

ИНКЛЮЗИЯ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО

«Африканские львы» и «Алхимики», «Утренний автобус» и «Метро» – эти и многие другие яркие, необычные и интересные картины можно было увидеть на открытии выставки «Другим взглядом» учащихся начальных классов средней школы №25 г. Витебска Артёма Холстинникова и Артёма Киселёва. Работы талантливых ребят разместились на третьем этаже корпуса художественно-графического факультета нашего университета.



В день открытия экспозиции поддержать и поздравить начинающих художников пришли их родные, друзья и близкие, а также студенты и преподаватели ВГУ.

– Сегодня у нас в гостях наши друзья и коллеги из средней школы №25, где функционирует филиал кафедры изобразительного искусства худграфа. На протяжении долгого времени мы тесно сотрудничаем, обмениваемся опытом. Наши студенты, будущие педагоги, проходят практику на базе этого учреждения образования. Здесь учителя с детьми с особенными образовательными потребностями работают по уникальной методике, которая помогает таким школьникам успешно проходить процесс социализации в обществе. Результат этой работы – замечательная выставка двух талантливых ребят, которые занима-

ются в интегрированных классах. Участие в выставках и конкурсах – это еще одна форма поддержки таких детей. Поскольку им необходимо чувствовать, что они востребованы в этом качестве, – рассказал Дмитрий Степанович Сенько, кандидат педагогических наук, доцент кафедры изобразительного искусства.

Со слов учителя изобразительного искусства СШ №25 г. Витебска Ольги Васильевны Дорожки, в их школе обучаются разные ребята, и у каждого из них есть возможность развиваться и получать дополнительное образование на факультетах и кружках.

– На наших уроках мы учим детей с помощью творчества показывать свои эмоции, чувства и мысли, не мешая им самовыражаться, а лишь подсказываем и

направляем. Эти мальчики очень работоспособные, тонко чувствуют цвет. Представленные работы – результат их творчества, – рассказала педагог.

Декан художественно-графического факультета, кандидат педагогических наук Елена Олеговна Соколова отметила, что картины, представленные на выставке, поражают своей детской непосредственностью, которой так не хватает во взрослой жизни и в работах современных студентов.

– В дальнейшем мы планируем продолжить наше сотрудничество. Надеюсь, что ребята из средней школы №25, которые сегодня пришли на открытие выставки, в будущем станут студентами нашего факультета, – подытожила Елена Олеговна.

Виктория ЧЕКУШКО.
Фото Алеси МЯДИЛЬ.

● МНЕНИЕ

НЕ ИГРАЮТ, А ЖИВУТ

Чаще всего, когда мы ходим в театр, то думаем лишь о спектакле: как он был поставлен, соответствует ли книге и насколько игра актера отличается от нашего восприятия.

Но часто ли мы задумываемся о труде этих людей? Раньше я не особо размышляла о том, что значит для них «прожить» свою роль. Возможно, это кажется напыщенным или нестоящим внимания, однако, если задуматься над этим, то театр предстанет перед нами в совершенно ином свете.

На эту мысль меня натолкнул недавний поход в Белорусский академический драматический театр имени Якуба Коласа на спектакль «Леаніды не вернуцца на зям-

лю». Особенно меня впечатлили слезы и грусть на лицах актеров. Признаться, я всегда думала, что это просто их работа и никогда не относилась к этому по-особому. Поэтому, увидев, что во время аплодисментов и поздравлений актеры стояли грустные и безразличные ко всему, подумала: «Почему они не радуются, неужели им так привычны эти похвалы?»

Но тут я заметила слезы актеров, присмотревшись внимательно, увидела, как сильно они сдерживают свою грусть. Зрители дарили им цветы, говорили «спасибо», при этом артисты были очень печальны. В этот момент я поняла, что они не просто играли, они жили. И если бы не это,

то я бы не смогла по-новому увидеть эту драму, в моей голове не возникли бы вопросы, которых не было при прочтении романа. А самое главное, я бы не смогла прочувствовать эту историю так полно и ярко, как в тот момент.

Если бы меня спросили, стоит ли идти в театр, особенно если знаешь, о чем спектакль, я бы сказала: «Да». Чтение книги похоже на попадание в новый мир, а просмотр спектакля помогает лучше увидеть душу этого мира. И я считаю, что это заслуга актеров, ведь от того, как чувствуют они, зависит то, что видим мы. Поэтому я хочу сказать большое спасибо всем артистам, которые отдают часть своей души нам, и поздравить их с наступающим Международным днем театра.

Ульяна ГРУНИНА,
студентка 3 курса ФлФ.