

широкое, лежащее в основе всех психических процессов и проявлений личности. Связывая активность с сопротивляемостью человека внешним влияниям, с самостоятельностью, А.Ф. Лазурский разработал «классификацию личностей», выделив три группы людей: приспособляющиеся, приспособившиеся и приспособляющие. Именно последние видоизменяют среду, приспособливают ее к своим целям.

Л.С. Выготский в работе «История развития высших психических функций» утверждал, что своей активностью человек, изменяя окружающую обстановку, воздействует тем самым на свое собственное поведение, овладевает им, подчиняет его своей власти. Подчиняясь законам, человек не отменяет законы, управляющие необходимостью, а господствует над ней.

Заключение. На основе анализа позиций различных наук, выделяют ряд общих существенных признаков активности личности. К ним относятся представления об активности как: форме деятельности, свидетельствующем о существенном единстве понятий активности и деятельности; деятельности, к которой у человека возникло собственное внутреннее отношение, в которой отразился индивидуальный опыт человека; лично значимой деятельности: форме самовыражения, самоутверждения человека с одной стороны и о человеке, как о продукте активного и инициативного взаимодействия с окружающей социальной средой – с другой; деятельности направленной на преобразование окружающего мира; качестве личности, личностном образовании, проявляющимся во внутренней готовности к целенаправленному взаимодействию со средой, самостоятельности, базирующейся на потребностях и интересах личности, характеризующейся стремлением и желанием действовать, целеустремленностью и настойчивостью, энергичностью и инициативой.

Список использованной литературы:

1. Хайкин, В.Л. Активность (характеристики и развитие) / В.Л. Хайкин. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2000. – 448 с.
2. Философский энциклопедический словарь / и др.; Сост. Е. Ф. Губский. – М.: ИНФРА-М, 2000. – 576 с.
3. Кожемякин, М.В. Психологические условия социальной активности молодежи в студенческом возрасте: автореф. дисс... канд. психолог. наук: 19.00.05 / М.В. Кожемякин. – М., 2008.
4. Попок, Р.П. Социальная активность в студенческой группе как психологическая проблема / Р.П. Попок // Вышэйшая школа. – 1999. – №1. – С. 53–57.

Парфёненкова Ю.А. (Научный руководитель – Ганкович А.А., старший преподаватель)
Республика Беларусь, г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДИКТОРЫ ШКОЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ И ХАРАКТЕР ПРОТЕКАНИЯ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Введение. Предиктор – независимая, переменная величина или определенный показатель. Поскольку предикторы – это предсказатели или предуказатели, основная часть информации будет указывать на поддающееся прогнозу будущее. Главным свойством предиктора, которое можно использовать

в адаптационном процессе, является возможность управления его значением, а также возможность наблюдения за ним. Факторами, не благоприятно сказывающими на адаптацию ребенка к школе, являются такие интегративные личностные образования, как самооценка и уровень притязаний [1].

В данной работе, мы рассмотрим, какие новообразования возникают в процессе взаимодействия мотивационно-смысловых структур личности ребенка с новой социальной ситуацией развития, в которой он оказался, попав в школу. При этом мы попробуем спрогнозировать негативные аспекты дезадаптационных процессов и вычислим личностные предикторы, тормозящие развитие ребенка.

Материалы и методы. Исследования проводились на базе ГУО «Средняя школа № 45 г. Витебска» В исследовании участвовало 165 школьников. В 2018-2019 учебном году на параллели 1-х классов было проведено психодиагностическое обследование учащихся, направленное на изучение характера протекания адаптационных процессов у учащихся. Исследование проводилось при использовании проективного рисунка «Что мне нравится в школе?» (по Н.Г. Лускановой), методики «Солнце, тучка, дождик» и «Лесенка» (В.Г.Щур)

Результаты и их обсуждение. Методика «Солнце, тучка, дождик» была направлена на определение самочувствия ребёнка в классе, с друзьями и дома, было отмечено, что 77% учащихся чувствуют себя комфортно везде, у таких детей адаптация идёт в течение первых двух месяцев обучения. А у 13% учащихся выявлено не комфортное самочувствие в классе и с друзьями, поскольку для этих ребят характерен более длительный период адаптации, они не могут принять новую ситуацию обучения, общения с учителем, детьми. У 10% учащихся отмечено не комфортное самочувствие дома, это может быть связано возможно с тем, что родители со своей стороны не проявляют интерес к учёбе, к успехам и проблемам своего ребёнка. Не оказывают должного внимания и не принимают участие в его воспитании.

