

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Учебно-методическое пособие

2009

УДК 373.2(075)
ББК 74.105я73
Д71

Составитель: доцент кафедры коррекционной работы УО «ВГУ им. П.М. Машерова», кандидат педагогических наук **Н.В. Амасович**

Рецензент:
профессор кафедры начального и дошкольного образования УО «ВГУ им. П.М. Машерова»,
кандидат педагогических наук *В.М. Минаева*

В учебном издании представлены теоретические и методические аспекты подготовки детей дошкольного возраста к систематическому обучению; обозначены пути решения проблемы преемственности «детский сад–школа».

Комплекс исследовательских заданий предполагает глубокое осмысление будущими педагогами значительного события в жизни ребенка – поступления в школу.

Адресовано студентам педагогических специальностей, практическим работникам системы дошкольного и начального звена.

УДК 373.2(075)
ББК 74.105я73

© УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
Глава I. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ 6-ЛЕТНИХ ДЕТЕЙ В СИСТЕМА- ТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ	5
1.1. Психофизиологические особенности ребенка 6-го года жизни	5
1.2. Физиологическая готовность	13
1.3. Психологическая готовность детей к школьному обучению..	16
Глава II. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО И НА- ЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	24
2.1. Методологические основы преемственности	24
2.2. Социально-психологические основы преемственности	25
2.2.1. Психологическая и специальная готовность к школьной жизни	27
2.2.2. Адаптация. Программа адаптации дошкольников к систематическому обучению	29
2.2.3. Организационные аспекты преемственности до- школьного и начального образования	41
Глава III. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ НА ЭТАПАХ «ДЕТСКИЙ САД–НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	51
3.1. Планы работы школы по решению преемственности (детский сад–школа)	51
3.2. Методическая работа	57
3.3. Работа с родителями будущих первоклассников	64
3.4. Работа с детьми	76
3.4.1. Моделирование игровых проблемно-практических ситуаций	76
3.4.2. Математические сказки с занимательным сюжетом	78
3.4.3. Формирование эмоционально-положительного от- ношения к школе	84
3.4.4. Проект для будущих первоклассников «Исследуем школу»	91
3.4.5. Подготовка детей к школе с учетом формирования компонентов учебной деятельности	97
Глава IV. ПРОБЛЕМАТИКА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАДАНИЙ	112
ЛИТЕРАТУРА	132

Репозиторий ВГУ

ВВЕДЕНИЕ

Поступление в школу – значительное событие в жизни ребенка. Оно коренным образом меняет социальную ситуацию развития и во многом определяет его дальнейшую перспективу. Это период смены деятельности и появление новой роли – роли ученика.

Какие задачи в этом плане стоят перед педагогами дошкольного и начального звеньев образования? Прежде всего, обеспечение уровня психологической готовности к систематическому обучению и преемственности в воспитании и обучении детей в ДООУ и начальных классах школы.

Подготовка детей 6–7 лет к школе должна быть направлена, прежде всего, на создание условий для полноценного проживания каждым воспитанником периода **дошкольного детства**, наиболее полного раскрытия его возрастных и индивидуальных способностей, удовлетворения жизненно важных потребностей.

В соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Концепцией дошкольного образования, Законом Республики Беларусь «Об образовании в Республике Беларусь» должны выделяться новые линии в образовательной работе ДООУ и начальной школы, обеспечивающие углубление содержательной преемственности на этапе дошкольного и начального образования; определение возможных путей реализации преемственности в условиях общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса; общих принципов построения программ и методик, отбора и подготовки кадров, единых целей в воспитании и обучении; единых требований педагогов, психологов и родителей.

Стратегию и тактику взаимодействия образовательных учреждений определяют категории «развитие» и «воспитание».

Развитие в дошкольном и младшем школьном периоде рассматривается как изменение системы взаимодействия «ребенок–взрослый», как смена типов деятельности. Именно возраст смены типов деятельности и есть **возраст готовности его к школе**, точка индивидуального педагогического проектирования.

Учебно-методическое пособие призвано ориентировать студентов педагогических специальностей на понимание целостности характера развития ребенка; на необходимость влияния не только на индивидуальную, но и на эмоционально-волевою и поведенческую сферу детей. Особое внимание обращается на физические показатели, характеризующие здоровье маленького человека.

