

являемых к экскурсионному маршруту. По маршруту экскурсия начинается около памятника А.С. Пушкину и романтической скамейки, именно это место является излюбленным местом встреч молодых пар и местом фотосессий у молодожёнов, а последним пунктом выступил Художественный музей. Общая протяжённость маршрута – 1,5 км. С учётом тематики экскурсии маршрут проходит через наиболее фотогеничные места города. По ходу экскурсии может быть предусмотрено время для фотосессии.

На следующем этапе состоялся обход маршрута, в ходе которого произошли несущественные уточнения и доработки. На основе проделанной работы был составлен контрольный текст экскурсии и укомплектован портфель экскурсовода.

Также на этапе подготовки экскурсии нами были определены следующие методические приёмы: приём локализации событий, приём зрительного сравнения, приём цитирования, приём литературного монтажа и т.д., которые позволили сделать экскурсию более насыщенной, яркой, информативной и легко воспринимаемой [1, с. 42].

На заключительном этапе проведена апробация. Нами была проведена экскурсия для студентов исторического факультета, после чего экскурсия была доработана и дополнена.

Заключение. Таким образом, нами была разработана свадебная экскурсия «Васильковое небо любви. Свадебный Витебск», в которую были включены наиболее значимые городские достопримечательности. Данная экскурсия может быть использована музеями города, туристическими агентствами и фирмами по организации мероприятий для дополнения свадебной программы.

Экскурсия прошла апробацию в реальных условиях, во время акции «Любимому городу посвящается...» 15 и 16 июля 2017 г. Было проведено две экскурсии, на которых присутствовало от 10 до 15 человек. Тот факт, что среди экскурсантов были как жители города, так и туристы из других стран, позволяет сделать вывод о том, что тема экскурсии интересна и что подобные экскурсии могут быть востребованы не только во время свадебных торжеств, но и в обычные дни. В этой связи туристическим агентствам и музеям необходимо начать активно разрабатывать и продвигать не только новые туристические продукты в сфере свадебного туризма, но и романтические экскурсии по городу, которые при правильной организации и грамотной подаче будут пользоваться популярностью и спросом не только у молодых пар, но и у туристов.

1. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение: Учебное пособие / Б.В. Емельянов. – М.: Высш. Шк., 2002. – 49 с.
2. История свадебного туризма и свадебных путешествий / Туристическая библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tourlib.net/>. - Дата доступа: 05.09.2017.
3. Чирский, Н. А. Экскурсоведение. Основы экскурсионной деятельности / Н. А. Чирский. М.: РИВШ, 2016. – 282 с.
4. Энциклопедия обрядов и обычаев. – СПб.: Респект, 1996 – 467 с.

РЕКРЕАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В РЕГИОНЕ

Заблоцкая Е.В.

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Трацевская Л.Ф., канд. экон. наук, доцент*

Витебская область, являясь регионом, играющим заметную роль в структуре экономики Беларуси, обладает ресурсами, позволяющими развивать на ее территории различные виды внутреннего и въездного туризма, что требует оценки имеющегося для этого потенциала. В связи с этим проведенное исследование представляется актуальным. Целью данной публикации является характеристика рекреационных возможностей Витебщины как фактора развития туризма в регионе.

Материал и методы. Материалом исследования послужили литературные источники по изучаемой проблеме и данные о природных ресурсах и историко-культурных памятниках Витебской области. В качестве методов исследования были использованы логико-дедуктивный метод, восхождение от абстрактного к конкретному, анализ и синтез, классификация.

Результаты и их обсуждение. Как показало исследование, Витебская область обладает значительным природным и историко-культурным потенциалом для развития туризма и отдыха. Среди его основных составляющих можно выделить:

Наличие уникальных водных ресурсов и природных ландшафтов. По запасам поверхностных вод регион занимает первое место в республике, более 90% его территории входит в зону

Белорусского поозерья. Количество озер составляет более 1,5 тысяч – 89% всех озер Беларуси. Уникальные верховые болота Витебщины называют «легкими Европы». На долю Витебской области приходится 22,3% всех особо охраняемых природных территорий республики. В регионе расположена большая часть Березинского биосферного заповедника (Лепельский и Докшицкий районы), Национальный парк «Браславские озера» (Браславский район), 6 ландшафтных, 5 биологических и 13 гидрологических заказников республиканского значения, 76 памятников природы республиканского и 166 местного значения [1]. Два заказника – Освейский (Верхнедвинский район) и Ельня (Миорский и Шарковщинский районы) имеют международный статус. Значимость рекреационных ресурсов и ландшафтов области повышается благодаря практическому отсутствию на территории региона радиоактивного загрязнения.

