

У многих людей есть свое хобби. Одни занимаются спортом, вторые – фотографией, третьи – рукоделием, четвертые что-то коллекционируют, а пятые путешествуют... Список можно продолжать бесконечно. Сегодня о своих увлечениях рассказывают заместитель декана филологического факультета по воспитательной работе АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА БЕРЕСНЕВА и заместитель декана исторического факультета по воспитательной работе АННА МИХАЙЛОВНА ПАСТЕРНАК.



– Анна Михайловна, многие сотрудники нашего университета, наверняка, запомнили необычные, сделанные вручную открытки, которые исторический факультет дарил им в этом учебном году на праздники. Знаю, что это вы их делали. Как давно вы увлеклись скрапбукингом?

– Лет шесть назад меня позвала на свадьбу подруга, и я подумала, что не могу просто вручить деньги в обычном конверте. Нашла в интернете идею с чековой книжкой, сделала и подарила. С этого, пожалуй, все и началось.

Мне нравится заниматься с бумагой, испытываю настоящее удовольствие, когда в итоге получается идеальная вещь. Например, в течение двух лет я не могла найти в магазинах ежедневник для себя. То цвет не устраивал, то размер, то качество бумаги. В результате сделала сама именно такой, какой хотела.

Часто концепция оформления возникает сразу, а бывает, что я долго не могу решить, как должно выглядеть то или иное изделие в идеале. Например, уже шесть лет я делаю свой свадебный альбом, а муж терпеливо ждет (смеется).

– Наверняка вы делаете и другие красивые вещи, а не только открытки, альбомы и конверты для денег...

– Мне нравится рукоделие в целом. И неважно, что это: рождественский веночек на дверь, вязаные подушки и плед, бусы, броши... Я получаю удовольствие от самого



процесса и удовлетворение от результата.

– А ведь я знаю, что вы еще и торты сами печете, причем, ваши десерты выглядят как произведения искусства...

– В моей семье все всегда хорошо готовили. Бабуля часто выпекала пироги, мама – торты, а мой папа и вовсе по первому образованию – повар. Меня интересует в выпечке и процесс приготовления, и внешнее оформление. Я использую классические проверенные рецепты, которыми поделилась со мной мама, – бисквит или наполеон, а уже с декором фантазирую.

Мне, к примеру, нравятся живые цветы в качестве украшения, а моему мужу – нет, он считает, что на торте все должно быть съедобно.

Для меня важно заранее знать, кому и что я буду делать. Для мамы это будет один торт, для коллег – другой, для племянников – третий. Не могу сказать, что я делаю торты часто – только на дни рождения родственникам и близким людям, в среднем, раз в месяц. Наверняка, если бы изделия нужно было штамповать как на заводе, то я бы, конечно, выполняла все механически, но удовольствие мне бы это не приносило. Пока же каждый торт – это всплеск эмоций.

– Спасибо большое за беседу.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.  
На снимке: торт, приготовленный А.М. Пастернак.



– Анастасия Николаевна, какое у вас хобби? Как давно вы этим занимаетесь и с чего все начиналось?

– Я безумно люблю путешествовать, поэтому мое хобби – собирание магнитов и тарелочек – родилось вместе с любовью к поездкам, а если быть точной, то передалось мне от родителей.

Я собираю магниты и тарелки из тех мест, в которых побывала. На моем холодильнике нет «случайных» магнитиков, которые привезли друзья или знакомые из своих путешествий в качестве сувенира. Я коллекционирую только те, которые приобрела сама или мои домочадцы во время отдыха семьей.

Со временем магнитов стало так много, что часть из них, которые были купены давно или были «повторяшками» из одной страны, переехали на дачу.

– Как ваши близкие относятся к вашему хобби?

– Они занимаются коллекционированием вместе со мной. Родители собирают тарелки из разных стран, у них огромная коллекция. Такие сувениры – очень хрупкие. Мы разместили тарелки на даче на специально отведенной стенке, к сожалению, однажды крепежи не выдержали, часть тарелок упала и разбилась. А ведь некоторые были настоящим раритетами. Очень грустно понимать, что вряд ли получится еще раз побывать в той стране, откуда тарелочка была привезена. Например,



мама очень переживала из-за сувенира из Монако.

– Помните, в каком году была привезена первая тарелка и откуда?

– Это был 1996-й год, когда я была еще совсем маленькой, и мы с семьей тогда впервые отправились в Италию.

– Думали ли вы, что когда-нибудь вам надоест коллекционирование?

– Из тех стран, в которых я бываю повторно, сувениры я больше не привожу.

Магниты и тарелочки – это ассоциации с местами, в которых нам посчастливилось побывать. Это то, что мы привезли в качестве воспоминаний о своих путешествиях.

– Спасибо за беседу.

Татьяна ВОЛКОВА,  
студентка 3 курса ФлФ.  
На снимках: некоторые экспонаты из коллекции А.Н. Бересневой.