

Формы и способы конструирования межэтнической толерантности в условиях Пограничья (на примере Западного региона Беларуси)

Боярчук Т.Н.

Учреждение образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», Гродно

В современном глобальном мире научный интерес вызывают локальные сообщества поликультурного Пограничья, примером которого является Западный регион Беларуси. Полиэтнический состав населения в регионе Пограничья базируется на принципах межэтнической толерантности.

Цель статьи — выявление основных форм и способов конструирования межэтнической толерантности в формировании региональной модели диалога и взаимопонимания культур в условиях полиэтнического региона Западной Беларуси.

Материал и методы. Материалом исследования выступает поликультурное Пограничье Западного региона Беларуси, рассматриваемое в контексте взаимодействия этногрупп на основе межэтнической толерантности. Методы: анализ и синтез, реконструкции, этнопсихологический, феноменологический, кросс-культурный.

Результаты и их обсуждение. На примере Западного региона Беларуси проанализированы формы и способы конструирования межэтнической толерантности, которые способствуют сохранению бесконфликтности в условиях поликультурного взаимодействия. Этногруппы Пограничья имеют общую психологическую зону совпадения этнотипических стилей поведения и способов коммуникации, что помогает межэтнической толерантности.

Заключение. В мультикультурном обществе межэтническая толерантность достигается в процессе установления отношений взаимного доверия и диалога. В условиях Пограничья Западного региона Беларуси этногруппы на протяжении длительного времени взаимодействия сформировали особый тип отношений, проявляющийся в активной форме межэтнической толерантности.

Ключевые слова: Пограничье, этногруппа, этнофоры, толерантность, конформизм, «Я» и «Другой».

(Ученые записки. — 2019. — Том 30. — С. 69–76)

Forms and Methods of Constructing Interethnic Tolerance in the Conditions of the Borderland (on the example of the Western Region of Belarus)

Boyarchuk T.N.

Educational Establishment “Yanka Kupala State University of Grodno”, Grodno

In the modern global world, local communities of the multicultural Borderland, of which the Western region of Belarus is an example, are of interest. The multi-ethnic composition of the population in the Borderland region is based on the principles of interethnic tolerance.

The purpose of the article is to identify the main forms and methods of constructing interethnic tolerance in the formation of a regional model of dialogue and mutual understanding of cultures in a multi-ethnic region of Western Belarus.

Material and methods. The research material is the multicultural frontier of the Western region of Belarus, considered in the context of the interaction of ethnic groups on the basis of interethnic tolerance. The research methods applied in the article are analysis and synthesis, reconstruction, ethnopsychological, phenomenological, cross-cultural.

Findings and their discussion. Using the example of the Western region of Belarus, the forms and methods of creating interethnic tolerance were analyzed, which allow maintaining conflict-free conditions in the context of multicultural interaction. Ethnic groups have a common psychological point of coincidence of ethnotypic styles of behavior and methods of communication, which contributes to interethnic tolerance.

Conclusion. In a multicultural society, interethnic tolerance is the result of a relationship of mutual trust and security. In the conditions of the Border Zone of the Western region of Belarus, ethnic groups form a special type of relationship, manifested in an active form of interethnic tolerance.

Key words: Borderland, ethnic group, ethnophors, tolerance, conformism, “I” and “Another”.

(Scientific notes. — 2019. — Vol. 30. — P. 69–76)

Нынешний мир представляет собой огромное множество поликультурных сообществ и государств, где необходимым звеном оптимизации отношений между представителями различных этносов и их культурного взаимодействия является толерантность, способствующая поддержанию и сохранению целостности и стабильности общества. Многовековой опыт формирования различных этнических групп в пространстве поликультурного мира, отраженный в предметной сфере социогуманитарных наук, – уникальный объект познания как в теоретическом, так и эмпирическом аспектах для рассмотрения сущности толерантности как требуемого условия взаимодействия людей, принадлежащих к различным социокультурным системам.

Неповторимым примером такого поликультурного сообщества является Западный регион Беларуси, который в силу своего геополитического положения и исторического развития представляет собой поликультурное Пограничье, где на протяжении столетий проживают различные этнические группы населения, такие как белорусы, русские, поляки, украинцы, евреи, татары, литовцы и другие. Выбор данного региона не случаен, так как Западная Беларусь на протяжении только XX столетия стала ареной войн и социальных экспериментов, в итоге которых в течение короткого периода истории несколько раз меняла типы общественного устройства и государственную принадлежность, что и поспособствовало формированию полиэтничного состава населения. Теоретическое осмысление особенностей объединения людей, их внутригрупповых и межгрупповых взаимоотношений в регионе межэтнического Пограничья имеет свою актуальность для определения специфики их взаимодействия.

