо возводящую, но коей одни представлены восходящими, а другіе низверженными съ нея. Надписи на иконѣ слѣдующія: одна вверху, «яже в книзѣ животнѣ на нбсѣхъ написати своя імена хотящимъ добръ теченія путь наставляющая книга показовати обыче сея бо прочитающе обрящемъ роководящъ послѣдующая ей і всякаго о камень претыкатыя не вредны хранящую. Лѣствицу же от земны на нбная намъ предлагающую и Бга любвѣ на само^тоя вѣсѣ стояща являющую. Юже нѣгдѣ лѣстицу і запинатель страстемъ Іаковъ на постничествѣ^н ложи почивая видѣ, но въздемъ усердно імы на умныи сей снебошественны восходъ, егоже первы степеней учить добрѣ, пачеже и явѣ земныхъ шверженіемъ; конецъ иже любви Бгѣ.» Въ рукѣ у Іоанна Лѣствичника на хартіи написано призваніе: «Восходите, восходите восходы уседно в' срцы братие рекшаго слышаще приидите въздемъ» и проч.

Послѣ этого слѣдуютъ надъ тремя рядами тружениковъ въ трехъ рядахъ надписи изъ Лѣствичника, переложенныя стихами:

* * *

Прѣбный Іваннъ мѣствицу списавы,
Прѣбныхъ подвижникъ детели сказавы,
Въ мнѣрстѣй темницѣ гдѣ кто обиташе,
Како плоть свою и страсть трудомъ умерщвляше.
Всенощнѣ сїи до утра стояху,
Ранами безчестнѣ в' бодрость возбуждаху,
Нозѣ недвижнѣ въ мѣтвѣ имуще,
Жертву словесну Богу воздающе.
Сїй умиленнѣ на нѣбо взираеть,
Рыдая съ воплемъ помощи прошаеть.
В' мѣтвѣ сїй ставъ назадъ связа руки,
Лице на землю склонивъ терпитъ муки.
Во вретиси ся и пепелѣ мучить,
Къ колѣномъ главу приклонъ бѣженствѣ учитъ.
Слезъ неимѣй сей самъ себе бьетъ,
Воздыхаетъ ревно да тыя излиеть.

* * *

О своихъ дѣсахъ аки о мертвыхъ рыдаху,
Содроганія срѣцъ своихъ не терпяху.
Сѣтуяй зѣло яко обѣюродѣвъ
Умомъ и правомъ тѣмъ в' крѣпость ся одѣявъ.
Сѣдяще дряхло на землю поклоньше,
Зыбати главы присно си обое,
Изъ среды срѣца яко лвы рыкають,
Оставления грѣхъ своихъ прошають.
Сѣтуя весь день въ гнилыхъ ранахъ ходить,
Небрежай о нихъ горши болѣзнь родить.
Питие водно съ плачемъ растворяеть,
Жизнь свою сей здѣ скорбно провождаетъ.

Вѣдко прости, зоветь сей умильно,
Прости ми, прости въ милости обильно.
У сего языкъ опаленъ бѣше,
Изъ устъ яко оный испущаше.

* * *

На знои мучать себе сіи сами,
Да не стыдятся злыми си дѣлами,
Терпѣніемъ симъ вѣчно свободаются,
Въ царствѣ нбѣмъ блаженства наслаждаются.
Студенію сей и мразомъ мучится,
Намещемъ свѣгомъ блгъ не отлучится.
Яко вибнѣныхъ врагѣхъ ставше сіи
Въ перси біюще молятся Судіи:
Бже, въ мѣти врата намъ отверзи,
Да не будемъ здѣ во грѣхъ кому дерзи,
На рудѣ выи желѣза взложиша,
Нозѣ въ мучимыхъ кладѣхъ утвердиша,
Да отъ онаго мѣста не изыдутъ,
Донележ грѣхъ смерть тамо примутъ.
Погребсти съ чѣлки сей ся не веляше,
Но житнымъ въ свѣдѣ дабы оный верженъ бѣше.
Кончагося брата, вопрошаху сіи,
Извѣстенъ онъ жизни гдѣ вси суть стѣи,
Взят ли з... что іже ни,
И хранение получи ли искомых... ждѣ веселіе..

Судя по изображенію лицъ и по самымъ надписямъ, икона должна принадлежать къ первой половинѣ XVII столѣтія.

Въ Благовѣщенскомъ соборѣ икона Иверскія Божія Матери замѣчательна по письму и надписямъ:

ⲘⲢ

Н, ПОРТАНТИСА

то есть вратница.

Н ЕЛЕОУСА

то есть милостивая.

ⲠⲤ

ТΩΝ ΗΒΗΡΩΝ

то есть Иверскія.

Въ томъ же соборѣ при сѣверной стѣнѣ икона Смоленскія Божія Матери, въ мѣднопозлащенной ризѣ, читается, какъ чудотворная. По своей древности, она заслуживаетъ вниманіе. Надписи на ней слѣдующія:

ⲘⲢ

СМОЛЕНСКИА ПРТЫА БДЦ

Въ монастырской ризницѣ, издавна устроенной надъ алтаремъ Благовѣщенскаго собора съ правой стороны, находятся слѣдующія замѣчательныя вещи:

Напрестольный крестъ, серебropозлащенный. Внизу на лицевой его сторонѣ надпись: «Лѣта 7145 (1637) году Сентября въ 30 день, на память святаго священномученика Григорія Великія Арменіи слѣланъ сей пречестный и животворящій крестъ Господень въ домъ пречистыя Богородицы честнаго и славнаго Благовѣщенія при архимандритѣ Веніаминѣ.»

Другой напрестольный крестъ, серебropозлащенный. Надписи на немъ съ лицевой стороны вверху: «Гдѣ Савао», «Агли Гдѣи»—съ ихъ изображеніями. Далѣе изображено распятіе Господне съ предстоящими, а подъ распятіемъ: «Раздѣлиша ризы

моя себѣ и о одеждѣ Моей меташа жребій.» На оборотѣ креста изображены съ надписями рѣзные сверху: «Петръ Митрополитъ,» въ срединѣ: «Іона, Алексій и Филиппъ,» подѣ Алексіемъ: «св. Благовѣрный Князь Александръ Ярославичъ,» а подѣ нимъ:—«св. Прокопій Устюжскій.» Внизу креста надпись: «Лѣта 7187 (1679) Марта в 23^а въ сій животворящій крестъ положиша часть Алексія митрополита саккоса его часть и святыхъ мощей по части Благовѣрнаго Царя Константина,» и части другихъ святыхъ.

Большіе сосуды съ надписями. Изъ нихъ на одномъ потирѣ внизу съ лицевой стороны чеканная надпись: «Лѣта 7180 (1672) го году мѣа Маія въ 9 день зделаны сие церковные сосуды въ Нижній Новгородъ въ монастырь Благовѣщенія пресвятыя Богородицы.» На верху потира: «Пійте отъ нея вси....» Изъ принадлежащихъ къ сему потиру на одномъ блюдцѣ: «кресту твоему поклоняемся....,» а на другомъ: «Все упованіе мое....» На дискосѣ вычеканено: «Се Агнець Божій вземляй....»

Потиръ серебropозлащенный съ надписью внизу: «Лѣта 7207 (1699) го Іюня въ 1 день построинъ въ Благовѣщенской Патріаршей домового монастыря рхимандритомъ Аарономъ въ поминованіе родителей своихъ на свои келейные деньги.» А сверху вычеканено: «Пійте отъ нея вси....» ⁽¹⁾

(1) Кромѣ сего потира, въ монастырской описи за 1718 годъ показаны въ числѣ вкладовъ архимандрита Аарона слѣдующія вещи: «крестъ животворящій распятіе Господне наменное въ рамахъ за слядою вкладу бывшаго архимандрита Аарона; потиръ сребрявой гладкой, испод чеканной позоло-

Сребропозлащенная водосвятная чаша осмигранная съ двумя ручками, изъ коихъ на одной везель митрополита Тихона, украшенный митрой, панагѣй, трикиріями, рипидами, посохомъ, ключемъ и кошемъ, а на другой ручкѣ надпись: «Тихонъ, милостию Божіею, митрополитъ Казанскій и Свіяжскій.» Вверху по краямъ чаши вычеканено: «Сію среброкованную и позлащенную чашу изъ келейныхъ своихъ прииждивеній въ милости Божіи преосвященнѣйшій Тихонъ, митрополитъ Казанскій и Свіяжскій, въ Богоспасаемый Нижній Новградъ въ домовоі святѣйшаго патріарха.» А внизу на подножіи чаши: «Въ Благовѣщенскій монастырь въ церковное употребленіе и ради освященія водъ тоя обители при архимандрите Ааронѣ въ лѣто отъ Рождества Христова 1700 года, отъ созданія мира 7209 мѣа Ноеврія въ 20^а.» При этой чашѣ, финикъ (кропило) съ черенкомъ гладкимъ сребропозлащеннымъ вкладѣ того же митрополита Тихона. ⁽¹⁾

чень, дискосъ, звѣзда, блюдо, лжица серебряныя жъ, мѣстами позолочены, вкладу умершаго архимавдрита Аарона Евангеліе въ десть, печать Московская, оклѣено вокругъ бархатомъ краснымъ, въ срединѣ распятіе и Евангелисты серебряныя рѣзные позолочены, на исподней дскѣ четыре наугольника и въ срединѣ речей круглыя серебряныя бѣлыя, застежки серебряныя позолочены, вкладъ бывшаго архимандрита Аарона.»

- (1) Въ описи за 1718 годъ упоминается о вкладѣ митрополита Тихона: «кадило серебряное чеканное, звонцы мѣстами позолочено, чеши, кольца и звонцы серебряныя, вкладу преосвященнаго Тихона, митрополита Казанскаго и Свіяжскаго.»

Въ этой же ризницѣ, между богатыми новыми ризами, есть двѣ фелони съ богатыми древними оплечьями, шитыми золотомъ по черному бархату. Вышиваніе узоровъ крупное, а вверху ихъ вышиты одинаковымъ золотомъ короны. Однѣ изъ этихъ архимандричьихъ ризъ въ описи за 1718 годъ описываются: «Ризы лучшіе аксамитные золотные травчатые, оплечье шито золотомъ и серебромъ высокимъ швомъ по черному бархату, крестъ и звѣзда вышиты золотомъ и серебромъ высокимъ же швомъ, опушка объяръ бѣлая серебряная насыпная, подкладка тафта красная, подпушка съ исподу атласъ красной, у тѣхъ ризъ шесть пуговицъ серебряныхъ позолоченныхъ.»

Изъ древнихъ поручей одни шитыя золотомъ и жемчугомъ съ изображеніями на правой Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, а на лѣвой Андрея Первозваннаго вмѣстѣ съ св. Алексіемъ. Другіе поручи шиты также золотомъ съ изображеніями Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Архангела Гавріила. Еще двое поручей матерчатыхъ, по шитью украшенныхъ жемчугомъ.

Изъ шитыхъ древнихъ образовъ есть шитый по золоту образъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы. Другіе образа шитые служили вмѣсто пеленъ. Изъ нихъ пелена, шитая шелкомъ и золотомъ по зеленому штофу, съ вышитыми и украшенными жемчугомъ изображеніями св. мученика Христова Романа, св. Алексія Божія человѣка и преподобныя Ксеніи. Вокругъ пелены надпись, вышитая вязью, заключаетъ въ себѣ кондакъ Алексію Божію чело-

вѣку: «Домъ свой^х родителей яко чужь имѣ, водворибося идѣже вѣнецъ пріятъ свѣше, члче Божіей Алексѣе дивенъ на земли явися ангеломъ и челоувѣкомъ свѣтило.» Пелена сія, въ длину три четверти, а въ ширину поларшина, принадлежитъ къ первой половинѣ XVII вѣка.

Другая пелена шита шелкомъ и золотомъ по красному атласу, съ изображеніемъ Божіей Матери, украшеннымъ жемчугомъ. Вокругъ пелены вязью надпись: «О тебѣ радуется.....всякая тварь.» Надъ надписью другая также вязью изъ тропаря въ день Похвалы Пресвятыя Богородицы: «Повелѣнное тайно пріемъ въ разумѣ» и пр. Эта пелена, въ длину 9, а въ ширину 8 вершковъ, по времени должна относиться къ царствованію Михаила Ѳеодоровича.

Третья пелена шита золотомъ и серебромъ по красному атласу, съ изображеніями Димитрія царевича и надъ нимъ Божіей Матери. Въ длину пелена 12, а въ ширину $8\frac{1}{2}$ вершковъ. Вокругъ пелены вышитъ вязью тропарь: «Царскою діадимою одѣявъ богомудре мучниче, за скипетръ крестъ въ руку пріямъ, явися яко побѣдоносець, и всесожженія жертву священіе себе принеслъ еси, Димитріе, явися изряденъ врачъ Русскому царству, образъ въ себѣ чудотворенія нося яко агн...» Внизу на пеленѣ вышито: «сія пелена строеніе Григорія Димитріевича Строгонова.»

Изъ числа рукописей, находящихся въ книгохранилищѣ Благовѣщенскаго монастыря, особенно замѣчательна:

Нотная книга, въ 4-ку на пергаменѣ, озаглавленная слѣдующимъ образомъ: «Кондарь съ Бгмъ починаемъ.» Книга эта, за исключеніемъ нѣсколькихъ страницъ въ концѣ, писана прямымъ красивымъ уставомъ конца XI вѣка. Въ настоящее время въ ней недостаетъ послѣднихъ листовъ, а также въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и въ срединѣ. Размѣчена внизу у переплета буквами не по листамъ, а по связкамъ или тетрадамъ не одинаковой величины (отъ 3-хъ до 10 л.) числомъ 18, но нѣсколькихъ числовыхъ буквъ недостаетъ. По новой размѣткѣ въ книгѣ сохранилось 130 листовъ. Переплетъ книги старинный, грубый, но крѣпкій и безъ накладки на корешкѣ; мѣсто крышекъ занимаютъ вытесанныя довольно толстыя деревянныя доски, до половины теперь отломленныя и прикрѣпленныя къ переплету толстыми ремнями. Пергаменъ, на которомъ писана книга, изъ-желта бѣловатый, плотный, довольно гладкой и чистой выдѣлки, кромѣ нѣкоторыхъ папиныхъ листовъ. На каждой страницѣ по 12-ти строкъ, разграфленныхъ въ одну линейку какимъ то остріемъ и для равенства на сторонѣ отмѣченныхъ скважинками. На листахъ 93 и 94 стихи оставлены безъ нотныхъ знаковъ. Это показываетъ, что сначала былъ написанъ текстъ, а потомъ надписаны были ноты. Надписей древнихъ на книгѣ нѣтъ. Только въ половинѣ прошлаго столѣтія скрѣплена она внизу по листамъ архимандритомъ Лаврентіемъ и названа крюковою праздничною книгою: «Сія праздничная крюковая на паргаминѣ Синодального что при Нижнемъ Новѣградѣ Благо-

въ го монастыря подписана . . . ша семь сотъ сорокъ шестаго году Юня пятаго . ня . . . дри-тѣ Лаврентіи.»

Содержаніе потной книги видно изъ самаго ея наименованія. Она названа Кондаремъ потому, что содержитъ въ себѣ съ самаго начала одни кондаки нѣкоторыхъ святыхъ ⁽¹⁾ и двенадесятихъ праздни-ковъ, расположенные по порядку мѣсяцевъ, начиная съ Сентября, какъ начала церковнаго года: «миѣ Сентярь въ 4 днѣ памя стго Сумешна Стълпънка ко² гла^с. в. са^м. гла^с::» Подобныя начальныя надписи киноварью находятся и при другихъ кондакахъ, отнесенныхъ или къ одному изъ 8 гласовъ и поемыхъ подобно извѣстнымъ стихамъ, или же къ числу самогласныхъ. За кондаками святыхъ и праздниковъ двенадесятихъ съ 56 листа слѣдуютъ кондаки постной и цвѣтной тріоди; потомъ съ л. 72 упокой, свѣтильны и прокимны, воскресные и дневные всѣхъ гласовъ и праздниковъ ⁽²⁾ и двенадесятихъ праздни-ковъ; сверхъ того распѣты нѣкоторые псалмы подъ

-
- (1) Выборъ кондаковъ святымъ зависѣлъ частію отъ произвола слагателей и писцовъ нотъ, а частію отъ установленныхъ имъ правднествъ и устроенныхъ на Руси храмовъ. Избранныя стихиры святымъ встрѣчаются и послѣ въ Богослужбныхъ нотныхъ книгахъ. Опис. Румянц. Муз. № 420 и слѣд.
- (2) Послѣдній стихъ въ этомъ отдѣлѣ: «на въскрѣнне Хво гла. е. Христосъ въскресе (дальше киноварью :авѣ авѣ, т. е. *αυεστ*) измѣртвнхъ (киноварью: авѣ ав ав) смъртию на смърть наступи (киноварью: авѣ авѣ ги ав) и гробнымъ животь дарова.» А на л. 97 киноварью. «На великъ день гласъ д. аве аве. Тѣло Христова приимѣте, источница бесъсмертнаго вкусите.»

названіемъ: *азматикъ* на всѣ восемь гласовъ, въ родѣ нынѣшнихъ концертовъ, со многими Греческими припѣвами и аллилуія по однажды и по трижды, на пр. «Раби Господа, аделоуиа; по всей земли, аделоугия; Ти икоумени (*τῆ οἰκουμενῆ*), аделоугия; О Феос моу (*ὁ Θεός μου*) аделоугия; Слава тебѣ Боже, аделоугия; Ен оли кардиа моу (*ἐν ὅλῃ καρδία μου*), аделоугия; Къто съ есть чьсарь славы, аделоугия; Докса си о Феос (*δόξα σοῦ ὁ Θεός*) аделоугия; Ке агіе пневмати (*καὶ ἀγίῳ πνεύματι*) аделоугия; Епи си коурие ильпись (*ἐπὶ σοὶ κύριε ἔλπις*) аделоугия; Иерусалиме, аделоугия и проч.» (1) Всѣ Греческія слова, поясненныя здѣсь по Гречески, писаны славянскими буквами.

О буквахъ, употребленныхъ въ кондарѣ, должно замѣтить, что начальныя буквы, кромѣ фигурной заставки, въ каждомъ кондакѣ раскрашены киноварью и нѣкоторыя изъ нихъ изображаютъ или птицу, или звѣря, но въ фантастической формѣ, а иногда челоѣческое лице. Многія прописныя буквы отличаются по своему начертанію отъ нынѣшнихъ. Вотъ замѣчательнѣйшія изъ нихъ:

Њ « Ѳ З Н « Н М П Х
Ц У Ѡ (У) Ю « Ю Ѱ « ѱ

(1) Что въ Россіи употреблялось пѣніе церковное по гречески, это ясно видно изъ житія Петра, Царевича Ростовскаго, гдѣ говорится, что въ его время, около 1253 года, въ Ростовѣ, въ церкви Святыя Богородицы лѣвый клиросъ гречески поюху, а правый руски. Чтен. Моск. Ист. Общ. 1846 г. № 3, стр. 3.

Нѣкоторыя изъ буквъ замѣняются однѣ другими. Особенно часто замѣняются гласныя *ѣ*, *и* и *о* буквами полугласными *ж* и *к*; славянская *у* замѣняется буквами *ю* и *оу* (мироносицы и моуроносицы); буква *ц* замѣняется *ч* и на оборотъ (раче, единоцадый); *ю* ставится вмѣсто *у* (отцю); *к* вмѣсто *и* (вѣкы); *ѣ* вмѣсто *и* (алѣлуия).

Изъ знаковъ препинанія употреблена одна точка, поставленная не у подошвы буквъ, а при вершинѣ ихъ, подобно какъ и въ другихъ древнихъ рукописяхъ, и не только между мыслями и словами, но даже и между буквами въ одномъ словѣ, по требованію пѣнія. Титла встрѣчаются только въ заглавіяхъ; а самые стихи, положенные на ноты, писаны безъ сокращенія и титлъ, чтобы можно было надъ каждымъ слогомъ подписать знаменіе пѣвческое или нсту. Въ кондарѣ находимъ древнія формы языка, но ихъ не всегда легко обозначить по причинѣ растяженій и повтореній слоговъ и буквъ. Эти растяженія, а вмѣстѣ и знаменія или азбучно-крюковыя ноты поставлены и надъ глухими гласными *ж*, *к*, что также служитъ доказательствомъ отдаленной древности кондаря. Въ нѣкоторыхъ только мѣстахъ *ж* и *к* замѣнены гласными, вѣроятно, по требованію нотъ.

Значеніе нѣкоторыхъ словъ въ кондарѣ представляетъ также отличіе отъ нынѣшняго ихъ употребленія, на примѣръ: прекрасный, употреблено вмѣсто всемірный (л. 10), пастухъ, вмѣсто пастыръ (л. 14), держава, вмѣсто крѣпость (л. 15), удержави, вмѣсто укрѣпи (л. 34), благодѣть, вмѣсто благодать (л. 15 и 18), съборный, вмѣсто каеоли-

чекій (л. 16), муками, вмѣсто подвиги (л. 17), подобникъ, вмѣсто подражатель (л. 20), отъ языкъ, вмѣсто отъ врагъ (л. 20), възвысився, вмѣсто вперився (л. 33), увѣя, вмѣсто прозябеніе (л. 34), правовѣріе, вмѣсто православіе (л. 40).

Но чтобы яснѣе видѣть примѣры языка въ кондарѣ, выпиcываемъ изъ него чтеніе кондаковъ на праздники: Введенія, Благовѣщенія, Пасхи, Троицы, и два кондака Борису и Глѣбу. (1)

Вънесенію бже въ цркви: Пречистая църкы сьпасова и мьногочьствьныи чьртогъ и дѣвица священое ськровище славы божия дньсь въводится въ домъ господьвъ благодѣтъ сь въводищи духъмь божьствьнымь юже поють ангели божии та бо есть сѣнь небесная. (л. 22.)

Блаъщенію: Взбраньному воеводѣ побѣдная яко избывъ отъ зълъхъ благодаренія въспісаетъ ти градъ твои богородице нъ яко имущи държаву непобѣдиму отъ всѣхъ мя бѣдъ свободы да зовути радуися невѣсто венеѣстная. (л. 36 на об.)

На Пасху: Аще и въ гробъ сьниде бесьмьртне нъ аду раздружи силу и въскрьсе яко побѣдитель христе боже намъ мьроносицамъ радость провѣща и

(1) Чтеніе кондаковъ здѣсь хотя и буквальное, но безъ растяженій и безъ учащенныхъ точекъ, служившихъ вмѣсто остановки голоса во время протяжнаго пѣнія. Вообще начертаніе кондаковъ относительно грамматическихъ формъ вполне согласно съ признаками письменности XII вѣка. (Іоаннъ, Ексархъ Болгарскій, Калайдовича. стр. 21—28, 67—73).

НА ПО О О Х ВА Л Е Е Н Н Н Н Н Н Е Е

С Л А А А А А А В Б Х Б Х В Б Б Х Р И

Н С Т А Б О Г А А Н А А Ш Е Е Е Е Г О

Т В Б Б М Ъ Н П Р И Н И Н И Т В Б

К А Ю О О О О О Ц Е Х Е Х Е Е

К В Д Р А У Б М О О О Ш Н Н Н В А

А А А Ю Н Ц Б Л Е Е Е Н Н Н Г А А

Д А Р Д И П Р Н Н Н Е Е М Л Е Е Е Е

М В Б Д И Н О Н Н Б О О Б О Ж Ъ С Т В Ъ

Н А А А А А В Р А А А У А О А А А

В А А А Н Е С Т А

воимъ апостоломъ миръ дарова падшимъ подая
ъскръсение. (л. 66)

На съше́сви стго́ дѣа: Егда съшѣдѣ языки раз-
ѣси раздѣляше племена вышнии тѣгда огньныя язы-
ы раздавъ съвѣкупление всѣя призѣва единогласно
лавимъ пресвятѣи духъ. (л. 71)

Ми́а тоѣ въ ѣа моу борисъ и глѣба:: ко^л. гла^р
по^л. Два днѣ:: Вѣсия льньс прѣславная память
аю мученика христова романе и давиде съзываю-
ци насъ на похваление славѣ христа бога нашего
ѣмъ и притѣкающе къ рачѣ мощии ваю и цѣленіа
ары приемлемъ вы бо божѣвственная врача еста. (1)
г. 52)

ѣ тму гла. н. по^л. Аще и въ гр. Аще и
бьена быста и въ гробѣ положена нѣ на вышнее
ьсарство пристуниста и копиемъ насунуша дру-
аго акы агньца незълюбива ножьмъ заколоша тѣмъ
кръвѣ ваю бысть и цѣление миру ваю призываю-
це святая на помощь :: (л. 53)

Этого втораго кондака нѣтъ въ печати не толь-
о между кондаками, но и вообще между стихами
ѣсячной минеи.

Описываемый Кондаръ замѣчателенъ не толь-
о по чтенію стиховъ весьма древнему, но еще
олѣе по нотамъ, коихъ настоящій смыслъ и

.) См. приложенный снимокъ сего кондака. Онъ избранъ на-
ми для снимка частію потому, что составленъ въ честь
святыхъ Русскихъ, прежде всѣхъ на Руси прославленныхъ,
а частію потому, чтобы можно было сличить его со сним-
комъ того же кондака XII вѣка, въ Чтеніяхъ Имп. Моск.
Общ. Ист. и Древн. Росс. 1846 года № 3.

значеніе до сего времени остаются неразобранными.

Для обозначенія звуковъ голоса замѣчаемъ изображенія знаковъ, подобныхъ нѣкоторымъ греческимъ буквамъ. Таковы напр. α , δ , ε , ζ , θ , ι , χ , ρ , ξ , υ , ς , ε , τ , γ , ω .⁽¹⁾ А нѣкоторые нотные знаки, особенно верхніе, имѣютъ подобіе славянскихъ буквъ: г, д, с, л, ц. Не мало встрѣчается и крюковъ, болѣе понятныхъ въ свое время на Руси. Къ числу ихъ принадлежатъ линіи перпендикулярныя (I), параллельныя (—) и наклоненныя (I), отъ одной до пяти (III), точки сами по себѣ (...) и въ связи съ линіями (— | .), запятые однѣ (,) и въ соединеніи съ точками (:, :, ...), греческія ударенія (/) и придыханія (°), перешедшія въ славянскую азбуку, крестикъ (+). Кромѣ того, въ чистокрюковыхъ нотахъ остались въ цѣлости изъ прежнихъ азбучнокрюковыхъ разныя линіи, вдвойнѣ, параллельныя и перпендикулярныя, знаки долгіе и короткіе (—).⁽²⁾

(1) Ист. Русск. Церкви 1848 г. періодъ I. стр. 111, гдѣ въ замѣч. 176 сказано: «Греческія ноты Дамаскина состояли изъ буквъ алфавита, поставленныхъ то прямо, то по бокамъ, то лежа»; но указаній на оставшіеся памятники съ такими первоначальными нотами не выставлено. Это мнѣніе заимствовано у Руссо, который знаками пѣнія у Грековъ почиталъ буквы ихъ азбуки въ различномъ ихъ видѣ и въ различныхъ положеніяхъ. Христ. Чт. 1831 г. стр. 169.

(2) Самое наименованіе нѣкоторыхъ крюковъ указываетъ на ихъ первоначальное происхожденіе отъ Грековъ, каковы: параклитъ, апостоль, кулизма, евхитно, калоелеось и другіе.

Такимъ образомъ, по начертанію нотъ, Кондарь долженъ относиться къ числу нотъ азбучнокрюковыхъ и самыхъ древнихъ, потому что памятниковъ съ одними азбучными нотами нѣтъ у насъ, если только были они на Руси.

Въ показаніяхъ гласовъ и святыхъ, празднуемыхъ въ тотъ или другой день, есть также въ Кондарѣ нѣкоторыя особенности, на прим. на л. 17, день св. Мины и Θεодора Студита въ Кондарѣ разделенъ на два: 10 числа св. Мины, а 11 ч. св. Θεодора Студита; подъ 11 ч. Мая св. Захаріи пророка; подъ 16 числомъ Ноября св. Еупатія, и между тѣмъ прежде подъ тѣмъ же числомъ евангелиста Маттея, какъ теперь (л. 20). На л. 27 вмѣсто гласа 6-го 2-й; на л. 30 подъ 20 числомъ Января вмѣсто: «гласъ 8 подобенъ: Яко начатки», написано въ заглавіи: «гласъ 6 под: Еже о пасъ», хотя кондакъ распѣтъ одинъ и тотъ же.

Кондарь различается во многомъ и отъ древнихъ нотныхъ книгъ, которыя имѣются въ Библіотекахъ. Такъ напр. въ сравненіи съ Стихираремъ XII вѣка, находящимся въ Публичной Библіотекѣ, изъ собранія рукописей гр. Толстова (Отд. II № 1) Кондарь не имѣетъ сходства даже по письму текста, а тѣмъ менѣе по нотамъ. Стиховъ святымъ Русскимъ въ Стихирарѣ нѣтъ; потому что онъ писанъ въ Болгаріи и съ перваго взгляда представляется писаннымъ послѣ нашего Кондаря. Другая пергаменная книга въ Публичной Библіотекѣ, подъ названіемъ Праздничная Минея XI вѣка, по почерку письма сходна съ Кондаремъ, но въ Минеѣ не достаетъ буквы з.

По мѣстамъ, Миней положена на ноты; но онѣ проше ноть Кондаря и болѣе сходны съ нотами Стихираря, состоя большею частію изъ удареній и придыханій греческихъ, или вообще изъ крюковъ. Службъ святымъ Русскимъ въ Миней нѣтъ, потому что она содержитъ только Сентябрьскую треть года, гдѣ не встрѣчается дней, празднуемыхъ въ честь первыхъ Русскихъ святыхъ.

Въ Румянцевскомъ Музеумѣ подъ № 420: Стрѣхъ мѣчны о Бзѣ начнѣ стра новому лѣту глѣ а. Этотъ Стихирарь, писанный уставомъ исхода XIV или начала XV вѣка, имѣетъ нѣкоторое сходство съ описываемымъ Кондаремъ по содержанию, но не по почерку письма, и не по нотамъ. Другіе четыре стихираря въ томъ же Музеумѣ (№ 221 — 223) XVI и XVII вѣка, и ноты у нихъ крюковыя съ Шайдуровскими подмѣтками.

Болѣе всѣхъ другихъ нотныхъ книгъ имѣетъ сходство съ нашимъ Кондаремъ пергаменный Кондакаръ XII вѣка въ библиотекѣ Троицкой Сергіевой Лавры (№ 19): (') «Кондакаръ съ Бмѣ починаемъ.» Онъ сходенъ по содержанию, потому что заключаетъ въ себѣ дневные кондаки на весь годъ, праздничные кондаки, кондаки воскресные, кондаки всѣхъ гласовъ, катавасіи на праздники и трипѣсны; но

(1) Чтенія Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс. 1846 г. № 3, стр.

2. — Описаніе Благовѣщенскаго монастыря было составлено еще въ 1833 году, а потому сюда и не могло войти сравненіе съ Стихираремъ, описаннымъ Г. Буслаевымъ въ Матеріалахъ къ Исторіи Москов. Унив. 1835.

отличается тѣмъ, что не имѣетъ азматиковъ и припѣвовъ греческими словами (1). Кондакаръ имѣетъ сходство съ Кондаремъ и по потамъ, снятымъ и приложеннымъ на двухъ листкахъ въ Чтеніяхъ Московскаго Историческаго Общества за 1846 годъ. Но при внимательномъ сравненіи нотныхъ знаковъ, въ той и другой книгѣ открывається различіе. Въ лаврскомъ Кондакарѣ они представляются съ перваго взгляда фигурнѣе и замысловатѣе, а нѣкоторыхъ нотъ въ Кондакарѣ нѣтъ, какія есть въ Кондарѣ. Да и писанъ Кондаръ хотя мельче Кондакаря, но чище, вѣрнѣе и лучше. Для ближайшаго сравненія выпишемъ чтеніе кондака Борису и Глѣбу по Кондакарю: мѣа ѱоуліа въ кѣ стѣю бориса и глѣба ко^а. глас. г. по^а. . еѡа днь.:— Въ снѣ дньсь преславная память ваю мученика хрстова романа и давиде съзывающа насъ къ похвале хрста бога нашего тѣмъ притекающе мощи ваю и цѣления дары пріемъ вы божествная врача еста.» Различіе этого чтенія отъ чтенія въ Кондарѣ главнымъ образомъ заключается въ томъ, что здѣсь вмѣсто: «на похваленіе слаѡѣ,» написано: «къ похвале,» вмѣсто: «къ рачѣ мощи,» стоитъ одно слово: «мощи,» вмѣсто: «пріемлемъ вы бо,» написано: «пріемъ вы.» Если не важны и не значительны различія въ чтеніяхъ, то важно по крайней мѣрѣ то, что не только переводные кондаки, но и русскіе, съ самаго начала появленія ихъ, писались различно.

(1) По крайней мѣрѣ объ нихъ ничего не сказано въ описаніи этого кондакаря, помѣщенномъ въ Чтеніяхъ Моск. Общ.

Всѣ эти замѣчанія о Кондарѣ приводятъ къ тому заключенію, что онъ писанъ съ подлинника, составленнаго въ Кіевѣ около конца XI вѣка. Но мы представимъ болѣе прямые доказательства глубокой древности Кондаря изъ самаго его содержанія. Въ немъ распѣты, между прочимъ, слова: «вѣрнаго князя» (л. 4) ⁽¹⁾, или просто: «князя» (л. 35), тамъ, гдѣ послѣ стали пѣть: «благовѣрнаго царя». Жаль только, что нигдѣ не выставлено имени поминаемаго князя. Еще болѣе и прямѣе на глубокую древность Кондаря указываетъ то, что въ немъ нѣтъ кондаковъ ни одному святому Русскому, кромѣ князей Бориса и Глѣба, прославленныхъ нашею Церковію въ 1020 году, ⁽²⁾ ранѣе другихъ нашихъ святыхъ. На этомъ основаніи слѣдовало бы отнести списаніе Кондаря ко времени Ярослава I или по крайней мѣрѣ вообще къ XI вѣку, когда изъ числа Русскихъ святыхъ установлено было празднество однимъ только страстотерпцамъ Борису и Глѣбу. Противъ этого можетъ служить возраженіемъ на л. 41 одно оставшееся слово: «Еоодосія». Что было написано прежде этого слова, неизвѣстно; потому что листовъ предъ этимъ начальнымъ словомъ недостаетъ. Но поелику на переднемъ листѣ помѣщенъ кондакъ Аѳанасію Великому подъ 2-мъ числомъ Мая, а послѣ оставшагося слова «Еоодосія» слѣдуетъ кондакъ Св. Ирины подъ 5-мъ числомъ того же Мая, то очевидно, что оставшееся слово «Еоодосія» относится къ недостающему

(1) Слова: «вѣрнаго князя» встрѣчаются въ мнѣѣ XI вѣка, въ Публ. Библ.

(2) Истор. Русск. Церкви періодъ 1 стр. 150, изд. 1-е.

кондаку Θεодосія Кіевопечерскаго, празнуемаго въ 4-й день Мая. Заключение сіе тѣмъ вѣроятнѣе, что и нынѣшнее чтеніе кондака этому начальнику Русскаго монашества оканчивается оставшимся въ кондарѣ словомъ «Θеодосія». Но о Θεодосіи извѣстно, что онъ скончался 1074 года, открытіе мощей его послѣдовало 1091 года, а соборное вписаніе его въ число святыхъ въ 1108 году. ⁽¹⁾ Между этими годами должно полагать и время написанія Кондаря. Если нельзя думать, чтобы кондакъ Θεодосію написанъ былъ вскорѣ послѣ его смерти до открытія мощей въ 1091 году, хотя земная жизнь его была ознаменована великою святостію и чудотвореніями, привлекавшими къ нему многихъ искавшихъ спасенія; то безъ всякаго сомнѣнія кондакъ преподобному могъ быть написанъ тотчасъ послѣ открытія его мощей, а вмѣстѣ съ вписаніемъ его въ число святыхъ даже долженъ быть написанъ. И такъ время составленія Кондаря относится къ концу XI, или по крайней мѣрѣ къ началу XII столѣтія.

Мѣстомъ написанія Кондаря, какъ видно по языку, можно положить сѣверъ, и вѣроятно Новгородъ, хотя въ рукописи и нѣтъ на сіе прямыхъ указаній. Указанія же на первоначальное время составленія подобныхъ кѣигъ находятся вообще въ лѣтописяхъ. Еще о времени Св. Владиміра сказано, что къ нему «прислаша митрополита Михаила, мужа вельми ученаго, Болгарина суца и съ нимъ четыре епископы и многіе іереи, діаконы и *демественники* отъ сла-

(1) Ист. Русск. Церкви, періодъ 1, стр 153 и 254.

вянь.» (1) — А при в. к. Ярославѣ Владиміровичѣ, по свидѣтельствѣ Степенной Книги (2), въ 1053 году, «пріидоша къ нему отъ Царяграда богоподвижаемы триѣ пѣвцы Гречестіи съ роды своими. Отъ нихъ же начать быти въ Русѣй земли ангелоподобное пѣніе; изрядное осмогласіе, наипаче же и трисоставное сладкогласованіе и самое красное демественное пѣніе.» Спустя 33 года демественное пѣніе введено во всѣ монастыри. Въ княжество Смоленское демественное или хоросоставное пѣніе введено съ 1137 года епископомъ Мануиломъ (3). Въ Кіевѣ дочь в. к. Кіевского Всеволода Ярославича, Анна, избравъ себѣ для пребыванія Андреевскій монастырь, завела тамъ училище, гдѣ дѣвѣцы обучались между прочимъ пѣнію (4). Жившій въ XII вѣкѣ Кирикъ, извѣстный вопросами, которыя онъ предлагалъ епископу Нифонту, былъ діаконъ и *доместикъ* Новгородскаго Антоніева монастыря (5). Все это указываетъ на возможность составленія и списанія въ концѣ XI или въ началѣ XII вѣка такой нотной книги, каковъ описанный Кондарь.

Кромѣ его, въ библіотекѣ Благовѣщенскаго монастыря находятся и другія, достойныя вниманія

(1) Татищевъ ч. I, кн. 1 стр. 38.

(2) Часть I, стр. 224.

(3) Историч. разсужденіе о древ. Христ. богослуж. пѣніи и особенно о пѣніи Россійскія церкви (Митр. Евгенія). Спб. 1804.

(4) Журн. Мин. Нар. Просв. за 1849 годъ ч. II Отд. VI, стр. 160.

(5) Труды Общ. Ист. и Древн. IV, стр. 122.

рукописи. Къ числу ихъ принадлежатъ: собраніе царскихъ и патріаршихъ грамотъ, данныхъ на имя монастыря. Онѣ переписаны въ 1749 году, въ кожаной книгѣ, на 190 листахъ, и содержатъ въ себѣ грамоты съ конца XIV до конца XVII вѣка. На многія изъ нихъ, какъ наиболѣе замѣчательныя, указано выше при описаніи обогащенія Благовѣщенскаго монастыря.

Сборникъ въ переплетенной книгѣ, съ находившеюся въ ней рукописью патріарха Гермогена, заключаетъ въ себѣ одиннадцать тетрадей, въ коихъ помѣщены: 1) «Повѣсть о житіи преподобнаго отца Данила, бывшаго архимандрита Горитскія обители и о составленіи Божіимъ хотѣніемъ монастыря въ Переяславѣ. Благослови отче.» Писана полууставомъ на 115 листкахъ при царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ Грозномъ. Въ ней находится много любопытныхъ свѣдѣній того времени. Повѣсть начинается такъ: «Благословенъ Христосъ Богъ нашъ, всегда прославляемый присными своими и угодники, творящими волю его святую.» — 2) (Въ той же тетради) «Мѣсяца Апрѣля въ 7 день преставленіе отца нашего Данила новомонастырскаго и всесвятскаго Переяславскаго, новаго чудотворца, именуемаго Скудельи.» Служба св. Данилу на 28 листкахъ, писана въ XVI вѣкѣ. — 3) (Въ другой тетради) «Мѣсяца Маія въ 5 день св. мученицы Ирины. Въ тойже день преставленіе преподобнаго отца нашего игумена Іакова, Костромскаго чудотворца, иже на Желѣзномъ Борку.» Служба св. Іакову и чудеса его на 21 листкѣ, писана скорописью XVI вѣка. — 4) (Въ

третьей тетради) «Мѣсяца Іюля въ 8 день. Повесть чудеса пречистые Богородицы: честнаго и славнаго ея явленія образа иже въ Казани. Списано смиреннымъ Ермогеномъ, митрополитомъ Казанскимъ. Благослови отче.» — Это подлинная рукопись или черновое сочиненіе патріарха Ермогена съ его собственными поправками; въ другихъ мѣстахъ находятся только списки съ сей замѣчательной рукописи, составленной въ 1594 году (1). Рукопись сія съ 1850 года хранится въ Московской Синодальной Библіотекѣ. Въ ней есть особенности сравнительно съ другими рукописями сочиненія Ермогена: о явленіи иконы Богородицы въ Казани. (2) — 5) (Въ четвер-

(1) См. Ниж. Губ. Вѣд. за 1846 годъ № 61. — Списокъ съ Ермогеновой рукописи находится въ сборникѣ Румянцевскаго Музеума подъ названіемъ: «Торжественникъ» № 437 стр. 706. Описываемый нами сборникъ могъ быть приложенъ въ Благовѣщенскій монастырь самимъ патріархомъ Ермогеномъ, который нѣсколько времени имѣлъ въ немъ пребываніе.

(2) «И послаша, пишеть, между прочимъ, Ермогенъ въ своей рукописи, вѣсть къ архіепископу и къ первымъ града, яко обрѣтоша Богородицынъ святой образъ. Архіепископъ же повелѣ скоро въ колоколъ звонити. И поиде со кресты на мѣсто то со всѣмъ освященнымъ соборомъ, идѣже обрѣтоша чудную Пречистые икону съ воеводы и со множествомъ народа. И видѣ Пречистые образъ яко же новъ даръ пречюдное свѣтяшеса, и дивися убо зѣло, яко такова переводомъ образа не видѣша видѣжь, недоумѣвашеса, страхомъ убо и радостію одержими невѣрїа ради своего съ плачемъ моляся в милости прося и прошенія о согрѣшенїи. Сиде же и воеводы съ плачемъ просяше милости, еже согрѣшиша къ чудотворному Пречистые образу

той тетради) «Мѣсяца Іюля въ 5 день. Обрѣтеніе честныхъ мощей преподобнаго и богоноснаго отца нашего игумена Сергія чудотворца.» Служба святому на 16 листкахъ; писано въ XVI столѣтіи. 6) (Въ пятой тетради) «Лѣта 6790-го преставленіе святаго благовѣрнаго Романа, Углицкаго чудотворца . . . Сія повѣсть, стихеры и кануны сотворены по благословенію великаго святѣйшаго киръ Іева, патріарха Московскаго и всеа Руси, труды и тщаніемъ Семена Олферіева да инока Сергія обители пресвятыя

перадѣлемъ и невѣремъ. И весь народъ града стекашеся на дивное то Божественное чюдо веселящися со слезами и радостію душею, хвалу Богу и Богородицѣ о обрѣтеніи многобогатнаго и безцѣннаго сокровища возсылаху. Мнѣ же тогда въ чину поповствѣ святаго Николы ижъ зовется Гостинь, каменосердечевъ же сый, но обаче прослезихся и припадохъ къ Богородицину образу и къ чудотворной иконѣ и предвѣчному Младенцу Христу. И потомъ поклонихся архіепископу и благословеніе испросихъ, о еже бы повелѣъ взяти ми пречюдную Богородицину икону. Архіепископъ же благослови мя и повелѣъ взяти ми. Авъ же, аще и недостойнъ сый, но обаче со страхомъ и радостію прикоснухся чюдотворному образу и взяхъ здравца, иже бѣ поткнено на томъ мѣстѣ, идѣжь и въ земли бѣ святая та и чюдная икона. И по повелѣнію архіепископа съ прочими святыми иконами и честными кресты идохъ съ иконою вблизи сущую ту церковь святаго Николы, ижъ зовется Тульскій.» Въ рукописи мѣсто отъ словъ: «Мнѣ же тогда въ чину поповствѣ,» до словъ: «архіепископъ же благослови мя и повелѣъ взяти ми,» — округлено чертою; и на полѣ Гермогенъ написалъ своеручно: «не пиши то, что въ чертѣ.» Этого очерченнаго мѣста иѣтъ нигдѣ въ спискахъ сказаній о явленіи иконы Богородицы въ Казани.

Троицы Данилова монастыря Переславля Залѣскаго.» На 15 листкахъ, скоропись конца XVI вѣка. 7) (Въ шестой тетради) «Мѣсяца Февраля въ 18 день. Преставленіе преподобнаго игумена Козьмы новаго чудотворца иже на Яхрени.» На 29 листкахъ; писано въ XVI столѣтіи. Къ одному времени принадлежитъ писанное также на 29 листкахъ житіе этого же святаго: «Твореніе Григорія смиреннаго Суздаля города обители преподобнаго Евѣимія. Слово надгробное, въ немъ же на іудеевъ.» 8) Служба Св. Тихону Луховскому чудотворцу на 14 листкахъ. Житіе и чудеса этого же святаго, на 26 листкахъ. 9) (Въ седьмой тетради) «Слово о покаяніи, Іоанна Златоустаго. Слово о умиленіи,» его же, на 23 листкахъ. «Св. Анастасія горы Синайскія о неизлаголаннѣхъ помыслахъ хульныхъ и Аввасія Александрійскаго о хульныхъ словахъ» на 16 листкахъ. 10) (Въ восьмой тетради) «Молитва на провоженіе новому лѣту» на 6 листкахъ. 11) (Въ 9-й тетради) «Молитва ко Святому Духу» на 15 листкахъ. 12) (Въ 10-й тетради) «Поученіе епископа всѣмъ христіанамъ,» на 9 листкахъ. 13) (Въ 11-й тетради) «Мѣсяца Октября въ 5 день. Слово похвальное и вкратцѣ сказаніе о житіи святыхъ великихъ тріехъ іерарховъ Петра, Алексія, Іоны, Митрополитовъ Кіевскихъ, и всеа Русіи чудотворцевъ. Списано повелѣніемъ свѣтѣйшаго патріарха киръ Іева Московскаго и всеа Русіи. Благослови отче.» На 4-хъ листахъ; скоропись конца XVI вѣка. — Книга глаголемая Измарагда съ надписью на первомъ листѣ:» 7065 (1557)

Апрѣля въ 7 день сію книгу далъ Оксенъ Ивановъ сынъ Реутовъ брату своему.»

Изъ Богослужевныхъ рукописныхъ книгъ здѣсь находятся: 1) Книга Ветхаго Завета, содержащая въ себѣ всѣхъ пророковъ, а Іезекіиля съ сказаніемъ Феодорита Кирскаго и Іеремію съ его посланіемъ. 2) Сборникъ службъ сперва великаго четвертка, пятка, субботы и новой недѣли, потомъ нѣкоторымъ святымъ. 3) Другой сборникъ службъ всей недѣли 1-го гласа съ общею минеею и другими службами. 4) Послѣдованіе (т. е, уставъ) святыхъ и великія четьредесятницы и пятидесятницы. 5) Мѣсяцесловъ съ Генваря мѣсяца со службами праздничными и многимъ святымъ. 6) Минеея общая (нач. съ Сентября) со службами праздниковъ и многимъ святымъ. 7) Служба общая Господскимъ праздникамъ и предпразднествамъ. 8) Собраніе службъ Суздальскимъ святымъ съ жизнеописаніями ихъ и нѣкоторыхъ другихъ святыхъ. 9) Уставъ, писанный въ 1607 году. 10) Два служебника. 11) Чинъ, како подобаетъ принимати и увѣряти обѣщающагося служити государю царю всею правдою. 12) Послѣдованіе малаго образа еже есть мантія и послѣдованіе къ монашескому постриженію, и наконецъ 13) нотныя XVII столѣтія крюковыя книги, уставы, осмогласники, обиходы, ирмологи, тріодникъ постный, цвѣтной и проч.

Къ числу историческихъ и поучительныхъ книгъ относятся: 1) Лѣтописецъ краткій, подъ заглавіемъ: «Начало Россійскому княженію». Самый лѣтописецъ начинается: «Въ лѣто 5770 (6370—862)

придоша отъ нѣмецъ три брата именовъ Рюрикъ, Синеусъ, Триворъ и проч.» До царя Иоанна Васильевича содержитъ почти одни только имена великихъ князей. Въ концѣ подробно описано посольство князя Захарія Ивановича Сугорскаго (?) къ цесарю Максимилиану въ 7084 (1576) году. 2) Житіе патріарха Никона, почти во всемъ согласное съ сочиненнымъ Шушеринимъ. 3) Выписки изъ Ефрема Сирина съ его жизнеописаніемъ. 4) Образъ и подобіе въ человѣцѣхъ. 5) Номоканонъ или собраніе правилъ изъ св. отецъ и благочестивыхъ царей. 6) Жизнеописанія многихъ святыхъ отъ 1-го Марта до 29 Іюля въ одной книгѣ. 7) Еще жизнеописанія нѣкоторыхъ святыхъ. 8) Дезидерій или стезя къ любви Божіей и совершенству житія Христіанскаго. 9) Лебедь съ періемъ своимъ здарми Божіими—Христось противъ магометанъ. 10) Мечецъ духовный славнѣйшихъ и мудрѣйшихъ іеромонаховъ же и учителей Иоанникія и Софронія самобратіи Лихудіевыхъ и проч. 11) Книга, въ которой разныя церковныя послѣдованія, слова св. отецъ и путешествіе въ Іерусалимъ Казанца Василія Гагары, описанное и напечатанное во Временникѣ Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс. 1851, кн. X, стр. 14—23. 12) Краткая хронологія отъ начала міра по 1774 годъ. 13) Историческая географія. 14) Два синодика или общіе помянники. Одинъ относится къ началу, а другой къ концу XVII вѣка, и оба, какъ видно изъ ихъ содержанія, выписаны изъ древнихъ синодиковъ и кормовыхъ книгъ. Въ первомъ, писанномъ въ листъ полууставомъ, записаны роды

благовѣрныхъ великихъ князей и княгинь, родъ св. Алексія митрополита, всероссійскихъ митрополитовъ, благовѣрныхъ князей, князей Нижегородскихъ, патриарха Іоасафа, князя Михаила Васильевича Шуйскаго, Захарьичъ (иныхъ), великія государыни инокини Марѣы Ивановны, Ивана Андреевича Желябовскаго, Благовѣщенскаго монастыря архимандритовъ;⁽¹⁾ вкладчиковъ: Сюзева, Имѣинскаго, Рознѣжскаго, Плещеева; ⁽²⁾ Благовѣщенскаго монастыря братіи, ⁽³⁾

- (1) Изъ вкладовъ архимандричьихъ въ описи за 1718 годъ упоминаются, кромѣ другихъ, о коихъ будетъ сказано далѣе, слѣдующіе: «Штилистовыя образы, образъ Спасовъ нерукотворенный, образъ живоноснаго источника, образъ тріехъ святителей Гурія, Варсонофія и Германа Казанскихъ, обложены серебромъ вѣнцы и оклады серебряныя рѣзные позолочены, а тѣ образы владу бывшаго архимандрита Георгія Зубина. — Кадило серебряное чеканное мѣстами позолочено, чепи и кольца и звонцы серебряныя владу архим. Игнатія. Образъ штилистой пресвятыя Богородицы Владимірскія обложенъ серебромъ, вѣнецъ и цата серебряныя рѣзные позолочены, въ вѣнцѣ и патѣ 18 камней простыхъ разныхъ цвѣтовъ въ серебряныхъ гнѣздахъ подъ вѣнцомъ, возглавіе вынизано жемчугомъ, въ томъ возглавіи три камешка въ серебряныхъ же гнѣздахъ, середина и поля обложены серебрянымъ басемнымъ окладомъ позолоченымъ, а оной образъ владу умершаго архимандрита Ирнарха.»
- (2) Изъ вкладовъ Плещеева въ описи за 1718 годъ записано: «Потиръ, дискось, блюдо, звѣзда и лжица серебряныя рѣзные, мѣстами позолочены, владу Михаила Львовича Плещеева.»
- (3) Изъ вкладчиковъ упоминаются иноки Благовѣщенскаго монастыря: іеромонахъ Мелетій Гречъ; старецъ Теофилактъ Кувкватъ; казначей схимонахъ Іова Вялинь; іеромонахъ Теофанъ; старецъ Іосифъ Самарскій; больничный старецъ Антоній; старецъ Галактіонъ Гороховлеиць; схимникъ Га-

въ числѣ коей насчитывается до 130 схимниковъ; архимандрита Благовѣщенскаго монастыря Діонисія; Матюшкиныхъ; архимандритовъ Благовѣщенскаго монастыря Пафнутія, ⁽¹⁾ Геннадія, Оерапонта и Серапіона, Шадры Горбатого, Головиныхъ, Плещеевыхъ, Мисюра Ивановича Соловцева ⁽²⁾, дьяка Семена Сыдавново да сына его Ивана ⁽³⁾, Домажирова, Строгоновыхъ, ⁽⁴⁾ Бурнакова, ⁽⁵⁾ Опухтина, Приклон-

лактіонъ. Вкладныя иконы ихъ означены въ описи 1718 г.

- (1) Изъ вкладовъ въ Благовѣщенскій монастырь отъ архимандрита Пафнутія записано въ тойже описи, «Крестъ благословенной съ мощми обложенъ серебромъ, окладъ рязной, въ срединѣ Распятіе Богородицы и Іоанна Богослова образилтые серебряныя позолочены, а оной крестъ вкладъ бывшаго архимандрита Пафнутія.» Отъ него также осталось въ цѣлости приложенное въ Дудинъ монастырь Толковое Воскресное Евангеліе, печатанное въ Кіевѣ, съ надписью по листамъ, въ 1663 г. См. далѣе: описаніе Амвросіева Дудина монастыря.
- (2) Противъ рода Соловцова записано: «Данъ книга уставъ, да ризы, да ширинка.»
- (3) Противъ рода Сыдавново записано: «Лѣта 7135 (1627) Августа въ 11 день взято вкладу 8 рублей, и быти по нихъ по два корма въ году, на преставленіе Семена Ноября въ 6 день, а именины его Февраля въ 3 день; а сына его Ивана память Декабря въ 16 день, а именины Сентября въ 14 день.»
- (4) Надъ именами Строгоновыхъ записано: «Родъ Андрея да Петра Семеновичихъ, Ивана да Максима Максимовичихъ Строгоновыхъ—лѣта 7133 (1625) Марта въ 23 день дали анбаръ соляной.» Еще: «родъ Петра Строгонова далъ ладью прикашикъ ихъ Петръ Васильевъ 7164 (1636) году.»—Строгоновы, какъ извѣстно, давали также ежегодно по двѣ ладьи на монастырскій огородъ.
- (5) Противъ Бурнаковыхъ записано: «Родъ Степана Бурнакова далъ пожню за Волгою лѣта 7098 (1590) противъ Нижняго.»

скаго, Козлова, Семена Задорина, Жедринскаго, князя Ивана Дмитриевича Пожарскаго (1) и другихъ (2). Въ другомъ синодикѣ въ 4-ку записаны также полууставомъ имена вселенскихъ патріарховъ, всероссійскихъ митрополитовъ, Московскихъ патріарховъ, князей Кіевскихъ, Владимірскихъ, Московскихъ, Россійскихъ царей, царицъ, царевичей и царевенъ, архіепископовъ Новгородскихъ, Нижегородскихъ князей и княгинь, епископовъ Владимірскихъ, Суздальскихъ и Псковскихъ, роды Нижегородскаго митрополита Филарета, св. митрополита Петра, св. митрополита Алексія, (3) Сергія Радонежскаго, ученика его Никона, Макарія Желтоводскаго, Пафнутія Боровскаго, митрополита Рязанскаго Иларіона, архимандрита Троицкія Лавры Діонисія, патріарха Іоакима, Благовѣщенскаго архимандрита Пафнутія, имена настоятелей Нижегородскихъ Печерскаго и Благовѣщенскаго монастырей, архимандритовъ Чудова мо-

(1) Ср. Описание рукописей Румянц. Музеума № 177, л. 95, стр. 220, гдѣ помѣщенъ взятый изъ синодика родъ князя Пожарскаго.

(2) Напр. записано: «Родъ Емельяна Евсеева далъ книгу мнѣю общую.» «Родъ Павла Гнѣвашева далъ образъ Совіи премудрости Божіей.» — «Родъ старца Авраамія что дворъ далъ вкладу на Москвѣ у Архангела подлѣ монастырсково подворья.» Въ описяхъ упоминаются вкладчики образовъ и другихъ вещей: Иванъ Степановъ Родиловъ, посадской Федоръ Глятковъ, Михаилъ Бѣлокривицкій, подъячій Дмитрій Матвѣевъ и Иванъ Ерчанниковъ.

(3) Въ родѣ Алексія митр. записаны имена: «Теодора, Маріи, игуменія Юліи, монахини Евпраксии, Теофана, Матѣея, Константина, Александра, Стефана, Данила, Елеазара, Данила, Теодора, Льва, Авдрея, Теодора, княгини Маріи, Марыи, Матровы, Іоанна, Александра, Анастасіи.»

настыря, двухъ патриаршихъ казначеевъ Тихона Обонина и Паисія Сійскаго. Потомъ въ 1746 году вписаны архіереи Казанскіе съ предварительною надписью: «По справкѣ въ Казанскомъ Благовѣщенскомъ соборѣ, кто на престолѣ казанскіе митрополіи въ прошлыхъ годѣхъ были преосвященные митрополиты и архіепископы, объявляется ниже сего.» Здѣсь описаны они съ года поступления до ихъ выбытія или смерти согласно съ Исторіею Россійской іерархіи. Послѣ указанія на послѣдняго Луку Конашевича, поступившаго на кафедру въ 1737 году, записано: «Вышеписанныхъ митрополитовъ, архіепископовъ и епископовъ вписалъ въ сію книгу, по приказу Синодальнаго, что при Нижнемъ Новѣгородѣ, Благовѣщенскаго монастыря архимандрита Лаврентія, родомъ города Казани; а писалъ тогоже Благовѣщенскаго монастыря подъячей Михайло Петровъ сынъ Мустафеевъ».

Всѣ указанныя рукописи, кромѣ нотнаго кондаря, относятся къ XVI, XVII и первой половинѣ XVIII столѣтія. Не упоминая о другихъ, скажемъ только, что въ 1722 году, кромѣ 6 царскихъ жалованныхъ грамотъ, сгорѣли въ казенной монастырской кельѣ разнаго рода приходныя и расходныя книги, вкладныя книги за разные годы и книга переписная крѣпостямъ и ссуднымъ и отпускомъ и всякимъ письмамъ, переписаннымъ 1660 года при архимандритѣ Пафнутиѣ, за подписью казначея Іоасафа. Съ этими книгами, вѣроятно, утратилось много важныхъ свѣдѣній о Благовѣщенскомъ монастырѣ. Изъ печатныхъ книгъ болѣе замѣчательныя, и при томъ съ надписями, въ монастырской Библіотекѣ находятся слѣдующія:

Евангеліе папрестольное въ десть, печатанное въ Москвѣ 1681 года, съ надписью, чеканною по краямъ верхней дски: «Лѣта 7198 (1690) года мѣа Сентебрія 11 дня Чудова монастыря черной попъ еромонахъ Саватій по желанію своему приложилъ святое Евангеліе въ святую обитель Благовѣщенскаго монастыря что въ Нижнемъ городѣ, въ вѣчное поминовеніе родителей своихъ».

Трїодъ постная, издавная въ Декабрѣ 1694 года, имѣеть довольно замѣчательную надпись по листамъ: «Лѣта 731г (1695) Генваря въ пятыйнадесять день преосвященный Иларіонъ, митрополитъ Суздальскій и Юрьевскій (1), приложилъ Алатырскаго уѣзду во обитель Николая Чудотворца что на Медянѣ рѣкѣ (2) по душѣ преосвященнаго Павла (3), митрополита Рязанскаго и Муромскаго, колоколъ въсомъ пятнадцать пудъ, да книгъ печатныхъ новозданыхъ: треодъ постная, требникъ большой, часословъ большой, да облаченій священническихъ: ризы огласные желтые, оплечье обьяринное таусин-

(1) Иларіонъ, родомъ изъ села Кирикова, Макарьевского уѣзда, Нижегородской губерніи, гдѣ погребенъ отецъ его, извѣстный наставникъ патріарха Никова, священникъ Аванія, въ иночествѣ Антоній.

(2) Медянская пустынь была приписною къ Благовѣщенскому монастырю.

(3) Митрополитъ Павелъ Моравскій скончался въ Москвѣ 4 Сентября 1687 года. Онъ былъ предмѣстникомъ въ митрополіи Суздальской вкладчику Иларіону, возведенному въ санъ митрополита изъ строителей Флорищевой пустыни царемъ Θεодоромъ Алексѣевичемъ, котораго онъ былъ духовникомъ весьма любимымъ и уважаемымъ.

ное, съ круживами и съ городами; опушены изарбатомъ полосатымъ, стихарь дяконской отласной же желтой опушенъ изарбатомъ полосатымъ, оплечье и нарукавники обьяринные таусинные съ круживами и съ городами; другой стихарь подризникъ кумашной красной, опушенъ тафтами желтою и двоеличною гнездами, оплечье и нарукавники отласъ крапивной, епитрахиль, уларь, двои поручи изарбатные полосатые, а опушены атласомъ желтымъ, пояс шелковой съ крестами. А прежь того по немъ же преосвященномъ Павлѣ митрополитѣ приложено двѣ иконы штильстовые новые, одна Спаса Вседержителя, другая Николая Чудотворца, поля у обоихъ обложены серебромъ золоченымъ, вѣнцы рѣзные серебряны золочены, да дванадцать мисей новоизданныхъ же, чтобъ за все то прикладное поминать его Павлову душу» Далѣе чрезъ нѣсколько листовъ тою же рукою подписано: «Николаевской Медянской пустыни руку приложилъ Юня въ 25 день Ивановъ сынъ, какъ онъ шелъ въ Нижней съ полкомъ поминая.» На этой же тріоди другая надпись: «Сія книга, глаголемая треодъ постная Синодальнаго что при Нижнемъ Новѣградѣ Благовѣщенскаго монастыря подписана тысяща семь сотъ сорокъ шестого году мѣсеца Маія шестагонадесять дня при архимандритѣ Лаврентіѣ.»

Съ подобными надписями, какъ послѣдняя, относящимися къ тому же времени, находится въ Благовѣщенскомъ монастырѣ много и другихъ книгъ.

Апостолъ, печатанный въ 1694 году. Надпись на немъ: «#4ψ1 (1710) Ноября въ день дана сія глаго-

лемая книга Апостолъ въ домъ пречистыя Богородицы и чудотворца Алексія митрополита Московскаго и всеа Росіи въ Благовѣщенскій монастырь что въ Нижнемъ тояжъ обители по бывшемъ архимандритѣ Ааронѣ въ вѣчное поминовеніе.» Далѣе: «Сія книга Апостолъ Ааронъ архимандритъ прика^з племявику своему Никитѣ.»

ФЕВРАЛЬСКАЯ Минейя, изданная въ Ноябрь 1693 года, съ надписью. «Книга мѣсяцъ Февруарій отдана въ Благовѣщенскій монастырь что въ Нижнемъ въ больничную церковь въ вѣчное поминовеніе по архимандритѣ Никифорѣ Протасіевѣ.» (1)

Къ числу замѣчательныхъ въ монастырѣ вещей можно отнести два колокола, литые въ первой половинѣ прошлаго столѣтія. Изъ нихъ одинъ большой съ надписью вверху крупными буквами: «†ѡѡѡ (1723) году перелитъ сей старой горѣлой (2) колоколь въ нишны в новъ градъ Благовѣщенской Печерской (3) мѣрь при архимандритѣ сегие раискимъ, а весу колоколь р.» т: е: 100 пудъ. Тутъ же въ этой

-
- (1) Изъ книгъ, неизмѣющихся надписей, въ Благовѣщенскомъ монастырѣ есть такіа, которыя восходятъ къ первой половинѣ XVII вѣка, какъ то: Іоаннъ Лѣствичникъ 7155 (1647) года, того же времени Ефремъ Сириинъ и др. Замѣчательно также: Слово на память св. Апостола Андрея, проповѣданное Оберъ-Іеромонахомъ Гавріиломъ въ С. Петербургѣ 1719 года.
- (2) Горѣлымъ онъ названъ вѣроятно потому, что остался послѣ пожара, бывшаго въ 1722 году.
- (3) Печерскимъ Благовѣщенскій монастырь здѣсь называется по тѣмъ пещерамъ, кои тогда были и доселѣ остаются въ монастырѣ.

строкѣ отлито распятіе, съ предстоящими Пресвятою Богородицею и Іоанномъ Богословомъ, а подъ ними, среди колокола, образъ Благовѣщенія съ молящимися подъ нимъ въ правой сторонѣ св. Алексіемъ и св. Гуріемъ, а въ лѣвой св. Тихономъ и св. Германомъ. На противоположной сторонѣ образъ св. Георгія на конѣ, а подъ нимъ надпись: «Лить сей колоколъ мастеромъ Иваномъ Матѣсевичъ.» На повседневномъ колоколѣ вверху вылита надпись кругомъ въ одну строку крупными буквами: «SIBIR. 1739 году сей колоколъ лить въ Невьянскихъ дворянина Якинфа Демидова заводѣхъ вѣсу 19 пуд 10 фл.» Что касается до прочихъ большихъ колоколовъ, то изъ нихъ въ одномъ поліелейномъ болѣе 50 пуд., а въ другомъ, такъ называемомъ набатномъ, около 25 пудъ. Надписей на нихъ хотя и нѣтъ, на оба они, кажется, обгорѣлые и старинные; набатный съ немногочисленнымъ краемъ и отличается особеннымъ звукомъ.

Внутреннее устройство монастыря.

Какое было устройство Благовѣщенскаго монастыря до его разоренія Пургасомъ и отъ кого онъ тогда зависѣлъ, неизвѣстно. Но со времени возобновленія его св. Алексіемъ и учрежденія въ немъ общежитія, монастырь сталъ принадлежать къ дому Московскихъ митрополитовъ. Они называли его *своимъ извѣстнымъ*. Отъ того иногда, вмѣстѣ съ другими монастырями, принадлежавшими къ ихъ области, Благовѣщенскій монастырь находился подъ рас-

поряженіемъ одного настоятеля. Изъ таковыхъ монастырей, соединенныхъ съ нимъ, упоминаются Спасскій и Константино-Еленинскій, близъ Владиміра. Но въ XVI столѣтіи это соединеніе прекращается. Настоятель именовался архимандритомъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Алексія митрополита. Находясь подъ завѣдываніемъ и покровительствомъ Московскихъ митрополитовъ, онъ пользовался особыми правами предъ другими монастырями. Съ учрежденія патриаршества (1589 г.), Благовѣщенскій монастырь перешелъ къ патриаршей области и назывался *домовымъ патриаршаго дома монастыремъ*. Заботливые патриархи частію сами отъ себя давали монастырю жалованья грамоты, а частію испрашивали ему разныя милости царей. Получая изъ монастырскихъ вотчинъ разные припасы, они снабжали его своими дарами, а монастырскихъ крестьянъ избавляли отъ суда и расправы мѣстнаго правительства, равно отъ пошлинъ и налоговъ разнаго рода.

Благовѣщенскій монастырь, вмѣстѣ съ Амвросіевымъ Дудинимъ монастыремъ, ⁽¹⁾ остался за патриаршимъ домомъ и послѣ 1672 года, т. е. послѣ учрежденія Нижегородской епархіи, перешедшей отъ управленія патриарховъ къ управленію мѣстныхъ архіереевъ. Въ началѣ XVIII столѣтія, съ прекращеніемъ патриаршества и учрежденіемъ св. Синода, онъ перешелъ въ вѣдѣніе послѣдняго и, находясь подъ его непосредственнымъ распоряженіемъ, до

(1) См. описаніе его далѣе.

учрежденія штатовъ (1764), именовался *Синодальнымъ домовымъ монастыремъ*. Въ это время половина крестьянъ отъ монастыря приписана была къ Коллегіи Экономіи, и вмѣсто прежнихъ старцевъ, жившихъ въ той или другой монастырской вотчинѣ, стали посылаться по экономической части свѣтскія лица. Наконецъ съ 1764 года Благовѣщенскій монастырь, сдѣлавшись епархіальнымъ, причисленъ къ заведыванію епархіальныхъ архіереевъ.

До учрежденія штатовъ число монашествующихъ въ Благовѣщенскомъ монастырѣ было около 60 человекъ. Такъ въ 1722 и 1724 годахъ изъ 53 лицъ перечисляются: архимандритъ, казначей, ризничей, уставщикъ и четыре простыхъ іеромонаха; іеродіаконовъ было шесть, изъ коихъ одинъ головщикъ праваго клироса и одинъ кавархистъ; также было шесть псаломщиковъ, два пономаря и 23 служебныхъ монаха. Кромѣ сего 13 человекъ было престарѣлыхъ монашествующихъ, называвшихся больничными, по церкви, при которой они находились. Изъ числа служебныхъ монаховъ были конюшей, подкеларщикъ, чашникъ, житейной, поваренной, хлѣбодаръ, будильникъ, нарядникъ, воротейной, хлѣбной заводчикъ, четыре вытчика, мукосѣй и другіе надсмотрщики. Монастырскихъ служителей бѣльцовъ считалось 29 человекъ, именно: страпчей, подъячій, шесть слугъ, пять конюховъ, четыре повара, столяръ, гвоздаръ, кузнецъ, бочкаръ, часоводъ, каменьщикъ, огородной, трудникъ, келейникъ архимандричій, келейникъ казенной кельи, два работника трапезные у подачи братской пищи.

Всѣ монашествующіе содержались на денежномъ, а бѣльцы и на хлѣбномъ окладахъ, получаемыхъ изъ оброка съ монастырскихъ дачъ и съ крестьянъ. Архимандриту положено было въ годъ 10 р., казначею 5 р., ризничему 5 р., уставщику 3 р., простымъ іеромонахамъ и іеродіаконамъ по 3 р., псаломщикамъ по 1 р. 26 алтынъ, пономарямъ по 2 р., да за печенье просфоръ имъ же по 13 алтынъ и 3 деньги, конюшему и хлѣбному заводчику по 3 р., прочимъ прислужникамъ по 2 и 1 р., больничнымъ монахамъ по рублю, исключая уставщика, который получалъ 3 р. 16 алт. и 2 деньги. Изъ бѣльцевъ стряпчему положено было 15 р., подъячимъ по 5 р., другимъ служителямъ по 3, 4 и 5 р., смотря по заслугамъ cadaго. Всего жалованья на 53 человекъ полагалось 146 р. 20 алт.; а хлѣба за трапезою выходило 650 четвертей и 2 четверика. Бѣльцамъ окладнаго хлѣбнаго жалованья положено было въ годъ каждому отъ 5 до 15 четвертей. Всего 24 человекамъ выдавалось 203 четверти ржи и 2 четверти гречихи для крупъ. Весь монастырскій расходъ въ самомъ монастырѣ и въ его сельскихъ владѣніяхъ состоялъ за 1724 годъ изъ 1747 четвертей съ осминою ржи и овса. На церковныя потребности въ годъ издержано 22 р. 21 алт. 4 деньги, а на другіе по монастырю расходы 196 р. 23 алт. и 2 деньги. Кромѣ того, по указу епархіальнаго архіерея, изъ Благовѣщенскаго монастыря давали въ годъ въ Нижегородскіе Духовъ и Живоносновскій монастыри по 4 рубли; славленаго и за святыню Нижегородскимъ протоіереямъ, священникамъ и пѣвчимъ 6 р.

10 алт. и 5 денегъ. Весь денежный монастырскій расходъ въ 1724 году состоялъ изъ 727 рублей 26 алт. и 1 деньга.

Кромѣ монаховъ и монастырскихъ прислужниковъ, въ Благовѣщенскомъ монастырѣ жили, по именнымъ указамъ, и отставные служилые люди. Изъ нихъ напр. въ 1763 году были Оренбургскаго гарнизона Казанскаго Драгунскаго полка подполковникъ Василій Воробьевъ, Апшеронскаго пѣхотнаго полка майоръ Ѳеодоръ Черкасовъ, Вятскаго пѣхотнаго полка поручикъ Иванъ Васильевъ, Бахмутскаго баталіона подпоручикъ Ѳома Шипиловъ, третьяго Мушкатерскаго полка прапорщикъ Никита Поповъ, Азовскаго пѣхотнаго полка подпрапорщикъ Даніилъ Полининъ, также одинъ фурьеръ, одинъ квартирмейстеръ, одинъ сержантъ, 6 канраловъ, 2 гревадера, 2 драгуна, 2 фурлейтера и 15 простыхъ солдатъ, Всѣ эти служилые люди, кромѣ хлѣба, получали отъ монастыря небольшую денежную ругу.