Становлению методической культуры, совершенствованию педагогического мастерства, формированию экспериментальной деятельности содействует участие субъектов образовательного процесса в исследовательско-тренировочных проектах. Их основная цель – интегрировать предметные области знаний в личностно-ориентированном взаимодействии, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самооценку, признание ребенка главной действующей фигурой всего образовательного процесса.

Г Л А В А I

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ 6-ЛЕТНИХ ДЕТЕЙ В СИСТЕМАТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

1.1. Психофизиологические особенности ребенка 6-го года жизни

Принципиально важной особенностью детей этого возраста является их несомненный интерес к окружающей жизни: людям, событиям, фактам. Первоклассники умеют общаться, проявляют сопереживание, сочувствие, знают и выполняют основные правила этического поведения и взаимодействия в быту, игре, ученье. Дети способны в определенной мере управлять своим поведением, знают границы дозволенного, выполняют требования взрослых. Они с интересом участвуют в различной деятельности, хорошо ориентируются не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке. Вместе с тем им еще необходима четкая и краткая инструкция взрослого, а также представленная последовательность (алгоритм действия). Им еще трудно оценить результат и качество своей работы, сравнить его с эталоном, самостоятельно исправить ошибки и внести коррективы по ходу деятельности.

На достаточно высоком уровне развития у детей находится *зрительно-пространственное восприятие*. Они способны характеризовать пространственные взаимоотношения предметов (справа–слева, на–за–под, сверху–снизу и пр.), различать расположения фигур на плоскости, находить детали. Дети могут различать геометрические фигуры, выделять их в предметах окружающего мира; способны к классификации предметов по форме, размеру, цвету; могут различать и выделять буквы и цифры, написанные разным шрифтом; могут мысленно находить часть целого, достраивать фигуры по схеме, конструировать их из деталей. Среди первоклассников 6–7 лет 30–35% детей имеют несформированное зрительно-пространственное восприятие. Это может послужить причиной трудностей при обучении письму и чтению, особенно при форсировании темпа письма и чтения.

Развитие *зрительно-моторных* координаций позволяет детям 6 лет координировать свои движения: они могут срисовывать простые предметы, цифры, буквы с соблюдением пропорций, соотношений штрихов, размеров. В то же время для детей этого возраста характерно слабое развитие мелкой моторики руки. Около трети детей, поступающих в школу, имеют несформированность моторных функций и зрительно-моторных координаций, что также может стать причиной

трудностей при обучении письму и чтению, особенно при форсировании темпа письма.

Развитие *слухо-моторных* координаций позволяет различать и воспроизводить несложный ритмический рисунок, выполнять под музыку ритмические движения и т.п.

Уровень развития *мыслительной деятельности* детей этого возраста обеспечивает возможность успешного школьного обучения. Наиболее характерными типами мышления являются наглядно-образное и наглядно-действенное, их развитие и совершенствование способствует формированию логической формы мышления.

Речевое развитие детей седьмого года жизни предполагает наличие хорошего словарного запаса (3,5–7 тыс. слов), грамматически правильной и выразительной устной речи, умение правильно произносить все звуки родного языка, способность к элементарному звуковому анализу слов.

Дети этого возраста способны к произвольному *вниманию*, однако его устойчивость еще невелика и во многом зависит от условий организации обучения и индивидуальных способностей ребенка. Так, он может заниматься непрерывно одной и той же деятельностью (чтением, письмом, беседой и пр.) не более 10–12 минут, что необходимо учитывать при организации обучения.

Особенности *памяти*: преобладание непроизвольного запоминания, но есть способность к произвольным действиям памяти, особенно в том случае, когда школьников учат специальным приемам запоминания.

Такие возрастные особенности детей седьмого года жизни, как сложность произвольной регуляции деятельности, быстрая утомляемость и др. объясняют и сложность для них статических нагрузок, недопустимость ограничения двигательного режима, трудность быстрого переключения с одного вида деятельности на другой. Следует помнить, что дети этого возраста эмоционально реагируют на неуспехи и неудачи в своей деятельности, могут болезненно относиться к стилю отношения взрослого к себе, эмоционально (иногда неадекватно) реагировать на его замечания и критику. В процессе деятельности ребенка необходима положительная поддержка и одобрение со стороны педагога, особенно в тех случаях, когда есть трудности в выполнении задания.