Цель статьи – выявление основных форм и способов конструирования межэтнической толерантности в формировании региональной модели диалога и взаимопонимания культур в условиях полиэтничного региона Западной Беларуси.

Материал и методы. Материалом выступает феномен поликультурного Пограничья на примере Западного региона Беларуси, отличающегося полиэтничным составом населения, что подразумевает обеспечение межкультурного взаимодействия на основе конструирования межэтнической толерантности. Для установления форм и способов конструирования межэтнической толерантности в условиях Пограничья были применены конкретные методы изучения объекта и предмета исследования: философские методы анализа и синтеза, посредством которых осуществлялась систематизация разнообразных теоретических концепций и фактических данных; метод реконструкции исторических условий культурогенеза на Пограничье Западного региона Беларуси; этнопсихологический метод анализа культуры и повседневной бытовой деятельности этносов; феноменологический метод анализа повседневного мира этнофоров

Пограничья, а также кросс-культурный метод, позволяющий рассмотреть действие этнопсихологических и социокультурных процессов в различных условиях развития межэтнических контактов в регионе Пограничья. Реализация поставленной цели, задач и методов исследования поможет получить модельное представление о сущности и характере межэтнических взаимодействий в Западном регионе Беларуси, определяемом нами как регион Пограничья.

Результаты и их обсуждение. Рассматривая толерантность как феномен культуры, необходимый для формирования позитивного взаимодействия в условиях Пограничья, следует, во-первых, прояснить теоретические основы и принципы той жизненной философии, которая реально обеспечивает практическую, повседневную толерантность, но до сих пор остается вне поля зрения ученых. Во-вторых, важно выявление существенных черт и особенностей реально существующего менталитета, опирающегося на принципы толерантности. В-третьих, проанализировать те формы и способы конструирования межэтнической толерантности, которые способствуют сохранению бесконфликтности и сотрудничеству. Решение поставленных задач позволит установить, насколько толерантность в условиях Пограничья помогает успешно осуществлять повседневный образ жизни жителей Западного региона Беларуси и в какой мере он устойчив в условиях поликультурного взаимодействия.

В Западном регионе Беларуси сложилось устойчивое взаимодействие культур различных этногрупп населения, вследствие чего происходят их контакты как на межличностном, так и на межгрупповом уровнях, поэтому проблема межэтнического взаимопонимания вызывает интерес среди отечественных ученых. Так, в последнее время феномен Пограничья активно изучается в рамках современного социогуманитарного знания и характеризуется исследовательскими подходами философов, этнологов, культурологов, социологов, а также специалистов по кросс-культурной психологии и межкультурным коммуникациям, среди которых необходимо выделить таких белорусских исследователей, как Е.М. Бабосов [1], Н.Н. Беспмятных [2; 3], И. Бобков [4], Л.Г. Титаренко [5], С.В. Донских [6] и др.

Изучение форм и типов межэтнического взаимодействия в Западном регионе Беларуси в XX веке фактически не было предметом специального концептуального осмысления. В свою очередь подобное положение затрудняло исследование динамики этнических процессов, в значительной степени определяющих бурное и контрастное развитие Западного региона Беларуси, специфичность которого определялась его пограничным положением. Изучением данной проблемы в 90-е годы XX столетия в Гродненском государственном университете занималась научно-исследовательская лаборатория под руководством У.Д. Розенфельда и его научной школы (Н.Н. Беспмятных, С.В. Донских, Г.Н. Щелбанина, Г.Н. Кобяк)

по научным темам: «Этносоциальные и социокультурные процессы пограничного региона (Западная Беларусь)», «Типы этнического взаимодействия в Западном регионе Беларуси: XX век».

Также необходимо отметить, что научный интерес к проблеме этнокультурных особенностей и взаимодействий восходит к философским трудам Д. Юма, классической этнографии и антропологии Э. Дюркгейма, Л.Г. Моргана, Э. Тэйлора. С развитием социогуманитарного знания проблема межкультурных различий и взаимодействий стала предметом исследования в социологии, этнологии, философии культуры, культурной антропологии, кросс-культурной, этнической психологии. В последнее время интерес к анализу проблем межэтнического взаимодействия в российской научной среде принадлежит к числу ключевых, о чем свидетельствует обширный круг теоретических исследований. Так, среди наиболее ярких исследователей этнических особенностей социализации, черт национального характера, специфики межэтнических контактов необходимо отметить таких, как Ю.В. Арутюнян, исследующий межличностный аспект в национальных отношениях постсоветских обществ [7], Л.М. Дробижева, анализирующая в своих исследованиях социально-психологические проблемы межгруппового взаимодействия [8], Н.М. Лебедева, изучающая сущность этнической идентичности и толерантности [9], А.П. Садохин, представляющий межкультурное понимание как основу толерантности [10].

