

**ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ  
ГОТОВНОСТИ К МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Л.Д. Грушова, А.В. Бурак  
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Мировое сообщество все больше стремится к дальнейшей интеграции, тесному взаимодействию между странами в различных областях. Эффективность деловых контактов с представителями иного культурного социума зависит от ряда факторов: умения устанавливать и развивать хорошие личные взаимоотношения с зарубежными партнерами, игнорирование которых приводит к тому, что международные программы сотрудничества оказываются под угрозой срыва. В свою очередь, учет этих факторов возможен на социально-культурной основе [1, с. 38].

Изменение социально-политических и экономических ориентиров современного общества привели к выдвиганию новых требований к выпускникам вузов. Знание иностранного языка является одним из приоритетных направлений высшего образования.

Соответственно, целью обучения иностранным языкам не может быть только передача лингвистических знаний, умений, навыков и энциклопедическое освоение страноведческой информации. Развитие у студентов способности к межкультурной коммуникации делает актуальным обращение к целому ряду личностных параметров. В первую очередь, речь идет о формировании таких качеств личности, как открытость, терпимость и готовность к общению, которые являются существенной составляющей коммуникативной компетенции и обеспечивают активное взаимодействие с представителями иных социокультурных общностей [2, с. 95].

Проблема готовности студентов неязыкового профиля к межкультурной коммуникации является актуальной и находит свое отражение в методике преподавания иностранных языков.

К сожалению следует констатировать, что лишь незначительная часть студентов неязыковых специальностей имеют хорошую языковую подготовку и готовность участвовать в процессе межкультурной коммуникации.

Целью исследования является развитие коммуникативных способностей у студентов неязыковых специальностей с целью осуществления ревой деятельности в межкультурной коммуникации.

**Материал и методы.** Материалом исследования послужил практикум для студентов неязыковых специальностей «Немецкий язык». Исследование проводилось со студентами 1-го курса неязыковых специальностей ВГУ имени П.М. Машерова. Выборка составила 100 человек. В ходе исследования применяется комплекс методов: обобщение опыта ведущих педагогов и методистов, использование игровых и ситуативных технологий обучения иностранному языку; эмпирический метод (педагогическое наблюдение, опытное преподавание).

**Результаты и их обсуждение.** В современных условиях интеграции мирового пространства, развития межкультурного сотрудничества возрастает роль и значение иностранного языка. В современном обществе владение иностранными языками является неотъемлемым условием компетентности и профессионализма человека. Процессы мировой глобализации и интеграции привели к бурному росту межкультурных контактов во всех сферах нашей жизни. В нее прочно вошли такие ситуации межкультурного общения, как учеба в школе и вузе по обмену, стажировки ученых, межкультурные конференции, совместные предприятия, туристические поездки, выставки, гастроли, спортивные соревнования и т.д. [3].

Межкультурная компетентность представляет собой совокупность знаний, навыков и умений, при помощи которых индивид может успешно общаться с партнерами из других культур как на бытовом, так и на профессиональном уровне. Как отмечает Е.Б. Быстрой, для парадигмы межкультурной компетентности определяющим является доминирование культурных и социокультурных ценностей в образовательном процессе, что позволяет организовать их как культурно значимое взаимодействие субъектов [4, с. 27].

Знакомство с культурными и социокультурными ценностями страны изучаемого языка осуществляется на занятиях по иностранному языку со студентами неязыкового профиля на базе практикума Грушовой Л.Д и др. «Немецкий язык». Учебник содержит фонологический

материал, отражающий историю, быт, национальную кухню, национальные обычаи и традиции, культуру страны изучаемого языка. Представленный в пособии материал дает четкое представление о народе, менталитете, о жизни молодежи и ее увлечениях, предпочтениях, различиях в общепринятых правилах и устоях.

Получив представление о культурном фонде другой народности, студенты приобретают определенные прагматические и этические навыки поведения представителей иной культуры. Полученные культурно-специфические знания послужат в дальнейшем основой для адекватного толкования коммуникативного поведения данных представителей и основанием для изменения соответственного коммуникативного поведения в ситуациях культурного общения.

Иностранный язык является, прежде всего, средством межкультурного общения. Молодому специалисту необходимо иметь высокий уровень развития коммуникативных способностей, позволяющих «осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в той или иной сфере деятельности» [5, с. 139]. Но сложность в достижении этой цели состоит в том, что студенты испытывают трудности в общении на иностранном языке. Задача преподавателя иностранного языка научить студентов неязыковых специальностей не только читать, переводить иноязычные тексты, высказываться по содержанию прочитанного, но и общаться на чужом языке. Но при этом преподаватели сталкиваются еще с рядом трудностей: ограниченное количество аудиторных часов, отводимых на изучение дисциплины «Иностранный язык», которое на некоторых факультетах сокращено к тому же в пользу специальных дисциплин; отсутствие языковой среды; неподготовленность студентов к встрече с иноязычной культурой. В таком случае преподаватели используют различные формы учебной деятельности, которые, с одной стороны, обеспечивают соответствующую коммуникативную тренировку, а с другой стороны, обеспечивают имитацию реальных жизненных ситуаций применения иностранного языка в учебных условиях.

Е.И. Пассов трактует ситуацию как «основу функционирования общения – фактически непрерывный динамический ряд сменяющих друг друга ситуаций» [6, с. 41].

Участие студентов в тематической ситуации возможно при условии предварительно организованной преподавателями работы: подбор лексики, составление лексико-грамматических упражнений, составление микротекстов и диалогов-образцов, подготовка послетекстовых, послетематических заданий, содержащих множество вопросов, набор предполагаемых ответов и ключевые слова, с помощью которых студенты смогут осуществлять речевую деятельность в различных ситуациях общения.