Одним из важнейших достижений старшего дошкольного возраста является осознание своего социального «Я», формирование *внутренней социальной позиции*. В ранние периоды развития дети еще не отдают себе отчета в том, какое место они занимают в жизни. Поэтому осознанное стремление измениться у них отсутствует. Если новые потребности, возникающие у детей этих возрастов, не находят реализации в рамках того образа жизни, который они ведут, это вызывает *неосознанный* протест и сопротивление (кризисы одного и трех лет).

В старшем дошкольном возрасте ребенок впервые осознает расхождение между тем, какое положение он занимает среди других людей, и тем, каковы его реальные возможности и желания. Появляется ясно выраженное стремление к тому, чтобы занять новое, более «взрослое» положение в жизни и выполнять новую, важную не только для него самого, но и для других людей деятельность. Ребенок как бы «выпадает» из привычной жизни и применяемой к нему педагогической системы, теряет интерес к дошкольным видам деятельности. В условиях всеобщего школьного обучения это, прежде всего, проявляется в *стремлении детей к социальному положению школьника и к учению как новой социально значимой деятельности* («В школе – большие, а в детском садике – только малыши»), а также в желании выполнять те или иные поручения взрослых, взять на себя какие-то их обязанности, стать помощником в семье.

Появление такого стремления подготавливается всем ходом психического развития ребенка и возникает на том уровне, когда ему становится доступным осознание себя не только как субъекта действия (что было характерно и для предыдущих кризисов развития), но и как субъекта в системе человеческих отношений. Если переход к новому социальному положению и новой деятельности своевременно не наступает, то у ребенка возникает чувство неудовлетворенности, которое и находит свое выражение в негативной симптоматике кризиса семи лет.

Психологи выявили связь кризиса семи лет и успешности адаптации детей к школе. Оказалось, что дошкольники, в поведении которых до поступления в школу замечены симптомы кризиса, в первом классе испытывают меньше трудностей, чем те дети, у которых кризис семи лет до школы никак не проявлялся.

На основании опроса родителей и воспитателей в одной из подготовительных групп детского сада было установлено, что большинство детей проявляют негативную симптоматику кризиса семи лет. Родители этих детей отметили, что «ребенок вдруг испортился», «всегда был послушный, а сейчас словно подменили», «капризничает, голос повышает, дерзит», «кривляется», «все требования надо повторять по двадцать раз» и т.п. Наблюдения за этими детьми показали, что они очень подвижны, легко начинают и бросают начатое дело или игру, постоянно пытаются занять себя чем-то полезным, требуют к себе внимания взрослых. Они часто спрашивают о школе, предпочитают учебные занятия игре. Из игр их больше привлекают настольные и спортивные с элементами соревнования, особенно если они организованы и выполняются вместе с взрослыми. Эти дети предпочитают общение со взрослыми и более старшими детьми играм с младшими. Воспитатель характеризовал их как «очень активных, нуждающихся в контроле, неусидчивых, непослушных, почемучек».

Другие дети, по мнению родителей, послушны, бесконфликтны, в их поведении нет заметных изменений. Они практически не выражают недовольства, не возражают взрослым, много играют, предпочитая игру чтению, занятиям, помощи родителям и воспитателям. Это типичные дошкольники, тихие, послушные, проявляющие инициативу только в игре.

Повторное обследование детей после поступления в школу показало, что у дошкольников, демонстрировавших признаки кризиса в подготовительной группе детского сада, с началом обучения в школе негативная симптоматика, как правило, исчезает. Родители этих детей отмечают, что трудности в воспитании для них – «пройденный этап» и с поступлением в школу ребенок изменился к лучшему, «все стало на свои места». Напротив, многие дети, внешне благополучные в дошкольный период, с приходом в первый класс переживали кризисный период. Их родители отмечали, что с поступлением в школу у ребенка появилось негативное поведение: «все время передразнивает, кривляется, огрызается», «дерзит», «грубит» и т.п. Учителя отмечают, что эти дети малоактивны на уроке, «не интересуются учебой», «играют под партой, носят в школу игрушки».