Из европейских исследователей Пограничья Западного региона Беларуси значимы кросс-культурные исследования польской научной школы А. Садовского (Г. Бабинский, Э. Смулкова, А. Миронович), рассматривавшей Пограничье с польской стороны Подляшского воеводства [11]. В этой связи особый интерес представляют их исследования национального самосознания и межэтнического взаимодействия региона Пограничья, так как их результаты могут оказаться сопоставимыми с исследованиями белорусских ученых.

Современная этносоциальная теория определяет Пограничье не только как территорию, на которой сосуществует определенное количество этнокультурных групп населения, но и как регион с определенным типом межэтнических отношений, что связано с различными формами взаимодействия между представителями этногрупп региона и формированием особого типа человека, для которого характерно индивидуальное самосознание и групповое сознание, сочетающее в себе черты различных культур. Весьма важно в этой сложной ситуации этнокультурного взаимодействия сохранять условия бесконфликтного сосуществования, что само собой подразумевает создание определенных отношений, основанных на идее толерантности, где осуществляется принцип понимания богатого многообразия культур, а также проявляется способность поликультурного сообщества и его представителей воспринимать и принимать друг

друга. Исходя из этого межэтнические, межкультурные, межконфессиональные взаимодействия в регионе Пограничья нуждаются, прежде всего, в обстоятельном научном осмыслении форм и способов конструирования межэтнической толерантности.

При анализе способов конструирования межэтнической толерантности мы выдвигаем следующую гипотезу исследования: в связи с тем, что психология человека функционирует по общечеловеческим законам и универсальным механизмам, во всей своей многоаспектности она будет иметь те сферы проявления, где социотипическое поведение этнических групп поликультурного Пограничья найдет общую психологическую зону совпадения этнотипических стилей поведения, способов коммуникации и ценностных предпочтений. Эта зона совпадения является основой толерантности в межэтническом взаимодействии, понимания сходств культур, единства общечеловеческих ценностей в многообразии межкультурных различий.

Необходимость изучения сущности межэтнического взаимодействия в Западном регионе Беларуси обуславливается рядом причин. Одна из основных – это реализация поиска бесконфликтного сосуществования этногрупп в регионе Пограничья и выяснение того, как полиэтнические культуры, взаимодействуя между собой, находят общее и формируют свои отношения.

Обращаясь к изучению Западного региона Беларуси, мы рассматриваем данный регион Пограничья как поликультурный, исходя из следующих аспектов:

– *этнокультурный*, так как в данном регионе Пограничья живут и взаимодействуют представители разных этносов, каждый из которых в той или иной степени сохранил свою самобытность на протяжении многовековой истории;

– *трансграничный* – белорусско-польско-литовское и белорусско-украинское геополитическое Пограничье, где Гродненская область граничит с Подляшским воеводством Польши и Виленским краем Литвы, а Брестская область – с Ровенской и Волынской областями Украины и Люблинским воеводством Польши, что также способствует формированию особого типа пограничного человека как с одной, так и с другой стороны границы;

– *конфессиональный* – православно-католическо-униатское Пограничье, где мирно проживают представители различных конфессий и распространена практика межконфессиональных браков;

– *геополитический*, при котором размежевание Востока и Запада способствует поликультурности различных ментальных характеристик, что также влияет на самосознание жителей Западного региона Беларуси.

При этом необходимо отметить, что межэтническое взаимодействие в данном регионе имеет вековые традиции, которые и сформировали соответствующие формы и механизмы, обеспечивающие, с одной стороны, толерантный характер взаимоотношений, а с другой – сохранение специфики социокультурного

облика каждой из этногрупп региона. На территории Западного региона Беларуси в условиях Пограничья сложились устойчивые формы сосуществования этносов и взаимодействия их культур, а также и взаимных отношений их представителей. В результате этого образовался своеобразный тип локальной культуры, основанный на культуре взаимной толерантности, исключающий этнические и конфессиональные конфликты. Данному региону присущ своеобразный менталитет и тип людей, одновременно «включенных» в несколько культур и формирующих определенное специфическое поликультурное образование. Подобному «включению» представителей белорусского, польского, литовского, русского и других традиционно сформировавшихся и проживающих до настоящего времени этносов способствуют их постоянные контакты в семейной, бытовой, профессиональной сферах бытия Пограничья.