По результатам методики «Лесенка», которая была предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, по «высокой самооценке» отмечено 63% учащихся это говорит о том, что она характерна для первоклассников и является для них возрастной нормой. У 19% учащихся отмечена «низкая самооценка», возможно, что у ребёнка может ситуативно занижаться самооценка.

По методике «Что мне нравится в школе?», которая определяла мотивационную готовность детей к обучению в школе, было отмечено 62% учащихся с «высокой мотивацией», для них характерно учебная активность, наличие познавательных учебных мотивов. А у 38% учащихся выявлена «низкая мотивация», поскольку для таких ребят свойственно положительное отношение к школе, но с преобладанием игровой мотивации.

Заключение. Исходя из результатов, можно сделать вывод о том, что, в целом, процесс адаптации проходит достаточно успешно. Учащихся с крайне высоким уровнем дезадаптации не выявлено.

Причинами школьной дезадаптации могут являться социальные факторы, состояние здоровья, несформированность произвольной сферы, неготовность ребенка принять на себя позицию школьника. При этом в зависимости от причины ребенку необходимо оказывать ту или иную помощь, как со стороны учителя, психолога так и со стороны родителей.

Возможность прогнозирования индивидуального развития в значительной мере зависит от того, насколько стабильны в онтогенезе индивидуально-

психологические особенности личности. Таким образом, психологическая поддержка и помощь состоят в снятии состояния тревоги, формировании позитивной установки на преодоление трудностей, развитии чувства востребованности и социальной защищенности, актуализацией резервных возможностей [2]. Более того, без учета личностных переменных, например, стремления к данной деятельности, прогнозы могут оказаться ошибочными. При выборе направления в адаптации необходим учет базовых предикторов – выбор должен производиться не по общим оценочным показателям, а по индивидуальным качествам обучаемого, которые станут залогом его будущей успешности в адаптации. Можно предположить что, располагая прогностическими факторами дезадаптационных механизмов, можно корректировать движущую силу этого процесса. Это позволит предупредить, а возможно и устранить дальнейшие отклонения в поведении [1].

Список использованной литературы:

1. Дорожевец, Т.В. Изучение школьной дезадаптации / Т.В. Дорожевец. – Витебск: ВГУ, 1995. – 32 с.
2. Ганкович, А.А. Психологическое сопровождение молодых педагогов на стадии профессиональной адаптации / А.А. Ганкович // Социотипическое поведение личности: сборник научных статей / под общ. ред. С.Л. Богомаза. – Витебск: ВГУ им. П.М. Машерова, 2010. – 152 с.

Петрович А.А. (Научный руководитель – Милашевич Е.П.,
старший преподаватель)
Республика Беларусь, г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Введение. Современное телевидение серьезно влияет на развитие нравственного сознания дошкольников, используя возможности мультипликации. Мультфильмы являются средством организации досуга ребенка, увлекая его в мир фантазий, оригинальных образов, связанных с переживаниями детской жизни. Вместе с тем, они могут быть носителями воспитательной, познавательной и развивающей функций.

Формирование человеческой личности начинается в раннем детстве, основным средством влияния на развитие детей в раннем возрасте является – мультфильм. В последние годы на телевидении появляется большое количество различных мультфильмов, как отечественного, так и зарубежного производства (преимущественно американского). Преобладание иностранных мультфильмов на отечественном телевидении наводит на мысль об их влиянии на развитие и формирование психики молодого поколения. Новые технологии создания мультфильмов (компьютерная графика, различные спецэффекты и прочее) вызывают много вопросов. Если старые марионеточные и нарисованные от руки мультики были естественными, так как метод их производства и восприятия не наносил вреда не установленной психике ребенка, то современные мультфильмы часто не имеют добра, миро созидания и целостности, что в свою очередь оказывает определенное влияние на взаимоотношения детей дошкольного возраста, что и обуславливает актуальность настоящего исследования [1].