Имѣнія Благовѣщенскаго монастыря были облагаемы по временамъ нѣкоторыми государственными повинностями. Такъ, въ записи за 1712 годъ значится, что съ вотчиннаго его села Столбищъ съ деревнями со 111 дворовъ на фуражъ, т. е. конскаго корму на овесъ и за сѣно, взято было по 10 алтынъ и по пяти денегъ со двора, да съ 68 дворовъ на поупку конскихъ кормовъ по 5 алтынъ съ двора: всего взято съ онаго села 46 р. 9 алт. и 1 деньга. Въ 1722 году взято въ государеву казну съ крестьянскихъ пчелиныхъ заводовъ монастырскаго села Гвилицъ по 8 денегъ съ улья. Кромѣ того, напр.

въ 1708 году, поступило въ патриаршій приказъ съ монастырскаго села Плотинскаго съ деревнями по 10 денегъ съ двора. За 1709 годъ взято съ монастырскихъ сельскихъ 514 дворовъ указныхъ дворецкихъ доходовъ 25 р. 23 алт. и 2 деньги, подъемныхъ 7 р. 23 алт. и 4 деньги, въ военный приказъ съ двора по 8 алт. и 2 деньги, въ адмиралтейскій по 4 алт. съ деньгою, въ земскій рекрутамъ по 2 алт., въ ямской ямскихъ и полонянничныхъ по гривнѣ, на наемъ подводъ подъ артиллерійскіе припасы по 4 алт., въ канцелярію дворцовыхъ дѣлъ по 5 алт., въ монастырскій приказъ на дачу драгунамъ по 11 алт. и 4 деньги, драгунскимъ лошадямъ на кормъ по гривнѣ, въ Александрову слободу по 5 денегъ съ двора. Всѣ сіи деньги собирались чрезъ такъ называемыхъ цѣловальниковъ изъ монастырскихъ же крестьянъ. А съ 1749 года изъ прикладнаго хлѣба монастырь Благовѣщенскій, подобно другимъ монастырямъ, выдавалъ двадцатую долю на содержаніе Нижегородской семинаріи.

Настоятели.

Настоятели Благовѣщенскаго монастыря, какъ извѣстно по актамъ, съ 1393 года до учрежденія штатовъ, почти всѣ были архимандриты, и только изрѣдка строители. Въ 1764 году монастырь положенъ въ 3-мъ классѣ съ настоятельствомъ игуменовъ, замѣняемыхъ впрочемъ большею частію архимандритами. А въ 1797 году опять учреждена въ немъ архимандрія съ игуменскимъ окладомъ, что продолжается и донынѣ.

Лѣтопись монастырская не сохранила намъ свѣдѣній въ точномъ порядкѣ о всѣхъ настоятеляхъ. О нѣкоторыхъ знаемъ только по синодикамъ, гдѣ записаны изъ нихъ немногіе; въ актахъ же печатныхъ и рукописныхъ упоминаются слѣдующіе:

1) Архимандритъ *Іона* упоминается въ 1393 году.

2) Архимандритъ *Малахія* съ 1399 до 1446 года. Оба они назывались архимандритами Спасскаго и Благовѣщенскаго или Спасско-Благовѣщенскаго монастыря. Должно однако же полагать, что до нихъ были настоятели съ саномъ игуменовъ ⁽¹⁾, но объ именахъ ихъ не осталось никакого извѣстія. Даже по позднѣйшимъ актамъ первымъ архимандритомъ считался не Іона, а Малахія, вѣроятно потому, что управленіе перваго было кратковременно, тогда какъ послѣдній начальствовалъ въ продолженіи 47 лѣтъ.

3) Архимандритъ *Сергій* упоминается въ 1478 году, и называется архимандритомъ Благовѣщенскаго и Константино-Еменинскаго Владимірскаго монастырей.

4) Строитель *Іосифъ 1* упоминается въ 1542 году.

5) Архимандритъ *Исаія* въ 1554 году.

6) Строитель *Іосифъ 2* (Чирковъ) въ 1557 году.

7) Строитель старецъ *Симонъ* въ 1585 году.

8) Архимандритъ *Максимъ* въ 1588 году.

(1) Игумень Благовѣщенскаго монастыря безличво упоминается въ жалованной грамотѣ Нижегородскаго Князя Александра Ивановича, въ началѣ XV вѣка.

- 9) Архимандритъ *Иосифъ 3* въ 1590 и 1591 годахъ.
- 10) Строитель старецъ *Симонъ 2* Карповъ съ 1594 до 1606 года.
- 11) Строитель *Симеонъ* съ 1607 до 1612 года. Онъ поступилъ на мѣсто старца строителя Симона, какъ упоминается въ грамотѣ патриарха Гермогена за 1607 годъ.
- 12) Строитель *Діонисій 1* въ 1613 году.
- 13) Архимандритъ *Геннадій 1* съ 1620 до 1624 года.
- 14) Архимандритъ *Діонисій 2* въ 1625 и 1626 годахъ.
- 15) Архимандритъ *Оерапонтъ 1* въ 1627 году.
- 16) Архимандритъ *Діонисій 3* въ 1630 и 1631 годахъ.
- 17) Архимандритъ *Иона 2* въ 1632 году.
- 18) Архимандритъ *Веніаминъ* съ 1636 до 1638 года.
- 19) Архимандритъ *Оерапонтъ 2* въ 1692, умеръ по принятіи схимы.
- 20) Архимандритъ *Сергій 2* въ 1653 году, въ Благовѣщенскій монастырь переведенъ изъ Макарьево-Желтоводскаго.
- 21) Архимандритъ *Пафнутій* съ 1660 до 1679 года.
- 22) Архимандритъ *Иосафъ* съ 1684 до 1686 года.
- 23) Архимандритъ *Принаръ* съ 1688 до 1698 года.
- 24) Архимандритъ *Ааронъ* съ 1698 до 1709 года.

25) Архимандритъ *Сергій 3*, Райскій, съ 1718 по 1724 годъ. (1)

26) Архимандритъ *Лаврентій 1*, въ мірѣ Леонтіи Оедоровъ, родился въ 1677 году, былъ діакономъ въ Казанскомъ женскомъ монастырѣ; послѣ вдовства постриженъ въ монашество 1707 года въ Московскомъ Высокопетровскомъ монастырѣ отъ архимандрита Іоасафа, а во іеромонаха и во архимандрита въ Арзамасскій Спасскій монастырь произведенъ 1717 года митрополитомъ Стефаномъ Яворскимъ; въ 1724 году переведенъ настоятелемъ въ Нижегородскій Благовѣщенскій монастырь, гдѣ и скончался.

27) Архимандритъ *Лаврентій 2* (Ясинскій) изъ іеродіаконовъ Смоленскаго Авраміева монастыря опредѣленъ проповѣдникомъ Московской Славяно-Греко-Латинской академіи въ Декабрѣ 1744 года. Въ 1745 году посвященъ во іеромонаха. Въ 1746

(1) Изъ двухъ синодиковъ монастырскихъ въ одномъ записаны слѣдующіе архимандриты Благов. монастыря: Малакія, Максимъ, Іосифъ, Ѳерапонтъ, Геннадій, Діонисій, Іона, Кириллъ, Ѳерапонтъ, Сергій, Аврамій, Тимофей, игумень Серапіонъ. Во второмъ синодикѣ, послѣ Тимофея, слѣдуютъ имена Левкія и Исаія, а по сторонамъ приписаны архимандриты: Пафвутій, Іоасафъ 2, Иривархъ, Ааронъ, Георгій, Никифоръ Протасіевъ, Сергій; въ описи за 1718 годъ упоминаются бывшіе архимандриты Георгій Зубицъ и Игнатій. Во всѣхъ этихъ именахъ встрѣчаются новыя противу актовъ имена настоятелей — Кирилла, Аврамія, Тимофея, Серапіона, Левкія, Георгія Зубина, Никифора Протасіева и Игнатія, изъ коихъ Никифоръ былъ предмѣстникомъ Аарону, хотя неизвѣстно о годахъ его управленія.

году произведенъ во архимандрита Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря ⁽¹⁾, гдѣ, вѣроятно, и скончался.

28) Архимандритъ *Сергій 4*, въ мѣрѣ Степанъ Семеновъ, родился въ 1690 году. Изъ вдовыхъ діаконовъ Алатырскаго Кіево-Николаевскаго женскаго монастыря постриженъ въ монашество 17 Декабря 1731 года въ Духовъ монастырѣ строителемъ онаго Ювомъ Пасмуровымъ; въ 1740 году 15 Юня посвященъ Нижегородскимъ епископомъ Іоанномъ Дубинскимъ во архимандрита Макарьево-Желтоводскаго монастыря, а отсюда 14 Августа 1752 года переведенъ въ Благовѣщенскій монастырь.

29) Архимандритъ *Меодій*, въ мѣрѣ Матеей Яковлевъ, сынъ священника; родился въ 1723 году въ селѣ Татинцѣ Нижегородскаго уѣзда, обучался въ Нижегородской семинаріи до окончанія философскаго курса и былъ въ ней учителемъ; въ 1749 году 14 Декабря постриженъ въ монашество Нижегородскимъ епископомъ Веніаминомъ Григоровичемъ, а 21 того же Декабря посвященъ въ крестоваго іеродіакона; въ 1754 году 30 Декабря преосвященнымъ Оеофаномъ произведенъ во іеромонаха и посланъ намѣстникомъ въ Макарьево-Желтоводскій монастырь; въ 1757 году 20 Юня произведенъ во игумена Троицкаго Островоезерскаго монастыря, а 27 Ноября того же года переведенъ также игуменомъ въ Казанскій Ядринскій монастырь; отсюда въ Юлѣ

(1) Истор. Московскои Славяно-Греко - Латинскои Академіи, С. Смирнова. М. 1855 г., стр. 213.

1758 года произведенъ во архимандрита Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря, и здѣсь 4 Октября 1760 года скончался.

30) Архимандритъ *Іона 3*, въ мѣрѣ Иванъ Семеновъ, сынъ пономаря обыденной Спасской церкви, родился въ 1715 году въ Нижнемъ Новгородѣ. Онъ былъ священникомъ въ селѣ Княгининѣ (нынѣ городъ) при Богоявленской церкви, а послѣ вдовства постриженъ въ монашество 9 Января 1745 года въ Княгининскомъ Троицкомъ монастырѣ строителемъ онаго іеромонахомъ Кирилломъ. Въ 1755 году 27 Января произведенъ во игумена Пичерской пустыни; въ 1758 году 20 Юля архимандритомъ Амвросіева Дудина монастыря, а отсюда 25 Ноября 1760 года переведенъ настоятелемъ въ Благовѣщенскій монастырь, изъ котораго 24 Октября 1767 года перемѣщенъ въ Богородицкій Оранскій, а въ 1773 году въ Алатырскій Троицкій монастырь.

31) Архимандритъ *Геннадій*, въ мѣрѣ Григорій Ивановъ, родился въ Кіевѣ въ 1729 году. Въ монашество постриженъ 1752 года 28 Юля въ Казани преосвященнымъ Лукою Конашевичемъ; 1 Августа того же года посвященъ во іеродіакона, 2 Сентября 1753 года во іеромонаха, 1754 года во игумена, въ Февралѣ 1763 года во архимандрита; въ Февралѣ 1766 года переведенъ въ Нижегородскую епархію настоятелемъ Алатырскаго Троицкаго монастыря, а въ 1767 году въ Нижегородскій Благовѣщенскій монастырь для надзора за строеніемъ и починками въ Нижегородской семинаріи и для занятія должности ректора. Здѣсь онъ скончался 14 Марта 1770 года.

Онъ былъ одинъ изъ числа ревностныхъ проповѣдниковъ Христовой вѣры инородцамъ въ Казанской и Нижегородской губерніяхъ.

32) Архимандритъ *Варлаамъ*, въ мѣрѣ Василій Михайловъ, изъ крестьянъ села Борисова, Нижегородскаго уѣзда, дворцовой Княгининской волости; родился въ 1701 году. Въ монашество постриженъ 1732 года въ Княгининскомъ Троицкомъ монастырѣ; въ Октябрѣ 1742 года посвященъ епископомъ Димитріемъ Сѣченовымъ въ крестоваго іеродіакона, а въ 1743 году въ крестоваго іеромонаха. Въ 1760 году 25 Ноября произведенъ во архимандрита Оранскаго монастыря, а отсюда въ Декабрѣ 1770 года переведенъ въ Нижегородскій Благовѣщенскій монастырь, гдѣ и скончался.

33) Архимандритъ *Александръ* родился въ 1729 году, поступилъ въ монашество изъ вдовыхъ церковниковъ села Зеленцова, Горбатовскаго уѣзда, и постриженъ въ 1757 году въ Благовѣщенскомъ монастырѣ архимандритомъ онаго Сергіемъ. Въ 1759 году 12 Марта посвященъ во іеродіакона, въ 1764 году во іеромонаха, въ 1766 году переведенъ въ архіерейскій домъ крестовымъ іеромонахомъ, въ 1767 опредѣленъ здѣсь казначеемъ, а въ 1772 году экономомъ. Въ 1774 году 2 Октября произведенъ во игумена Саранскаго Петровскаго монастыря, а въ 1778 году 22 Февраля переведенъ также игуменомъ въ Благовѣщенскій монастырь; былъ нѣсколько времени членомъ духовной консисторіи и въ 1798 году произведенъ во архимандрита. Съ 1802 года онъ жилъ на покоѣ и скончался 20 Сентября 1810 года

въ Благовѣщенскомъ монастырѣ, гдѣ и погребенъ при входѣ въ соборную Благовѣщенскую церковь.

34) Архимандритъ *Аристархъ*, въ мѣрѣ Александръ Ивановичъ Костровъ, родился 1772 года и обучался въ Нижегородской семинаріи. По окончаніи полнаго курса семинарскихъ наукъ, въ 1792 году опредѣленъ въ той же семинаріи помощникомъ учителя (репетентомъ) пѣтики и риторики и учителемъ грамматическаго класса. Въ 1797 году опредѣленъ священникомъ села Высокаго, а въ 1801 году переведенъ къ Претеченской церкви, что въ Благовѣщенской слободѣ. Послѣ вдовства переведенъ въ архіерейскій домъ на должность казначея и опредѣленъ надзирателемъ семинаріи, учителемъ поэзіи и Греческаго языка; въ 1804 году постриженъ въ монашество, а въ 1805 году опредѣленъ экономомъ архіерейскаго дома и префектомъ семинаріи, учителемъ всеобщей и церковной исторіи и Герменевтики. Въ 1808 году слѣланъ присутствующимъ въ духовной консисторіи, а въ 1809 году 22 Іюня произведенъ во архимандрита Благовѣщенскаго монастыря на мѣсто уволеннаго на покой Александра. Въ 1818 году 19 Августа перемѣщенъ въ настоятеля Московскаго 3 классаго Знаменскаго монастыря, а въ 1821 году переведенъ настоятелемъ Макарьево-Желтоводскаго монастыря, опредѣленъ членомъ Нижегородской духовной консисторіи и благочиннымъ надъ нѣкоторыми монастырями. Скончался 19 Ноября 1843 года и погребенъ въ Желтоводской обители.

35) Архимандритъ *Макарій* родился въ Московской губерніи 1782 года и обучался въ Спасо-Ви-

ванской семинаріи. По окончаніи трехлѣтняго богословскаго курса, онъ опредѣленъ въ 1811 году учителемъ той же семинаріи; 1813 года 18 Января постриженъ въ монашество и посвященъ во іеродіакона. Въ 1814 году 27 Января опредѣленъ префектомъ и философіи учителемъ, 21 Февраля посвященъ во іеромонаха и причисленъ къ собору Троицкой Сергіевой Лавры, а 25 Ноября назначенъ смотрителемъ Волоколамскаго уѣзднаго училища съ должностію учителя въ высшемъ отдѣленіи. Въ 1816 году 12 Ноября перевеленъ ректоромъ въ Московское Заиконоспасское училище, а въ 1817 году 14 Февраля въ Московское Спасо-Андроніевское училище съ должностію учителя высшаго отдѣленія. Въ 1818 году 30 Августа произведенъ во архимандрита Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря и вмѣстѣ съ тѣмъ получилъ должность инспектора Нижегородской семинаріи и учителя философіи, а 26 Ноября того же года — ректора Нижегородскихъ духовныхъ училищъ; въ 1822 году 26 Августа назначенъ ректоромъ новооткрытаго Печерскаго уѣзднаго училища. Въ 1823 году 18 Октября скончался и погребенъ въ Благовѣщенскомъ монастырѣ, подлѣ архимандрита Александра.

36) Архимандритъ *Іоакимъ*, въ мѣрѣ Яковъ Ивановичъ Погостинскій, родился въ 1766 году и обучался въ Нижегородской семинаріи. По окончаніи курса наукъ, въ 1786 году опредѣленъ діакономъ Нижегородской Георгіевской церкви, а въ 1791 году священникомъ Симеоновской и вскорѣ переведенъ къ Рождественской церкви, исправляя должности град-

скаго благочиннаго и катихизатора. Въ 1798 году опредѣленъ членомъ духовной консисторіи и оставался имъ до самаго отбытія изъ Нижняго Новгорода. Въ 1803 году награжденъ скуфьею, пожалованъ протоіереемъ и, за утвержденіе крещеныхъ Татаръ въ вѣрѣ Христовой, награжденъ наперснымъ крестомъ; а въ 1804 году переведенъ протоіереемъ въ Нижегородскій Архангельскій соборъ. Въ 1817 году награжденъ камилавкою. Кромѣ того, онъ былъ цензоромъ проповѣдей, членомъ въ комитетѣ о прививаніи оспы, членомъ Нижегородскаго комитета отдѣленія Русскаго Библейскаго Общества и старшимъ членомъ въ духовномъ попечительствѣ. Въ 1824 году 12 Іюня постриженъ въ монашество, 15 Іюня произведенъ во архимандрита Благовѣщенскаго монастыря и съ 1829 года былъ членомъ въ комитетѣ о построеніи Нижегородскаго кафедральнаго собора. Въ 1831 году сопричисленъ къ ордену св. Анны 3-й степени. Въ 1833 году переведенъ настоятелемъ въ Московскій Знаменскій третьеклассный монастырь, а въ 1838 году въ Коломенскій Голутвинъ монастырь, гдѣ и скончался 24 Іюля 1846 года.

37) Архимандритъ *Платонъ*, въ мірѣ Петръ Казанскій, родился 1793 года въ Ярославской губерніи и обучался въ тамошней семинаріи, а потомъ въ Московской духовной академіи. По окончаніи въ ней курса, 12 Сентября 1820 года возведенъ на степень магистра и опредѣленъ профессоромъ церковной исторіи и французскаго языка въ Ярославской семинаріи. Въ 1822 году произведенъ во священника къ Ярославскому кафедральному собору. Въ 1823

году 22 Сентября опредѣленъ ректоромъ Ярославскихъ духовныхъ училищъ. Въ томъ же году награжденъ набедренникомъ, а въ 1824 году 31 Января скуфьею. Послѣ вдовства поступилъ въ монашество и 26 Сентября 1829 года опредѣленъ бакалавромъ церковной исторіи въ Московскую духовную академію. Въ 1830 году причисленъ къ штату соборныхъ іеромонаховъ Донскаго монастыря, опредѣленъ членомъ академической конференціи, произведенъ во архимандрита Дмитровскаго третьекласснаго Борисоглѣбскаго монастыря и бакалавромъ богословскихъ наукъ. Въ 1831 году опредѣленъ членомъ внѣшняго академическаго правленія, инспекторомъ академіи и настоятелемъ Московскаго Знаменскаго монастыря. Въ 1832 году опредѣленъ вторымъ членомъ Московскаго комитета цензуры духовныхъ книгъ и ординарнымъ профессоромъ историческихъ наукъ. Въ 1833 году 1 Апрѣля переведенъ ректоромъ Нижегородской семинаріи и профессоромъ богословскихъ наукъ, 28 Апрѣля опредѣленъ настоятелемъ Благовѣщенскаго монастыря. Въ послѣдствіи переведенъ настоятелемъ въ Тверской Желтиковъ монастырь, гдѣ пребываетъ и до нынѣ.

38) Архимандритъ *Иннокентій*, въ мірѣ Иванъ Матвѣевичъ Некрасовъ, родился 1795 года въ Тульской губерніи и обучался въ тамошней семинаріи. Въ 1822 году поступилъ въ Московскую духовную академію, въ 1825 году постриженъ въ монашество и рукоположенъ во іеродіакона. По окончаніи академическаго курса наукъ, въ 1826 году 2 Сентября возведенъ на степень старшаго кандидата съ пра-

вомъ на званіе магистра чрезъ два года; 29 Сентября опредѣленъ ректоромъ Боровскихъ духовныхъ училищъ съ должностію учителя; 10 Октября посвященъ во іеромонаха, а 18 Октября опредѣленъ на мѣстникомъ Боровскаго Пафнутіева первокласснаго монастыря. Въ 1829 году награжденъ набедреникомъ и возведенъ на степень магистра. Въ 1830 году перемѣщенъ въ Казанскую семинарію инспекторомъ и профессоромъ церковной исторіи и греческаго языка, потомъ перемѣщенъ на классъ богословскихъ наукъ. Въ 1833 году 17 Юня переведенъ ректоромъ Нижегородской семинаріи и профессоромъ богословія; 20 Августа произведенъ въ архимандрита Благовѣщенскаго монастыря; 23 Августа сдѣланъ членомъ духовной консисторіи и цензоромъ проповѣдей наставническихъ. На 1838 годъ вызванъ въ С. Петербургъ на чреду священнослуженія и проповѣди слова Божія. Въ 1842 году 31 Октября уволенъ отъ управленія семинаріею; въ 1843 году 27 Юля скончался въ управляемомъ имъ монастырѣ и погребенъ у Благовѣщенскаго собора.

39) Архимандритъ *Аполлоній*, въ мѣрѣ Алексѣй Матвѣевскій, родился 1800 года въ Екатеринославской губерніи и обучался въ тамошней семинаріи. Въ 1828 году 8 Января опредѣленъ учителемъ высшаго отдѣленія въ Херсонскомъ духовномъ училищѣ; въ 1829 году поступилъ въ Кіевскую духовную академію, гдѣ въ 1832 году 18 Сентября постриженъ въ монашество и вскорѣ произведенъ во іеродіакона; въ 1833 году 12 Сентября посвященъ во іеромонаха, возведенъ на степень старшаго кандидата и опредѣ-

ленъ инспекторомъ и учителемъ философіи въ Псковскую семинарію. Въ 1834 году опредѣленъ смотрителемъ Псковскихъ духовныхъ училищъ, награжденъ набедренникомъ и сдѣланъ цензоромъ проповѣдей сельскихъ священниковъ въ Псковскомъ уѣздѣ. Въ Іюнь 1836 года перемѣщенъ на классъ церковной исторіи и греческаго языка. Въ 1840 году 19 Мая произведенъ во архимандрита, а въ 1842 году 31 Октября переведенъ ректоромъ Нижегородской семинаріи. Въ 1843 году 20 Января опредѣленъ членомъ духовной консисторіи, а 31 Декабря настоятелемъ Благовѣщенскаго монастыря. Въ 1844 году 12 Апрѣля Всемилостивѣйше сопричисленъ къ ордену св. Анны 2-й степени, а въ 1847 году 12 Мая къ ордену св. Владиміра 3-й степени. На 1849 годъ былъ вызываемъ въ С. Петербургъ на чреду священнослуженія и проповѣди Слова Божія, а въ 1851 году переведенъ настоятелемъ Московскаго Ставропигіальнаго Симонова монастыря, гдѣ пребываетъ и донинѣ.

40) Архимандритъ *Феофилъ* (Надеждинъ) родился въ Рязанской губерніи и обучался въ тамошней семинаріи съ 1824 по 1829 годъ. Въ 1829 году поступилъ въ С. Петербургскую духовную академію, гдѣ 19 Ноября 1831 года постриженъ въ монашество, 29 Ноября посвященъ во іеродіакона, а въ 1833 году 29 Іюля во іеромонаха. По окончаніи академическаго курса наукъ, въ 1833 году 6 Октября возведенъ на степень магистра и опредѣленъ въ Волынскую семинарію инспекторомъ и профессоромъ по классамъ церковной исторіи и нѣмецкаго языка.

Вмѣстѣ съ симъ, съ 16 Генваря 1834 года по 11 Ноября 1835 года, исправлялъ должность смотрителя Острожскихъ духовныхъ училищъ, состоявшихъ при семинаріи. Въ 1839 году 4 Августа, по открытіи въ высшемъ отдѣленіи Волынской семинаріи второго класса, перемѣщенъ профессоромъ богословскихъ наукъ. Въ 1840 году 17 Марта возведенъ въ санъ архимандрита. Въ 1841 году 30 Іюля опредѣленъ ректоромъ Полтавской семинаріи и профессоромъ богословскихъ наукъ. Въ 1845 году 24 Апрѣля сопричисленъ къ ордену св. Анны 2-й степени; а въ 1848 году 30 Апрѣля пожалованы ему знаки ордена св. Анны 2-й степени, Императорскою короною украшенные. Въ 1850 году 3 Апрѣля перемѣщенъ въ Курскую семинарію ректоромъ и профессоромъ богословскихъ наукъ; и былъ какъ въ Полтавѣ, такъ и въ Курскѣ членомъ духовной консисторіи и цензоромъ проповѣдей. Съ 20 Декабря 1850 года до 9 Февраля 1852 года состоялъ въ С. Петербургѣ на чредѣ священнослуженія и проповѣданія Слова Божія. Въ 1851 году 3 Августа переведенъ въ Нижегородскую семинарію ректоромъ и профессоромъ богословскихъ наукъ, и вмѣстѣ опредѣленъ настоятелемъ Благовѣщенскаго монастыря, коимъ управляетъ доселѣ.

Такимъ образомъ, всѣхъ настоятелей Благовѣщенскаго монастыря по актамъ и синодикамъ известно донынѣ только 48, управлявшихъ монастыремъ въ продолженіи 461 года (1393 — 1854 г.):

II. АМВРОСІЕВЪ НИКОЛАЕВСКІЙ ДУДИНЬ МОНАСТЫРЬ.

ОСНОВАНІЕ МОНАСТЫРЯ.

Амвросіевъ Николаевскій Дудинъ монастырь находится въ 35 верстахъ отъ Нижняго Новгорода вверхъ по теченію рѣки Оки и принадлежалъ къ Нижегородскому уѣзду. Оставшаяся отъ него Успенская церковь съ придѣломъ святителя Николая обращена въ приходскую къ селу Подъяблону, Горбатовскаго уѣзда. Основаніе Дудина монастыря въ точности не извѣстно. Объ немъ упоминается въ лѣтописяхъ въ первый разъ подъ 1445 годомъ, по случаю освобожденія великаго князя Василія Василіевича Темнаго изъ плѣна. Когда дьякъ князя Дмитрія Шемяки, Ѳеодоръ Дубенскій и мурза Бигичъ плыли Окою отъ Муромъ къ Нижнему Новгороду, тогда услышавъ о свободѣ великаго князя, они 1 Октября возвратились отъ Дудина монастыря въ Муромъ, гдѣ Бигичъ взятъ былъ подъ стражу намѣстникомъ княземъ Васильемъ Ивановичемъ Оболенскимъ (1). А изъ надписи на Евангеліи, писанномъ

(1) Вотъ слова лѣтописи: «... А Ѳеодоръ дьякъ съ Бигичемъ въ ту же пору пойдоша изъ Муромъ судномъ, а коня отпустиша берегомъ: Андрею же пршедшу противъ Ивана села Киселева, межъ Навагорода и Муромъ, и срѣте ту Пльпкю Образцова, съ конми съ Бигичевыми и съ Ѳеодоровыми, и сказавъ имъ, что князь великій отпустилъ: они же, вернувшись оттолѣ, переняша Ѳеодора подъ Дуди-

на пергамсѣ и принадлежавшемъ Дудину монастырю, но теперъ находящемся въ ризницѣ Нижегородскаго кафедральнаго собора, видно, что въ 1408 году Дудинъ монастырь былъ уже устроенъ и имѣлъ у себя настоятелемъ игумена. (1)

Такимъ образомъ, основаніе Дудина монастыря можно относить къ XIV вѣку, когда устроены были въ самомъ Нижнемъ Новгородѣ монастыри: Печерскій, Благовѣщенскій и Зачатейскій. Что касается до наименованій монастыря, то они объясняются нѣскольکو преданіемъ. Амвросіевымъ онъ названъ отъ имени его основателя или перваго строителя Амвросія, Николаевскимъ — отъ явленной чудотворной иконы св. Николая чудотворца, которая обрѣтена на берегу р. Оки, гдѣ въ честь обрѣтенія построены и самый монастырь. Названіе же Дудина можно объяснить близостію его къ селу Дуденеву, въ которомъ, кажется, жили помѣщики Дуденевы, содѣйствовавшіе построенію монастыря.

Владѣнія монастыря.

Окруженный лѣсами, лугами и рыбными ловлями, Дудинъ монастырь владѣлъ ими съ самаго сво-

нымъ монастыремъ, а онъ плыветь съ Бигичемъ Окою..... И князь Василей Ивановичъ Оболенской изымалъ Бигича и оковалъ, а князь Дмитрій, слышавъ то, бѣжа къ Угличю; а князь великій поиде къ Мурому и къ Володимерю и на Дмитріевъ день приде въ Переславль...» Ист. Р. Г. Капрамъ. изд. Эйнерлинга къ Т. V примѣч. 329.

(1) Объ этой надписи см. выше при описаніи Нижегородскаго кафедральнаго собора.

его основанія. Изъ описи царскихъ грамотъ, хранящихся въ немъ до его упраздненія (1764 г.), и отосланныхъ въ Коллегію Экономіи, видно, что въ числѣ 67 монастырскихъ актовъ были грамоты: царя Іоанна Васильевича Грознаго 1560 года о деревнѣ Чепцовѣ; три грамоты царя Θεодора Іоанновича 1585 года о деревняхъ Польшѣ, Семихахъ и рыбныхъ ловляхъ по Окѣ и озерамъ съ урочищами; двѣ грамоты 1586 года, изъ коихъ одна *несудимая*, а другая о Балахнинской варницѣ; три грамоты Лже-Димитрія о Скоробогатовской пустоши, о Гнилицкой мельницѣ и о Балахнинской варницѣ; двѣ грамоты царя Василя Іоанновича Шуйскаго 1606 года, изъ коихъ одна *становая большая* на всю монастырскую вотчину, а другая *ободная* на Нижегородскую монастырскую вотчину со всеми ея угольями; десять грамотъ царя Михаила Θεодоровича, изъ коихъ двѣ 1614 года о деревнѣ Кишенской, двѣ 1615 года о дровахъ для варницы, одна 1626 года о самой варницѣ въ Балахнѣ, одна 1630 года о Скоробогатовской волости, одна 1634 года тоже о варницѣ, одна 1639 года на Балахну о соли, двѣ 1639 и 1641 годовъ о Скоробогатовской пустоши и одна въ томъ же 1641 году о церковной дани; три грамоты царя Алексѣя Михайловича, изъ коихъ двѣ *несудимыя* 1648 г. и одна о крестьянахъ дворцовой волости 1653 г.; одна грамота царя Θεодора Алексѣевича 1681 г. о промѣнѣ монастырской земли въ Алатырскомъ уѣздѣ съ помѣщикомъ Каплинымъ; одна грамота царей Іоанна и Петра Алексѣевичей и царицы Софіи Алексѣевны 1688 года послушная

крестьянамъ деревни Балѣва и двѣ грамоты царей Иоанна и Петра Алексѣевичей 1690 и 1691 годовъ на землю, сѣнные покосы и лѣсныя угодья, принадлежавшія къ монастырскому селу Никольскому Выла тожь въ Ядринскомъ уѣздѣ; одна грамота Петра Великаго 1697 года на рыбныя ловли и сѣнные покосы, на вымѣненную землю и крестьянъ въ деревнѣ Балѣвѣ.

Кромѣ этихъ царскихъ грамотъ, Дудинъ монастырь имѣлъ грамоты на свои владѣнія отъ патріарха Іова 1602 года, отъ патріарха Филарета Никитича 1620 года на деревню Тредворцы, а 1626 года о волости Скоробогатовской, и отъ патріарха Адриана 1691 года о владѣніи промысленными угодьями въ деревнѣ Балѣвѣ, Алатырскаго уѣзда.

По этимъ грамотамъ, къ Дудину монастырю, по второй ревизіи, принадлежали изъ подъямонастырской вотчины въ селѣ Подъяблономъ мужескаго полу 51 душа и въ слободкѣ Тетерюгинѣ 15 душъ, владѣвшіе пахатною землею на 116 четвертей въ каждомъ полѣ и сѣнными покосами на 100 копенъ, въ деревнѣ Каликѣ на 121 душу въ каждомъ полѣ 150 четв. пахатной земли, въ деревнѣ Подсосѣ на 60 душъ 77 четв. и 30 копенъ сѣна, въ деревнѣ Ченцовѣ на 54 души 80 четв., въ дерев. Слядневѣ на 56 душъ 102 четв., въ деревнѣ Шварихѣ на 54 души 62 четв. съ осминою и 20 копенъ сѣна, въ деревнѣ Дубевкахъ на 104 души 82 четв., въ деревнѣ Трестьянѣ на 79 душъ 142 четв., въ деревнѣ Жолнинѣ на 194 души 60 четв. и 180 копенъ сѣна. Изъ оброчныхъ деревень, въ Кишинѣ на 20 душъ при-

надлежало 84 четв. съ осминою, 100 копенъ сѣна и 10 десятинь мелкаго лѣсу, въ селѣ Троицкомъ на 31 душу 33 четв. и 50 копенъ сѣна, въ деревнѣ Пирошковѣ съ деревнею Высоковымъ 87 четв. Кромѣ того, въ селѣ Подъяблономъ на 43 души монастырскихъ служителей было 47 четв. Всего въ Нижегородскомъ уѣздѣ за Дулинымъ монастыремъ, по второй ревизіи, считалось мужскаго пола 940 душъ, при коихъ земли пахатной съ перелогамъ и лѣсною порослью 1,176 четв. съ осминою, сѣна 6331 копна и 775 сажень, не показанныхъ по писцовымъ книгамъ; дровянаго лѣсу въ длину на 10, въ ширину на 6 верстъ. Въ Ядринскомъ уѣздѣ, въ селѣ Никольскомъ, Выла тожъ, на 210 душъ оброчныхъ принадлежало 299 четв. 150 копенъ сѣна и лѣсу на 2 версты въ длину и на $1\frac{1}{2}$ въ ширину. Въ Алатырскомъ уѣздѣ въ дер. Балѣевѣ на 156 душъ 203 четв. и нѣсколько сѣнныхъ покосовъ.

Всѣхъ крестьянъ за Дулинымъ монастыремъ считалось по первой ревизіи 1201 душа, а по второй 1306 душъ. (1) Изъ нихъ половина опредѣлены были въ Коллегію Экономіи, а половина оставались за монастыремъ. Въ числѣ ихъ 326 находились на пашнѣ и на монастырской работѣ, а остальные на рублевомъ оброкѣ. При монастырскихъ и заопредѣленныхъ въ Коллегію Экономіи находилось въ каждомъ изъ двухъ полей по 1678 копенъ. Для самаго же монастыря пахатной земли оставалось въ полѣ по 331 четв. съ осминою, сѣна 1275 копенъ, уби-

(1) Въ 1764 году считалось за монастыремъ 1296 душъ. Ист. Росс. Иерарх. ч. IV. стр. 68.

раемыхъ монастырскими крестьянами. У монастыря была также жалованная земля во Владимірскомъ уѣздѣ 3685 сажень пустоши, отдаваемой въ наймы въ годъ по 8 рублей. Кромѣ того монастырю принадлежали три озера на Ломовомъ островѣ, одна гоня на нагорной сторонѣ при Студеномъ Врагѣ, на луговой сторонѣ, противъ острова Ломова, озеро Садки, въ лугу Васильевскомъ озеро Западное, на луговой же сторонѣ противъ Кичкина песку заводъ Осовець, заводъ Коняево и ниже ея Козій песокъ, заводъ Говеница, два устья Кривой рѣчки при впадении въ Оку, на нагорной сторонѣ воды Дмитріевскія, на луговой сторонѣ рѣчки Ржавка и Сутораи, озера—Бабушкино и Становое, на Окѣ песокъ Ржавской съ рыбными ловлями противъ него. За владѣніе всѣми сими рыбными ловлями Дудичъ монастырь платилъ въ губернскую канцелярію въ годъ по 41 р. 98 коп. съ четью; а съ 1749 года изъ приплоднаго хлѣба платилъ 20-ю долю на содержаніе Нижегородской Семинаріи. (1) Сверхъ всего этого монастырю принадлежала въ Балахиѣ соленая варница, сгорѣвшая въ 1618 году, но послѣ того возобновленная. (2)

Зданія, принадлежавшія монастырю и оставшіяся отъ него церковныя вещи.

Какія были зданія въ Дудиномъ монастырѣ, при первоначальномъ его устройствѣ, свидѣній не

(1) Свидѣнія о всѣхъ владѣніяхъ монастыря взяты изъ бумагъ Нижегород. консист. архива.

(2) Это видно изъ сотныхъ грамотъ города Балахвы за 1618 и 1628 годы.

сохранилось. Известно только, что въ немъ была деревянная церковь во имя св. Николая чудотворца.

Въ 1677 году построена и освящена въ монастырѣ каменная, называвшаяся соборною, Успенская церковь, какъ видно изъ надписи на храмовой иконѣ, присланной отъ патриарха Іоакима, «185 (1677) года Февраля во 2 день, благословеніе святѣйшаго Іоакима, патриарха Московскаго и всея Россіи, на основаніе церкви каменныя Успенія пресвятыя Богородицы, при игуменѣ Евѳиміѣ съ братіею.» Вмѣстѣ съ построеніемъ Успенской церкви устроенъ въ ней и каменный теплый придѣлъ во имя св. Николая чудотворца, которые и остаются донинѣ въ цѣлости. Въ длину Успенская церковь простирается на 5 сажень, 3 четверти аршина, въ ширину также на 5 сажень и 1 аршинъ съ четвертью; алтарь длиною въ 2 сажени, а придѣлъ въ 6 сажень съ небольшимъ. Въ прошломъ столѣтіи была еще надъ святыми вратами холодная церковь въ честь Владимірскія иконы Божія Матери; но теперь этой церкви уже нѣтъ. Каменная колокольня устроена въ концѣ XVI вѣка, какъ то видно изъ надписи, высѣченной на стѣнѣ ея съ восточной стороны: «Лѣта 7374 (1593) году построена колокольня при игуменѣ Евѳиміе.»

Въ церквахъ монастырскихъ прежде находились довольно замѣчательныя вещи; но нѣкоторыя изъ нихъ утратились, а другія взяты въ ризницу Нижегородскаго кафедральнаго собора, по упраздненіи монастыря. Изъ числа оставшихся въ Подъяблонской церкви монастырскихъ вещей замѣчательны слѣдующія:

Явленна якона святителя Николая чудотворца, служащая памятникомъ основанія самаго монастыря. Въ описи за 1764 годъ объ этой иконѣ сказано: «Образъ Николая чудотворца явленный что на основаніе монастыря, въ окладъ кованомъ; на немъ вѣнецъ серебряной позолоченъ, въ вѣнцѣ три камня, два зеленые и одинъ красной простые, и на томъ образѣ крестъ раковой, обложенъ серебромъ.»

Икона Успенія Божія Матери, присланная, какъ сказано было выше, отъ патріарха Іоакима въ 1677 году. Величиною она въ длину 7, а въ ширину 6 вершковъ. Прежде была безъ ризы, а теперь въ серебряной ризѣ съ позолотою, чеканной работы.

Евангеліе напрестольное полудестевое, печатанное въ Москвѣ 7162 (1654) года 21 Марта, съ надписью: «Лѣта 7165 (1657) го мѣца Іюня въ 4-й день дахъ сію книгу бояринской сынъ Никита Ивановичъ Одоевскій Словенской пустыни что на Акерѣхъ подъ Павловымъ пресвятые Богородицы Владимірскіе Стретенне Иконы по своихъ родителейхъ.» Изъ этого видно, что Евангеліе сіе приложено было въ Оранскую Богородицкую пустынь, называвшуюся Словенскою и находящуюся въ Нижегородскомъ уѣздѣ. Не извѣстно, какимъ образомъ оно перешло въ Амвросіевъ Дудинъ монастырь.

Евангеліе напрестольное полудестевое, печатанное въ Москвѣ 7171 (1663) года, съ надписью: «Лѣта 7180 (1672) Августа въ 29 день далъ сію книгу Евангеліе оболочено патріаршъ бояринъ Миккооръ Михайловичъ Беклемишевъ впатріаршъ Домо-

вой Амбросіевъ Дудинъ монастырь, да снєю жъ далъ на ризы камку Кизилбашскую травчатую тол обители при игумене Евфиміе по своихъ родителехъ, а Евангелисты на сие Евѣліе положены монастырскіе строение игумена Герасима.»

Евангеліе напрестольное полудестевое, печатанное въ Москвѣ 7186 (1678) года, съ надписью: «Лѣта 7189 (1681) Генваря въ 24 день, по указу великаго господина святѣйшаго Іоакима, патріарха Московскаго и всеа Русіи, дано сіе Евѣліе напрѣстольное по обрѣзу золочено вдоскахъ безоболоки Нижегородскаго уѣзда Его святѣйшаго патріарха вдомовой Амбросіевъ Николаевскій мѣтръ впоминовение дѣи по умершемъ польячемъ Иванѣ Мининѣ и евожъ Иваповой женѣ, того монастыря прі игуменѣ Евѣиміѣ.»

Евангеліе учительное, печатанное «3 стѣбъ Великоѣ чудотворноѣ Лавры Печерскоѣ Кіевскоѣ року 4713 (1637), індікта, ѿ Августа 16, Дна.» :

На первомъ листѣ сего Евангелія: «Святаго отца нашего Каліста архіепископа Константинопольскаго и вселенскаго патріарха». «Наука въ недѣлю провозвѣстную о мытнику и фарисеи. Евангеліе отъ Луки глава 18, зачало 89.»

«Два человекѣ вѣшли въ церковь помолитися, единъ фарисей, а другій мытникъ: Фарисей телы ставши, такъ ся въ себѣ молилъ: Боже, дякую тобѣ, же не естемъ таковій, яковии суть иншіѣ люде, драпѣжницы, несправедливыѣ, чужоложницы, аботежъ якъ и сей мытникъ. Два разы пощу въ тыдни: десятину даю з всего штоколвекмаѣ. А мытникъ оподаля стоячи, не хотѣлъ и очей поднести на небо:

але билъ перси своѣ мовячи: Боже милостивъ будь мнѣ грѣшному; Повѣдаю вамъ, отишелъ сей до дому своего усправедливленъ над оного. Поневажъ кождый которыйся вывышшаеть, будетъ пониженъ: а который себе понижаетъ, будетъ вывышшонъ.»

На этомъ Евангеліи внизу одного листа есть слѣдующая надпись: «Мелетій Красносельски подаѣ сіе Евѣліе..... (далѣе оторванъ у листа уголъ).

Евангеліе воскресное толковое, печатанное въ Кіевѣ, съ слѣдующею по листамъ надписью: «Лѣта 7171 (1662) года Октоврѣя въ 19 день на память стѣго пророка Іоѣила приложилъ сию книгу поученія отъ стѣго Евангелія и отъ многихъ Бжественныхъ писаній иже во стѣхъ отца нѣшего Іоанна Златоустаго вдомъ пречѣтые Бдѣ чѣтнаѣ и славяаго ея Успѣнія и великаѣ чудотвѣнца Николая Мирлѣкихъ чудотворца Нижева Новаграда патрѣарша Домоваѣ Благовѣскаго мѣтря Архимѣриѣ Пафнотія по своихъ родителейъ при игумене Герасиме да при строителе старце Тарасе збратнею; и намъ игумену Герасиму да строителю старцу Тарасію збратнею Архимѣрита Пафнотія за сіи ево вкляѣ всоборне и вкелѣне Бга молит, а родители ево всенадики написать влитѣноі и впоѣ стѣно; а хто сию книгу Евангиліе из дому престѣе Бца отъ прѣви отлучитъ анаѣема да будетъ.

Напрестольный крестъ сребропозлащенный съ 23 частями святыхъ мощей, построенный и пожертвованный 5 Марта 1707 года стольникомъ Тимоѣемъ Богданомъ Ерастовымъ Новиковымъ.

Наконецъ окрашенный темнозеленою краской деревянный архимандричій посохъ и кресла дере-

вляння старинной работы, обтянутыя кожно и окрашенныя также темновозеленою краской.

Къ числу достойныхъ замѣчанія предметовъ принадлежитъ также рукопись объ исцѣленіи отъ явленной монастырской иконы св. Николая чудотворца. Исцѣленіе получено крестьяниномъ Курмышскаго уѣзда деревни Ржащева Петромъ Алексѣевымъ и сыномъ его Θεодоромъ, которые въ 1755 году 16 Іюня, при архимандритѣ Ааронѣ, приходили въ монастырь для молебнаго благодарственнаго пѣнія предъ явленнымъ образомъ. Были ли прежде и послѣ того чуда отъ иконы, не извѣстно. Но икона, какъ издавна признавалась, такъ и теперь признается не только явленною, но вмѣстѣ и чудотворною.

Что касается до надворнаго монастырскаго строенія, то оно въ прошломъ столѣтіи состояло изъ каменныхъ архимандричьихъ келій, подъ одну крышу съ кладовою, келарскою, хлѣбнею и поварнею, изъ трехъ каменныхъ выходовъ съ четырьмя надъ ними келіями, изъ двухъ братскихъ двойныхъ пятимѣстныхъ келій и еще двухъ келій, двухъ ледниковъ бревенчатыхъ, каменной монастырской ограды толщиной въ $1\frac{1}{2}$ аршина, вышиною въ 4 аршина, а длиною, кромѣ каменнаго келейнаго строенія, въ 103 сажени. Въ монастыря были разныя монастырскія службы. Нѣкоторыя изъ нихъ и преимущественно деревянныя, по распоряженію преосвященнаго Веніамина Григоровича, перенесены были въ Нижній Новгородъ (1753 г.), еще до упраздненія монастыря, а другія проданы послѣ упраздненія или разрушились отъ ветхости.

Къ Дудину монастырю принадлежали нѣкоторыя строенія и въ самомъ Нижнемъ Новгородѣ. По сотной грамотѣ, составленной при царѣ Михаилѣ Феодоровичѣ въ 1630 году, въ Нижегородскомъ кремлѣ былъ «дворъ Амвросіева Дудина монастыря; а на дворѣ церковь Зачатія св. Іоанна Предтечи деревянная на подклѣтехъ съ напертью вокругъ нея; а церковь и въ церкви образы и всякое церковное строеніе и колокола и на дворѣ келья и городьба — строеніе того монастыря.» Невдалекѣ отъ этого мѣста былъ еще дворъ Дудина монастыря для пріѣзда крестьянъ. Въ кремля, подлѣ городской стѣны, — дворъ также Дудина монастыря и лавки его же у Дмитриевскихъ воротъ, мѣрою въ двѣ сажени. Четвертый дворъ монастырскій, съ садомъ, былъ у стараго Острогу у Варварскихъ воротъ; а близъ гостиннаго двора были монастырскія его лавки и анбаръ (1).

Управленіе и содержаніе монастыря.

Амвросіевъ Дудинъ монастырь, во все почти время своего существованія, управляемъ былъ игуменами; только въ прошломъ столѣтіи между настоятелями его встрѣчаются архимандриты. Изъ числа управлявшихъ Дудинымъ монастыремъ извѣстны:

1) *Амросій*, по преданію, былъ первый строитель Амвросіева Дудина монастыря.

2) Игуменъ *Сергій* упоминается въ 1408 году.

(1) Сотная грамота Нижняго Новгорода, составл. въ 1630 году. стр. 21, 68 и 103, у Нижегородца Коптева.

3) Игуменъ *Макарій* упоминается въ 1552 и 1555 годах. (1)

4) Игуменъ *Авраамій 1* упоминается въ 1560 году.

5) Игуменъ *Михаилъ* упоминается въ 1585 и 1586 годахъ.

6) Игуменъ *Евѳимій*, родомъ изъ Нижняго Новгорода, въ первый разъ управлялъ монастыремъ съ 1593 до 1596 года, или по крайней мѣрѣ упоминается въ эти только два года. Въ 1593 году, при немъ была достроена нынѣшняя каменная колокольня; а въ 1596 году 21 Юня онъ, вмѣстѣ съ архимандритомъ Нижегородскаго Печерскаго монастыря Трифономъ, свидѣтельствовалъ мощи схимника Юасафа, найденныя нетлѣнными, по разрушеніи прежняго Печерскаго монастыря близъ Нижняго Новгорода. (2) Послѣ того, имя Евѳимія дѣлается извѣстнымъ съ 1610 года. Въ этомъ году онъ, будучи уже архимандритомъ Московскаго Новоспасскаго монастыря, сопутствовалъ Филарету Никитичу и Авраамію Палицыну подъ Смоленскъ, въ посольствѣ отъ патриарха Гермогена и боярь къ Польскому королю Сигизмунду III объ избраніи Владислава на Всероссійскій престолъ. Только Евѳимій и Палицынъ, по настоянію Польскаго короля, отправились въ Москву отдѣльно отъ прочихъ для того, чтобы привести Москов-

(1) Правая грамота дана Дудину монастырю 12 Февраля 1555 года при игуменѣ Макаріи. Списокъ съ нея въ Румянцовскомъ Музеумѣ, по описанію Востокова № 53, стр. 84.

(2) Древн. Росс. Визлѳов. ч. XVIII, стр. 86.

скихъ людей къ крестному цѣлованію на королевское имя. (1) Хотя они, по свидѣтельству грамотъ, были осыпаны дарами отъ Сигизмунда; но, проникнувъ коварство Поляковъ, пребыли вѣрными своему отечеству, и не исполнили въ Москвѣ порученія короля. Послѣ того, Евѣимій въ 1612 году на Крутицахъ подписался подъ грамотою князя Д. М. Пожарскаго: «отстоять Москву или положить за нее животъ». (2) Но въ 1613 году, вѣроятно, за самовольныя сношенія съ королемъ Польскимъ и разногласіе съ прочими послами, онъ переведенъ изъ Новоспасскаго монастыря настоятелемъ въ прежній Дудинъ монастырь. (3) Въ 1615 году онъ приказалъ, по духовной записи, отдать въ Нижегородскій Печерскій монастырь лавку въ Нижнемъ въ ветошномъ ряду на поминъ своей души, что и исполнили родственники его черный попъ Сергѣй и бѣлый попъ Іоакимъ Феодотовъ, какъ видно изъ актовъ Печерскаго монастыря.

7) Игуменъ *Пафутій* упоминается въ 1617 году. При немъ дана грамота 5 Апрѣля 1617 года на освобожденіе причта Троицкой церкви въ монастырской отчинѣ Монастыркѣ отъ всякихъ сборовъ, сверхъ патріаршей дачи. (4)

(1) Царств. царя Михаила Феодоровича, соч. Берга; 1832 года.

(2) Собраніе Государ. грам. и догов., ч. IV.

(3) Акты Археогр. Экспед., III, 70.

(4) Описаніе рукописей Румянц. Музеума, Востокова, № 53, стр. 86.

8) Игуменъ *Иона 1* упоминается съ 1620 по 1633 годъ.

9) Игуменъ *Герасимъ* упоминается въ 1663 году вмѣстѣ съ строителемъ старцемъ Тарасіемъ.

10) Игуменъ *Евѳимій 2* упоминается съ 1672 по 1683 годъ.

11) Игуменъ *Георгій* упоминается съ 1688 по 1693 годъ.

12) Игуменъ *Авраамій 2* упоминается въ 1697 и 1698 годахъ.

13) Игуменъ *Нектарій* упоминается въ 1703 году.

14) Игуменъ *Серапіонъ* упоминается въ 1709 году.

15) Игуменъ *Иосифъ* упоминается въ 1722 году.

16) Игуменъ *Ааронъ 1* переведенъ въ Дудинъ монастырь 1749 года, по опредѣленію члена св. Синода, Московскаго архіепископа Платона.

17) Игуменъ *Палладій* (Юрьевъ) родился 1721 года Нижегородской губерніи въ селѣ Дуденевѣ (нынѣ Горбатовскаго уѣзда) и въ крещеніи нареченъ Павломъ. По окончаніи преподаваемаго въ то время ученія въ Нижегородской семинаріи, Павелъ Алексѣевъ поступилъ въ духовное званіе. Какъ способный къ проповѣданію Слова Божія, онъ вскорѣ произведенъ во священника Нижегородскаго кафедральнаго собора; а при епископѣ Веніаминѣ Григоровичѣ сдѣланъ вмѣстѣ и ключаремъ соборнымъ. Послѣ вдовства, священникъ Павелъ Алексѣевъ возымѣлъ намѣреніе постричься въ монашество. Въ 1751 году 4 Августа онъ постриженъ былъ въ Нижегородскомъ

Печерскомъ монастырѣ отъ самаго преосвященнаго Веніамина и переименованъ Палладіемъ. Спустя 10 дней по постриженіи, 14 Августа, Палладій произведенъ во игумена Нижегородскаго Ивановскаго монастыря, ваходившагося въ самомъ Нижнемъ Новгородѣ и принадлежавшаго къ архіерейскому дому. Въ томъ же 1751 году 30 Ноября, преосвященнымъ Веніаминомъ онъ переведенъ въ синодальный Амвросіевъ Дудинъ монастырь и управлялъ имъ около двухъ лѣтъ. Въ 1753 году 15 Августа, Палладій изъ игуменовъ произведенъ во архимандрита Нижегородскаго Печерскаго монастыря, по распоряженію епископа Θεофана Чарнуцкаго. Въ 1758 году 18 Іюня, Палладій изъ Печерскихъ архимандритовъ хиротонисанъ во епископа Рязанскаго и Муромскаго на мѣсто Димитрія Сѣченова. Во время управления Рязанскою епархією, онъ былъ опредѣленъ членомъ Московской Синодальной Конторы. Въ 1764 году ему велѣно именоваться Рязанскимъ и Шацкимъ. При немъ въ Рязанской семинаріи съ 1765 года введено преподаваніе ариѳметики и геометріи, съ 1766 года преподаваніе еврейскаго языка, а съ 1767 года учреждена школа богословіи. Заботясь о распространеніи духовнаго просвѣщенія въ своей епархіи, Палладій и самъ говорилъ поученія и занимался учеными трудами. Изъ сочиненій его напечатаны въ 1763 году въ трехъ частяхъ въ листъ, Поучительныя слова, говоренныя имъ въ высокаторжественные дни, въ нѣкоторыя Господскіе и Богородичныя праздники и на другія случаи; къ нимъ прибавленъ собственный его переводъ двухъ словъ Златоустаго. Имъ же

собрана Всеобщая хронологія, напечатанная въ Москвѣ 1770 года въ листъ. Въ 1771 году, во время моровой язвы, преосвященный Палладій и своимъ примѣромъ и совѣтами содѣйствовалъ ея прекращенію. Послѣ 20 лѣтняго управленія епархіей, Палладій просился на покой въ Нижегородскій Печерскій монастырь, и въ 1778 году 28 Марта уволенъ съ пенсією и съ управленіемъ онымъ. Въ санѣ епископа, Палладій управлялъ монастыремъ еще 11 лѣтъ, получая въ это время пенсіи съ жалованьемъ въ годъ болѣе 1000 рублей. Въ послѣдніе годы управленія, онъ страдалъ отъ параличной болѣзни, и полагался болѣе на приказъ Печерскаго монастыря, состоявшій изъ старшей братіи. Книги изъ собственной его библіотеки достались племяннику его ассесору Юрьеву. Онъ скончался 2 Декабря 1789 года и погребенъ преосвященнымъ Дамаскинымъ Рудневымъ въ больничной Печерскаго монастыря церкви преподобнаго Макарія, за правымъ клиросомъ. Кромѣ такъ называемаго Палладіевскаго корпуса, строенаго во время Палладіева управленія монастыремъ, отъ него остались вклады въ Печерскій монастырь: серебряные сосуды, ризы, цѣлый кругъ церковныхъ книгъ и большое на Александрійской бумагѣ окладное Евангеліе съ собственноручною его подписью на первомъ листѣ: *Въ Печерскій монастырь оное.* Онъ оставилъ послѣ себя завѣщаніе, которое писалъ предъ самую свою смертью. (1)

(1) Истор. Словар. о писат. дух. чина м. Евгенія, т. 2, стр. 149. Дополненіе взято изъ бумагъ Нижегород. Ковсисст. архива.

18) Архимандритъ *Ааронъ 2* упоминается съ 1753 по 1755 годъ: при немъ совершилось чудесное исцѣленіе отъ явленной иконы св. Николая чудотворца.

19) Архимандритъ *Іона 2*, изъ вдовыхъ священниковъ, управлялъ монастыремъ съ 20 Іюля 1758 года до 25 Ноября 1760 года. Объ немъ было сказано при описаніи Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря.

20) Архимандритъ *Трифилій*, въ мѣрѣ Трофимъ Тимофеевъ, родился въ 1718 году. Родители его были посадскіе люди города Нѣжина. Образование свое онъ получилъ подъ руководствомъ Смоленскаго преосвященнаго Гедеона. По окончаніи Семинарскаго курса наукъ, Трофимъ Тимофеевъ вызванъ былъ Нижегородскимъ епископомъ Іоанномъ Дубинскимъ въ Нижній Новгородъ, гдѣ въ продолженіи семи лѣтъ былъ учителемъ и проповѣдникомъ; а въ 1744 году 18 Марта, постриженъ въ монашество преосвященнымъ Димитріемъ Сѣменовымъ. Изъ Нижняго въ 1748 году Трифилій вызванъ былъ Вятскимъ епископомъ Антоніемъ и опредѣленъ въ городѣ Хлыновѣ учителемъ и проповѣдникомъ, а чрезъ три съ половиною года посвященъ имъ во іеромонаха. По возвращеніи въ Нижній Новгородъ, онъ отъ преосвященнаго Веніамина Григоровича опредѣленъ намѣстникомъ Макарьево-Желтоводскаго монастыря, откуда въ 1760 году 4 Іюля преосвященнымъ Оефаномъ произведенъ во архимандрита Богородицкаго Оранскаго монастыря, и вскорѣ переведенъ настоятелемъ въ Дудинъ монастырь, гдѣ и скончался въ Сентябрѣ 1763 года.

21) Архимандритъ *Савва*, въ міръ Герасимъ Даниловъ, родился въ 1692 году и былъ священникомъ при Нижегородской Николаевской церкви на верхнемъ посадѣ. Послѣ вдовства, въ 1744 году постриженъ въ монашество отъ преосвященнаго Дмитрія Сѣченова и жилъ въ Печерскомъ монастырѣ до 1746 года, когда посвященъ во игумена домового Ивановскаго монастыря. Въ 1763 году 26 Октября, изъ игуменовъ онъ произведенъ во архимандрита Дудина монастыря на мѣсто умершаго Трифилія; а по упраздненіи монастыря сего, въ 1764 году, переведенъ въ Нижегородскій Печерскій монастырь въ число братства.

Въ Амвросіевомъ Дудинномъ монастырѣ всей братіи было отъ 15 до 30 человекъ. Изъ нихъ, въ первой половинѣ прошлаго столѣтія, положено было въ годъ игумену денежной и хлѣбной разнаго рода руги по 10 рублей и по 12 четвертей, казначею по 5 рубл. и по 8 четв., простымъ монахамъ по 3 рубли 50 к. и по 6 четв., прислужникамъ по 2 рубл. 50 коп. и по 3 четв. ржи и овса. Всѣхъ денегъ на монастырь въ 1750 году выходило 75 руб. 47 коп. со всѣми расходами, хозяйственными и церковными. Послѣ того монастырь сталъ получать, вмѣсто хлѣба, деньгами. Архимандриту положено было окладнаго жалованья въ годъ по 25, казначею по 10, а череднымъ іеромонахамъ, іеродіаконамъ и рядовымъ монахамъ по 5 рублей. Къ монастырю принадлежали получавшіе жалованье: страпчій (управитель) по 30 рублей, подъячій по 10, иконописецъ по 10, часоводъ по 5, три келейника архимандричь-

ихъ по 5 и менѣе, столяръ, плотникъ и кузнецъ по 8, другой кузнецъ по 4, мельникъ по 6, каменщикъ по 15, а другой по 8, штукатуръ по 10, поваръ по 5, и водолазъ (1) по 15 рублей. Это жалованье, со всѣми монастырскими расходами изъ неокладныхъ денегъ, въ половинѣ прошлаго столѣтія, простиралось до 800 рублей. Изъ этихъ же расходовъ употреблялось на содержаніе жившихъ въ монастырѣ, по именнымъ указамъ; такъ напр. въ 1761 году жили въ немъ одинъ капитанъ, два каптенармуса и семь чловѣкъ рядовыхъ: всѣ они получали въ годъ 69 рубл. 93 коп.

Съ 1677 года Амвросіевъ Дудинъ монастырь, по грамотѣ царя Θεодора Алексѣевича, причисленъ былъ къ патріаршему дому, вмѣсто взятаго отъ него Спасо-преображенскаго монастыря на Самарѣ, и при учрежденіи св. Синода, поступилъ въ его вѣдомство, и сталъ именоваться Синодальнымъ домовымъ монастыремъ. Послѣ 1744 года онъ находился въ вѣдѣніи Коллегіи экономіи, а съ 1749 года въ вѣдѣніи епархіальнаго начальства, кромѣ вотчинъ, денежныхъ и хлѣбныхъ доходовъ. Въ 1764 году Дудинъ монастырь, за неимѣніемъ средствъ къ содержанію, упраздненъ; и церковь его съ того времени принадлежитъ къ селу Подъяблонову Горбатовскаго уѣзда.

(1) Должность водолаза состояла въ очисткѣ колодезя, пруда, равно и въ томъ, чтобы доставать что нибудь изъ рѣки, когда являлась нужда.

ГЛАВА Ш.

ГОРОДСКІЯ и СЕЛЬСКІЯ ЦЕРКВИ.

А. ВЪ ГОРОДѢ БАЛАХИѢ.

Городъ Балахна издревле славился благочестіемъ. Въ немъ было нѣкогда, какъ говорятъ, до 50 и болѣе церквей. По сотной грамотѣ, составленной въ 1620 году, ⁽¹⁾ церкви въ Балахиѣ означены слѣдующія: 1) Вознесенскій соборъ съ тремя придѣлами; 2) прежде бывшая соборною, а послѣ принадлежавшая къ собору теплая церковь во имя св. Алексія митрополита; 3) церковь во имя архидіакона Стефана; 4) Казанская; 5) Спасопреображенская; 6) Покровская монастырская; 7) монастырская же каменная Никольская; 8) Архангельская монастырская; 9) Спасопреображенская на старомъ посадѣ; 10) Троицкая теплая; 11) Богоявленская; 12) Никольская; 13) Ильинская; 14) Космодемьянская; 15) Спаса Нерукотвореннаго образа; 16) Введенская; 17) Пятницкая; 18) Тихоновская теплая; 19) во имя Архангела

(1) Сотная грамота Балахны 1620 года, составленная по описи Искальскаго 1618 года, находится въ современномъ спискѣ въ Балахинской градской думѣ.

Михаила; 20) Георгіевская; 21) Спасопреображенская, на берегу Волги; 22) Воскресенія Христова между рядовъ; 23) Трехъ святителей; 24) Борисоглѣбская; 25) Димитрія Солунскаго; 26) Петропавловская; 27) Срѣтенская теплая; 28) Воздвиженская; 29) Рождества Богородицы; и 30) Симеона Столпника, на старомъ торгу. При этихъ церквахъ было по два и по три придѣла. Въ это число не входятъ тѣ церкви, которыя въ 1610 году сожжены во время нападенія казаковъ, именно: Срѣтенская теплая въ Рождественскомъ дѣвичьемъ монастырѣ, Никольская, что на посадѣ за варницами, св. муч. Никиты, что на Никитской улицѣ, Флора и Лавра, Благовѣщенская, вверхъ по Нетечѣ на бору, и Успенская. ⁽¹⁾ По другой сотной грамотѣ, составленной въ 1674 году ⁽²⁾, считалось въ Балахнѣ 32 церкви. Изъ нихъ двѣ было соборныхъ, обѣ деревянныя, три монастырскихъ каменныхъ, при двухъ монастыряхъ мужескомъ Покровскомъ и женскомъ Архангельскомъ, 27 приходскихъ, изъ коихъ двѣ были каменные, а прочія деревянныя. Но приходовъ при этихъ церквахъ было только семнадцать. Построеніе большаго числа церквей относительно числа жителей объясняется какъ благочестіемъ жителей Балахны, такъ и тѣмъ, что она заселена была преимущественно людьми торговыми, солепромышленниками изъ иногородцевъ, жертвовавшихъ, по извѣстнымъ случаямъ, на построеніе церк-

(1) Въ сотн. грам. 1620 года лист. 14 и слѣд.

(2) Эта сотная грамота въ подлинникѣ хранится тоже въ Балахнинской градской думѣ.

вей. Съ XVIII столѣтія число церквей значительно уменьшилось частію отъ упадка соленыхъ промысловъ, но болѣе отъ пожара въ 1730 году, послѣ котораго стали строить церкви каменные. Въ 1737 году церквей въ Балахнѣ считалось, кромѣ двухъ монастырскихъ, только 17 при 15 приходахъ; въ 1741 году было 15 церквей.

1. ВОЗНЕСЕНСКІЙ СОБОРЪ.

Вознесенскій Балахнинскій соборъ, внутри крѣпости⁽¹⁾, первоначально построенъ въ 1538 году деревянный съ приделами пресв. Троицы и св. Николая. По грамотѣ Іоанна IV⁽²⁾, при соборѣ по-

(1) Балахнинская крѣпость начата постройкою 20 Іюля 1536 года, кончена 25 Октября того же года. Ник. лѣт. VII, 12.; Львов. лѣтоп. IV, 69.; Царств. книга, 62. Здѣсь сказано: «Почать градъ двѣлти на Балахнѣ *землянѣ*.» Такимъ образомъ крѣпость въ Балахнѣ сначала была земляная, а послѣ на земляномъ валу построили деревянную стѣну. По сотнымъ грамотамъ Балахны (1620—1628), высота землянаго вала и глубина рва были по 7 сажень. Высота стѣны была $3\frac{1}{4}$ сажени, а самая стѣна рублена въ два ряда, одинъ отъ другаго на разстояніи 7 аршинъ; въ окружности имѣла 551 сажень. Крѣпость существовала до пожара въ 1730 году, а съ этого времени она уже не возобновлялась.

(2) Грамота Іоанна IV, безъ означенія года, найдена въ Нижегород. консистор. архивѣ; на нее указывается, также безъ означенія года, и въ грамотѣ 1613 года отъ царя Михаила Теодоровича. Но вѣроятно, что она дава послѣ посѣщенія

ложено быть протопопу съ двумя попами и двумя дьяконами, двумъ придѣльнымъ попамъ, проскурницѣ и пономарю, «а имать имъ ругу у Балохонскихъ у таможенныхъ головъ и цѣловальниковъ изъ царскихъ таможенныхъ доходовъ.» Именно, протопопу положено 5 рублей, соборнымъ попамъ и одному дьякону по 3 рубля, придѣльнымъ попамъ и дьякону по 2 рубля. Кромѣ того, положены 1 р. на воскъ, на свѣчи и ладонь, 1 р. просфирнѣ и 20 алтынъ пономарю. Хлѣба «въ Московскую казенную мѣру» протопопу 15 четв. ржи и столько же овса, 4 соборнымъ попамъ и дьяконамъ по 10 четв. того и другаго; 6 четв. ржи на просфоры. За это выдавалось всѣмъ имъ деньгами по Балахнинскимъ цѣвамъ. Грамота сія подтверждена царемъ Феодоромъ Иоанновичемъ. Но съ 1607 по 1613 годъ руга соборянамъ не выдавалась, по случаю бывшихъ въ Россіи смятеній. (1)

Балахны въ 1552 году Иоанномъ IV, въ проѣздъ его изъ Казани.

- (1) Въ грамотѣ за 1613 годъ сказано о челобитѣ соборнаго протопопа Вавилы съ братією: «Велѣно де имъ, по жалованной грамотѣ блаженные памяти государя царя и великаго князя Ивана Васильевича всеа Русіи, денежную и хлѣбную ругу имать въ Балахнѣ у таможенныхъ головъ изъ тамошнихъ доходовъ по вся годы; и онѣ де нашего жалованья денежные и хлѣбные руги не имѣють съ 7113 (1607) по нынѣшній 7121 (1613) годъ; а службы де въ соборной церкви литургии повседневные, а ладонь де онѣ покупають своими деньгами фунтъ въ полтора рубли и больши, а вотчинъ у нихъ и никакихъ угодей нѣтъ, и кромѣ де нашего царскаго жалованья прокормитися нечуть; а въ 7115 году, какъ приходили на Балахну лихіе люди, и Ба-

Въ 1608 году, когда Балахна была взята Алябьевымъ⁽¹⁾, соборъ былъ разоренъ, а соборяне лишлись домовъ своихъ, которые сгорѣли.⁽²⁾ По вступленіи на престолъ царя Михаила Феодоровича, дана была въ 1613 году 27 Іюля собору грамота, о которой сказано выше. Съ этого времени соборъ опять началъ получать ругу ежегодно 25 Марта, что было подтверждено и царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Въ 1681 году руга уменьшена; протопопу стали выдавать по 2 р. 50 к., двумъ священникамъ и діаконамъ по 1 р. 50 к., просфирницѣ по 50 к., пономарю по 10 алтынѣ, на церковныя потребности по 5 р. Хлѣбная руга съ 1681 года была протопопу по 9 четв. ржи и овса, а священникамъ и діаконамъ по 6 четв., на просфоры 3 четв. съ осминою и съ полчетверикомъ. Въ 1705 году жалованье уменьшено вдвое: съ 1714 по 1719 годъ выдавалось только 7 р. 20 алт. 5 денегъ. Въ 1719 году руга прекращена, а въ 1721 году присланный дворянинъ Максимъ Холмовъ отобралъ и самую грамоту 1613 года. Кромѣ получаемой руги, по грамотѣ патріарха Филарета Никитича, подтвержденной послѣдующими па-

лаху выжгли, и дома ихъ разорили, и оубъ де одолжалп великими долги и скитаются межъ дворъ; и намъ бы ихъ протопопа съ братією, для нашего царскаго вѣща, пожаловати прежнимъ ихъ жалованьемъ» и проч. Списокъ съ грамоты найденъ въ Нижегород. консист. архивѣ.

(1) Акты Истор. Т. II № 112 и 113. Акты Арх. Экспед. Т. II № 104.

(2) Въ приведенной выше сотной грамотѣ 1620 года, придѣлы въ соборѣ показаны еще неосвященными.

тріархами, съ 1625 года соборъ пользовался вѣчными деньгами съ браковъ, совершаемыхъ въ Балахнинскомъ уѣздѣ, именно съ первоженцевъ по 2 алт., со вдовцовъ по 3 алт. Въ 1719 г. соборъ лишился этого дохода, а въ 1730 году и самый сборъ этотъ, по Сенатскому указу, прекращенъ. Съ 1739 года изъ Балахнинской воеводской канцеляріи стали выдавать собору по 5 рублей. (1)

Кромѣ царскаго жалованья, соборъ Балахнинскій получалъ вклады и отъ жителей мѣстныхъ, особенно солепромышленниковъ. Такъ, въ 1618 году Андрей Спиринъ далъ ему 100 бадей въ трубѣ Золотухѣ, которая нынѣ засорена. Въ 1621 г. старица Марѳа, вдова Бориса Податнева, дала въ соборъ 100 бадей въ трубѣ большой Толстухѣ; въ 1639 году, по дѣловой записи протопопа Димитрія Вавилова съ братомъ своимъ Первункою Вавиловымъ, дано въ Порубщиковой трубѣ 177½ бадей. (2) Этими послѣдними вкладами соборъ владѣеть до сихъ поръ. Въ этомъ же столѣтіи дана была собору лавка, а въ началѣ XVIII стол. Дороеевская пустошь близъ города на берегу Волги на 120 десятинъ, въ числѣ которыхъ 75 пашенныхъ. (3) При соборѣ съ издавна существуетъ приходъ; въ 1722 и 1748 годахъ показано при немъ 26 дворовъ, а нынѣ 221 муж. и

(1) Взято изъ дѣлъ стараго Нижегород. архива.

(2) Взято изъ сотныхъ грамотъ г. Балахны XVII вѣка.

(3) Пустошь сія отдаваемая въ началѣ прошлаго столѣтія за 3½ р., теперь частію заросла, частію смыта Волгою, а большою частію, въ 1842 году, отрѣзана подъ большую дорогу.