Характеризуя особенности менталитета, а также этническое самосознание населения Пограничья, важно учесть следующие особенности:

– Западный регион Беларуси представляет собой уникальный феномен полиэтничности, где проживают представители более 10 этногрупп, некоторые из которых (особенно белорусы, поляки, литовцы, украинцы) проживают совместно в этом регионе на протяжении нескольких веков. В результате длительного межэтнического контакта в данном регионе сложился своеобразный «культурный тип», отличающийся толерантным отношением к иноэтническим компонентам;

– этнические группы Западного региона Беларуси, осваивая, как правило, собственную социокультурную нишу, формировали свои отношения как бы дополняя друг друга, а не вступая в противоречия между собой;

– представители наиболее многочисленной этногруппы – белорусы, с характерной ей основной ментальной чертой – толерантностью, никогда не являлись антагонистами по отношению к другим представителям этногрупп региона;

– поликонфессиональный характер региона Пограничья, где сосуществуют представители различных конфессий – православные, католические, униатские, мусульманские и другие.

Частота межэтнических и межконфессиональных контактов в Западном регионе Беларуси всегда была очень высока, поэтому позитивность их взаимоотношений поспособствовала формированию толерантного менталитета. Межэтнические отношения в Беларуси всегда характеризовались определенной стабильностью и отсутствием межнациональных конфликтов, что объясняется, прежде всего, вековыми традициями совместного проживания белорусских, польских, литовских, русских и других этногрупп населения. Также необходимо отметить, что для белорусского менталитета характерно отсутствие чувства превосходства над другими народами. Сохранения основ своей этничности белорусы как титульная нация региона добивались не за счет агрессив-

ности, насилия, а за счет толерантных качеств, поощряющих миролюбие, взаимопомощь, сотрудничество в отношениях со всеми этническими группами населения.

Установив своеобразие Западного региона Беларуси, следует выявить сущность формирования и способы конструирования межэтнической толерантности, определяющей характер взаимоотношений этногрупп региона Пограничья. Для этого необходимо переосмыслить феномен толерантности как особый тип отношений, в основе которого лежит феноменологический анализ повседневности через механизмы саморефлексии этнофоров (т.е. представителей этнической группы) в процессе их взаимодействия. Философское понимание толерантности в рамках феноменологии позволяет проанализировать процесс взаимодействия субъектов (этнофоров) посредством описания явлений в том виде, как они проявляются в воображении человека и его сознании. Структурирование этнических форм взаимодействия в условиях поликультурного Пограничья определяется как ментальностью этноса, так и жизненным миром (повседневностью), что, с одной стороны, уводит в сферу либо образа жизни каждого этнофора, либо не осознаваемых коммуникативных их взаимодействий.

Межэтнические контакты этногрупп региона Пограничья сопровождаются контактами с другими этнокультурами, вследствие чего в них могут происходить естественные взаимоизменения, связанные с проникновением различных элементов культур, что особенно характерно для межэтнических и межконфессиональных браков в данном регионе. При этом каждая из этнокультур имеет различные уровни самосохранения, причем, чем выше этот уровень, тем она устойчивее и способна более избирательно ассимилировать только то, что ей необходимо. Этнокультуры региона Пограничья Западного региона Беларуси в процессе их многовекового взаимодействия смогли сохранить свою специфику благодаря тому, что у каждой из них наиболее развиты защитные механизмы самосохранения и сильный уровень саморефлексии. Такие культуры и их носители (этнофоры) лучше защищены от проникновения элементов чужих культур, тем самым оказывается сильное сопротивление попыткам ассимиляции. Представители поликультурного мира Пограничья сформировались, постепенно осознавая необходимость саморефлексии и самопознания, посредством возврата к мифам и культурно-историческому прошлому, что выразилось в субъективном поиске своего мира. Каждая из этнокультур региона, исходя из своей самодостаточности, способна сохранять и поддерживать самобытность. Таким образом, одним из способов конструирования межэтнической толерантности в регионе Западной Беларуси являются защитные механизмы самосохранения и высокий уровень саморефлексии каждого из этнофоров региона.