В последние годы наблюдается смещение границ кризиса семи лет к шестилетнему возрасту. У некоторых детей негативная симптоматика появляется уже в 5,5 лет, поэтому сейчас говорят о кризисе 6–7 лет. Существует несколько причин, определяющих более раннее наступление кризиса.

Во-первых, изменения социально-экономических и культурных условий жизни общества в последние годы привели к изменению нормативного обобщенного образа ребенка шести лет, и, следовательно, изменилась система требований, предъявляемых к детям этого возраста. Если еще недавно к шестилетке относились как к дошкольнику, то теперь на него смотрят как на будущего школьника. От шестилетнего ребенка требуют умения организовать свою деятельность, выполнять правила и нормы, более приемлемые в школе, чем в дошкольном учреждении. Его активно обучают знаниям и умениям школьного характера, сами занятия в детском саду нередко приобретают форму урока. Большинство учащихся первых классов к моменту поступления в школу уже умеют читать, считать, имеют обширные знания в различных областях жизни.

Во-вторых, многочисленные экспериментальные исследования показывают, что познавательные возможности современных шестилетних детей превосходят соответствующие показатели их сверстников 60–70-х годов. Ускорение темпа психического развития является одним из факторов смещения границ кризиса семи лет на более ранние сроки.

В-третьих, старший дошкольный возраст характеризуется значительными изменениями в работе физиологических систем организма. Его неслучайно называют возрастом смены молочных зубов, возрастом «вытягивания в длину». В последние годы наблюдается более раннее созревание основных физиологических систем организма ребенка. Это также сказывается на раннем проявлении симптомов кризиса семи лет.

В результате изменения объективного положения шестилетних детей в системе общественных отношений и ускорения темпов психофизического развития нижняя граница кризиса сместилась на более ранний возраст. Следовательно, потребность в новой социальной позиции и новых видах деятельности теперь начинает формироваться у детей значительно раньше.

Таким образом, можно выделить следующие аспекты вовлечения детей в систему школьного образования.

Следует выделить три аспекта:

1. Шестилетний ребенок больше готов к школьной жизни, чем семилетний. Дело в том, что за последние десятилетия неизмеримо возрос культурный уровень семьи и общества. Все родители нынешних детей, как правило, имеют среднее и высшее образование. Это качественно изменило социальную среду, в которой растет ребенок.

На его развитие большое влияние оказывают средства массовой информации: телевидение, радио, детские журналы, книги, кинофильмы.

Появились новые игры, игрушки, которые все больше способствуют физическому и умственному развитию.

Огромную роль в ускорении развития и воспитания играют детские сады.

2. Шестилетний возраст – наиболее благоприятный период умственного развития. Организованное, систематическое обучение и воспитание – главнейшие формы и условия целенаправленного развития ребенка.

В этом возрасте успешно развивается его речь. Пластичность природного механизма речи позволяет шестилеткам легко овладеть вторым языком (иностранный язык).

Яркая, насыщенная событиями школьная жизнь с многообразием целенаправленных действий есть та благоприятная среда, в которой каждый маленький ученик находит условия для активного проявления своих возможностей, способностей, для развития своих внутренних сил.

Содержание первого года обучения открывает перед ребенком радостную перспективу его дальнейшей школьной жизни. Шестилетние дети значительно опережают в своем развитии своих сверстников,

которые начинают учиться с семи лет. *Это проявляется в более высоком уровне:*

- наблюдательности;
- сообразительности;
- мышления;
- логичности речи;
- понимания задачи.

Дальнейшее учение в начальных классах не вызывает у детей таких затруднений, преодоление которых с помощью учителя было бы им не под силу.

3. Введение классов для шестилеток в целостную систему начальной школы дает возможность:

- более рационально построить учебные планы и программы;
- сократить учебную нагрузку;
- увеличить время на обучение родному языку, математике, труду, ИЗО, музыке.

При поступлении ребенка в школу необходим целостный комплекс предпосылок:

- физических;
- психологических;
- медико-физиологических.

Данные предпосылки, созревая к шестилетнему возрасту, обеспечивают быструю адаптацию ребенка к школе и успешность его дальнейшего развития.

Охарактеризуем некоторые особенности шестилетних детей.

О многих. Мы коснемся только некоторых, которые имеют особое значение для эффективной организации учебно-воспитательной работы с детьми в условиях школы.