266 жен. При немъ теперь протоіерей, священникъ, діаконовъ и 4 причетника. (1)

Въ какомъ видѣ существовалъ Балахнинскій соборъ до смутнаго времени и до разореній Балахны, не извѣстно; но вѣроятно, онъ непогимъ отличался отъ того устройства, въ какомъ описывается спустя 10 лѣтъ послѣ разоренія Балахны. По описи Искальскаго 1618 года показано: «На Балахнѣ въ городѣ соборная церковь Вознесенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа древяна клѣтцки съ папертью, верхъ шатромъ, а у нея три придѣлы: придѣлъ Живоначальныя Троицы, придѣлъ Усѣкновенія честныя главы Ивана Предотечи, придѣлъ Николы чудотворца. А въ церквѣ да въ придѣлѣ Живоначальныя Троицы образы и книги и всякое церковное строеніе мірское; а два придѣла — Ивана Предотечи да Николы Чудотворца не священы. Подлѣ соборныя церкви теплая церковь, что была напередъ сего соборная церковь во имя Алексія митрополита — ветха, древяна, клѣтцки, верхъ шатромъ. А въ церкви образы и книги и всякое церковное строеніе государево. Колокольница рубленая; на ней пять колоколовъ, да часы боевые приведены къ тѣмъ же колоколомъ — мірское же строеніе. Да церковь пуста; была во имя архидіакона Стефана, стоитъ ветха безъ пѣнія давно. У соборныя церкви протопопъ Вавила Григорьевъ, да попъ Сидоръ Андреевъ,

(1) Хотя соборъ состоитъ въ штатѣ, но жалованья не имѣеть; отъ соляннхъ россоловъ и сѣвннхъ покосовъ онъ получаетъ въ годъ отъ 540 до 570 р. сер.

да попъ Иванъ Сидоровъ, да діаконъ Василій Онуфріевъ, а дворы ихъ на посадѣ. У соборныя же церкви шесть келей, а въ нихъ живутъ 12 стариць, питаются отъ церкви Божіей.» По описи Захарія Быкова 1628 г. и по сотной граматѣ 1632 года соборъ показанъ такимъ же; но придѣлы были уже освящены, и вся утварь показана государевымъ строеніемъ. Изъ жалованныхъ образвъ шесть оставались еще въ цѣлости въ 1800 году. Тогда же оставались въ цѣлости и восемь образовъ, пожалованныхъ отъ царя Алексѣя Михайловича по описи Никиты Левашева 1675 года. (1) Деревянный соборъ стоялъ до 1690 года, когда онъ сгорѣлъ отъ молніи, но иконы и утварь были спасены. Послѣ того соборъ не былъ возобновляемъ въ продолженіи 36 лѣтъ. Не прежде какъ въ 1726 году Нижегородскій архіепископъ Питиримъ убѣдилъ жителей Балахны построить каменный соборъ и въ слѣдующемъ году онъ былъ сооруженъ о пяти главахъ. Въ 1729 году пристроенъ придѣлъ св. Алексія митрополита. Сооруженію этого храма особенно содѣйствовалъ Петръ Игнатьевъ Осокинъ, имѣвшій въ Перми и Вяткѣ мѣдноплавильныя заводы и лично извѣстный императору Петру Великому (2).

(1) Объ оставшихся въ 1800 году иконахъ царей Михаила Феодоровича и Алексѣя Михайловича будетъ упомянуто ниже въ отдѣлѣ «Указаніе на памятники Церковной древности по древнимъ актамъ.»

(2) Объ Осокинѣ извѣстно, что онъ былъ жалованъ отъ императора Петра Великаго и награжденъ золотымъ кубкомъ.

Въ 1706 году, по благословенію мѣстоблюстителя Стефана Яворскаго, построена была при Балахнинскомъ соборѣ теплая церковь во имя Печерской иконы Божія Матери, существовавшая до 1740 года, когда уже за ветхостію нельзя было въ ней служить. вмѣсто ея построили каменную съ двумя придѣлами; одинъ, Срѣтенскій, въ 1810 году устроенъ купцемъ Серебренниковымъ, а другой, Предтеченскій, Балахнинскимъ дворянствомъ. Изъ иконъ здѣсь замѣчательна особенно чтимая Печерская икона Божія Матери, половины XVII вѣка. Она списана, по случаю язвы, съ чудотворной иконы XIV вѣка, находящейся въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ и принесена была 10 Октября 1654 года изъ Нижняго Новгорода въ Балахну. По совершеніи молебствія и крестнаго хода съ иконою, язва въ Балахнѣ прекратилась. Въ воспоминаніе этого до сихъ поръ ежегодно обносятъ Печерскую икону Божія Матери съ крестнымъ ходомъ 8 Октября кругомъ всей Балахны, а 10 Октября по городскому валу. Въ 1848 году поля иконы обложены серебромъ въ 10 фунтовъ, по усердію помѣщика Климова.

2. СПАСОПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ,

такъ называемая Нижній Спасъ.

Спасопреображенская церковь находится у крепости, не далеко отъ тюремнаго замка. Она существовала на берегу Волги еще въ 1618 году. Подвергаясь почти ежегоднымъ наводненіямъ, она скоро

обветшала. Въмѣсто ея около 1674 года построена церковь о пяти главахъ, деревянная съ придѣлами Іоанна Предтечи и Макарія Унженскаго чудотворца. При ней въ 1715 году построена теплая церковь св. Гурія и Варсонофія, а въ 1718 году она была снова разрушена отъ разлива Волги и въ 1770 году вновь построена во имя Іоанна Предтечи Балахнинскимъ мѣщаниномъ Тихономъ Закурдаевымъ. До 1784 года при ней было 24 двора прихожанъ; теперь она безъ прихода и въ 1785 году причислена къ собору. Къ этой церкви ежегодно изъ собора бываетъ крестный ходъ 24 Іюня.

3. БЛАГОВѢЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Благовѣщенская каменная церковь находится не далеко отъ Ярославскаго выѣзда. Она существовала еще въ XVI столѣтіи на теперешнемъ мѣстѣ, «сверхъ по Нечечѣ на бору.» Во время разоренія Балахны 1610 года сожжена и не была возобновлена до 1641 года. Въ этомъ году построенъ на прежнемъ мѣстѣ деревянный храмъ о трехъ главахъ съ придѣлами Михаила Малеша и Алексія челоуѣка Божія, въ честь царя Михаила Осодоровича и наслѣдника его Алексія (1). Теплая деревянная церковь во имя Дмитрія Солунскаго существовала еще въ 1618 году; при ней былъ придѣлъ св. Филиппа митрополита, устроенный въ царствованіе Алексѣя Михайловича,

(1) Соч. грам. 1674 года л. 32 и 33 на об., въ Балахнин. град. лумѣ.

вскорѣ послѣ открытія мощей святителя. Близъ этихъ церквей находилась особая приходская деревянная теплая церковь св. пророка Иліи «на посадской тяглой землѣ въ Выползовѣ улицѣ съ придѣломъ св. Мины.» При ней въ 1652 г. построена деревянная теплая церковь Похвалы Богородицы. Въ послѣдствіи всѣ эти церкви были соединены въ одну, а въ 1796 году солепромышленникъ Яковъ Петровъ Латухинъ, на мѣстѣ Ильинской, построилъ каменную церковь Благовѣщенія съ придѣлами Рождества Богородицы и апостола Іакова. При церкви этой одинъ штатъ; прихожанъ 238 м. и 293 жен. Къ этой церкви изъ собора бываетъ крестный ходъ 20 Іюля.

4. ВОСКРЕСЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Воскресенская церковь каменная, близъ Нижегородскаго выѣзда. Съ начала XVII вѣка до 1678 года она находилась между торговыхъ рядовъ, была деревянная, верхъ шатромъ; при ней трапеза, надъ которой была колокольня, а въ трапезѣ два придѣла во имя Богородицы Одигитріи и Московскихъ чудотворцевъ. Къ ней принадлежала особая теплая церковь Трехъ Святителей. Въ 1678 году она сгорѣла и вмѣсто ея, по благословенію патріарха, въ 1680 году построена деревянная же, но на другомъ мѣстѣ. Въ 1721 году она соединена съ другою приходскою церковію св. Георгія великомученика. Эта холодная церковь, деревянная, шатровая и при ней теплая деревянная же Архангела Михаила, извѣстныхъ

съ 1618 года, находились, въ началѣ XVIII столѣтія, на берегу Волги, и отъ частыхъ поврежденій во время разливовъ обветшали и разрушились. По этому Георгіевскій приходъ, по опредѣленію архіепископа Питирима, присоединенъ къ Воскресенскому. Церковь Воскресенская, строенная въ 1680 году, въ XVIII столѣтіи обветшала и, по благословенію св. Синода, возобновлена въ 1741 году. Въ возобновленномъ видѣ деревянная церковь стояла до 1789 года, когда Балахнинскій купецъ Иванъ Петровъ Латухинъ построилъ каменную двухъэтажную на нынѣшнемъ мѣстѣ. Эта церковь одноглавая, длинная, со стѣнами округленными къ алтарю, построена по подражанію стариннымъ церквамъ. Въ верхнемъ этажѣ храмъ Воскресенія, а внизу теплый Одигитріи Божія Матери. Штатъ при церкви одинъ. Прихожанъ въ 1722 году было 65 дворовъ, въ 1748 г. 44 двора, а теперъ 214 м. и 248 жен. Сюда крестный ходъ изъ собора бываетъ 28 Іюля.

5. ЗНАМЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Знаменская каменная церковь находится не далеко отъ варницъ, на большой улицѣ, ведущей отъ крѣпости къ Ярославскому выгѣзду. Въ этой церкви соединены двѣ—Пятницкая и Воздвиженская. Первая, существовавшая въ началѣ XVII столѣтія и находившаяся на берегу Волги, была холодная деревянная. Въ описи 1674 года говорится, что она «ветха, у той церкви олтарь подмыло Волгою,» что «по челобитью той церкви попа Федора и прихожанъ подѣ

ту церковь дано иное мѣсто.» Церковь была украшена довольно богато; при ней была церковь теплая деревянная Тихона чудотворца; колокольни не было, а на часовнѣ висѣлъ одинъ колоколь. Въ половинѣ XVII вѣка казначей патриарха Никона, Тихонъ Обанинъ, родомъ изъ Балахны, построилъ новую теплую церковь во имя Знаменія Богородицы съ придѣломъ св. Тихона и колокольню съ 4 колоколами. (1) Перенесенная на другое мѣсто церковь Знаменская сгорѣла 13 Февраля 1745 года. Послѣ этого богатый солепромышленникъ и поставщикъ казенныхъ вещей въ С. Петербургѣ, Балахнинскій купецъ Петръ Семеновичъ Латухинъ купилъ мѣсто для церкви и построилъ въ 1748 году каменный храмъ во имя Знаменія Богородицы съ придѣломъ Параскевы Пятницы, по хромозданной грамотѣ Владимірскаго архіепископа Антонія. Къ этой-то церкви, по причинѣ уменьшенія народонаселенія, была приписана въ 1795 году церковь Воздвиженская, рядомъ съ ней находящаяся. Она прежде была на берегу Нетечи, деревянная, «клѣтчки,» съ придѣломъ Казанскія иконы Божія Матери и съ колокольнею. Въ половинѣ XVII столѣтія построена новая деревянная о пяти главахъ; старая же Казанская церковь осталась теплою, и такъ какъ она была ветха, то построена была еще теплая церковь мучен. Артемія. Въ нача-

(1) Сочв. грам. 1632 года л. 23 на об.; въ Балахн. град. думѣ. Обанины были Балахнинскіе солепромышленники. Изъ другихъ актовъ видно, что Тихонъ Обанинъ умеръ въ Воскресенскомъ монастырѣ, называемомъ Новый Іерусалимъ.

лѣ XVIII столѣтія на мѣстѣ этихъ трехъ храмовъ построена каменная Воздвиженская церковь, до сихъ поръ существующая, съ придѣломъ во имя Божіей Матери, въ честь иконы ея Казанскія. Въ 1748 году при Знаменской церкви было 26, а при Воздвиженской 29 дворовъ; теперь при этихъ соединенныхъ церквахъ штатъ одиеть, прихожанъ 208 м. и 261 жен. Въ эту церковь бываетъ крестный ходъ изъ собора 8 Іюля.

6. КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Космодемьянская деревянная церковь, въ варницахъ, образовалась изъ двухъ церквей, Космодемьянской и Никольской. Деревянная церковь Космы и Даміана въ 1618 году была на берегу Волги съ придѣломъ Климента, папы Римскаго. Отъ разлитія Волги она разрушилась (1) и въ 1649 году перенесена на другое мѣсто, нарочно для того купленное. Здѣсь построили холодную церковь Космы и Даміана, а пониже теплую Всѣхъ Святыхъ съ придѣломъ св. Климента. На посадѣ за варницами была въ началѣ XVII стол. теплая деревянная церковь Богоявленія съ придѣломъ Происхожденія Честныхъ Древъ; холодная же церковь св. Николая, сожженная въ 1610 году, была возобновлена послѣ 1628 года. Въ половинѣ XVII столѣтія обѣ церкви сгорѣли, и въ 1658 году построили міромъ деревянную Никольскую церковь на мѣстѣ Богоявленской въ 22 саженьяхъ отъ

(1) Соч. грам. 1674 года л. 22 на об. Здѣсь сказано: «Старое же церковное мѣсто и съ кладбищемъ сметало Волгою.»

варницъ, также и колокольню въ 8 стѣнъ съ 6 колоколами. (1) Въ 1731 году, на другой день Рождества Христова, церковь Космы и Даміана сгорѣла; ближайшая же къ ней церковь Николаевская стояла безъ пѣнія уже два года за неимѣніемъ священника. Прихожане обоихъ приходоѡ просили соединить ихъ въ одинъ приходъ и перенести Никольскую церковь на мѣсто сгорѣвшей Космодемьянской. По указу конторы св. Синода, это исполнено, и новая церковь Космы и Даміана съ придѣломъ св. Николая освящена 23 Октября 1733 года. Эта церковь, каждый годъ подвергаясь разрушеніямъ отъ разлитія Волги, около 1740 года была подмыта водой и разрушилась. Ее возобновили въ 1742 году и въ этомъ видѣ она остается до сихъ поръ. Въ 1748 году къ ней принадлежало 48 дворовъ; теперь штатъ одинъ, прихожанъ 141 м. и 160 жен.

7. ЦЕРКОВЬ БОРИСОГЛѢБСКАЯ.

Церковь Бориса и Глѣба каменная внизу, также соединена изъ двухъ церквей — Борисоглѣбской и Рождества Богородицы. Въ XVI и въ началѣ XVII столѣтія подлѣ крѣпостію въ 16 саж. отъ нея, подлѣ пруда на правой отъ него сторонѣ была деревянная церковь Бориса и Глѣба и при ней особая теплая Флора и Лавра. Въ 1610 году обѣ онѣ сожжены. Въ 1618 году церковь Бориса и Глѣба съ придѣломъ Флора и Лавра была построена вновь, а теплая во-

(1) Сеть. грам. 1674 г. л. 19 и 20.

возобновлена послѣ 1618 года. Въ половинѣ XVII столѣтія построили новую церковь Бориса и Глѣба о трехъ главахъ съ придѣломъ Собора Іоанна Предтечи, но она сгорѣла въ концѣ XVII столѣтія. По храмозданной грамотѣ митрополита Стефана Яворскаго, въ 1701 году начали строить каменную церковь, но окончили ее уже въ 1722 году, когда она и освящена 28 Октября. Соединенная съ нею Рождественская церковь существовала до XVIII столѣтія, съ придѣломъ Іоанна Богослова и съ теплою церковію Входа во Іерусалимъ, имѣвшею придѣлъ во имя Жень Мвроносицъ. Во второй половинѣ прошлаго столѣтія она сгорѣла, и приходъ присоединенъ къ Борисоглѣбскому. Въ 1722 году прихожанъ было при церкви Бориса и Глѣба 136 дворовъ и два священника; въ это время къ двустатной Борисоглѣбской церкви былъ присоединенъ приходъ Покровскаго монастыря. При Рождественской церкви въ это время считалось 50 дворовъ. Въ 1748 году при первой состояло 50, а при второй 36 дворовъ. Теперь при одномъ штатѣ 166 м. и 208 жен. прихожанъ. Къ этой церкви ежегодно изъ собора бываетъ крестный ходъ 8 Сентября.

8. СПАСОПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ, называемая Верхній Спасъ.

Спасопреображенская церковь (называемая Верхній Спасъ), деревянная, существовала издавна. Въ старину она называлась на *старомъ посадѣ* и стояла на берегу Волги. При ней были придѣлы Соловец-

кихъ чудотворцевъ и особая теплая деревянная же церковь св. Троицы. Говорятъ, что это древнѣйшая церковь г. Балахны, но теперь и слѣдовъ нѣтъ на томъ мѣстѣ, гдѣ она прежде существовала. Въ 1671 году ее построили съ трапезою и придѣломъ Соловецкихъ чудотворцевъ на новомъ мѣстѣ; «а старую церковь Преображенія Господня смыло Волгою, а теплая церковь Живоначальные Троицы ветха, — подмыло водою, стоитъ безъ пѣнья. А построена та церковь (новая) на дворевомъ на посадскомъ на пустомъ мѣстѣ подлѣ протока рѣчки Негечи; олтари къ той церкви прирублены брусяные, круглые.» (1) Въ такомъ видѣ церковь стояла до 1761 года. Къ этому времени она обветшала, такъ что нельзя было совершать въ ней службы, и потому еще въ 1758 году, по распоряженію Начальства, ее закрыли, а иконы поставили въ Воздвиженскую церковь. Церковный староста Андрей Ивановъ съ прихожанами въ 1761 году испросили дозволеніе поставить ее на мѣстѣ Знаменской церкви, сгорѣвшей и перенесенной въ 1758 году на другое мѣсто. По грамотѣ Владимірскаго архіепископа Антонія, Преображенская деревянная церковь была построена и въ 1762 году освящена. Въ такомъ видѣ она существуетъ и до сихъ поръ. Въ 1722 году при ней было 50 дворовъ, въ 1748 году 27 дворовъ; теперь при одномъ штатѣ 82 муж. и 104 жен. прихожанъ. Въ эту церковь 6 Августа изъ собора бываетъ крестный ходъ.

(1) Сотн. грам. 1674 года, л. 18.

9. СПАССКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Спасская церковь каменная, безпридѣльная. Въ сотной грамотѣ 1620 года значится, что на Никитинской улицѣ была церковь теплая Нерукотвореннаго образа Спаса съ придѣломъ Введенія; а холодная церковь св. муч. Никиты, сожженная казаками въ 1610 году, еще не была возобновлена. Въ 1628 году была деревянная церковь въ два этажа: вверху— Спаса Нерукотвореннаго холодная, а внизу Введенская теплая, съ придѣломъ св. Никиты. Подлѣ этой церкви прихожанинъ ея, гостинной сотни солепромышленникъ Григорій Ефремовъ Добрынинъ, по благословенію патріарха Іоасафа II, въ 1668 году построилъ нынѣшнюю каменную церковь съ трапезою, о пяти главахъ, обитыхъ «нѣмецкимъ» желѣзомъ. Добрынинъ, погребенный при этой церкви, украсилъ ее лучше всѣхъ церквей Балахнинскихъ; въ ней одной были царскія двери рѣзныя золоченія, серебряные сосуды, дорогія ризы, пояса съ жемчужными варворками и проч. (1) вмѣсто теплой Введенской церкви, въ 1681 году солепромышленникъ Ловушкинъ построилъ также каменную церковь. При ней въ 1722 году было 52 двора, въ 1748 году 42 двора; теперь при одномъ штатѣ 50 м. и 107 жен. прихожанъ. Къ этой церкви ежегодно 16 Августа бываетъ изъ собора крестный ходъ. Въ ней особенно замѣчателенъ старинный образъ св. муч. Никиты, XVI вѣка.

(1) Сотн. грам. 1674 г., лист. 23.

10. ПОКРОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Покровская, съ другою теплою церковью Николаевскою, каменныя, обнесеныя обширною каменною оградою, находятся не далеко отъ крѣпости. Здѣсь до 1783 года былъ мужескій монастырь, основанный въ первой половинѣ XVI столѣтія іеромонахомъ Пафнутіемъ, богоугодная жизнь котораго сохраниена преданіемъ. Іоаннъ IV далъ монастырю около половины XVI вѣка жалованную грамоту, по коей назначено руги игумену по 1 руб. и по 12 четв. ржи и овса, 12 старцамъ по 15 коп. каждому и по 4 четв. ржи и овса; на свѣчи и просфоры по полтинѣ. Цари Феодоръ Іоанновичъ и Василій Іоанновичъ, подтвердивъ эту грамоту, дали монастырю вотчины: «въ Балахнѣ рыбный дворъ ниже посада, около монастыря дворы, гдѣ жили монастырскіе слуги, да Дмитровское дворище, да въ Балахонскомъ уѣздѣ деревни Савинская, Пупки, Ситникова и Мармежъ, двѣ мельницы Алешинская и Мысовка на рѣкѣ Пырѣ и три чети мельницы на Узолѣ.» Последняя грамота, данная въ 1606 году, сгорѣла во время пожара 1613 года. По челобитью игумена Антонія съ братією, 17 Февраля 1614 года дана монастырю новая тарханная грамота. Кромѣ общихъ и частныхъ привилегій, соединенныхъ съ тарханскими грамотами, ⁽¹⁾ въ это время даны монастырю «рыбныя

(1) Изъ этихъ привилегій въ тарханной грамотѣ 1614 года означены: а) «И кто у нихъ въ монастырѣ и во дворѣхъ монастырскихъ на Балахнѣ на посадѣ и нижъ посаду, и въ

ловли въ Волгѣ на правой сторонѣ отъ Желѣзницы или Нетечи до Крестцовскаго песку, а на лѣвой отъ Узолы до Линды; три острова на Волгѣ: Краснинъ, Михальчиковъ и Пырскій съ пески и подвалы; да въ земляхъ Троицкаго Сергіева монастыря у дерев-

деревняхъ и на мельницахъ учнутъ жити людей старцовъ, и слугъ, и крестьянъ, и тѣмъ ихъ людямъ и крестьяномъ не надобѣ моя царя и великаго князя Михаила Феодоровича всеа Русіи дань и помѣрное, ни пятно, ни явка, ни амчужное дѣло, ни поворотное, ни посошное, ни намѣстничь, ни волостелинъ кормѣ, и съ старостами съ городными, и съ волостными, и съ соцкими, и съ десятичными, и съ черными людьми ни въ какіе пошлыны, ни въ разметы не тнугутъ, и двора намѣстнича и волостелина не ставятъ, и къ зеленамъ сору, и къ печамъ дровъ не возятъ, и въ нашихъ Дворцовыхъ селѣхъ съ балахонскими черными сохами и съ монастырскими крестьяны хлѣба не молотятъ, ни съ повозомъ ни съ какимъ не ѣздятъ.» — 6) «А намѣстницы наши балахонскіе и волостели, и ихъ тиуны, и земскіе старосты и цѣловальники тѣхъ ихъ людей и слугъ монастырскихъ, и крестьянъ не судятъ ни въ чемъ, опричь душегубства и разбоя съ полнчвымъ, ни кормовъ своихъ на нихъ не емлютъ, ни всылаютъ къ нимъ ни по что. А вѣдаетъ и судитъ слугъ монастырскихъ и крестьянъ игуменъ съ братьею, или кому прикажетъ. А кому будетъ чево искати на игуменъ съ братьею или на ихъ людѣхъ и на крестьянѣхъ ино ихъ судямъ мы, великій государь царь и великій князь Михайло Феодоровичъ всеа Русіи или нашъ дворецкій. А случится тѣмъ ихъ крестьяномъ судъ смѣсвой съ городскими людьми, или съ волостными, или съ станowymi; и намѣстницы наши балахонскіе и волостели и ихъ тиуны тѣхъ крестьянъ монастырскихъ судятъ; а игуменъ или ихъ прикащикъ съ ними жъ судитъ; и правъ ли будетъ, или виноватъ городской человекъ, или волостной,

ни Колосовой въ восьми озерахъ: Лунскомъ, Лукинскомъ, двухъ Крещевскихъ, Мурановомъ, Плоскомъ, Водолюбевомъ и Карасьемъ, да на луговой сторонѣ Волги въ Юрьевой заводи, въ озерѣ Юрьевъ-Колодчиковомъ и съ падучими рѣчками, да выше Юрьевы

и онъ въ правдѣ и въ винѣ городскимъ судьямъ; а монастырской человѣкъ въ правдѣ и въ винѣ игумену съ братею. А кому будетъ чево искати на монастырскомъ крестьянинѣ, или монастырскому человѣку чево будетъ искати на городскомъ человѣкѣ, или на волостномъ; и намѣстницы наши того монастырскаго человѣка съ городскими или волостными людьми судятъ; а игумень или ихъ прикащикъ съ ними жъ судить.» — в) «Кто у нихъ въ монастырскихъ селѣхъ и деревняхъ, и въ слободахъ монастырскихъ людей и крестьянъ продаетъ, или мѣнитъ лошадь оба монастырскіе люди, а не за волость, и у нихъ пятняют лошадь пятенщикъ монастырской; а намѣстницы и волостельны и балаховскіе земскіе люди не вступаются у нихъ ни во что. А купить или продать или промѣнить монастырской человѣкъ слуга или крестьянинъ въ городѣ или въ волости лошадь или иную которую животину, или хлѣбъ, или что нибудь; и наши таможенники и намѣстницы и волостельны и пошлевники и пятенщики съ монастырскихъ людей, съ купца и съ продавца помѣру, и тамги, и пятна, и никакихъ пошлинъ съ нихъ не емлютъ.» — г) «А учинится у нихъ въ монастырскихъ деревняхъ и въ слободахъ, и въ виныхъ городѣхъ, и подъ монастыремъ душегубство; а не доищутся душегубства; и намѣстницы и волостельны возмутъ за голову виры четыре рубли со всѣми пошлинами. А кто у нихъ отъ своихъ рукъ утерается, или кто въ лѣсѣ съ дерева убьется, или ково дерево убьетъ, или озабеть, или кого звѣрь съѣстъ, или кто утонетъ въ водѣ, или кто убитой человѣкъ водою приплюветъ, или кого возомъ со-

заводи въ озерѣ Пенковѣ, да въ Бабчинской заводи, да пожня Суходолье съ лѣсомъ по рѣчку Жужелку.» Грамота сія вполнѣ подтверждена въ 1623 году патриархомъ Филаретомъ Никитичемъ, въ 1646 году царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ, въ 1677 году

треть, или кто подкинетъ челоуѣкомъ, и обыщутъ про то, что учинилось безъ хвтрости; и монастырскимъ людемъ и крестьяномъ въ томъ виры и продажи нѣтъ.»—д) «Что имъ надобѣ купити или продати на монастырской обиходъ запасъ всякой, и поѣдетъ съ Балахны въ которой городъ ибудь; и наши намѣстницы и волостели и пошленники и помытомъ мытчики мыта и явки, и по рѣкамъ перевозовъ и иныхъ некоторыхъ пошлинъ не емлютъ, и таможенники тамги и вѣсчево не емлютъ и проищаютъ ихъ вездѣ безъ задержки.»—е) «Пожаловали въ духовныхъ дѣлѣхъ игумена и священниковъ и діаконъ черныхъ, которые служатъ въ монастырѣ и въ селѣхъ монастырскихъ, поцовъ и діаконъ судитъ отецъ нашъ и богомолецъ святѣйшій патриархъ Московскій и всеа Русіи; а опричь духовныхъ дѣлъ игумена съ братією и черныхъ поцовъ и діаконъ, и въ селѣхъ монастырскихъ поповъ не судятъ ни въ чемъ, и праставовъ своихъ не даютъ, а вѣдаетъ и судитъ ихъ во всемъ нашъ бояринъ и дворецкой; а десятильники и заѣзничники и всѣ патриаршіе пошлинники не вѣзжаютъ къ нимъ ни по что, и даней и поборовъ и кормовъ и иныхъ пошлинъ не емлютъ, а вѣдаетъ и судитъ ихъ священниковъ и діаконъ и старцевъ и весь причетъ перковный въ монастырѣ игуменъ самъ во всемъ.»—ж) «Наши князья и бояре и воеводы ратные, и всякіе ѣздоки у нихъ въ монастырскихъ селѣхъ и деревняхъ и въ слободахъ сильно не ставятся, и кормовъ и подводъ и проводниковъ и сторожей у нихъ не емлютъ, а кормъ свой и конской купать у нихъ по цѣнѣ. А намѣстницы и волостелины и боярскіе люди къ нимъ на пиръ и на братчины незваны не ѣздатъ; а кто

царемъ Θεодоромъ Алексѣвичемъ, и въ 1683 году царями Іоанномъ и Петромъ Алексѣвичами. Кроме того, Балахнинскіе солепромышленники давали вклады въ монастырь, который еще въ XVI столѣтіи имѣлъ свою варницу. Въ трубѣ Подывной у

къ нимъ на пирь и на братчины придетъ пить сильно невзавъ, и онѣ тово вышлютъ вонъ безпечно; а не пойдеть вонъ, и учивится у нихъ при немъ какая гибель, и тому та гибель платити надобѣ безъ суда и безъ правды. А ямщики балахонскіе монастырскихъ лошадей и у нихъ слугъ, и у крестьянъ подводъ и проводниковъ на ямъ не смлютъ.» —а) «Кому будетъ чево искати на игуменѣ, и на старцѣхъ, и на слугахъ, и на крестьянѣхъ, и на нихъ наметьваетъ сроки приставъ нашъ данвой, и чинить имъ одинъ срокъ въ году въ той же день по Крещенье Христово; а опричь данного пристава наши недѣльщики площадные и дворцовые игумена съ братією и ихъ слугъ и крестьянъ на поруки не даютъ, и сроковъ на нихъ не наметьваютъ; а кто на нихъ накинеть не по ихъ сроку, и мы великій государь царь и великій князь Михайло Феодоровичъ всеа Русіи къ тому сроку ѣздити имъ не велѣли; а кто на нихъ возьметъ и безсудную грамоту не по тому ихъ сроку, и та ихъ безсудная грамота не въ безсудную.» —в) «И игумень съ братією на рѣкѣ Волгѣ и въ падучихъ рѣкахъ и въ озеркахъ на монастырской обиходъ рыбу ловить безоброчно, или кому изъ найму отдасть; а Балахонскіе земскіе старосты и цѣловальники, и Троицкіе старцы и прикащики и ихъ крестьяне, и Заузовскіе волости крестьяне и всякіе люди у нихъ въ острова, и въ пожви, и въ лѣсъ, и въ рыбные ловли и въ озера не вступаются ничѣмъ, сѣна не косятъ, рыбы не ловятъ, лѣсу не сѣкутъ; а кто у нихъ учнетъ сильно сѣно копать, и рыбу ловить, и лѣсъ сѣчи, и тому то платити безъ суда. А пожалуй котораго своего намѣстника или волостеля и дамъ имъ свою жалованную грамоту и на

него было стараго владѣнія 100 бадей (1) и другія 100 бадей, данныхъ Михаиломъ Спиринымъ въ 1618 году. Въ трубѣ Поспѣловской 100 бадей, данныхъ тѣмъ же Спиринымъ въ 1611 году. Въ трубѣ Большой Толстухѣ 100 бадей, данныхъ старицей Мареей Податневой въ 1621 году. Въ той же трубѣ 25 бадей, купленныхъ у Петровскаго попа Родіона въ 1630 году и 100 бадей, купленныхъ у солончара Галанина въ 1635 году. Въ Алексѣевской трубѣ было 100 бадей, данныхъ Андреемъ Михайловымъ Спиринымъ въ 1618 году. (2)

Вообще Покровскій монастырь имѣлъ довольно значительные доходы. Въ 1723 году они состояли изъ слѣдующихъ статей: съ 114 бобылей, жившихъ въ монастырской слободѣ 6 руб. и работы натурою; съ сѣнныхъ покосовъ 91 руб. 84 к.; съ рыбныхъ ловель 25 руб.; съ мельницъ 26 руб.; за двѣ лавки въ Балахнѣ въ щепетильномъ ряду 1 руб.; за ро-

грамотчики; а на сю нашу грамоту грамоты вѣтъ, а коли сю нашу грамоту явятъ нашимъ намѣстникамъ и волостелямъ, и они явки съ нее не даютъ; а кто чрезъ сю нашу жалованную грамоту чѣмъ ихъ изобидитъ, и тому отъ насъ быти въ великой опалѣ.» — Списокъ съ этой замѣчательной грамоты найденъ въ Нижегород. консист. архивѣ. Изъ нея заимствованы свѣдѣнія какъ о грамотахъ, предшествовавшихъ ей, такъ и о грамотахъ, слѣдовавшихъ за нею и служившихъ ей подтвержденіемъ въ припискахъ.

(1) Купчая на эти 100 бадей сгорѣла въ 1613 году.

(2) Всего росольнаго владѣнія за монастыремъ считалось 725 бадей, какъ видно изъ сотныхъ грамотъ Балахны, составленныхъ въ XVII вѣкѣ.

соль 15 руб. 16 $\frac{1}{3}$ к.; за продаваемый скотъ 13 руб. Всего 168 р. 34 к. (1) По учрежденіи штатовъ, когда монастырскія вотчины (2) отошли въ казенное вѣдомство, онъ имѣлъ еще возможность остаться на своемъ иждивеніи. Но средства эти мало помалу начали оскудѣвать. Въ 1783 году жившіе тутъ иноки разошлись по разнымъ монастырямъ, и монастырскія церкви съ того времени обращены въ приходскую Покровскую. Изъ игуменовъ монастыря извѣстны: Пафутій, строитель онаго въ XVI в., Антоній (1614), Моисей, Вареоламей (1623 — 1646 г.), Аѳанасій (1677 г.), Пахомій (1683 г.), Димитрій и Паисій въ XVIII вѣкѣ.

Въ Покровскомъ монастырѣ въ XVI столѣтіи были церкви Покровская деревянная и Никольская съ придѣломъ Сергія Радонежскаго каменная (3), которая была поправлена въ 1674 году и существуетъ до сихъ поръ. Не смотря на поправки, она служитъ замѣчательнымъ памятникомъ нашего церковнаго зодчества XVI столѣтія.

Покровская церковь, вмѣсто деревянной, построена каменною въ половинѣ XVII вѣка. При ней была

(1) Кромѣ того, въ монастырѣ за 1723 годъ показано 1847 копенъ сѣна съ луговъ, 60 десятинъ пашни и 77 головъ рогатаго скота.

(2) До учрежденія штатовъ, за монастыремъ считалось 97 душъ крестьянъ, вѣроятно, кромѣ 114 бобыльскихъ. Истор. Росс. іерархіи, ч. III, стр. 342.

(3) Кромѣ того, въ крѣпости Балахнинской былъ осадной дворецъ Покровскаго монастыря съ церковію Леонтія Ростовскаго, какъ видно изъ сотной грамоты за 1674 годъ.

трапеза и придѣлъ св. Іоанна Злагоустаго, а подъ трапезою хлѣбня и хлѣбодарня. (1) На колокольнѣ же въ то время поставлены боевые часы. Церковь эта горѣла въ 1680 году во время такъ называемаго большого пожара, и поправлена въ 1682 году. Здѣсь особенно замѣчательна икона Одигитріи Божія Матери, по письму относящаяся къ XV или къ XVI столѣтію. Въ 1833 году при Покровской церкви, гдѣ погребенъ основатель монастыря, устроенъ придѣлъ св. Пафнутія Боровскаго. Приходъ при церквахъ существовалъ и въ то время, когда онѣ были монастырскими; теперь при одномъ штатѣ прихожанъ 132 муж. и 164 жен. Къ Покровской церкви 1 Октября бываетъ крестный ходъ изъ собора.

11. ХРИСТОРОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Церковь Рождества Христова прежде была монастырскою, при женскомъ монастырѣ, основанномъ въ XVI столѣтіи. Монастырь получилъ отъ Іоанна IV три грамоты — двѣ жалованныя и тарханную, подтвержденныя 15 Августа 1606 года царемъ Василіемъ Іоанновичемъ Шуйскимъ, въ 1613 году царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ, въ 1646 году царемъ Алексіемъ Михайловичемъ, въ 1677 году царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ, въ 1685 году царями Іоанномъ и Петромъ Алексѣевичами. (2) По жалованнымъ гра-

(1) Сотная грамота 1674 года л. 14.

(2) Это видно изъ оставшейся подлинной грамоты Шуйскаго 1606 года, подтвержденной отъ имени послѣдующихъ за нимъ царей.

мотамъ, монастырскій причетъ, кромѣ нѣкоторыхъ льготъ и преимуществъ, (1) получалъ годовой руги по полтора рубля денегъ, по 15 четв. ржи и овса, по полтинѣ на церковныя потребности. Руга эта выдавалась изъ Балахнинскихъ таможенныхъ денегъ и за хлѣбъ деньгами по Балахнинской цѣнѣ, ежегодно «на Семень день». Изъ другихъ актовъ видно, (2) что въ 1686 и 1687 годахъ выдавалось въ монастырь на 40 стариць по 20 рублей и по 40 четв. ржи и овса; въ 1691 году 15 Октября прибавлено на каждую старицу по 50 коп. и по четверти ржи. Руга сія выдавалась имъ изъ дворцовой Заузольской волости. Съ 1706 года прекращена денежная выдача на церковныя потребности, а съ 1729 года прекращена и выдача руги. Причетъ сталъ довольствоваться доходомъ изъ 52 приходскихъ дворовъ, а старицы жили подаяніемъ. Въ половинѣ прошлаго столѣтія епископъ Владимірскій Платонъ перевелъ было стариць въ Спасораевскую пустынь Балахнинскаго уѣзда, но въ 1753 году онѣ, по просьбѣ ихъ, возвратились въ Балахну и жили тутъ до упраздненія монастыря въ 1764 году, когда церковь монастырская обращена въ приходскую.

(1) Преимущества эти для священнослужителей Христорождественскаго женскаго монастыря относились: а) къ суду и расправѣ; б) къ подводамъ и окладамъ; в) къ неприѣсенію и охраненію отъ всякихъ притѣсненій не только ихъ самихъ, но ихъ дѣтей и племянниковъ. Объ этихъ преимуществахъ упомянуто въ грамотѣ 15 Августа 1606 года.

(2) Акты сіи находятся въ Нижегород. консист. архивѣ.

Въ 1618 году въ монастырѣ церковь Христо-рождественская была деревянная шатровая «строење попа Алексѣя, прозвищемъ Списокъ», (1) возобновленная послѣ разоренія въ 1610 году. Другая церковь Срѣтенская послѣ разоренія еще не была возобновлена, а въ 1628 году она была только придѣльною при Рождественской церкви. По описи стольника Сомова 1674 года сказано: «Противъ города на площади къ Петровскому пруду дѣвичъ монастырь, а въ немъ ружная каменная церковь соборная Рождества Христова да въ придѣлѣ пречистые Богородицы Владимірскіе, да въ другомъ придѣлѣ священномученика Антипы; соборная церковь и придѣлъ священномученика еще не освящены. Церковное всякое каменное строеніе и двери желѣзныя и къ окнамъ рѣшетки, затворки желѣзныя и окончины—строење Кодрата протопопа Успенскаго Большаго собора, что на Москвѣ.» (2) Вмѣстѣ съ зданіями много показано утвари и ризъ, данныхъ этимъ протопопомъ. Эта церковь существуетъ до сихъ поръ; (3) она пятиглавая византійской архитектуры. Теперь при ней одинъ штатъ, прихожанъ 248 муж. и 293 жен. (4)

(1) Сочн. грам. 1620 года лист. 14 на об. *Списокъ* былъ мѣстный священникъ.

(2) Сочн. грам. 1674 г. л. 15 и 16.

(3) Не вдалекѣ отъ Рождественской церкви, у Петровскаго пруда, была Петропавловская церковь, упраздненная въ прошломъ столѣтіи.

(4) Большое количество церковной земли въ сравненіи съ другими Балахнинскими церквами принадлежитъ Рождественской, именно одна десятина усадебной и 142 дес. луговой.

Въ Христорожественскую церковь ежегодно 21 Мая бываетъ изъ собора крестный ходъ. Рѣзной иконостасъ въ церкви устроенъ въ прошломъ столѣтїи купцемъ Иваномъ Федоровымъ Ряхинымъ, а вызолоченъ сыномъ его Федоромъ Ивановымъ Ряхинымъ.

12. ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Троицкая церковь находится на кладбищѣ. Въ 1618 году упоминается о теплой деревянной церкви Симеона Столпника подлѣ города у Водяныхъ воротъ на старомъ торгу; а холодная Успенская, бывшая при ней до сожженїа въ 1610 году, возобновлена послѣ 1618 г. Въ 1784 году она перенесена на кладбище, гдѣ построенъ усердіемъ гражданъ каменный храмъ св. Троицы, съ придѣлами Успенскимъ и чуда св. Михаила Архангела съ каменною колокольнею, на которой колоколъ въ 103 пуда сдѣланъ купцемъ Петромъ Семеновымъ Латухинымъ.

Б. ВЪ СЕЛѢ НАВЛОВѢ,
ГОРБАТОВСКАГО УѢЗДА.

1. ЦЕРКОВЬ ПРЕОБРАЖЕНІЯ ГОСПОДНЯ.

Изъ древнихъ церквей села Павлова первое мѣсто занимаетъ Спасопреображенская церковь, построенная въ половинѣ XVII столѣтія на иждивеніе князя Якова Куденетовича Черкаскаго. Прежде сего, въ селѣ Навловѣ на верхнемъ посадѣ была также Преображенская церковь, только не каменная, а деревянная съ приделомъ св. великомученицы Параскевы, ⁽¹⁾ которая, по преданію, построена была

(1) Это видно изъ писцовыхъ книгъ за 1621 и 1622 годы, въ Павловскомъ вотчинномъ правленіи. Начало ихъ по селу Павлову слѣдующее: «Въ Нижегородскихъ писцовыхъ книгахъ, письма и мѣры Васяля Полтева да подъячего Демента Обрасова 129 и 130 году, въ Закудемскомъ стану въ вотчинахъ написано за бояриномъ за княземъ Иваномъ Борисовичемъ Черкаскимъ въ вотчинѣ изъ государевыхъ дворцовыхъ селъ село Павлово острогъ на берегу Оки рѣки, а промежъ посадовъ рѣчка Тарка впала въ Оку рѣку, а въ селѣ Павловѣ острогъ на верхнемъ посадѣ церковь Преображеніе Спасово, да приделъ святыя мученицы

княземъ Иваномъ Борисовичемъ Черкасскимъ (1) и именовалась соборною. (2) Въ ней были и вклады царя Михаила Феодоровича. (3) Но когда уничтожена деревянная церковь и прекратились царскіе вклады, неизвѣстно.

Нынѣшняя пятиглавая церковь начата постройкою въ 1643 году вмѣстѣ съ трапезою и колоколь-

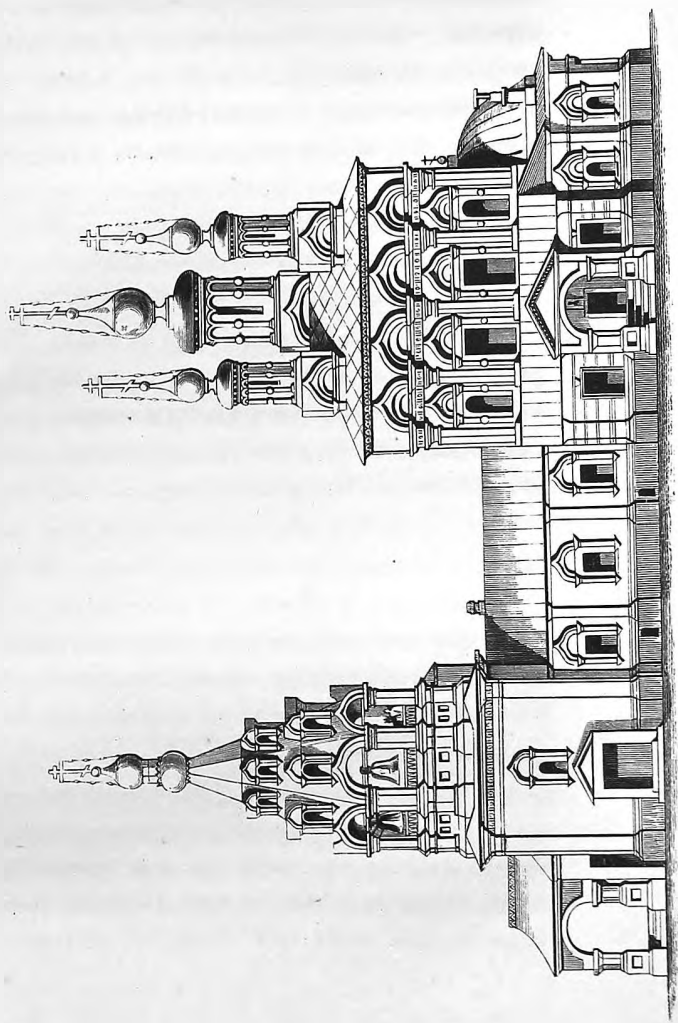
Парасковен деревяна, верхъ шатромъ съ папертью, а церковь и въ церкви образы мѣстные и книги и всякое церковное строеніе и на колокольницѣ колокола строеніе мирское »

- (1) Мать Ивана Борисовича, коему пожаловано село Павлово въ 1622 году (Акт. Арх. Экспед., т. III стр. 227), по имени Марѳа, была сестра патриарха Филарета Никитича и прабабка послѣдняго изъ князей Черкасскихъ, владѣвшихъ Павловымъ, Михайла Яковлевича. Нынѣ Павлово принадлежитъ графу Д. Н. Шереметеву. Отъ князей Черкасскихъ оно перешло къ Шереметевымъ въ 1748 году, когда отдано было въ приданое за княжню Черкасскою, выданною за графа Петра Борисовича Шереметева.
- (2) Въ писцовыхъ книгахъ сказано: «Пашни церковныя, по старымъ книгамъ Григорья Заболотскаго и по нынѣшнему письму, соборной церкви Спасскихъ поповъ, церковныхъ причетниковъ сорокъ четвертей... А сѣна соборныхъ Спасскихъ поповъ и дьякона за Окою рѣкою по берегу Оки рѣки до Никольскихъ поженъ, а по мѣрѣ шесть десятинъ съ четвертью, сѣна сто десять копенъ съ четвертью».
- (3) Въ писцовыхъ книгахъ значится: «Да въ церквѣ жъ (Спасова Преображенія) Государево жалованье двои ризы три стихаря, трои поручни миткалинныя и полотняныя, оплечья камочка мелкотравная и выбоичатая и поручни бархатъ цвѣтной».

нею изъ кирпича, а отъ основанія на аршинъ и болѣе выложена изъ бѣлаго камня съ узорочными украшеніями. Въ длину съ алтаремъ и трапезою церковь имѣетъ 15 сажень и 1 аршинъ, въ ширину съ придѣлами 9 сажень и 1 аршинъ, а въ трапезѣ 4 сажени и 1 аршинъ. (1) Главы на церкви, по усердію Г. П. Зановина, около 1783 года, вмѣсто черепицы, обиты золоченою мѣдью. А около 1790 года, усердіемъ М. И. Банина и другихъ прихожанъ, покрыты кровля бѣлымъ листовымъ желѣзомъ, алтари съ придѣлами, трапезою и крыльцами желѣзомъ, выкрашеннымъ зеленой краской. Полъ въ алтаряхъ, церкви и придѣлахъ чугунный, устроенный въ 1830 году купцомъ И. А. Акифьевымъ, а въ трапезѣ частію чугунный старый, частію же новый штучный дубовый. Въ теплую церковь она обращена въ 1796 году, когда сгорѣла прежняя деревянная теплая церковь во имя святителя Филиппа, Московскаго чудотворца.

Настоящая Преображенская церковь освящена чрезъ 23 года послѣ своего основанія, именно въ 1666 году 26 Октября, по благословенію Иларіона, архіепископа Рязанскаго и Муромскаго. Но прежде главнаго престола были уже освящены два придѣльные престола, по правую сторону во имя Знаменія Пресвятыя Богородицы, а по лѣвую во имя св. великомученицы Параскевы. Первый придѣлъ освященъ 21 Сентября 1657 года, по благословенію того

(1) См. приложенный видъ церкви и колокольни съ южной стороны.



1 2 3 4 5 6
Curt

же Рязанскаго архіепископа Иларіона; (1) а второй 26 Октября 1655 года, по благословенію Мисаила, архіепископа Рязанскаго и Муромскаго. (2) На послѣднемъ изъ сихъ престоловъ доселѣ хранится современный освященію его холщевый антиминсъ, мѣрою въ длину и ширину пяти вершковъ, съ слѣдующею надписью: «освятися олтарь Г҃а Б҃га и С҃нса

-
- (1) Архіепископъ Иларіонъ имѣлъ близкое отношеніе къ Нижегородской епархіи вообще и въ частности къ Макарьево-Желтоводскому монастырю, близъ котораго онъ родился. Въ этомъ монастырѣ 8 Ноября 1649 г. онъ постриженъ, послѣ вдовства, въ монашество, а съ 1650 года былъ въ немъ игумномъ. Въ 1656 году посвященъ во архимандрита Нижегородскаго Печерскаго монастыря. Отсюда чрезъ годъ перешелъ управлять въ другой разъ Желтоводскою обителью. Но спустя три недѣли, въ 1657 году, вызванъ въ Москву и рукоположенъ патриархомъ Никомомъ въ санъ архіепископа Рязанскаго и Муромскаго, а въ 1667 году произведенъ въ митрополита. Уволенный на покой въ обогащенную имъ Желтоводскую обитель, онъ отправился въ нее изъ Москвы, черезъ Рязань, но не доѣзжая сего города, скончался 6 Іюня 1673 года. Чрезъ 10 дней послѣ смерти погребенъ въ Рязанскомъ Архангельскомъ соборѣ полѣ праваго клироса. Истор. Обзор. Рязан. іерархія, 1820 года, стр. 130. Жизнь патриарха Никона, Аполлоса. Агты Макар. и Печер. Нижегород. монаст.
- (2) Это тотъ самый архіепископъ Мисаилъ, который застрѣленъ былъ въ мантии въ селѣ Конобѣевѣ (Шацкаго уѣзда) отъ Мордвы, имъ просвѣщаемой и приводимой въ Христіанскую вѣру. На мантии святителя, хранящейся въ Рязанскомъ Архангельскомъ соборѣ, доселѣ видны двѣ прошибины и капли крови. Истор. Русск. Церкви. періодъ патриаршества, 1847 г. стр. 65.

ншаго Іса Ха въ цркви стья великомчницы Парасковїи нареченныя Пятницы. Сїѣна бысть црковь сія влѣто 7163 индикта 8 мѣа Октября въ 26 днѣ на воспоминаніе страшнаго труса и на память стѣаго великомчника Димитрія. Сїѣаемъ при блговѣрномъ црѣ и великомъ кнѣзѣ Алексѣѣ Михайловичѣ всеа Русїи и при патріархе Московскомъ и всеа Русїи Никонѣ.» Въ срединѣ сей надписи изображенъ осмиконечный крестъ съ подножіемъ, тростию и копіемъ. Оба придѣльные престола отдѣляются нынѣ отъ главнаго, вмѣсто прежнихъ стѣнъ, изразчатými печами, изъ коихъ одна въ придѣлѣ великомученицы Параскевы, а другая въ трапезѣ.

Иконостасъ въ Преображенской церкви вновь украшенъ въ 1777 году позолоченною рѣзбою во вкусѣ возрожденія и иконами тѣпаніемъ и иждивеніемъ прихожанъ. А древній иконостасъ со святыми вратами, по мѣстамъ обитый сребропозлащеннымъ басменнымъ окладомъ, тогда же перенесенъ въ придѣлъ св. великомученицы Параскевы, и съ небольшимъ поновленіемъ повинѣ остается въ цѣлости. Иконостасъ въ Знаменскомъ придѣлѣ, кромѣ св. вратъ, вновь устроенъ иждивеніемъ купца Н. Акифьева въ 1839 году. Въ этомъ же году и вся церковь, старинная архитектура коей началась еще съ 1780 года, получила совершенно новый видъ. Прежнія узкія окна расширены; столбы, поддерживавшіе арки и отдѣлявшіе настоящую церковь отъ придѣловъ, уничтожены, а самыя арки распространены; вмѣсто жертвенниковъ, бывшихъ, по старинному, въ окнахъ, устроены новые о четырехъ

столбцахъ; противъ иконостаса на западной стѣнѣ настоящей церкви сдѣланы хоры, а подъ ними по лѣвую сторону шкапъ для храненія ризницы; западная стѣна, отдѣлявшая трапезу отъ папертей, пробита, и вся церковь оштукатурена и росписана.

Первый достопримѣчательный предметъ въ Преображенской церкви составляетъ Крестъ, писанный на деревѣ, мѣрою въ вышину 5, а въ ширину 3 вершка, съ 11 серебряными ковчежцами, въ коихъ заключаются: «части Ризы Господней и Животворящаго Древа Креста Господня и части св. мощей Іоанна Предтечи, ап. Петра, ап. Андрея первозваннаго, Іакова брата Господня, евангелиста Маттея, евангелиста Луки, ап. Тимоея, великомучениковъ Георгія, Артемія, Феодора Стратилата, Феодора Тирона, Пантелеймона и Евстафія, мучениковъ Іакова Перскаго и Трифона, великомученицы Екатерины, мученицы Матроны, безсребренниковъ Космы и Даміана, святителей Іоанна Златоустаго, Николая чудотворца и Гурія Казанскаго, священномученика Игнатія Богоносца, преподобнаго Сергія Радонежскаго, Іоанна Кушника, Зосимы и Савватія Соловецкихъ и Александра Свирскаго.» Изъ надписи, имѣющей назади креста, видно, что въ 1693 (7202) году Октября 19 дня онъ «подарованъ господиномъ іеродіакономъ Стефаномъ на благословеніе простолюдину Стефану Васильеву.» Но кѣмъ и когда крестъ сей приложенъ въ Преображенскую церковь, неизвѣстно. Сверхъ того, заслуживаютъ вниманія по древности своей: запрестольный Крестъ деревянный, обитый золоченою мѣдью, съ чеканными изъ такой же мѣди при-

личными изображеніями, и каменный Крестъ съ иконнымъ написаніемъ на немъ распятаго Господа съ предстоящими, мѣрою въ вышину аршинъ и два вершка, а въ ширину двѣ четверти, съ высѣченною на подножіи надписью, которую, кромѣ времени построенія креста въ 7151 (1643) году, разобрать не возможно; но вѣроятно, что крестъ сей, какъ современный основанію самаго храма, приложенъ здателемъ онаго Яковомъ Куденетовичемъ Черкасскимъ.

Изъ святыхъ иконъ по древности и украшенію замѣчательны: храмовая икона Преображенія Господня, современная построенію церкви. На ней старая риза была въ 7 фунтовъ и 67 золотниковъ; а въ 1829 году усердіемъ купца Акифьева, съ прибавленіемъ 17 фунтовъ пробнаго серебра, передѣлана и мѣстами позолочена. Храмовая икона Знаменія Пресвятыя Богородицы. Риза на ней серебряная, а вѣнцы позолоченные, вѣсомъ въ 17 фунтовъ; убрусъ на ликѣ Божіей Матери низанъ крупнымъ жемчугомъ и убранъ дорогими камнями. Икона Одигитріи Божія Матери. На ней, усердіемъ купца Акифьева, въ 1835 году убрусъ вынизанъ жемчугомъ и украшенъ драгоценными камнями. Къ замѣчательнымъ по древности иконамъ должно отнести еще три иконы: Знаменія Пресвятыя Богородицы, Скорбящія Божія Матери и Иверскія Божія Матери. Изъ нихъ на первую въ 1844 году, а на двѣ послѣднія въ 1831 году, усердіемъ купца Акифьева, ризы вышиты по разноцвѣтному бархату золотомъ и серебромъ, а по мѣстамъ украшены жемчугомъ и камнями.

Вмѣстѣ съ Преображенскою церковію въ одинъ рядъ устроена на возвышенномъ холмѣ колокольня частію изъ кирпича, а частію изъ бѣлаго камня тщаніемъ и иждивеніемъ князя Якова Куденетовича Черкаскаго. Глава и крестъ на колокольнѣ, по усердію Занозина, обиты золоченою мѣдью, а яблоко бѣлымъ листовымъ желѣзомъ. На ней восемь колоколовъ различнаго вѣса: въ 213, во 100, въ 51, въ 20, въ 8, въ 5, въ 2 и въ 1 пудъ. Кромѣ того при церкви находится 1000 пудовый колоколь, повѣщенный на новой колокольнѣ, которая построена въ 1839 году, не подалеку отъ старой, изъ бѣлаго камня, жертвователемъ колокола Н. Акифьевымъ. Кромѣ колоколовъ, на старой колокольнѣ находятся нѣмецкіе желѣзные боевые часы. Подъ колокольнею, съ южной стороны имѣется желѣзная дверь, которая ведетъ въ подвалъ, находящійся подъ трапезою. Въ этомъ подвалѣ хранились нѣкогда многія древнія рукописи и архивъ Павловскаго вотчиннаго правленія, а вмѣстѣ и нѣкоторыя достопамятныя вещи, какъ-то: стрѣлы, луки, колчаны и бердыши. Въ 1839 году подвалъ совершенно очищенъ и возобновленъ для храненія въ немъ разныхъ ветхихъ утварей церковныхъ.

Преображенская теплая церковь вмѣстѣ съ холодной Троицкою, по указу Нижегородскаго митрополита Сильвестра Волынскаго, (1) до 1838 года имено-

(1) Сильвестръ былъ Нижегородскимъ митрополитомъ, съ 1708 до 1719 года. Указъ его, замѣчательный по многамъ постановленіямъ, хранится въ подлинникѣ при Спасопреображенской церкви.

валась соборною. Хотя послѣ того, она и не именуется такою; но во уваженіе древности ея и желанія жителей села Павлова, указомъ 1841 года оставлена на правахъ церкви соборной. Богослуженіе въ Преображенской церкви бываетъ только зимою, и въ нѣкоторые праздники лѣтнихъ дней, а лѣтомъ всегда совершается въ холодной Троицкой. Переходъ въ нее бываетъ торжественный въ великую субботу, по славословію великомъ, съ плащаницею.

Церковь Троицкая построена съ 1800 до 1819 года, иждивеніемъ прихожанъ. На мѣстѣ ея была также теплая церковь, но деревянная, во имя святителя Филиппа Московскаго чудотворца, сгорѣвшая 4 Августа 1796 года. Какъ самая церковь Троицкая, такъ и украшенія ея отличаются не древностію, а великолѣпіемъ и богатствомъ, такъ что серебра одного въ церковныхъ вещахъ считается до девяти пудъ и жемчугу до шести фунтовъ.

Изъ замѣчательныхъ предметовъ въ Троицкой церкви можно указать на Смоленскую икону Божія Матери. Икона сія писана въ 1771 году Павловскимъ иконописцемъ Васильемъ Федотовымъ, по обѣщанію жителей села Павлова, съ чудотворнаго образа, находящагося въ Воскресенской церкви города Шуи. Случаемъ къ списанію этой иконы была моровая язва въ селѣ Павловѣ. Къ сему присоединяютъ, что по обнесеніи написанной иконы съ крестнымъ ходомъ вокругъ села, свирѣпствовавшая язва вскорѣ прекратилась. Съ этого-то времени стала быть чествуема и прославляема Смоленская икона Божія Матери не только жителями села Павлова, но

и посторонними. Нынѣшній серебряный окладъ на иконѣ въ 23½ фунта украшенъ жемчугомъ и разными драгоценными камнями.

Замѣчательны также два Евангелія, изъ коихъ одно съ двумя собственноручными надписями епископовъ Нижегородскихъ Іоасафа и Іакова, бывшихъ въ Павловской церкви при обозрѣніяхъ епархіи. Первая надпись: «За безцѣнный сей вкладъ отъ истиннаго церкви святой сына, жителя любезнаго нашего села, Григорья Петровича Занозина, испрашиваемъ съ пастырскимъ усердіемъ отъ престола Вышняго всѣхъ ему благословеній. Да осѣнитъ его десница силы со всею фамиліею благодатію вѣчною, и да пребудетъ незабвенно имя его навсегда въ примѣръ другимъ въ святѣй церкви. Мы съ своей стороны десными и шумимъ благословляя его добродѣтель и усердіе ко святынѣ, остаемся съ истинною благодарностію за сей даръ и обязуемся по предѣль дней своихъ ходатайствовать у Бога о спасеніи его души. Синодальный Членъ, смиренный Іоасафъ, епископъ Нижегородскій и Алаторскій. 1783 года Сентября 26 дня.» Вторая надпись: «Доброхотному дателю рабу Божію Григорію Петровичу Занозину вѣчная память. Іаковъ епископъ Нижегородскій и Арзамасскій. 1847 года Іюня 8 дня.» Вѣсомъ Евангеліе сіе одинъ пудъ и 32 фунта; мѣрою въ длину одинъ аршинъ съ вершикомъ, а въ ширину три четверти; печатано 1759 года, кругомъ обложено серебромъ и вновь позолочено въ 1836 году.

Другое Евангеліе съ собственноручною надписью Нижегородскаго епископа Іоанна: «Сіе Еван-

геліе приложилъ города Горбатова 1-й гильдіи купецъ и церковный Троицкаго села Павлова собора староста Николай Алексѣевъ Акфѣевъ, ⁽¹⁾ въ вышеозначенную Троицкую церковь 1836 года Сентября 27 дня. О чемъ свидѣтельствую симъ собственноручнымъ моимъ надписаніемъ. Іоаннъ, епископъ Нижегородскій и Арзамасскій.» Вѣсомъ оно въ 24½ фунта, мѣрою въ длину 11½, а въ ширину 8 вершковъ, обложено серебромъ и позолочено все кругомъ, съ финифтяными приличными изображеніями. Кромѣ новыхъ книгъ, въ церковной библіотекѣ хранятся три Евангелія, два печатанныя въ 1627 году и одно въ 1653 году и тревникъ Петра Могилы 1648 года.

2. ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА.

Послѣ Преображенской церкви, въ селѣ Павловѣ замѣчательна церковь Воскресенія Христова, отличающаяся высотой и красивою архитектурою. Она сооружаема была въ продолженіи нѣсколькихъ лѣтъ, а приведена къ концу и освящена въ 1778 году Нижегородскимъ епископомъ Антоніемъ. На мѣстѣ ея была церковь деревянная, уступленная за незначительную цѣну бѣднымъ жителямъ села Гляtkова, въ Горбатовскомъ уѣздѣ. Эта деревянная церковь была въ началѣ прошлаго столѣтія монастырскою,

(1) Занозинъ и Акфѣевъ считаются первыми благоуукрашителями Троицкой церкви, такъ что отъ одного Акфѣева полагаютъ пожертвованными церковныхъ вещей болѣе, нежели на 120,000 рублей ассигнаціями.

Воскресенскаго мужескаго монастыря, о времени построения котораго не сохранилось никакихъ свѣдѣній. Изъ преданія извѣстно, что монастырь сей, по желанію владѣльца села Павлова, князя Михаила Яковлевича Черкаскаго, перемѣщенъ на островъ близъ села Ворсмы и съ того времени называется не Воскресенскимъ, а Островоезерскимъ. Случаемъ къ сему перемѣщенію было слѣдующее обстоятельство. Князь Черкасскій проѣзжалъ изъ Тобольска, гдѣ былъ правителемъ губерніи, въ село Павлово и другія свои помѣстья. Когда узналъ объ этомъ жившій и трудившійся на уединенномъ островѣ близъ Ворсмы инокъ Макарій, то вышелъ на встрѣчу князю Черкасскому со святою иконою и благословилъ его. Князь вступилъ со старцемъ въ разговоръ и спросилъ, между прочимъ, о его мѣстопробываніи. Отшельникъ показалъ свое жилище. Уединенное мѣсто сіе понравилось князю, и онъ рѣшился перевести сюда изъ села Павлова Воскресенскій монастырь. Намѣреніе князя приведено въ исполненіе въ 1662 году, какъ показываютъ оставшіеся монастырскіе акты. (1) Изъ этихъ актовъ видно, что монастырь устроенъ былъ на иждивеніе князя Черкаскаго и снабженъ отъ него всякими потребностями. (2) А

(1) См. ниже грамоту преосвященнаго Питирима Сарскаго и Подонскаго.

(2) Въ числѣ вкладовъ князя Черкаскаго въ Островоезерскомъ монастырѣ есть иконы, кресты и колокола. Изъ иконъ по древности замѣчательна Казанская икона Божія Матери, съ сребропозлащеннымъ вѣнцемъ и ризою, съ убрусомъ, цатою и звѣздою, визанскою изъ жемчуга, и съ драгоцѣн-

встрѣчавшій князя инокъ Макарій былъ первымъ настоятелемъ Островоезерскаго монастыря, гдѣ гробница его доселѣ остается въ цѣлости. (1) Однакоже Воскресенскій монастырь и послѣ перемѣщенія продолжалъ существовать въ селѣ Павловѣ до половины прошлаго столѣтія, какъ видно изъ вкладовъ при нынѣшней Воскресенской церкви и изъ грамоты Нижегородскаго митрополита Сильвестра 1715 года. Въ этой грамотѣ митрополитъ предписываетъ Павловской Преображенской церкви протоіерею Алексѣю, чтобы онъ имѣлъ надзоръ за иноками Воскресенскаго монастыря, коихъ было 12 человекъ, состоявшихъ подъ начальствомъ старца Аврамія. Ближе

ными камнями. Изъ крестовъ одинъ сребропозлащенный крестъ съ частями св. мощей, присланный въ монастырь въ 1700 г. княземъ Черкасскимъ, уроненъ въ озеро 6 Генваря 1835 года во время освященія воды на Іорданѣ. Кромѣ сего замѣчательны два креста въ монастырѣ: одинъ сребропозлащенный украшенъ алмазами и жемчугомъ, съ частями св. мощей, хранящихся въ вырѣзанныхъ изъ кипариснаго дерева калѣткахъ, и съ частію ризы Господней подъ хрустальною рамкою. Другой также сребропозлащенный крестъ съ частями св. мощей, означенныхъ рѣзною надписью, какъ и на первомъ крестѣ.

- (1) Въ синодикѣ монастырскомъ объ основателѣ монастыря записано: «Первоначальный схимонахъ Макарій трудился много лѣтъ въ веригахъ и преставился въ добромъ исповѣданіи и въ надеждѣ воскресенія. Тѣло его лежитъ въ соборномъ холодномъ храмѣ Живоначальной Троицы въ углѣ на правой сторонѣ.» Объ Островоезерскомъ Троицкомъ монастырѣ упоминается въ Истор. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 375.

временъ Императора Петра Великаго о монастырѣ семь не упоминается. Вѣроятно, тогда онъ былъ уже обращенъ въ приходскую церковь.

Нынѣшняя Воскресенская церковь съ двумя придѣлами, устроенными ранѣе 1778 года, т. е. прежде освященія настоящаго главнаго престола. Изъ нихъ одинъ по правую сторону въ честь Казанскія иконы Божія Матери освященъ архимандритомъ упраздненнаго Нижегородскаго Духова монастыря Димитріемъ; а другой Петропавловскій освященъ Островоезерскаго монастыря игуменомъ Серапіономъ. Надъ папертію Воскресенской церкви въ 1805 году устроена красивая колокольня, на коей большой колоколъ, въ 304½ пуда, литъ 1843 года, а предпоследній колоколъ, въ два пуда, остался отъ вкладовъ князя Якова Куденетовича Черкаскаго.

Внутри церковь Воскресенская окрашена краской, а чугунный полъ въ ней весь почти пожертвованъ графомъ Петромъ Борисовичемъ Шереметевымъ, послѣ упраздненнаго имъ въ Павловѣ желѣзнаго завода. Изъ иконъ Воскресенской церкви замѣчательны по древности и украшеніямъ слѣдующія: Храмовой образъ Воскресенія Христова, длиною въ два аршина съ четвертью, а шириною въ аршинъ и два вершка, въ сребропозлащенной ризѣ. Владимірская икона Божія Матери, длиною въ полтора аршина, а шириною въ аршинъ, съ убрусомъ и ризою изъ разнаго сорта жемчуга и драгоценныхъ камней. Смоленская икона Божія Матери длиною въ аршинъ и 10 вершковъ, а шириною въ аршинъ и 3 вершка, съ убрусомъ и ризою также изъ

разнаго сорта жемчуга и драгоценныхъ камней. Въ кіотѣ на тумбѣ образъ нѣсколькихъ угодишковъ Божіихъ на кипарисной дскѣ, длиною въ $7\frac{1}{2}$, а шириною въ $6\frac{1}{4}$ вершковъ, въ сребропозлащенной ризѣ. Среди образа врѣзанъ сребропозлащенный крестъ, длиною въ $3\frac{1}{2}$, а шириною въ 3 вершка, съ частями святыхъ мощей, о коихъ на исподней дскѣ онаго написано: «Мощи св. Ап. Ан. первозв., Ап. Варооломея, Ап. Іасона, Петра митроп., Алексан. Свирскаго, Гр. Нисскаго, Ант. Римлян., м. Харалам., м. Упатія, Ам. Медиолан., Пантел. Цѣлебника, м. Власія, м. Татіаны, м. Евдокіи, княз. Данила Москов., Исид. Пилусіота, благов. княз. Константина и чады его Михаила и Θεодора Муромск. При сихъ мощахъ еще земля отъ Голгоубы.» Въ подобномъ же кіотѣ образъ сошествія Спасителя во адъ, длиною въ аршинъ и три четверти, а шириною въ аршинъ съ четвертью, съ вѣнцемъ, крестомъ и ризою сребропозлащенными, какія имѣются и на первыхъ трехъ иконахъ. Икона сія приложена въ церковь князьями Черкасскими, а писана придворнымъ иконописцемъ Ушаковымъ, славившимся при царѣ Алексіѣ Михайловичѣ и Петрѣ Великомъ. Въ такомъ же кіотѣ Казанская икона Божія Матери, длиною въ аршинъ съ четвертью, а шириною въ аршинъ, съ убрусомъ и ризою, украшеннымъ разнаго сорта жемчугомъ и драгоценными камнями въ серебряныхъ оправахъ. Икона сія писана также иконописцемъ Ушаковымъ, хотя по виду представляется древнѣе всѣхъ прочихъ. Она особенно предъ другими иконами чтится жителями села

Павлова и часто носится по домамъ для молебствія.

Къ числу иконъ, писанныхъ Ушаковымъ, принадлежатъ также иконы: святителей Василия Великаго, Григорія Богослова, Иоанна Златоустаго и Николая Мирликійскаго чудотворца, Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, архангела Гавріила, евангелистовъ Матеея, Марка, Луки и Иоанна Богослова.

Напрестольныхъ крестовъ старинныхъ два; одинъ серебряный позолоченный, осыпанъ стразами, въ длину 11, а въ ширину 9 вершковъ, водруженъ въ Голгоѳу, сдѣланную изъ чеканнаго серебра. Другой крестъ кипарисный въ серебropозлащенномъ снизу и по краямъ окладѣ, длиною въ 8, а шириною въ 3½ вершка, съ рѣзною надписью на исподней сторонѣ по окладу: «Изъявленіе о мощахъ святыхъ Божіихъ угодниковъ, иже въ семъ крестѣ положишася: надъ главою Спасителя мощи Іоан. Предтечи, съ коими вкупѣ часть ризы Господ., часть животвор. древа Господня и часть ризы пресв. Богородицы. На правой сторонѣ отъ того мѣста мощи прор. Даниїла, евангелист. Марка, ап. Андр. Первозваннаго, на лѣвой—мощи Лазаря четверодн., архидіакона Стефана, подъ правою ручкою изображенія Спасителя—мощи Игнат. Богоносца, царя Константина, подъ лѣвою — м. Георг. побѣдоносца, Теодора Стратилата; у правой ножки—мощи Евст. Плагиды, Стефан. новаго, у лѣвой—мощи Михаила Малеина, велик. Варвары, подъ ножками—мощи Иоанна войственника и Пантелеим. цѣлебника.» На этомъ же крестѣ другая надпись: «Отъ мірозданія 7207 лѣта

(1699) мѣсяца Маія въ 20 день содѣлася сей крестъ святый кипарисный въ обложеніи сребряномъ съ мощами святыхъ угодниковъ и устроися въ монастырь Воскресенскій, что въ селѣ Павловѣ, въ церковь святую благословенія ради и освященія съ вѣрою приходящихъ человѣкъ, тщаніемъ Стефана Васильева сына Леонтьева, въ поминовеніе усопшихъ и погребенныхъ сродниковъ своихъ.

Изъ книгъ первое мѣсто занимаетъ Евангеліе, напечатанное въ 1698 году, въ листъ на большой голландской бумагѣ, въ сребропозлащенномъ окладѣ, вѣсомъ въ пудъ и три фунта, съ надписью по листамъ: «1702 лѣта отъ Христа Господа, мѣсяца Септемврія въ 4-й день сіе святое Евангеліе устроено въ церковь Воскресенія Христова тридневнаго, что въ селѣ Павловѣ, тщаніемъ грѣшнаго Стефана Леонтьева, въ поминовеніе отца своего и себе и сродниковъ своихъ въ вѣчное время.» Другое напестольное Евангеліе полудестевое, непечатанное въ 1701 году, въ бархатномъ окладѣ, съ такою же какъ и вышеозначенная надписью, указывающею на прикладъ Стефана Леонтьева. Кромѣ этихъ евангелій есть еще и другія книги XVII столѣтія, какъ-то: Вечеря душевная, печатанная въ 1683 г.; Служебная миunea за Генварь—въ 1696 г.; Апостоль—въ 1695 г. съ надписью на первомъ его листѣ: «Стефана Леонтьева, въ монастырь Воскресенія Христова, что въ селѣ Павловѣ, въ 1704 году Февраля 3-го дня.»