На формирование и реализацию толерантности в регионе Пограничья влияет межэтническая дистанция как необходимое условие сосуществования куль-

тур в рамках полиэтнической системы, как и внутренняя потребность самих этногрупп для поддержания своей оригинальности. При этом в стремлении сохранить свою специфику, самодостаточность каждая из этногрупп региона не изолировалась, а сформировался особый тип межэтнической коммуникации, основанный на сотрудничестве и культуре толерантности. Понимание происходящих процессов межэтнического взаимодействия в регионе Пограничья связано с необходимостью более глубокого анализа механизмов сохранения и функционирования этноса, а также характеристики специфической формы взаимодействия между этносами, которое, с одной стороны, направлено на формирование внутренней самоизоляции, а с другой – на расширение контактов вовне, так как невозможно в поликультурном мире существовать изолированно.

Для осмысления того, как происходило и происходит самосохранение жизни этносов в регионе Пограничья, вполне правомерно использование идеальных моделей самоструктурирования как этнических групп, так и поликультурного региона в целом. Наложение идеальных моделей на исторический процесс позволяет проследить механизмы защиты этноса в экстремальных ситуациях с точки зрения креативной системы его спонтанного самоструктурирования. Теоретическая проработка вопроса формирует у исследователя четкую идеальную модель анализа, но применение ее в рамках осмысления специфики анализируемого региона заставляет вносить коррективы в идеальную модель реальности, так как она определяется не столько современностью, сколько исторической памятью этнофоров, которые, находясь на стыке различных этнокультурных традиций в каждом из исторических этапов формирования региона, способны или даже вынуждены воспринимать социокультурные элементы различных культурных систем.

Таким образом, находясь на стыке разных культур, представители поликультурного Пограничья, удерживают в своем сознании значительно большее количество идеальных моделей, которые заполняют не только повседневный мир, но и сферы конечных значений, что приводит к возможности большего количества вариантов применения идеальных моделей как к анализу действительности, так и к многообразию моделей типов поведения, что и объясняет особый тип взаимодействия. На определенных исторических этапах, связанных с формированием поликультурности региона Пограничья, подобная ситуация приводит к формированию толерантного типа поведения этнофоров. Особенностью Западного региона Беларуси является единый контекст чего-то общего, т.е. того, что люди уже не рефлексируют, а неосознанно присваивают, а именно, элементы других культур.

Формирование культуры межэтнической толерантности требует немалых усилий от субъектов взаимодействия, так как необходимо создать общее пространство взаимодействия, не потеряв себя и

не нарушив границы другого «Я». Результативность содействия на «Другого» зависит от контакта с ним и способов воздействия друг на друга. И то, и другое связано с этнокультурной компетентностью, т.е. информированностью о партнере, поэтому важным фактором является осведомленность, знание о субъекте взаимодействия. Необходимы при этом тактика и стратегия взаимоотношений, где первая зависит от эмоционального отношения к объекту взаимодействия («Другому»), от оценки собственной выгоды, а вторая – от понимания ценности общей цели и ценностного отношения к субъектам взаимодействия. В условиях поликультурного Пограничья стратегическое должно доминировать, так как лучшая стратегия – взаимная выгода, основанная на ценностном выборе, а доминирование тактики может порождать конфликты. Установка на контакт во взаимодействии – необходимое условие возникновения содействия, при этом взаимный, конструктивный контакт возникает при объединении «Я» в «Мы»: проявлением интереса к нему и его проблемам, подчеркиванием общего, и всем тем, чем можно показать, что «Другой» существует для нас, и мы его принимаем. В этом также состоит один из способов реализации межэтнической толерантности, когда каждый из представителей разных этногрупп Пограничья, не проявляя свое доминирование или изоляцию, готов к взаимодействию и сотрудничеству.

Чтобы гарантировать толерантность в качестве принципа совместного взаимодействия и взаимоуважения этногрупп Пограничья, следует ее признавать как собственную потребность каждого субъекта отношений посредством установления ее как позиции содействия. К межэтнической толерантности культуры Пограничья мы относим взаимное уважение различных культур и традиций, так как в ее основе лежит принцип признания самоценности каждой культуры, где внимание направлено не на разделяющее начало, а на объединяющее, на общечеловеческие позиции, а именно – готовность к сотрудничеству, способность и желание идти на компромиссы.