1. Недостаточность социально-нравственного или познавательного опыта

Социально-нравственный опыт является основой для воспитания в ребенке чувства долга, ответственности, для осознания или принятия необходимости.

Опора на этот опыт позволяет ученику регулировать свое поведение в коллективе, сдерживать импульсивные желания, когда они противоречат интересам других, принимать требования, поручения, запреты и разрешения старших, подчиняться общественным порядкам, осознавать свою вину, быть носителем и проводником коллективного мнения, радоваться успехам товарищей, проявлять сочувствие и сопереживание.

- У дошкольника есть определенный опыт общения и взаимоотношений;
- у него складываются представления о том, что ему разрешается, что запрещается, что такое хорошо и что такое плохо;

- как нужно вести себя в разных ситуациях;
- по требованиям взрослых он часто вынужден поступать так, как нужно, а не так, как он хочет. Все это порой не обходится без конфликтов и слез.

В семье ребенку приходится выполнять различные поручения, обязанности:

- помогать маме убирать посуду;
- ухаживать за младшей сестренкой или братиком;
- поливать цветы и так далее.

Так постепенно у ребенка накапливается социальный и познавательный опыт, причем содержание его во многом зависит от воспитательной установки взрослых, от их образа жизни.

Одни родители балуют ребенка, позволяют ему все. Другие исповедуют строгость и абсолютное подчинение своей воле.

В одних семьях ребенка активно приобщают к делам и заботам взрослых, в других берегут от малейшего ветерка, или напряжения, вовсе не думая о том, чтобы воспитать в малыше ответственность, чуткость, заботливость, самостоятельность.

Социально-нравственный и познавательный опыт у семилеток богаче, чем у шестилеток. Этот недостаточный опыт и не позволяет учить шестилеток так же, как и семилеток.

Учителю шестилеток придется почти в течение всего первого года и настойчиво **обучать их умениям и навыкам, необходимым для успешного учения:**

- внимательности;
- сдержанности;
- пониманию учебной задачи;
- ответственности;
- подчинению правилам коллективной жизни. Некоторые шестилетки с трудом привыкают к школе.

2. Преобладание актуальных потребностей и импульсивной активности

У ребенка 6 лет постоянно возникают самые разнообразные потребности, которые постоянно сменяют друг друга.

Они просто хотят делать то или иное. Иногда это неотложное желание так сильно, что заставляет малыша сразу же приступать к его удовлетворению, не подумав предварительно о том, что за этим может последовать.

Если эти потребности и способы, формы их удовлетворения соответствуют целям воспитания и создавшимся ситуациям, то взрослые обычно не препятствуют ребенку в их удовлетворении.

В противном случае взрослые вынуждены приостанавливать действия малыша, запретить, уговорить, отказать. Чем беднее социально-нравственный опыт, тем сильнее переживает он запрет, тем

сложнее взрослому уговорить его, тем труднее ребенку самому отказаться от потребности или же перенести ее удовлетворение на потом.

Часто ребенок знает, что этого делать нельзя, но сила хотения заглушает в нем разумность.

В середине урока (наблюдения) ребенок может достать из портфеля яблоко (конфеты) и начать его есть, встать, выйти из класса, взять чужую игрушку.

Мы часто наблюдаем и такое. Учитель еще не задал вопрос, а ребенок уже порывается ответить; задание еще не разъяснено, а он уже приступает к его выполнению; кто-то случайно задел его во время игры, и он тут же набрасывается на обидчика или бежит жаловаться учителю.

Импульсивная активность побуждает и речь ребенка. Достаточно учителю показать детям картинку, скажем, собачку, с намерением дать им задание составить предложение или сделать звуковой анализ слова, как многие сразу заговорят о своих собачках, собачках соседей и т.д.

Ребенок не в состоянии сдержать возникшую мысль и спешит сказать обо всем, что только всплывает в его памяти, стремится поделиться своими впечатлениями.

Импульсивная активность бесконтрольна, ей не предшествует хотя бы мимолетное обдумывание, взвешивание, решение, стоит ли это сделать, поступить так, сказать об этом сейчас.

Утомление повышает эмоциональную возбудимость, усиливает импульсивную активность, а скудный социально-нравственный опыт не позволяет быть им сдержанными и уступчивыми, разумными и волевыми.