Въ придѣлѣ Казанскія иконы Божія Матери замѣчательны по древности иконы: Храмовая икона Божія Матери въ кіотѣ съ сребропозлащенною

рѣзьбою, длиною въ 17, а шириною въ 14 вершковъ, съ убрусомъ и ризою, украшенными жемчугомъ и драгоценными камнями. Въ подобномъ же кіотѣ Владимірская икона Божія Матери, съ убрусомъ и ризою, украшенными разнаго сорта жемчугомъ и драгоценными камнями. Объ этой иконѣ разсказываютъ, что однажды какой-то хищникъ тайно вошелъ въ церковь и хотѣлъ снять съ нея украшенія. Но во время сего хищенія вдругъ невидимою силою былъ удаленъ отъ иконы и повергнутъ на землю. Въ этомъ искренно сознавался самъ хищникъ, во время произведеннаго надъ нимъ суда. Въ такомъ же кіотѣ Цареградская икона Божія Матери, съ убрусомъ и ризою, украшенными также жемчугомъ и драгоценными камнями. Къ этой иконѣ съ особеннымъ усердіемъ и благоговѣніемъ прибѣгали жители села Павлова во время холеры. Образъ Господа Вседержителя безъ кіота, длиною въ аршинъ и 11 вершковъ, а шириною въ аршинъ и 5 вершковъ, въ сребропозлащенномъ окладѣ, съ тремя драгоценными камнями необыкновенной величины въ вѣнцѣ. Образъ сей писанъ иконописцемъ Ушаковымъ и приложенъ въ церковь князьями Черкасскими.

Въ придѣлѣ во имя св. апостоловъ Петра и Павла находятся иконы также замѣчательныя по древности:

Икона Божія Матери Утолимья печали, съ убрусомъ и ризою изъ жемчуга и драгоценныхъ камней. На убрусѣ два вѣнца серебряные чеканные. Въ рѣзномъ позолоченомъ кіотѣ Иверская икона

Божія Матери также съ убрусомъ и ризою изъ жемчуга и драгоцѣнныхъ камней. Вънецъ серебряный чеканный въ 3 фунт. 36 золотн. Въ подобномъ же кѣотъ Смоленская икона Божія Матери, длиною въ аршинъ и три четверти, шириною въ аршинъ и 6 вершковъ, съ убрусомъ и ризою изъ серебра, украшеннаго жемчугомъ и драгоцѣнными камнями. Икона сія писана иконописцемъ Ушаковымъ и приложена въ церковь князьями Черкасскими.

Въ этомъ же придѣлѣ замѣчателенъ по древности напрестольный, серебряный, чеканный Крестъ въ 64 золотника съ мощами св. угодниковъ Божіихъ, а именно: «прор. Давіила, еванг. Марка и Луки, четверодн. Лазаря, великмч. Екатерины, митр. Петра, Алексія, Іоны и Филиппа, Георгія побѣдоносца, Дмитрія Солунск., Феодора стратил., царев. Дмитрія, великом. Прокопія и Меркурія, Максима исповѣдн. и Максима блажен. вмѣстѣ съ семи мощами есть камень гроба Господня и камень Голговы.»

Кромѣ указанныхъ храмовъ, въ селѣ Павловѣ есть еще пять церквей: Никольская, построенная княземъ Черкасскимъ, Покровская, построенная на мѣстѣ женскаго монастыря, Вознесенская, Всесвятская и Единовѣрческая, отличающаяся вмѣстѣ съ Никольскою богатствомъ украшеній.

В. ВЪ СЕЛѢ ПАЛЬЦѢ,

НИЖЕГОРОДСКАГО УѢЗДА.

Въ селѣ Пальцѣ двѣ церкви: Космодамианская и Одигитріевская, обѣ старинныя.

1. КОСМОДАМИАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Время основанія ея съ точностію опредѣлить нельзя, но утвердительно можно сказать, что она существуетъ уже болѣе двухъ сотъ лѣтъ. Изъ исторіи объ основаніи Московскаго Страстнаго монастыря видно, что церковь эта уже существовала въ 1641 году. (1) Древность ея подтверждается еще и тѣмъ, что въ клировыхъ вѣдомостяхъ построеніе ея обозначается въ 1484 году. Откуда взято такое указаніе, неизвѣстно; но оно съ незапамятныхъ временъ преемственно переходило къ священнослужителямъ. Конечно, трудно повѣрить, чтобы въ 1484 году могла существовать въ простой веси каменная церковь; но слѣдуетъ полагать, что въ этомъ именно году первоначально построена была деревянная церковь въ селѣ Пальцѣ. А послѣ, какъ вѣроятно, построеніе каменной церкви стали относить къ одному времени съ прежнею деревянною, смѣшивая первоначальное основаніе Палецкой церкви съ построеніемъ нынѣшней каменной. Но и въ настоящемъ видѣ Космодамианская церковь должна относиться по крайней мѣрѣ къ концу XVI вѣка.

(1) Ист. Росс. Иерарх. ч. VI, стр. 331.

Церковь сія отличается древнею архитектурю. По наружности фасадъ ея четверугольный, съ небольшимъ къ востоку полукружіемъ для св. алтаря. Въ вышину простирается она не болѣе, какъ на три сажени. По причинѣ таковой низменности ея, въ 1825 году сочли нужнымъ придѣлать деревянную надстройку. Въ срединѣ фасада, поверхъ плоской кровли, возвышается небольшой куполь съ чешуйчатою главою и желѣзнымъ крестомъ. Внутренность храма простирается на $6\frac{1}{2}$ сажень въ длину, около 3 сажень въ ширину и до 2 саж. въ вышину, и замѣчательна особенно тѣмъ, что отъ самаго основанія представляетъ въ себѣ одинъ сводъ, подобный шатру. Темнота въ храмѣ, свойственная вообще древнимъ зданіямъ, исполняетъ душу особеннымъ благоговѣніемъ. Окна въ храмѣ не болѣе одного аршина въ вышину и трехъ четвертей въ ширину; да и тѣ заграждены толстыми и частыми рамами. Особенно примѣчательныхъ вещей въ Космодамианской церкви нѣтъ, кромѣ полотнянаго св. антимиаса, священнодѣйствованнаго Нижегородскимъ митрополитомъ Сильвестромъ въ 1716 году. Колокольня при сей церкви деревянная на четырехъ столбахъ, обитая тесомъ.

2. ОДИГИТРИЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Она находится на возвышенномъ мѣстѣ, близъ оврага, называемаго святымъ логомъ, и окружена каменною въ четыре аршина оградой съ тремя небольшими башнями, среди разсаженныхъ старыхъ березъ. Церковь сія, по записямъ, построена въ 1681

году тщаніемъ боярина князя Федора Семеновича Урусова. Она, подобно церкви Космодамианской, имѣетъ квадратную форму съ небольшимъ для св. алтаря полукружіемъ, съ плоской кровлей, пятью главами и небольшими окнами. Къ этой церкви построена теплая трапеза съ придѣломъ, освященнымъ во имя св. великомученицы Екатерины. Внутри храма все показываетъ его древность. Въ немъ иконостасъ большаго размѣра о пяти ярусахъ, рѣзба крупная, позолота почти сплошная на полиментъ; святые иконы отъ времени потемнѣли, а тяжелый церковный сводъ поддерживается двумя огромными столбами. Высокая каменная колокольня при этой церкви устроена отъ нея въ десяти сажняхъ.

Къ достопримѣчательностямъ Одигитріевской церкви относятся:

Чудотворная икона Пресвятыя Богородицы Одигитріи страстныя. Она мѣрою въ длину одинъ аршинъ и пять вершковъ, а въ ширину ровно аршинъ. Риза на ней серебряная вызолоченная; убрусъ на ликѣ Божіей Матери и цата на ликѣ Предвѣчнаго Младенца украшены жемчугомъ, алмазами, брилліантами и другими драгоценными камнями. Орудіемъ прославленія иконы, писанной Нижегородскимъ иконописцемъ Григоріемъ, послужила нѣкая жена *веси Пальца*, по имени *Екатерина*, въ царствованіе царя Михаила Феодоровича. Съ 1644 года икона сія признана чудотворною, и празднество ей установлено Августа 13 дня. ⁽¹⁾ Это видно, кромѣ рукописнаго

(1) Дни Богослуженія, Дебольскаго; кн. I, стр. 183; 1846 г.

о ней сказанія, изъ исторіи Россійской Іерархіи, гдѣ говорится: (1) «По извѣстію о явленіи образа пресвятыя Богородицы честнаго и славнаго ея Одигитрія, нарицаемаыя страстныя, значитя, что сей образъ 7149 (1641) года, по соизволенію Государя царя Михаила Теодоровича и по совѣту святѣйшаго патріарха Всероссійскаго Іосифа, принесенъ Нижняго Новгорода изъ вотчины царева синклита боярина князя Бориса Лыкова, изъ веси нарицаемой Палець, изъ церкви св. Космы и Даміана въ царствующій градъ Москву.» Самъ благочестивый государь съ сыномъ своимъ Алексѣемъ Михайловичемъ, въ сопровожденіи всего синклита своего, равно и патріархъ Іосифъ со всѣмъ священнымъ соборомъ Московскимъ, вышли въ срѣтеніе чудотворной иконѣ. По совершеніи молебнаго пѣнія за Тверскими воротами, на мѣстѣ срѣтенія вскорѣ сооружена каменная церковь въ честь Пресвятыя Богородицы страстныя Одигитрія, гдѣ нынѣ дѣвичій монастырь именуемый Страстнымъ. Вмѣстѣ съ симъ царь приказалъ снять вѣрный списокъ съ чудотворной Одигитріевской иконы и поставить оный во вновь сооружаемой церкви. А подлинная икона, украшенная серебромъ, золотомъ и многоцѣнными камнями, препровождена была съ подобающею честію и благочиніемъ опять въ село Палець и поставлена въ новой деревянной Одигитріевской церкви. По сооруженіи

(1) Истор. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 331. Ср. Путеводит. по Москвѣ ч. II, стр. 296.

же нынѣшней каменной церкви, (1681 г.) чудотворная икона поставлена на настоящее мѣсто. ⁽¹⁾

Напрестольный крестъ приложенъ въ церковь 1647 года, какъ видно изъ надписи внизу на лицевой сторонѣ: «7156 лѣта мѣсяца Декабря въ 20-й день зделанъ сей крестъ благосъловящій вдомъ въкладу ко пресвятѣй Богородицѣ честнаго и славнаго Ея образа чудотворныя иконы Страстные Палецкія, при державе благочестиваго Государя царя и великаго князя Алѣксѣя Михайловича всея Русіи дачи князя Семена Урусова.» Крестъ этотъ сребропозлащенный съ 8-ю винтами, на которыхъ по одной крупной жемчужинѣ; вѣсу въ немъ 1 фунтъ и 16 золотниковъ. На исподней сторонѣ написано, что въ немъ есть части: «каменя гроба Господня, ризы пресвят. Богородицы, каменя Синайскія горы, креста великомученика Димитрія Селунскаго, мощей священномученика Антипа, креста великомуч. Θεодора, омофора св. Николая чудотворца, посоха епископа Никиты и каменя Антонія Римлянина.»

Напрестольное Евангеліе въ богатомъ окладѣ. На исподней дскѣ онаго въ среднѣй вычеканена слѣдующая надпись: «Сіе святое Евангеліе начато строиться 1709 года въ Февралѣ тщаніемъ боярыни княгини Феклы Сумеоновны Урусовой въ Нижегородскій уѣздъ въ вотчину стольника князя Бориса Ивановича Куракина, въ нарицаемую весь

(1) Дополненіе къ сказанному въ исторіи Іерархіи взято изъ рукописнаго сказанія объ этой иконѣ, хранящагося съ XVII столѣтія въ Палецкой Одигитріевской церкви.

Палець въ домъ пресвятыя Богородицы Олигитріи страстныя, а совершился въ 1710 году Ноября въ 8-й день, художествомъ мастера Фирса Максимова.» Мѣрою Евангеліе въ длину 3, а въ ширину 2 четверти; вѣсу въ немъ 32½ фунта. Оно сребропозлащенное и по мѣстамъ чеканной работы.

Серебряное кадило 1649 года фигурночеканной работы и по мѣстамъ вызолоченное. Вѣсу въ немъ 2½ фунта. Надпись на кадилѣ слѣдующая: «Лѣта 7158 (1649) Декабря дѣлано сіе кадило пречистые Богородицы Олигитріи Страстныя ввотъчину князя Сумеона Андрѣевича Урусова село Палець.»

Древняя священническая фелонь, замѣчательная по своему покрою. Она сшита изъ вишневаго бархата, длиною одинакова со всѣхъ сторонъ, безъ вырѣза напередѣ; оплечье и оподольникъ обложены серебряной сѣткой.

Г. ВЪ СЕЛѢ СПАСѢ ЗЕЛЕНАЯ ГОРЫ,

НИЖЕГОРОДСКАГО УБЪДА.

ЦЕРКОВЬ НЕРУКОТВОРЕННАГО ОБРАЗА

СПАСА.

Она замѣчательна тѣмъ, что на мѣстѣ ея былъ Зеленогорскій Спасскій монастырь. Основаніе его относится къ половинѣ XVII вѣка. Нѣкто инокъ Іона избралъ мѣсто для своего пустынножителства въ Закудемскомъ стану, въ Мордовскомъ Елховскомъ угодьѣ, при рѣчкѣ Пасмуровкѣ. Въ этомъ мѣстѣ, называвшемся Каржалейскимъ врагомъ, на бѣлой горѣ, находились пустыя бортныя знамена, которыя состояли въ окладѣ у жившихъ близъ этого мѣста крестьянъ.

Когда къ иноку Іонѣ собралось довольно братіи, онъ рѣшился на избранномъ мѣстѣ воздвигнуть храмъ во имя Нерукотвореннаго образа Спаса и построить при ономъ монастырь. Въ 1653 году Іона обратился съ просьбою о дозволеніи ему построить церковь и монастырь къ царю Алексѣю Михайловичу, и получилъ на сіе указъ и вмѣстѣ грамоту отъ патріарха Никона. По построеніи монастыря, который, по причинѣ мѣстности, получилъ названіе Спасской пустыни вѣлой горы, (1) иноки вскорѣ встрѣтили

(1) Она называлась также и пустынью всемплотиваго Спаса Отеревскою, что на Зеленыхъ горахъ, какъ видно изъ акта монастырскаго за 1692 годъ.

нужды въ отношеніи къ содержанію и стали заботиться о средствахъ къ оному. Съ этою цѣлію строитель пустыни Феодосій съ братією били челомъ царю Алексѣю Михайловичу въ томъ, что поелику крестьяне, владѣвшіе пустыми бортными знаменами, всѣ уже померли и въ окладный оброкъ никто оныхъ не беретъ; то не благоугодно ли будетъ пожаловать ихъ тѣми бортными знаменами, хотя бы съ окладнымъ за оныя оброкомъ. По этому ихъ прошенію, велѣно имъ пользоваться бортными со взносомъ оброчныхъ денегъ. Оброкъ этотъ состоялъ въ томъ, чтобы монастырь Зеленогорскій платилъ въ казну за семь бортныхъ знаменъ по чети пуда меду, а съ меду денежныхъ пошлинъ по полуторы деньги да по четверти куницы, а деньгами за сіи куницы по два алтына по три деньги съ полущкой. Въ 1673 году, по прошенію игумена Аѳанасія съ братією, состоящею изъ 90 человекъ, указомъ царя Алексѣя Михайловича велѣно на пропитаніе и строеніе Зеленогорской пустыни отмежевать вблизи лѣсу, вдоль и поперегъ, на двѣ версты со всѣми угольями, а прежними бортными знаменами владѣть безоброчно. Послѣ того, Спасская пустынь увеличилась, какъ видно изъ оставшихся древнихъ актовъ. ⁽¹⁾ Кромѣ основателя инока Іоны и строителя Феодосія было въ ней семь игуменовъ: Аѳанасій, Макарій, Кирилль, Павель, Исаія, Феодосій и Петръ, восемь архиман-

(1) Подлинные акты хранятся при церкви Спасъ-Зеленая горы, а списки съ нихъ препровождены мною въ Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс.

дритовъ: Іоасафъ, Адріанъ, Іоаннъ, Кассіанъ, Теофилактъ, Варсонофій, Никаноръ и Іосифъ. А изъ синодика монастырскаго времянь царя Алексѣя Михайловича видно, что при Зеленогорскомъ монастырѣ, кромѣ игуменовъ и архимандритовъ, похоронено около 300 иноковъ и около 130 схимонаховъ.

Монастырь Спасъ-Бѣлыя Горы окруженъ былъ каменною стѣною съ башнями, которая нынѣ служитъ церковною оградю. Въ ней, какъ видно изъ сохранившагося черноваго плана монастыря, построено было три церкви. Изъ нихъ двѣ имѣли по пяти главъ, а третья была обѣ одной главѣ. Первая церковь была во имя Нерукотвореннаго образа Спасава, вторая въ честь Казанскія иконы Божія Матери; а третья во имя святителя и чудотворца Николая съ придѣломъ преп. Сергія Радонежскаго. По первому плану, составленному вскорѣ послѣ основанія монастыря, видно, что зданій въ монастырѣ много было деревянныхъ; а на другомъ планѣ значатся только два деревянныя строенія. Изъ числа зданій, означенныхъ на древнемъ планѣ, осталась въ цѣлости при вратахъ одна каменная богадѣльня; изъ церквей же сохранилась одна деревянная о пяти главахъ, построенная въ 1664 г., но другой пятиглавой церкви уже нѣтъ, хотя и замѣтны слѣды ея развалинъ. Бывшая при ней колокольня доселѣ остается въ цѣлости. Въ настоящее время есть внутри ограды каменная одноглавая церковь въ честь Казанскія иконы Божія Матери съ придѣломъ святителя и чудотворца Николая. Но церковь сія не монастырская: она устроена сельскими прихожанами въ 1797 году

послѣ упраздненія монастыря и совсѣмъ на другомъ противоположномъ мѣстѣ.

Подъ вѣдѣніемъ монастыря, до изданія штатовъ въ 1764 году, было 113 душъ. Послѣ того монастырь еще оставался нѣсколько времени на своемъ содержаніи, а въ концѣ прошлаго столѣтія былъ упраздненъ. Церкви его, по прошенію крестьянъ, обращены въ приходскія; а окружавшая его слобода *Спасъ-Бѣлыя горы* переименована въ село *Спасъ-Зеленыя горы*. Въ этомъ селѣ, на мѣстѣ бывшаго монастыря, съ 1800 года началась и постепенно образовалась женская община, состоящая изъ немагаго числа сестеръ.

Д. ВЪ СЕЛѢ БУРЦЕВѢ И ДЕРЕВНѢ ЮРИНѢ,

БАЛАХНИНСКАГО УѢЗДА.

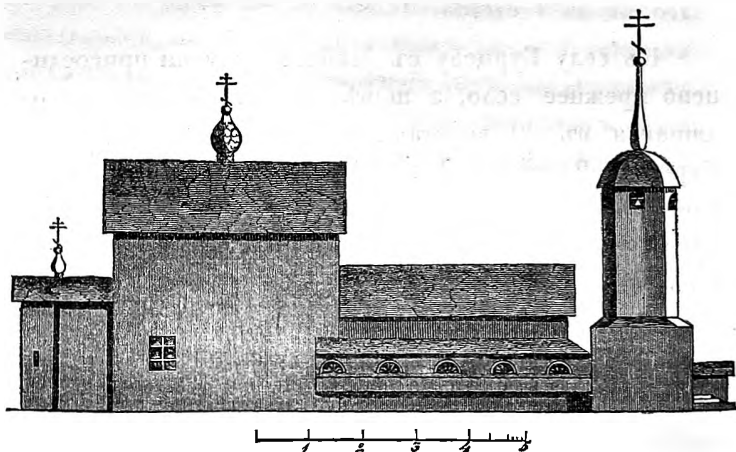
Съ извѣстными церквами села Пуриха, принадлежавшаго князю Димитрію Михайловичу Пожарскому, находятся въ тѣсной связи церкви села Бурцева и особенно деревни Юрина.

Село Бурцево находится на западъ отъ Нижняго Новгорода въ 55, а отъ Балахны въ 22 верстахъ. Оно со всѣхъ сторонъ окружено лѣсами и болотистыми мѣстами. Число прихожанъ разноплемническихъ простирается до 600 душъ, которыя составляютъ половинную часть волости такъ называемой *Жарской*. Названіе сіе получила она, какъ го-

воритъ преданіе, отъ фамиліи Дмитрія Михайловича Пожарскаго, у котораго было здѣсь помѣстье.

1. ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА.

Церковь въ селѣ Бурцевѣ деревянная. Въ 1846 году обита тесомъ и выкрашена краской; а построена, какъ означено на поперечномъ брусѣ иконостаса, при царѣ Петрѣ Алексѣевичѣ и патриархѣ Адрианѣ. Церковь эта изображена здѣсь съ сѣверной стороны.



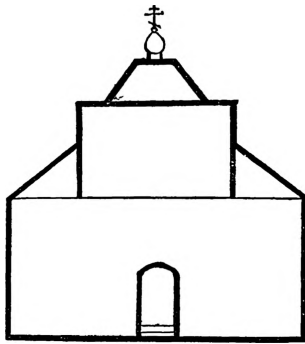
Престоловъ въ ней два: настоящая холодная церковь устроена во имя Воскресенія Христова; а другой престолъ въ тепломъ Зосимо-Савватіевскомъ придѣлѣ, устроенномъ въ 1846 г. вмѣсто прежней Зосимо-Савватіевской деревянной церкви. На мѣстѣ нынѣшняго придѣла лѣтъ за 75 былъ придѣлъ во

имя св. Ильи пророка, которому и нынѣ прихожане не престають праздновать. Прихожане села Бурцева празднують также Владимірской иконѣ Божія Матери. Время написанія иконъ въ Бурцевской церкви относится къ началу ея построенія т. е. къ концу XVII вѣка. Кромѣ этихъ иконъ, замѣчательны въ ней Евангеліе временъ царя Алексѣя Михайловича и жертвенникъ, который имѣетъ въ длину по алтарной стѣнѣ три аршина, а въ ширину семь вершковъ.

2. КАЗАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Къ селу Бурцеву съ давняго времени присоединено прежнее село, а нынѣ деревня Юрино, находящаяся въ 20 верстахъ отъ Пуриха и въ 6 отъ Бурцева. Юрино, гдѣ находился домъ князя Д. М. Пожарскаго, было родовой его вотчиной. Судя по пруду, почти заросшему травою, но доселѣ называемому князевымъ, надобно думать, что домъ княжескій стоялъ отъ церкви въ 200 саженьхъ на востокъ. Слѣды бывшаго дома остаются доселѣ, хотя мѣсто самое заросло лѣсомъ и обращено въ пахатную землю, среди которой попадаются еще отъ зданій древніе кирпичи. Въ Юринѣ были двѣ деревянныя церкви: одна холодная во имя Преображенія Господня, съ двумя придѣлами, давно уже сторѣла, а другая въ честь Казанскія иконы Божія Матери. Послѣдняя, какъ и первая, построена самимъ княземъ Д. М. Пожарскимъ. Она давно уже уразлена, и хотя весьма ветхая, остается въ цѣлости

доселѣ, въ представленномъ здѣсь видѣ, съ западной стороны.



Въ ней нѣтъ почти ничего, кромѣ нѣкоторыхъ небольшихъ иконъ, поставляемыхъ усердствующими прихожанами. Алтарь огражденъ досками, къ коимъ приставляются иконы. Сѣнь надъ престоломъ была сшита изъ окрашеннаго толстаго холста, растянутаго вервиемъ на всѣ четыре алтарные угла. Изъ такого же холста сшито на престолъ и одѣяніе. Какъ въ алтарѣ, такъ и во всей церкви придѣланы къ стѣнамъ лавки. Лампадъ кажется не было; ихъ замѣняли оставшіеся деревянные подсвѣчники на подобіе короткихъ столбцовъ. Окна въ церкви волоковыя съ задвижными ставнями; изъ нихъ два въ алтарѣ, т. е. у жертвенника на правой сторонѣ, два въ трапезѣ, съ правой же стороны. Многія церковныя вещи изъ Юрина перешли въ село Пурихъ, а нѣкоторыя въ Воскресенскую церковь села Бурцева. Такъ напр. Евангеліе, печатанное въ 8-й годъ царствованія царя Алексѣя Михайловича и во 2-й патріаршества Никона, перенесено въ Бур-

цево изъ Юринской церкви, какъ видно изъ надписи по листамъ: «Сія книга, глаголемая Тетроевангеліе, печатанное въ десть на бумагѣ, положили Жарской волости Балахонскаго уѣзда села Юрина крестьяне Грибоѣдова Павелъ да Михайло въ домъ Богольиное Преображеніе, чудотворца Николая и чудотворца Макарія. Кто сію книгу хитростию отторгнетъ отъ церкви и для своей пагубной корысти, того судитъ Богъ и анаеема да будетъ.»

Е. ВЪ СЕЛѢ ПЕЛИ ХОВАНСКОЙ,
ЛУКОЯНОВСКАГО УѢЗДА.
ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА.

Христорожественская церковь села Пели Хованской, съ двумя придѣлами, замѣчательна какъ по своей древней архитектурѣ, такъ и по церковнымъ памятникамъ. Изъ нихъ въ главномъ придѣлѣ первое мѣсто по древности и богатству украшеній занимаетъ Соболевская икона Божія Матери. Она находится въ алтарѣ на горнемъ мѣстѣ въ кіотѣ съ двумя столбами, капителями и корнизамъ вызолоченными. Длинною она въ одинъ аршинъ и семь вершковъ, а шириною въ аршинъ. Икона писана на холстѣ, обтянутомъ на дерево, обложена сребропозлащеннымъ окладомъ съ вѣнцемъ и цатами, съ коронами, звѣздами и рѣпьями изъ жемчуга и драго-

цѣнныхъ камней самой высокой цѣны, такъ что икону цѣнятъ около 40,000 рублей серебромъ.

Кипарисный крестъ въ серебряномъ позолоченномъ окладѣ съ частями мощей Иоанна Предтечи, древа Креста Господня, мощей Лазаря четверодневнаго, Иоанна Милостиваго, преподобныхъ отецъ Елисея и Меркурія, посоха князя Андрея Боголюбскаго, мощей апостола Іакова, Георгія побѣдоносца, священномученика Елевверія, евангелиста Марка, Игнатія Богоносца и великомученицы Варвары. Вънецъ на ликѣ Господа Саваоа украшенъ жемчугомъ и камнями. На оборотѣ креста въ клеймѣ по серебру вычеканено: «Сей крестъ животворящій Его Сіятельства, князя Михайла Михайловича Хованскаго домовой.»

Напрестольное Евангеліе, печатанное 1759 года на золотообрѣзной Александрійской бумагѣ, въ серебряномъ вызолоченномъ окладѣ. Длинною оно въ аршинъ съ вершкомъ, а шириною въ три четверти; въсу въ немъ два пуда и десять фунтовъ. На окладѣ, кромѣ финифтяныхъ изображеній востанія изъ гроба и четырехъ евангелистовъ, съ лицевой стороны десять также финифтяныхъ образовъ: Тайной вечери, моленія о чашѣ Господа нашего Іисуса Христа, приведенія предъ Пилата, Казанскія Божія Матери, пророка Ілии, Сергія Радонежскаго, князя Михаила Тверскаго, біенія при столпѣ Господа нашего Іисуса Христа, несенія креста и Живоначальныя Троицы, а на исподней дскѣ литое изображеніе Божія Матери съ предвѣчнымъ Младенцемъ, и предстоящими Ей пророками, именуемое: «Жезлъ изъ корене Іессеева.»

На исподней также дскѣ въ клеймѣ по серебру вычеканено: «Сооружено сіе Евангеліе тцаніемъ Его Сіятельства княземъ Михаиломъ Мпхайловичемъ Хованскимъ въ храмъ Божія Матери Казанскія въ село Рождественское, 1784 года мѣсяца Ноября 21 дня.» За сіе Евангеліе, по рассказамъ, дано 4,000 рубл. серебромъ.

Другое напрестольное Евангеліе, печатанное 1766 года на Александрійской золотообрѣзной бумагѣ, въ сребропозлащенномъ окладѣ съ серебряными вызолоченными изображеніями востанія Спасителя изъ гроба и четырехъ евангелистовъ. На исподней дскѣ по серебру вычеканено: «1767 года сдѣлано сіе Евангеліе въ поминовение по княжнѣ Аннѣ Михайловнѣ Хованской.»

Въ придѣлѣ Казанскія Божія Матери, по лѣвую сторону царскихъ вратъ, храмовая Казанская икона Божія Матери въ серебряномъ вызолоченномъ окладѣ и вѣнцѣ, украшенныхъ жемчугомъ. Она вставлена въ кипарисной дскѣ, на коей внизу изображены явленіе и чудеса Заступницы.

Вверху надъ царскими вратами врѣзаны въ дщипу небольшія икона Казанскія Божія Матери и четвероконечный крестъ. Икона съ окладомъ и вѣнцемъ сребропозлащенными и съ жемчужною цатою, у коей привѣшены три сребропозлащенные серьги. Крестъ деревянный въ серебряномъ позолоченномъ окладѣ, обложенъ жемчугомъ и камнями. Въ немъ части св. мощей Сергія чудотворца, часть отъ главы Предтечевы, Максима блаженного, великаго князя Псковскаго Феодора, священномученика Кирика,

Іоанна Милостиваго, св. мучениковъ Меркурія и Максима исповѣдниковъ, мученицы Анастасіи и земля Іорданская.

Въ придѣлѣ Сергія Радонежскаго чудотворца, на горнемъ мѣстѣ, въ шкафѣ за стекломъ находится древній рѣзной изъ кипариса образъ святителя Николая чудотворца. На немъ риза, шапка, вѣнецъ и подвѣсъ сребропозлащенные, а пять крестовъ каменные, изъ коихъ два въ окладѣ, а прочіе убранны мелкими камнями. Створный кіотъ для иконы обложенъ снаружи зеленымъ трипомъ, а внутри обитъ тонкимъ чеканнымъ серебромъ. На створахъ изображенія: Спасителя, Божіей Матери, святителей Василя великаго и Тихона чудотворца въ окладѣ и вѣнцахъ сребропозлащенныхъ.

По лѣвую сторону царскихъ вратъ образъ Знаменія Пресвятыя Богородицы, въ сребропозлащенномъ окладѣ, съ вѣнцомъ и цатою, украшенными жемчугомъ и камнями. Ояъ врѣзанъ въ кипарисной дскѣ, на которой изображены чудеса Заступницы.

Изъ книгъ замѣчательны: Служевни къ, печатанный въ 1651 году, съ надписью по листамъ: «Сія книга глаголемая Треб.....села Болотнаго». Такъ называлась Пеля Хованская въ XVII вѣкѣ; потомъ стали называть ее селомъ Пелею Мокрою, какъ и нынѣ еще называютъ ее по старинѣ; а со временъ владѣльца князя Хованскаго село получило названіе Пели Хованской. Виноградъ домовитомъ благимъ насажденный, посвященный Гетману Мазепѣ отъ Самойла Мокрѣвича року 1697, съ надписью: «Сія книга Василя

Полонцакаго, сотника Любецкаго, полку Черниговскаго». Жезлъ Правленія патріарха Іоасафа, 1665 г.

Изъ утвари церковной особенно замѣчательны воздухи изъ золотной парчи съ цвѣтами, обложенные широкимъ серебрянымъ гасомъ, съ выннзанными на нихъ изъ жемчуга и камней четвероконечными крестами. Воздухи эти принадлежатъ къ прошлому столѣтію.



ГЛАВА IV.

РАЗНЫЕ ПАМЯТНИКИ

ЦЕРКОВНОЙ ДРЕВНОСТИ.

А. ПАМЯТНИКИ,

ОСТАВШЕЕСЯ ОТЪ ПОСЛѢДНЯГО ПОХОДА ЮАННА IV НА КАЗАНЬ.

Въ послѣднемъ походѣ противъ Казани 1552 года предводительствовалъ, какъ извѣстно, самъ Юаннъ Васильевичъ Грозный. Свидѣтелями этого похода, по южной сторонѣ Нижегородской губерніи, служатъ не только насыпные *мары* или *курганы*, доселѣ уцѣлѣвшіе въ нѣкоторыхъ ея мѣстахъ, ⁽¹⁾ но и цер-

(1) Курганы эти, насыпанные войсками Грознаго въ память становъ или другихъ событій, отъ 1552 года находятся въ Ардатовскомъ уѣздѣ около селеній Ичалова, Онучина и Собакина, гдѣ насчитывается до семи кургановъ; въ Арзамасскомъ уѣздѣ между селеніемъ Хиринымъ и деревнею Кориномъ, въ приходахъ селеній Бестужева, Посникова и Верхнихъ Печерокъ; въ Сергачскомъ уѣздѣ въ селѣ Архангельскомъ или Ветошкинѣ, между селами Юрьевымъ и Гагивымъ, близъ рѣки Пьяны, и близъ деревни Ломаныхъ. Нѣкоторые изъ этихъ кургановъ уже были описаны мною въ *Памятникахъ Нижегородской губерніи*, см. Зап. Отд. Рус. и Слав. Архивол. Имп. Арх. Общ.; т. I, 1851 года.

ковные памятники. Иоаннъ IV, всегда отличавшійся духомъ благочестія, воздвигалъ на пути своемъ храмы для новыхъ и старыхъ селеній, давалъ имъ на память святыхъ иконы и снабжалъ ихъ разною церковною утварью.

По преданію извѣстно, что царемъ Иоанномъ IV были построены церкви Ардатовскаго уѣзда въ селеніяхъ Моляксѣ, Надежинѣ и Ичаловѣ; Арзамаскаго уѣзда въ селеніяхъ Семеновѣ, Кавлеяхъ или Скарятинѣ, Ивановскомъ, Шаткахъ и Малой Якшени; Сергачскаго уѣзда въ селѣ Андосовѣ; но теперь эти церкви не существуютъ. Изъ прочихъ церковныхъ памятниковъ Иоаннова времени остаются доселѣ извѣстными слѣдующіе:

1) Преданіе говоритъ, что пяти новообращеннымъ тогда Мордвинамъ въ селѣ Абрамовѣ, Арзамаскаго уѣзда, даны были отъ Иоанна IV каждому по благословенной иконѣ. Одна изъ нихъ сохраняется до нынѣ у потомка одного изъ тѣхъ новообращенныхъ, Абрамовскаго крестьянина Максима Сидорова. Икона эта съ изображеніемъ Святителя Николая и Иоанна Воина, какъ видно, была въ серебряномъ окладѣ, самомъ тонкомъ. Теперь отъ него остались только небольшіе лоскутки; но лики сохранились въ цѣлости.

2) Въ Арзамаскомъ Воскресенскомъ соборѣ считаются дарами Иоанна IV, образъ Воскресенія Христова и образъ великомученика Иоанна Воина.

3) Въ селѣ Архангельскомъ или Кобылинѣ, Арзамаскаго уѣзда, отъ построенной Иоанномъ IV

церкви остались на стѣнахъ безъ употребленія однихъ царскія врата въ вышину $2\frac{1}{2}$, а въ ширину $1\frac{1}{2}$ аршина. вмѣстѣ съ ними сохранилось и письменное извѣстiе объ устройствѣ самой церкви, существовавшей до начала нынѣшняго столѣтiя. Церковь была каменная, длиною внутри, кромѣ алтаря, 8 аршинъ, шириною $3\frac{1}{2}$ аршина, а вышиною съ фундаментомъ и кровлею 7 аршинъ. Въ церкви было только четыре небольшихъ окна; надъ трапезою возвышался черепичный куполъ съ главою и крестомъ на $5\frac{1}{2}$ аршинъ. Самое село Архангельское пожаловано было царемъ Иоанномъ Грознымъ Петру Васильевичу Левашеву за воинскiе его подвиги. Нынѣшнiй помѣщикъ села Архангельскаго г. Левашевъ, основываясь на актахъ, хранящихся въ Герольдiи, удостовѣряетъ, что отрядъ войска Иоанна IV, на пути къ Казани, подъ предводительствомъ Петра Васильевича Левашева, встрѣтилъ здѣсь враждебное сопротивленiе отъ Татаръ, обитавшихъ по нагорной и лѣвой сторонѣ рѣки Теши, и послѣ сраженiя одержалъ надъ ними побѣду. За сiе государь пожаловалъ Левашеву населенное мѣсто сраженiя съ *городищами и селищами Татарскими*.

4) Въ двухъ верстахъ отъ села Дубенскаго, Арзамасскаго уѣзда, близъ озера, Иоаннъ IV, въ воспоминанiе своего похода, какъ извѣстно по преданiю, поставилъ мраморный памятникъ въ видѣ столба, вышиною въ два аршина, а шириною въ верхнемъ концѣ въ $\frac{1}{4}$ вершка и при немъ образъ Введенiя во Храмъ Пресвятыя Богородицы. Находящееся близъ сего мѣста озеро, обратившееся нынѣ въ болото, съ

тѣхъ поръ носитъ названіе «Введенскаго куста»; а самая икона съ памятникомъ взяты въ Дубенскую деревянную церковь, устроенную вскорѣ послѣ царскаго похода противъ Казани. Нынѣ образъ Введенія во Храмъ Божіей Матери, какъ храмовой, служитъ въ иконостасѣ мѣстнымъ. Онъ украшенъ серебряною позолоченною ризою, съ жемчужными привѣсами и съ камнями въ вѣнчикахъ. Мраморный столбъ стоитъ въ видѣ подсвѣчника передъ рѣзнымъ изображеніемъ Спасителя, сѣдящаго въ темницѣ. Къ верхней части столба придѣлана мѣдная высеребренная плоская чаша съ шандалами для свѣчъ.

5) Въ селѣ Вазьянѣ, Арзамасскаго уѣзда, отъ построенной Іоанномъ IV деревянной церкви остались царскія врата съ нѣкоторыми иконами. Въ прошломъ столѣтіи помѣщикъ этого села Лопатинъ сдѣлалъ на вратахъ слѣдующую надпись: «Сіи царскія двери съ прочими святыми иконы предстоящими, древняго письма, пожалованы отъ великаго государя царя и великаго князя Іоанна Васильевича, во время шествія Его Величества въ 7060 году подъ Казань, и поставлены были въ новопостроенную Имъ Величествомъ клѣтчатую церковь во имя Николая чудотворца въ селѣ Вазьянѣ, при первомъ помѣщикѣ онаго села при Приватархи Лопатинѣ; а нынѣ собраны и поставлены въ сію Божію церковь трехъ Вселенскихъ учителей при послѣднемъ помѣщикѣ той фамиліи Григорьѣ Осиповичѣ Лопатинѣ въ лѣто Господне 1773 года.» Эти царскія врата вышиною въ 2 аршина 11 верш-

ковъ, шириною въ 1 аршинъ съ четвертью, деревянныя гладкія. Иконы на нихъ изображаютъ: вверху или въ полукружіи, Архангела Гавріила, благовѣствующаго Препоблагословенной Дѣвѣ; въ срединѣ — Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго; а по сторонамъ—Николая чудотворца, священномученика Власія и мучениковъ Флора и Лавра; надъ всѣми этими иконами изображены вверху, въ маломъ видѣ, Спаситель и Богоматерь; внизу вратъ находится и самая надпись. Подобная надпись, какъ говорятъ, была и прежде 1773 года, только въ другихъ словахъ. Помѣщикъ Лопатинъ, вмѣстѣ съ измѣненіемъ надписи, возобновилъ потускнѣвшія краски какъ на царскихъ вратахъ, такъ и на иконахъ. Находящаяся въ церкви того же села икона св. Николая чудотворца съ изображеніемъ его чудесъ принадлежитъ, вѣроятно, также къ пожертвованіямъ Іоанна IV. Икона эта, вышиною въ 1 аршинъ и 11 вершковъ, а шириною въ 1 аршинъ и 7 вершковъ, была прежде храмовою, а нынѣ стоитъ за правымъ клиросомъ. По усердію помѣщицы Елисаветы Зиновьевой, въ 1805 году она обложена серебряной позолоченной ризой, вѣсомъ въ 1 пудъ 8 фунтовъ и 93 золотника. Надпись на ризѣ вычеканена слѣдующая: «Сей образъ святителя Николая поставленъ въ селѣ Вазьянѣ во время шествія въ Казань Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ въ 1552 году.» Къ жалованнымъ царскимъ иконамъ, по преданію, относятся также: образъ Нерукотвореннаго Спаса, поддерживаемый Ангеломъ; дска этого образа вышиною въ 1½, а шириною въ 1 аршинъ;

образъ Владимірска Божія Матери, такой же мѣры; обѣ иконы съ серебряными вызолоченными вѣнцами; и наконецъ образъ Іоанна Предтечи съ крыльями, держащаго въ шуйцѣ главу на блюдѣ съ хартією, а десною рукою указывающаго на главу; внизу по угламъ иконы изображены усѣкновение и обрѣтеніе его главы. Всѣ три иконы стоятъ нынѣ въ ряду мѣстныхъ иконъ Вазьянской церкви.

6) Въ селѣ Воронцовѣ, Арзамасскаго уѣзда, остался отъ Іоанна IV образъ Успенія Божіей Матери. Онъ перенесенъ въ Воскресенскую церковь села Воронцова изъ упраздненной церкви села Успенскаго, причисленнаго къ селу Медынцеву. Образъ этотъ мѣрою въ вышину 5, а въ ширину 8 вершковъ; вокругъ ликовъ Спасителя и Божіей Матери вѣнцы серебряные позолоченные, чеканной работы, цаты вынизаны жемчугомъ. Въ срединѣ образа отверстіе, закрытое серебряною створкою, съ слѣдующими выбитыми на ней словами: «св. мощи преподобнаго Тита, Моусея Утрина и Евстратія Печерскаго.»

7) Въ Предтеченской церкви села Архангельскаго или Ветошкина, Сергачскаго уѣзда, отъ временъ Іоанна IV осталась икона Тихвинской Божіей Матери, перенесенная сюда изъ Успенскаго храма, бывшаго некогда монастырскимъ. По преданію, Царь приказалъ снять копію съ чудотворной иконы Тихвинскія и поставить въ Успенской церкви, по сходству окрестнаго мѣстоположенія съ городомъ Тихвинымъ. Церковь Успенская, стоящая между двумя марами, доселѣ остается въ цѣлости; но службы въ ней, за ветхостію, давно уже нѣтъ.

8) Въ пяти верстахъ отъ села Ветошкина былъ Троицкій монастырь, устроенный со времени похода на Казань Иоанна IV, который будтобы отдыхалъ на этомъ мѣстѣ. Изъ сохранившагося монастырскаго синодика видно, что первымъ строителемъ монастыря былъ нѣкто схимонахъ Мина, а монастырь принадлежалъ къ Владимірской епархіи.

9) Въ Казанской церкви села Сакмы, также Сергачскаго уѣзда, образъ св. Николая чудотворца Можайскаго въ серебряной позолоченной ризѣ, съ вынизанною мелкимъ жемчугомъ епитрахилью, по преданію, приложенъ Иоанномъ IV во время похода на Казань. вмѣстѣ съ тѣмъ устроенъ былъ имъ же Никольскій мужескій монастырь, которому пожаловано на содержаніе 300 десятинъ земли. Оттого село Сакмы, гдѣ былъ этотъ монастырь, и доселѣ зовется Никольскимъ погостомъ.



Б. НАДПИСИ НА ЦЕРКОВНЫХЪ ПАМЯТНИКАХЪ (1).

І. На святыхъ иконахъ и крестахъ.

1) Въ селѣ Медвѣдевѣ, Семеновскаго уѣзда, въ Троицкой единовѣрческой церкви находится на престольный крестъ, осмиконечный, XV вѣка, въ вышину или въ длину около 9 вершковъ, а въ ширину, не считая поперечинъ, около $\frac{3}{4}$ вершка. Онъ деревянный, обложенъ со всѣхъ сторонъ чеканнымъ листовымъ серебромъ. На лицевой сторонѣ его изображенъ распятый Спаситель; надъ главою его надпись ІС ХС; надъ распятіемъ два ангела, летящіе къ кресту, а на верхнемъ концѣ поясное изображеніе Бога Отца. На большой поперечинѣ креста, съ одной стороны Распятія, вычеканены грудныя изображенія Пресвятой Дѣвы Маріи и другой Маріи, а съ другой стороны св. Іоанна Богослова и Лонгина сотника, изображенія коихъ, а также одного изъ ангеловъ нынѣ утрачены. Подъ Распятіемъ, изображенъ сѣдящій въ темницѣ Спаситель. Нѣсколько неограниченныхъ самоцвѣтныхъ камней составляютъ украшеніе лицевой стороны креста; бока его и задняя сторона украшены узоромъ изъ листьевъ сканной работы съ удивительною отчетливостію въ са-

(1) Здѣсь не помѣщены тѣ памятники съ надписями, о которыхъ упомянуто было въ своемъ мѣстѣ, при описаніи монастырей и церквей.

мыхъ малѣйшихъ подробностяхъ. На нижнемъ концѣ креста, съ лицевой его стороны, слѣдующая чеканная надпись:

ВЪ ПОСѢДѢ
Е ПОЛОЖЕБЫС
ТЪ СІКРАТЬ Н
Д ПРТОЛѢ ОН
ИЖНЕМЪ НМТ
ВЪ ТЪ АВЪ СОБ
ОРЪНУРКОПЪ
ВЪ ЛѢПНО П
ОПРЕМБРАЖ
ЕН И ГАСПОИ
А БЛАГОПЪ РИ
ОНО И БЛАГО РО
АНОИ ОЕЛ ИК
ДУ К И ГИ НЕ
Ю ПАССОЮ НА
ПАМГАТЬ
СТАГО И Ч
АНА ШЕРОЕ
ПСИХИГА Е

Т. е. «Въ лѣто 6942-е (1434) положенъ бысть сій крестъ на престолѣ въ Нижнемъ Новѣгородѣ въ соборную церковь боголѣпново Преображенія Спасова

благовѣрною и благородною великою княгинею Вассою, на память святаго отца нашего Евсихіа е.....»⁽¹⁾

Конецъ надписи утраченъ.

По мнѣнію грамотныхъ единовѣрцевъ, крестъ Медвѣдевской церкви пожалованъ Нижегородскому собору великою княгинею Вассою Іоанновною (въ мѣрѣ Анастасіею, а въ схимѣ Θεодорою), супругою великаго князя Нижегородскаго Андрея Константиновича, благочестіе которой такъ восхваляютъ лѣтописцы⁽²⁾. Но она, какъ извѣстно, скончалась, по Нижегородскому лѣтописцу, въ 1379, а по Троицкому, въ 1377 году; слѣд. 55 или 57 годами ранѣе того времени, какъ приложенъ былъ крестъ въ Преображенскій соборъ. Если въ самой надписи нѣтъ ошибки, то вѣрнѣе можно относить прикладъ креста къ княгинѣ Вассѣ, дочери великаго князя Василя Дмитріевича, которая прежде была за княземъ Суздальскимъ Александромъ Ивановичемъ Брюхатымъ, умершимъ въ 1418 году, а потомъ выдана за князя Александра Вземетя Даниловича Суздальскаго и Нижегородскаго.

2) Въ селѣ Матюшевѣ, Горбатовскаго уѣзда, Смоленская икона Божіей Матери съ надписью, вычеканенною по серебряному окладу: «Лѣта 7126 (1618) икона сія поставлена во храмъ Воскресенія Христова при игуменѣ Леонтіи». Икона сія вмѣстѣ

(1) Изъ Спасопреображенскаго собора крестъ сей переданъ епархіальнымъ начальствомъ въ Троицкую церковь въ нынѣшнемъ столѣтїи.

(2) Нижегород. лѣтоп. подъ 1379 годомъ, въ Древ. Росс. Вивл. ч. XVIII; Троиц. лѣтоп., у Карамз. т. V, прим. 4; Степ. кн. и Никон. лѣтоп.

съ другими двумя, подобными ей по письму, храмовою иконою Воскресенія Христова и иконою Господа Вседержителя, сѣдящаго на престолѣ, остались отъ бывшаго тутъ мужескаго Воскресенскаго Матюшева монастыря, (1) по которому и село называется Воскресенское, Матюшево тожъ.

3) Въ селѣ Работкахъ, Макарьевскаго уѣзда, въ придѣльной церкви святителя Николая икона Божіей Матери съ надписью внизу: «Лѣта 7128 (1619) Сентября въ 1 день образъ пресвятыя Богородицы постави Тимоѳеѣй Оелоровъ Кумасовъ во храмъ великомученика Христова Димитрія Солунскаго.» Мѣрою икона въ длину $\frac{3}{4}$ аршина, а въ ширину 9 вершковъ. По сходству съ сею иконою другихъ иконъ въ Работкинской церкви, можно относить и ихъ къ одному съ нею времени. А о селѣ Работкахъ извѣстно по актамъ, что оно было селомъ не только въ царствованіе Іоанна IV, который останавливался тутъ съ войскомъ, шедшимъ противъ Казани, но и во времена удѣльныхъ князей.

4) Въ селѣ Пурихъ, Балахнинскаго уѣзда, на престольный крестъ съ надписью на рукояти: «7143 (1634) года Октября въ 1-й день, далъ сей животворящій крестъ на престольный въ домъ боголѣпнаго Преображенія Господа Іисуса Христа и великаго чудотворца Макарія, стольникъ князь Петръ Дмитріевичъ Пожарскій по женѣ своей Настасьѣ Григорьевнѣ, въ вотчину отца своего въ Пуреховскую волость боярина князя Димитрія Ми-

(1) Объ немъ не упоминается въ Истор. Росс. Іерархіи.

хайловича Пожарскаго.» (1) Крестъ этотъ вырѣзанъ изъ крѣпкаго дерева; оправа на немъ серебряная позолоченная чеканной работы, съ рѣзными подъ Распятіемъ изображеніями Воскресенія Христова и Пресвятыя Живоначальныя Троицы. Въ крестѣ по надписямъ хранятся части св. мощей: святителя и чудотворца Николая; святителя Петра Александрійскаго; преподобнаго Евѣимія, архимандрита Суздальскаго; преподобнаго Макарія, игумена Унженскаго; преподобнаго Александра Свирскаго; Димитрія Солунскаго; Антонія Римлянина; Георгія, князя Черниговскаго; Михаила, князя Черниговскаго; Космы и Даміана, врачей безмездныхъ; св. мученицы Марины; преподобнаго Георгія Хозевита; Космы пресвитера,

(1) Въ селѣ Пурихъ остались отъ самого Димитрія Михайловича Пожарскаго святыя иконы и крестъ, хотя на нихъ и нѣтъ надписей: а) Владимірская икона Божіей Матери, въ серебropозлащенной ризѣ, находившаяся, какъ говоритъ преданіе, съ нимъ въ походѣ; б) Казанская икона Божіей Матери, шитая по желтому атласу, какъ извѣстно тоже изъ преданія, киягинею Прасковьєю Варолаомеевною, первою супругою князя Димитрія Михайловича; в) Распятіе Господа нашего Иисуса Христа на деревѣ, обложеномъ серебряною оправой. Крестъ сей мѣрою въ длину трехъ аршинъ. По одному преданію, крестъ сей принесенъ княземъ Пожарскимъ изъ Соловецкаго монастыря по случаю моровой язвы въ его имѣніи; а по другому, овъ сдѣланъ былъ прежде нашествія Татарскаго, во при вторженіи Батыевомъ затопленъ Русскими въ болотѣ для того, чтобы не достался въ руки идолопоклонниковъ, и найденъ на мѣстѣ затопленія княземъ Пожарскимъ, когда онъ былъ на охотѣ.

Михаила, князя Тверскаго; мученицы Параскевы, нареченныя Пятницы, и часть земли отъ Вилелема.

5) Въ городѣ Василѣ, въ Покровскомъ соборѣ особенно чтимый образъ преподобнаго Варлаама Хутынскаго съ надписью: «Лѣта 7150 (1642) сію икону Алексѣй Фадѣевъ Исаковъ поставилъ.» По мѣстному преданію, въ смутное время самозванцевъ, когда казаки, Литва и инородцы напали на Василь, то предъ непріятелями явился пр. Варлаамъ, ѣхавшій будто на телегѣ. Онъ поразилъ нападавшихъ враговъ слѣпотою, и Василь былъ спасенъ. Въ воспоминаніе этого чуда, здѣсь особенно чувствуется память преподобнаго Варлаама. (1)

6) Въ городѣ Арзамасѣ, въ Воскресенскомъ соборѣ на престольный крестъ съ серебрянымъ вызолоченнымъ литымъ Распятіемъ; глава распятаго Господа украшена вѣнчикомъ изъ 22 жемчужинъ, вынизанныхъ въ два ряда; надъ главою изображеніе св. Николая чудотворца. На поперечинѣ креста вычеканены слова: «Распятіе Гда Бга и Спса ншего Іса Хѣ.» По правую сторону Распятія были два небольшія литыя изображенія, съ надписью надъ ними: «Мрія М. МѢ.Ф.Ъ.» Надъ уцѣлѣвшимъ изображеніемъ муроносиды остался вѣнчикъ изъ 9 жемчужинъ, а изображеніе

(1) Описаніе города Василя напечатано въ Ниж. Губ. Вѣд. за 1850 годъ. Что касается до преданія о пр. Варлаамѣ Хутынскомъ, то оно нѣсколько сходно съ преданіемъ Новгородскимъ, по которому Варлаамъ Хутынскій, въ первую пятницу Петрова поста, пріѣзжалъ на саняхъ изъ Хутынской обители въ Новгородъ къ св. архіеп. Автонію. Путешеств. ко св. мѣстамъ Русскимъ, 1846 года, ч. II, стр. 344.

Богоматери затеряно. По лѣвую сторону креста были два изображенія съ надписью: «Іоаннъ Бѣ, Лоѣнъ сотникъ;» надъ главою апостола вѣнчикъ изъ 10 жемчужинъ, а образъ Лонгина сотника потерянъ. На поперечинѣ титла изображены литые два ангела летящими внизъ; у главъ ихъ два вѣнчика изъ жемчужинъ по 6 на каждомъ. Подъ Распятіемъ, въ особомъ полѣ небольшая литая фигура Адамовой главы, а подъ нею литой въ малой ростъ образъ съ надписью: «свѣтъ Николанъ;» въ вѣнцѣ святителя 12 жемчужинъ; по рукояти вычеканено украшеніе на подобіе перевивающагося плюща. Лицевая окружность всего креста по впадинѣ вынизана на мѣдной проволоцѣ жемчугомъ въ одинъ рядъ. Всего жемчуга на крестѣ 432 зерна. Во внутренности креста исподняя дска вся облита мастикою. На исподней части креста вырѣзаны въ трехъ мѣстахъ слѣдующія надписи. Въ первомъ мѣстѣ по титлу и крыліямъ креста: «мощи Іоанна Предтечи, мощи муч. Іакова, иже въ Севастіи, мощи Іоанна Архіепискупа Новгородскаго, мощи преподобнаго Сергія, мощи преп. Кирилла Бѣлозерскаго, мощи князя Георгія Владимерскаго, мощи Феодосіи дѣвцы, кровь мученика Димитрія, мощи Бѣ въствъ, мощи Никиты архіепископа Новгородскаго, мощи архимандрита Жилы Змиръна, мощи муч. Меркурія Смоленскаго, мощи свѣтмуч. Ельферія, мощи Ефимія Суздальскаго, мощи Іоанна Милостиваго.» Во второмъ мѣстѣ ниже креста: «Сіи мощи приложилъ дьякъ Семенъ Володимеровъ сынъ Румянцовъ.» Въ третьемъ мѣстѣ по рукояти до конца: «Повелѣніемъ великаго

государя царя и великаго князя Михаила Феодоровича всеа Русіи самодержца, и ево благовѣрной цѣры и великой княгини Евдокѣи Лукьяновны и ихъ благовѣрныхъ чадъ сдѣланъ крестъ в. Арзамасъ всоборную церковь Воскресенію Хѣстову влѣто 7151 (1643).»

Крестъ этотъ осмиконечный обложенъ серебромъ и украшенъ чеканными вызолоченными узорами; въ длину онъ семи, а въ поперечинѣ, гдѣ простерты длани Спасителя, $3\frac{1}{2}$ вершковъ. Приложившій къ нему св. мощи дьякъ Румянцевъ, родомъ изъ Арзамаса, служилъ и при царѣ Алексіѣ Михайловичѣ также дьякомъ въ Посольскомъ приказѣ; а въ 1667 году съ бояриномъ Петромъ Ивановичемъ Потемкинымъ былъ посланъ въ Испанію и Францію.

7) Въ селѣ Лысковѣ, Макарьевскаго уѣзда, въ Вознесенской церкви на престольный крестъ серебряный вызолоченный, величиною въ длину восьми вершковъ, а въ толщину и въ ширину, кромѣ поперечинъ, по одному вершку. Въ немъ со всѣхъ сторонъ вставлены рѣзные мелкой работы кипарисные образки за слюдю, съ одной стороны изображающіе страсти Господни, а съ другой двѣнадцать годовыхъ праздниковъ. По бокамъ креста вычеканена надпись: «+ С^н крестъ окованъ и даденъ въ Новѣѣ Стефа^н воеводъ господарь земли Молдавской и господаржа его (далѣе одно слово затерто) во свое създаня монастыр глаголема Кишинъ влѣта 7164 (1655) мѣсяца Дек. 13.» Крестъ этотъ приложенъ помѣщикомъ села Лыскова, княземъ Георгіемъ Александровичемъ Грузинскимъ.

8) Въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ серебряный позолоченный, чеканной работы, крестъ съ рѣзнымъ Распятіемъ и образами Господа Саваоа, Божія Матери и св. Іоанна Богослова. Въ подножіи Распятаго съ лицевой стороны вычеканена надпись: «Господи, иже на немъ пригвоздеися, помилуй насъ, яко благій челоуѣколюбець. 166 (1658) году здѣланъ сі животворящи крестъ по вѣре смиреннаго Симеона, архіепископа Сибирьскаго и Тобольскаго себѣ на моленіе вкелю» (1). Крестъ сей вмѣщаетъ въ себѣ части св. мощей подъ 15 кругами на исподней дскѣ съ надписями: «Планица ея же обвит Іосифъ тѣло Господне; мощи св. великомученика Димитрія; животворящее древо креста Госдня; мощи св. мученика Θεодора Стратилата; планица чудотворнаго Снасова образа; мощи св. мученика Іоанна Новаго; камен и персть гроба Господня; мощи св. мученика Іоанна; мощи св. мученика, егоже Богъ вѣсть; мощи св. мученика Маманта; персть св. Іоанна Богослова; мощи св. Іакова Перскаго; риза пресвятыя Богородицы; мощи св.

(1) Архіепископъ Симеонъ родомъ изъ Нижегородской губерніи и постриженникъ Макарьево-Желтоводскаго монастыря, гдѣ былъ и на покой послѣ управленія Тобольскою епархіею. Изъ этого монастыря въ 1673 году патриархомъ Іоаннимъ былъ посылаемъ въ Макарьево-Увженскій монастырь «ради сыску и свидѣтельства мощей чудотворца Макарія и ради приема того подлиннаго сыску», какъ значится въ описи дѣлъ монастырскаго архива XVII вѣка. См. Сказаніе о жизни и чудесахъ преп. Макарія Желтов. и Увжен. чудотв., Москва 1830 года.

чудотворцевъ Козмы и Дамьяна; мощи великомученика Евстратія; мощи св. Іоанна Предтечи.»

9) Въ томъ же Макарьеве — Желтоводскомъ монастырѣ крестъ, осмиконечный, серебряный вызолоченный, чеканной работы, съ литымъ Распятіемъ, тремя рѣзными херувимами и образами Божія Матери, Маріи Магдалины, Іоанна Богослова, Лонгина сотника и препод. Макарія Желтоводскаго. На рукояти креста слѣдующая надпись: «173 (1665) го мѣсяца Іюня въ 1 день, построилъ сіи святы крестъ благословящей въ обитель Живоначальныя Троицы и чудотворца Макарія на Желтые воды, по общанію своему, тояжъ обители постриженникъ старецъ Θεодосіи, прозваніемъ Девятовскоі, во своі души и по своихъ родители и вѣчно поминование.» Ниже этой надписи другая черневая: «С. я. Константина мощи и многихъ святыхъ.»

10) Въ томъ же Макарьеве — Желтоводскомъ монастырѣ крестъ осмиконечный серебряный вызолоченный, чеканной работы, съ литымъ Распятіемъ, съ изображеніями Божія Матери, Маріи Магдалины, Іоанна Богослова и Лонгина сотника. Въ немъ содержатся св. мощи: апостола Андрея Первозваннаго, царя Константина, Іоанна Милостиваго, Спиридона чудотворца, Θεодора Стратилата, св. Анны, матери пресв. Богородицы, Іакова Перскаго, Пантелеймона, мученика Прокопія, Каванскихъ чудотворцевъ: Гурія и Варсонофія, часть сака Петра митрополита и мощи другихъ святыхъ. На рукояти креста надпись: «Лѣта 7180 (1672) Апрѣля въ 21 день, построилъ сіи крестъ старецъ Игнатей въ Макариевъ Желтовод-

скій монастырь, по души своей в вѣчное поминовение.»

11) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ, въ Вознесенскомъ соборѣ, на правой сторонѣ, надъ входною въ алтарь дверью, вставленъ въ иконостасѣ небольшой образъ Вседержителя въ серебряномъ вызолоченномъ окладѣ, съ изображеніемъ, по сторонамъ главы Его двухъ ангеловъ, а при ногахъ преп. Стефана Савваита и св. Наталіи. Надпись на иконной ризѣ чеканная: «Сѣй образъ сей Вседержителя Гда ншего Іса Хрта поставленъ Нижнего Новаграда в Печерско^м монастыре столника Івана Васильевича Приклонского по женѣ ево Наталье Стефановне, преставися она влето от мироздания 7366 (1694) го^д Декабря мѣца въ с^в. и погребено тело ея всемъ Печерскомъ монастыре сродители его; творить память по неі вденъ тезоименитства ея въ 264 да ввышеуазначенный день преставленія ея.»

12) Въ томъ же монастырскомъ Вознесенскомъ соборѣ, на лѣвой сторонѣ, надъ входною въ алтарь дверью, небольшой образъ усѣкновенія главы Іоанна Предтечи, изображающій не одну отсѣченную главу, а самое дѣйствіе отсѣченія, совершаемое спекуляторомъ въ присутствіи, вѣроятно, угодившей Ироду плясавицы. На серебряномъ вызолоченномъ окладѣ этого образа находятся чеканныя надписи, вверху: «Сѣй Іоанъ;» а внизу: «Сей образъ сѣаго Прдтчи поставленъ. Нижнего Новаграда. Впечерско^м мѣтрѣ. Впоминовение. Дши, столника, Іоанна, Васильевича. Приклонскаго, Преста-

вися, Влѣто, отмироздания зѣс (1698) году, мѣа
Маия. въ 26 де. И погребено. тѣло. Его, всемъ,
святѣмъ, мѣстрѣ. Сродители. Его. Творить память
по немъ, втезоименитьство. его, августа, мѣа, въ 29 де.
да ввышеназначенныѣ днѣ, преставленія, его.» Но
гдѣ именно похороненъ стольникъ Приклонскій съ
своей женою, въ монастырѣ памятника не осталось.

13) Въ Троицкой церкви села Троицкаго, Гор-
батовскаго уѣзда, деревянный крестъ съ над-
писью: «Лѣта 7110 (1602) года Февраля въ 23-й день,
на память святаго священномученика Поликарпа осно-
ванъ сій храмъ во имя Живоначальныя Троицы
да предѣлъ святыхъ мученикъ Флора и Лавра, при
государѣ царѣ Василиѣ Иоанновичѣ всея Россіи, а
освященъ въ 7111 (1603) году Генваря во 2-й день.
Сія же святыя олтари и престолы разорили воры
по заводу Польскихъ и Литовскихъ людей, занеже
грѣхъ ради нашихъ государя нашего царя Василія
Иоанновича измѣнники свели въ Литву, а царствующій
градъ Москву предали Литовскимъ людямъ: И
отецъ нашъ великій господинъ Гермогенъ патріархъ
всея Россіи съ престола сведенъ и во мнозѣ озлобленіи
и въ заточеніи на Москвѣ преставися. И
иные многіе святители такожь во мнозѣ озлобленіи
скончашася, а иные плѣнени въ Литву. И бысть
въ то время единъ митрополитъ Ефремъ Казанскій
и Свіяжскій, да Θεодоритъ, архіепископъ Рязанскій
и Муромскій, да Іосифъ, епископъ Коломенскій и
Каширскій по своимъ предѣламъ. И сій храмъ свя-
тыя Троицы освятися Апрѣля въ 5-й день 7120
(1612) года, по благословенію Ефрема митрополита.

Той же вышеписанный храм святыя Троицы обетшалъ и вновь перестроенъ изъ того же стараго лѣса и освященъ благословеніемъ преосвященнаго Питирима, архіепископа Нижегородскаго и Алаторскаго, при державѣ великаго государя нашего Императора Петра Алексіевича всея Россіи и при святѣйшемъ правительствующемъ Синодѣ, лѣта 7237, а отъ Рождества Божія слова 1730 года Октября въ 26-й день, на память святаго великомученика Дмитрія Муроточца.»

Трудно объяснить находящіяся въ этой надписи хронологическія невѣрности. Царь Василій Іоанновичъ (Шуйскій) царствовалъ съ 1606 по 1610 годъ; слѣдовательно основаніе и освященіе Троицкой церкви, относимое къ 1602 и 1603 годамъ, не могли быть совершены при семъ царѣ. Точно также и освященіе ея послѣ перестройки, послѣдовавшее, какъ говоритъ надпись, въ 1730 году, не могло быть при Императорѣ Петрѣ I, который скончался 29 Января 1725 года.

14) Въ селѣ Зеленомъ, Балахнинскаго уѣзда, надпись на деревянномъ крестѣ: «Олтарь Господа и Спаса нашего Іисуса Христа освятися въ 7200 (1692) году, при благочестивыхъ государяхъ и великихъ князьяхъ Іоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ и при патриархѣ Адрианѣ.»

15) Въ церкви села Гордѣвки, Балахнинскаго уѣзда, деревянный крестъ съ надписью: «Освятися Олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, и водруженъ бысть крестъ сей во храмѣ преподобныхъ отецъ Антонія и Феодосія Кіевопе-

черскихъ, при державѣ благочестивѣйшихъ великихъ государей царей и великихъ князей Юанна Алексіевича и Петра Алексіевича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержцевъ, и при великомъ господиѣ святѣйшемъ Кирѣ Адріанѣ, архіепископѣ Московскомъ и всея Россіи патріархѣ и при митрополитѣ нашемъ Павлѣ Нижегородскомъ и Алатарскомъ, лѣта мірозданія 7202-мъ году, отъ Рождества Христова 1694 года, индикта 2-го мѣсяца Декаврія въ 22-й день.»

16) Въ той же Гордѣвской церкви другой деревянный лѣтописный подпрестольный крестъ съ надписью: «Освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, и водруженъ бысть крестъ сей во храмъ Пресвятыя Богородицы Смоленскія Одигитріи, при державѣ благочестивѣйшаго государя нашего, царя и великаго князя Петра Алексіевича, всея великія и малыя Россіи Самодержца, и при великомъ господиѣ святѣйшемъ кирѣ Адріанѣ, архіепископѣ Московскомъ и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ патріархѣ, и при митрополитѣ Трифиліи нашемъ Нижегородскомъ и Алатарскомъ, лѣта мірозданія 7205 году, отъ Рождества Христова 1697, индикта 5 мѣсяца Іюля 25 преподобнаго отца Макарія Желтоводскаго». Село Гордѣвка въ XVII и въ XVIII столѣтіяхъ принадлежало господамъ Строгоновымъ. Ими устроена и церковь, остающаяся доселѣ въ цѣлости, и по наружному виду имѣющая сходство съ Строгоновскою церковію, что въ Нижнемъ Новгородѣ. О Смоленской иконѣ Божія Матери, Строгоновскаго письма,

находящейся здѣсь между мѣстными иконами, извѣстно, что она была домовою господъ Строгоновыхъ, и стояла, какъ говорятъ, на воротахъ дома, бывшаго у нихъ въ селѣ Гордѣевкѣ, близъ самой церкви. Отъ тѣхъ же Строгоновыхъ остались въ Гордѣевской церкви, относящіяся къ XVII вѣку, шитая плащаница, иконы Спасителя, преп. Антонія и Θεодосія, преп. Макарія Желтоводскаго и другія; но всѣ онѣ безъ надписей.

17) Въ Арзамасскомъ Спасскомъ монастырѣ изъ числа древнихъ иконъ особенно чествуется Казанская икона Божія Матери въ деревянномъ вызолоченномъ кіотѣ, стоящая за настоятельскимъ мѣстомъ въ Спасской церкви. На дскѣ, находящейся подъ нею, полууставомъ описано происшествіе, случившееся въ 1732 году 2 Іюня. Изъ этого описанія видно, что въ вечерню, во время чтенія акаѳиста Божіей Матери, сильный ударъ грома разбилъ большую главу и сводъ соборной церкви, и въ слѣдъ за тѣмъ молнія, опаливъ столбы у мѣстныхъ образъ, зажгла полъ у южныхъ дверей. Братія, пораженные страхомъ, пали въ безпамятствѣ на помясть храма; но были спасены заступленіемъ Божіей Матери, которой икона Казанская изображена въ семъ кіотѣ. Украшеніе и кіотъ для сей иконы сдѣланы архимандритомъ Іоасафомъ. (1)

(1) Добродѣтельная жизнь сего священнослужителя донынѣ сохрывается въ памяти Арзамасцевъ. Могила его находится противъ западной стѣны колокольни. См. Описаніе Арзам. Спасскаго мужскаго монастыря, помѣщенное въ Нижегород. губ. вѣдом. за 1849 годъ.

18) Въ селѣ Работкахъ, Макарьевского уѣзда, икона Нерукотвореннаго Спаса, въ серебряномъ позолоченномъ вѣнцѣ и окладѣ, длиною въ аршинъ, а шириною въ три четверти аршина. Въ вѣнцѣ и вокругъ него въ разныхъ мѣстахъ вставлены изумрудъ, величиною въ квадратный дюймъ, два яхонта и шесть брилліантовъ. На серебряной вызолоченной ризѣ иконы вычеканены надписи полууставныя, вверху: «Образъ Иисуса Христа.» По правую сторону иконы: «Иисусе Сыне Давидовъ и живаго Бога, вѣмы, кто на Тя упова, яко Авгарь.» По лѣвую сторону: «Милосердія еси пучина, ты многа, той отъ всѣхъ золь и скорбей спаси пребывать.» Внизу: «Дахъ ланитѣ Мои на заушеніе, лице же Мое на заплеваніе.» Внизу иконы: «Писанъ сей святыи образъ 1742 года мѣсяца Августа 15 числа, писалъ иконописецъ Егоръ Грекъ.»

Икона сія, какъ извѣстно, пожалована Императрицею Елисаветою Петровною, вмѣстѣ съ 1000 душами крестьянъ, находившихся въ селѣ Работкахъ съ окрестными деревнями, Генераль-Поручику Алексѣю Яковлевичу Шубину, по возвращеніи его изъ Сибирскаго заточенія. Въ память своего избавленія изъ ссылки, Шубинъ въ пожалованной ему вотчинѣ построилъ каменную церковь во имя Нерукотвореннаго образа Спаса и поставилъ въ ней пожалованную икону. (1)

(1) Краткія свѣдѣнія о Шубинѣ помѣщены въ Слов. достопамят. людей Д. Бятышъ-Каменскаго; С.П.Б. 1847; III, 548.

2. НА УТВАРИ ЦЕРКОВНОЙ.

1) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ находится древній воздухъ, употребляемый вмѣсто плащаницы. На немъ вышиты золотомъ и серебромъ Агнецъ Божій, внизу образъ Божія Матери, по сторонамъ ангелы Божіи съ рипидами, по угламъ херувимы. На верху вышить серебромъ кондакъ Вознесенію, а на сторонѣ тропарь этому же празднику. И тотъ и другой весьма замѣчательны по древнему переводу XVI вѣка, отлѣчному во многомъ отъ нынѣшняго переложенія. Кондакъ по надписи читается: «Еже о насъ свершивъ смотрѣніе и яже земная смѣшь съ небесными, вознесся во славу Христе Боже нашъ, никакоже отлучаясь, но пребывая не отступно и воія любящимъ Тя: Азь есмь съ вами, инъ никто же на вы.» Тропарь: «Вознесся во славу Христе Боже нашъ, радость сотвори ученикомъ обѣтованіемъ святаго Духа, извѣщая имъ благословеніемъ, яко ты еси Сынъ Божій, Избавитель міру.» Внизу воздуха вышито шелкомъ: «Лѣта 7071 (1563) году положилъ князь Юрь Ивановичъ Ростовской Темкинъ сей воздухъ въ Печерскомъ монастырѣ Вознесенія Христова при архимандритѣ Іакиме.» Имя князя Юрья Ивановича Ростовскаго вписано въ синодики Ростовскаго Успенскаго собора и Ростовскаго Бѣлогостицкаго монастыря, въ которомъ погребено нѣсколько лицъ изъ фамиліи князей Темкиныхъ, благотворившихъ монастырю. (1)

(1) Древн. святыни Ростова В., соч. гр. М. Толстаго; 1847 г. стр. 37.