Анализ жизненного мира посредством философского осмысления повседневности позволяет выйти на новый уровень рассмотрения межэтнических взаимодействий изучаемого региона, что раскрывает то, что придает повседневной жизни ее упорядоченный характер. Жизненный мир Западного региона Беларуси локализуется сохранением традиций, основывающихся на исторической памяти, которая жива только в трансляции и реализации их преемственности, образа жизни, родственных связей и длинных цепей семейных поколений. Жизнь каждого этноса пограничного региона проходит в относительно одинаковых условиях совместного проживания, что вполне закономерно предполагает единство взглядов, общие критерии оценки, сходные способы поведения и единые точки соприкосновения. Формирование оценочных суждений развивается постепенно в процессе

взаимодействия и завершается появлением общих этнопсихологических эталонов, которые передаются из поколения в поколение в виде обычаев, традиций, обрядов, мифов, стереотипов, оценок и т.д. Таким образом, окружающий мир каждого представителя этнической группы поликультурного Пограничья обладает некоторыми единообразными элементами, которые типизируют поведение каждого из них, тем самым подчиняют его нормам, выработанным и принятым в процессе исторического развития данного региона. Тем самым подтверждается выдвигаемая нами гипотеза, что этнические группы поликультурного Пограничья имеют общую психологическую зону совпадения этнотипических стилей поведения, способов коммуникации и ценностных предпочтений, что и способствует конструированию основ межэтнической толерантности.

Для более четкого понимания сущности реально-го жизненного мира межэтнического взаимодействия в поликультурном регионе Пограничья необходимо выявление дифференциации границ толерантности, что характеризует и формы ее проявления. Так, немецкий исследователь Отфрид Хеффе выделяет 2 основные формы толерантности: пассивную и активную, где пассивная (излишняя терпимость к другому) «несет в себе заряд цивилизованного общения между людьми и благодаря ей становится возможной и приемлемой совместная жизнь в браке, в семье, в обществе, в государстве», а ее более сильная – «свободное признание другого, его инаковости, что, в конечном счете, основывается на достоинствах и свободе каждой человеческой личности» [12, с. 22]. Если принять форму толерантности как пассивности, то можно выявить отождествление толерантности с конформизмом, где проявляется вынужденная позиция, при которой существует тенденция личности изменять свои убеждения и ценностные установки на основе сознательного согласия под влиянием группы (большинства), в которую человек включен. Тенденция к конформизму в условиях межэтнического Пограничья будет связана с более низким уровнем развития самосознания. Тем не менее проявление «разумной» доли конформизма, что определяется реальностью, важно в процессе межэтнического взаимодействия в условиях Пограничья конкретно изучаемого региона. Конформизм является необходимой тактикой взаимодействия, так как человек вынужден терпеть чуждое ему только потому, что другого ему ничего не остается. Таким образом, пассивная форма толерантности – это форма терпеливого смирения, пассивного принятия существующего порядка вещей, господствующих мнений, тактики постоянной уступки, непротивления, вынужденное приспособление своего «Я» к общепринятому. Проявление уступчивости может также подразумевать такую форму взаимодействия, как компромисс, который необходимо отличать от конформизма, так как идущие на компромисс договариваются о взаимных уступках, а проявление конформизма подразумевает отказ от своего «Я». Конформисты с легкостью меняют свои

убеждения, если им это выгодно, а компромиссный человек в чем-то уступит, но не поменяет своих взглядов.

Активная (сильная) форма проявления толерантности означает заинтересованное отношение к «Другому», желание прочувствовать его мироощущение, которое побуждает к работе разум уже потому, что оно (т.е. мироощущение) иное, чем-то не похожее на собственное восприятие действительности. Толерантность сама по себе не вялая, не аморфна, она активна, так как ее максимальная интенсивность проявляется в процессе взаимодействия. Толерантность – это позиция, призывающая к активности, к установлению духовной связи с «Другим». Руководствуясь ею как принципом «гуманного общения», от недоверия к настороженности «Я» приходит к пониманию и восприятию «Другого», а от этого – к признанию последнего.

При этом толерантность означает действенность и гарантии свободы «Других», уважение к другому мировоззрению и способам поведения. Подобное признание «Другого», его инаковости в конечном счете, базируется на достоинствах каждой человеческой личности. К позиции толерантности причастен тот, кто признает инакомыслящего, не отказываясь при этом от собственных убеждений. И толерантность, конечно, состоит не столько в снисхождении к своеобразию и слабостям Другого, а к взаимному признанию каждого в их совместной жизнедеятельности, без чего невозможно создание культуры межэтнического взаимодействия на принципах толерантности. Полноценна толерантность, которая основывается на готовности и способности включаться в образ жизни «Другого», его мировоззрение [12, с. 24]. Таким образом, если активная форма толерантности предопределяет рефлексию над сознательным выбором допущения «Другого», основана на готовности и способности включаться в образ жизни «Другого» и его мировоззрение, то пассивная – основана на конформизме, в основе которого – приспособление к инаковости «Другого».

При анализе сущности и форм конструирования межэтнической толерантности в условиях Пограничья перед нами стоит задача – определить, какая форма толерантности характерна для представителей Западного региона Беларуси.