Конкурентоспособную инфраструктуру оздоровления и отдыха. Региональная сеть санаторно-курортных, оздоровительных организаций и организаций отдыха включает 109 единиц, или 24,3% всех аналогичных организаций Республики Беларусь. На территории Витебской области размещено 8 санаториев, 29 баз отдыха, 67 других оздоровительных и рекреационных организаций [2]. Наиболее крупные из них расположены в Лепельском, Полоцком, Витебском и Браславском районах. По группе организаций оздоровления и отдыха Браславского района на внутреннем и внешнем туристском рынке сформировался устойчивый бренд «Браславские озера».

Успешный опыт развития сельского туризма. Витебщина является одним из лидеров в Беларуси в данном направлении. В области функционирует более 500 агроэкоусадб, или 23,9% общего числа по республике [2]. Кроме проживания и питания прием в сельских усадьбах предполагает оказание множества дополнительных услуг – оздоровление, организацию отдыха и развлечений, экскурсионное обслуживание, охоту, рыбалку, конные прогулки, знакомство с народными промыслами и старинными обрядами. Наиболее интенсивно сельский туризм развивается в Браславском, Глубокском, Лепельском, Миорском, Полоцком, Поставском и Росонском районах, где сосредоточено 77,7% всех агроэкоусадб региона.

Богатое историко-культурное наследие. На территории Витебской области находится 931 недвижимый объект наследия, включенный в Государственный реестр историко-культурных ценностей Республики Беларусь. Среди них 291 архитектурный памятник, 258 памятников истории, 4 – искусства, 374 – археологии, 2 памятника градостроительства (исторические центры г. Витебска и г. Полоцка), 2 заповедных места (место жизни и творчества Янки Купалы в деревне Левки Оршанского района, Березинская водная система в Лепельском районе) [2]. Региональные объекты историко-культурного наследия составляют 17,6% общего количества данных объектов по Беларуси. Витебщина занимает 2 место среди регионов страны по количеству музеев (27 единиц, 22 из которых расположены на территории районов области). Более 100 туристических предприятий и более 200 аттестованных экскурсоводов организуют разнообразные экскурсионные туры по достопримечательностям региона для граждан республики и иностранных гостей [1].

Многожанровое фестивальное движение. Целый ряд фестивалей, проводимых в Витебской области, имеет статус международных и более чем 20-летнюю историю. Традиционными и наиболее значимыми стали Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске», Международный Репинский пленер, Международные Шагаловские дни, Международный музыкальный фестиваль имени И. Соллертинского, Международный фестиваль современной хореографии в Витебске, Международный фестиваль органной музыки «Званы Сафіі» и Международный фестиваль старинной и современной камерной музыки в Полоцке, Международный фестиваль народной музыки «Звіняць цымбалы і гармонік» в Поставах. Широко известны региональный фестиваль песни и музыки Поднепровья Беларуси, России и Украины «Дняпроўскія галасы у Дубровна», праздник искусств «Дзвіна – Двина – Daugava», фестиваль гитарной музыки «Менестрель».

Заключение. Существенным конкурентным преимуществом Витебской области является наличие значительных рекреационных ресурсов, во многом формирующих туристский потенциал региона и позволяющих развивать такие актуальные направления, как познавательный, экологический, оздоровительный, сельский, паломнический и событийный туризм. Накопленное веками культурно-историческое наследие представляет международный интерес, а расположенные на территории области экологические системы и природные ландшафты уникальны.

1. Витебская область: регион больших возможностей. – Витебск: ОДО «Дивимакс», 2015. – 90 с.

2. Мой регион – Витебская область / Р.Я. Костерова [и др.]; под ред. Р.Я. Костеровой. – Витебск: УО «ВГТУ», 2005. – 202 с.