2) Въ селѣ Богородскомъ, Горбатовскаго уѣзда, принадлежавшемъ думному дворянину Козмѣ Минину (1), серебряное кадило, съ слѣдующею вычеканенною надписью: «По указу великаго государя царя и великаго князя Василя Іоанновича всея Россіи самодержца въ лѣто 7105-е, отъ Рождества Христова 1597-е построено кадило сіе серебряное въ Нижній-Новгородъ въ соборную црковь Преображенія Господня, въ немъ вѣсу фунтъ 53-ри золотника, а поновилось 7223-го года, отъ Рождества 1715-го, при державѣ благотворителя государя царя и великаго князя Петра Алексіевича, всея Россіи самодержца, при благовѣрномъ царевичѣ и великомъ князѣ Алексіѣ Петровичѣ, межъ патриаршествомъ, тцаніемъ преосвященнѣйшаго Сильвестра, митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго и всего града боголюбивыхъ подателей.» Надпись эта, очевидно, сдѣлана при поновленіи кадила, и слѣдовательно спустя болѣе ста лѣтъ отъ времени его устройства; отъ того, вѣроятно, и вкралась въ нее невѣрность въ годѣ. Упомянутый въ началѣ надписи царь Василій Іоанновичъ

(1) Въ царской жалованной грамотѣ, 20 Января 1613 года, сказано между прочимъ: «Пожаловали есмь думнаго своего дворянина Кузму Минина за его Кузмину многую службу... Онъ Кузма, памятуя Бога и пречистую Богородицу, въ Нижнемъ Новгородѣ... подмогалъ... И за ту его службу пожаловали есмь ево Кузму и сына его Нефедя въ Нижегородскомъ уѣздѣ... за Московское очищенье селомъ Богородскимъ съ деревнями въ вотчину...»

есть, безъ сомнѣнія, Шуйскій; но онъ царствовалъ съ 1606 по 1610 годъ, а не въ 1597-мъ. Въ село Богородское кадило это приобрѣтено, какъ говорятъ, въ Москвѣ покупкою изъ числа ветхихъ церковныхъ вещей.

3) Въ селѣ Пурихѣ Балахнинскаго уѣзда въ Преображенской церкви мѣдное паникадило съ надписью: «7143 (1635) года мѣсяца Маія въ 7 день, дала сіе паникадило боярыня князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго его княгиня Теодора Андреевна (1) въ Нижегородскій уѣздъ, въ вотчинѣ Пурѣцкой волости, въ монастырь въ домъ всемилоствиваго Спаса Боголѣпнаго Преображенія Господа Спаса нашего Иисуса Христа и преподобнаго отца нашего Макарія Желтоводскаго и Унженскаго чудотворца и Александра Свирскаго чудотворца и Евѣимія Суздальскаго чудотворца, при первоначальномъ игуменѣ Евѣиміѣ.»

4) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ серебряное кадило съ чеканною надписью: «Лѣта 7148 (1639) Октября въ 14, при державѣ благовѣрнаго государя царя и великаго князя Михаила Теодоровича всея Руссіи и при его благовѣрной царицѣ и великой княгинѣ Евдокеѣ Лукьяновнѣ и при благородномъ царевичѣ князѣ Алексѣѣ Михайловичѣ всея Руссіи и при ихъ отцѣ и богомолцѣ святѣйшемъ Іоасафѣ, патріархѣ Московскомъ и всеа Руссіи здѣлано сіе кадило вдомъ Вознесенія Гда Бога и

(1) Это вторая супруга князя Дмитрія Михайловича.

Спаса нашего Иисуса Христа въ Печерской мѣтръ что въ Нижнемъ, повелѣніемъ архимандрита Макарія Наеванаилова.»

5) Въ селѣ Пурихѣ серебряное кадило чеканное, съ пятью серебряными цѣпями. На верхней чашкѣ его надпись: «Лѣта 7148 (1640) далъ сіе кадило въ домъ всемилостиваго Спаса и великаго чудотворца Макарія князь Петръ Дмитріевичъ Пожарскій по матери своей по княгинѣ Прасковѣ Бареевнѣ;» (1) а на нижней чашкѣ кадила: «въ вотчину отца своего князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго.»

6) Въ томъ же селѣ Пурихѣ мѣдное паникадило съ слѣдующею надписью: «Лѣта 7148 (1640) года мѣсяца Маія въ 6 день, дали сіе паникадило въ домъ боголѣпнаго Преображенія Господня Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и преподобнаго Макарія, Желтоводскаго и Уженскаго чудотворца, боярина князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго всякихъ чиновъ дворовые люди въ монастырь въ вотчинѣ его въ Пурѣцкой волости.»

7) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ серебряное кадило съ надписью: «Лѣта 7157 (1649) го сіе кадило дякъ Василій Мееодіевъ далъ въ церковь Божию въ Печерской монастырь что въ Нижнемъ, своего ради спасенія, вѣчной поминокъ отца своего священноіерей инока схимника Мисаила и по инымъ своимъ родителямъ, при архимандрите Германѣ збратіею.»

(1) Это первая супруга князя Д. М. Пожарскаго.

8) Въ Макарьево — Желтоводскомъ монастырѣ митра, шитая по черному бархату, съ чеканною надписью на серебряномъ вызолоченномъ вокругъ нел обручѣ: «Лѣта 7175 (1667), окольнічаго и оруженічаго Богдана Матвіевича Хитрово.»

9) Въ селѣ Спасъ на Кезѣ, Семеновскаго уѣзда, въ Спасской церкви, прежде бывшей монастырскою, серебряный позолоченный потиръ, въ 5 вершковъ вышины, съ вычеканенною на краяхъ его дна надписью: «Лѣта 7189 (1681) Августа въ 1 день, повелѣніемъ великаго государя царя и великаго князя Ѳеодора Алексіевича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца, построены сіи сосуды⁽¹⁾ въ церковь Распятія Господня, что у великаго князя вверху.»⁽²⁾ Послѣднее слово *вверху* не вычеканено, а вырѣзано ниже надписи, за недостаткомъ мѣста. На верхнихъ краяхъ потира также надпись: «Тѣло Христово пріимите, источника безсмертнаго вкусите, амилуіа.» Къ этому потиру принадлежатъ съ надписями дискось и блюдцы. По краямъ диска вычеканены слова: «Се Агнецъ Божій, вземлай грѣхи міра.» Изъ блюдцевъ на одномъ: «Кресту Твоему поклоняемся Владыко, и святое воскресеніе Твое славимъ;» а на другомъ: «Достойно есть, яко, во истину блажити Тя Богородицу.» Надписи сдѣланы вызолоченными буквами, а самые сосуды позолочены только по мѣстамъ.

(1) Здѣсь разумѣются дискось съ звѣздцею и блюдцы.

(2) Церковь Распятія Господня одна изъ Дворповыхъ Московскихъ церквей. *Вверху* значятъ во дворцѣ государя.

10) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ плащаница съ вышитою золотомъ надписью: «Лѣта 7180 (1671) Сентября въ 8 день приложили сію плащаницу въ домъ чуднаго Вознесенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и пресвятыя Богородицы в Печерскій монастырь что въ Нижнемъ стольники Михайла да Иванъ Богданови, дѣти Герасимовича Приклонскаго по отцѣ своемъ и по матери и по родителехъ своихъ.» На плащаницѣ золотомъ и серебромъ вышито по червчатой камкѣ положеніе во гробъ Спасителя, надъ нимъ образъ Господа Саваоа; по сторонамъ изображеніе Божія Матери и нѣкоторыхъ святыхъ; по угламъ вышиты херувимы и серафимы; по опушкѣ изъ зеленой камки кругомъ вышитъ большими золотыми буквами вязью ирмосъ: «Не рыдай мене Мати» и проч. Около вѣнца Спасителя по мѣстамъ вышито мелкимъ жемчугомъ; края же плащаницы обложены серебрянымъ узкимъ галуномъ.

11) Въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ серебряный ковчегъ съ вычеканенною надписью: «7204 (1696) году далъ сіи ковчегъ чудотворца Макарія въ Желтоводскую обитель того жъ монастыря чернецъ Тихонъ для поминовенія своихъ родителей».

12) Въ селѣ Городцѣ, Балахнинскаго уѣзда, въ Михайловской церкви древняя водосвятная чаша, мѣдная, съ вычеканенною надписью: «Сія чаша водосвятная Городецкіе волости церкви вѣнесенія Хва.» Годъ устройства этой чаши хотя неизвѣстенъ; но древность ея видна какъ изъ самой фигуры, такъ и изъ того, что никто уже не помнитъ и по преданію

о церкви Вознесенской, къ которой принадлежала чаша. Она, по словамъ старожиловъ, выкатилась изъ обрушившейся горы съ огарками свѣчь на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь выстроена деревня Оползина. (4)

13) Въ селѣ Работкахъ, Макарьевского уѣзда, въ Спасской церкви замѣчательнъ по древности деревянный подсвѣчникъ вышиною въ 1 аршинъ 15 вершковъ, а толщиною въ діаметрѣ около 5 вершковъ. На столбцѣ вырѣзаны травочки, выкрашенныя зеленою краской, а гладь подъ травочками покрыта красною краской. Подъ дномъ столбца четыре ножки вышиною въ $6\frac{1}{4}$ вершковъ. Свѣча мѣстная ставится на немъ одна, а мелкихъ 20. На передней сторонѣ вырѣзанъ херувимъ шестокрылатый, а подъ нимъ осмиконечный крестъ съ тростию и кошіемъ, надъ коими вырѣзано: «Царь славы Іс. Хс., копіе, трость.» На верхней части столбца вырѣзана надпись вязью особаго рода:

ЯЗРГОДѢКТЕ ВЪ ДѢСТИ ЗЮЕЩ
ВЪ КРАКНЬ РОІ СІ ВЪ

ДРѢЖѢ ВЪ ЧДНТ СМДОШЦЯ
ВЪ ЖХ ЯЧДН РѢСЪСКЮТВОРІ

мастеръ григорей игнатъевъ протопоповъ

(4) Изъ древнихъ иконъ села Городца, бывшаго удѣльнымъ княжествомъ, особенно замѣчательны: въ Никольской теплой церкви икона Спасителя, называемаго *Златыя врата*, въ серебряной ризѣ, устроенной въ 1679 году; въ Троицкомъ холодномъ соборѣ иконы Михаила Маленна и Ава-

Т. е. «Лѣта 7160 (1661) го году Октября въ 28 день строилъ сію вещь, въ домъ великаго Христова мученика Димитрія Селунскаго чудотворца, мастеръ Григорей Игнатъевъ Протопоповъ.»

14) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ многія вещи изъ церковной утвари, хотя неизвѣстны по годамъ ихъ устроенія, но по работѣ и по древнимъ надписямъ Богослужбныхъ стиховъ относятся частію къ XVI, а частію къ XVII столѣтіямъ. Изъ этихъ вещей наиболѣе достойны вниманія:

Воздухъ. На немъ вышитъ по красному атласу Агнецъ Божій, окруженный по сторонамъ ангелами съ рипидами, а по угламъ четырьмя евангелистами. Кругомъ воздуха вышитая надпись: «Искупил ны еси отъ клятвы законныя честною си кровію на крестѣ распенся и по семь прободеса въ ребра, безсмертіе источилъ еси челоуѣкомъ, Спасе нашъ, слава Тебѣ.» Внизу воздуха вышиты слова: «Пришедь звѣзда ста верху, идѣже бѣ Отроча.»

Воздухъ съ вышитымъ Распятіемъ Христовымъ и херувимами по угламъ; по правую сторону Распятія изображены Божія Матерь и Марія Магдалина, а по лѣвую св. Іоаннъ Богословъ и Лонгинъ Сотникъ. По краямъ воздуха вышита надпись:

насія Александрійскаго, съ древними сребропозлащенными чешуйчатыми полями, признаваемыя за даръ князя Д. М. Пожарскаго; въ Спасской церкви образъ Тихвинскія Божія Матери въ сребропозлащенномъ окладѣ, унизанномъ множествомъ жемчуга и драгоценныхъ камней. См. описанные мною памятники старины въ селѣ Городицѣ въ Зап. Имп. Арх. Общ.; Переч. Засѣд. 1881 г.; т. IV стр. 16—21.

«Единъ отъ воинъ копіемъ ребра ему прободѣ, и абіе изыде кровь и вода, и видѣвый свидѣтельствова, и истинно есть свидѣтельство его. Соединеніе святаго Духа, яко тріе суть свидѣтельствующіи духъ, кровь и вода, и тріе во едино суть.»

Покровъ въ родѣ небольшой плащаницы. На немъ изображены погребеніе Христово, надъ нимъ Господь Саваоѣ, и лики многихъ святыхъ и ангеловъ Божіихъ. Всѣ изображенія вышиты. По краямъ покрыва вышито золотыми буквами: «Да молчитъ всякая плоть человѣча и да стоитъ со страхомъ и трепетомъ и ничтоже земное въ себѣ да помышляетъ. Царь бо царствующихъ и Господь господствующихъ Христосъ Богъ нашъ происходитъ заклатися и датися въ снѣдъ вѣрнымъ. Предъидутъ же сему лица Ангельстїи со всѣми начальи и властїи многоочати херувимы и шестокрылатая серафими лица закрывающе и вопіюще пѣснь аллилуїа Г.»

Двѣ пелены, изъ коихъ на одной по бархату вышиты жемчугомъ крестъ, копіе и трость, а на другой по атласу вышито то же самое серебромъ. На обѣихъ пеленахъ одна вышитая серебромъ надпись: «О Тебе радуется обрадованная всякая тварь, Архангельскій соборъ и человѣческій родъ, освященная церква раю словесный, дѣвственная похвало, изъ нея же Богъ воплотился и младенецъ бысть прежде вѣкъ сый Богъ нашъ; ложесна бо твоя престолъ сотвори і твое же чрево пространне небесъ содѣла дѣвицы. О Тебѣ радуется обрадованная всякая тварь, слава Тебѣ.»

Пелена, на коей вышиты изображенія по атласу Знаменія Божія Матери во облацѣ, а по серебру

и золоту молящихся предъ нею Зосима и Савватія, Соловецкихъ чудотворцевъ. По краямъ пелены слѣдующая надпись: «Яко свѣтильницы, явистесе все-свѣтнѣи востоцѣ окіана моря преподобнѣи отцы Зосимо и Савватіе; вы бо крестъ Христовъ на ramo вземше и усердно тому послѣдовасте чистотою Божови прибли.....» Внизу вышито: «сіа пелена строе-ніе Димитрія Андреевича Строгонова.»

15) Въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ употребляемый вмѣсто плащаницы воздухъ. На немъ по золотому глазету вышиты золотомъ, серебромъ и разноцвѣтными шелками: положеніе Господа во гробъ и изображенія Богоматери, Іоанна Богослова и многихъ святыхъ. Воздухъ обложенъ по краямъ малиновымъ бархатомъ и въ два ряда широкимъ серебрянымъ гасомъ. На одной сторонѣ его вышита слѣдующая надпись: «Сіи воздухъ строение Димитрія Андреевича и Григорія Димитриевича Строгановыхъ.» ⁽¹⁾

16) Серебропозлащенный ковшечекъ для пода-янїя теплоты съ вычеканенною надписью: «Ковшикъ Вознесенской Печерскаго монастыря, Денисіевы оби-тели. Кто изъ него не пїеть, да....»

17) Серебряный ковчегъ съ рѣзною надписью: «7204 (1696) году далъ сіи ковчегъ чудотворца Ма-

(1) Въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ, вообще замѣча-тельномъ по богатству древней церковной утвари, нахо-дятся шесть сударей древнѣйшаго шитья, изъ коихъ на одномъ вышито положеніе Господа во гробъ, а на пяти вышиты образа Макарія чудотворца. Описаніе Макарьево-Желтов. монастыря, напеч. въ Нижегород. губ. вѣд. за 1847 годъ.

карія въ Желтоводскую обитель тогожь монастыря чернецъ Тихонъ для поминовенія своихъ родителей.»

18) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ блюдо серебряное приложено по Московскомъ стольникѣ Михаилѣ Приклонскомъ, какъ видно изъ надписи на ономъ: «1724 году Марта 4^а построено сіе блюдо панафидное с шандаломъ и с лошкою въ Нижной Печерской монастырь, в вѣчное поминове- ніе стольника Михаила Ивановича Приклонскаго.» Назади блюда другая надпись: «вѣсу блюда, шандалъ, лошка 1 фунтъ 33 золотниковъ.»

19) Въ томъ же Печерскомъ монастырѣ сосуды сребропозлащенные, по мѣстамъ украшены жемчугомъ и дорогими камнями. По краямъ дна у потира слѣдующая надпись: «Сдѣланъ оной потиръ 1752 года въ Февралѣ мѣсяцѣ, тцаніемъ надворнаго совѣтника Семена Григорьева, сына Киреева, жены его вдовы Натальи Иродіоновой и приложенъ ею въ оный Печерскій монастырь.» При сихъ сосудахъ копіе стальное, черень коего сребропозлащенный прорѣзной, упизанъ жемчугомъ; на немъ яхонтовъ и изумрудовъ среднихъ 13, мелкихъ 91. Кромѣ этихъ сосудовъ, есть въ монастырѣ серебряные сосуды 1646 и 1649 годовъ; но кѣмъ они приложены, неизвѣстно.

3. На книгахъ и рукописяхъ.

1) Въ Арзамасской Высокогорской Вознесенской пустыни рукописное Евангеліе, обложено двумя толстыми дубовыми дсками, обтянутыми

пестрою набойкой. Оно писано довольно чистымъ крупнымъ полууставомъ, безъ разстановки словъ, съ отмѣткою изъ препинательныхъ знаковъ только точки и запятой, употребленныхъ почти вездѣ не у мѣста, безъ переноснаго знака въ концѣ строкъ и безъ предрѣчій въ концѣ страницъ. Всѣ четыре евангелиста раздѣлены на зачала, но онѣ писаны не въ красную строку, а сплошь; въ словѣ же, начинающемъ зачаломъ, начальная буква отличена кинovarью. Буква **Ж** попеременно употребляется вмѣсто **У**, **Ю**, **О**, **А**. Изъ надписи, сдѣланной скорописью на бумагѣ, наклеенной на послѣдней дскѣ, видно, что это Евангеліе переписалъ Деміанъ въ селѣ Гортатинѣ, въ монастырѣ Успенія Богоматери: «Изволением Отца и поспѣшиемъ Сына и свѣршеніемъ и съдѣланимъ Святаго Духа почася и съвршися сия книга рукою многогрѣшнаго раба Божия Демиана, при обителѣ и при бедрѣ Успѣнія Пресвятыя Владычица наша Богородица и прѣсно Дѣва Маріа, въ селѣ, нарицаемомъ Горъятинѣ. Прошу отци святіи сию книгу читьте исправляюци» (далѣе оторвано).

Въ книгѣ есть много листовъ вставленныхъ, писанныхъ другою рукою, а внизу листовъ много скорописныхъ приписокъ. Изъ нихъ между прочимъ видно, что Евангеліе это было, въ XVII вѣкѣ, на престольнымъ, въ Пятницкой церкви или города Ефремова, или села Овсянникова, Тульской губерніи. Вотъ въкоторыя изъ сихъ приписокъ: «Сия книга глаголемая Евангелія на престольная Никитскаго поца Козмы Иванова . . .» — «Сия книга глаголемая церкви Пятницы лежитъ у престола пресвятыя Богородицы.»

На исподней дскѣ наклѣна росписка: «Староста . . . Никитской попъ Сава принелъ во архіерейскою домовую казну изъ Ефремовскаго уѣзда села Овсянникова, съ Пятницкаго попа Евсѣвѣя на нынѣшней на 152 годъ . . . и на соборъ и заѣзда и въ домовое строе- ніе всего рубль осмнатцеть алтынъ четыре денги, да въ домовоѣ его московскоѣ расходъ и на жало- ваня домовымъ людемъ одинадцеть алтынъ, да по- лонныхъ съ него попова двора десять денегъ, ста- рость на отвозъ два алтына. Въ томъ . . . отписъ дана Староста попъ Сава.» Должно думать, что это Евангеліе привесено было въ Тульскую губернію изъ южныхъ губерній; ибо въ языкѣ нѣкоторыхъ при- писокъ есть выраженія и слова Польско-малороссій- скія, напр.: «Книга прѣдана была ку церкви святой до храму Успенія Пресвятей Богородицы въ селѣ Гартатиѣ. Лестчюю продалъ чернецъ вышъ поме- ненный, а иншю коштовнѣйшю купилъ за тыѣ грошѣ златные . . .

По письму своему, Евангеліе это не древнѣе XV вѣка. Выписываемъ здѣсь первое зачало Еван- гелія св. Іоанна:

«Въ началѣ бѣ слово. и словобѣ къ бж̄. и бѣ бѣ слово. себѣ исконѣи къ бѣу, въ сятѣмъ бѣша и безнего ничтожебы ежебы. вътѣ живѣ бѣ. и живѣ бѣ свѣчлкъ. исвѣчлкъ свѣтитя. итма его нешбѣяч. Бѣ члкъ посланъ шба. имаемъ ішаннъ. съириндевъсвѣдитлство. дасвѣдитлствжетъ освѣтѣ. да въси вѣрж имжъ смѣ. небѣтъ свѣч. нждасвѣдитлствуюетъ освѣтѣ. бѣсвѣистинный. иже просвѣщаетъ всѣкаго члкъ грядущаго въ миръ, въмирѣбѣ. имирѣтъ бѣ. и миръ е не

позна. въ своя прииде. исво^о его неприяша⁽¹⁾ его. даимъ,
обла^а чадом^о бж^ие^м быти. вържши^и въимяго, иже
не^шкрови ни^шпохоти^и мжжскыя. ни^шпохоти пл^тт^ьскыя,
и ж^и ѿ ба^а родишася. и слово пл^ть бы^о. и въ селися в^оны.
и видѣхо^м слав^у его. слав^у яко единороднаго, ѿ оца
исплънь бл^гти истинны. ішани^и свѣтл^ьствуе^т ѿне^м,
ивъзва г^ля, събѣгожерѣ^х, иже помнѣ грядыи. прѣ
множ бы^о, яко прѣвѣ менебѣ. и ѿ испл^ьнення его.
мы вси прияхо^м и бл^года^т въ збл^гт^ь. яко законъ мои-
сеѣданъ бы^о. бл^гт^ь же истинна іис^с х^рм^и бы^о.»

2) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ
синодикъ, писанный 1552 года при архимандритѣ
Іоакимѣ, какъ значитя въ началѣ онаго: «Лѣта 7060
(1552) повелѣніемъ господина архимандрита Іоакима,
еже о Христѣ в братію написана сія книга, глаго-
лемая сиваникъ, въ Печерскомъ монастырѣ Возне-
сенія Господа нашего Іисуса Христа и преподобнаго
чудотворца Деонисія, избранныхъ людей, которыя
въ сей монастырь подавали душамъ своимъ на по-
минокъ села и деньгами обильно.» Послѣ общаго пре-
дисловія о необходимости и пользѣ поминовенія усоп-
шихъ слѣдуетъ другое предисловіе, въ которомъ по-
казывается, какъ кого и когда поминать: «Кто дастъ
село, ино поминати его въ вѣкы, доколѣ святыя цер-
кви стоятъ въ святѣмъ семъ мѣстѣ, а кто дастъ 100
рублевъ или 50, ино ихъ потому же поминати, какъ
и сельниковъ, въ севаникѣ большомъ имяна тѣхъ
людей; кто дастъ менши 50 рублевъ, чести и поми-
нати въ вѣкы, доколѣ и св. церкви стоятъ, а сель-

(1) Здѣсь въ рукописномъ Евангеліи пропушено рѣченіе «селицы
же прияша.»

никовъ, или кто дастъ 100 рублей или 50 р., и тѣхъ по вся дни поминаніе и на литіяхъ чести и по приговору панахиды на ихъ память по нихъ пѣти и братію кормити, а которые люди давали въ сей монастырь великую милостыню деньгами при своемъ животѣ, и о тѣхъ молити Бога о здравіи и спасеніи, по приговору како приговоритъ архимандритъ со священники и съ братією, по уставу иныхъ монастырей, которые давали въ сей монастырь своего ради спасенія милостыню.» Далѣе дѣлается общее поминовеніе всѣхъ, происшедшихъ отъ Адама и Евы и познавшихъ Бога, царей, царицъ и чадъ ихъ, вселенскихъ патріарховъ, великихъ князей и княгинь и чадъ ихъ, митрополитовъ, архіепископовъ и епископовъ, церковныхъ служителей, архимандритовъ, игуменовъ, иноковъ, схимниковъ, священниковъ и всѣхъ разнаго чина и званія людей, умершихъ всякою смертію. Потомъ дѣлается перечень великихъ князей и княгинь Россійскихъ, архимандритовъ Печерскихъ, ихъ родственниковъ и исчисляются роды всѣхъ вкладчиковъ въ сей монастырь и имена опальныхъ людей, коихъ велѣно «поминати по грамотѣ царевѣ и панахиды по нихъ пѣти; а которые въ семь сенаникѣ не имени писаны, прозвищи, или въ которомъ мѣстѣ писано 10 или 20 или 50, ино бытѣхъ поминати: Ты, Господи, Самъ вѣси имена ихъ.» Имена опальныхъ людей перечислены въ синодикѣ, составленномъ, какъ извѣстно, въ годъ покоренія Казани.

3) Въ томъ же Печерскомъ монастырѣ другой синодикъ, писанный въ 1595 году. Въ началѣ она-

го показано, что «преосвященный митрополитъ Деонисій, иже преже бысть архіепископъ Суждальскій, а преже того былъ начальникъ Печерскаго монастыря, преставился 6893 (1385) году мѣсяца Октября въ 15 день; а память его въ 26 день Юня. Здѣ въ оба дни понахиды и обѣдни архимандриту служити соборомъ и кормы на братію ставити большыя. (1) Потомъ показано, когда и кто изъ великихъ князей и царей умеръ и какъ объ нихъ править заупокойное служеніе и какъ кормить братію. Посему синодикъ этотъ называется кормовымъ. Далѣ дѣлается общее поминовеніе, какъ и въ предъидущемъ синодикѣ. Потомъ слѣдуетъ перечень князей Кіевскихъ, Владимірскихъ, Московскихъ, Суздальскихъ, Нижегородскихъ, великихъ княгинь, вселенскихъ патриарховъ, митрополитовъ всероссійскихъ, архіепископовъ Новгородскихъ, епископовъ Владимірскихъ, Суздальскихъ, архимандритовъ Печерскаго монастыря и исчисляются роды Захарыча, князей Бѣльскихъ, Воротынскихъ и другихъ, иноковъ Печерскаго монастыря, имена оцальныхъ людей, по грамотѣ царя и великаго князя Іоанна Васильевича, и роды разныхъ лицъ. Изъ отмѣтокъ въ синодикѣ замѣчательна объ основателѣ монастыря св. Діонисіи Суздальскомъ: «На память преподобнаго отца

(1) Отъ основателя монастыря св. Діонисія осталась Печерская икона Божія Матери съ предстоящими Автономъ и Θεодосіемъ Кіевопечерскими. Икона сія принесена св. Діонисіемъ изъ Кіева и почитается въ Нижнемъ Новгородѣ чудотворною.

нашего Давида (26 Юня) и на преставленіе (Діонисія въ 15 день Октября 1385 года) воба дни понахиды и обѣдни служити соборомъ, и кормы на братію ставити большые.»

4) Въ селѣ Пурихѣ, Балахнинскаго уѣзда, на престольное Евангеліе, прежде обложено было шелковою матеріею, а теперъ въ сребропозлащенномъ на лицевой сторонѣ окладѣ, среди коего вычеканены Распятіе Господа, а по угламъ евангелисты. По листамъ Евангелія слѣдующая надпись: «Лѣта 7144 (1636) года Декабря въ 9 день, далъ въ домъ къ всемилостивому Спасу и преподобному чудотворцу Желтоводскому и Унженскому сіе Евангеліе на престольное столыникъ князь Петръ Дмитріевичъ Пожарскій по матери своей княгинѣ Прасковѣ Вареоломѣевнѣ, да по братѣ своемъ князѣ Федорѣ Дмитріевичѣ, да по княгинѣ своей Настасѣ Григорьевнѣ, въ вотчину отца своего боярина Дмитрія Михайловича Пожарскаго въ Пурецкую волость при первомъ игуменѣ сея св. обители начальникѣ Евѡиміѣ; а кто сіе Евангеліе изъ святой обители возметъ и кто отдастъ, и его да судитъ Богъ въ день страшнаго суда.»

5) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ вкладныя книги съ надписью въ началѣ оныхъ: «Лѣта 7149 (1641) году Сентября съ перваго числа, Нижняго-Новгорода Печерскаго монастыря книги вкладныя при архимандритѣ Макаріѣ збратіею». Въ книгахъ сихъ обозначено, когда кто и что именно пожертвовалъ въ монастырь. Вклады были отъ бояръ, дьяковъ, духовныхъ, именитыхъ людей, купцевъ и простыхъ мірянъ, которые жертвовали образа, кни-

ги, деньги, разныя вещи, всякаго рода хлѣбъ, лѣсъ, населенныя имѣнія и прочее. Вкладныя книги сіи доведены до 1738 года, въ которомъ показано, что архимандритъ Филаретъ, для строенія больничной церкви и больничныхъ келлій, далъ отъ собственнаго иждивенія 100 рублей для своего многолѣтнаго здравія и душевнаго спасенія, а по смерти вѣчнаго ради поминовенія.

6) Въ томъ же Печерскомъ монастырѣ синодикъ 1648 года списанъ съ стараго, какъ о томъ сказано въ началѣ: «Лѣта 7156 (1648) го. Сей синодикъ Печерскаго монастыря, что въ Нижнемъ, переписанъ вновь съ стараго синодика, при архимандритѣ Германѣ з братією; зачата сія книга синодикъ писатися Октября въ 16 день». Синодикъ сей кормовой; въ немъ означено, когда, по комъ и какіе ставить кормы на братію. Въ иныхъ мѣстахъ показано, кто и сколько чего приложилъ въ монастырь на поминовеніе себя и своихъ родственниковъ. Потомъ слѣдуетъ перечень князей, патриарховъ, архіепископовъ.

Сверхъ того, въ монастырѣ есть еще синодики менѣе замѣчательные. Таковы два синодика 1602 и 1649 года. Въ послѣднемъ, кромѣ перечисленія родовъ и фамилій, поминаются, между прочимъ, слуги Печерскаго монастыря, побитые на государевѣ службѣ, въ Черкасскихъ городахъ. Два синодика безъ годовъ, изъ коихъ въ первомъ показанъ сначала уставъ, какъ пѣть по усопшихъ литію послѣ вечерни и утрени, а во второмъ, между прочимъ, записаны имена тѣхъ, которые на бояхъ подъ Пско-

вымъ побиты въ 1651 году, и которыхъ царь Алексѣй Михайловичъ приказалъ написать въ синодикъ и память объ нихъ творить въ 18 день Іюля.

Изъ замѣчательныхъ записей въ сихъ синодикахъ находятся:

«Въ 1385 году великій князь Василій Васильевичъ на поминъ своей души далъ вкладу въ Печерскій монастырь, воды на рѣкѣ Волгѣ, да село Рубльское, и въ немъ храмъ Рождество Пречистыя Богородицы, да село Микулинское съ деревнями, и въ немъ храмъ Покровъ Пречистыя Богородицы.»

«Великій князь Борисъ Константиновичъ далъ по братѣ своемъ Андреѣ Константиновичѣ село Калничи, да село Новое съ деревнями, а въ немъ храмъ Іоанна Предтечи, да село Каринское съ деревнями, и въ немъ храмъ также Іоанна Предтечи.»

Около 1577 года «царь и государь и великій князь Иванъ Васильевичъ всея Россіи велѣлъ написать въ синодики князей и бояръ и прочихъ опальныхъ людей по своей государевой грамотѣ. А далъ по нихъ царь и государь въ Печерскій монастырь на поминокъ душамъ ихъ восемьсотъ рублевъ. панихиду и обѣдню архимандриту служить соборомъ въ первой вторникъ послѣ Радуницы и кормъ на братію.» (1)

Въ 1584 году «царь и великій князь Федоръ Ивановичъ далъ въ монастырь по отцѣ своемъ царѣ Иванѣ Васильевичѣ въ инокахъ Іонѣ 300 рублей

(1) Запись сія помѣщена въ Описаніи Румянц, Музеума, № 387, стр. 582.

въ вѣчный поминокъ, пока мѣсто и святая обитель сія стоятъ.»

Объ архимандритѣ Печерскаго монастыря Трифонѣ, подписавшемъ, въ числѣ прочихъ, избирательную грамоту царя Бориса Годунова, отмѣчено въ синодикѣ: «Въ 4-ю субботу великаго поста кормъ по архимандритѣ Трифонѣ. Началъ на семъ мѣстѣ з братією жити и монастырь онъ строилъ Трифонъ. Того дни на братію кормъ, шти съ перцемъ, икра вареная, пироги з горохомъ, сущъ, квасъ житной сыченой, а слугамъ пиво.»

Противъ имени архимандрита Іова, убитаго 3 Мая 1620 года ворами, когда онъ ѣхалъ изъ Москвы, отмѣчено: «На убіеніе и на память его (Іова) въ оба дни панахиды и обѣдни архимандриту служити соборомъ и кормы на братію ставити большіе скалачи и с рыбами, с пряженіемъ и с медомъ, по великаго государя святѣйшаго Филарета патріарха московскаго и всеа Руссіи грамотѣ і по указу. Вкладу ево по архимандричьѣ душѣ, его архимандричихъ семьдесятъ рублевъ денегъ, да рухляди его на сто на двадцать на три рубля на 13 алтынъ на 4 денги, і обоего денегъ и рухляди сто девяносто три рубли 13 алтынъ, 4 денги дано.»

При архимандритѣ Макаріи, преемникѣ Іова, царь Михайль Ѳеодоровичъ прислалъ въ Печерскій монастырь 30 рублей на поминовеніе царицы Маріи Владиміровны, «и въ память такихъ дней ставити на братію кормы большіе с калачами и с рыбою и с медомъ,» какъ записано въ синодикѣ.

При архимандритѣ Рафаилѣ жилъ въ Печерскомъ

монастырѣ и въ 1632 году 11 Марта скончался Солунскій митрополитъ Пансій и, по указу патріарха Филарета, погребенъ въ Печерскомъ монастырѣ. «А дано по немъ вкладу образъ Спасовъ Еммануиловъ, вѣнецъ рѣзной, да образъ пречистыя Богородицы— Умиленіе, обложенъ серебромъ, цка кипарисная, да 34 золотыхъ, да сто рублевъ денегъ. Архимандриту обѣдня по немъ служити соборомъ, и кормъ большой с калачи с пряженіемъ, рыба ушная, да белужина или осетрина, пиво не поддѣльно и медъ на братію, а слугамъ поддѣльно, а поминать ежегодно безпереводно,» какъ записано въ синодикѣ.

Въ 1661 году, по царской грамотѣ, велѣно написать имя архимандрита Германа въ синодики за его вкладъ. «А вкладу его 40 р. да 100 рубл. да 110 рубл., образъ пречистыя Богородицы Одигитріи въ створахъ добраго письма, окладъ серебряный позолоченъ, корона и цата съ разными камнями, створы обложены серебромъ рѣзнымъ, золоченымъ; да онъ же въ Печерскомъ монастырѣ построилъ деревянныя кельи на свои деньги; его строенія въ монастырѣ переднія каменныя ворота и на нихъ церковь во имя Евѳимія, Суздальскаго чудотворца, со всякимъ церковнымъ строеніемъ, у воротъ каменная келья, да каменная теплая церковь во имя Успенія пречистыя Богородицы, въ предѣлѣ Макарія Желтоводскаго съ трапезою и службами, подъ церковію и трапезою службы же; ризница при его архимандричествѣ наполнена всякою полностію и всякими церковными утварями; онъ же построилъ каменныя кельи съ верхними лѣтними житьями и послѣ него

осталось различнаго припасу извести больше 1000 бочекъ, кирпича больше 400,000, да печь известная въ известномъ камени, камня бутоваго и известнаго, желѣза на связи, связей дубовыхъ, бутоваго кирпича и много другаго строенія.» За все сіе «на память и преставленіе его гдѣтъ повахиды большіе и обѣдни служити соборомъ, а на братью кормъ ставити,» какъ отмѣчено въ синодикѣ.

8) Въ селѣ Пурихѣ Апрельская Миняя, Московской печати безъ выхода; съ надписью по листамъ: «7162 (1654) году въ 5 день Марта далъ сію книгу глаголемую минею мѣсячную мѣсяць Апрель, стольникъ князь Иванъ Дмитріевичъ Пожарскій съ женою своего княгинею Прасковьей Михайловной въ Нижегородскій уѣздъ въ вотчину свою, а въ строеніе отца своего боярина князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго, въ пречестную обитель и общежительный монастырь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, Боголѣпнаго Его Преображенія, святаго славнаго пророка предтечи и крестителя Іоанна, и иже во святыхъ отецъ нашихъ Гурія и Варсонофія Казанскихъ чудотворцевъ, и преподобныхъ отецъ Евѣимія Суздальскаго, и Александра Свирскаго, и Макарія Желтоводскаго, и преподобныхъ женъ Марѣы и Прасковіи, при настоящей власти монастыря того игумена Исаіи, иже о Христѣ съ братією обители тоя, по дворовомъ своемъ челоуѣкѣ Іоасафѣ Ѳомиинѣ сынѣ Посниковѣ и по женѣ его Соломинѣ Амвросіѣвой дочери, во иноцѣхъ схимницѣ Софіи, въ Пурецкую волость. А куплена та книга на ихъ денги, и пожаловалъ

игумену Исаи и впредь кто будетъ властвовать въ обители той, велѣлъ написать въ сенаникъ повседневной и въ литейной и подстѣнной ихъ, и поминать ихъ и съ ихъ родомъ по монастырскому чину, какъ святая обитель сія обычай имѣеть. Да по нихъ же далъ стихарь посной дорогильной двоелишневой дѣяконской, оплечье и зарукавье и оларь бархатъ рытой по вишневой землѣ травъ черныхъ, опушка у оларя камка зеленая, шесть кистей шелковыхъ съ ворворки золотными, три пуговицы серебряныхъ, опушка у стихаря дороги зеленые, подпушка дороги двулишнѣя, подкладка крашенина лазоревая, а за тотъ кладъ поминать родителей ихъ» (за симъ слѣдуютъ имена). Надпись сія замѣчательна по именамъ святыхъ, во имя которыхъ устроены были придѣлы въ монастырѣ Пурехскомъ. Здѣсь три воспоминанія: родовыя князей Пожарскихъ, о Нижнемъ Новгородѣ, изъ котораго вышелъ князь Дмитрій Михайловичъ на освобожденіе Москвы, и о самомъ походѣ 1612 года (съ явленною Казанскою иконою Божіа Матери и Казанскими молитвенниками). Къ родовымъ относятся алтари: Іоанна Предтечи, построенный княземъ Иваномъ Дмитріевичемъ въ честь своего ангела; св. Параскевы, въ память первой супруги князя Дмитрія Михайловича и св. Марѣы, въ память его матери. Къ Нижегородскимъ воспоминаніямъ относится придѣлы: Преображенія Господня, во имя котораго сооруженъ соборъ Нижегородскій, гдѣ князь Дмитрій Михайловичъ поднялъ хоругвь освобожденія; Евѣиміа Суздальскаго и Макарія Желтоводскаго, уроженцевъ

Нижегородскихъ, постриженниковъ Нижегородскаго Печерскаго монастыря и покровителей страны Нижегородской. Въмѣстѣ съ тѣмъ алтарь Преображенія и мощи св. Евѳимія находятся въ Спасо-Евѳиміевскомъ монастырѣ, гдѣ находилась родовая усыпальница князей Пожарскихъ. Къ воспоминаніямъ похода относится алтарь св. Гурія и Варсонофія, какъ молитвенниковъ и покровителей города Казани, откуда была взята икона Божія Матери, служившая знаменіемъ побѣды надъ врагами, и откуда вышелъ Гермогенъ, благословлявшій Русскихъ на дѣло возстанія. Что касается до престола пр. Александра Свирскаго, то воспоминаніе объ немъ относится, вѣроятно, къ числу родовыхъ.

9) Въ томъ же селѣ Пурихѣ древній рукописный октоихъ XVII вѣка. Въ немъ содержится только четыре гласа, а по листамъ слѣдующая надпись: «Сія книга, глаголемая октоихъ Рождества святаго Богородицы Антоніева монастыря великаго Новаграда.» Какъ перешла сія книга въ село Пурихъ, неизвѣстно.

10) Въ томъ же селѣ Пурихѣ октоихъ осми гласовъ, рукописный, съ надписью: «Взята сія книга Октай въ Литовской землѣ подъ Брестомъ въ селѣ Каменцахъ, а та книга была Московская города Старицы, взята изъ Старицы въ Литовскій размѣнъ и свезена подъ Брестъ за 30 верстъ, за Вильвою 400 верстъ, а вывезъ ее оттолева на Русь Василій Дубровскій 7164 (1656) года.» Изъ имѣющейся ввиду другой подписи видно, что книга эта была пожертвована въ Христорождественскую города Старицы церковь въ 7113 (1605) году; тогожъ города Богородицкаго

монастыря инокомъ Θεодосіемъ и священноинокомъ Діонисіемъ, которые и написали самый октоихъ.

11) Въ томъ же селѣ Пурихѣ служебникъ, безъ двухъ начальныхъ листовъ. На немъ по листамъ надпись: « . . году, (за утратою листовъ неизвѣстно котораго) Марта въ 11 день далъ сію книгу служебникъ стольникъ князь Иванъ Дмитріевичъ Пожарскій въ Нижегородскій уѣздъ, въ Пурецкую волость въ честную обитель Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, Боголѣпнаго его Преображенія и преподобнаго отца нашего Макарія, Желтоводскаго и Увженскаго чудотворца, по дочери своей младенцѣ княжцѣ Маврѣ, въ строеніе отца своего боярина князя Димитрія Михайловича Пожарскаго, при настоящей власти честныя обители сея, при игуменѣ Діонисіи съ честною о Христѣ братією.» Надпись сія должна принадлежать къ половинѣ XVII вѣка.

12) Въ селѣ Лысковѣ, Макарьевскаго уѣзда, въ Введсиской церкви хранится холщевый квадратный антиминсъ съ св. мощами, величиною въ пять вершковъ. Кромѣ креста, никакихъ изображеній на немъ не имѣется, а полууставная надпись на немъ слѣдующая:

«Освятися оltарь мощи Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа въ церкви Усѣкновенія честныя главы честнаго и славна пророка и предтечи крестителя Іоанна освящена +
царств
славы бысть церковь сія въ лѣто 7163 года индикта +
ши осмаго, мѣсяца Апрѣля въ 1-й день на +
ка память преподобныя матере нашея Маріи +
Египтяныни, при благоуверномъ царѣ Алексіѣ Михайловичѣ, всея великія и

малыя Россіи и при патріархѣ Никонѣ Московскомъ
всѣя великія и малыя Россіи.»

Нынѣшняя Введенская церковь построена въ
1712 году иждивеніемъ и трудами жителей села
Лыскова Ивана и Александра Желваковыхъ, какъ
значится на крестѣ благословенномъ, и освящена
въ 1713 году 13 Марта преосвященнымъ митропо-
литомъ Сильвестромъ, какъ видно изъ надписи на
антиминсѣ.

13) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ
сборникъ рукописный съ надписью по листамъ:
«Печерскаго монастыря что близъ Нижняго Нового-
рода подписано при архимандрите Степане (+1653),
а подписалъ тояжь обители ризничей и книгохрани-
тель черной попь Іоасаѡъ, родомъ Юрьевичинъ
Повольскаго, а постриженникъ Желтоводскаго мона-
стыря чудотворца Макарія.»

14) Въ селѣ Суруловѣ, Горбатовскаго уѣзда, во
Владимірской церкви на престольное Евангеліе,
напечатанное въ 1637 году, съ надписью: «Лѣта 7147
(1639) года Іюня въ 23 день, приложилъ сію книгу
Евангеліе въ село . . . къ великому чудотворцу Ни-
колѣ и въ домъ пречистыя Богородицы боярина
князь Ивана Борисовича Черкасскаго села Павлова
крестьянинъ Олексѣй Тимоѣевъ сынъ Чупровъ; и
кто у Николы чудотворца у церкви священникомъ
ни будетъ послѣ тѣхъ, ево родители поминать и за
здравіе ево Бога молить; и тоє книгу Евангеліе мнѣ
Олексѣю оттоє церкви не отнимать и по мнѣ бу-
дегъ, никому въ псе не вступатца и отъ церкви
Божіей не отнимать, и ни дѣтямъ моимъ, ни брату,

ни роду моему, ни племяни, ни стороннимъ людемъ никому ся не вступать; а сию книгу Евангеліе написалъ я Олексѣй своею грѣшною рукою.»

15) Въ селѣ Барановѣ, того же уѣзда, во Владимірской церкви книга Апостолъ, напечатанная въ 1655 году, съ надписью: «7163 (1655) году приложилъ сию книгу Апостолъ къ церквѣ Покрова пресвятыя Богородицы и страсотерпца Димитрія въ Нижегородкой уѣздъ въ Узольской станѣ въ село Бараново, поминаючи отца своего Семена Васильевича да мать свою Оксиню Семеновну Иванъ Семеновъ сынъ Каяревъ, а подписалъ своею рукою Октября въ первый день.»

16) Въ селѣ Лѣсуновѣ того же уѣзда, въ Николаевской церкви служебникъ въ 4-ю долю листа, напечатанный въ Москвѣ 1658 года, съ надписью: «Сія книга села Лѣсунова іерея Стефана Васильева, а онъ купилъ на свои деньги, а къ церкви не приложилъ, только про себя покамѣстъ живъ, а по смерти дѣтямъ моимъ взять про себя, гдѣ будутъ жить.»

17) Въ селѣ Кубаевѣ, того же уѣзда, въ Дмитріевской церкви на престольное Евангеліе, полудестевое, напечатанное въ Москвѣ 1677 г., съ надписью по листамъ: «Лѣта 7186 (1678) году Юня въ 25 день положилъ сие стое Еваггліе на прѣлъ в цркви пречѣтые Бѣы Одигитрие внижегородкомъ уѣзде вберезопольскомъ стану в селѣ Бочеевѣ в вотчинѣ своей Алексѣй Петровичъ Глядкоу здѣтьми.» Вкладчикъ сей, сынъ извѣстнаго Петра Анреевича Глядкова, основателя Оранской Богородицкой пустыни, который въ иночествѣ былъ наре-

чень Павломъ и убитъ Мордвою въ основанной имъ обители.

18) Въ селѣ Спасскомъ, Арзамасскаго уѣзда, въ церковной библиотекѣ рукописная на твердой лощеной бумагѣ книга XVI в. въ 8-ку съ надписью на заглавномъ листѣ: «Сія книга боярѣ Михайла Михайловича да Петра Михайловича Салтыковыхъ. Книга глаголема я каноникъ.» Объ одномъ изъ этихъ Салтыковыхъ извѣстно, что онъ былъ правителемъ города Казани во второй половинѣ XVII вѣка.

19) Въ Нижегородской Семинарской библиотекѣ печатный патерикъ Печерскій съ надписью по листамъ: «Сія книга Маровскіе пустыни далъ вкладомъ Маркѣлка Вороновъ 175 (1668) Сентября въ 14 и подписалъ самъ.» Крестомаровская Воздвиженская пустынь, разоренная сообщниками Стеньки Разина, находилась до 1764 года, близъ села Лыскова, въ Макарьевскомъ уѣздѣ, гдѣ нынѣ село Чернуха на Марахъ, извѣстное своею Воздвиженскою ярмаркою.

20) Въ селѣ Богоявленскомъ Терюшевской волости, Нижегородскаго уѣзда, на престольное Евангеліе съ надписью по листамъ: «188 (1680) года Октября въ 21 день, сіе святое Евангеліе великій государь царь и великій князь Феодоръ Алексѣевичъ, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержецъ, пожаловалъ Нижегородскому уѣзду Терюшевскія волости въ новую церковь къ Богоявленію Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа въ село Богоявленское; и прислано сіе святое Евангеліе изъ царствующаго великаго града Москвы, при попѣ Максимѣ Яковлевѣ; и буде кто сіе святое Евангеліе

отъ церкви Богоявленія Господня отлучить или та-
темъ украдсть, по преданію святыхъ Апостолъ и
святыхъ отецъ да будетъ проклятъ.»

21) Въ Макарьеве — Желтоводскомъ монастырѣ
на престольное Евангеліе, вѣсомъ въ 1 пудъ 20
фунтовъ. Оно печатано въ Москвѣ 1682 года на боль-
шой александрійской бумагѣ и обложено чеканными
серебряными вызолоченными дсками, съ финифте-
выми на верхней дскѣ изображеніями Спасителя и
евангелистовъ. Вѣнцы образовъ осыпаны алмазами
и яхонтами; вокругъ образа Спасителя вынизано
крупнымъ жемчугомъ. На оконечности верхней дски
вычеканено: «Лѣта 7190 (1682) году мѣсяца Іунія
сія книга, святое Евангеліе на престольное, строено
во обитель пресвятыя и живоначалныя Троицы и
преподобнаго отца нашего Макарія Желтоводскаго
чудотворца, что на Волгѣ рѣкѣ, при архимандритѣ
Сергіи и при келарѣ старцѣ Галактіонѣ с братьею,
монастырскою казною.»

22) Въ селѣ Спасѣ на Кезѣ, Семеновскаго уѣзда,
на престольное Евангеліе средней величины, обло-
женное бархатомъ съ золотыми на немъ цвѣтами.
По листамъ его надпись: «7200 (1692) года Марта
2-го приложено, по указу митрополита Аврамія Ря-
занскаго и Муромскаго, отдано сіе святое Евангеліе
въ Балахнинскій уѣздъ въ Спасскую пустынь, что на
рѣкѣ Кезѣ, по своихъ родителейъ въ вѣчное поми-
новеніе.» О митрополитѣ Авраміѣ извѣстно, что онъ
родомъ былъ изъ Балахнинскаго уѣзда.

23) Въ селѣ Куриловѣ Тюрюшевской волости,
Нижегородскаго уѣзда, на престольное Евангеліе

съ надписью по листамъ: «Лѣта 7195 (1687) года Августа въ 13 день, по указу великихъ государей царей и великихъ князей Иоанна Алексіевича, Петра Алексіевича и великія государыни благовѣрныя царицы Софіи Алексіевны, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержцевъ, дана сія книга глаголемая Евангеліе на престольное въ переплетѣ и съ евангелисты изъ Приказу Большаго изъ полаты верхнія типографіи въ Терюшевскую волость въ новопостроенную церковь Пресвятыя Богородицы Покрова, по челобитью новокрещенцовъ Никитки Григорьева съ товарищы.» Подобныя надписи находятся на апостолѣ, тріоди, служебникѣ и общей минеи, въ той же Куріловской церкви.

24) Въ селѣ Исадахъ, Макарьевского уѣзда, на престольное Евангеліе, напечатанное 1685 года, съ надписью по листамъ: «Сіе святое Евангеліе изволи дати въ пустынь св. апостола и первомученика Стефана прежде бывшій архіепископъ Симеонъ Сибирскій, въ лѣто 7198 мѣсяца Февраля.» Архипастырѣ этотъ, какъ извѣстно, жилъ на покоѣ въ Макарьевомъ Желтоводскомъ монастырѣ, къ коему приписана была находившаяся въ Исадахъ, Архидіаконовская пустынь. Здѣсь же на мѣстныхъ иконахъ Спасителя и архидіакона Стефана находятся надписи, изъ которыхъ видно, что сіи иконы писаны по объщанію и заказу Макаріева монастыря архимандрита Сергія въ Архидіаконовскую пустынь въ 1680 году (1).

(1) Объ Архидіаконовской пустыни осталась слѣдующая краткая опись XVII вѣка: «Подъ селомъ Лысцовымъ на рѣкѣ на Волгѣ на берегу на усть рѣчки Судовья монастырь

Нынѣшняя Исадская церковь построена и освящена въ 1701 году, какъ видно изъ надписи на антиминосѣ, священнодѣйствованномъ митрополитомъ Исаіею.

25) Въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ на престольномъ Евангеліе, вѣсомъ 2 пуда 10 фунтовъ, печатано на большой Александрійской бумагѣ 1689 года. Оно съ обѣихъ сторонъ обложено чекан-

архидіакона Стефана древянъ, клетки, а въ церкви образъ мѣстной архидіакона Стефана на празелени, вѣнец сканной, двѣ гривны басмевные, предъ нимъ свѣча поставная; образъ мѣстной Ильи пророка на золотѣ, образъ мѣстной пресвятыя Богородицы Одигитрихъ на празелени, а передъ нимъ свѣча поставная не велика, двери царскія и сѣни и столбцы на празелени, деисусъ на празелени, образъ пресвятыя Богородицы запрестольный на золотѣ; да въ церкви жъ квигъ: Евангеліе печать Московская въ десть, евангелисты мѣдные, апостолъ, да треодъ постная, да минея общая въ десть печать Московская, псалтырь въ полдесть печать Московская, шестодзведъ въ полдесть письменный, ризы и стихарь полотняные ветки, патракель крашеннивая; да на колокольницѣ два колокола. А въ церкви образа, книги и ризы и колокола, и все церковное строеніе Государево; да въ церкви жъ по стѣнамъ и по табламъ образы пятницы мелкіе тутошнихъ приходскихъ людей; да въ монастырѣ жъ келья игумена Варлама, да пять келей братскихъ, а въ нихъ живутъ шесть чelовѣкъ старцовъ въ кельѣ, черныи священникъ Аeonасей Евсевьевъ, старецъ Юсифъ, старецъ Аврамей, старецъ Макарей, старецъ Киприанъ, старецъ Стефанъ; да у архидіакона жъ Стефана подъ монастыремъ бобыльская слобода на церковной землѣ, во дворѣ Андреяшка Филипьевъ, во дворѣ Зеновка Самойловъ, во дворѣ Васька.» Игумень Варлаамъ послѣ того былъ казначеиъ Макарьевского монастыря, какъ по-казываетъ надпись на монастырскомъ колоколѣ.

ными серебряными позолоченными дсками. На верхней дскѣ вычеканены: въ срединѣ сѣдящій на престолѣ Вседержитель; изображеніе Его обнизаво вокругъ окатистымъ жемчугомъ; по сторонамъ Его Божія Матерь и Іоаннъ Предтеча, вверху Господь Саваоѣ, по угламъ евангелисты и херувимы; между евангелистами страсти Господни. По краямъ оклада вычеканена надпись: «Построено сие святое Евангеліе тщаниемъ обѣщавъшихся строителеі душеспасительства ради своего, во славу святыя Троицы, во обитель преподобнаго отца нашего Макарія, Желтоводскаго чудотворца, при властехъ архимандрите Филарете, келаре Антоніи, казначее Ефѣиміи Пушниковѣ; мірозданія 7214, а отъ воплощения Божія Слова 1706, мѣсяца Марта 14 числа.»

26) Въ селѣ Ревезени, Нижегородскаго уѣзда, напрестольное Евангеліе, съ надписью по листамъ: «Сія книга Евангеліе напрестольное Ея Императорскаго Величества казенная, выдана изъ конторы новокрещенныхъ дѣлъ въ Арзамасскій уѣздъ въ новокрещенское село Николаевское, Ревезень тожь, въ церковь Божію, для отдачи въ оную церковь выборному новокрещенному Козмѣ Ивановичу, Іюня 26 дня 1749 года.» Подобная надпись и на уставѣ церковномъ этого же села.

27) Въ селѣ Елховкѣ, Княгининскаго уѣзда, напрестольное Евангеліе, присланное безденежно отъ преосвященнаго Димитрія Сѣченова, епископа Нижегородскаго, съ надписью: «Февраля 9 дня 1748 года, Нижегородскаго уѣзду, Запьянскаго стану въ новокрещенное село Николаевское, Елховка тожь, въ но-

вопостроенную у новокрещенцевъ церковь.» Новокрещенцы сіи были изъ Мордвы Ерзянскаго племени.

28) Въ Благовѣщенской церкви города Арзамаса, на престольное Евангеліе большой величины, съ замѣчательною надписью, сдѣланною на немъ вкладчикомъ Иваномъ Михайловичемъ Булгаковымъ, отцемъ извѣстнаго Якова Ивановича Булгакова, бывшимъ въ царствованіе Императрицы Екатерины II министромъ въ Константинополь. Надпись эта слѣдующая: «Сіе святое Евангеліе города Арзамаса, церкви Благовѣщенія Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи что на посадѣ, приложено лейбъ-гвардіи Преображенскаго полку отъ секретаря Ивана Михайлова сына Булгакова въ проповѣдь и душевное спасеніе слушающихъ Слово Божіе; а по неложному благовѣствованію сего святаго Евангелія, во отпущеніе грѣховъ въ Бозѣ усопшихъ рабовъ Божіихъ родителей его и положенныхъ при той церкви (1), кѣторыхъ при приношеніи безкровной жертвы, какъ нынѣ обрѣтающихся при той церкви, такъ и виредь будущихъ священниковъ и прочаго причту прошу, дабы упованія, уставленнаго ко избавленію отъ всѣхъ мукъ сего таинственнаго и святаго средства отъ нерадѣнія лишены не были, но паче взятой талантъ своимъ дѣланіемъ старались приумножить, опасаясь за неисполненіе осужденія лѣниваго раба во тьму кромѣшнюю. А притомъ и о семъ прошу, чтобы сіе святое Евангеліе ни подѣ

(1) Изъ фамиліи Булгаковыхъ Тимошей Богдановичъ Булгаковъ былъ въ 1674 году воеводою въ Арзамасѣ.

какимъ предлогомъ изъ оной церкви, яко посвященное, отлучено не было, кольми паче (о чемъ страшно и помыслить) похищено не было, или съ оного окладъ снятъ не былъ же, подъ опасеніемъ вѣчнаго осужденія за святотатство. Не въ похвалу же и тщеславіе будетъ мнѣ, но ради вѣдѣнія впредь будущимъ ктиторамаъ тоя церкви, паче же ради къ разбиранию незапнаго какого либо случая, не оставилъ и сіе изъяснить, что въ окладѣ сего святаго Евангелія имѣется сребра вѣсомъ двадцать четыре фунта семдесятъ два золотника, въ позолотѣ золота двадцать четыре золотника, обоего вѣсу двадцать пять фунтовъ. Сіе же мое убогое приношеніе да вмѣнитъ мнѣ Господь Богъ со вдовицыными двумя лептами, мытаря и блудницы со слезами, и сподоблюся отъ всеблагаго Бога услышати вождѣнный гласъ: вѣра твоя спасетъ, и: отпущаются грѣси твои мнози, яко возлюбилъ многи. И сіе подписалъ я, Иванъ Булгаковъ, своею рукою, въ лѣто отъ сотворенія міра 7271, отъ Рождества Христова 1763 года Февраля въ 20 день, отъ рожденія своего на 58 годѣ. Аминь.»

29) Въ селѣ Кишкинѣ, Княгининскаго уѣзда, остались четыре антимиинса XVII вѣка:

Въ Происхожденской церкви антимиинсъ холщевый бѣлый съ святыми въ немъ мощами. Вверху антимиинса надпись: «Осѣтися Олтарь Гѣода Бѣга и Сѣса нашего Іса Хрѣта. Въ церкви,» а внизу его: «при Бѣговѣрномъ Гѣрѣ Црѣ и великомъ Кнѣзѣ Алексѣ Михайловича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи. И при великомъ Гднѣ стѣйшемъ Пігиримѣ патріархѣ Московскомъ и всея Россіи. Осѣненъ антимиинсъ

сей великимъ Гдномъ Преосщениѣйшимъ Филаретомъ, Митрополитомъ Нижняго Новаграда и Алатаря. Лѣта отъ созданія міра #зрѣи индикта..... А отъ воплощенія Бжїя Слова #ахо мѣа въ день.»

Такой же антиминосъ въ придѣлѣ преподобнаго Нила и съ такою же надписью, кромѣ года, который означенъ такъ: «Лѣта отъ созданія міра #зрпг года индикта 3. А отъ воплощенія Бжїя Слова #ахое мѣа Іюля въ к день.»

Подобный антиминосъ въ придѣлѣ Казанскія Божїя Матери и отличается также показаніемъ года: «Лѣта отъ созданія міра #зрпѣ года индикта 11. А отъ воплощенія Бжїя Слова ахог мѣа Ноемврїа въ 11 день.»

Наконецъ четвертый антиминосъ въ придѣлѣ св. Николая чудотворца, съ такою же надписью, кромѣ года: «Лѣта отъ созданія міра зрпг года индикта 3. А отъ воплощенія Бжїя Слова ахое мѣа Іюля въ 11 день.»

Кромѣ того, въ селѣ Кишкинѣ находится древній серебряный крестъ съ надписью на исподней сторонѣ. Этотъ крестъ гораздо древнѣе святыхъ антиминосовъ; но самая надпись пока еще не разобрана.

4. На стѣнахъ храмовъ, колоколахъ и надгробныхъ памятникахъ.

1) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ, на одномъ изъ внѣшнихъ каменныхъ столбовъ Вознесенскаго собора съ западной стороны на дскѣ слѣдующая рѣзная вязью надпись: «Лѣта 7139 (1631) мѣсяца Октября въ 1 день, зачата бысть сія святая

церковь Вознесения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и Покровъ Пресвятыя Богородицы, при державѣ государя царя и великаго князя Михаила Феодоровича всеа Руссіи и при благовѣрномъ царевичѣ князѣ Алексіѣ Михайловичѣ и при великомъ государѣ святѣйшемъ Филаретѣ Никитичѣ, патриархѣ Московскомъ и всеа Руссіи, строеніемъ и радѣніемъ Печерскаго архимандрита Рафаила совершена во 140 (1632) году Іюня въ 3 день.» Соборъ сей остается доселѣ въ томъ видѣ, въ какомъ построенъ за 225 лѣтъ тому назадъ, хотя внутри и былъ не разъ возобновляемъ. (1)

2) Въ Макарьево-Желтоводскомъ монастырѣ, въ церкви Архистратига Михаила, надъ святыми вратами высѣчена вязью надпись на каменной дскѣ, вставленной съ сѣверной стороны притвора: «Лѣта 7178 (1670) году Іюня въ . . . день святыя врата и на нихъ церковъ соборъ Архистратига Михаила со всякою церковною утварию, да к той церкви присокуплена трапеза, брацкіе 4 кѣльи исподнихъ, а построено по обѣщанію преосвященнымъ Іларіономъ, митрополитомъ Рязанскимъ и Муромскимъ.» Митрополитъ сей, благодѣтельствовавшій Макарьево-Желтоводскому монастырю, какъ уже было замѣчено при

(1) Вообще какъ церкви съ утварью, такъ и зданія монастырскія остались въ Печерскомъ монастырѣ большею частію отъ времени царя Михаила Феодоровича; а нѣкоторыя церковныя вещи вынесены еще изъ прежняго Печерскаго монастыря, разрушившагося въ 1597 году. Описаніе сего монастыря напечатано въ Нижегород. губ. вѣдом. за 1849 годъ.

описаніи церковей села Павлова, былъ родомъ изъ окрестностей сего монастыря и въ немъ постриженъ.

3) Въ Нижегородскомъ Печерскомъ монастырѣ, на колокольнѣ всеневный колоколъ XV вѣка, вѣсомъ около 35 пудъ. Отъ нынѣшнихъ колоколовъ отличается большою бѣлизною, звонкостію и фигурою многосложныхъ привѣсокъ, называемыхъ ушами. На одной сторонѣ имѣетъ изображеніе какогото челоуѣка въ $1\frac{1}{2}$ вершка, въ мантии, съ раскрытой книгой въ рукахъ. На верхней части колокола находится слѣдующая надпись: «Osana * heissen ich * alles * vebel * abertriben * ich * iost * von * hagenov * gos * mich * anno * Domini * M * CCCC * LXIII». (Осанной называюсь я, всѣ несчастія прогоняю я, Гость изъ Гагенава лилъ меня 1463 года отъ Р. Х.). Въ концѣ надписи находится изображеніе крылатаго тельца; оно приходится прямо надъ изображеніемъ челоуѣка въ мантии. Вышина буквъ въ полвершка; онѣ готическія, очень красивы и весьма хорошо сохранились.

Должно полагать, что этотъ колоколъ Лифляндскій и находился прежде въ Дерптѣ, откуда, какъ извѣстно ⁽¹⁾, во время Ливонскихъ войнъ, вывозили вмѣстѣ съ другими вещами и колокола. Къ этому прибавимъ, что Дерптскіе нѣмцы, по свидѣтельству Олеарія (1636 года), дѣйствительно жили въ Нижнемъ Новгородѣ, пользуясь свободою въ отправленіи богослуженія. Съ ними могъ перейти, во время Юанна III или IV, въ Нижній-Новгородъ и Лифлянд-

(1) Истор. Гос. Росс. Карамз.; т. VIII, стр. 176.

скій колоколъ XV столѣтія. Литейщикъ Іостъ жилъ, конечно, не въ Россіи. Наши лѣтописцы объ немъ не упоминаютъ; да и самое его прозвище von Hagenov указываетъ, что онъ былъ родомъ изъ Гагенова, въ великомъ Герцогствѣ Мекленбургъ—Шверинскомъ (1). Въ этомъ же монастырѣ находится и другой подобнаго устройства и литья колоколъ, только въ меньшемъ видѣ и безъ надписи.

4) Въ Богородицкой Оранской пустыни, Нижегородскаго уѣзда, небольшой колоколъ съ надписью: «148 (1640) года живонач. Троицы Сергіева монастыря вымѣнилъ колоколъ въ пустыню Владимірскія пресв. Богородицы на Оранѣ Иванъ Даниловъ сынъ Золотаревъ.» Согласно съ сею надписью и преданіе говоритъ, что этотъ колоколъ въ Оранскую пустынь перешелъ изъ Троицкой Сергіевой лавры.

5) Въ селѣ Пурихѣ, Балахнинскаго уѣзда, колоколъ съ семь пудовъ съ слѣдующею надписью: «Лѣта 7149 (1641) Ноября въ 14 день, далъ сей колоколъ, въ домъ богомѣннаго Преображенія Господа нашего Іисуса Христа и преподобнаго отца нашего Макарія Желтоводскаго и Унженскаго чудотворца князь Василій Петровичъ въ вотчину дѣда своего князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго, Нижегородскаго уѣзда въ Пурецкую волость.»

6) Въ Макарьево—Желтоводскомъ монастырѣ колоколъ въ 314 пудовъ, съ надписью вверху: «Лѣта 7190 (1682) мѣсяца Октоврія, благостию Божіею,

(1) Описаніе сего колокола помѣщено было въ Зап. Имп. Арх. Общ., т. III, переч. засѣд. за 1850 годъ, стр. 77.

при державѣ государей царей и великихъ князей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича;» а внизу: «по благословенію преосвященнаго Филарета митрополита Нижегородскаго и Алатарскаго, вылить сей колоколъ въ Макарьевъ Желтоводскаго, при архимандритѣ Сергіѣ и при келарѣ старцѣ Галактіонѣ и при казначеѣ бывшемъ игуменѣ Варлаамѣ, монастырскою казною, лили колоколъ мастера чебоксарскіе.» Въ этомъ же монастырѣ есть и другіе старинныя колокола, литые въ царствованіе Михаила Оеодоровича близъ самага монастыря.

7) Въ селѣ Кубаевѣ, Горбатовскаго уѣзда, колоколъ съ надписью на верху близъ ушей: «192 (1684) году Генваря 29 дня, далъ сей колоколъ вкладу Нижегородскаго уѣзду всемо Кубаево церкви Димитрія Селунскаго печатникъ Дементій Миничъ Башмаковъ для поминовенія родителей своихъ, весу внемъ 2 пуда 16 фунт.»

8) Въ селѣ Мармыжахъ, Княгининскаго уѣзда, колоколъ съ надписью: «Приложилъ сей колоколъ бояринъ Моисей Клементьевъ сынъ Шильниковъ Арзамасскаго уѣзду въ село Никольское Шильниково тожъ въ церковь Николая чудотворца, вѣсу въ немъ 5 пудовъ, данъ денегъ 20 рублей 16 алтынъ 4 деньги, 7200 (1692) года, Февраля въ 23 день.»

9) Колоколъ, принадлежавшій Нижегородскому Печерскому монастырю, теперь находится въ селѣ Кидекшѣ, близъ Суздаля, гдѣ былъ монастырь приписной къ Печерскому. Надпись на немъ слѣдующая: «Въ лѣто 7066 (1558) Марта здѣланъ сей колоколъ, при царѣ государѣ великомъ князѣ Іоаннѣ

Васильевичъ всеа Русіи и Макаріѣ митрополитѣ. Царь государь далъ колоколъ въ домъ Вознесенія Господа нашего въ Печерскій монастырь, при архимандритѣ Іоакимѣ, въ Новгородъ Нижній.» Объ этомъ колоколѣ извѣстно, что онъ вылитъ изъ Ливонскихъ орудій.

10) Въ Арзамасскомъ Спасскомъ монастырѣ доселѣ находится много надгробныхъ памятниковъ; но одни изъ нихъ вросли въ землю, а на другихъ стерлись буквы. — Изъ уцѣлѣвшихъ на этихъ памятникахъ надписей остались слѣдующія:

а) Въ стѣну южной паперти холоднаго собора вложены одна возлѣ другой рядомъ четыре плиты известковаго камня, длиною каждая въ $1\frac{1}{4}$ арш., и шир. въ $\frac{3}{4}$ арш. съ вырѣзанными вглубь надписями. Изъ нихъ первая отъ входа о погребеніи игумена Феодосія. Сначала крестъ барельефный съ тростию и копіемъ и съ словами ІС. ХС. Потомъ высѣченная въ три дюйма буквами надпись: «Лѣта 7153 (1645) году Апрѣля въ 7д преставис рабъ Божи игуменъ Феодосіи и погребенъ всемъ мѣсте сродомъ своимъ.»

Изъ трехъ другихъ плитъ на одной можно прочесть: «7173 , преставися рабъ Божій Арзамаской»; на другой: «7194 рабъ Божій священноіерей Іосифъ;» на третьей: «7178 . . . священноіерей . . . схимонахъ.»

Имя игумена Феодосія, о коемъ сказано въ первой надписи, встрѣчается въ старинномъ рукописномъ повѣствованіи о принесеніи въ Арзамасскую Крестовоздвиженскую церковь неизвѣстнаго монастыря ипокомъ Давиломъ иконы Казанскія Божія Ма-

тери въ 1634 году. Въ этомъ сказаніи, между прочимъ, написано, что священники Крестовоздвиженскіе, испросивъ у монаха Давида образъ, «идоша въ Спасскій монастырь и молиша игумена Феодосія, дабы пришелъ и видѣлъ икону ту.» Игумень, по сношеніи съ воеводою, во время засухи совершилъ молебствіе съ крестнымъ ходомъ, въ которомъ носима была эта икона, и молитвы Арзамасцевъ награждены трехдневнымъ дождемъ.

б) Въ западной стѣнѣ того же собора, на югъ отъ паперти, вложена каменная плита съ выпуклыми буквами, изъ которыхъ состоитъ надпись. Прежде барельефный крестъ безъ плоти съ тростию и копіемъ. Вокругъ креста «Црѣ слвы, ІС ХС, ѿ ѿа,» а потомъ слѣдуетъ: «Лѣта 7132 (1624) году Ноября въ 17^а память іже во стѣхъ отца иже Григорія чудотворца представис раба Бжія Евдокея Герасимовна Мисюра . . .» Последняя строка мельче и залѣплена известкой. Отъ паперти на сѣверъ въ стѣнѣ три плиты съ высѣченными вглубь буквами, но на нихъ снаружи остались видными только годы: на одной 7174, на другой 7182, на третьей 7184.

Погребенную, по указанію перваго камня, Евдокію Герасимовну Мисюра и ея родственниковъ считаютъ въ Арзамасѣ строителями монастырскаго Спаскаго собора. Отъ фамиліи гг. Мисюревыхъ получила названіе и село Мисюрево или Мисюриха, иначе называемое Никольскимъ Кобылиннымъ. (1)

(1) При этомъ селѣ, находящемся въ 27 верстахъ отъ Арзамаса на югъ, на правомъ берегу рѣки Тѣши есть мѣсто, извѣстное подъ именемъ Горедища, гдѣ, по разсказамъ

в) Въ церкви съ запада у теплаго собора недавно положена на низменномъ кирпичномъ фундаментѣ, а потомъ обстроена досчатою часовнею съ образами, открытая на монастырскомъ погостѣ въ другомъ мѣстѣ каменная плита въ мѣру могилы съ слѣдующею высѣченною надписью: «Лѣта 7164 (1656) Ноября въ 16 претавися рабъ Бжи черной сщеникъ Паисѣи, и вмѣре былъ Петръ Борисов сын . . .» (фамилія не разобрана). Надгробную доску сію простой народъ принимаетъ за гробницу памятнаго по благочестивой жизни архимандрита Іоасафа, скончавшагося около половины прошлаго столѣтія. Оттого многіе исправляютъ здѣсь панихиды по архимандритѣ Іоасафѣ.