Чтобы гарантировать толерантность в качестве ключевого принципа совместной жизни и взаимоуважения между субъектами взаимодействия в условиях поликультурного мира, необходимо проявление ее активной формы, так как в процессе взаимодействия внимание направлено не на разделяющее начало, а на объединяющее, а именно – готовность к сотрудничеству. К межэтнической толерантности культуры Пограничья мы относим взаимное уважение различных культур и традиций, где в основе лежит принцип признания самоценности всех этнокультур региона. Толерантность как тип межэтнического взаимодействия культур Пограничья должна рассматриваться в числе магистральных нравственных ценностей, где она вы-

стует в качестве одного из фундаментальных признаков цивилизованности и высокого уровня культуры.

Новые коннотации в осмыслении культуры связаны с ее пониманием как модуса человеческой экзистенции, где культура есть не только сфера универсальных моральных ценностей и норм, но и весь жизненный мир. Это локальный модус экзистенции людей, их повседневный мир, который оформлен их естественноисторическим развитием и управляется личностным восприятием, чувствами, эмоциями, ценностями и смыслами. Исходя из социокультурных и индивидуальных особенностей, вследствие своеобразия условий жизни люди по-разному воспринимают действительность, у них разные жизненные установки, но при этом каждый живет в едином социуме, где немало общего. В условиях поликультурного Пограничья необходимо только сфокусировать внимание на этом «общем», на определении сходства, на поиске того, что объединяет. И тут особую важность в процессе коммуникации обретает процесс взаимного сотрудничества и обогащения, при котором каждый имеет право быть принятым. Человек толерантный, с одной стороны, готов предоставить партнеру такую возможность, а с другой – отстаивая собственные взгляды и убеждения, принимать жизненные приоритеты партнера. Таким образом, принцип толерантных отношений подразумевает стремление к диалогу и сотрудничеству на основе активной формы проявления со-действия.

Пограничье Западного региона Беларуси как поликультурное пространство связано с дихотомией взаимодействия «Я» и «Другого», где невозможно познание себя без сопоставления своего «Я» с «Другим». Толерантность исходит из признания «Другого» как свободной и равноправной личности, имеющей право формировать свои собственные убеждения, жить в соответствии с ними самостоятельно или совместно с Другими, не нарушая их жизненные приоритеты, тем самым не причиняя вреда остальным субъектам коммуникации. Таким образом, в условиях поликультурного Пограничья межэтническая толерантность выступает не как самоцель, а как необходимое условие взаимодействия и сотрудничества, как позиция, призывающая к активности, к установлению духовной связи с «Другим». Спецификой межэтнического взаимодействия в регионе Пограничья является формирование и поддержание активной формы толерантности, представляющей собой такой тип взаимоотношений, при которой осуществляется принцип понимания многообразия культур, а также способность полиэтнического сообщества уважать и принимать жизненный мир других. Толерантность как осознанная установка на принятие «Другого» через обратное допущение такого же отношения к себе позволяет сохранить относительную стабильность в поликультурном регионе Западной Беларуси, объединяющем различные этнические культуры.

Для осуществления культуры межэтнической толерантности в процессе взаимодействия необходимы определенные условия, такие как:

- конструктивный диалог, при котором толерантность не означает отказ от собственных взглядов и позиций, а свидетельствует об открытости участников диалога, об их «взаимопроницаемости»;
- равноправие субъектов взаимодействия, их взаимовыгодное сотрудничество;
- взаимная согласованность действий, мнений, позиций субъектов взаимодействия;
- взаимопонимание как способность принятия другого;
- признание самоценности и самодостаточности других культур.

В обеспечении подобных условий и состоит предназначение толерантности как основного принципа взаимодействия этносов Пограничья.

Следовательно, целью толерантности является утверждение ее в качестве внутренней установки каждого из представителей этногрупп Пограничья, что впоследствии формирует и определяет взаимоотношения между людьми. Одним из важных способов функционирования толерантности является отказ от монополии своего «Я» и признание «иного» (инаковости). При этом дихотомия «Я»–«Другой» предполагает разногласие, но не требует отказа от своих убеждений, а, напротив, призывает к сосуществованию различий. Пограничье в своей сущности настолько многообразно в культурном, идеологическом, религиозном и прочих отношениях, что избежать разобщенности взглядов, взаимной агрессии можно только на основе толерантности.

