

100% отмечают, что уроки литературы с использованием Lego «самые интересные». Таким образом, организация занятий литературного чтения в образовательной среде Lego способствует формированию у обучающихся начальной школы мотивации к чтению художественных произведений.

Список цитированных источников:

1. Журавель, Н. Опыт использования конструктора Lego на уроках литературного чтения в начальной школе / Н.Журавель // Международный образовательный портал МААМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Электронный ресурс <https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-ispolzovaniija-konstruktora-lego-na-urokah-literaturnogo-cteniija-v-nachalnoi-shkole.html>. – Дата доступа: 17.01.2020.

ПРИЁМЫ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ЗАДАЧИ В ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННУЮ

Малиновская Л.А., учитель математики
(г. Чашники, ГУО «Средняя школа № 4 г. Чашники»)

Основной целью обучения математики первого отделения вспомогательной школы является: формирование базовых, практических и функциональных компетенций, создающих условия для коррекции познавательного развития учащихся с легкой интеллектуальной недостаточностью, овладения ими минимумом знаний, умений, способов деятельности, необходимых в повседневной жизни и для социальной бытовой и трудовой адаптации. Поэтому в настоящее время важно не заучивание теории, а способность применять знания на практике.

Реализовать данное требование на уроках математики помогают практико-ориентированные задачи.

Практико-ориентированными задачами называют математические задачи, в содержании которых описаны ситуации из окружающей действительности, связанные с формированием практических навыков использования математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни, в том числе с использованием материалов краеведения, элементов производственных процессов.

Решение практико-ориентированных задач тогда эффективно, когда учащиеся встречались с описываемой ситуацией в реальной действительности: в быту, на экскурсии, при изучении других предметов. Эффективным средством является широкое использование наглядности: фотографий, слайдов, плакатов, рисунков и т.д.

Математика относится к очень сложным предметам. Ребенок не всегда понимает учебный материал, часто не видит связи математики с окружающей жизнью, испытывает во время обучения негативные эмоции.

Действительно, ученик часто задает вопрос: а зачем мне это надо? Этот вопрос мы слышим и на уроке математики, и на любом другом. Нам, учителям, важно дать ученику ответ, что знания необходимы для решения важных задач, с которыми нас постоянно сталкивает жизнь.

Соответственно возникает вопрос, как преподавать, чтобы внешняя мотивация учения превратилась во внутреннюю необходимость и потребность ученика совершенствовать свои знания?

Ответом на вопрос «Как?» является выбор технологии, методов обучения, форм и приёмов. По сути, это – средство, либо алгоритм решения любой задачи.

Одним из таких средств и является использование в обучении практико-ориентированных задач. То есть задач, которые помогут адаптироваться в жизни, которые затрагивают их личные интересы.

Значит, цель применения практико-ориентированных задач: научить учащихся использовать накопленные знания в жизни. Но здесь сталкиваемся с проблемой: достаточно ли в учебниках по разным предметам таких задач? Ответ очевиден.

Таким образом, предметное содержание наших учебников необходимо наполнить практико-ориентированными задачами. И один из путей решения – преобразование задач из учебника в практико-ориентированные задачи.

Как же разработать практико-ориентированную задачу? Структура практико-ориентированной задачи, предполагает, как правило, наличие 5 компонентов:

- стимул (погружает в контекст задания и мотивирует на его выполнение);
- задачная формулировка (указывает на деятельность ученика, необходимую для выполнения задания);
- источник информации (содержит необходимый материал для успешного выполнения задания);
- задание содержит вопросы по работе с данной информацией или представляет собой бланк для выполнения задания структурированного ответа;
- инструмент оценивания – это или модельный ответ, или оценочный бланк, ключ.

Можно выделить несколько способов преобразования. Например, добавить жизненную ситуацию или задание на межпредметные связи или задание с профориентационной направленностью. Особое внимание уделяется стимулу, который является основой моделирования жизненной ситуации. Он должен быть кратким, не отвлекать учащегося от содержания задания.