старожиловъ, паходимы были разныя монеты и козійственныя орудія. Изъ сего можно съ достовѣрностію предположить о древнемъ заселеніи этой мѣстности и притомъ народомъ татарскаго племени. Последнее подтверждается тѣмъ, что село Мисюрево или Мисюриха названо такъ отъ владѣльца Мисюра либо татарина, обратившагося въ христіанство, либо потомка отъ татаръ; а Кобылинымъ названо оно будто бы потому, что прежніе жители его употребляли въ пищу лошадиное мясо. Грамотою царя Михаила Феодоровича, данною 7129 (1621) года, пожаловано Мисюрю Мансурову, за службу при защитѣ Москвы отъ Поляковъ, не городище и не село Кобылино, которымъ Мисюръ владѣлъ и прежде, а земля, находившаяся доголубу него въ излишнемъ завладѣніи. Отъ пожалованнаго лица, вѣроятно, произошли двѣ дворянскія фамиліи: одна Мисюрей, а другая Мансуровыхъ. Изъ первой фамиліи Евдокія Герасимовна Мисюра, погребенная 1621 года въ Арзамасскомъ Спасскомъ монастырѣ; а вторая фамилія Мансуровыхъ существуетъ донинѣ.

В. РѢЗНЫЯ ИЗОБРАЖЕНІЯ.

Въ церквахъ Нижегородской губерніи можно насчитать большое количество рѣзныхъ изображеній святыхъ и въ особенности Спасителя. Указаніе на эти изображенія ограничиваются здѣсь только городомъ Арзамасомъ и его уѣздомъ.

І. Въ городѣ Арзамасѣ.

1) Въ тепломъ соборѣ на верху главнаго иконостаса Востаніе Христово изъ гроба; а надъ боковыми иконостасами Распятіе съ предстоящими Богородицею и Іоанномъ Предтечею.

2) Въ Благовѣщенской церкви среднія царскія врата изображаютъ Сіонскую горницу подъ сѣнію и въ ней сошествіе Святаго Духа. Средину въ горницѣ на возвышенномъ сѣдалищѣ занимаетъ Божія Матерь, по сторонамъ по шести апостоловъ сѣдящихъ, изъ которыхъ по три на сторонѣ держатъ каждый книгу въ видѣ Евангелія. А вверху надъ царскими вратами изображено овальною впадиною Воскресеніе Христово. Оживленную и несущуюся, какъ бы по воздуху, плоть Спасителя окружаютъ шесть летящихъ ангеловъ и девять лицъ херувимскихъ. Надъ плотію Спасителя утверждено изображеніе Господа Саваоѳа. Подъ образомъ Воскресенія, имѣющемъ вышины и ширины около шести аршинъ, на верхнемъ карнизѣ иконостаса поставлены рѣзные также образа въ натуральный ростъ, съ правой стороны, Моисея Боговидца и апостола Петра, съ лѣ-

вой — Аарона и апостола Павла. На царскихъ вратахъ боковыхъ придѣловъ рѣзныя изображенія по правую сторону Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, а по лѣвую — явленіе ангела первосвященнику Захаріи. Надъ обоими придѣльными иконостасами поставлены также изображенія Распятія Господня съ предстоящими. Четыре столба внутри храма, поддерживающіе своды, украшены на углахъ корнизовъ стоящими, рѣзными изображеніями ангеловъ, по четыре на каждомъ столпѣ. Изъ нихъ четыре держатъ рипиды, одинъ—крестъ, одинъ—трубу, одинъ—потиръ, одинъ—дискось; прочіе держатъ или орудія страданій Христовыхъ, какъ то: губу, клещи, гвозди и проч., или вѣтви. Всѣ фигуры рѣзныя и вызолочены на полиментъ, кромѣ плоти Спасителя, простертой на крестѣ, и воскресшей, также кромѣ обнаруженныхъ частей тѣла у святыхъ.

Въ теплой церкви того же Благовѣщенскаго храма рѣзное изображеніе Божественнаго Страдальца, сѣдящаго въ темницѣ. Рѣзныя изображенія сіи дѣланы около 1780 года.

3) Во Владимірской церкви. На царскихъ вратахъ четыре сѣдящихъ евангелиста съ книгами; надъ евангелистами рѣзной образъ Благовѣщенія. Надъ первымъ ярусомъ иконостаса поставлены на тумбахъ, по одному на сторонѣ, изображенія апостоловъ Петра и Павла въ натуральную величину; надъ вторымъ ярусомъ и надъ апостолами поставлены по одному ангелу. Надъ центромъ иконостаса возвышается Распятіе Господне съ предстоящими. Въ теплой церкви на горнемъ мѣстѣ въ главномъ

алтарѣ поставлены два ангела подвижные, въ натуральный человѣческій ростъ. На рукахъ ихъ полагается храмовой образъ Богоявленія Господня. У стѣны храма рѣзное изображеніе Спасителя, сѣдящаго въ темницѣ. Всѣ сіи изображенія вызолочены.

4) Въ Богословской церкви. Надъ первымъ ярусомъ иконостаса, на корнizaхъ, съ обѣихъ сторонъ, по два евангелиста въ полулежащемъ положеніи. Надъ вторымъ ярусомъ, на каждой сторонѣ, по шести стоящихъ апостоловъ, слѣданныхъ въ натуральный ростъ. Группы ихъ вырѣзаны нераздѣльно, такъ что однѣ только главы отдѣлены, а одѣянія сгруппированы въ одну кругловидную массу. По иконостасу, въ разныхъ мѣстахъ, расположены четырнадцать херувимовъ. Въ теплой церкви рѣзное изображеніе Спасителя, сѣдящаго въ темницѣ.

5) Въ Крестовоздвиженской церкви два ангела, величиною въ аршинъ, надъ царскими вратами осѣняютъ рипидами потиръ. Здѣсь же въ ризницѣ поставлено, безъ употребленія, рѣзное изображеніе Восстанія Христова. На позолоченныхъ ножкахъ устроена гробница длиною въ 2½ аршина; на ней, на облачномъ подножіи, стоитъ съ простертою вверхъ десницею и съ знаменемъ въ шуйцѣ воскресшій Спаситель въ позлащенномъ лучистомъ вѣнцѣ; къ плоти Спасителя сзади прикрѣплено большое лучистое сіяніе, нывѣ уже поврежденное. Близъ плоти Спасителя сѣдитъ въ бѣлой (посеребрянной) одеждѣ ангель, благовѣствующій Воскресеніе Христово.

6) Въ Христорождественской церкви поверхъ иконостаса Распятіе Господне съ предстоящими.

7) Въ Софійской церкви. На корнизахъ иконостаса поверхъ перваго яруса сѣдять по два евангелиста, за ними по одному ангелу, величиною въ $\frac{3}{4}$ аршина; а въ иконостаса — изображеніе Спасителя въ темницѣ.

8) Во Всесвятской кладбищенской церкви, также поверхъ иконостаса, изображено Распятіе Христова съ предстоящими, а надъ Распятіемъ возвышается образъ Господа Саваоа, со скипетромъ сѣдящаго на херувимахъ. Здѣсь же, въ придѣлѣ, поставленъ въ кіотѣ за стекломъ рѣзной образъ св. Николая чудотворца, держащаго въ десницѣ мечъ, а въ шуйцѣ изображеніе церкви. Мѣра образа $\frac{3}{4}$ аршина. Работа его груба.

9) Въ Алексіевской Общинской церкви изображены на царскихъ вратахъ рядомъ сѣдящіе четыре евангелиста и сверхъ ихъ образъ Благовѣщенія; надъ царскими вратами сѣдящіе на балдахинѣ два ангела (небольшой мѣры) держатъ корону. Въ больничной церкви есть изображеніе Спасителя, сѣдящаго въ темницѣ; а въ такъ называемой Псалтирной келліи Общины поставлена рѣзная группа, изображающая погребеніе Спасителя. Около стѣны стоитъ въ натуральную мѣру гробъ на ножкахъ. Во гробѣ, во образъ умершаго Спасителя, въ полный ростъ лежитъ рѣзная фигура, покрытая шелковою пеленою, а на ликѣ воздухомъ. Въ вѣкоторомъ отдаленіи отъ гроба поставлены на тумбахъ четыре евангелиста, по два отъ главы и по два отъ ногъ. Близъ самаго гроба у главы ангелъ съ натуральною свѣчею и Іосифъ Аримасейскій, у ногъ ангелъ также

со свѣчей и Никодимъ. Близъ гроба, отъ стѣны на сторонѣ плачущая Богоматерь, поддерживаемая юнымъ Іоанномъ Богословомъ (1) и утѣшаемая Марією Магдалиною. Въ переднемъ углу, гдѣ ставятся иконы, поставлено изображеніе воскресшаго Господа въ сіяніи. Всѣ фигуры вырѣзаны въ натуральнѣй ростъ; одежды раскрашены красками. По преданію рассказываютъ, что эту группу работалъ Арзамасской Спасской церкви священникъ Василій Ильинъ для своей церкви, гдѣ она и стояла. Но когда послѣдовало воспрещеніе о такихъ изображеніяхъ, то группа сія куплена Алексіевской общины настоятельницею Марією Петровной Протасьевой и поставлена въ келліи, гдѣ читается такъ называемая неугасимая Псалтирь. Дѣйствительно, на правой сторонѣ гроба на клеймѣ имѣется начертанная красками отъ самаго художника, а въ послѣдствіи подновленная и добавленная надпись: «Зачаея строитися сей гробъ 1776 года въ началѣ, и окончанъ въ томъ же году иждивеніемъ отъ боголюбивыхъ подателей, тщаніемъ тоя церкви священника Василія Ильина. Благословляяй благословящія Тя Господи и освящая на Тя уповающія, спаси люди Твоя и благослови достояніе Твое и добротнo подающія въ построеніе сіе: исполненіе церкви Твоея сохрани и освяти любящія благолѣпіе дому Твоего; Ты гѣхъ воспрослави Божественною Твоею силою и не остави насъ, уповающихъ на Тя. Обновися же святой гробъ съ предстоящими 1848

(1) Такимъ образомъ св. евангелистъ Іоаннъ въ этой группѣ представленъ въ двухъ видахъ.

года Ноября мѣсяца трудами сестръ общины Алексѣевской.»

10) Подобная же рѣзная группа, но съ нѣкоторою разностию, находится и въ Никольскомъ женскомъ монастырѣ. Здѣсь у гроба нѣтъ евангелистовъ, и гробъ осыняется балдахиномъ, утвержденнымъ на столпахъ. На балдахинѣ вырѣзаны три херувима и два клейма; на каждомъ изъ нихъ написаны живописные образа, на одномъ — снятіе Иисуса Христа со креста, на другомъ — Божіей Матери, рыдающей надъ умершею плотію Сына своего. На гробѣ слѣдующая надпись: «Гробница устроена игуменьей Маріею (1) на сборныя деньги 1779 года Сентября 20 дня.» И по времени и по качеству работы должно полагать, что обѣихъ группъ Общинской и Николаевской, а равно и Востанія изъ гроба въ Крестовоздвиженской церкви мастеръ былъ одинъ и тотъ же помянутый Спасскій священникъ Василій Ильинъ. Николаевская группа долго стояла въ холодной монастырской церкви, а въ 1829 г. игуменьей Любовію перенесена въ Псалтирную келлію. (2)

Въ этомъ же Николаевскомъ монастырѣ есть рѣзное изображеніе Спасителя, сѣдящаго въ темницѣ; а въ иконостасѣ холодной Николаевской церкви, — храмовой древній образъ св. Николая чудотворца, вырѣзанный малою выпуклостію (bas-relief). Образъ этотъ величиною въ 1½ аршина въ серебряной вы-

(1) Игуменія Марія управляла монастыремъ съ 1777 до 1784 года, а потомъ въ другой разъ съ 1787 до 1800 года.

(2) Игуменія Любовь управляла монастыремъ съ 1829 до 1842 года.

золоченной ризѣ; омофоръ и риза святителя украшены жемчугомъ и камнями; въ десницѣ у него серебряный мечъ, а въ шуйцѣ изображеніе церкви изъ фольги. Всего серебра на образѣ 11 фунтовъ, а разнаго цвѣта крупныхъ камней 198 и довольно крупнаго жемчугу 9000 зеренъ. Образъ сей въ большемъ уваженіи не только у гражданъ Арзамасскихъ, но и у окрестныхъ жителей. Записей въ монастырѣ о чудесахъ отъ образа св. Николая хотя не сохранилось, но онъ писался чудотворнымъ въ жалованныхъ грамотахъ царя Алексѣя Михайловича ⁽¹⁾. Отъ сего образа и монастырь назывался монастыремъ Николаи чудотворца, Новые Прощи ⁽²⁾. О древности образа можно заключать и изъ того, что онъ приложенъ въ обитель первымъ игуменомъ Арзамасскаго Спасскаго монастыря Сергіемъ, который въ 1588 году уже скончался. ⁽³⁾

-
- (1) Изъ жалованныхъ грамотъ находятся въ монастырѣ двѣ отъ царя Михаила Феодоровича—1620 и 1623 годовъ, двѣ отъ Алексѣя Михайловича—1670 и 1674 годовъ и одна отъ царей Иоанна и Петра Алексѣевичей 1689 года.
- (2) *Проща*, по объясненію Академическаго церковнославянскаго словаря (т. III стр. 370), значить прошеніе, освобожденіе отъ болѣзни, исцѣленіе. Посему, при наименованіи монастыря, словомъ *Прощи* выражалось, что рѣзана икона св. Николая была чудотворною, подающею исцѣленіе.
- (3) Время приложенія иконы, одновременное основанію Никольскаго монастыря, относится къ послѣднимъ годамъ царствованія Іоанна IV, хотя въ актахъ и не встрѣчается о томъ опредѣленнаго года. Извѣстно только, что основателемъ монастыря былъ нѣкто Теофилактъ Яковлевъ, изъ духовнаго званія который послѣ былъ священникомъ

11) Въ Введенской церкви. Здѣсь въ кладовой находятся рѣзныя изъ дерева царскія двери, купленные изъ разобраннаго въ 1814 году Арзамасскаго холоднаго собора вмѣстѣ съ придѣльнымъ иконостасомъ и стоявшія въ церкви до 1847 года. Онѣ вышиною въ 3 арш. 6½ вершковъ, а шириною въ одинъ аршинъ 5 вершковъ; съ наружной стороны позолочены сплошь на полиментъ съ накладкою по мѣстамъ позолоченной рѣзбы. На вратахъ рѣзныя изображенія, — на правой половинѣ, въ верхнемъ отдѣленіи—Божіей Матери, стоящей съ поднятою десницею, а по правую ея сторону стоящаго ангела; подъ изображеніемъ Богоматери къ лѣвой сторонѣ—изображеніе крылатаго льва съ разинутою пастью и высунутымъ языкомъ. На нижнемъ отдѣленіи той же половины изображены два стоящіе евангелиста, съ правой стороны—подъ ангеломъ—Матѳеѣй, подъ львомъ—Маркъ. На лѣвой половинкѣ вратъ въ верхнемъ отдѣленіи изображенъ стоящій ангелъ съ поднятою къверху правою рукою и сжатыми, кромѣ указательнаго, перстами, и съ древесною рѣзною вѣтвію въ лѣвой рукѣ. Подъ нимъ къ правой сторонѣ—телець съ крыльями, а къ лѣвой—летающій орелъ. На нижнемъ отдѣленіи сей половины изображены два стоящіе евангелиста: Лука и Іоаннъ. У cadaго изъ евангелистовъ въ рукахъ, приложенныхъ къ персямъ, изображенія закрытыхъ книгъ Евангелія. Всѣ

въ основанномъ имъ монастырѣ. Краткое описаніе монастыря было помѣщено въ Нижегород. губ. вѣд. за 1849 годъ, и отсюда перепечатано въ Москов. вѣд. за 1850 годъ.

сіи изображенія вырѣзаны на одномъ съ царскими вратами деревѣ, и кромѣ лицъ, главъ, также кромѣ льва и тельца, позолочены на полиментъ, а левъ и телець выкрашены красною краской. Какъ изображенія святыхъ, такъ и рѣзба грубы. Судя по изображеніямъ и устройству, эти царскія двери можно относить къ концу XVII или къ началу XVIII вѣка.

12) Въ Ильинской церкви первый ярусъ иконостаса. Царскіе врата грубою рѣзбою изображаютъ седмисвѣщникъ, по вѣтвямъ котораго св. Іоаннъ Богословъ, падши на одно колѣно, подклонилъ главу подъ простертую десницу Іисуса Христа. Позади апостола косвенно спускается длинный мечъ. Далѣе вырѣзаны образа мѣстныя: Господа Вседержителя, сѣдящаго на престолѣ, и Печерской Божіей Матери; на южной двери образъ мученика Христофора, на сѣверной—архидіакона Стефана; за южною дверью—Кирика и Іулитты, за сѣверною — апостола Іакова Алфеева.

Въ этой же церкви есть рѣзное Распятіе, приобрѣтенное въ концѣ XVII столѣтія посадскими города Арзамаса, Шаянскими, иначе Кашеевыми. Оно почитается чудотворнымъ. (1)

II. Въ Арзамасскомъ уѣздѣ.

Рѣзные изображенія Іисуса Христа, сѣдящаго въ темницѣ находятся въ церквахъ сѣль:

(1) Крестъ сей, съ указаніемъ на его приобрѣтеніе, бывшія отъ него чудеса и издаваемый необыкновенный свѣтъ, описанъ въ Нижегород. губ. вѣдом. за 1851 годъ № 44.

1) Новопокровскаго, 2) Медынцева, 3) Дубенскаго, 4) Умай, 5) Лопатина, 6) Вада, 7) Щедровки, 8) Вазьяна, 9) Никольскаго Кобылина, 10) Шатковъ, 11) Хирина, 12) Постникова, 13) Казакова, 14) Ско-робоярскаго, 15) Измайлова, 16) Архангельскаго Ко-былина, 17) и 18) Выѣздной слободы въ приход-ской и кладбищенской, 19) Спасскаго, 20) Вечкусева, 21) Великаго Врага, 22) Старога Иванцева, 23) Коз-лихи, 24) Языкова, 25) Смирнова, 26) Путятина, 27) Абрамова, 28) Волчихинскаго Майдана, 29) Вол-чихи, 30) Никольскаго, 31) Протопоповки, 32) Се-менова, 33) Бестужева, 34) Васильева Врага, 35) Веригина, 36) Кавлей, 37) Краснаго, 38) Новаго Усада, 39) Пешелани, 40) Слизнева, 41) Хохлова, 42) Вадоватова, 43) Мотовилова, 44) Круглаго Май-дана, 45) Кичанзина. Темницы во всѣхъ мѣстахъ стеклянныя.

Рѣзныя изображенія Распятія Господня съ предстоящими на иконостасахъ находятся въ селахъ: 1) Никольскомъ Кобылинѣ, 2) Шаткахъ, 3) Хиринѣ, 4) Казаковѣ, 5) Медынцевѣ, 6) Измай-ловѣ, 7) Собакинѣ, 8) Старомъ Иванцевѣ, въ об-ветшавшей церкви, 9) Абрамовѣ, 10) Волчихѣ, 11) Гаряхъ, 12) Стрѣльнѣ, 13) Захарьевкѣ, 14) Выѣздной слободѣ, въ кладбищенской церкви, 15) Красномъ, 16) Пешелани, 17) Хохловѣ, 18) Селемѣ, 19) Сала-леяхъ, 20) Протопоповкѣ, 21) Морозовкѣ, 22) Дубен-скомъ, 23) Вадѣ, 24) Ивашкинѣ, 25) Бестужевѣ.

Рѣзныя изображенія другихъ предметовъ находятся.

1) Въ церкви села Никольскаго Кобылина, надъ

царскими вратами холодной церкви, два ангела, стоящие на колѣнахъ, осѣняютъ изображеніе св. Духа рипидами, въ которыхъ вложены изображенія херувимовъ. Въ придѣлахъ Николаевскомъ и Архангельскомъ — Восстаніе Христово отъ гроба съ предстоящими ангелами. Надъ сѣверными и южными дверьми по два ангела держащихъ клейма съ живописными образами.

2) Въ церкви села Шатковъ, на царскихъ вратахъ изображены сѣдящими четыре евангелиста, а надъ ними Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы.

3) Въ церкви села Курмановъ, образъ святителя Николая чудотворца.

4) Въ церкви села Измайлова, на царскихъ вратахъ придѣльнаго Николаевского храма изображена Тайная Вечеря.

5) Въ церкви села Вадоватова, въ трапезѣ, близъ западной двери, приставлены къ стѣнамъ одинъ противъ другаго рѣзные образа святителей Николая чудотворца и Димитрія Ростовскаго. Изъ нихъ первый облеченъ въ камлотовую фелонь и омофоръ, сдѣланный изъ мишуры, а второй въ камлотовый саккосъ съ омофоромъ. На первомъ митра рѣзная, на второмъ изъ мишурной насыпи. Первый имѣетъ въ десницѣ мечъ, а на шуйцѣ держитъ вызолоченную фигуру церкви; второй десницею благословляетъ, а шуйца прижата къ персямъ. Отдѣлка обоихъ изображеній весьма груба.

6) Въ церкви села Яблонки, на царскихъ вратахъ четыре евангелиста сѣдятъ рядомъ, а надъ ними изображено Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы. По бокамъ царскихъ вратъ поставлены рѣзные изо-

браженія съ одной стороны апостола Петра съ ключами, съ другой—апостола Павла съ мечемъ; на второмъ ярусѣ надъ апостолами два ангела съ златовидными вѣтвями; верхъ иконостаса вѣнчается изображеніемъ Господа Саваоа, сѣдѣющаго на херувимахъ.

7) Въ церкви села Выѣздной Слободы, за престоломъ главнаго алтаря, въ простѣнкахъ, по сторонамъ горняго мѣста, стоятъ вызолоченные два ангела въ натуральный ростъ. Изъ нихъ одинъ на обѣихъ рукахъ держитъ овальную сребропозлащенную дску съ частями св. мощей—13-ти изъ ближнихъ пещеръ преподобнаго Антонія, и 10-ти изъ дальнихъ пещеръ преподобнаго Феодосія; а другой ангелъ держитъ кивотецъ или ящикъ съ частию мощей св. Іоанна Многострадальнаго и съ шапочкою съ главы сего угодника. На задней части дски у перваго ангела вычеканена слѣдующая надпись: «Сіи части святыхъ мощей, во время Высочайшаго шествія Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Екатерины Алексіевны въ 1786 году въ Таврической области, и въ продолженіи онаго путешествія въ Кіевъ отъ преосвященнаго Самуила, митрополита лавры Кіевопечерской, въ благословеніе отдѣлены обрѣтающемуся тогда на свитѣ Ея Величества дѣйствительному камергеру Василью Петровичу Салтыкову и тщаніемъ его превосходительства сей монументъ, вмѣщающій въ себѣ тѣ святыхъ части, сооруженъ и поставленъ въ церкви Рождества Пресвятыя Богородицы, въ вотчинѣ его въ селѣ Выѣздной Слободѣ, въ лѣто отъ Рождества Христова 1787 мѣа октоврія въ день.»

8) Въ церкви села Собинина, образъ св. Николая чудотворца въ полный ростъ, держащаго въ десницѣ мечъ, а въ шуйцѣ изображеніе церкви; надъ нимъ изображены въ маломъ видѣ Спаситель съ евангелиемъ и Божія Матерь съ омофоромъ. Въ кладбищенской церкви того же села, въ срединѣ втораго яруса иконостаса, рѣзной образъ Господа Саваоа.

9) Въ обветшавшей церкви села Старога Иванцева, построенной въ 1765 году на иждивеніе новокрещенныхъ прихожанъ Мордвы, образъ святителя Николая, а на паперти образъ Божія Матери съ Предвѣчнымъ Младенцемъ.

10) Въ церкви села Путятина, на царскихъ вратахъ изображена Тайная Вечеря, а выше оной Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы; надъ царскими вратами во 2-мъ ярусѣ образъ Господа Саваоа.

11) Въ церкви села Языкова, на царскихъ вратахъ Сергіевскаго придѣла изображены четыре евангелиста.

12) Въ церкви села Никольскаго на царскихъ вратахъ изображены Тайная Вечеря и Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы. Здѣсь же, внѣ иконостаса, поставленъ рѣзной образъ св. Николая чудотворца мѣрою въ $1\frac{1}{2}$ аршина, съ мечемъ въ десницѣ и изображеніемъ церкви въ шуйцѣ.

13) Въ церкви села Крутаго Майдана, образъ Рождества Христова вышиною въ 1 аршинъ 10 вершковъ.

14) Въ церкви села Абрамова, на царскихъ

вратахъ изображены четыре сѣдящіе евангелиста, поверхъ ихъ Благовѣщеніе, еще выше Тайная Вечера подъ балдахиномъ. Прежде нынѣшняго иконостаса, въ старомъ, на царскихъ вратахъ были весьма неискусно изображены Тайная Вечера и Благовѣщеніе; но эти царскія врата перенесены отсюда въ село Чернуху, Арзамасскаго же уѣзда, и поставлены въ тамошней церкви не въ иконостасѣ, а на стѣнѣ, въ трапезѣ.

15) Въ Троицкой деревянной церкви села Волчихи изображены, на царскихъ вратахъ, Тайная Вечера и Благовѣщеніе, а надъ ними, на фронтонахъ, два небольшіе ангела съ рипидами. Въ каменной церкви того же села, въ Ильинскомъ придѣлѣ, на царскихъ вратахъ изображены четыре евангелиста. А на прежнемъ иконостасѣ, пожертвованномъ въ другую церковь, было изображено Рождество Христово.

16) Въ придѣльной Космодамианской церкви села Воронцова изображены на царскихъ вратахъ Благовѣщеніе, на первомъ ярусѣ, по сторонамъ царскихъ вратъ, ап. Петръ съ ключами и ап. Павелъ съ мечемъ, а вверху иконостаса Господь Саваоѣ на херувимахъ.

17) Въ церкви села Туманова, на паперти, въ большихъ размѣрахъ образъ святыя мученицы Параскевы съ подъятымъ вверхъ двуперстнымъ сложеніемъ.

18) Въ церкви села Дубенскаго на царскихъ вратахъ Тайная Вечера и Господь Саваоѣ съ исходящимъ отъ него Св. Духомъ. Въ срединѣ ико-

ностаса 6 ангеловъ; на верху иконостаса къ Распятію, съ предстоящими Богоматерію и Іоанномъ Богословомъ, присоединены Марія Магдалина и Лонгинъ Сотникъ. Надъ плашаницею, вѣ алтаря, устроенъ балдахинъ, на верху котораго изображено Восстаніе Господа рѣзное и два ангела, сѣдящіе на углахъ, а по сторонамъ херувимы. На стѣнахъ храма рѣзные образа: Господа Саваоа съ двумя ангелами и четырьмя херувимами, Смоленскія Божія Матери, Казанскія Божія Матери, Повитія пеленами, съ двумя ангелами и однимъ херувимомъ, и изображеніе св. Николая чудотворца величиною въ полтора аршина.

19) Въ лѣтней церкви села Вада, четыре ангела въ полный человѣческій ростъ, стоящіе на тумбахъ, держатъ на главахъ, каждый одною рукою—сѣнь, на которой ангель же съ свиткомъ. На царскихъ вратахъ четыре евангелиста и Благовѣщеніе. Надъ образами перваго яруса по сторонамъ 12 херувимовъ. Въ четвертомъ ярусѣ два ангела осѣняютъ рипидами потиръ; а вверху Восстаніе Христово отъ гроба. Въ зимней церкви на царскихъ вратахъ четыре евангелиста и Благовѣщеніе; надъ ними въ третьемъ ярусѣ три ангела, изъ которыхъ средній держитъ крестъ и потиръ, а двое стоятъ съ рипидами; по краямъ иконостаса поставлено по одному ангелу. Надъ четырьмя мѣстными образами—по два херувима.

20) Въ церкви села Лопатина, по краямъ балдахина надъ престоломъ 16 херувимовъ и по угламъ четыре евангелиста; вверху двухъ придѣльныхъ иконостасовъ по два ангела.

21) Въ церкви села Ивашкина, на царскихъ вратахъ Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы.

22) Въ церкви села Захарьевки, на царскихъ вратахъ Благовѣщеніе, а по угламъ втораго иконостаснаго яруса стоятъ два ангела.

23) Въ церкви села Новопокровскаго, вверху иконостаса, рѣзной образъ Господа Саваооа.

24) Въ церкви села Бестужева образъ св. Николая чудотворца, въ кіотѣ, съ мечемъ въ десницѣ; одежда на немъ чеканная изъ латуни, митра устроена изъ фольги; по сторонамъ два ангела, вызолоченные по гольдфарбѣ.

25) Въ кладбищенской церкви Выѣздной Слободы образъ Господа Саваооа, десницею благословляющаго, а въ шуйцѣ имѣющаго державу.

26) Въ церкви села Ивановскаго въ кіотѣ образъ св. Николая чудотворца величиною въ 13 вершковъ, въ чеканной ризѣ изъ латуни, съ мечемъ и подобіемъ церкви.

27) Въ церкви села Краснаго, въ иконостасѣ надъ Распятіемъ Господнимъ, образъ Господа Саваооа.

28) Въ церкви села Пешелани, надъ царскими вратами, образъ Господа Саваооа, сѣдящаго на облакахъ и благословляющаго обѣими руками; предъ Нимъ два ангела, преклонивъ колѣна, держатъ корону.

29) Въ церкви села Степанова на царскихъ вратахъ Тайная Вечера и Благовѣщеніе. Главы лицъ представлены горельефомъ, а прочія части тѣла и одежды барельефомъ. Въ кіотѣ Распятіе Господа съ

предстоящими; надъ Распятіемъ два ангела. Иконостасъ этотъ, построенный около 1745 года, какъ видно изъ надписи на одной иконѣ, писанной въ 1745 году Егоромъ Ивановымъ Грекомъ, поступилъ въ церковь села Степанова изъ прежняго Арзамаскаго Воскресенскаго собора, который въ 1814 году былъ разобранъ.

30) Въ церкви села Хохлова образъ св. Николая чудотворца съ мечемъ въ десницѣ и изображеніемъ церкви въ шуйцѣ.

31) Въ церкви села Салалей, на царскихъ вратахъ, четыре евангелиста и Благовѣщеніе; на фронтонахъ перваго и втораго ярусовъ по два ангела, а на верху Востаніе Христово изъ гроба, съ сѣдящимъ ангеломъ.

32) Въ церкви села Крутаго Майдана образъ Рождества Христова въ вышину 1 аршинъ 10 вершковъ, а въ ширину 14 вершковъ.

Хотя изъ числа упомянутыхъ здѣсь рѣзныхъ изображеній не много древнихъ, но всѣ они могутъ имѣть значеніе въ исторіи Русскаго церковнаго ваянія, указывая на предметы его и употребленіе въ прошлыхъ двухъ столѣтіяхъ.



Г. УКАЗАНИЕ НА ЦЕРКОВНЫЕ ПАМЯТНИКИ ПО АКТАМЪ.

Къ числу актовъ, указывающихъ на церковные памятники, принадлежатъ, кромѣ лѣтописей: 1) писцовыя или описныя книги, 2) описи монастырей и церквей ⁽¹⁾, 3) храмозданныя грамоты, 4) порядныя церковныя записи и наконецъ 5) кормовыя и вкладныя книги. Здѣсь помѣщаются нѣкоторыя изъ сихъ актовъ. ⁽²⁾

-
- 1) Описи монастырей и церквей отъ писцовыхъ или описныхъ книгъ отличаются только тѣмъ, что первыя составлялись по распоряженію мѣстнаго начальства, при перемѣнѣ настоятелей, по случаю пожаровъ и другихъ частныхъ обстоятельствъ; а вторыя, т. е. писцовыя и описныя книги, составлялись по распоряженію высшаго правительства для цѣлыхъ губерній, городовъ и уѣздовъ, и по отношенію къ городамъ назывались иногда сотвыми грамотами. Оттого церкви въ первыхъ большею частію описываются илаѣе, нежели въ послѣднихъ.
 - (2) Изъ собранныхъ мною подобнаго рода актовъ XVII вѣка по Нижегородской губерніи, напечатаны: духовная изустная память Аврамія объ устроеномъ имъ Макарьевъ-Желтоводскомъ монастырѣ, 1640 года, во *Временникѣ* Москов. Общ. Ист. и Древн. Росс. за 1850 г., кн. 8, стр. 43—50 и описная книга Княгининскаго (прежняго Мурашкинскаго) уѣзда 1672 года, въ *Запискахъ* Отд. Русс. и Слав. Археол. т. I, стр. 140—156. А изъ описей прошлаго столѣтія Нижегородскаго Благовѣщенскаго монастыря 1718 года и Спасопреображенскаго кафедральнаго собора 1763 года доставлены Имп. Археол. Обществу и хранятся въ его библіотекѣ.

1) Выписи изъ писцовыхъ книгъ.

По писцовымъ книгамъ 7132, 133 и 134 (1624 — 1626) годовъ, «село Лысково на рѣчкѣ на Сундовикѣ, а въ немъ церковь во имя Рождества Іоанна Предтечи древяна верхъ шатромъ. А въ церквѣ: образъ мѣстной Рождества Іоанна Предтечи въ дѣянїи на золотѣ на гладкомъ, вѣнецъ и гривна басменные серебряны позолочены, да у него же прикладъ копѣйки позолочены; да образъ Николы чудотворца въ дѣянїи на празелени; да образъ мѣстной пречистые Богородицы на празелени, передъ нею свѣча поставная; да образъ Николы чудотворца въ кіотѣ въ дѣянїи на золотѣ на гладкомъ, вѣнецъ чеканной серебрянъ позолоченъ, а въ немъ три камени, камень хрусталь, да два камени сердолика, да гривна басмянная серебряная позолочена, да гривна сканная, да четыре гривны витыхъ, а на нихъ копѣйки позолочены, да передъ нимъ свѣча поставная съ красками, перенесенъ отъ Николы чудотворца изъ стараго храма; да образъ мѣстной Іліи пророка на золотѣ въ кіотѣ; да деисусъ со апостолы и со пророки на празелени; двери царскіе, сѣнь и столбцы на празелени; да за престоломъ образъ пречистые Богородицы Владимірскія на золотѣ; да на престолѣ жъ индїя выбойчатая, сосуды церковные потиръ и блюда деревянныя, покровцы киндяшныя; да книгъ на престолѣ евангеліе печатное поволочено камкою желтою, евангелисты мѣдныя, апостолъ печать Московская, двѣ трюды, одна постная, печать Московская, а другая цвѣтная письменная,

миняя общая, печать Московская, да два охтая, одипъ письменной, а другой печатной, псалтырь, печать Московская; да двой ризы полотняные, оплечья бархательныя, да два стихаря полотняныежъ. А въ церквѣ и въ трапезѣ по тябламъ и по стѣнамъ образы; и книги и свѣчи и ризы и всякое церковное строенье мѣрское приходныхъ людей. Да церковь Николы чудотворца древяна клѣтцки; а въ церквѣ образъ Николы чудотворца на празелени въ дѣяніи, вѣнецъ чеканной серебрянъ позолоченъ; да образъ пречистые Богородицы Одигитріи мѣстной на празелени; передъ нею свѣча поставная съ красками; деисусъ на празелени со апостолы и со пророки, передъ него паникадило мѣдное; двери царскіе, сѣнь и столбцы на празелени; да на престолѣ образъ пречистые Богородицы на празелени; да на престолѣ индитія выбоика Турская; да сосуды церковныя потиръ и блюда древяные, покровцы дороги полосатыя; да ризы и стихарь полотняные, оплечье атласъ на золотѣ, а у стихаря оплечья выбоика Турская. Да книгъ, на престолѣ евангеліе письменное, поволочено дорогами червчатыми, евангелисты мѣдные, псалтырь печать Московская, двѣ треоди печатныя, ностная да цвѣтная, да апостолъ, да миняя общая, печать Московская, да часовникъ печатной, да служебникъ, печать Московская, да кадило мѣдное. А въ церквѣ и въ трапезѣ по тябламъ и по стѣнамъ образы, и книги и свѣчи и ризы и всякое церковное строенье мѣрское приходныхъ людей. Да у обѣихъ же церквей на колокольнѣ шесть колоколовъ; да у Николы жъ въ паперти образъ Страшной судъ на зо-

лотѣ. Да церковныхъ дворовъ всего 4 двора поповыхъ, да дворъ діаконѣвъ, да дворъ дьячковѣвъ, да два двора пономаревыхъ, да дворъ проскурницинѣвъ, да 73 двора церковныхъ бобылей, а въ нихъ 79 чело-вѣкъ, а оброкъ тѣ бобыли платятъ попомъ; а наши паханые церковныя середніе земли 40 четвертей въ полѣ, а въ дву потомужъ; сѣна за рѣкою Сундови-комъ въ большомъ лугу 80 копенъ, а лѣсъ имъ хо-ромный и дровяной сѣчь со крестьяны вмѣстѣ, гдѣ крестьяномъ указано. Да въ селѣ Лысковѣ дворъ прикащиковъ на прїѣздъ, да дворъ сходной мірскихъ людей, дворъ монастырской Живоначальные Троицы Макарьевы пустыни Желтоводскаго, дворъ монастырской Николы Угрѣшскаго, дворъ на прїѣздъ чапника Ивана Аонасьевича Плещеева.»

«Въ селѣ Лысковѣ монастырь дѣвичъ становится ново; а въ немъ храмъ Рождество пречистые Бого-родицы; а въ церквѣ образы и книги и колокола все мірское строенье. Да на монастырѣ жъ келіи; въ келѣ игуменья Таисія, да 15 келей, а въ нихъ живутъ рядовые старицы. Да подъ селомъ Лыско-вымъ монастырь пречистые Богородицы Казанскіе на рѣчкѣ Сундовикѣ становится ново, а въ немъ церковь во имя пречистые Богородицы Казанскіе; а въ церквѣ образъ мѣстной пречистые Богородицы Казанскіе, окладъ серебрянъ, золоченъ, басменной, да двѣ гривны, гривна серебряная золочена, да гривна серебряная сканная, да двери царскіе, сѣнь и столбцы на празелени, да образъ на престолѣ пречистые Богородицы Умиленіе на празелени, вѣ-нецъ серебрянъ позолоченъ, да гривна серебряная

позолочена, да гривна сканная, да по стѣнамъ и по
тябламъ образы и пядницы приходныхъ людей; да
на престолѣ сорочка мухояръ зеленъ, да сосуды цер-
ковные погиръ и блюда древяны, покровцы полот-
няные; да на престолѣ евангеліе въ четверть пись-
менное, евангелисты мѣдные; да ризы полотняные,
оплечье бархатъ желтъ; да стихарь полотняной,
оплечье выбойка Турская жъ; да двѣ патрахели вы-
бойка Турская жъ; да книгъ церковныхъ апостолъ
письменной въ дестъ, псалтирь письменная въ дестъ,
да охтай письменный въ полдестъ, часовникъ писмен-
ной ветхъ, да миная письменная ветха въ полдестъ,
да полууставы письменные въ полдестъ, да златоустъ
въ полдестъ, да кадило мѣдное, да на колокольницѣ
два колокола. А монастырь строенье мірское; да на
монастырѣ жъ келья, а въ ней живетъ черный священ-
никъ Аврамей, да съ нимъ живутъ шесть братьевъ.
Да подъ монастыремъ же слободка бобылинская и
всего 24 двора бобыльскихъ, а людей въ нихъ тожъ;
а оброкъ тѣ бобыли платятъ въ монастырь.»

Поелику многія писцовыя и описныя книги
утрачены, то восполненіемъ ихъ могутъ служить
описи позднѣйшихъ временъ, въ коихъ указывается
на важнѣйшіе церковные памятники по прежнимъ
книгамъ. Для примѣра приведемъ составленную въ
1800 году опись царскимъ вкладамъ древнихъ вре-
менъ въ Балахнинскомъ Вознесенскомъ соборѣ, и по-
казанія, сдѣланныя въ томъ же году, объ иконахъ
въ другихъ двухъ мѣстахъ.

«Опись, учиненная во исполненіе Высочайшаго
Его Императорскаго Величества указа, царскимъ

образамъ въ иконостасахъ и безъ оныхъ, имѣющимся въ наличности въ Балахнинскомъ Вознесенскомъ соборѣ, значущимся по писцовымъ книгамъ Захарья Быкова, да подъячаго Дружины Спирина, 7136 (1628) года и Никиты Григорьевича Левашева, да подъячаго Бориса Осиповича 7183 (1675) года благочиннымъ Сергіемъ, протоіереемъ Воскресенскимъ, съ показаніемъ, каковыми значились оныя святыя образа во время тѣхъ описей и каковыми наличествуютъ нынѣ.»⁽¹⁾

<p>По писцовой книгѣ письма Захарья Быкова 7136 года.</p>	<p>Каковыми нынѣ въ наличности значатся.</p>
<p>Въ городѣ Балахнѣ соборная церковь Вознесенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа древяна клѣтчки съ папертью верхъ шатромъ; у нее три придѣла: придѣлъ Усѣкновенія честныя главы Іоанна Предтечи, придѣлъ Николая чудотворца, придѣлъ Живоначальныя Троицы. А храмъ оной съ придѣлы, въ храму и въ придѣлахъ образа, книги и свѣчи и всякое</p>	<p>Оной соборъ нынѣ построенъ каменной съ придѣломъ Алексія митрополита мірскимъ иждивеніемъ, и святыя образа написаны вновь также мірскимъ иждивеніемъ; и оставшіеся изъ помянутаго прежде бывшаго собора царскіе образа стоятъ по мѣстамъ, значущимся ниже сего:</p>

(1) Заимствовано изъ актовъ, хранящихся въ Нижегородскомъ консисторскомъ архивѣ.

церковное строеніе государя царя и великаго князя Михаила Феодоровича всея Руси; изъ коихъ царскіихъ образовъ состоятъ нынѣ въ наличности нижеписанные:

1) Мѣстной образъ Вознесенія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа на красномъ золотѣ обложенъ серебромъ и позолоченъ, съ двумя цатами серебряными позолочеными—государево строеніе.

2) Образъ Пречистыя Богородицы Одигитріи на празелени, цата серебряная позолочена, ожерелье жемчужное — государево строеніе.

3) Запрестольный образъ Пречистыя Богородицы Владимірскія обложенъ серебромъ и позолоченъ.

Оной образъ стоитъ и нынѣ мѣстнымъ на правой сторонѣ въ иконостасѣ въ тепломъ каменномъ соборѣ Божія Матери Печерскія въ окладѣ древнемъ позолоченомъ, на Спасителѣ вѣнецъ и цата серебряные съ позолотою, а на Богоматери вѣнецъ и корона серебряные жъ, въ вѣнцѣ да въ коронѣ 8 бирюзъ да 9-я финиса, и сверхъ сего серебряныхъ вѣнцовъ на ангелахъ 8 басменныхъ.

Оной образъ стоитъ въ придѣлѣ Алексія митрополита въ иконостасѣ, съ оглавіемъ жемчужнымъ, а вѣнцемъ и цатою мѣдными.

Оной образъ Божія Матери Владимірскія въ томъ же окладѣ стоитъ во святомъ алтарѣ безъ иконо-

лочень, съ каменьемъ, да ожерелье жемчужное — государево строеніе.

4) Въ придѣлѣ у Троицы образъ мѣстной Живоначальныя Троицы на празелени, прикладу три цаты серебряны золоченыя — государево строеніе.

5) Въ придѣлѣ Усѣкновенія честныя главы Іоанна Предтечи образъ мѣстной Іоанна Предтечи на празелени, у него вѣнецъ на главѣ на рези серебряной и позолочень съ каменьемъ, двѣ цаты серебряны позолочены — государево строеніе.

6) Да въ придѣлѣ у Николая чудотворца на празелени образъ мѣстной Николая чудотворца, вѣнецъ басменной серебряной позолочень, цата серебряная позолочена — государево строеніе.

стасу, съ оглавіемъ жемчужнымъ. Носится въ крестные ходы.

Оной образъ стоитъ въ холодномъ соборѣ въ иконостасѣ за правымъ столбомъ, съ вѣнцами серебряными чеканными новыми, по полямъ обложенъ серебрянымъ окладомъ.

Оной образъ стоитъ въ тепломъ соборѣ въ придѣлѣ Усѣкновенія честныя главы Іоанна Предтечи, въ иконостасѣ, безъ вѣнца, съ каменьями и цатою-ветхъ.

Оной образъ съ тѣмъ же окладомъ и цатою стоитъ въ иконостасѣ въ настоящемъ соборѣ.

По писцовой книгѣ 7183 года.	Какowymi нынѣ на лицо значатся.
7) Образъ Алексія митрополита въ кивотѣ — государево строеніе.	Оной образъ стоитъ въ тепломъ соборѣ на лѣвомъ клиросѣ въ иконостасѣ, вѣнецъ и цата серебряные.
8) Образъ на налоѣ Пречистыя Богородицы Владимірскія, вѣнецъ и цата гладкіе, серебряные позолочены — государево строеніе.	Оной образъ съ вѣнцемъ басменнымъ и по полямъ окладомъ серебрянымъ съ позолотою гладкимъ.
9) Образъ Пречистыя Богородицы съ Богородичными праздниками писанъ на празелени, у Богородицына образа цата басменная позолочена, а у Спасова образа цата серебряная позолоченая жъ, ожерельицо жемчужное — государево строеніе.	Оной образъ стоитъ безъ иконостаса въ тепломъ соборѣ, вѣнцы на Богоматери и Спасителевѣ образѣ и цата серебряные басменные съ позолотою, оглавіе съ ожерельемъ изъ зеренъ и запонковъ, съ дутымъ жемчугомъ, а частию и настоящимъ.
10) Образъ Алексія митрополита Московскаго чудотворца въ кивотѣ обложенъ серебромъ рѣзнымъ, цата рѣзная жъ, вѣнецъ сканной позолоченъ, въ вѣнцѣ двѣ бшрю-	Оной образъ и нынѣ въ томъ же окладѣ безъ кивота починиванъ.

зы, да Фивиса. Образъ — строеніе государево.

11) Образъ Усѣкнове- нія честныя главы Іоанна Предтечи обложенъ серебромъ, вѣнцы рѣзные позолочены — государево строеніе.

12) Образъ Пречистые Богородицы Казанскія, что у сѣверныхъ дверей, писанъ на краскѣ — государево строеніе.

13) Образъ Спасителей мѣстной, вѣнецъ и цата серебряные — государево строеніе.

14) Крестъ большой за- престольной писанъ на золотѣ — государево строе- ніе (1).

Оной образъ стоитъ въ придѣлѣ Усѣкновенія че- стныя главы въ иконостасѣ мѣстнымъ въ серебряномъ древнемъ позолоченномъ окладѣ, на двухъ лицахъ Іоанна Предтечи два вѣнца и цата и третій на главѣ особо, серебряные съ позолотою.

Оной образъ стоитъ въ трапезѣ теплаго собора въ иконостасѣ, обложенъ по полямъ, вѣнецъ и гривна мѣдные, оглавіе жемчужное съ запонками и зернами — мірскимъ иждивеніемъ.

Оной образъ стоитъ въ иконостасѣ въ холодномъ соборѣ въ придѣлѣ Алексія митрополита съ тѣмъ же вѣнцемъ и цатою.

Оной крестъ носится въ крестные ходы.

(1) Нѣкоторые изъ сихъ образовъ доселѣ остаются въ цѣлости, какъ показываетъ сравненіе ихъ съ нынѣшними, хотя и на другихъ мѣстахъ или въ другомъ украшеніи.

«Описаніе образа Господня въ селѣ Григоровѣ, въ церкви Казанскія Божія Матери, учиненное въ 1800 году:

«Образъ Господень Нерукотворенный, величины въ длину 10-ти, въ ширину 8-ми вершковъ; а на немъ вѣнецъ серебряной съ позолотою, съ тремя большими красными камнями; изъ нихъ одинъ камень изъ мѣста выпалъ, и оной хранится въ ризницѣ; поля и окладъ серебряные съ позолотою; въ низу на ономъ образѣ подпись слово въ слово слѣдующая: «Образъ Гднь нерукотворенный, который былъ посланъ самемъ Гсдемъ ко Авгарю царю на исцѣленіе; и поставленъ той образъ въ монастырѣ стаго Селевестра съ великою честію на лице великаго чудеси Божія.» А на затылкѣ на холстинѣ, которую обтянуть: «Поновненъ сей образъ Гда

«1800 года Декабря 25 дня Княгининскаго уѣзда благочинія смотрителю іерею Іоанну Михайлову, вотчины княжны Федосьи Васильевны Долгоруковой Крымскаго, села Григорова, земской Василій Андреевъ Соловьевъ и крестьянинъ Иларіонъ Ефимовъ дали сію сказку въ томъ, что о состоящемъ въ приходской того села Казанской церкви въ иконостасѣ по правую сторону царскихъ вратъ образъ Господнемъ Нерукотворенный именуемомъ, отъ своихъ родителей, также отъ своихъ сверстниковъ и старожилловъ слышали, что оный образъ поставленъ покойниками нашими бывыми владѣльцами Окольничимъ Федоромъ Васильевичемъ или сыномъ его бояриномъ Иваномъ Федоровичемъ Волинскими; да и то точно слышали, якобы изъ нихъ одному которому-то

Бѣга и Сїса нїего Іиса Хрта тїанїемъ и радѣнїемъ преосвященїйшаго Сильвестра, митрополита Нижегородскаго и Алатырскаго. Лѣта отъ воплощенїя Бѣга Слова 1717-го Ноября въ 27 день.» За тѣмъ слѣдуютъ подписи священно и церковно-служителей. Замѣтимъ, что митрополитъ Сильвестръ самъ былъ изъ рода Вольнскихъ, коими приложенъ образъ.

пожалованъ сей святой образъ тѣмъ Государемъ, при которомъ они въ службѣ были. Достовернїйшаго жъ объ ономъ извѣстїя въ отказныхъ нашихъ книгахъ и въ запискахъ не имѣется.» Потомъ слѣдуетъ подпись показателя съ закрѣпою смотрителя благочинїя. Прибавимъ къ этому, что образъ Спаса Нерукотвореннаго въ народѣ сльветъ древнїйшимъ.

«1800-го года Декабря 22 дня Ардатовской округи села большаго Манателема священно и церковно-служители дали сію сказку благочинїя смотрителю села Хозина священнику Николаю Филипову въ томъ, что въ ихъ Николаевской церкви, въ первомъ ярусѣ иконостаса, образа по правую сторону—Спасителя и Николая чудотворца, по лѣвую сторону — Богоматери, на царскихъ вратахъ — четыре евангелиста и Благовѣщенїе, во второмъ ярусѣ надъ царскими дверьми — Коронованїя Богоматери, по обѣ стороны дванадцятихъ праздниковъ, въ третьемъ ярусѣ — дванадцать апостоловъ, въ алтарѣ по правую и по лѣвую сторону—Снятїе съ креста и Николая чудотворца, въ настоящей на средней стѣнѣ—трипостаснаго Божества, за правымъ клиросомъ—

Спасителя, въ трапезѣ по лѣвую сторону—Николая чудотворца, въ трапезѣ жъ вверху на средней стѣнѣ—образъ дванадцать апостоловъ — 1752-го года, во время просвѣщенія жительствовавшихъ въ семь селъ Мордвовъ святымъ крещеніемъ, жалованы Благочестивѣйшею Государынею Императрицею Елисаветою Петровною, которые получены изъ города Свияжска; но когда и къмъ оныя образа писаны, они о томъ свѣдѣнія не имѣютъ.» За тѣмъ слѣдуетъ подпись священнослужителей.

Подобныя свѣдѣнія собирались въ 1800 году по всей епархіи, въ слѣдствіе именнаго указа, которымъ повелѣно было освѣдомиться, нѣтъ ли гдѣ иконостасовъ изъ образовъ патріаршескихъ или царскихъ, остающихся безъ употребленія, или однихъ образовъ. Свѣдѣнія сіи въ настоящее время могутъ быть вѣрнымъ источникомъ для узнанія не только о древности иконъ, но и о томъ, къмъ изъ царей или патріарховъ онѣ были приложены, и потому могутъ замѣнять недостатокъ древнихъ современныхъ записей.

Къ числу писцовыхъ книгъ и выписей принадлежатъ и отдѣльныя книги, въ коихъ можно находить данныя для Археологическихъ изысканій. Для примѣра представимъ одинъ актъ изъ архива вотчиннаго правленія села Пуриха, бывшей вотчины князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго.

«Въ отдѣльныхъ Нижегородскихъ книгахъ, отдѣлу Никиты Доможирова, да подъячего Ивана Михайлова, 155 (1647) году Юля 3 дня, написано: Отдѣлено стольнику князю Ивану Дмитриевичу По-

жарскому въ вотчину по полюбовному раздѣлу: Монастырь Желтоводскаго и Унженскаго чудотворца на пустоши Петряевской , а въ монастырѣ церковь каменная Преображенія Христова съ папертьми о пяти верхахъ, не освящена; а въ церквѣ два придѣла: придѣлъ Евѣимія Суждальскаго чудотворца освященъ, да придѣлъ Макарія Желтоводскаго и Унженскаго чудотворца не освященъ; да въ исподи церковь съ трапезою Успенія пресвятыя Богородицы, да придѣлъ Александра Свирскаго чудотворца не освященъ; да къ церквѣ придѣлана колокольня каменная верхъ шатромъ, а на ней колоколь благовѣстной вѣсомъ 40 пудъ, да одиннадцать колоколовъ среднихъ и малыхъ. А въ церквахъ и придѣлахъ Божіе милосердіе и церковные утвари—строеніе боярина князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго; да около монастыря ограда рублена въ стѣны по городовому, да въ монастырѣ жъ двѣ келліи игуменскихъ, да семь братскихъ, да хлѣбня, да поварня, да погребъ; да подъ монастыремъ слободка, а въ ней дворъ конюшенной, живетъ ясельничій Ефремко Володимеровъ, да два скотныхъ, да 13-ть дворовъ бобыльскихъ, людей четыре человека. Пашни къ монастырю, что напахали на монастырь середнія земли съ новолѣсною рощистью 15 четвертей въ полѣ, а въ дву по томужъ; да къ томужъ припущено въ пашню деревня, что была пустошь Бояринцово, а Бояркино, тожъ на рѣкѣ на Колѣсенкѣ, пашни паханья худыя земли 16 четвертей въ полѣ, а въ дву по томужъ; сѣна 10 копенъ, лѣсу пашеннаго 9 десятинъ, а всего къ монастырю

пашни паханой средней и худой земли съ ново-припускною пашнею 31 четверть въ полѣ, а въ дву по томужъ.

Да что бояринъ князь Дмитрій Михайловичъ Пожарскій на своей вотчинной землѣ поставилъ монастырь, далъ на пропитаніе изъ своей же вотчинной земли, и что на его жъ вотчинной землѣ и угодьяхъ на новолѣсныхъ рощистяхъ поставлены починки и въ немъ сеются и въ пустошахъ пашни паханые и перелогомъ и лѣсомъ поросло средней и худой земли доброю землею съ наддачею опричь старыхъ церковныхъ земель 3580 четвертей въ полѣ, а въ дву по томужъ, да церковныя старыя земли 90 четвертей.» Подъ № 134 Декабря 8 дня написано: «Государь царь и великій князь Михайло Оеодоровичъ всея Русіи и отецъ его государевъ великій государь святѣйшій Филаретъ Никитичъ, патриархъ Московскій и всея Русіи пожаловали боярина князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго съ дѣтьми его примѣрною землею, что по нынѣшнему письму и мѣрѣ за бояриномъ за княземъ Дмитріемъ Михайловичемъ за услуженіемъ его, а что бояринъ князь Дмитрій Михайловичъ поставилъ на своей вотчинной пустоши монастырь Макарія Желтоводскаго чудотворца, а къ монастырю игумену и братьѣ и служебникомъ далъ на пропитаніе изъ своей вотчинной дачи деревни и пустоши, опричь старыхъ церковныхъ земель.»⁽¹⁾

(1) Въ концѣ XVII столѣтія монастырь сей принадлежалъ пра-

Къ подобнымъ актамъ, какъ источникамъ Русской церковной Археологіи, должны принадлежать оставшіяся письменныя извѣстія о церковныхъ вещахъ и особенно объ иконахъ. Таковыя извѣстія мы имѣемъ напр. о двухъ спискахъ XVII вѣка съ чудотворной Владимірской иконы Божія Матери, писанной св. Евангелистомъ Лукою и находящейся въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ. Изъ нихъ одна Оранская чудотворная икона Божія Матери находится въ Богородицкой Оранской пустыни, Нижегородскаго уѣзда. ⁽¹⁾ Икона сія писана въ 1629 году Успенскаго собора протоіереемъ Кодратомъ и Московскимъ изографомъ Григоріемъ Чернымъ, по просьбѣ и усердію Нижегородскаго дворянина Петра Андреевича Гляткова, а поновлена новою олифою въ 1740 году Нижегородскимъ изографомъ Петромъ Катомою. Другая также чудотворная икона Владимірскія Богородицы находится въ соборной Богоявленской церкви города Княгинина. ⁽²⁾ Объ этой иконѣ извѣстно, что она списана въ Москвѣ около 1654 года во время чумы и прислана въ бывшее село

взвукъ князя Д. М. Михайловича, вдовѣ кравчаго Прасковѣ Нарышкиной. Съ 3 Августа до 20 Октября 1693 года принадлежалъ къ Нижегородской митрополіи, по потомъ отписанъ. Грамота объ этомъ въ Актахъ истор. Т. V № 225.

- (1) Описание Оранской Богородицкой пустыни, Москва 1851 года. Въ этомъ описаніи вполнѣ изложена мною исторія чудотворной Оранской иконы Божія Матери.
- (2) Описание города Княгинина въ Ниж. губ. вѣдом. за 1849 годъ. № 57, 58 и 59.

Княгинино вотчинникомъ княземъ Иваномъ Алексѣевичемъ Воротынскимъ, для избавленія отъ чумы страдавшихъ отъ нея его крестьянъ.

Эти частныя свѣдѣнія дополняются общими по цѣлой епархіи, которыя должны храниться въ консисторскихъ архивахъ. Изъ этихъ свѣдѣній можно знать о всѣхъ церквахъ или монастыряхъ, находившихся въ епархіи. Для примѣра представимъ извѣстіе о монастыряхъ Нижегородской епархіи въ 1723 году. Монастырей въ епархіи считалось тогда до 78. По указу Императора Петра I, они раздѣлялись на настоящіе и приписныя. Настоящихъ мужескихъ монастырей было 20; таковы: въ Нижнемъ Новгородѣ: 1) Печерскій; 2) Суходальный домовый Благовѣщенскій; 3) Домовый архіерейскій Духовъ; въ Нижегородскомъ уѣздѣ: 4) Макарьево-Желтоводскій; 5) Суходальный домовый Николаевскій Дулинъ; 6) Спасскій Зеленогорскій и 7) Богородицкій Оранскій; 8) Покровскій, въ г. Балахнѣ; 9) Богородицкій (Оедоровскій) въ селѣ Городцѣ, Балахнинскаго уѣзда; 10) Кривоезерскій, Юрьевецкаго уѣзда; 11) того жъ уѣзда Воскресенскій Пушавинскій; 12) Кержебельмашскій Успенскій; 13) Алатырскаго уѣзда Пичерскій; 14) того жъ уѣзда Покровскій Ивановскій; 15) города Ядрива Казанскій; 16) города Арзамаса Спасскій; 17) города Гороховца Никольскій; 18) Гороховскаго уѣзда Флорищевъ; 19) Вязниковской слободы Благовѣщенскій; 20) Галичскаго уѣзда Троицкій Варнавинъ.

При нихъ было приписныхъ монастырей и пустынь 32, именно: 1) Нижегородскаго уѣзда, Троиц-

кій Островоезерскій монастырь былъ приписанъ къ Нижегородскому Печерскому; 2) Алатырскаго уѣзда, Мѣдьяный и 3) Нижегородскаго уѣзда, Спасская Дерновая пустынь,—къ Суводальному Благовѣщенскому; 4) Нижегородскій Живоносновскій, 5) Ивановскій, 6) села Лыскова, Казанскій и 7) Балахнинскаго уѣзда, Никольскій, что на р. Кезѣ,—всѣ четыре къ Духову домовому архіерейскому; 8) Нижегородскаго уѣзда, Архидіаконская св. Стефана пустынь (1) и 9) Алатырскаго уѣзда, Вознесенскій—къ Макарьево-Желтоводскому; 10) Соловецкая пустынь—къ Зеленогорскому монастырю; 11) Нижегородскаго уѣзда, Крестомаровская пустынь—къ Оранскому; 12) Юрьеveckаго уѣзда Макарьевскій, 13) Ярополческой десятины, Срѣтенская пустынь, 14) Михайловская пустынь и 15) Мурашкинскій Спасопреображенскій монастырь—всѣ четыре къ Покровскому Балахнинскому; 16) Нижегородскаго уѣзда, Василевой слободы, Покровскій монастырь и 17) Троицкій, въ селѣ Княгининѣ, (нынѣ городъ)—къ Городецкому Феодоровскому; 18) Юрьеveckаго уѣзда Дороѣева пустынь—къ монастырю Кривоозерскому; 19) Мячковская пустынь—къ Юрьеveckому Пушавинскому; 20) города Алатыря Духовская, 21) Спасская и 22) Никольская пустыни—къ Алатырскому Печерскому; 23) Гуляевская пустынь—къ Алатырскому Покровскому; 24) города Курмыша Рождественскій монастырь—къ Ядринскому Казан-

(1) Послѣ 1723 года были у Макарьево-Желтоводскаго монастыря еще приписаны пустыни, вблизи находящіяся: Боготская, Богородская и Медиоланская.

скому; 25) Арзамасская Введенская пустынь, 26) Вознесенская Высокогорская, 27) Троицкая и 28) другая Троицкая на р. Пьянѣ—всѣ четыре къ Арзамасскому Спасскому монастырю; 29) Серапіонова пустынь—къ Гороховскому Никольскому; 30) Знаменскій Красногривскій монастырь—къ Гороховскому Флорищеву; 31) Ярополческой десятины, Борисоглѣбскій монастырь—къ Вязниковскому Благовѣщенскому; 32) Галичская Кажерова пустынь—къ Варнавину монастырю. Сверхъ того, въ Нижегородской епархіи находилась тогда Великовражская пустынь, приписанная къ Московскому Симонову монастырю.

Женскихъ монастырей во всей Нижегородской епархіи было 21 и 6 приписныхъ. Именно: 1) въ Нижнемъ-Новгородѣ Нижегородскій Происхожденскій монастырь; 2) Зачатейскій; 3) Нижегородскаго уѣзда Мурашкинскій Троицкій; 4) Княгининскій Архангельскій; 5) Лысковскій Владимірскій; 6) въ селѣ Павловѣ Покровскій; 7) въ Василевой слободѣ Архангельскій; 8) въ г. Балахнѣ Рождественскій; 9) Балахнинскаго уѣзда Спасораевскій; 10) въ г. Юрьевцѣ Поволгскомъ Срѣтенскій; 11) въ Юрьевецкомъ уѣздѣ Бѣлбашскій Троицкій; 12) Рождественскій на р. Санахтѣ; 13) въ г. Арзамасѣ Никольскій; 14) Алексѣевскій; 15) въ Арзамасскомъ уѣздѣ Никольскій на р. Тешѣ; 16) въ г. Гороховцѣ Владимірскій; 17) въ Вязниковской слободѣ Введенскій; 18) въ г. Алатырѣ Кіево-Николаевскій; 19) Старо-Николаевскій; 20) въ г. Курмышѣ Троицкій; 21) въ г. Ядринѣ Архангельскій монастырь. Изъ приписныхъ женскихъ монастырей: 1) въ Нижнемъ Новгородѣ Вос-

кресенскій былъ приписнымъ къ Происхожденскому; 2) въ селѣ Шершовѣ монастырь — къ Троицкому Мурашкинскому; 3) и 4) два монастыря въ Пучежской слободѣ, изъ коихъ одинъ былъ приписнымъ къ Балахнинскому Рождественскому, а другой къ Архангельскому въ Василевой слободѣ; 5) къ тому же монастырю—Предтеченскій въ Катунской слободѣ. ⁽¹⁾

2. Описи монастырскихъ церквей.

1) Опись Алексѣевского Новодѣвичьяго монастыря, извѣстнаго нынѣ подъ именемъ Алексѣевской Арзамасской Общины, 1686 года. ⁽²⁾

«Въ томъ монастырѣ церковь холодная деревянная бревенная во имя Пресвятыя Богородицы Ка-

(1) Взято въ Нижегородскомъ консисторскомъ архивѣ изъ вѣдѣнія о монастыряхъ, составленнаго въ 1723 году. Здѣсь написанные монастыри раздѣлены на двѣ графы, изъ коихъ въ одной помѣщены настоящіе, а въ другой противъ нихъ приписные. Замѣтимъ, что во время Имп. Петра I епархія Нижегородская была гораздо обширнѣе нынѣшней и раздѣлялась на настоящую и приписную. Послѣ того въ 1737 году считалось во всей Нижегородской епархіи 952 церкви, изъ коихъ въ настоящей епархіи было 492, а въ приписной 460 церквей. О Нижегородской епархіи въ 1737 году см. въ Нижегород. губ. вѣд. за 1848 годъ № 62 и 63.

(2) Составленное мною описаніе Алексѣевской Арзамасской общины, основанной въ 1634 году, напечатано въ Москов. вѣдом. за 1850 годъ. Въ общинѣ двѣ древнія иконы: 1) Казанскія Божія Матери и 2) Михаила Маленна и Алексія человека Божія, признаются за вкладъ царя Михаила Теодоровича, при коемъ основана обитель.

занскіе, по правую страну предѣлъ во имя Алексѣя
человѣка Божія, по лѣвую страну два предѣла: одинъ
во имя святаго Филиппа митрополита, другой во имя
святыхъ Маріи Египетскія. Церковь теплая деревяная
жъ бревенная во имя Всѣхъ Святыхъ. Въ холодной
церквѣ царскія двери писаны на праземени; да мѣст-
ныхъ иконъ съ правой стороны: въ началѣ образъ
нерукоговореннаго Спаса и образа не въ окладѣ, пе-
лена бархатная черная, крестъ шитой серебряной,
опушка дорогильная красная. Подлѣ того образа
образъ Пресвятыя Богородицы съ Превѣчнымъ Мла-
денцемъ, у Богородицына образа вѣнецъ съ короною
и гривна серебряные вызолочены, убрूसъ и ожерелья
шиты золотомъ и серебромъ съ блестками, у Пре-
вѣчнаго Младенца вѣнецъ и гривна серебряные вы-
золочены, всѣ рѣзные, въ привѣсѣ денегъ серебре-
ныхъ десять алтынъ, четыре деньги, одна копѣйка
позолоченная, серьги серебряные вызолочены; пеле-
на тафтяная красная, опушка желтая дорогильная.
Образъ Воскресенія Христова въ кіотѣ, вѣнецъ и
гривна серебряные басменные, образъ чудотворца
Николая, вѣнецъ и гривна серебряные вызолочены,
въ привѣсѣ денегъ серебряныхъ четыре алтына, да
копѣйка позолоченная; у Воскресенія пелена выбои-
чатая ветха, у Николая пелена киндяшная. По дру-
гую страну царскихъ дверей, образъ Пресвятыя Бо-
городицы Казанскіе, вѣнецъ и гривна, и у Превѣч-
наго Младенца вѣнецъ и гривна жъ серебряные вы-
золочены; да въ привѣсѣ денегъ четырнадцать ал-
тынъ, да четыре алтына позолоченныхъ копѣекъ,
пелена бархатъ чернѣй, крестъ шитъ золотомъ, опуш-

ка дороги красные; образъ Богоявленія Господня не въ окладѣ, пелена красная дорогильная, опушка желтая; образъ Пресвятыя Богородицы всѣхъ скорбящихъ радость, вѣнецъ и гривна серебряные рѣзные вызолочены, у двухъ ангеловъ вѣнцы серебряные рѣзные вызолочены, у Богородицына образа убрूसъ и ожерелья жемчужные, въ привѣсѣ денегъ девять алтынъ, четыре позолоченыхъ, четыре деньги, пелена отласная красная. Въ олтарѣ запрестольный образъ Пресвятыя Богородицы Казанскіе, вѣнецъ серебряной, въ привѣсѣ денегъ двадцать два алтына. На сѣверныхъ дверяхъ образъ архидіакона Стефана. Надъ царскими дверми поясъ деисусовъ, другой поясъ праздниковъ. На престолѣ одежда киндяшная красная. Евангеліе на престольное печатное, евангелисты мѣдные, оболочено бархатомъ краснымъ, ветхо; другое евангеліе печатное жъ, безъ евангелистовъ. Сосуды служебные оловяные, двои покровы служебные, одни отласные красные, другіе дорогильные, ветхи. Ризы тафтяные полосатые, оплечье участковое; другіе ризы дорогильные, оплечье атласное травчатое, ветхи; третьи ризы киндяшные, ветхи; стихарь діаконской отласной бѣлой, оплечье участковое золотое; другой стихарь тафтяной красной, оплечье бархатное травчатое; стихарь подризный киндяшной лазоревой, оплечье атласъ бѣлой-травчатой; ризы киндяшные желтые, оплечье тафтяное полосатое; стихарь киндяшной зеленой, оплечье дорогильное красное; стихарь подризный полотняной, оплечье выбойчатое; стихарь киндяшной зеленой ветхъ; поручи бархатные золотые и серебряные, десять пуговицъ

серебряныхъ; другіе поручи участковые травчатые; третьи поручи атласные травчатые, три пуговицы серебряныхъ; четвертые атласные травчатые; пятые выбойчатые, ветки; патрахѣль камчатая травчатая на золотѣ, двѣнадцать пуговицъ серебряныхъ; другая патрахѣль атласная травчатая, пуговицы оловянные; третья патрахѣль камчатая, ветха; уларь отласной зеленой золотвой; другой золотной полосатой; третей дорогильной бѣлой. На престолѣ крестъ благословенной, обложенъ серебромъ, вызолоченъ. Въ подолокѣ образъ нерукотвореннаго Спаса, въ трапезѣ три мѣстные иконы и образъ Господа Саваоа, да образъ Успенія, да Знаменія Пресвятыя Богородицы. Въ предѣлѣ Алексѣя человека Божія царскіе двери писаны на празелени, да мѣстная икона, на ней образъ Алексѣя человека Божія, да Михаила Малеина, писаны на празелени, на одной дцкѣ, окладъ три вѣнца и цаты серебряные, одинъ басмяной; у Алексѣева образа въ привѣсѣ денегъ двадцать алтынъ серебряныхъ, да золоченыхъ семь алтынъ, четыре деньги, да крестъ серебряной, пелена тафтяная красная, опушка желтая. Въ предѣлѣ Филиппа митрополита царскіе двери писаны на празелени, да мѣстная икона Филиппа митрополита писана на празелени, окладъ, вѣнецъ и цата серебряные рѣзные, въ кіотѣ пелена отласная красная, опушка желтая тафтяная. Въ предѣлѣ Маріи Египецкіе царскіе двери писаны на празелени, мѣстная икона на ней писана, на Маріѣ Египецкіѣ три вѣнца серебряныхъ рѣзные, одинъ съ корувою, пелена дорогильная зеленая, опушка киндяшная. Въ теплой

церкви царскіе двери писаны на празелени; мѣстная икона всѣхъ святыхъ; надъ царскими дверми деисусъ; да въ трапезѣ поясъ праздниковъ. На колокольницѣ пять колоколовъ, всѣ малые. У холодной церкви на папертяхъ мѣстная икона Страшный судъ; другая икона Воздвиженія Честнаго Креста. Въ монастырской казнѣ жалованныхъ государевыхъ грамотъ: первая жалованная грамота 178 году о хлѣбной ругѣ; другая грамота 181 году о денежномъ жалованьѣ; третья грамота 181 году о хлѣбномъ жалованьѣ; четвертая грамота 186 году за хлѣбное жалованье велѣно давать деньгами изъ таможни; пятая грамота 194 году велѣно давать за хлѣбное жалованье деньгами; шестая грамота 194 году велѣно давать денежное жалованье изъ Арзамасской таможни. Ограда того монастыря пластинная, горожена въ столбы. Въ монастырѣ тридцать келей, а въ нихъ 30 старицъ ружныхъ, двадцать безружныхъ».

Подлинная опись писана въ 4-ку на 6 листкахъ.

2) Опись Введенскаго монастыря (1), что нынѣ Арзамасская приходская Введенская церковь, 1692 года.

(1) Введенскій монастырь построенъ и освященъ въ 1651 году. Съ начала въ немъ была одна деревянная трехъ престольная церковь, а къ концу XVII вѣка построены двѣ каменные церкви. Изъ этого монастыря отошелъ для безмолвія инокъ Исаакій, въ сямѣ Іоаннъ, Арзамасскій уроженецъ, положившій основаніе знаменитой Саровской пустыни, а послѣ опять возвратившійся въ Введенскій монастырь.