Это присуще и семилетним детям, но большой социально-нравственный опыт помогает им лучше регулировать свое поведение.

3. Стремление к игровой деятельности

Шестилетний ребенок (и не только он) стремится к игровой деятельности. Игра для него – смысл жизни.

Что же такое игра и почему дети тянутся к ней? Некоторые психологи утверждают, что дети должны растратить, израсходовать излишнюю энергию. А откуда же берется эта излишняя энергия? Почему же он не может ее израсходовать в одной игре, а с новой энергией принимает за все новые и новые игры? Зачем ему такое разнообразие игр?

Ребенок от рождения наделен определенными функциями, силами, возможностями.

Некоторые из них приходят в движение сразу же после рождения (сосать грудь матери, болтать ручками и ножками, испускать неопределенные звуки), другие же включаются в жизнедеятельность ребенка в разное время (сидеть, вставать, ходить, бегать, говорить, мыслить и т.д.).

Эта последовательность включения отдельных функций ребенка в его жизнь зависит от:

- природной предопределенности,
- окружающей среды.

Сразу после рождения ребенок ходить не может, пока не настанет определенное время функционирования этой силы. Однако, чтобы она развилась и приняла форму хождения на двух ногах, необходима человеческая забота, благоприятная среда, которая поможет ходить ровно и не падать.

Внутренние силы, функции таят в себе импульсы к действию, тенденцию к развитию. И когда эта или иная функция настраивается на активность, этот момент ребенок переживает в потребности в игре.

По выбору игры можно определить, какие функции в данный момент движут ребенком.

Шестилетний ребенок не может жить без активности, без игр. Приостановить игровую деятельность – значит затормозить интенсивное и всестороннее развитие его задатков.

Именно поэтому принуждение ребенка к учебной деятельности может повлечь за собой одно: он невзлюбит школу, учение, книгу, самого учителя.

Поэтому задача учителя состоит в том, чтобы разумно организовать учебно-воспитательный процесс, который отвечал бы их потенциальным возможностям и потребностям.

1.2. Физиологическая готовность

Физиологическая готовность к школе определяется уровнем развития основных функциональных систем организма ребенка и состоянием его здоровья. Оценку физиологической готовности детей к систематическому школьному обучению проводят медики по определенным критериям. При формировании и диагностике психологической готовности к школе необходимо учитывать уровень физиологического развития и состояние здоровья ребенка, так как они составляют фундамент школьной деятельности. Часто болеющие, физически ослабленные учащиеся даже при наличии высокого уровня умственных способностей, как правило, испытывают трудности в обучении.

Готов ли организм шести–семилетнего ребенка к таким нагрузкам? Многочисленные исследования физиологов говорят о том, что в возрасте 5–7 лет происходит существенная перестройка всех физиологических систем детского организма. К началу школьного обучения (к семи годам) эта перестройка еще не закончена, и в школьные годы продолжается активное физиологическое развитие. Поэтому ученые делают вывод: с одной стороны, по своим функциональным характеристикам организм ребенка 6–7-летнего возраста готов к систематическому школьному обучению, в то же время он очень чувствителен к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к чрезмер-

ному умственному и физическому напряжению. Чем младше ребенок, тем труднее ему справляться со школьными нагрузками, тем выше вероятность появления отклонений в его здоровье.

Нужно помнить о том, что все дети развиваются по-разному, фактический возраст ребенка не всегда соответствует биологическому: один ребенок в 6 лет по своему физическому развитию готов к систематическому обучению, а другому и в 7 лет обычная школьная нагрузка будет не по силам.

Результаты исследования морфофункционального и психофизиологического развития детей 6–10 лет показали, что в шестилетнем возрасте почти половина мальчиков и треть девочек не достигают необходимого для школьного обучения уровня развития. К семи годам значительно увеличивается количество физиологически «зрелых» и уменьшается число «незрелых» детей, особенно среди девочек. Критерии физиологической готовности детей к обучению в школе:

1. Уровень физического развития.
2. Уровень биологического развития.
3. Состояние здоровья.

При определении физического развития обычно проводят оценку трех основных показателей: длины тела (рост стоя и сидя), массы тела и окружности грудной клетки. По показателям физического развития современные 6–7-летние дети существенно отличаются от своих сверстников в 60–70-е годы, значительно опережая их по росту и общему развитию.