Давайте рассмотрим пример.

Задача: «Определите периметр прямоугольника со сторонами 18 м. и 10 м. Ответ запишите в сантиметрах».

Как вы думаете, будет интересно ученику решать такую задачу?

Преобразуем эту предметную задачу в практико-ориентированную с опорой на вышеназванную структуру.

«Представьте себе, что Вы мастер по настилу полов. Сколько сантиметров плинтуса надо купить для комнаты прямоугольной формы со сторонами 18 м. и 10 м.?». Итак, стимул есть. А чтобы привлечь детей к поиску информации в дополнительных источниках, можно дать информацию о том, что плинтуса бывают разной длины. И тогда наша задача может иметь следующее содержание:

«Представьте себе, что Вы мастер по настилу полов. Сколько сантиметров плинтуса надо купить для комнаты прямоугольной формы со сторонами 18 м. и 10 м.. Какой длины плинтуса выгодно купить?».

Таким образом, используя сразу 2 приёма (добавление жизненной ситуации и межпредметных связей), предметная задача преобразовывается в практико-ориентированную,

Предлагаю рассмотреть задания из опыта работы: практико-ориентированные задачи на разных этапах урока.

Устный счет

Таксист за месяц проехал 10000 км. Стоимость 1 л. Бензина 27 руб. Средний расход бензина на 100 км составляет 7 литров. Сколько рублей потратил таксист на заправку автомобиля?

Изучение нового материала

Больному прописано лекарство, которое нужно принимать по 0,5 г 4 раза в день в течение 3 дней. В одной упаковке 10 таблеток лекарства по 0.5 г Какого наименьшего количества упаковок хватит на весь курс лечения?

Закрепление нового материала

Плата за мобильный телефон составляет 250 р. В месяц с тарифом «Безлимитище». В следующем году она увеличится на 5 %. Сколько рублей придется платить ежемесячно за телефон в следующем году?

Игра «Магазин»

Мама на ужин хочет приготовить летний салат для вашей семьи. Нужно купить 500г помидоров, 500 г огурцов , 200 г зеленого лука, 50 г сметаны. Какова будет стоимость салата?

Игра «Мастерская»

Определите, какой финансовый расход должна понести семья, чтобы произвести самостоятельно следующие ремонтные работы в комнате

- 1) застелить пол линолеумом;
- 2) покрасить потолок, приклеить потолочный плинтус;
- 3) поклеить обои на стены

Размер комнаты: длина – 6 м, ширина – 4 м, высота – 2,5 м

Таким образом, систематическая работа с учащимися с особенностями психофизического развития по решению и конструированию практико-ориентированных задач и использование разнообразных приёмов позволяет добиться овладения учащимися системой доступных математических знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни и в будущей профессии. Поэтому необходимо составлять такие задачи и определять их место на уроках математики.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ АРТ-ПЕДАГОГИКИ В СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Митькова Т.К., студентка 4 курса

(г. Могилев, МГУ имени А.А. Кулешова)

Научный руководитель – Батура И. Н., старший преподаватель

Введение. Сегодня широкий круг исследователей видит арт-педагогику одним из самых приоритетных направлений современной педагогической науки как способ компенсировать уже устоявшуюся стандартизацию образования и воспитания, воспитать личность с широким кругозором и эстетическим вкусом.

Проблематика данного исследования заключается в том, что на сегодняшний день система образования и воспитания активно делает запрос на инновационные психолого-педагогические технологии, стимулирующие свободное творческое развитие личности, приобщающие к нормам общественной культуры, создающие условия психосоматического благополучия. Арт-педагогика может стать одним из самых успешных направлений в этой сфере по мнению многих исследователей.

Основная часть. Под арт-педагогикой понимается самостоятельная отрасль педагогической науки, изучающая закономерности воспитания и развития человека средствами искусства. Сущностью арт-педагогики является точка зрения о том, что в процессе воспитания и обучения развивается художественная культура человека, что помогает ему в дальнейшем успешно овладевать практическими умениями в разнообразных видах деятельности [2].