

КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ТУРКМЕНСКИХ ПОСЛОВИЦ О СЕМЬЕ

Байрамова Сурай,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Оксенчук А.Е., канд. филол. наук, доцент

Языку принадлежит активная роль в культуре и познании. Совокупность этих знаний, запечатленных в языковой форме, представляет собой то, что называют «языковая картина мира». Значения, выражаемые в ней, складываются в некую единую систему взглядов, своего рода коллективную философию, которая навязывается в качестве обязательной всем носителям языка. Роль языка состоит не только в передаче сообщения, но во внутренней организации того, что подлежит сообщению [1].

Цель работы – изучить специфику отображения туркменских национальных традиций в паремиологическом фонде туркменского языка.

Материал и методы. Материалом исследования стали туркменские пословицы о семейном укладе [2]. Методы исследования: описательно-аналитический; метод оценки понимания переносного смысла пословиц и метафор по Л.С. Выгодскому.

Результаты и их обсуждение. Мы уделяем особое внимание лингвокультурологическому анализу культурно-национальной коннотации пословиц - их способности служить эталонами и стереотипами обыденного менталитета туркменского народа. Они рассматриваются как одно из наиболее ярких проявлений национально-культурной специфики в языке и являются ценным материалом при осуществлении социокультурного подхода к обучению иностранному языку. [1] Исследованиями устойчивых выражений в лингвокультурологическом аспекте занимались Н.Д. Арутюнова, А. Вежицкая, В.В. Воробьев, В.И. Карасик, В.Н. Телия, А.Е. Оксенчук и другие.

Наиболее употребительными и яркими туркменскими пословицами о семье являются следующие:

1. Çagaly öý bazar, çagasyz öý mazar - *дом с ребенком рынок, дом без ребенка могила.* В этой пословице используется образ важнейшего туркменского явления – базара. Базар – это рынок. На рынках всегда шумно, там спорят, торгуются. Поэтому дом с ребенком сравнивают с рынком (дом, где много детей, как базар беспокоен). И наоборот, упразднение базара, его исчезновение из жизни людей подобно смерти народа. Поэтому дом без ребенка – могила (дом бездетных людей спокоен, как могила).

2. Çagasyz aýal miwesiz agaç – *без ребенка женщина, как дерево без плода.*

Дерево без плода считается бесполезным, оно красиво, но пользы от него нет. Женщина без детей несчастлива.

3. Süri agsaksyz bolmaz – *стада без хромой не бывает* (русск. В семье не без урода). В каждой стаде найдется один хромой баран. Так и в каждой семье есть один отличающийся человек.

4. Ogul döwlet başy – *сын голова государства* (русск. Сын глава семьи). В туркменской культуре в семье всегда главный мужчина, а государство сравнивают с семьей.

5. Ejem eli ak pamuk – *мамины руки – белая вата.* Руки матерей нежные и теплые, поэтому сравнивают мамыны руки с чистой белой ватой, которую используют для утепления одежды или покрывала. Ещё руки описывают так: Eli ýeňil – *руки легкие*, т.е. человек может делать все; Adam eli gyzyl gül – *руки человека – красная роза*, такое выражение используют, если человек умеет все.

6. Ata gazy Hudaý gazy – *отец согласен – Бог согласен.* В туркменской культуре считается, что, если отец доволен тобой, то в твоей жизни все будет хорошо, Бог благословит тебя.

7. Geliniň aýagy çoranuň taýagy – *ноги невестки – палка пастуха.* Чабан без палки не бывает. Невестка должна быть опорой для своей семьи. Всегда должна двигаться, работать, не стоять на месте. Поэтому невестку сравнивают с палкой пастуха.

8. Her kimiňki özüne aý görner gözüne - *у каждого свое луной кажется.* У каждого человека свое лучше, чем у других. Здесь образ луны используется как символ красоты.

10. Tamda gulak bar – *у угла есть уши.* Будь осторожен, кто-нибудь может услышать твой разговор. По-русски говорят, что даже у стены есть уши. В представлениях туркмен именно угол является особой частью дома, связанной с метафизическим началом. Эта вера есть у всех народов, поэтому традиционно во многих домах нужно «задабривать» угол: туда сметали муссов, ставили зерно, чашки с кашей; или ставили в угол непослушных детей для «перерождения». В языке эти верования отражены у туркмен.

11. Ak öýi gögür, gara öýi ýukmazlar – *увидев белый дом, не разрушают черный.* В древности богатые люди жили в белых домах, а бедные жили в черных домах. Поэтому говорят: став богатым, не забывай прошлым, т.е. не забудь о бедности.

12. Gyzum gyzylly halkam – *дочка красивая (золотая) сережка.* Девушка украшает семью, считается поэтому, что дочка – золотая сережка.