Заключение. Таким образом, не вызывает сомнений, что Западный регион Беларуси является полиэтничным, так как здесь проживают представители польского, украинского, литовского, русского, татарского и других этносов. Хотя фактически основную часть населения составляют этнические белорусы, в регионе преобладают польская, русская, украинская, литовская культурные традиции, поэтому мы и определяем Западный регион Беларуси поликультурным ареалом. Стремление рассматривать культурное наследие многочисленных этнических групп, которые населяют регион Пограничья, как составную часть истории и культуры Беларуси, находить при этом в историческом развитии белорусской государственности пути к взаимовлиянию и обогащению культур – это основа формирования межэтнической толерантности.

В мультикультурном обществе согласие и взаимопонимание могут быть достигнуты только в процессе установления отношений взаимного доверия на основе толерантности. Эта идея все чаще привлекает внимание политиков, социологов, философов, психологов, педагогов. Толерантность не сводится к простой терпимости, снисходительному допущению или вынужденному терпению неприятных или неприемлемых ситуаций, так как в отличие от тер-

пимости толерантность подчеркивает право личности на сохранение своей автономии. Как социально-психологический феномен толерантность предполагает настроенность личности на паритетный диалог, познание иного, «чужого». Толерантность является уникальным механизмом мирного сосуществования в современном сложном многополярном мире.

Поликультурное и этническое разнообразие Западного региона Беларуси в условиях Пограничья – уникальный феномен, поэтому спецификой межэтнической коммуникации в данном регионе является то, что этногруппы на протяжении длительного времени взаимодействия сформировали и смогли сохранить особый тип отношений, проявляющийся в активной форме межэтнической толерантности. Исходной точкой и основным способом формирования культуры межэтнической толерантности выступает возникновение у разнородной по этническому составу группы населения поликультурного Пограничья общей психологической зоны совпадения интересов, взглядов, стилей поведения и отношений, которые осознаются ими как необходимые условия сосуществования. Важной характеристикой таких потребностей служит то, что они выражают общий коллективный интерес, содержательно превосходящий индивидуальные интересы каждого из представителей межэтнического региона. Потребности подобного рода представляют собой особые межиндивидуальные отношения и осуществляются посредством совместных действий, направленных на установку взаимоуважительных, а именно толерантных отношений, что и необходимо для полиэтничного региона Пограничья.

Литература

1. Бабосов, Е.М. Белорусская модель этнокультурного развития / Е.М. Бабосов // *Философские проблемы*
2. Беспамятных, Н.Н. Белорусско-польско-литовское пограничье: границы, культуры, идентичности / под науч. ред. проф. М.А. Можейко. – Минск: РИВШ, 2009. – 244 с.
3. Беспамятных, Н.Н. Границы и пограничья: подходы, понятия, перспективы / под науч. ред. проф. М.А. Можейко. – Минск: РИВШ, 2012. – 206 с.
4. Бобков, И. Этика Пограничья: транскультурность как белорусский опыт / И. Бобков // *Перекрестки*. – 2005. – № 3–4. – С. 34–42.
5. Титаренко, Л.Г. Теории пограничья [Электронный ресурс] / Л.Г. Титаренко. – 2013. – Режим доступа: // <https://docplayer.ru/33747459-L-g-titarenko-teorii-pogranichya.html>. – Дата доступа: 13.10.2019.
6. Донских, С.В. Пограничье как проблема современной белорусской науки / С.В. Донских // *Народы, культуры и социальные процессы на пограничье: материалы междунар. науч.-практ. конф., Гродно, 22–23 февр. 2010 г.* – Гродно: ГрГУ, 2010. – С. 102–105.
7. Арутюнян, Ю.В. Мультикультурализм как социокультурный феномен полиэтничного общества / Ю.В. Арутюнян // *Вопросы философии*. – 2018. – № 8. – С. 26–33.
8. Дробижева, Л.М. Толерантность и рост этнического самосознания: пределы современности / Л.М. Дробижева // *Век толерантности*. – 2003. – № 6. – С. 40–55.
9. Лебедева, Р.М. Психологические исследования этнической толерантности: монография / Р.М. Лебедева. – Екатеринбург: Уральский ун-т, 2003. – 240 с.
10. Садохин, А.П. Межкультурное понимание как основа толерантности / А.П. Садохин // *Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): сб. науч.-метод. ст. – 2-е изд.* – М.: Изд-во Моск. психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. – С. 163–180.
11. Sadowski, A. Pogranisze polsko-bialoruskie: Tożsamość mieszkańców / A. Sadowski. – Białystok, 1995. – 269 s.
12. Хеффе, О. Плюрализм и толерантность: к легитимации в современном мире / О. Хеффе // *Философские науки*. – 1991. – № 12. – С. 16–28.

Поступила в редакцию 02.12.2019