«7200 года Генваря въ 10 день, роспись, что Введенскаго монастыря въ теплой церкви, что послѣ смерти чернаго священника Тихона, по досмотру и по описи Воскресенскаго протопопа Іакова Федорова, да Арзамасскіе приказные избы подъячего Ивана Михайлова, да Введенскаго жъ монастыря старца Аврамія всякой церковной утвари и книгъ.

Во святомъ олтарѣ евангеліе напрестольное, евангелисты серебряные золоченые; другое евангеліе, евангелисты мѣдные, да крестъ благословенной, въ окладѣ распятіе, окладъ чеканной; другой крестъ деревянной позолоченъ сусальнымъ золотомъ, двои сосуды оловянные. — Да ризъ: ризы камчатые бѣлые, оплечье бархатное, опушка камка красная, ветхіе; да подризникъ камчатой цвѣтной, оплечье изарбатное, опушка лазоревой тафты; ризы тафтяные таусинные новые, оплечье камчатое, опушка тафта зеленая; стихарь выбойчатой, оплечье кежовое, опушка тафта зеленая; ризы тафтяные жъ таусинные, оплечье камка, опушка тафта зеленая; ризы дорогильные, плочены киндякомъ, оплечье бархатъ золотной, ветхи; ризы киндяшныя бѣлыя, опушка тафтяная, оплечье камчатое, опушка зеленая; ризы черныя тафтяныя, плачены китайкою, оплечье атласъ цвѣтной; стихарь киндяшной, оплечье камчатое, подержень; ризы киндяшныя, ветхіе; ризы дорогильныя рудожолтые, ветхіе; стихарь полотнянной, оплечье крашенинное битое; пелена напрестольная дорогильная желтая, обвязка дорогильная; патрахель атласная, красная; пуговицы серебряныя рѣшечеты; патрахель киндяшная зеленая; патрахель крашенин-

ная битая; да дьяконскій орарь дорогильной красной; патрахель бархатейная; патрахель выбойчатая; да поручи атласные красные стеганные, шиты золотомъ, обложены камкою таусивною; поручи атласные красные обложены киндякомъ зеленымъ; поручи камчатые зеленые; поручи дорогильные дволишныя, поручи выбойчатые, да поручи киндяшныя; покровы служебные атласные красные, крестъ шить золотомъ; другіе покровы дорогильные; три пояса: одинъ шелковой, два нитеныхъ; пелена киндяшная; отъ паникадила яйцо строфокамиловое съ кистями; да прикладныхъ крестовъ отъ образа четыре креста серебряныхъ, да крестъ жестяной; да денегъ серебряныхъ два алтына, да три копѣйки золоченыхъ, воску полкруга, да кадило серебряное, да два кадила мѣдныхъ, одно новое; укропникъ мѣдный; двѣ чашки мѣдныя, что кладется въ кадило; крестъ рѣзанный деревянный, позолоченный сусальнымъ золотомъ, въ ковчежцѣ простомъ деревянномъ; ладону кувшинъ близко пуда; чашка мѣдная водосвятная. Да книгъ: уставъ меньшей старой печати, два пролога, псалтырь со вослѣдованіемъ старой печати, два октая, двѣ треоди, одна постная, другая цвѣтная, двѣ минеи мѣсячныя, Сентябрь да Ноябрь, пять треолоевъ, минея общая; евангеліе толковое воскресное, да апостолъ, псалтырь, ермологъ, служебникъ, часословъ, сенодикъ, требничекъ малой, святцы письменные съ лѣточисленіемъ, обиходъ, да ермосы знаменныя старыя.»

Подлинная опись писана на двухъ склеенныхъ листкахъ.

Объ упраздненныхъ монастыряхъ можно имѣть свѣдѣнія изъ тѣхъ описей, которыя составлялись при самомъ ихъ упраздненіи или вскорѣ послѣ того. Для примѣра здѣсь помѣщаются двѣ краткія описи упраздненнымъ въ Нижегородской епархіи монастырямъ, относящіяся къ 1764 и 1780 годамъ. Изъ этихъ описей видимъ число, мѣстоположеніе и состояніе упраздненныхъ монастырей.

По описи, составленной въ 1764 году, изъ числа упраздненныхъ мужескихъ монастырей: Нижегородскій Духовъ причисленъ къ Воскресенской приходской церкви (въ кремлѣ) (1); Нижегородскаго уѣзда Николаевскій Амвросіевъ Дудинъ монастырь причисленъ къ приходской церкви села Подъяблоннаго; Нижегородскаго уѣзда Казанскій Лысковскій монастырь обращенъ въ приходскую церковь; Алатырскій Духовъ монастырь упраздненъ, но не сдѣланъ приходскою церковію, по причинѣ дальняго (около трехъ верстъ) разстоянія отъ города Алатыря; Спасскій Мурашкинскій обращенъ въ приходскую церковь села Мурашкина; Троицкій Княгининскій

(1) Бывшая Воскресенская церковь оставалась отъ упраздненнаго въ 1723 году женскаго монастыря. Объ немъ извѣстно, что онъ существовалъ ранѣе 1621 года, а въ 1647 году построена была въ немъ, вмѣсто деревянной, каменная церковь, въ честь Обновленія храма Воскресенія Христова Нижегородскимъ гостемъ и Пермскимъ солепромышленникомъ Семеномъ Задоринимъ. Описание сего монастыря, вмѣстѣ съ другими Нижегородскими женскими монастырями, составлено мною и напечатано въ Ниж. губ. вѣд. за 1849 годъ.

сдѣланъ также приходскою церковію села (нынѣ города) Княгинина (1); Покровскій Василевослободскій, находившійся разстояніемъ отъ Василевы слободы въ одной верстѣ, не былъ сдѣланъ приходскою церковію по причинѣ малаго прихода слободы.

Изъ числа мужескихъ пустынь: Преображенская Гуляевская, Преображенская, что въ Старцовѣ углѣ, Казанская Пичерская, Николаевская Городищенская и Николаевская Боровская, остались заштатными и не были обращены въ приходскія церкви, по значительной отдаленности ихъ отъ сель и деревень.

Изъ числа женскихъ упраздненныхъ монастырей: Нижегородскій Зачатейскій причисленъ къ приходской Георгіевской церкви, а монастыри: Мурашкинскій Троицкій, (2) Княгининскій Архангельскій, Лысковскій Рождественскій, Василевослободскій Архангельскій, Алатырскій Старо-Николаевскій обращены въ приходскія церкви; Курмышскій причисленъ къ приходской церкви, и Ядринскій Архангельскій сдѣланъ также приходскою церковію.

3) Въ описи за 1780 годъ, по Нижегородскому намѣстничеству, упраздненнымъ монастырямъ и имѣю-

(1) Свѣдѣнія о Княгининскихъ монастыряхъ помѣщены мною въ Нижегород. губ. вѣд. за 1849 годъ, при описаніи города Княгинина.

(2) О состояніи Мурашкинскихъ монастырей въ 1672 году можно видѣть изъ доставленной мною описи Княгининскаго уѣзда, въ Зап. Русск. и Слав. Археол. на 1830 г. Т. 1.

щемуся въ нихъ строенію представлены три графы; изъ нихъ въ 1-й означено званіе монастырей, во 2-й какое находится въ нихъ строеніе и въ 3-й у кого состоитъ въ смотрѣніи. Представляемъ сію опись по первымъ двумъ графамъ

Званіе монастырей.	Какое въ нихъ строеніе имѣется.
1) «Нижегородской Духовской, нынѣ ружная церковь.	«Деревянная келья съ топлейкою и анбаромъ, сверхъ того къ церкви прикладена каменная полатка—все казенное.
2) Нижегородской Зачатской или Георгіевской дѣвичь, нынѣ приходская церковь.	Казеннаго строенія при томъ монастырѣ нѣтъ, а только имѣется оставшихся послѣ монахинь, построенныхъ собственнымъ ихъ коштомъ, деревянныхъ келей 24.
3) Нижегородскаго уѣзда Николаевской Амвросіевъ Дудинъ, нынѣ приходская церковь.	Ограда каменная, коей нѣсколько отвалилось, семь покоевъ, три выхода, на нихъ четыре кельи каменныхъ же, но кельи не достроены; сверхъ того три покоя деревянныхъ, да еще пять покоевъ же деревянныхъ, ветхи.

4) Лысковской Казанской мужеской, нынѣ приходская церковь.

Двѣ кельи деревянныя ветхія, между ими сѣни, но кровля на нихъ и внутри ихъ потолоковъ и половъ нѣтъ, только въ одной кельѣ печь изразчатая; сверхъ того два выхода каменныхъ.

5) Лысковской же Рождественской дѣвичь, нынѣ приходская церковь.

Каменнаго строенія 18 келей, на верху 13 чулановъ деревянныхъ, сверхъ того два ледника и четыре палатки холодныя, и сіе строеніе казенное. Да построенныя собственнымъ жившихъ въ томъ монастырѣ монахинь коштомъ 19 келей, кои имъ указомъ Коллегіи Экономіи 6 Апрѣля 1765 года дозволено, кому хотятъ, продать.

6) Крестовоздвиженская Маровская пустынь совсѣмъ упразднена.

Церковь каменная во имя Воздвиженія Честнаго Креста почти вся развалилась, при ней колокольня каменная, прочаго никакого строенія не имѣется; строеніе оное казенное.

7) Дерновая пустынь
совсѣмъ упразднена.

Церковь деревянная съ
придѣломъ, прочаго стро-
енія одна напогребница
безъ верху, ветхая.

8) Мурашкинской Спас-
ской мужеской, нынѣ при-
ходская перковь.

Казеннаго строенія че-
тыре кельи, да келейные
срубы ветхіе; да собствен-
но монашескихъ три кельи
и четыре дома, изъ ко-
ихъ собственные дозволено
тѣмъ, чьи они, продать.

9) Мурашкинской же
Троицкой дѣвичь, нынѣ
приходская церковь.

Одиннадцать келей ка-
зенныхъ, да 28 собствен-
ныхъ, всѣ деревянные;
дозволено тѣмъ, чьи онѣ,
продать.

10) Княгининской Тро-
ицкой мужеской, нынѣ
приходская церковь.

Одна келья ветхая.

11) Княгининской же
Архангельской дѣвичь,
нынѣ приходская церковь.

Строенія казеннаго нѣтъ,
а имѣется только парти-
кулярныхъ 17 келей, дере-
вянныхъ, кои позволено
продавать, кому хотятъ.

12) Василевослободской
Архангельской дѣвичь,
нынѣ приходская церковь.

Никакого строенія въ
ономъ монастырѣ нѣтъ.

13) Василевослободской
же Покровской мужеской,
совсѣмъ упраздненъ.

Одна церковь теплая
деревянная весьма вет-
хая, прочаго строенія не
имѣется.

- | | |
|---|--|
| 14) Балахонской Рождественской дѣвичь, нынѣ приходская церковь. | Казеннаго строенія никакого нѣтъ, точію состоятъ пять ветхихъ келей, строенныя собственнымъ коштомъ. |
| 15) Балахонскаго уѣзда Спасораевской на Кезѣ дѣвичь, нынѣ приходская церковь. | Семь келей каменныхъ и шестеры сѣни со сводами, сверхъ того еще келья деревянная ветхая. |
| 16) Рождественской на Санахтѣ дѣвичь, нынѣ приходская церковь. | Деревянныхъ келей три, изъ коихъ одна о четырехъ покояхъ, другая пятистѣнная, а третья объ одномъ покоѣ. |
| 17) Чернораменная пустыня, а нынѣ приходская церковь.» | Одна келья пятистѣнная съ сѣнями и двумя чуланы, отъ ветхости развалилась.» |

3. Храмованныя грамоты.

Древнія храмованныя грамоты или указы на построение церквей могутъ служить источникомъ для исторіи Русскаго церковнаго зодчества. Онѣ имѣютъ то преимущество предъ описями и настоящимъ положениемъ церквей, что указываютъ на первобытное построение ихъ и уже не представляютъ сомнѣнія въ послѣдующихъ перестройкахъ или возобновленіяхъ тѣхъ или другихъ частей церковнаго зданія. Здѣсь помѣщаются грамоты о слѣдующихъ построеніяхъ : 1) церкви въ Троицкомъ Островозерскомъ монастырѣ, въ Горбатовскомъ уѣздѣ, 1662 года;

2) церкви Владимірской Божіей Матери въ городѣ Арзамасѣ, 1681 года; 3) церкви во имя Нерукотвореннаго образа Спасова въ томъ же городѣ, 1682 года; 4) церковей Введенія Пресвятыя Богородицы и Св. великомученицы Евдокіи, въ Введенскомъ Арзамаскомъ монастырѣ, 1692 года и 5) церкви Вознесенія Господня въ Алексѣевскомъ упраздненномъ дѣвичьемъ монастырѣ 1777 года.

1) «Божією милостію смиренный преосвященный Питиримъ Сарскій и Подонскій: въ нынѣшневомъ 7170 (1662) году билъ челомъ великому государю царю и великому князю Алексѣю Михайловичу всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержцу бояринъ князь Яковъ Куденетовичъ Черкасской и сказалъ: въ Нижегородской де его вотчинной деревнѣ въ сельцѣ Ворсмѣ на острову въ монастырѣ церковь Живоначальныя Троицы, да въ исподи другой престолъ явленію иконы Пречистыя Богородицы Казанскія ветхой, и служить въ немъ невозможно; а нынѣ же онъ обѣщался вмѣсто той ветхіе церкви воздвигнуть новую церковь во имя тѣхъ же престолы. И великій государь царь и великій князь Алексѣй Михайловичъ, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержецъ, пожаловалъ его, велѣлъ ему на новую церковь и на предѣлъ тѣсъ ронить, и въ томъ лѣсу въ деревнѣ Ворсмѣ воздвигнути новую церковь Живоначальные Троицы, да въ предѣлѣ Явленію иконы Пречистые Богородицы Казанскія, и антимиасы дать. И азъ смиренный преосвященный Питиримъ Сарскій и Подонскій, по повелѣнію государя царя и великаго князя Алексѣя Михайловича,

всех великия и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца, межъ патриаршества, боярина князя Якова Куденетовича Черкаскаго благословилъ, велѣлъ ему на новую церковь и на предѣлъ лѣсъ ронить; а въ томъ лѣсу въ Нижегородской вотчинной его деревнѣ въ сельцѣ Ворсмѣ, вмѣсто ветхія церкви, воздвигнути новую церковь во имя Живоначальныя Троицы, да въ предѣлѣ Явленію иконы Пречистыя Богородицы Казанскія, а придѣлъ велѣлъ прирубить по сторонѣ той церкви особою статьею, чтобы предѣльныя двери были въ паперть, и входъ въ предѣлъ былъ изъ паперти, а изъ церкви въ предѣлъ ходу не было, и главы бы на той церквѣ и на предѣлѣ были не шатровыя, и олтари дѣлать круглыя тройныя; а въ церквѣ и въ предѣлѣ въ олтари велѣтъ дѣлать по трои двери: царскія, южныя, сѣверныя; а подлѣ царскихъ дверей по правую сторону въ началѣ поставить образъ Спаса Всемилостиваго, а подлѣ его поставить образъ Пречистыя Богородицы и иные образы по чину; а старыхъ престоловъ антиминсы велѣтъ задѣлать въ новыхъ престолахъ въ десныхъ столбцахъ, вытесавъ ящикомъ отъ восточныя страны и накрывъ доскою. А какъ та церковь и предѣлъ совсѣмъ совершится, и на тою церковь и на предѣлъ велѣлъ и антиминсы дать, и освятить ту церковь и предѣлъ попу со діакономъ по правиламъ Св. Апостолъ и Св. Отець; а будетъ предѣлъ построить въ одной церквѣ, а не особою статьею; а въ той церквѣ освятить одинъ настоящій престолъ, а предѣла не святить. Писанъ на Москвѣ 7170 (1662) года Августа 29.»

2) «Божією милостію великій господинъ святѣйшій Іоакимъ, патріархъ Московскій и всеа Россіи. Въ нынѣшнемъ во 189 году били челомъ намъ святѣйшему патріарху города Арзамаса церкви Пресвятыя Богородицы Владимірскія попы Стефанъ да Авраамъ; а въ челобитной ихъ написано: церковь де Пресвятыя Богородицы Владимірскія деревянная въ прошлыхъ годѣхъ сторѣла, и нынѣ де они обѣщались построить каменную церковь во имя Пресвятыя Богородицы, да въ предѣлѣ великомученика Θεодора Стратилата, и намъ святѣйшему патріарху пожаловать бы ихъ велѣтъ имъ на тоѣ церковь и на предѣлѣ всякіе каменные запасы готовить, и въ тѣхъ запасѣхъ построить тоѣ церковь и предѣлѣ. И азъ великій господинъ Іоакимъ, Божією милостію святѣйшій патріархъ Московскій и всеа Россіи, города Арзамаса церкви Пресвятыя Богородицы Владимірскія поповъ Стефана да Авраама пожаловалъ благословилъ велѣлъ имъ на тоѣ церковь всякіе запасы: камень, кирпичъ, известь, песокъ, на связи желѣзо, на сваи и на подвязи лѣсъ и тесъ готовить и рвы копать; и въ тѣхъ каменныхъ запасѣхъ, въ городѣ Арзамасѣ на старомъ церковномъ Богородицкомъ мѣстѣ построить новую каменную церковь во имя Пресвятыя Богородицы Владимірскія одинъ престолъ безъ предѣла, а верхъ бы на той церкви былъ не шатровой, и олтарь велѣтъ сдѣлать круглой тройной, а въ церквѣ бы въ олтарной стѣнѣ царскія двери были посреди, а по правую ихъ сторону южныя, а по лѣвую сѣверныя, а подлѣ царскихъ дверей по правую сторону межъ южныхъ въ началѣ поставитъ

образъ всемилостиваго Спаса, а подлѣ Спасова образа поставить образъ настоящаго святаго храма, а по лѣвую сторону царскихъ дверей межъ сѣверныхъ въ началѣ поставить образъ Пречистыя Богородицы и иные образы по чину. А какъ та церковь совсѣмъ совершится, и о освященіи тоя церкви и о антиминосѣ впредь бить челомъ намъ святѣйшему патріарху. Писанъ на Москвѣ лѣта 7189 (1681) года Марта въ 21 день.»

3) «Божією милостію великій господинъ святѣйшій Іоакимъ, патріархъ Московскій и всеа Росіи. Въ нынѣшнемъ во 190 году билъ челомъ намъ святѣйшему патріарху города Арзамаса посадской чело-вѣкъ Иванъ Сальниковъ; а въ челобитной его написано: Въ Арзамасѣ де на посадѣ приходская холодная церковь во имя нерукотвореннаго образа Спасова, да другая теплая церковь во имя Покрова Пресвятыя Богородицы, да въ предѣлѣ святаго великомученицы Екаторины ветхи, и служить въ нихъ нельзя. И нынѣ де онъ обѣщался тѣмъ обѣ церкви съ предѣломъ разобрать и на томъ мѣстѣ построить холодную церковь каменную во имя нерукотвореннаго образа Спасова, да къ той же церкви придѣлать теплую церковь во имя Покрова Пресвятыя Богородицы, да въ предѣлѣ святаго великомученицы Екаторины. И намъ святѣйшему патріарху пожаловать бы его благословить велѣть ему старыя деревянныя церкви разобрать, а на новыя церкви всякіе каменные запасы готовить, и въ тѣхъ запасѣхъ построить тѣмъ церкви и предѣлъ. И азъ великій господинъ Іоакимъ, Божією милостію святѣйшій патріархъ Московскій и всеа Росіи, города Арзамаса посадекаго

человѣка Ивана Сальникова пожаловалъ благословилъ велѣлъ ему въ Арзамасѣ на посадѣ старыя деревянныя церкви во имя нерукотвореннаго образа Спасова да Покрова Пресвятыя Богородицы съ предѣломъ разобрать; а на новыя церкви всякіе запасы: камень, кирпичь, известь, песокъ, на связи желѣзо, на сваи и на подвязи лѣсъ готовить и рвы копать на цѣлыхъ мѣстахъ, гдѣ бѣ моровымъ повѣтріемъ кладбищъ мертвыхъ не было; и въ тѣхъ каменныхъ запасѣхъ въ Арзамасѣ на посадѣ на старыхъ церковныхъ мѣстѣхъ построить холодную церковь во имя нерукотвореннаго образа Спасова, да къ той же церкви придѣлать теплую церковь во имя Покрова Пресвятыя Богородицы безъ предѣла, а верхи на тѣхъ церквахъ были не шатровые и олтари велѣтъ сдѣлать круглые тройные, а въ церквахъ въ восточныхъ стѣнахъ царскія двери были бѣ посреди, а по правую ихъ сторону южныя, а по лѣвую сѣверныя, а подлѣ царскихъ дверей по правую сторону межъ южныхъ въ началѣ поставить образъ всемилостиваго Спаса, а подлѣ Спасова образа поставить образъ настоящаго святаго храма, а по лѣвую сторону царскихъ дверей межъ сѣверныхъ въ началѣ поставить образъ Пресвятыя Богородицы и иные образы по чину; а изъ старыхъ престоловъ антиминсы задѣлать въ новомъ престолѣ въ десномъ столбцѣ, отъ восточныя страны вдѣлать ящикъ и положи задѣлать; а старыхъ церквей съ предѣломъ церковныя бревна отвести въ поле и въ чистѣ мѣстѣ огнемъ спалить, а будетъ о которой деревянной церкви о перевозѣ и о строеніи будетъ кто челобит-

чикъ, и о той церкви бить челомъ намъ святѣйшему патріарху. А какъ новыя каменныя церкви со всѣмъ совершатся, и о освященіи тѣхъ церквей и о антимиусахъ впредь бить челомъ намъ святѣйшему патріарху, а для антимиусовъ прислать въ Москву попа или дьякона, а не простолюдина. Писанъ на Москвѣ лѣта 7190 (1682) Генваря въ 10 день.»

4) «Божією милостію великій господинъ святѣйшій киръ Адріанъ, архіепископъ Московскій и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ патріархъ. Въ нынѣшнемъ двусотомъ году били челомъ намъ святѣйшему патріарху города Арзамаса Введенскаго монастыря старецъ Аврамей съ братьею, а въ челобитной ихъ написано: въ монастырѣ у нихъ церковь Введенія Пресвятыя Богородицы ветха, и служить въ ней не возможно, и нынѣ де они обѣщались вмѣсто той ветхой церкви построить вновь двѣ церкви, одну во имя Введенія Пресвятыя Богородицы холодную, да другую церковь святыя великомученицы Евдокіи для зимняго времени теплую каменныя. И намъ святѣйшему патріарху пожаловать бы ихъ благословить велѣть о томъ церковномъ строеніи дати имъ нашу святѣйшаго патріарха благословенную грамоту. И азъ великій господинъ святѣйшій киръ Адріанъ, Божією милостію архіепископъ Московскій и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ патріархъ, Введенскаго монастыря старца Аврамія съ братьею пожаловалъ, благословилъ, велѣлъ имъ ветхую деревянную церковь Введенія Пресвятыя Богородицы разобрать, и на новыя церкви камень, кирпичъ, известь, песокъ и на связи желѣ-

зо, а на сваи и на подвязи лѣсъ и тесъ готовить, и въ тѣхъ припасѣхъ въ Арзамасѣ въ Введенскомъ монастырѣ, на прежнемъ церковномъ мѣстѣ, построить двѣ церкви каменные: одну во имя Введенія Пресвятыя Богородицы, да по сторону тоя церкви другую церковь во имя святыя великомученицы Евдокеи для зимняго времени теплую съ трапезою; а входъ бы въ тѣ церкви былъ съ наперти, а изъ церкви бы въ церковь дверей не было, а верхи на тѣхъ церквахъ были не шатровые, и олтари велить сѣлать круглые тройные, а въ церквахъ въ олтарныхъ стѣнахъ царскіе двери были бѣ посреди, а по правую ихъ сторону южныя, а по лѣвую сѣверныя, а подлѣ царскихъ дверей, по правую сторону межъ южныхъ, въ началѣ поставить образъ Всемилостиваго Спаса, а подлѣ Спасова образа поставить образъ настоящаго того храма, а по лѣвую сторону царскихъ дверей, межъ сѣверныхъ, въ началѣ поставить образъ Пресвятыя Богородицы и иные образы по чину. А какъ тѣ церкви построены и ко освященію изготовлены будутъ, и о освященіи тѣхъ церквей и о антиминосѣхъ и кому святить, впредь бить челомъ намъ святѣйшему патриарху, а для антиминовъ пріѣхать къ Москвѣ попу или дьякону, а не простолюдину; а ветхой церкви бревна въ чистѣ мѣстѣ спалить; а съ стараго престола антиминосъ буде ветхъ и не печатной, положить въ новомъ престолѣ въ десномъ столбцѣ отъ восточныя страны, въ ящикѣ покрыть доскою. Писанъ на Москвѣ лѣта 7200 (1692) Марта въ 7 день.»

5) «Божією милостію смиреннѣйшій Іеронимъ, епи-

скопъ Владимірскій и Муромскій. По благодати, дару и власти Всесвятаго и Живоначальнаго Духа, даннѣй намъ отъ самаго Великаго Архіерея, Господа нашего Иисуса Христа чрезъ святые и священныя Его Апостолы и ихъ намѣстники и преемники дана сія наша благословенная храмозданная грамота о строеніи епархіи нашей въ градѣ Арзамасѣ въ упраздненномъ Алексѣевскомъ дѣвичьемъ монастырѣ, вмѣсто ветхой деревянной во имя Казанскія Пресвятыя Богородицы, вновь на томъ же мѣстѣ каменной во имя Вознесенія Господня съ предѣломъ въ трапезѣ по правую сторону Казанскія Богоматере церкви, о которой присланнымъ къ намъ помянутой Алексѣевской церкви прихожана прошеніемъ представляли, что означенной деревянной Казанской церкви нижняя бревна погнили, отъ чего де она какою либо стороною поколебаться и отъ того великое въ ней поврежденіе впредь послѣдовать можетъ; чего де ради они прихожана желаютъ вмѣсто еѣ построить вновь каменную церковь во имя Вознесенія Господня съ предѣломъ въ трапезѣ по правую сторону Казанскія Богоматере, просили, чтобъ на той вновь каменной церкви строеніе, такожь и о отдачѣ ветхой деревянной Казанской церкви, куда потребно будетъ Алексѣевскимъ священно и церковнослужителямъ съ прихожаны, благословенія. А по справкѣ въ Консисторіи нашей оказалось: въ градѣ Арзамасѣ въ Алексѣевскомъ упраздненномъ монастырѣ показанная деревянная церковь Казанская построена, по благословенію Святѣйшаго Правительствующаго Синода, въ 1744 году; при томъ Алексѣевскомъ приходѣ при-

ходскихъ шестьдесятъ дворовъ и священно и церковнослужители имѣются. Чего ради сею данною отъ насъ грамотою благословляемъ во первыхъ изъ помянутой ветхой Казанской церкви имѣющіеся святыя образа и освященный антиминсъ со всею церковною утварью вынести въ вышепомянутую Алексѣевскую церковь, престольную жъ цку съ столбцами и срачицы съ вервми сжечь, а пепель пустить въ рѣку; потомъ оную церковь разобрать и по разобраніи, куда потребна будетъ, Алексѣевскимъ священно и церковнослужителямъ съ прихожаны отдать, и на томъ же церковномъ и олтарномъ мѣстѣ вновь каменную во имя Вознесенія Господня съ придѣломъ въ трапезѣ по правую сторону Казанскія Богоматере церковь строить по подобію прочихъ издревле по нынѣ святохранимымъ благолѣпіемъ состоящихъ святыхъ Божиихъ церквей, въ коей престолы по силѣ святыхъ отецъ правилъ и церковноузаконовыхъ уставовъ, такожь и состоявшихся указовъ устроить въ вышину не менѣ аршина шти вершковъ и со цкою, въ длину аршина осми вершковъ, въ ширину аршина четырехъ вершковъ; святыя иконы въ иконостасѣхъ поставить по чину прочихъ церквей, и гѣбъ иконы писаны были по древнему православно-восточнымъ греческаго исповѣданія церкви обычаю искуснымъ мастерствомъ, а съ иностранныхъ кунштовъ неискусно писанныхъ, такожь рѣзныхъ, кромѣ распятія Господня и то искусной работы, каковыя имѣтъ запрещено, отнюдь не было; въ олтаряхъ кладези, а въ церквахъ крылосы устроить въ надлежащихъ мѣстахъ порядочно; кни-

гами новыми, а не старой печати всего церковнаго круга и на имя настоящія церкви по листамъ подписанными; сосудами серебряными внутри позлащенными, алтарными одеждами и священнослужительскими облаченіями шелковыми удовольствоваться и всѣми принадлежащими къ освященію вещами снабдить по указамъ; и когда оная съ придѣломъ церковь построена и потомъ все приличествующее къ освященію и подобающему святыхъ церкви благолѣпію со всѣмъ принадлежащимъ изготовлена будетъ, тогда о настоящемъ отъ насъ той совсѣмъ изготовленной съ предѣломъ церкви къ освященію позволенія, кому надлежитъ, просить немедленно. Чего ради и дадеся сія наша благословенная храмозданная грамота, рукою нашею подписанная и катедральною нашею жъ благословящею печатію утвержденная въ Богоспасаемомъ градѣ Владимірѣ, въ нашемъ архіерейскомъ домѣ, лѣта мірозданія 7285, воплощенія же Божія Слова 1777 Августа 18 дня.»

4. Порядныя церковныя записи.

Дополненіемъ къ храмозданнымъ грамотамъ и объясненіемъ ихъ служатъ старинныя условія подрядчиковъ, или порядныя церковныя записи. Такова напр. порядная записъ 1688 года о построеніи каменнаго Островоезерскаго монастыря вмѣсто деревяннаго, въ которомъ перестроена была въ 1662 году Троицкая церковь, какъ видно изъ помѣщенной выше грамоты митрополита Питирима. (1)

(1) Подобная записъ о построеніи церкви въ вотчинѣ Нижегородской губерніи.

1) «У Боярина князя Михаила Яковлевича Черкасского вотчины его Нижегородскаго уѣзда села Кадницъ, крестьянинъ его Павелъ Сидоровъ сынъ Потѣхинъ, въ нынѣшнемъ во 196 (1688) году Августа въ 29 день далъ сію на себя запись боярину князю Михаилу Яковлевичу Черкасскому въ томъ, что порадился я Павелъ у него боярина князя Михаила Яковлевича сдѣлать въ вотчинѣ его, въ Нижегородскомъ уѣздѣ, въ селѣ Ворснѣ, на острову въ монастырѣ каменное дѣло.

Роспись строенію. Соборной церкви быть на подклѣткѣхъ. Ровъ и выбутка въ ширину на два аршина, а на обрѣзѣ стѣны въ $1\frac{1}{2}$ аршина, а съ низкихъ мѣстъ отъ берегу съ быками во всѣхъ строенияхъ, или какъ въ пристойность. Въ стѣнахъ, опричь олтарей, длина полъ—осмы сажени, ширина полъ—шесты сажени, вышина до свода отъ полу шесть сажень, а до порогу земли сажень съ третьею на исподнихъ жильяхъ, а въ исподнихъ жильяхъ своды; простѣнки толщиной въ два кирпича, а исподнія жилья сдѣлать на четырехъ жильяхъ, кромѣ подолтарныхъ; а подолтарными простѣнками у подклѣтовъ съ особыми входы и окошки. И оприче простѣнковъ и входу и окошекъ, гдѣ погребень начальникъ монастыря, тотъ простѣнокъ и входъ и окошко сдѣлать особо; а двери и окошки въ исподнія жилья по пристойности. Церковь въ довершкѣ по соборному и на церквѣ при-

городскаго Печерскаго монастыря, селѣ Плескъ, 1696 года, была напечатана въ Запискахъ Импер. Археол. Общ. (т. III, переч. встѣд. за 1850 годъ, стр. 180).

краска и окошки и межъ окошекъ столбики и двери и рундуки, какъ у Воскресенской рѣшетки въ Кадашевѣ церковь, (1) въ примѣръ пяти главой утвердить, чтобы отнюдь течи не было. Олтарь съ стрѣлками тройными, межъ ихъ столбы круглые, межъ столбовъ окошко, какъ у собора; олтарь длина три сажени, вышину сдѣлать въ размѣрѣ примѣнясь по уступамъ; уступы дѣлать къ царскимъ дверямъ тройные; съ послѣдняго уступа оставить къ царскимъ дверямъ и къ мѣстнымъ иконамъ для проходовъ ширины сажень, а въ олтарѣ въ самыхъ царскихъ дверяхъ, въ порогѣ и во весь олтарь передъ церковнымъ уступомъ приподняться противу одного уступа; амбонъ сдѣлать на первыхъ трехъ ступеняхъ въ церковь съ выпускомъ осмигранной, какъ у Воскресенской рѣшетки въ Кадашевѣ. Игуменское мѣсто и крылосы съ прикраскою и осмигранствомъ по подобію на тѣхъ же степеняхъ, какъ сдѣлано въ той же церкви у Воскресенской рѣшетки въ Кадашевѣ. Царскія двери, сѣверныя и южныя поднять въ размѣрѣ ступени; подъемной олтарь совершить противъ соборного, что на Москвѣ; царскія двери въ ширину сажень, сѣверныя ширина полтара аршина, южныя въ аршинъ. Вышиною царскія двери въ четыре аршина, сѣверныя и южныя въ сажень. Игуменское мѣсто съ крылосомъ полторы сажени ширина, а длина по мѣрѣ; другой крылосъ въ сажень.

(1) Подобныя указанія на церкви въ примѣръ или въ образецъ встрѣчаются во всѣхъ почти древнихъ порядныхъ записяхъ.

Въ церковь трои двери съ рундуками такими, каковы въ Кадашевѣ у Воскресенской рѣшетки, въ длину полчетыре сажени, въ ширину по двѣ сажени. Къ тѣмъ же рундукамъ изъ олтарей стѣны провести настоящія; а межъ настоящихъ отъ сѣверныхъ и южныхъ до церковной стѣны сдѣлать простѣнки съ дверьми для кладей церковныхъ утварей, будетъ въ простой съ малыми окошки на искось съ рѣшетки, рундуки во всемъ такъ, какъ у Воскресенской же рѣшетки въ Кадашевѣ; двери такъ же, какъ въ большемъ соборѣ, — переднія и боковыя, или какъ въ церкви у Воскресенской же рѣшетки въ Кадашевѣ. Соборной церкви мѣсто назнаменать, а въ лѣтѣ нынѣшнемъ не дѣлать. А поспѣшить церковь ту съ трапезою и переднею статью съ келіи и съ воротаы. Напримѣръ: святыя ворота двойныя, ширина и съ стѣнами четыре сажени, на подобіе какъ у Воскресенскаго подворья, длина и съ столбами пять сажень, со входомъ въ церковь и на колокольницу и къ часамъ на гири; и на воротахъ церковь вышиною отъ полу до замка полтретьи сажени, стѣною и окошками вытти съ уступомъ ходовымъ, олтарь выпускной, около церкви ходы, особъ церкви съ спусками въ ширину и стѣною по сажени, поднять съ столбиками, какъ у Троицы на рву, своды для кровлей; на церквѣ колокольница съ часами по мѣрѣ что была въ Красномъ подъемѣ осмерикомъ, изъ ходовъ вытти, окошко въ колокольницѣ и шатеръ и слухи такъ, какъ у Троицы на рву; около колокольницы ходы съ такими спусками, какъ выше сего около церкви написано; двери и окошки какъ въ пристой

и въ красной размѣръ; да въ рядъ съ ворота въ
однѣхъ стѣнахъ съ приходу на право сдѣлать двѣ
келїи съ сѣнями и съ входы особыми въ длину 9
сажень, въ ширину 4 сажени, съ особыми рунду-
ками или какъ въ пристой; на лѣвую сторону до
повороту келїи и сѣней тожъ число и мѣрою; да на
поворотѣ трапеза въ длину четыре сажени, попе-
рекъ трехъ сажень; изъ трапезы входъ въ церковь.
А церковь длиною и шириною четырехъ сажень, отъ
полу до замка три сажени, олтарь выпускной двѣ
сажени; дверей и окошекъ что въ пристой, окошки
у келїи и у трапезы косяччетые; вышина по два
аршина, ширина по аршину съ четью, на верхъ со
изымзомъ стѣны церковные въ три кирпича, келїи
вышиною въ аршинъ, или какъ тверже; келїи вышиною
до свода отъ полу по четыре аршина, вершить на
щипцахъ и со сторонъ кровля епанчею и подъ кро-
влями столбы, а на углахъ тройные завороты; межъ
столбовъ по аршину мѣста оставлять будетъ въ при-
стой и трубамъ печнымъ; и печи и трубы подѣлать,
и мосты кирпичемъ вымостить, сѣни подъ кровлю
совершить такъ, какъ на Печатномъ дворѣ, или такъ
что у Земскаго приказа, да отъ переднихъ воротъ
наискось сдѣлать ограды до воды по пяти сажень,
или что мѣста будетъ, съ заворотомъ; завороты на
сажень съ малыми вороты; вышина оградъ до вер-
ха пять аршинъ, ширина въ аршинъ съ четвертью,
а верхъ оградъ особымъ образомъ, какъ надлежитъ;
а позадь церкви и съ другой стороны келїи отъ зад-
нихъ стѣны провести; ограды въ длинникъ и попе-
речникъ почему не придетъ, чтобы и съ строеніемъ

былъ поперечникъ въ сорокъ сажень или какъ въ пристой, и смотря по мѣсту что мѣста будетъ, а чтобъ мѣста не осталось же.

И вышеписанные образцы всѣ смотрилъ под-мастерья Пашка Потѣхинъ.» Въ дополненіе сего въ записи прибавлено: «На углахъ круглыя башенки съ шатриками небольшими; да позадь монастыря противъ олтарей сдѣлать заднія ворота въ той же оградѣ съ главою по пристойности, и сдѣлать то все каменное дѣло на отдѣлку въ два мѣта или три, смотря по товару. А рядился я Павелъ отъ того всего каменнаго дѣла 430 рублей, да запасу муки ржаной 124 пуда и проч. А какъ учну ровъ копать пришесть къ дѣлу, и мнѣ взять 50 рублей; а какъ рвы выбучу, и мнѣ взять другіе 50 рублей; а какъ келіи всѣ отдѣлаю и ограду у св. воротъ, и мнѣ взять третіе 50 рублей; а какъ колокольню всю отдѣлаю, и мнѣ взять еще 50 рублей; а примусь дѣлать за соборную церковь и за ограду, и мнѣ взять еще 50 рублей; а какъ олтари сомкну и окошки исподнія и рундуки исподѣлаю, поставлю въ равнѣ съ олтарями, и мнѣ взять 50 же рублей; а достальныя деньги брать, по дѣлу смотря: а запасъ мнѣ брать какъ понадобится. Лѣсъ повязной и кружильной, заступы и что всякаго запасу, что понадобится, все боярское, а каменщики и работники всѣ мои Павловы; а къ тому каменному дѣлу придти мнѣ въ нынѣшнемъ же во 196 году, и дѣлать то каменное дѣло самымъ добрымъ мастерствомъ. А будетъ въ томъ каменномъ дѣлѣ въ десять мѣтъ учинится какая поруха, починивать своими работники и каменщики.

7196 г. Августа 29 дня. Къ сей порядной записи Троицкой площади подъячей Тимошка Рыбниковъ, вмѣсто подрядчика Павла Сидорова сына Потѣхина, по его велѣнію, руку приложилъ. Да послуховы руки.»

Порядныя записи были заключаемы не только на сооруженіе цѣлыхъ храмовъ, но и на устройство иконостасовъ. Здѣсь помѣщается одна изъ нихъ о построеніи иконостаса въ Арзамасскомъ Спасскомъ монастырѣ рѣзныхъ дѣлъ мастеромъ старцемъ Ипполитомъ, инокомъ Московскаго Новоспасскаго монастыря. Запись сія, заключена имъ съ игуменомъ Іоною въ 1638 году (1).

2) «По волѣ великаго государя царя и великаго князя Михаила Феодоровича, всеа Русіи самодержца, государскаго богомолія всемилостиваго Спаса монастыря, что въ Арзамасѣ съ игуменомъ Іоною, съ келаремъ старцемъ Германомъ съ братьею, рѣзныхъ дѣлъ мастеръ всемилостиваго Спаса монастыря, что на Новомъ, старецъ Ипполитъ уговорился въ томъ Спасскомъ монастырѣ въ соборной церквѣ всемилостиваго Спаса сдѣлать иконостасъ, какъ церковь изготовлена будетъ, по размѣру, каковы нынѣ въ той соборной деревянной церквѣ мѣстныя и праздничныя иконы и пророки и праотцы и страсти. А тому иконостасу мѣра и строенію всякому и о чемъ

(1) Иона управлялъ Спасскимъ монастыремъ съ 1628 до 1638 года. По случаю перемѣщенія его въ 1638 году, преемникъ его игуменъ Корнилій соорудилъ каменную церковь Спаса вдвое меньше противъ предполагавшейся, и потому подрядилъ выстроить иконостасъ того же инока Ипполита, но въ меньшемъ размѣрѣ.

договоръ, и то писано ниже; а чѣмъ строить и какими людьми, и что взять изъ монастырскіе казны денегъ, и тому подѣ размѣромъ всего иконостаса росписать. Иконостасу мѣра поперегъ девять сажень съ аршиномъ, да въ затворы отъ сѣверныхъ и отъ южныхъ дверей по сажени, въ трехъ аршинную сажень. А вышина тому всему иконостасу и съ мѣстными иконами, со крестомъ, что на верху, одинадцать сажень, окомѣ намѣстной работы четыре пося въ деисусахъ. А въ томъ иконостасѣ царскія двери сдѣлать рѣзныя добрымъ мастерствомъ, а вышина имъ пять аршинъ, а ширина три аршина. А надъ царскими дверьми франуга рѣзная, а около царскихъ дверей два столба сквозные рѣзные. А около мѣстныхъ иконъ столбы сквозные всѣ рѣзныежъ. А надъ сѣверными и южными дверьми по клѣйму сдѣлать рѣзномужъ. А мѣстныхъ иконъ кіоты дѣлать съ флямованными дорожники и въ затворахъ десять кіотовъ. А поверхъ мѣстныхъ иконъ во всемъ иконостасѣ межъ иконъ столбы и кзымсы всѣ флямованные, а по счету всѣхъ столбовъ во всемъ иконостасѣ и съ мѣстными 64, а карнизы, штабы и архитравы и рамы флямованные жъ съ дорожники, а подѣ столбами въ иконостасѣ, буде вмѣстятся, рѣзать караки, штыны, а на верху всѣхъ столбовъ капители чеканные изъ мѣдныхъ монастырскихъ листовъ. А во кзымсахъ цыроты и цвѣтки рѣзать по мѣстамъ. А поверхъ всего иконостаса учинить клѣймо великое рѣзное, а кзымсъ кружалной. А поверхъ того кзымса поставить крестъ, а на немъ Распятіе Христово, носторонь — образъ пресвятыя

Богородицы, по другую страну Іоанна Богослова, писанные на дѣкахъ образныхъ.

Роспись противъ договору. Лѣсъ всякой сосновой и еловой и дубовой и липовой и всякая того иконостаса работа и рѣзные и столярные мастеры и всякія къ тому дѣлу снасти мои старца Иполита. А рядилъ отъ всего дѣла того иконостасу поставить къ золоченью 500 рублей денегъ. Клей на тотъ иконостасъ мой же, только взять изъ монастырской казны 5 пуд. клею доброго. А тесать всякой лѣсъ къ иконостасу и къ флямованію монастырскимъ плотникомъ четверемъ человѣкомъ добрымъ мастеромъ и быть безпрестанно до отдѣлки. Да у флямованнаго стану у колеса быть безпрестанно и волочить дорожки по два человѣка работниковъ монастырскихъ до отдѣлкижъ. А въ монастырскихъ кельяхъ топить и по воду и по всякую пищу и по квась ходить и на посылкѣ быть двумъ человѣкомъ неотходно вѣрнымъ, чтобъ всякое строеніе и монастырская всякая снасть была сохранна. А мнѣ старцу Иполиту жить до свершенія всего иконостаса у нихъ въ монастырѣ въ монастырской особой кельѣ, ѣсть и пить монастырскую брацкую пищу, а въ потѣшеніе и за многую мою работу и за свисканіе пищи изъ погребовъ питья давать мнѣ излишнія сверхъ трапезнаго поставленія, а келью нагрѣвать монастырскими дровами. А мастеромъ рѣзнаго дѣла и столярнаго, что у меня старца Иполита ни будетъ, жить въ монастырскихъ кельяхъ, ѣсть имъ и пить монастырскую пищу по вся дни, по трижды на день, приносить имъ въ монастырскія кельи; да имъ же

въ потѣшеніе и на праздники господскіе дать монастырскихъ два быка нарочитыхъ, да двадцать барановъ, десять полоть ветчины, какъ они мастера похотятъ, а мастерскія кельи топить и нагрѣвать монастырскими дровами. А посуда всякая, какая мнѣ старцу Ипполиту понадобится въ келью и мастеровымъ людямъ изъ чего пить и ѣсть, и вода и квасъ носить, монастырская. А сю мою всякому дѣлу уговорную роспись принять въ монастырскую казну впредь и для увѣренія дать имъ влаstemъ мнѣ старцу Ипполиту росписку. А какъ ту роспись приметъ, дать имъ напередъ на всякой заводъ и на мѣсныя припасы и мастеромъ всякимъ на задатокъ изъ монастырскіе казны мнѣ старцу Ипполиту двѣсти рублей. А какъ я, старецъ Ипполитъ, вырѣжу царскіе двери и намѣстную работу въ отдѣлкѣ поставлю, взять изъ монастырскіе казны сто рублей. А какъ надъ мѣстною работою и надъ мѣстными иконами въ отдѣлкѣ учиню два пояса, взять изъ монастырскія казны сто рублей. А какъ послѣдніе два пояса верхніе и всеѣ иконостасную свою работу въ отдѣлкѣ поставлю, взять послѣднюю сто рублей. А дѣлать всеѣ работу добрымъ мастерствомъ, и поставить всеѣ въ отдѣлкѣ, какъ церковь изготовлена будетъ. 148 году Марта 1-го дня.»



УКАЗАТЕЛИ:

І. СОБСТВЕННЫХЪ ИМЕНЪ ЛИЦЪ.

А.

- | | |
|--|--|
| ААРОНЪ, архим. Благов. мон.,
190, 191, 219, 227, 228. | АВРААМІЙ, старецъ Арзам.
Введ. мон., 431, 444. |
| ААРОНЪ І, игум. Дудина
мон., 253. | АВРААМІЙ, старецъ Воскр.
мон. въ с. Павловъ, 300. |
| ААРОНЪ ІІ, архим. Дудина
мон., 249, 256. | АВРААМІЙ, основатель Жел-
товод. мон., 407. |
| АВГАРЬ, царь, 417. | АВРААМІЙ, черныи свящ.
Лысковск. мон., 411. |
| АВРААМІЙ, архим. Благов.
мон., 228. | АГАѠАНГЕЛЪ, митр. Греч.
42. |
| АВРААМІЙ І, игум. Дудина
мон., 251. | АДРІАНЪ, архим. Зеленог.
мон., 315. |
| АВРААМІЙ ІІ, игум. Дудина
мон., 253. | АДРІАНЪ, патр. Моск., 6,
62, 88, 95, 116, 120,
242, 317, 344, 345,
444. |
| АВРААМІЙ, митр. Ряз., 376. | АКИЛАА Акташовъ, Чер-
мисянинъ, 161. |
| АВРААМІЙ Палицынъ,
251. | |
| АВРААМІЙ, старецъ, вклад-
чикъ, 215. | |

- АКИФЬЕВЫ, Ив. и Ник.**,
Нижег. купцы, вкладчики, 19,
290, 292, 294, 295, 298.
- АКТАШОВЪ, АКИЛДА**, Че-
ремисянинъ, 161.
- АЛДЕАРЪ Ягичеевъ**,
Ядрин. Черемисъ, 159.
- АЛЕКСАНДРА ЛУКІАНОВА**,
96.
- АЛЕКСАНДРЪ I**, Импер., 7,
29.
- АЛЕКСАНДРЪ II**, Импер., 9.
- АЛЕКСАНДРЪ**, архим. Благов.
мов., 231, 232, 233.
- АЛЕКСАНДРЪ БОРИСО-**
ВИЧЪ ГОРБАТЫЙ, князь,
75.
- АЛЕКСАНДРЪ ДАНИЛО-**
ВИЧЪ ВЗМЕТЕНЬ, князь
Сузд. и Ниж., 27, 334.
- АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ**
БРЮХАТЫЙ, князь Сузд.,
27, 153, 226, 334.
- АЛЕКСАНДРЪ ЯРОСЛА-**
ВИЧЪ НЕВСКІЙ, св. вел.
князь, 29.
- АЛЕКСѢЙ**, еписк. Сузд., 3.
- АЛЕКСѢЙ**, св. митр. Москов.,
31, 32, 147—152, 169,
170, 174, 175, 181—184;
родъ его, 215.
- АЛЕКСѢЙ МИХАЙЛОВИЧЪ**,
царь, 5, 18, 20, 22, 69,
74, 103, 141, 162, 241,
263, 266, 268, 280, 284,
292, 302, 310, 311, 313—
315, 321, 332, 350, 366,
372, 381, 382, 439.
- АЛЕКСѢЙ ПЕТРОВИЧЪ**,
царевичъ, 64, 349.
- АЛЕКСѢЙ СПИСОКЪ**, Ба-
лахн. свящ., 286.
- АЛЯБЬЕВЪ, Андрей Се-**
меновичъ, воевода Ниже-
гор., въ послѣдствіи околь-
ничій, 160, 263.
- АМВРОСІЙ**, еписк. Нижег.,
173.
- АМВРОСІЙ**, основатель Ду-
дина мов., 240, 250.
- АНАНІЯ**, во иноч. Ан-
тоній, наставникъ патр.
Никона, 217.
- АНАСТАСІЯ ІОАННОВНА**,
супруга в. к. Андрея Ковст.,
во инокиняхъ Васса, въ
схимѣ Феодора, 33,
334.
- АНАСТАСЪ КОРСУНЯ-**
НИНЪ, 181.
- АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧЪ БО-**
ГОЛЮБСКІЙ, в. кн., 36.

- АНДРЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧЪ, кн. Сузд. и Нижегород., 3, 30, 33, 68, 78, 334, 366.
- АНДРЕЙ, писатель Евангелія, 46.
- АНДРЕЙ ЯРОСЛАВИЧЪ, вел. кн. Сузд., 29.
- АНДРОНИКЪ ГОРВАТЫЙ, вкладчикъ, 158.
- АНИСІЯ, игум. Нижегород. Зачат. мон., 132.
- АННА ВСЕВОЛОДОВНА, дочь вел. кн. Киев. Всеволода Ярославича, 206.
- АННА ГРЕКОВНА, княгиня, 13, 32.
- АННЕНКОВА, строительница Успен. ц. въ Ниж. Новг., 143.
- АНТОНІЙ, архіеп. Владим., 271, 275.
- АНТОНІЙ, св. архіеп. Новг., 337.
- АНТОНІЙ, еписк. Вятскій, 256.
- АНТОНІЙ (ЗЫБЕЛИНЪ), еписк. Нижегород., 56, 61, 298.
- АНТОНІЙ, игум. Балахи. Покров. мон., 277.
- АНТОНІЙ II, католикосъ Груз., 33.
- АНТОНІЙ, см. АНАНІЯ.
- АНТОНОВЪ, Аѳанасій, строитель Казан. церкви въ Нижнемъ-Новгородѣ, 139.
- АПОЛЛОНИЙ (МАТВѢВСКІЙ), архим. Благ. мон., 176, 236.
- АРАПША, царевичъ Морд. или Орл., 2, 32, 67, 78, 168, 169.
- АРИСТАРХЪ (КОСТРОВЪ), архим. Благов. мон., 232.
- АРСЕНІЙ, еписк. Греч., 51.
- АРСЕНІЙ СУХАНОВЪ, 61.
- АРТЕМІЙ, Нижегород. свящ., 106.
- АСМАНОВЪ, ГЕОРГІЙ, по прозв. Любимъ Стефановъ, 58.
- АѲАНАСІЙ, игум. Зеленог. мон., 314.
- АѲАНАСІЙ, митр. Моск., 159.
- АѲАНАСІЙ, игум. Балахи. Покров. мон., 283.

Б.

- БАВИНЪ, М. И., вкладчикъ, 290.
- БАШМАКОВЪ, Василій Юдинъ, дьякъ, 101.

- | | |
|---|---|
| <p>БАШМАКОВЪ , Дементій, вкладчикъ, 386.</p> <p>БЕЗЗУБЦЕВЪ , князь, предводитель войска противъ Казани, 125.</p> <p>БЕЗПАЛОВЫ , Григорій и сынъ его Никита, возобновители Вознесенской ц. въ Ниж.-Новгородѣ, 117, 418.</p> <p>БЕКЛЕМИШЕВЪ , Никифоръ Михайловичъ, бояринъ вкладчикъ, 247.</p> <p>БЕРДЕБЕКЪ , Ханъ Орд., 148.</p> <p>БИГИЧЪ , мурза, 239, 240.</p> <p>БЛИЗНЕЦОВЪ - Платоновъ, еписк. Нижег. см. Моисей.</p> <p>БОРИСЪ Феодоровичъ Годуновъ , царь, 70, 159, 367.</p> | <p>БОРИСЪ Константиновичъ , кн. Городецкій, 31, 32, 149, 150, 152, 153, 168, 366.</p> <p>БРЮХАТЫЙ , Александръ Ивановичъ , кн. Сузд., 27, 153, 226, 334.</p> <p>БУЛГАКОВЪ , Геродиак., см. Юсифъ.</p> <p>БУЛГАКОВЪ , Иванъ Михайловичъ, вклад., 380.</p> <p>БУЛГАКОВЪ , Тимофеей Богдановичъ, воев. въ Арзамасѣ, 380.</p> <p>БУРНАКОВЪ , Степанъ, вкладчикъ, 214.</p> <p>БЫКОВЪ , Захарій, состав. писцовыхъ книгъ, 266, 412.</p> <p>БЪЛОКРИНИЦКІЙ , Михайлъ, вкладчикъ, 215.</p> |
|---|---|

В.

- | | |
|---|--|
| <p>БАВИЛА Григорьевичъ, Балах. протоіер., 262, 265.</p> <p>ВАРЛААМЪ , архим. Благ. мон., 231.</p> <p>ВАРЛААМЪ , игум. Архидіак. пустыни, 378.</p> <p>ВАРЛААМЪ Хутынскій, 337.</p> | <p>ВАРСОНОФІЙ , архиман. Зеленог. мон., 315.</p> <p>ВАРОЛОМЕЙ , игум. Балахв. Покров. мон., 283.</p> <p>ВАСИЛІЙ Андреевичъ, кн. Звънигородскій, воевода и окольныйчій, 160.</p> <p>ВАСИЛІЙ Васильевичъ</p> |
|---|--|

- ГРЕБЕНКА-ШУЙСКІЙ, кн., 75, 77, 79.
- ВАСИЛІЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ ТЕМНЫЙ, в. кн. Москов., 75, 156, 239, 366.
- ВАСИЛІЙ ГАГАРА, паломникъ, 212.
- ВАСИЛІЙ ДИМИТРИЕВИЧЪ КИРДЯЦА, князь Сузд., 31.
- ВАСИЛІЙ ДИМИТРИЕВИЧЪ, в. кн. Моск., 46, 154, 155, 334.
- ВАСИЛІЙ ИЛЬИНЪ, Арзам. свящ., рѣзныхъ дѣлъ мастеръ, 394, 395.
- ВАСИЛІЙ ІОАННОВИЧЪ III, в. кн. Моск., 11, 70, 75.
- ВАСИЛІЙ ІОАННОВИЧЪ ШУЙСКІЙ, царь, 10, 11, 27, 70, 241, 277, 284, 343, 349.
- ВАСИЛІЙ МЕЕОДЬЕВЪ, дьякъ, 351.
- ВАСИЛІЙ СИМЕОНОВИЧЪ, вел. кн. Нижегород., 75.
- ВАСИЛІЙ ЮРЬЕВИЧЪ ШУЙСКІЙ, в. к. Ниж., 74.
- ВАСИЛІЙ ЮРЬЕВИЧЪ, кн. Нижегород., 13, 74.
- ВАСИЛІЙ ѲЕДОТОВЪ, вко-
вописецъ села Павлова, 296.
- ВАССА, см. АНАСТАСІЯ
ІОАННОВНА.
- ВАССА, дочь в. кн. Василя
Димитріевича, въ перв. супр.
за кн. Сузд. Александромъ
Иван. Брюхатымъ и во вто-
ромъ за кн. Сузд. и Нижегород.
Александр. Данилов.
Ваметнемъ, 26, 334.
- ВЕЛЬЯМИНОВЪ, Ив. Петр.,
Курмышскій воевода, 160.
- ВЕЛЬЯМИНОВЪ, сынъ бояр-
скій, 159.
- ВЕНІАМИНЪ, архим. Благ.
мон., 189, 227.
- ВЕНІАМИНЪ (Краснопѣв-
ковъ), архіеп. Нижегород., 8,
42, 56, 65, 111.
- ВЕНІАМИНЪ (Григоров-
вичъ), еп. Нижегород., 121,
229, 249, 253, 254, 256.
- ВЕРЕНИНОВЪ, Иванъ, Ниж.
куп., возобнов. Алексіев.
часовня, 175, 176.
- ВЕЧЕРКОВЪ, архіеп. Ни-
жегор., см. ІАКОВЪ.
- ВЗМЕТЕНЬ, АЛЕКСАНД.
ДАНИЛОВИЧЪ, кн. Сузд.
и Нижегород., 27, 334.

ВЛАДИМІРЪ , св. равноап. вел. кн., 36.	ВОРОБЬЕВЪ , Василій, подполк. 224.
ВЛАДИСЛАВЪ , король Польскій, 251.	ВОРОНОВЪ , Маркелъ, вкладчикъ, 375.
ВОИНОВЪ , Василій, отецъ митроп. Тихона, 87.	ВОРОТЫНСКІЙ , Иванъ Михайловичъ, бояринъ, 161.
ВОИНОВЪ , Иванъ, вкладчикъ, 86.	ВОРОТЫНСКІЙ , кн. Иванъ Алекс., 422.
ВОЛКОНСКАЯ , княг. Марья Иларіоновна, вкладчица, 58, 59.	ВОРОТЫНСКІЙ , Оедоръ, окольничій, 417.
ВОЛЫНСКІЙ , Иванъ Михайл., Нижегород. вице-губ., 69.	ВОРОТЫНСКІЙ , Иванъ Оедор., 417.
ВОЛЫНСКІЙ , еписк. Нижегород., см. СИЛЬВЕСТРЪ.	ВСЕВОЛОДЪ Ярославичъ, вел. кн. Кіев., 206.
ВОЛЫНСКІЙ , Оедоръ Васильевичъ, окольн., 417.	ВЪЯЛИНЪ , схимонахъ, см. ІОНА.

Г.

ГАВРІИЛЪ (Кременецкій), еписк. Коломенскій, 62.	основатель Нижняго Новгорода, 1, 66, 69, 70, 77, 78, 96, 146, 147.
ГАГАРА , Василій, паломникъ, 212.	ГЕОРГІЙ (Зубинъ), архим. Благов. мон., 228.
ГАЛАКТИОНЪ , келарь Желтов. мон., 376, 377, 386.	ГЕОРГІЙ , игум. Дуд. мон., 259.
ГЕДЕОНЪ , еписк. Смол., 256.	ГЕННАДІЙ I, архим. Благ. мон., 161, 214, 227, 228.
ГЕОРГІЙ (Юрій) Всеволодовичъ II, в. кн.,	

- ГЕННАДІЙ II, архим. Благ. мон., 230.
- ГЕРАСИМЪ, игум. Дуд. мон., 247, 248, 253.
- ГЕРМАНЪ, архим. Печер мон., 351, 365, 368.
- ГЕРМАНЪ, келарь, 454.
- ГЕРМОГЕНЪ, патр. Моск., 160, 251, 343; его сказаніе о явленіи иконы Божіей Матери въ Казани, 208, 209.
- ГЕРОНТІЙ, митр. Моск., 157.
- ГЛУШКОВЪ, строитель церкви Похвалы Богородицы, 121.
- ГЛЯДКОВЪ, (ГЛЯТКОВЪ), Алексѣй Петровичъ, вотчинникъ, 374.
- ГЛЯДКОВЪ, Петръ Андреевичъ, въ ивоч. Павелъ, основат. Оранской Богородицкой пуст., 374, 422.
- ГЛЯДКОВЪ, Федоръ, вкладчикъ, 215.
- ГНѢВАШОВЪ, Павелъ, вкладчикъ, 215.
- ГОЛОВИНА, Настасья Петровна, вкладчица, 74.
- ГОЛОВИНЪ, Петръ Петровичъ, вкладчикъ, 74.
- ГОРБАТЫЙ ШАДРА, вкладчикъ, 214.
- ГОРБАТЫЙ, Петръ Александр., кн. Нижегород., 75, 79.
- ГОРБАТЫЙ, Андроникъ, вкладчикъ, 158.
- ГОРОДЧАНИНОВЪ, Алексѣй, иконопис., 113.
- ГРЕКЪ, Егоръ, иконописецъ, 347.
- ГРЕЧЬ, іером., см. МЕЛЯТІЙ.
- ГРИГОРІЙ, Нижегород. иконописецъ, 309.
- ГРИГОРІЙ ЧЕРНЫЙ, Моск. изографъ, 422.
- ГРИГОРОВИЧЪ, еписк. Нижегород., см. ВЕНІАМИНЪ.
- ГРИГОРЬЕВЪ, Иванъ, строит. Троиц. цер. въ Ниж. Нов., 139.
- ГРИША КОРЪЛА, вкладчикъ, 86.
- ГРУЗИНСКІЙ, кн. Георгій Александровичъ, владѣл. села Лыскова, 339.
- ГУРІЙ, архіепископъ Казанскій, 4.

Д.

- | | |
|--|---|
| <p>ДАМАСКИНЪ, (Рудневъ), епис. Нижегород., 8, 56, 60, 126, 255.</p> <p>ДАНИИЛЪ БОРИСОВИЧЪ, в. к. Нижегород., 155.</p> <p>ДАНИИЛЪ, инокъ, принесшій икону Казан. Божіей Матери въ г. Арзамасъ, 387.</p> <p>ДЕВЯТОВСКІЙ, старецъ, см. ОЕОДОСІЙ.</p> <p>ДЕМИДОВЪ, ЯКИНЪ, заводчикъ, 220.</p> <p>ДЕМИАНЪ, писатель Евангелія въ XV в., 359.</p> <p>ДЕНИСОВЪ, ИВАНЪ, дьякъ Нижегород. Консист., строит. Владим. цер. въ Ниж. Нов., 133.</p> <p>ДЖАНИБЕКЪ, Хавъ Орд., 148, 149, 174, 183.</p> <p>ДИМИТРІЙ, архим. Духова мон., 301.</p> <p>ДИМИТРІЙ (Съченовъ), епис. Нижегород., 10, 40, 121, 231, 254, 256, 257, 379.</p> <p>ДИМИТРІЙ, игум. Балах. Покр. мон., 283.</p> | <p>ДИМИТРІЙ (Оома) Константиновичъ, вел. кн. Нижегород., 3, 13, 30, 31, 32, 67, 68, 78, 84, 124, 149.</p> <p>ДИМИТРІЙ НОГОТЬ, кн., 30.</p> <p>ДИМИТРІЙ ЮРЬЕВИЧЪ, ШЕМЯКА, кн., 156.</p> <p>ДИОНИСІЙ, архим. Благ. мон., 161, 214, 227, 228.</p> <p>ДИОНИСІЙ, свят., архим. Печ. мон., 33, 146; архиеп. Сузд., 44, 363.</p> <p>ДИОНИСІЙ, архим. Троицкой Сергіевой Лавры, 215.</p> <p>ДИОНИСІЙ, игумень Пурихскаго Преобр. мон., 372.</p> <p>ДИОНИСІЙ, строитель Благ. мон., 160, 227.</p> <p>ДОБРОЗРАКОВЪ, епис. Нижегород., см. Іоаннъ II.</p> <p>ДОБРЫНИНЪ, Григорій, строитель Спасской ц. въ Балахи, 276.</p> <p>ДОЛГОРУКІЙ, кн. Василій Иванов., Нижегород. вицегуб., 69, 79.</p> |
|--|---|

Долгорукова, Феодосья Васильевна, княжна, 417.	Друцкой, кн. Данилъ Андреевичъ, Нижегород. губ., 132.
Домажировъ, вкладчикъ, 214.	Дубенскій, Федоръ, дьякъ кн. Дмитрія Шемки, 239.
Доможировъ, Никита, составит. писц. книгъ, 419.	Дубинскій, епис. Нижегород., см. Иоаннъ I.
Дранишниковъ, Гавриилъ, Нижегородецъ, 129.	Дубровскій, Василій, 371.
Дружина Спиринъ, подъячій, 412.	

Е.

Евдокія Александровна, супруга Романа Юрьевича Захарьина, 75.	Евѣимій, свящ. Нижегород. Мирон. церкви, 107.
Евдокія Михайлова, изъ гор. Балахны, 19.	Екатерина I, Императрица, 7, 113.
Евдокія Лукіановна, супруга царя Михаила Феодоровича, 339, 350.	Екатерина II, Императрица, 7, 61, 63, 401.
Евсеевъ, Емельянъ, вкладчикъ, 215.	Екатерина, изъ села Пальца, 309.
Евѣимій I, игум. Дуд. мон., 245, 247, 251.	Елисавета Петровна, Императрица, 94, 138, 347, 419.
Евѣимій II, игум. Дуд. мон., 253.	Ерчаниновъ, Иванъ, вкладчикъ, 215.
Евѣимій, первый игум. Пуриск. Преоб. мон., 350, 364.	Ефремъ, митр. Казанскій, 343.

Ж.

- | | |
|---|--|
| ЖАНИБЕКЪ, см. ДЖАНИ-
БЕКЪ. | ЖЕЛѢЗНОВЪ, иконописецъ,
9. |
| ЖЕДРИНСКІЙ, вкладчикъ,
215. | ЖЕЛЯВОВСКІЙ, Иванъ
Андр., вкладч., 213. |
| ЖЕЛВАКОВЫ, Иванъ и
Александръ, строители
Введенской церкви въ селѣ
Лысковѣ, 373. | ЖОЛВАКЪ, Федоръ, вклад.,
86. |

З.

- | | |
|---|--|
| ЗАБОЛОТСКІЙ, епис. Ниж.,
см. ІОАСАФЪ. | ЗАКУРДАЕВЪ, Тихонъ,
строитель церкви во имя
Іоанна Предтечи въ Балах.,
268. |
| ЗАБОЛОТСКІЙ, Григорій,
составитель писцов. книгъ,
289. | ЗАЧЕСЛОМСКІЙ, Иванъ,
Курмышскійосадный голова,
159. |
| ЗАДОРИНЪ, Семень, стро-
итель церквей въ Нижнемъ
Новгородѣ: Рождественской,
Никольской и Обновленія
храма, 108, 126, 215,
433. | ЗВЪНИГОРОДСКІЙ, кв. Ва-
силій Андреевичъ, воев.
и окольн., 160. |
| ЗАНОЗИНЪ, Григорій Пе-
тровичъ, возобновитель
Преображенской церкви се-
ла Павлова и вкладчикъ,
290, 295, 297. | ЗИНОВІЙ, вноць, князь, 75,
77, 79. |
| | ЗИНОВЬЕВА, Елисавета,
вкладчица, 329. |
| | ЗОЛОТАРЕВЪ, Иванъ Да-
нил., 385. |

Зосима, инокъ, князь, 75, 77, 79.	Зубинъ, Михаилъ Ни- кифоровъ, 96.
Зотовъ, Ефимъ, дьякъ, 164.	Зубчанинъ, Анисимъ, вкладчикъ, 86.
Зубинъ, архим. Благов. мон., см. Георгій.	Зюзевъ, см. Сюзевъ.

И.

Игнатій, архим. Благ. мон., 213, 228.	Иниховъ, митр. Нижегород., см. Трифилій.
Игнатій, лжепатріархъ, 160.	Инокентій (Некрасовъ), архим. Благ. мон., 173, 235.
Игнатій, старецъ Желтов. мон., 341.	Ирина, вел. княгиня, 75, 77, 79.
Измайловъ, Андрей Петровичъ, Нижегор. губернаторъ, 83.	Иринархъ, архим. Благ. мон., 85, 183, 213, 227, 228.
Измайловъ, Василій Андреевичъ, 84.	Ипполитъ, старецъ Моск. Новосп. мон., мастеръ рѣзныхъ дѣлъ, 454—457.
Измайловъ, Михаилъ Петровичъ, 84.	Исаакій, въ схимѣ Іоаннъ, инокъ Арзам. Введ. мон., 430.
Иларіонъ, епис. Сарскій и Подонскій, 62.	Исаіа, архим. Благ. мон., 158, 226, 228.
Иларіонъ, митр. Рязанскій, 215, 217, 290, 291, 383.	Исаія, игум. Зеленог. мон., 314.
Имзинскіе, Филиппъ и Митрофанъ, вкладчики, 155, 213.	

- | | |
|---|--|
| Исаія, игум. Пурих. Преобр. мов., 369, 370. | Исаковъ, Алексѣй, вкладчикъ, 337. |
| Исаія, митр. Нижегород., 47, 62, 92, 95, 98, 100, 131, 378. | Искальскій, составитель сотной грамоты г. Балахны, 259, 265. |

I.

- | | |
|---|--|
| Иаковъ (Вечерковъ), архіеп. Нижегород., 9, 22, 176, 297. | Нижег., 13, 32, 149, 150, 152. |
| Иаковъ, протоіер. Арз. собора, 431. | Иоаннъ Васильевичъ III, в. кн. Моск., 75, 125, 384. |
| Иаковъ, протоіер. Нижегород. собора, 121. | Иоаннъ Васильевичъ IV, царь и вел. кн., 3, 11, 37, 70, 72, 83, 136, 141, 146, 157, 159, 207, 212, 241, 261, 262, 277, 284, 325, 332, 335, 263, 366, 384, 386, 396. |
| Іеронимъ, еп. Влад., 445. | Иоаннъ Васильевичъ, Горбатый, кн., 75, 77, 79. |
| Іоакимъ, патр. Моск., 62, 87, 215, 245, 246, 247, 441, 442. | Иоаннъ Васильевичъ, кн., сынъ Василія Дмитр. Москов., 74. |
| Іоакимъ (Погостинскій), архим. Благ. мов., 233. | Иоаннъ Дмитріевичъ, Брюхатый, в. кн. Нижегород., 13, 32. |
| Іоаннъ Алексѣевичъ, царь, 6, 11, 46, 241, 242, 281, 284, 344, 377, 386. | |
| Іоаннъ, архим. Зеленог. мов., 315. | |
| Іоаннъ Борисовичъ, Тугой Лукъ, в. кн. | |

- Іоаннъ I (Дубинскій), еп. Нижегород., 40, 41, 229, 256.
- Іоаннъ II (Доброзраковъ), еп. Нижегород., 172, 176, 297.
- Іоасафъ, архим. Арз. Спасск. мон., 346, 389.
- Іоасафъ I, архим. Благ. мон., 227, 228.
- Іоасафъ, архим. Зеленог. мон., 315.
- Іоасафъ (Заболотскій), еп. Нижегород., 56, 297.
- Іоасафъ II, патр. Моск., 69, 78, 213, 276, 324, 350.
- Іоасафъ, схимн. Печер. мон., 19.
- Іоасафъ, черный свящ., ризничій и книгохранитель Печ. мон., 373.
- Іовъ, архим. Печ. мон., 367.
- Іовъ (Пасмуровъ), строитель Дух. мон., 229.
- Іовъ, патр. Моск., 101, 158, 159, 209, 210.
- Іона I, архим. Благ. мон., 153, 226.
- Іона II, архим. Благ. мон., 227, 228.
- Іона (Вьялицъ), схимонахъ, 213.
- Іона I, игум. Дуд. мон., 253.
- Іона II, игум. Дуд. мон., 256; архим. Благ. мон., 230.
- Іона, инокъ, кн., 75, 77, 79.
- Іона, инокъ, основатель Зеленог. мон., 313, 314.
- Іосифъ, архим. Благ. мон., 226, 227.
- Іосифъ, архим. Зеленог. мон., 315.
- Іосифъ (Булгаковъ), іеродіак., строитель Алексѣевской церкви въ Благов. мон., 170, 171.
- Іосифъ, игум. Дуд. мон., 253.
- Іосифъ, епис. Коломенскій, 343.
- Іосифъ (Козловъ), старецъ Благ. мон., 163.
- Іосифъ, матр. Псковскій, 47, 48.
- Іосифъ, патр. Моск., 310.
- Іосифъ (Самарскій), старецъ, 213.
- Іосифъ I, строитель Благ. мон., 226.

Іосифъ II (Чирковъ), | Іостъ, Лиел. аптейщикъ,
строитель Благ. мон., 226. | 384, 385.

К.