Следует отметить, что общение – это спонтанная речь, предполагающее использование в речи не только известных, заученных реалий, но и привлечение дополнительной информации, добытой студентами самостоятельно в процессе чтения рекомендованной преподавателями литературы, а также обращение к сети Internet.

Неоценимую помощь в получении необходимой информации студентам представляет Гете-отдел Витебской библиотеки имени Ленина. Кабинет содержит немецкие словари, справочники, книги, каталоги, аудио- и видео-кассеты о федеральных землях, городах Германии, также сведения о жизни и деятельности известных писателей, поэтов, художников, музыкантов, видных политических деятелях, спортсменах и пр. Сотрудники Гете-отдела постоянно организуют выставки, приуроченные знаменательным датам, событиям, а также встречи с кураторами немецкого кабинета – представителями культурного фонда Германии.

Посещение студентами неязыковых специальностей Гете-отдела способствует их духовному обогащению, расширению кругозора, позволяет соприкоснуться с реальным миром страны изучаемого языка, поддерживает интерес к немецкому языку и усиливает мотивацию изучения языка и, конечно, раскрепощает студентов в преодолении культурных барьеров, вследствие полученной аудио- и видеоинформации и погружения в мир немецкого языка.

Последующее участие студентов в коммуникативных, приближенных к реальной жизни, ситуациях развивает их воображение и самостоятельную деятельность. Так, типичными коммуникативными ситуациями с соответствующими этикетными выражениями являются: обращение, приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба, поздравление, совет, комплимент, одобрение, сожаление и др.

Таким образом, знание и владение, коммуникативными средствами общения с учетом культурной принадлежности коммуникантов, важны для успешного межкультурного взаимо-

действия и взаимопонимания, позволяющие установить толерантные отношения, предупредить возникновение психологических барьеров и разрешить, в случае необходимости, возникшие конфликтные ситуации.

Следует отметить, что имитировать реальные речевые ситуации возможно с помощью игровых приемов обучения, обеспечивающих моделирование межкультурного общения. Важной особенностью игровых технологий являются: обеспечение внутренней активности обучаемых, их самостоятельности, коммуникабельности, индивидуальности в усвоении учебного материала и в формировании речевых умений.

Ролевые игры проводятся преподавателями на основе пройденных текстов и предполагают использование свободной тематики. Например, в ролевой игре «Визит немецких студентов в ВГУ имени П.М. Машерова» закрепляются знания пройденных лексических тем: «Наш университет», «Я – студент», «Высшее образование в Германии и Беларуси», «Немецкие и белорусские вузы», «Досуг немецких и белорусских студентов».

В процессе таких игр студентами осуществляется сравнительно-сопоставительный анализ германской и белорусской систем высшего образования, организации учебного процесса, например, обязательное и свободное посещение занятий; процесс сдачи зачетов, экзаменов; объем подлежащего усвоению материала; форма и сроки проверки знаний и пр.

**Заключение.** Использование на занятиях по иностранному языку коммуникативных ситуаций и игровых технологий способствует активизации речемыслительной деятельности студентов, усилению мотивации учения, формированию готовности к межкультурной коммуникации.

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М., 2000. – 225 с.
2. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация / С.Г. Тер-Минасова. – М., 2000. – 136 с.
3. Войтович, И.К. Иностранные языки в контексте непрерывного образования: монография / И.К. Войтович; под ред. Т.И. Зелениной. – Ижевск: Удмурт. Ун-т, 2012. – 212 с.
4. Быстрай, Е.Б. Формирование опыта межкультурной компетентности будущего учителя в педагогическом взаимодействии: автореф. дисс. ... д-ра пед. наук: 12 01 01 / Е.Б. Быстрай. – М., 2008. – 31 с.
5. Шукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб. пособие для преподавателей и студентов / А.Н. Шукин. – 4-е изд. – М.: Филоматис; изд-во «Омега – Л», 2010. – 480 с.
6. Концепция коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе: пособие для учителя / С.С. Артемьева [и др.]; под ред. Е.И. Пассова, В.Б. Царьковой. – М.: Просвещение, 1993. – 127 с.

## ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

*Е.Э. Кривоносова, Э.И. Рудковский  
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Актуальность проблемы выражается в том, что духовные ценности молодежи являются важнейшим ресурсом для дальнейшего становления ее будущего и будущего общества. Молодежь фундаментализирует будущее уже сегодня.

Цель исследования – анализ духовных ориентиров современного студенчества.

**Материал и методы.** Материалом исследования являются данные социологического опроса, в котором принял участие 291 студент ВГУ имени П.М. Машерова. Используются общелогические и общепринятые методы эмпирического и теоретического исследования.

**Результаты и их обсуждение.** Процессы глобализации, технологии информационного общества не могут не сказываться на духовном мире человека. Они все сильнее воздействуют на выбор нравственных гражданских позиций. В мире и в каждой отдельно взятой стране складывается новая духовная ситуация. Происходит утрата интереса значительной части населения, прежде всего молодежи, к высокой культуре. Различные эрзацы массовой культуры заполнили экраны телевизоров, полосы журналов, интернет-пространство. Нарастает разрыв между технологическими возможностями современной цивилизации и духовным миром человека. Часто во имя потребительского рая обесценивается духовный потенциал человечества, происходит отказ от традиционных (семейных, религиозных), веками сложившихся норм, традиций, ценностей. Трансформируются процессы образования, воспитания, весь массив человеческой культуры.

После распада СССР на постсоветском пространстве произошло расщепление духовного мира молодежи. Многие становятся поверхностными, неустоявшимися. Исчезли те идеологические скрепы, которые объединяли общество в советское время. Идеалы прошлого обесценива-