13. Maşgalam – baş galam – *семья – главная крепость.* В туркменском национальном сознании человек может всегда доверять своей семье.

Заключение. В паремиологическом фонде туркменского языка культурно-национальная специфика семейного уклада описывается через образы туркменской культуры, названные словами: *базар, вата, посох чабана, золотые серьги, красный цветок, черный дом, крепость, баран*. В настоящее время целью обучения иностранным языкам является формирование коммуникативной компетенции в области межкультурного общения. А одной из актуальных проблем в преподавании иностранного языка сегодня является необходимость более глубокого изучения мира носителя языка. Использование устойчивых выражений в курсе изучения иностранного языка рассматривается как способ расширения лексического словаря студентов-иностранцев, их знакомства с культурно-национальной картиной мира своего и другого народа.

1. Маслова, В.А. Введение в лингвокультурологию: учеб. пособ. / В.А. Маслова – М.: Наследие, 1997. – 40 с.
2. Соболев, А.И. Народные пословицы и поговорки /А.И. Соболев. Москва . –1961. –328 с.
3. Гурбанназар Эзизов Литература şahyr bilen söhbetdeşlik/Г.Эзизов.-Ашхабад: <<ТИС>>,2001. – 47–50 с.

ВЛИЯНИЕ БЕСПРОВОДНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ СВЯЗИ НА ПРОЦЕССЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

*Бирюкова Д.В., Довгулевич Д.А., Шидловский А.В.,
магистранты ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Рудковский Э.И., канд. философ. наук, доцент*

Информация и знания в 21 веке образуют один из основных ресурсов человечества. В отличие от материальных, информационный ресурс неисчерпаем, и более того, по мере развития человечества его объемы только увеличиваются. Процесс информатизации общества с каждым годом только ускоряется, и скоро не останется сфер человеческой деятельности, которые небыли бы им затронуты. В больницах и поликлиниках уже введены электронные медкарты и рецепты на лекарства, а записаться на прием к врачу можно на специальном сайте. Узнать задолженность за коммунальные услуги и оплатить их можно с помощью систем дистанционной оплаты. Дистанционное обучение с помощью сети интернет уже не является чем-то новым и необычным, и такая форма обучения уже завоевала популярность в Европе.

Основной толчок к массовой цифровизации дало повышение качества беспроводного доступа к сети интернет. С помощью современного телефона можно смотреть видео, общаться деловыми партнерами из других стран, и получать доступ к огромным объемам информации.

Развитие беспроводных технологий связи дало мощный импульс процессам глобализации общества, за счет возможности практически мгновенной и дешевой коммуникации и обмена информационными ресурсами между отдельными людьми, корпорациями, и даже странами. Начали выстраиваются плотные связи в независимости от их территориального расположения.

Цель работы – изучить современный уровень развития беспроводных технологий связи и выявить их влияние на процессы глобализации общества.

Материал и методы. Материалами исследования являлись технологии беспроводной связи на современном этапе научно-технического прогресса. Автором были использованы общелогические и общепризнанные методы теоретического исследования.

Результаты и их обсуждение. Развитие беспроводных технологий в современном мире происходит с нарастающими темпами. В 2019 году средняя скорость мобильного интернета (входящее соединение) в мире составила 23,90 Мбит/с. В Беларуси 11,24 Мбит/с [1].

Для сравнения, в 2010 году максимальная скорость мобильного интернета в нашей стране составляла 3,1 Мбит/с, в 2019 максимальная скорость составила 69,5 Мбит/с. То есть скорость интернета за прошедшее десятилетие в Республике Беларусь выросла более чем в 22 раза [2].

Благодаря таким темпам развития технологий, во всём мире активно развивается такая форма деятельности как удаленная работа. Эта форма занятости предполагает, что человек может работать из любой точки мира, в том числе сотрудник и работодатель могут даже быть из разных стран. В основном такая форма деятельности актуально для интеллектуальных видов труда, не требующего большого количества вспомогательного оборудования, таких как программирование, журналистика, различные формы дизайна, и других. Эта форма труда дает преимущество как нанимателям, так и сотрудникам. [3]

Для нанимателя это возможность снижения затрат за счет того, что для удаленного сотрудника не надо выделять рабочее место, и за счет разницы в средней оплате труда в разных странах найм сотрудника из более бедных стран может оказаться более выгодным.

Для сотрудников такая форма занятости дает возможность подстраивать свой график, и дает свободу перемещений в рабочее время. Для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата это возможность на достойный труд, не взирая на физические ограничения. Также она дает возможность совмещать работу с другой деятельностью, например уходом за больными родственниками, или творчеством.