- | | |
|--|---|
| КАЗАНСКІЙ, архим. Благов.
мон., см. ПЛАТОНЪ. | КИРИЛЛЪ, игум. Зеленог.
мон., 314. |
| КАПЛИНЪ, помѣщикъ, 241. | КИРИЛЛЪ, іером, строитель
Троиц. мон. въ Княгининѣ,
230. |
| КАРАВАКЪ, живописецъ,
112. | КИТОВЪ, ПАВЫКА, Черем-
мисянинъ, 159. |
| КАРНОВЪ, старецъ, см. Си-
монъ. | КОДРАТЬ, прот. Моск. Усп.
соб., иконописецъ, 286, 422. |
| КАРАМЗИНЪ, Исторіографъ,
32. | КОЗЛОВЪ, Григ. Иван.,
вкладчикъ, 163. |
| КАССИАНЪ, архим. Зеленог.
мон., 315. | КОЗЛОВЪ, старецъ, см. Іо-
сифъ. |
| КАТОМА, Петръ, Нижег.
взографъ, 422. | КОЗЛОВЪ, вкладчикъ, 215. |
| КАЯРЕВЪ, Иванъ Семено-
вичъ, вкладчикъ, 374. | КОЗМА ИВАНОВЪ, выбор-
ный изъ новокр., 379. |
| КИПРІАНЪ, митр. Кіев., 46. | КОНАШЕВИЧЪ, архіеп. Ка-
зан., см. ЛУКА. |
| КИРЕЕВА, Наталья Про-
діоновна, вкладчица, 358. | КОНСТАНТИНЪ ВАСИЛЬЕ-
ВИЧЪ, вел. кн., Нижег.,
1, 2, 19, 29, 30, 32,
67, 84. |
| КИРЕЕВЪ, Семень Гри-
горьевъ, вкладчикъ, 358. | КОНСТАНТИНЪ ПАВЛО-
ВИЧЪ, вел. князь, 7. |
| КИРИКЪ, діак. в домест.
Новг. Ант. мон., 206. | |
| КИРИЛЛЪ, архим. Благ. мон.,
228. | |

- | | |
|---|--|
| <p>КОНСТАНТИНЪ ЮРЬЕ-
вичъ, вел. князь, 12.</p> <p>КОРНИЛІЙ, игум. Арз. Спас.
мон., 454.</p> <p>КОРНИЛІЙ (Улановъ), игу-
мень, иконописецъ, 113.</p> <p>КОРЪЛА, Григорій, вклад-
чикъ, 86.</p> <p>КРАСКОВЪ, Филипъ,
церков. староста, 89.</p> <p>КРАСНОПЪВКОВЪ, архіеп.
Нижег., см. ВЕНІАМИНЪ.</p> <p>КРАСНОСЕЛЬСКІЙ, Меле-
тій, вкладчикъ, 248.</p> | <p>КРЕМЕНЕЦКІЙ, епис. Ко-
ломенскій, см. Гавріилъ.</p> <p>КСЕНОФОНТЪ, (Трое-
польскій), еп. Влад., 42.</p> <p>КУЗЬМИНЪ, профессоръ ар-
хитектуры, 144.</p> <p>КУЛИБИНЪ, Иванъ Пе-
тровичъ, механикъ, 115.</p> <p>КУМАЕВЪ, Тимофей, вклад-
чикъ, 335.</p> <p>КУРАКИНЪ, кн. Борисъ
Иван., столбникъ, 311.</p> |
|---|--|

Л.

- | | |
|--|--|
| <p>ЛАВРЕНТІЙ I, архим. Благ.
мон., 174, 175, 194, 195,
216, 218, 228.</p> <p>ЛАВРЕНТІЙ II (Ясин-
скій), архим. Благ. мон.,
228.</p> <p>ЛАТУХИНЫ, Балахи. купцы
и солепром.: Петръ Се-
меновъ, 271, 287; Яковъ
Петровъ, 269; Иванъ
Петровъ, 270.</p> | <p>ЛЕВАШЕВЪ, Никита Гри-
горьевичъ, составитель
писцовыхъ книгъ, 266,
412.</p> <p>ЛЕВАШЕВЪ, Петръ Ва-
сильевичъ, помѣш., 213.</p> <p>ЛЕВКІЙ, архим. Благ. мон.,
228.</p> <p>ЛЕОНТІЙ, игум. Матюшева
Воскр. мон., 334.</p> <p>ЛЖЕДИМИТРІЙ, 160, 241.</p> |
|--|--|

Ловушкинъ , строитель Введенской церкви въ Ба- ляхнѣ, 276.	Лопатинъ , Григорій Осиповичъ, помѣщикъ, 328, 329.
Лодыгинъ , Иванъ, ли- тейный мастеръ, 64, 95, 220.	Лука (Конашевичъ), ар- хіеп. Каз., 216, 230.
Лодыгинъ , Димитрій Васил., составитель пис- цовыхъ книгъ, 79, 85.	Лыковъ , кв. Борисъ, 310.
Лопатинъ , Привитархъ, помѣщикъ, 328.	Любовъ , игум. Арз. Ник. мон., 395.

М.

Макарій , архим. Благ. мон., 172, 232.	Макаръевскій , патр. каз- начей, см. Тихонъ.
Макарій (Наѳанашловъ), архим. Печ. мон., 351, 364, 367.	Малахія , архим. Спасскаго и Благ. мон., 153, 155, 156, 226, 228.
Макарій , игум. Дуд. мон., 251.	Малахія , философъ, 44.
Макарій , игум. Зеленог. мон., 314.	Мануилъ , еп. Смоленскій, 206.
Макарій . инокъ, основа- тель Островоев. мон., 299, 300.	Марія Владиміровна , царница, первая супруга царя Михайла Теодоровича, 367.
Максимиліанъ , герцогъ Лейхтенбергскій, 10.	Марія , Грузинка, игум. Арз. Ник. мон., 26.
Максимъ , архим. Благ. мон., 158, 226, 228.	Марія , игум. Арз. Ник. мон., 395.

- Марія Ильинична**, царица, первая супруга царя Алексея Михайловича, 5.
- Марія (Протасьева)**, настоятельница. Арз. Алекс. общины, 394.
- Марфа Иоанновна**, инокия., мать царя Михаила Феодоровича, 213.
- Марфа**, старица, вдова Бориса Податнева, 264, 282, 289.
- Матвѣевскій**, архим. Благ. мон., см. Аполлоній.
- Матюшкины**, 224.
- Махметъ-Аминь**, Ногайскій мурза, 156.
- Махметъ**, царь, 155.
- Межениновъ, Стефанъ**, строитель Николаевской церкви въ Нижнемт.-Новгородѣ, 134.
- Мелетій (Гречь)**, іером. Благов. мон., 213.
- Мелетій**, паломникъ, 61.
- Мельниковъ**, проф. архитектуры, 8.
- Меодій**, архим. Благ. мон., 229.
- Меодьевъ**, Василій, дьякъ, вкладчикъ, 351.
- Милюковъ, Михайла**, Курмыш. осад. голова, 159.
- Мина**, схимонахъ, строитель Троицк. мон., 331.
- Мининъ, Иванъ**, подъячій, 247.
- Мининъ, Козьма Захарьевичъ (Сухорукій)**, 4, 9, 16, 27, 34, 35, 37, 38, 53, 65, 123, 138, 141, 349.
- Мининъ, Неедій (Меодій)**, сынъ Козьмы, стряпчій, 12, 34, 35, 349.
- Мисаилъ**, архіеп. Рязан. и Мур., 291.
- Мисаилъ**, схимникъ Печер. мон., 351.
- Мисюръ/Ивановичъ, Соловцовъ**, вкладчикъ, 214.
- Мисюря, Евдокія Герасимовна**, строительница монастырскаго Спасскаго собора въ Арзамасѣ, 388, 389.
- Михаилъ Игнатьевъ**, прот. Ниж. Знам. собора, 106, 107.
- Михаилъ Мининъ**, свящ. Муром. церкви, 104, 107.

МИХАИЛЪ , игум. Дуд. мон., 251.	281, 284, 289, 309, 339, 340, 350, 367, 383, 386, 389, 413, 421, 454.
МИХАИЛЪ НИКОЛАЕ- ВИЧЪ , вел. князь, 10.	МИХАЙЛОВЪ , Иванъ, подьячій, 419, 431.
МИХАИЛЪ ПАВЛОВИЧЪ , вел. князь, 7.	МОИСЕЙ (Близнецовъ- Платоновъ), еп. Нижегород., 42.
МИХАИЛЪ , первый митр. Кіевскій, 205.	МОИСЕЙ , игум. Балахн. Покр. мон., 283.
МИХАИЛЪ ТЕОДОРО- ВИЧЪ , царь, 10—13, 34, 68, 71, 84, 106, 158, 160, 193, 241, 250, 252, 261, 263, 266, 268, 278,	МОЛЧАНОВЪ , Иванъ, 161. МУСТАФЕЕВЪ , Михаилъ Петровъ, подьячій, 216.

Н.

НАДЕЖДИНЪ , архим. Бла- гов. мон., см. ТЕОФИЛЪ .	НИКАНОРЪ , архим. Зеле- ног. мон., 315.
НАРЫШКИНА , Праско- вія, вдова кравчаго, 422.	НИКИТА Романовичъ, ЮРЬЕВЪ-ЗАХАРЬИНЪ , бояринъ, 75.
НЕКРАСОВЪ , архим. Бла- гов. мон., см. ИННОКЕН- ТІЙ .	НИКИФОРЪ (Протасьевъ), архим. Благ. мон., 219, 228.
НЕКТАРІЙ , игум. Дуд. мон., 253.	НИКОЛАЙ I , Императоръ, 9, 175, 176.
НЕУДАВИНЫ , Егоръ и Александръ , Нижегород. жит., строители Петропавловской церкви въ Нижнемъ-Новго- родъ, 140.	НИКОЛАЙ НИКОЛАЕ- ВИЧЪ , вел. князь, 10. НИКОНЪ , патр., 102, 213, 217, 271, 291, 292, 319, 373.

НИФОНТЪ, еписк. Новг., 206.	НОВИКОВЪ, Богданъ (Тимошей), стольникъ. вкладчикъ, 248.
--------------------------------	---

О.

ОБАНИНЪ, см. Тихонъ.	ОКСЕНЪ Ивановъ Реутовъ, 211.
ОБОЛЕНСКІЙ, кн. Василий Иван., намѣст., 239, 240.	ОЛИСОВЪ, Нижегород. купецъ, 136, 137.
ОБРАЗЦОВЪ, Плитка, 339.	ОЛФЕРЬЕВЪ, Семенъ, списатель канонозъ, 209.
ОБРАЗЦОВЪ, Дементій, дьякъ, составитель писповыхъ книгъ, 79, 85, 283.	ОПУХТИНЪ, вкладчикъ, 214.
ОДОЕВСКІЙ, кн. Никита Ивановичъ, бояр. сынъ, 246.	ОСОКИНЪ, Петръ Игнатьевъ, заводчикъ, 266.
	ОСТРЕНЕВЪ, сынъ боярскій, 159.

П.

ПАВЫКА КИТОВЪ, Черемисянинъ, 159.	ПАВЕЛЪ, митр. Нижегород., 6, 38, 39, 51, 62, 88, 130, 344.
ПАВЕЛЪ, игуменъ Зеленог. мов., 314.	ПАВЕЛЪ, митр. Рязанскій, 217, 218.
ПАВЕЛЪ (Пономаревъ), епископъ Нижег., 7, 35, 56, 63, 69, 79.	ПАИСІЙ, митр. Солунскій, 368.
ПАВЕЛЪ I, Импер., 7, 63.	ПАИСІЙ Сійскій, патриархій казначей, 216.

- ПАЛИЦЫНЪ**, см. **АВРААМІЙ**. 317, 331, 344, 366, 377, 386, 423, 426.
- ПАМЛАДІЙ** (**ЮРЬЕВЪ**), игум. Дуд. мон., архим. Печ. мон. и еп. Ряз., 253—255.
- ПАСМУРОВЪ**, см. **ІОВЪ**.
- ПАРАСКОВІЯ** **ФЕОДОРОВНА**, царица, 165.
- ПАТОКИНЪ**, **КЛИМЕНТЬ**, дьякъ, строитель Никольской церкви въ Ниж. Новгородѣ, 126.
- ПАФНУТІЙ**, архим. Благ. мон., 87, 214, 215, 216, 227, 228, 248.
- ПАФНУТІЙ**, игум. Дуд. мон., 252.
- ПАФНУТІЙ**, іером., основ. Балахн. Покров. мон., 277, 283.
- ПЕРСИЦКОВЪ**, **ФЕДОРЪ**, войсковой старшина, 94.
- ПЕТРЪ** **АЛЕКСАНДРОВИЧЪ** **ГОРВАТЫЙ**, князь, 75, 77, 79.
- ПЕТРЪ** **ВЕЛИКІЙ**, Импер., 6, 7, 11, 17, 40, 46, 47, 62, 63, 72, 83, 88, 90, 95, 98, 100, 109, 112, 113, 116, 120, 140, 241, 242, 266, 281, 302,
- ПЕТРЪ**, игум. Зеленог. мон., 314.
- ПЕТРЪ**, царевичъ Ростовскій, 196.
- ПИТИРИМЪ**, архіеп. Ниж., 7, 40, 62, 69, 78, 109, 141, 266, 270, 344.
- ПИТИРИМЪ**, мѣтр. Сарскій и Под., 299, 439, 448; патр. Моск., 381.
- ПЛАТОНЪ** (**КАЗАНСКІЙ**), архим. Благов. мон., 234.
- ПЛАТОНЪ**, архіеп. Моск., 62, 253.
- ПЛАТОНЪ**, епис. Влад., 62, 285.
- ПЛАТОНЪ**, старецъ Горск. Усп. пустыни, 165.
- ПЛЕЩЕЕВЪ**, **МИХАИЛЬ** **ЛЬВОВИЧЪ**, вкладч., 213.
- ПЛЕЩЕЕВЪ**, **ИВАНЪ** **АФНАСЬЕВИЧЪ**, чашникъ, 410.
- ПЛЕЩЕЕВЫ**, вкладчики, 214.
- ПОГОСТИНСКІЙ**, архим., см. **ІОАКИМЪ**.
- ПОЖАРСКІЙ**, кн. **ДМИТРІЙ** **МИХАЙЛОВИЧЪ**, бояринъ и воевода, 4, 9, 16, 27, 37,

- 316, 318, 335, 336, 350, 351, 364, 370, 372, 385, 419.
- Пожарскій**, кн. **Иванъ Дмитріевичъ**, 215, 269, 370, 372.
- Пожарскій**, кн. **Петръ Дмитріевичъ**, 335, 351, 364.
- Пожарскій**, кн. **Федоръ Дмитріевичъ**, 374.
- Пожарскій**, кн. **Василій Петровичъ**, 385.
- Пожарская**, княг. **Прасковья Варооломеевна**, первая супруга кн. **Дмитрія Михайловича**, 351.
- Пожарская**, княг. **Феодора Андреевна**, вторая супруга кн. **Дмитрія Михайловича**, 350.
- Пожарская**, княж. **Мавра**, младенецъ, дочь кн. **Ивана Дмитріевича**, 372.
- Пожарская**, княг. **Настасья Григорьевна**, супруга кн. **Петра Дмитріевича**, 335, 364.
- Полонецкій**, **Василій**, сотникъ **Черниг. полка**, вкладчикъ, 324.
- Полтевъ**, **Василій Ивановичъ**, составитель писцовыхъ книгъ, 79, 85, 288.
- Пономаревъ**, епис. **Нижегор.**, см. **ПАВЕЛЪ**.
- Посылинъ**, **Шуйскій** купецъ, строитель **Андреевской** церкви въ **Благов. монастырь**, 172.
- Потемкинъ**, **Петръ Ивановичъ**, бояринъ, 339.
- Потьха Павловъ**, вкладчикъ, 86.
- Потьхинъ**, **Павель Сидоровъ**, подрядчикъ, 449, 454.
- Приклонскіе**, **Михайла и Иванъ Богдановичи**, вкладчики, 353, 358.
- Приклонскій**, вкладчикъ, 214.
- Приклонскій**, **Иванъ Васильевичъ**, стольникъ, 342.
- Приклонская**, **Наталья Стефановна**, супруга **столяника**, 342.
- Протасьевъ**, архим. **Благов. мов.**, см. **НИКИФОРЪ**.

Протопоповъ, Григорій | Пушниковы, Нижегород. куп-
Игнатьевъ, мастеръ, 354. | цы, 98, 100, 101, 102, 143.

Р.

Разинъ, Стенька, 357.	Рудневъ, епис. Нижегород., см. Дамаскинъ.
Рафаилъ, архим. Печ. мон., 126, 128, 367, 383.	Румянцовъ, графъ Николай Петр., 5, 144, 338.
Реткинъ, Колл. Сов., 134.	Румянцевъ, Семенъ Владиміровичъ, дьякъ, 338.
Рогожниковъ, Григорій Семеновичъ, строитель церкви Похвалы Богородицы, 121, 123.	Руно, Иванъ, предводитель войска противъ Казани, 125.
Родиловъ, Иванъ, вкладчикъ, 215.	Ряхины, Иванъ Ѳеодоровъ и сынъ его Ѳеодоръ Ивановъ, вкладчики, 287.
Рожанскій, Тимофей, протоіерей, 35, 134.	
Рознежскій, Семенъ, 156, 214.	
Рославлевъ, помѣщикъ, 138.	

С.

Савва, архим. Дуд. мон., 257.	Самуилъ, митр. Кіевск., 401.
Савва, протоіер. Ниж. Преобр. собора, 4.	Самарина, Наталья, воспитательница Тимофея Воинова, въ послѣд. Митроп. Тихова, 87.
Сальниковъ, Иванъ, строитель Спасской церкви въ Арзамасѣ, 442.	Самарскій, старецъ, см. Іосифъ.

- САЛТЫКОВЪ, Михаилъ Михайловичъ, бояринъ, 375.
- САЛТЫКОВЪ, Петръ Михайловичъ, 375.
- СЕРАПІОНЪ, архим. Благ. мон., 214, 228.
- СЕРАПІОНЪ, игум. Дуд. мон., 253.
- СЕРАПІОНЪ, игум. Островозер. мон., 301.
- СЕРГІЙ I, архим. Благ. мон., 226.
- СЕРГІЙ II, архим. Благ. мон., 227.
- СЕРГІЙ III, архим. Благ. мон., 228.
- СЕРГІЙ IV, архим. Благ. мон., 229.
- СЕРГІЙ, архим. Желтов. мон., 386.
- СЕРГІЙ, игум. Арз. Спасск. мон., 396.
- СЕРГІЙ, игум. Дуд. мон., 45, 250.
- СЕРГІЙ, преп. Радонеж. чудот., 31.
- СЕРГІЙ, инокъ Пересл. Дав. мон., списатель каноновъ, 210.
- СИГИЗМУНДЪ III, король Польскій, 251, 252.
- СИЛЬВЕСТРЪ (Волынскій), митрополитъ Нижегород., 7, 24, 52, 62, 64, 84, 116, 143, 295, 300, 308, 349, 373, 418.
- СИМЕОНЪ, архіеп. Сибирскій, 65, 340, 377.
- СИМЕОНЪ ДИМИТРИЕВИЧЪ, кн. Сузд., 32.
- СИМЕОНЪ, іером., строитель Благ. мон., 178, 180, 227.
- СИМЕОНЪ ІОАННОВИЧЪ, вел. кн. Нижегород., 13, 32.
- СИМОНЪ КАРПОВЪ, старецъ, строитель Благ. мон., 160, 226, 227.
- СКРЫПЦЫВЪ, Дмитрій Тимоѣевичъ, 83.
- СОЛОВЦОВЪ, Мисюръ Иван., владчикъ, 214.
- СТРАХОВЪ, Григорій, владчикъ, 165.
- СУГОРСКІЙ, кн. Захарій Иван., 212.
- СУХАНОВЪ, Арсеній, іеромон., писатель XVII в., 61.
- СПИРИДОНЪ, мят. Кіев., 164.
- СПИРИНЪ, Михаилъ, строитель церкви Св. Николая въ Нижнемъ Новгородѣ, 134, 282.

- | | |
|---|--|
| <p>Спиринъ, Андрей Михайлов., вкладчикъ, 264, 282.</p> <p>Софія Алексѣевна, цар. в вел. княжна, 241, 252.</p> <p>Списокъ, Алексѣй, свящ., 286.</p> <p>Стефанъ, архим. Печ. мон., 373.</p> <p>Стефанъ, господарь Молдавскій, 339.</p> <p>Стефанъ (Яворскій), митр. Ряз., 62, 135, 228, 267.</p> <p>Стешевъ, строитель церкви въ Нижнемъ Новгородѣ: Никольской и Казанской, 126.</p> <p>Стремоуховъ, Фелдоръ, Нижегород. вице-губерн., 111.</p> <p>Строгановъ, Дмитрій Андреевичъ, вкладчикъ, 114, 115, 357.</p> | <p>Строгановъ, Григорій Дмитріевичъ, строитель церкви Рождества Богородицы въ Ниж. Новг. и вкладчикъ, 54, 108, 109, 112, 114, 193, 357.</p> <p>Строгановы, Андрей и Петръ Семеновичи, Иванъ и Максимъ Максимовичи, вкладчики, 214.</p> <p>Сыдавный, Семенъ и Иванъ, 214.</p> <p>Сынищовъ, литейный мастеръ, 63.</p> <p>Съченновъ, еписк. Нижегород. см. Дмитрій.</p> <p>Сюзевъ, Дмитрій, 154.</p> <p>Сюзевъ, Савва Дмитріевичъ, вкладчикъ, 153, 154, 213.</p> |
|---|--|

Т.

- | | |
|---|--|
| <p>Тайдула, супруга Хана Джанибека, 148, 174, 182.</p> <p>Талисія, игум. Лыск. Рожд. мон., 410.</p> | <p>Тарасій, строитель Дуд. мон., 248, 253.</p> <p>Татьяна, супруга Козмы Мишина, 35.</p> |
|---|--|

<p>Темкинъ Ростовскій, кн., Юрій Ивановичъ, 348.</p> <p>Тимоеей (Рожанскій), протоіерей, 35, 124.</p> <p>Тихонъ (Воиновъ), іерод. и патриаршіи ризничій, 91, 92, 93, 115, 116, 117, 120; митр. Казанскій, 24, 39, 40, 87—95, 183, 184, 191, 228.</p> <p>Тихонъ (Макарьевскій), патр. казначей, составитель лѣтописца, 151.</p>	<p>Тихонъ (Обанинъ), патр. казначей, 216, 271.</p> <p>Тихонъ, чернецъ Желтов. мон., вкладчикъ, 353, 358.</p> <p>Трифилій, архим. Дуд. мон., 256, 257.</p> <p>Трифилій (Ивиховъ), митр. Нижегород., 345.</p> <p>Трифонъ, архим. Печ. мон., 251, 267.</p> <p>Трифонъ, архіеп. Ростов. и Ярослав., 185.</p> <p>Троепольскій, еписк. Влад., см. Ксенофонтъ.</p>
--	--

У.

<p>Улановъ, иконопис., см. Корнилій.</p> <p>Урусовъ, кн. Семенъ Андреевичъ, вкладчикъ, 311, 312.</p> <p>Урусовъ, кн. Ѳеодоръ Семеновичъ, строитель</p>	<p>Одигитріевской церкви въ селѣ Пальцѣ, 309.</p> <p>Урусова, княг. Ѳекла Семеновна, вкладчица, 311.</p> <p>Ушаковъ, Пиминъ (Симонъ), иконопис., 20, 302, 305, 306.</p>
---	---

Ф.

<p>Филаретъ, архим. Желтов. мон., 7, 365, 379.</p> <p>Филаретъ (Ѳеодосій),</p>	<p>митр. Нижегород., 6, 20—23, 31, 38, 39, 49, 62, 65, 101, 215, 382, 386.</p>
--	--

Филаретъ Никитичъ , патр. Моск., 11, 106, 242, 251, 263, 267, 280, 283, 289, 421.	новитель церкви Св. Тихона въ Нижнемъ Новгородѣ, 140.
Филиповъ, Илья , возоб-	Фирсъ Максимовъ , ма- стеръ чеканн. работы, 312.

Х.

Хитрово, Борисъ Мат- вѣевичъ , окольникій, 352.	Холынский, Миколука (Николай) Борисовъ , списатель мнени, 83.
Хованская, княж. Анна Михайловна , 322.	Хохловъ, Иванъ , воевода, 159.
Хованскій, кн. Михаилъ Михайловичъ , вкладчикъ, 321, 322, 323.	Хрисановъ , архим. и патр. Іерус., 51.
Холмовъ, Максимъ , дво- рянинъ, 263.	

Ч.

Чарнуцкій, епис. Нижегород. , см. Оеофанъ .	Черкасскій, кн. Яковъ Куденетовичъ , бояринъ, строитель церкви Преображе- нія въ селѣ Павловѣ, и вла- дѣлецъ села Ворсмы, 288, 294—96, 301, 439, 440.
Черкасскій, кн. Иванъ Борисовичъ , бояринъ, владѣлецъ села Павлова, 288, 289, 373.	

Черкасскій, кн. Михаилъ Яковлевичъ, правитель Тобольской губерни, основатель Островозерскаго монастыря, 289, 299, 449.	Чирковъ, см. Иосифъ II. Чупровъ, Алексѣй, владчикъ, 373.
--	---

Ш.

Шадра Горбатый, 214.	Шильниковъ, Моисей
Шереметевъ, гр. Петръ Борисовичъ, 289, 301, 389.	Клементьевъ, бояринъ, владчикъ, 386.
Шереметевъ, гр. Дмитрій Николаевичъ, владѣлецъ села Павлова, 289.	Шувинъ, Алексѣй Яковлевичъ, ген.-пор., 347.

Ю.

Юрій Владиміровичъ, вел. князь, 36.	Юрьевъ, епис. Рязан., см. Палладій.
Юрій Всеволодовичъ, см. Георгій.	Юрьевъ-Захарьинъ, см. Никита Романовичъ.

Я.

Ягичевъ, Алдеаръ, Ядрин. Черемис., 159.	Ярославъ Владиміровичъ I, вел. кн., 204, 205.
Яворскій, митр. Рязанскій, см. Стефанъ.	Ясинскій, архим., см. Лаврентій.
Яковлевъ, см. Теофилактъ.	

Ө.

- Өедотовъ, Василій, иконописецъ села Павлова, 296.
- Өеодора, см. Васса.
- Өеодоритъ, архіеп. Рязан., 343.
- Өеодоръ Алексѣевичъ, царь, 217, 241, 258, 284, 352, 396.
- Өеодоръ Іоанновичъ, царь, 11, 70, 158, 241, 262, 277, 366.
- Өедоръ Өеодоровскій, священ., строитель Нижег. Одыгитр. церкви, 141.
- Өеодосій, архим. Нижег. Печ. мон., 4.
- Өеодосій, архіеп. Новгород., 83.
- Өеодосій Девятковскій, старецъ Желтов. мон., 341.
- Өеодосій, игум. Арзам. Спасск. мон., 367, 388.
- Өеодосій, игум. Киевопеч., 204, 205.
- Өеодосій, инокъ, списатель октоиха, 371.
- Өеодосій, строитель Зеленог. мон., 314.
- Өеофанъ (Чарнуцкій), еп. Нижег., 7, 8, 56, 62, 111, 229, 254, 256.
- Өеофилактъ, архим. Зеленог. мон., 315.
- Өеофилактъ, Яковлевъ, основатель Арз. Ник. женск. мон., 396.
- Өеофилъ (Надеждинъ), архим. Благ. мон., 237.
- Өерапонтъ I, архим. Благ. мон., 227.
- Өерапонтъ II, архим. Благ. мон., 227.

II. НАЗВАНІЙ МѢСТЪ И ПРЕДМЕТОВЪ.

А.

АБРАМОВО, село, 326, 399.	283—399, 423—426, 439, 441—457.
АЛАТЫРЬ. гор., 23.	АРЗАМАССКІЙ уѣздъ,
АЛАТЫРСКІЙ уѣздъ, 164, 217, 241—244, 423, 424.	325—330, 375, 386, 398—408; монастыри въ немъ, 423—426.
АЛЕКСАНДРОВА СЛОВОДА, 225.	АРТЕМЬЕВСКІЕ луга, 13, 72.
АЛЕКСѢВСКАЯ ЧАСОВНЯ, см. Часовни.	АРХАНГЕЛЬСКОЕ или Ве- тошкино, село, 325, 330, 331.
АЛДОСОВО, село, 326.	
АНТИМИНСЫ, 99, 291, 308, 372, 381, 382, 440, 443, 447.	АРХАНГЕЛЬСКОЕ или Кобылино, село, 325, 327, 399.
АРДАТОВСКІЙ уѣздъ, 325, 326, 478.	АРХІЕРЕЙСКІЙ домъ въ Нижн. Повг., 231, 254.
АРЗАМАСЬ, городъ, 17, 26, 337, 338, 380, 381,	АРХІЕРЕЙСКОЕ мѣсто, 22, 23.

Б.

- | | |
|--|---|
| Балахна, гор.; описавіе
въ немъ церквей, 259—
287; упом. 17, 19, 163,
241, 259, 316, 412, 423. | Библиотеки: Нижегород.
Благ. монастыря, 206,
216; Нижегород. Семи-
наріи, 375. |
| Балахнинскій уѣздъ,
158, 164—168, 264—
277, 285, 316—320, 335,
344, 350, 350, 376, 385,
423—427. | Благовъщенская сло-
бода, 122, 137, 138,
168, 177, 232. |
| Бараново, село, 372. | Богородское, село, 27,
349. |
| Бармино, село, 164. | Богоявленское, село,
275. |
| Березопольскій станъ,
274. | Бочеево, село, 374. |
| Бестужево, село, 325,
399. | Бояринцево или Бояр-
кино, пустошь, 420. |
| | Бурцево, село, 316—320. |

В.

- | | |
|---|--|
| Вазьянъ, село, 328. | Владиміръ, городъ на
Клязмѣ, 69, 77, 151,
157, 181, 221, 448. |
| Варварскіе ворота въ
Нижнемъ Новг., 250. | Воздухи, принадл. къ
церк. утвари, 102, 348,
355. |
| Василева слобода, 424,
425. | Волга, рѣка, 96, 125,
140, 146, 168, 260, 267,
270, 366, 376, 377. |
| Василь, гор., 337. | Воронцово, село, 330. |
| Верхнія Печерки, село,
325. | |
| Византійскія иконы, 2,
18, 43, 177—181. | |

Ворсма, село, 299, 439, 440, 449.	ВЫЛА или НИКОЛЬСКОЕ, село, 242, 243.
ВРАТА: царскія, 80, 140, 328, 390, 391, 393, 397, 398, 400, 402, 403; церковныя, 3.	ВЯЗНИКОВСКАЯ слобода, 423. Ветхій ЗАВѢТЪ, рукоп., 211. Виноградъ, кн., 323.

Г.

Гагино, село, 325.	ГОРОДЕЦКАЯ волость, 353.
Галичъ, гор., 33.	ГОРОХОВЕЦЪ, гор., 17, 423—425.
Галичскій уѣздъ, 423.	ГОРТАТИНО, село, 359.
Глятково, село, 298.	ГОРШКОВО, село, 164.
Гнилицы, село, 165, 224; деревня, 158.	ГРИГОРОВО, село, 417.
Горбатовскій уѣздъ, 231, 239, 253, 258, 288, 298, 334, 343, 349, 373, 386.	ГРИВНЫ, украшенія иконъ, 80, 81, 85, 408, 410, 427.
Гордѣвка, село, 344, 345.	ГРОБНИЦЫ, въ Нижегород. соборахъ, 29—43, 74— 75; въ другихъ церк- вахъ, 96, 134, 170.
Городецъ, бывш. удѣль- ное княжество, 31, 75; нынѣ село, 353, 423.	

Д.

Дворы монастырскіе, въ Нижнемъ Новгородѣ, 250, въ селѣ Лысковѣ, 410.	ДЕЗИДЕРІЙ, кн., 212. ДЕИСУСЪ, 45, 80, 85, 96, 108, 119, 127, 129, 137, 408, 428, 430.
---	--

Дмитріевскіе ворота въ Нижнемъ Новг., 84, 85.	Дубенское, село, 327, 399, 403.
Дмитровское дворище, 277.	Дуденево, село, 240, 253.
Дробеевская пустошь, 264.	Дятловы горы, 145, 146,

Е.

Евангелія, 44, 46, 80, 81, 101, 108, 114, 119, 217, 246, 247, 248, 297, 298, 304, 311, 319, 320, 321, 358, 373—381, 411, 428, 431.	Елховка, село, 379. Ерополченская во- лость, 17. Ефремовъ, гор., 360. Ефремъ Сиринъ, рукоп., 212, 219.
---	---

Ж.

Жарская волость, 320.	Жизнеописаніе свя- тыхъ, рукоп., 212.
Железный Боркъ, 207.	Жолново, деревня, 242.
Жеза правленія, кн., 323.	Жолнинскія дачи, 167.
Житіе Никола, рукоп., 212.	

З.

Завудемскій станъ, 288, 313.	Зелевое, село, 344.
Заньянскій станъ, 379.	Златоустъ, рукоп.. 81.
Заузовльская волость, 164, 281, 285.	Знамя (стягъ), князя Д. М. Пожарскаго, 27.

И.

- | | |
|--|--|
| Ивановскій мостъ, въ
Нижн. Новг., 129. | — Преображенія Гос-
подня, 21, 131, 184,
294. |
| Ивановское, село, 326,
405. | — Страстей Господ-
нихъ, 138. |
| Измарагдъ, рукоп., 210. | — Сошествія Спаси-
теля во адъ, 302. |
| Иконостасы, 21, 98,
111, 120, 292, 454—457. | — Воскресенія Хри-
стова, 127, 184, 301,
326, 335, 390, 427. |
| Иконы лицъ Св. Трои-
цы и Господскихъ
праздниковъ: | — Вознесенія Гос-
подня, 21, 97, 119,
184, 413. |
| — Спаса Нерукотво-
реннаго, 2, 18, 21, 80,
131, 138, 427, 429. | — Воздвиженія крес-
та, 430. |
| — Спасителя, 112, 185,
354, 377, 440, 445. | Иконы Божіей Мате-
ри, 21, 22, 85, 97, 112,
119, 335. |
| — Господа Савваоа,
21, 429. | — Благовѣщенія, 85,
127, 184, 192, 303, 400. |
| — Вседержителя, 21,
141, 218, 305, 335, 342. | — Введенія во храмъ,
138, 184, 328. |
| — Пресвятыя Троицы,
21, 184, 414. | — Владимірская, 21,
108, 114, 134, 141, 172,
173, 213, 246, 301, 305,
318, 330, 336, 408, 413,
415, 422. |
| — Рождества Христо-
ва, 107, 113, 184. | — Живоноснаго Исто-
чника, 131. |
| — Срѣтенія Господня,
184. | |
| — Богоявленія Гос-
подня, 184, 428. | |
| — Входа во Іеруса-
лимъ, 184. | |

- Знаменія, 105, 294, 323, 429.
- ИВЕРСКАЯ, 20, 21, 22, 188, 294, 305.
- ИЕРУСАЛИМСКАЯ, 100.
- КАЗАНСКАЯ, 9, 22, 73, 97, 144, 208, 209, 299, 301, 302, 304, 322, 336, 346, 387, 410, 416, 427, 428, 439.
- КИПРСКАЯ, 138.
- КОРСУНСКАЯ, 152, 177—181.
- НЕОНАЛИМЫЯ КУПНЫ, 22, 80, 119.
- ОДИГИТРИИ, 43, 96, 97, 99, 137, 284, 294, 309, 368, 378, 409, 413.
- ОДИГИТРИИ СТРАСТНЫЯ, см. СТРАСТНАЯ.
- ОРАНСКАЯ, 422.
- ПЕЧЕРСКАЯ, 73, 267, 363.
- ПОКРОВА ПРЕСВ. БОГОРОДИЦЫ, 97.
- ПОХВАЛЫ ПРЕСВ. БОГОРОДИЦЫ, 121.
- РАДОСТИВСЪХЪ СКОРБЯЩИХЪ, 19, 21, 294, 428.
- РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ, 107, 113, 184.
- СМОЛЕНСКАЯ, 140, 189, 296, 301, 306, 334, 345.
- СОБОЛЕВСКАЯ, 320.
- СОВОРА ПРЕСВ. БОГОРОДИЦЫ, 113.
- СТРАСТНАЯ, 309, 310.
- ТИХВИНСКАЯ, 330.
- ТОЛГСКАЯ, 101, 185.
- УМНЕНІЯ, 80, 368, 410.
- УСПЕНІЯ, 128, 137, 184, 246, 330, 429.
- УТОЛИМЫЯ ПЕЧАЛИ, 305.
- ЦАРЕГРАДСКАЯ, 43, 305.
- ФЕОДОРОВСКАЯ, 142.
- ИКОНЫ СВЯТЫХЪ:
- ААРОНА ПЕРВОСВ., 391.
- АЛЕКСІЯ МИТРОПОЛИТА, 142, 148, 150, 169, 182, 415.
- АЛЕКСІЯ ЧЕЛОВЬКА БОЖІЯ, 426, 429.
- АРХАНГЕЛА ГАВРИИЛА, 21, 303.
- АРХАНГЕЛА МИХАИЛА, 72, 80, 81.
- АРХИДІАКОНА СТЕФАНА, 377, 428.

- Апостоловъ Петра и Павла, 184, 390, 391.
- Аѳанасія Александрійскаго, 255.
- Барлаама Хутынскаго, 137, 337.
- Барбары великомученицы, 134.
- Василия Великаго, 303.
- Владиміра Равноапостольнаго, 73.
- Георгія великомученика, 96, 220.
- Григорія Богослова, 303.
- Дмитрія Солунскаго, 85.
- Евангелистовъ, 303.
- Екатерины великомученицы, 97.
- Іліи пророка, 378, 408.
- Іоанна Богослова, 73, 137, 139, 173, 303.
- Іоанна Воина, 326.
- Іоанна Златоустаго, 303.
- Іоанна Лъстовичника, 186.
- Іоанна Предтечи, 30, 138, 184, 330, 414.
- Макарія Желтоводскаго, 97.
- Маріи Египетскія, 429.
- Михаила Малесина, 354, 426, 429.
- Моисея Боговѣд., 390.
- Никиты великомуч., 276.
- Николая чудотворца, 37, 73, 80, 97, 107, 127, 128, 131, 138, 218, 240, 249, 256, 303, 323, 326, 329, 331, 338, 393, 395, 400, 402, 408, 409, 414, 418, 427.
- Рождества Іоанна Предтечи, 138, 408.
- Сергія Радонежскаго, 136.
- Софіи мученицы, 134.
- Софіи премудрости Божіей, 215.
- Страшнаго суда, 108, 409, 430.
- Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи, 342, 414, 416.
- Филиппа митрополита, 19, 20, 429.
- Царя Константина и матери его Елены, 107.

<p>Иконы рѣзныя: Спасителя въ тем- нищѣ, 114, 328, 391, 393, 395, 398. Распятія Господня, 393, 399. Господскихъ и Бого- родичныхъ праздни- ковъ, 390—393, 395, 400, 402, 403, 405, 406.</p>	<p>Божіей Матери, 10. Св. угольниковъ Божі- ихъ, 108, 323, 391—393, 395, 397, 398, 400—406. Ильинская гора, въ Ниж- немъ Новг., 135, 136. Ивсурскій станъ, 164. Историч. географія, рукоп., 212. Ичалово, село, 325, 326.</p>
---	--

І.

<p>Іерусалимъ, 61.</p>	<p>Іоаннъ Лѣствичникъ, книга, 219.</p>
------------------------	---

К.

<p>Кавлеи или Скарятин- но, село, 326. Кадашево, село, 450. Кадила, 27, 213, 312, 349—351. Кадницы, село, 366, 449. Казань, губ. гор. 3, 4, 51, 92, 125, 141, 208, 209, 216, 230, 262, 325—332, 335, 362, 375. Каноникъ, книга, 375.</p>	<p>Каржалейскій врагъ, 313. Каринское, село, 366. Кеза, рѣка, 87, 352, 376, 424. Кидекша, село, 386. Кириково, село, 217. Кишкино, село, 381. Кіевъ, губ. гор., 180, 181, 206, 214, 230, 248, 401. Кіотъ, 183.</p>
--	--

- | | |
|--|---|
| <p>Княгинино, село, 230, 423, 434.</p> <p>Княгининскій уѣздъ, 167, 379, 386, 417.</p> <p>Княгининъ, гор., 422, 434.</p> <p>Колокола, 62—65, 81, 94, 115, 117, 119, 158, 219, 384. см. также надписи на колоколахъ.</p> <p>Колокольни, 94, 173, 245, 265, 295, 308, 315.</p> <p>Кольсенка, рѣка, 420.</p> <p>Кондарь или Кондакаръ, харат. рукоп., 194—206.</p> <p>Копосовая, дер., 279.</p> <p>Корино, дер., 325.</p> <p>Корсунь, гор., 180.</p> <p>Кресла, 249.</p> <p>Крестные ходы, 16, 136, 267—287.</p> | <p>Кресты деревянные, 100, 114, 115, 293, 321, 343, 344, 345.</p> <p>Кресты сер.: на престольные, 5, 25, 73, 74, 90, 91, 99, 106, 114, 119, 121, 130, 131, 132, 134, 136, 189, 214, 248, 293, 300, 303, 306, 311, 321, 322, 332—337, 339—341, 345, 416; воздвизальные, 23, 82, 85, 127; благословенный, 431.</p> <p>Крутицы, мѣсто въ Москвѣ, 252.</p> <p>Кубаево, село, 374, 386.</p> <p>Курганы, 325.</p> <p>Курилово, село, 376.</p> <p>Курмышъ, городъ, 17, 424.</p> <p>Курмышскій уѣздъ, 161, 249.</p> |
|--|---|

Л.

- | | |
|---|--|
| <p>Лебедь, книга, 212.</p> <p>Линда, рѣка, 164, 165, 278.</p> <p>Лысково, село, 339, 372, 373, 408, 410, 424.</p> <p>Льсуново, село, 374.</p> | <p>Льтописецъ, рук., 211.</p> <p>Льтописи:</p> <p>— Лаврентьевская, 1, 3, 29, 67, 77.</p> <p>— Львовская, 149, 261.</p> <p>— Нижегородская, 6,</p> |
|---|--|

18, 19, 20, 29, 37, 66, 67,	— Никоновская, 2, 29,
104, 107, 108, 125, 135.	30, 67, 149, 150, 261,
136, 148, 150, 169, 334.	334.

М.

МАКАРЬЕВСКАЯ ЯРМ. , 167.	МОЛЯКСА , село, 326.
МАКАРЬЕВСКИЙ УЪЗ. , 217, 335, 339.	МОНАСТЫРИ И ПУСТЫНИ
МАРМЫЖИ , село, 386.	— Аврааміевъ, Смоленскій, 228.
МАТЮШЕВО , село, 334.	— Амвросіевъ Дудинъ, въ Ниж. у. (1); описаніе его, 239—258; упом. 45, 46, 214, 221, 230, 423, 433, 435.
МЕДВЪДЕВО , село, 332.	— Алексѣевскій жен., нынѣ Алексѣевская община, въ Арзамасѣ, 394, 425, 426, 439, 446.
МИГИНО , село, 155, 161.	— Андреевскій, Кіевскій, 206.
МИКУЛПНСКОЕ , село, 366.	— Антоніевъ, Новгородскій, 206, 371.
МИНЕИ : мѣсячныя, 81; Январская, 304; Февральская, 219; Апрельская, 369; Августовская, 83; общая, 211; праздничная, 201.	
МИТРЫ архіерейскія , 55, 352.	
МИСЮРЕВО или Никольское Кобылино , село, 388, 389, 399.	

(1) Какъ здѣсь, такъ и въ самой книгѣ монастыри Нижегородской губерніи и другихъ сопредѣльныхъ показаны по распределенію уѣздовъ, бывшему до конца XVIII вѣка.

- Архангельскій Василевослободскій, жен., 425, 426, 434, 437.
- Архангельскій Княгининскій, жен., 260, 425, 434, 437.
- Архангельскій жен. въ г. Ядр., 425, 434.
- Архидіаконская св. Стефана пуст., 377, 424.
- Благовѣщенскій въ Ниж. Нов.; описаніе его, 145—238; упом. 85, 87, 123, 138, 407, 423, 424.
- Благовѣщенскій, въ Вязник. слоб., Горох. у., 423, 425.
- Богословская пуст., въ Нижегород. у., 424.
- Богородицкій Оранскій, въ Нижегород. у., 16, 130, 230, 231, 246, 374, 385, 422, 423.
- Богородская пуст., въ Нижегород. у., 424.
- Богоявленскій Москов., 59.
- Борисоглѣвскій Дмитровскій, 235.
- Борисоглѣвскій, въ Ярополч. десят., 425.
- Боровской Пафнутіевъ, 236.
- Бѣлогостицкій Ростовскій, 348.
- Варлааміевъ Хутынский, въ Новг., 337.
- Варнавинъ, см. Троицкій.
- Введенская пуст., 425.
- Введенскій, въ Арзам., 430—433, 439, 444.
- Введенскій, жен., въ Горох. у., 425.
- Великовражская пуст., 425.
- Владимірскій Лысковскій, жен., въ Нижегород. у., 425.
- Владимірскій жен., въ г. Гороховцѣ, 425.
- Воздвиженская пуст., см. Крестомаровская.
- Вознесенская Высокогорская пуст., 358, 425.
- Вознесенскій, въ Алат. у., 424.
- Вознесенскій, см. Печерскій.

- Воскресенскій Ма-
тюшевъ, въ Нижегород. у.,
334, 335.
- Воскресенскій, въ с.
Павловъ, 299, 304.
- Воскресенскій Пу-
шавинскій, въ Юрьевец.
у., 423.
- Воскресенскій, жен.,
въ Ниж. Нов., 5, 426.
- Воскресенскій, Но-
вый Иерусалимъ, въ
Моск. губ., 271.
- Высокопетровскій,
въ Москвѣ, 228.
- Голутвинъ Коломен-
скій, 234.
- Гуляевская пуст.,
см. Преображенская.
- Даниловъ Переслав-
скій, 210.
- Дерновая пуст., см.
Спасская Дерновая.
- Донской, Моск., 235.
- Дорошеева пуст., въ
Юрьев. у., 424.
- Дудинъ, см. Амбро-
сievъ.
- Духовъ или Духов-
ская пуст., въ г. Алат.,
424, 433.
- Духовъ, въ Ниж. Нов.,
223, 229, 301, 423, 433,
435.
- Евѣимievъ, см. Спа-
соевѣимievъ,
- Желтиковъ Твер-
ской, 235.
- Живоносновскій, въ
Ниж. Нов., 131, 223, 424.
- Зачатейскій, жен., въ
Ниж. Нов., 5, 33, 103, 125,
132, 240, 425, 434, 435.
- Знаменскій Красно-
гривскій, въ Горох. у.,
425.
- Знаменскій Москов.,
232, 234, 235.
- Ивановскій, въ Ниж.
Нов., 254, 257, 424.
- Кажерова Галичская
пуст., 425.
- Казанскій Пичерскій,
въ Алат. у., 230, 423,
424, 434.
- Казанскій, въ с. Лы-
сковъ, Нижегород. у., 410,
424, 433, 436.
- Казанскій, въ г. Ядр.,
219, 423.
- Кіево-Печерская Ла-
вра, 247, 401.

- Кіево-Николаевскій жен., въ г. Алат., 229, 425.
- Константино-Еленинскій, въ Влад. губ., 151, 157, 221, 226.
- Крестомаровская пуст. въ Нижегород. у., 278, 375, 424, 436.
- Крестовоздвиженскій, бывший Происхожденскій, жен. въ Ниж. Новг., 4, 5, 142, 425, 426.
- Кривоезерскій, въ Юрьевец. у., 423.
- Макарьевъ Желтоводскій, въ Нижегород. у., 38, 50, 51, 61, 65, 116, 227, 229, 232, 256, 291, 340, 341, 350, 353, 357, 368, 371, 376-379, 383, 385, 407, 410, 423.
- Макарьевскій, въ селѣ Пурихѣ, см. Спасо-Преображенскій.
- Макарьевскій, въ Юрьевец. у., 424.
- Медиоланская пуст., въ Нижегород. у., 424.
- Михайловская пуст., въ Яроп. десят., 424.
- Мячковская пуст., въ Юрьевец. у., 424.
- Николаевская Медянская пуст., въ Алат. у., 163, 164, 217, 218, 424.
- Николаевская Боровская пуст., 434.
- Николаевская Городищенская пуст., 434.
- Никольская пуст., въ г. Алат., 424.
- Никольскій жен., назыв. Новая Проша, въ г. Арзам., 26, 229, 395, 396, 425.
- Никольскій жен., на р. Тешѣ, въ Арз. у., 425.
- Никольскій на р. Кезѣ, въ Балахн. у., 424.
- Никольскій, въ г. Горох., 423, 425.
- Никольскій, въ Сергач. у., 331.
- Николо-Угрѣшскій, въ Моск. губ., 410.
- Новая Проша, см. Никольскій жен.
- Новоспасскій, въ Москвѣ, 47, 50, 88, 252, 454.

- Оранскій, см. Богородицкій.
- Печерскій Благовѣщенскій, въ Ниж. Нов., см. Благовѣщенскій.
- Печерскій Вознесенскій, въ Нижн. Новг., 4, 20, 85, 146, 215, 240, 251—254, 257, 267, 291, 342, 348, 350, 351, 353, 355, 358, 361, 369, 373, 382, 384, 386. 423, 449.
- Пичерскій, см. Казанскій.
- Покровскій Василевослободскій, въ Нижег. у., 424, 434, 437.
- Покровскій жен., въ с. Павловѣ, 425.
- Покровскій Ивановскій, въ Алат. у., 423.
- Покровскій, въ г. Балахнѣ; описаніе его 277—284; упом. 260, 423.
- Предтеченскій, въ Катунской слободѣ, въ Балахн. у., 426.
- Преображенская Гуляевская пуст., въ Алат. у.; 424, 434.
- Преображенская пуст., въ Старцовѣ углѣ, 434.
- Происхожденскій, жен., въ Ниж. Нов., 425.
- Проща (новая), см. Никольскій жен.
- Пушавинскій, см. Воскресенскій, 423.
- Рождественскій, въ г. Курмышѣ, 424, 434.
- Рождественскій жен., въ селѣ Лысковѣ, въ Нижег. у., 410, 434, 436.
- Рождественскій на р. Санахтѣ, жен., въ Юрьевец. у., 425, 438.
- Рождественскій жен., въ г. Балахнѣ 425, 438.
- Саровская пуст., 61, 430.
- Сераціонова пуст., въ Горох. у., 425.
- Сергіевскій на Пѣтушковѣ, въ Ниж. Новг., 137, 153.
- Сильвестровскій, 417.
- Семеновскій, въ Нижн. Новг., 133.

- Симоновъ, въ Москвѣ, 237, 425.
- Соловецкая пуст., въ Алат. у., 424.
- Спасоевѣицѣвъ, въ г. Суздаль, 371.
- Спасопреображенскій Мурашкинскій, въ Нижегород. у., 424, 433, 437.
- Спасопреображенскій, иначе Макарьевскій, въ селѣ Пурихѣ, въ Нижегород. у., 350, 364, 369, 372, 420, 421.
- Спасопреображенскій на р. Самарѣ, 258.
- Спасораевскій на р. Кезѣ, бывший муж., а потомъ жен., въ Бал. у., 87, 285, 376, 425, 438.
- Спасская пуст., въ г. Алат., 424.
- Спасская Дерновая или Дерновская пуст., въ Нижегород. у., 153, 164, 424, 437.
- Спасскій Мурашкинскій, см. Спасопреображенскій.
- Спасскій, въ г. Арз., 228, 387—389, 423, 454.
- Спасскій Зеленогорскій; описаніе оставшейся отъ него церкви, 313 — 316; упом. 423, 424.
- Срѣтенскій жен., въ г. Юрьевцѣ Пов., 425.
- Срѣтенскій, въ Ярополч. десят., 424.
- Старониколаевскій жен., въ г. Алат., 425, 434.
- Страстный жен., въ Москвѣ, 307, 310.
- Толгскій Ярославскій, 101.
- Троицкая пуст. на р. Пьянѣ, въ Арз. у., 425.
- Троицкій Бѣлбашскій жен., въ Юрьев. у., 425.
- Троицкій Варнавинъ, въ Галич. у., 423.
- Троицкій Княгининскій, 231, 424, 433, 437.
- Троицкій Мурашкинскій жен., въ Нижегород. у., 425, 434, 437.

- | | |
|--|--|
| <p>— Троицкій Острогозерскій, въ Нижегород. у., 229, 299, 300, 424, 438, 448.</p> <p>— Троицкій жен., въ г. Курм., 425.</p> <p>— Троицкій въ Сергач. у., 331.</p> <p>— Троицко-Сергіева лавра, 233, 278, 285, 385.</p> <p>— Успенская Горшковская пуст., въ Балах. у., 163, 164, 165.</p> <p>— Успенскій, въ Сергач. у., 330.</p> <p>— Успенскій Кержебельмашскій, въ Юрьев. у., 423.</p> <p>— Флорищевъ, назыв. также пуст., 217. 423.</p> <p>— Христорождественскій жен., въ г. Балахнѣ; описаніе его 284—287; упом. 260, 425, 426, 438.</p> <p>— Чернораменская пуст., въ Бал. у., 438.</p> | <p>— Чудовъ, въ Москвѣ, 216, 217.</p> <p>— Шершовскій жен., въ с. Шершовѣ, въ Ниж. у., 426.</p> <p>— Феодоровскій, въ с. Городцѣ, 423.</p> <p>Монастырка, вотчина, 252.</p> <p>Мордва, поколѣніе инородцевъ, 66, 67, 78.</p> <p>Мордовскія селенія, 147.</p> <p>Мордовское угодье, 313.</p> <p>Москва, стол. гор., 4, 9, 16, 20, 23, 31, 32, 37, 53, 58, 59, 74, 89, 94, 125, 149, 150, 151, 156, 159, 160, 162, 181, 217, 251, 252, 286, 291, 310, 343, 367, 375, 422, 440, 442, 444, 445.</p> <p>Мѣсяцословъ, рукоп., 211.</p> <p>Мѣчець духовный, книга, 212.</p> |
|--|--|

Н.

- | | |
|--|--|
| <p>Надгробныя памятники, см. Гробницы и надписи.</p> | <p>Надежино, село Ардат. уѣзда, 326.</p> |
|--|--|

Надписи:

- | | |
|--|---|
| <p>— На св. иконахъ и крестахъ, 5, 20, 22, 23, 52, 73, 74, 90, 91, 99, 100, 113, 114, 115—118, 120, 130, 132, 185—190, 245, 293, 303, 311, 321, 328, 329, 330, 332—347, 394, 395, 401.</p> <p>— На утвари церковной, 47, 48, 49, 54, 58, 59, 92, 94, 191, 193, 312, 348—359.</p> <p>— На архіерейскихъ посохахъ, 50, 51.</p> <p>— На книгахъ и рукописяхъ, 45, 83, 92, 93, 101, 114, 118, 119, 217—220, 246—248, 297, 304, 311, 319, 321, 322, 323, 359—382.</p> | <p>— На стѣнахъ, колоколахъ и надгробныхъ памятникахъ, 22, 35—43, 62—64, 74—79, 95, 96, 122, 170, 219, 245, 382—389.</p> <p>Невьянскіе заводы, 220.</p> <p>Никитская улица, въ г. Балахнѣ, 260, 276.</p> <p>Никольскіе ворота, въ Нижн. Новг., 132.</p> <p>Никольскій погостъ, или Сакмы, село, 331.</p> <p>Никольское или Шильниково, село Арзамас. уѣзда, 386, 402.</p> <p>Новгородъ, губ. гор., 105, 337.</p> <p>Новое, село, 366.</p> <p>Номоканонъ, рук., 212.</p> <p>Нѣжинъ, гор., 42, 256.</p> |
|--|---|

О.

- | | |
|--|--|
| <p>Овсянниково, село, 360.</p> <p>Ока, рѣка, 1, 66, 77, 107, 110, 131, 136, 138, 145, 146, 166, 168, 173, 239, 240, 241, 244, 246, 288, 289.</p> <p>Октоихи, 81, 128, 371.</p> <p>Омофоры, 56, 57.</p> | <p>Описи древнихъ церквей, 79, 85, 96, 107, 190, 191, 411—418, 426—433; упраздненныхъ монастырей, 433—438.</p> <p>Оползиво, деревня, 354.</p> <p>Отдѣльныя книги, 419—421.</p> |
|--|--|

П.

- Павлово, село; описаніе въ немъ церквей, 288—307; упом. 124, 373, 384, 425.
- Палець, село, 307—313.
- Пальмовая вѣтвь, 61.
- Панагія архіер., 60.
- Павикадила, 128, 350, 351.
- Панскіе бугры, въ Нижнемъ Новг., 140.
- Патерикъ Печерскій, книга, 375.
- Патріаршій домъ, 145, 221.
- Пелены, 53—55, 102, 192, 193, 356.
- Пея-Хованская, село, 320—325.
- Переславль-Залесскій, гор., 207, 210, 240.
- Петровскій прудъ, въ Балахнѣ, 286.
- Печатный дворъ, 452.
- Писцовыя книги, 68, 79, 408, 412.
- Плещаницы, 46, 348, 353, 356.
- Плесець, село, 449.
- Плотинскій врагъ, 155.
- Плотинское, село, 159, 160, 165, 225.
- Подъяблоново, село, 45, 239, 433.
- Полицы, принадл. къ церк. облаченію, 57—60.
- Поручи, 192.
- Порядныя церковныя записи, 448—457.
- Посниково, село, 325, 399.
- Посохи, 49—51, 248.
- Почайна, рѣка въ Нижнемъ Новг., 103, 124, 125, 135, 140.
- Прологъ, рукоп. 81.
- Псалтирь, 81.
- Псковъ, губ. гор., 75, 365.
- Пурихъ, село, 4, 27, 28, 316, 318, 319, 335, 350, 351, 369—372, 385, 419.
- Пуриховская (Пурецкая) волость, 335, 351, 364, 369, 372, 385.

Пьяна, рѣка, 32, 67, 78, 325, 425. | Путешествіи въ Іеру-
салимъ В. Гагары,
рук., 212.

Р.

Работки, село, 335, 347, 354. | 102, 114, 128, 194—218,
249; въ другихъ мѣстахъ
Ревезень, село, 379. | Нижег. губерніи, 359—
384; въ Румянц. Муз.,
Рознѣжье, село, 156, 163. | 5, 7, 23, 202, 215, 251,
252; въ Импер. Публ.
Ростовъ, гор., 53, 196, 348. | Библіотекѣ, 201; въ би-
бліотекѣ Сергіевой Лав-
ры, 202.
Руга для церквей и мо- |
настырей, 11—15, 70—72,
82, 109, 262, 277, 285. |
Рукописи: въ Нижнемъ | Рязань, губ. гор., 237,
Новгородѣ, 44, 61, 62, 83, 254, 291.

С.

Саккосы, 55, 56. | Семеновскій уѣздъ, 164,
333.
Сакмы, село, 331. |
Самарскія воды, 161, 162. | Сергачскій уѣз., 325, 326,
330, 331.
Санахта, рѣка, 425. |
Сворникъ, рукоп., 207. | Синодики, 81, 83, 102,
106, 212—216, 228, 300,
315, 361—363, 365.
Сворники службъ, ру- |
коп., 211. |
Свіяжскъ, гор., 91, 92, 419. | Скоробогатовская во-
лость и пустошь, 241.

СЛУЖЕБНИКИ, 81, 211, 323, 372, 374.	СПАСЬ ЗЕЛЕНАЯ ГОРЫ, село, 313.
СМОЛЕНСКЪ, губ. гор., 251.	СПАСЬ НА КЕЗЪ, село, см. СПАСОРАЕВСКОЙ мона- стырь.
СМОЛЕНСКОЕ княжество, 206.	СТАРЫЕ ПЕЧЕРЫ, село, 20.
СОБАКИНО, село, 325.	СТИХИРАРЬ, рукоп., 201.
СОСУДЫ церковные, 47, 93, 190, 213, 352.	СУЗДАЛЬ, 2, 19, 29, 31, 44, 66, 210, 386.
СОТНЫЯ грамоты, 34, 85, 96, 259, 260.	СУНДОВИКЪ, рѣка, 377.
СОФРОНОВСКАЯ ПЛОЩАДЬ въ Нижн. Новг., 139.	СУРСКІЯ ВОДЫ, 153, 167.
СПАССКОЕ, село, 375, 399.	СУРУМОВО, село, 373.

Т.

ТАВРИЧЕСКАЯ область, 401.	ТОБОЛЬСКЪ, губ. гор., 292, 340.
ТАРКА, рѣка, 288.	ТОЛОКОНЦЕВСКАЯ во- лость, 164.
ТАТАРЫ, 161, 327, 336.	ТРЕФОЛОГИЙ, рукоп., 81.
ТВЕРЬ, губ. гор., 33.	ТРИОДЬ ПОСТНАЯ, печ., 81, 217.
ТЕРЮШЕВСКАЯ волость, 375, 376.	ТРИОДЬ ЦВѢТНАЯ, печ., 93.
ТЕША, рѣка, 327, 388, 423.	ТРОИЦКАЯ ПЛОЩАДЬ, 454.
ТИХВИНЬ, гор., 330.	

У.

УЗОЛЬ, рѣка, 277.	УСПЕНСКОЕ, село, 163.
УЗОЛЬСКОЙ СТАНЪ, въ Нижег. уѣздѣ, 374.	

Х.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| Хлыновъ, гор., 256. | Хронологія, краткая,
рукоп., 212. |
| Хоругви, 52. | |
| Храмозданныя гра-
моты, 438—448. | |

Ц.

- | | | |
|--|---|---|
| Царскіе вклады, 5,
165, 289, 326—331, 333,
347, 352, 366, 375, 411—
416, 426, см. Руга. | — Алексѣя Божія че-
ловѣка, приход., въ
г. Арзам., 393. | |
| Царьградъ, 44. | | — Андрея Первозван-
наго, въ Нижегород. Бла-
говѣщ. мон., 172. |
| Церкви соборныя, мо-
настырскія, приходскія
и др. | — Антонія и Феодо-
сія, въ с. Гордѣвкѣ,
Балах. у., 344. | |
| — Александронев-
ская, въ Нижегород. дворян.
Ивст. и при богадѣл. | | — Архангельская,
собор. въ Ниж. Новг.;
описаніе ея, 63—84;
упом. 1, 11, 16, 31,
34, 234, 291. |
| Прик. общ. призр., 144. | — Архангельская,
соборная въ Рязани,
291. | |
| — Алексѣя Митропо-
лита, приход. въ Ниж.
Новг., 141, 142. | | — Благовѣщенская,
приход. въ Ниж. Новг.; |
| — Алексѣя Митропо-
лита, въ Нижегород. Бла-
говѣщ. мон., 170, 171,
180. | | |

- описание ея, 84—96;
упом. 24, 64.
- Благовѣщенская, соборная въ Нижегород. Благовѣщ. мон., 150, 168—170.
- Благовѣщенская, въ г. Балах., 268.
- Благовѣщенская, въ г. Арзам., 390.
- Богословская, въ г. Арзам., 392.
- Богоявленская, въ г. Княгин., 230.
- Борисоглѣбская, въ г. Балах., 273.
- Варваринская, въ Ниж. Нов., 133.
- Введенская, въ г. Арзам., 397, 430—33, 444.
- Введенская, въ с. Дубенскомъ, Арзам. у., 327.
- Введенская, въ с. Лысковѣ, Макар. у., 372.
- Владимірская, въ г. Арзам., 391, 441, 442.
- Владимірская, въ с. Суруловѣ, Горбат. у., 373.
- Владимірская, въ с. Барановѣ, Горбат. у., 374.
- Владимірской иконы Божіей Матери, приход. въ Ниж. Нов., 133, 134.
- Владимірской иконы Божіей Матери, въ бывш. Амвросіевомъ Дудинскомъ мон., 245.
- Воздвиженская, въ г. Арзам., 387, 392.
- Вознесенская, соб. въ Нижегород. Печер. мон., 342, 350, 353, 383.
- Вознесенская, прих. въ Ниж. Нов., 115-120, 136.
- Вознесенская, въ Алексѣев. дѣвич. мон., въ г. Арзам., 446—448.
- Вознесенская, соб. въ г. Балах., 261—267, 412—416.
- Вознесенская, въ с. Павловѣ, Горбат. у., 306.

- Вознесенская, въ с. Лысковѣ, Макарь. у., 339.
- Воскресенская, въ Нижегород. Благов. мон., 172, 173.
- Воскресенская, крестовая въ Нижнемъ Новг., 143.
- Воскресенская, собор. въ г. Арзам., 326, 337—339, 406.
- Воскресенская, приход. въ г. Балах., 269.
- Воскресенская, въ с. Бурцевѣ, Балах. у., 317, 318.
- Воскресенская, въ с. Павловѣ, Горбат. у., 298—306.
- Всесвятская, кладб. въ г. Арзам., 393.
- Всесвятская, въ с. Павловѣ, Горбат. у., 306.
- Георгіевская, приход. въ Ниж. Новг.; описаніе ея, 96—103; упом. 120, 233, 434.
- Десятинная, въ Кіевѣ, 179, 181.
- Димитрія Солунскаго, въ Ниж. Новг., перестроенная въ Благовѣщенскую, 84—86.
- Димитрія Солунскаго, въ с. Кубаевѣ, Горбат. у., 386.
- Евдокіи Великомуч., въ упразд. Введенскомъ мон., въ г. Арзам., 444, 445.
- Живоноснаго Источника Божіей Матери, приход. въ Ниж. Новг., 131—132.
- Зачатія Іоанна Предтечи, въ Нижегород. кремль, 250.
- Знаменская, приход. въ Ниж. Новг., 103—107.
- Знаменская, приход. въ г. Балахнѣ, 270.
- Ильинская, приход. въ Ниж. Новг., 135, 136.
- Ильинская, въ г. Арзам., 398.
- Іоанна Богослова, прид. въ Нижегород. Арханг. соб., 68—70, 80.

- Іоанна Дамаскина, въ Нижегород. Семинаріи, 143.
- Іоанна Предтечи, прих. въ Ниж. Новг., 137.
- Казанская, на нижнемъ посадѣ, прих. въ Ниж. Нов., 139.
- Казанская, на верхнемъ посадѣ, прих. въ Ниж. Нов., 142.
- Казанская, въ Алекс. дѣвич. мон., въ г. Арзам., 426—430, 446.
- Казанская, въ с. Юринѣ, Балахн. у., 318—320.
- Казанская, въ с. Сакмахъ, Сергач. у., 331.
- Казанская, въ с. Григоровѣ, Княгин. у., 417.
- Козмодамианская, приход. въ Ниж. Нов., 139.
- Козмодамианская, въ с. Пальцѣ, Нижегород. у., 307, 308.
- Козмодамианская, въ г. Балах. 259, 272.
- Макарьевская, больничная въ Ниж. Печер. мон., 255.
- Михаила Архангела, въ Макарьево-Желтовод. мон., 383.
- Муромосицкая, см. Знаменская въ Ниж. Новг.
- Никольская Верхнепосадская, приход. въ Ниж. Нов., 10, 134, 257.
- * Никольская Нижнепосадская, приход. въ Ниж. Нов., 124—128.
- Никольская, въ упразд. Амвросіевомъ Дудинѣ мон., 245.
- Никольская, въ Никол. жен. мон., въ Арзам., 395.
- Никольская, въ с. Лѣсуновѣ, Горбат. у., 374.
- Никольская, въ с. Павловѣ, Горбат. у., 306.
- Никольская, въ с. Лысковѣ, Макарьев. у., 408.

- Обновленія храма, въ упразд. Воскрес. жен. мон., въ Ниж. Нов., 433.
- Одигитріевская, прих. въ Ниж. Нов., 141.
- Одигитріевская, въ с. Пальцѣ, Нижег. у., 308—312.
- Одигитри Смоленской, въ с. Гордеевкѣ, Балах. у., 344, 345.
- Петропавловская, приход. въ Ниж. Нов., 140.
- Петропавловскій соборъ, въ С. Петербургѣ, 112, 113, 132.
- Печерская, придѣл. при Вознесен. Балах. соборѣ, 267.
- Покровская, прих. въ Ниж. Нов., 135.
- Покровская, въ г. Арзам., 442—444.
- Покровская, въ г. Балах., 259, 277.
- Покровская, въ с. Павловѣ, Горбат. у., 306.
- Покровская, въ с. Микулинскомѣ, 366.
- Покровская, соб. въ г. Василѣ, 337.
- Похвалинская, прих. въ Ниж. Нов., 34, 35, 121—124.
- Предтеченская Нижнепосад., приход. въ Ниж. Нов., 129—131.
- Предтеченская, приход. въ Нижн. Новг., 137—139, 239.
- Предтеченская, въ с. Архангельскомѣ, Сергач. у., 330.
- Преображенская, собор. каедр. въ Ниж. Нов.; описаніе ея, 1—65; упом., 145, 253, 333, 349, 407.
- Преображенская или Нижній Спасъ, въ г. Балах., 259, 267.
- Преображенская или Верхній Спасъ, тамъ же, 259, 274.
- Преображенская, въ с. Павловѣ, Горбат. у., 288, 289.
- Преображенская, въ

- с. Юринѣ, Балахн. у., 318—320.
- Пятницкая, бывшая приписною къ Нижегородскому собору, 10, 125, 126.
- Распятія Господня, дворц. въ Москвѣ, 352.
- Рождественская (Рождества Богородицы), приход. въ Ниж. Нов. 107—115, 125, 126,
- Рождества Богородицы, въ с. Выѣздной Слободѣ, Арзам. у., 401.
- Рождества Богородицы, въ с. Лысковѣ, Макар. у., 410.
- Рождества Иоанна Предтечи, тамъ же, 408.
- Сергіевская, прих. въ Ниж. Нов., 137, 153.
- Симеона Столпника, прих. въ Ниж. Нов., 132, 133, 233.
- Скорбященская, больничная и при тюремномъ замкѣ, въ Ниж. Нов., 143, 144.
- Скорбященская, теплая, при Нижегородскомъ соборѣ, 10.
- Софійская, въ г. Арзам., 393.
- Спаса Нерукотвореннаго, въ г. Балахнѣ, 259, 276.
- Спаса Нерукотвореннаго, въ с. Спасъ Зеленыхъ Горы, см. Зеленогорскій мон.
- Спаса Обыденнаго, въ Ниж. Нов., 142, 230.
- Спасская на Гремячемъ, въ Ниж. Нов., 153.
- Спасская, въ г. Арзам., 439, 441—444.
- Спасская, въ Арзам. Спасскомъ мон., 454—457.
- Спасскій соборъ, (Ярморочный), въ Ниж. Нов., 15, 143, 144.
- Срѣтенская, см. Тихоновская.
- Стефана Архидіакона, см. Георгіевская.

- Строгоновская, см. Рождественская, въ Ниж. Нов.
- Тихоновская, прих. въ Ниж. Нов., 140.
- Троицкая, прих. въ Ниж. Нов., 139.
- Троицкая; въ селѣ Монастырѣ, 252.
- Троицкая, въ г. Балахнѣ, 259, 287.
- Троицкая, едино-вѣрч., въ с. Медвѣдѣвѣ, Семен. у., 332.
- Троицкая въ с. Волчихѣ, Арзам. у., 403.
- Троицкая, въ Островозер. мон., Горб. у., 448—454.
- Успенская, прих. въ Ниж. Нов., 136, 137.
- Успенская, въ Нижегород. кремлѣ, 143.
- Успенская, въ Нижегород. Благовѣщ. мон., 171, 172.
- Успенская, въ г. Балах., 287.
- Успенская, въ с. Подъяблоновѣ, Горб. у., 245.
- Успенская, въ селѣ Архангельскомъ, Сергач. у., 330.
- Успенская, въ с. Горшкахъ, см. Успенская Горшковская пуст.
- Успенская, въ с. Гортатинѣ, 359.
- Успенскій соборъ во Владимірѣ, 2.
- Успенскій соборъ въ Москвѣ, 5.
- Успенскій соборъ въ Ростовѣ, 352.
- Успенья на Покровкѣ, въ Москвѣ, 111.
- Усыпальная, при Нижег. Преображ. соб., 9, 10.
- Феодора Стратилата, подъ колокольнею Нижег. Преображ. соб., 10.
- Христорождественская, въ г. Балахнѣ, 284.
- Христорождественская, въ с. Пели Хованской, Лукоян. у., 320—324.

Ч.

Часовая гора, въ Ниж. Новг., 65.	Черемиса, народъ, 158.
Часовни : Спасская, 130; Алексѣевская, 150, 152, 174, 175.	Чернуха, село на Ма-рахъ, 375.

Ш.

Шатки, село, 326, 399.	Шуя, гор., 35, 296.
Шершово, село, 426.	

Ю.

Юрино, село, 316, 318, 319, 320.	Юрьевецкій уѣздъ, 423—425.
Юрьевецъ, гор., 75, 425.	

Я.

Ягмень малая, село, 326.	Ядринъ гор., 423, 425.
--------------------------	------------------------