Старшие дошкольники очень быстро растут, прибавляя в росте по 7–10 см в год. Неслучайно этот возраст называют периодом «вытягивания в длину». Увеличение массы тела составляет ежегодно 2,2–2,5 кг, окружность грудной клетки увеличивается на 2,0–2,5 см. В этом возрасте физическое развитие у девочек протекает более интенсивно, чем у мальчиков. Скачок физического развития в 6–7-летнем возрасте обусловлен нейроэндокринными перестройками в детском организме. Медики считают этот период критическим, отмечают снижение физической и психической выносливости и повышение риска возникновения заболеваний.

В качестве критериев биологического возраста служат количество прорезавшихся постоянных зубов (табл. 1), достижение определенных пропорций – отношение окружности головы к длине тела (табл. 2).

Соотношение окружности головы и длины тела становится почти таким же, как у взрослого человека. Кроме того, увеличивается длина рук и ног.

В существующей схеме комплексной оценки состояния здоровья все дети разделяются на пять групп.

Таблица 1

Возраст ребенка	Количество постоянных зубов	
	Мальчики	Девочки
5,0	0–1	0–2
5,5	0–3	0–4
6,0	1–4	1–5
6,5	2–8	3–9
7,0	6–10	6–11

Таблица 2

Возраст ребенка	Отношение окружности головы к длине тела (× 100)	
	Мальчики	Девочки
5,0	49,4–45,0	48,1–44,5
5,5	46,9–44,3	46,7–43,2
6,0	46,6–43,1	45,7–42,1
6,5	45,4–41,9	44,9–41,6
7,0	44,7–41,3	43,9–39,7

Первая группа – дети без каких-либо функциональных отклонений с хорошим физическим развитием, редко болеющие. Число таких учащихся, поступающих в первый класс массовой школы, не превышает 20–25%.

Вторая группа – дети, имеющие некоторые функциональные нарушения, которые находятся на грани здоровья и болезни, еще не перешедшей в хронический процесс. При неблагоприятных условиях у них могут развиваться более выраженные и стойкие отклонения в состоянии здоровья. Число таких детей в первом классе колеблется от 30 до 35%.

В третью группу входят дети, страдающие различными хроническими заболеваниями и имеющие выраженные отклонения здоровья, а также дети с плохим физическим развитием. Количество таких детей в массовой школе 30–35%. Раннее обучение в школе (с шести лет) и повышенные школьные нагрузки для этих детей противопоказаны.

Четвертую группу составляют дети с хроническими заболеваниями, требующими длительного лечения и диспансеризации и постоянного наблюдения у врача-специалиста. Таких детей рекомендуется обучать на дому, в санаториях и учебных заведениях санаторного типа, специализированных школах либо предлагается временная отсрочка поступления в школу.

У детей пятой группы имеются существенные отклонения в состоянии здоровья, исключающие возможность обучения в массовой школе.

Наряду с определением показателей физического развития (роста, веса, окружности грудной клетки) при оценке готовности к школьному обучению учитывается состояние основных физиологических систем организма ребенка. В ходе медицинского обследования измеряют частоту сердечных сокращений, артериальное давление, жизненную емкость легких и мышечную силу рук.

В шесть–семь лет организм ребенка растет и активно развивается. Повышаются надежность и резервные возможности сердечно-сосудистой системы, совершенствуется регуляция кровообращения, перестраиваются и активно развиваются дыхательная и эндокринная системы.

В этом возрасте отмечается существенное развитие опорно-двигательной системы: скелета, мускулатуры, суставно-связочного аппарата. Кости скелета изменяются по форме, размерам и строению, но процесс окостенения еще не завершен, а в некоторых отделах еще только начинается. В том числе не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, и это важно знать и учитывать при организации занятий с детьми. Неправильная посадка, длительная работа за столом, продолжительные графические упражнения – все это может привести к нарушениям осанки, искривлению позвоночника, деформации кисти пишущей руки.

У старших дошкольников хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, обеспечивающие такие сложные движения, как бег, прыжки, лазанье, плавание, катание на коньках. В то же время мелкие мышцы кистей рук, обеспечивающие точные и тонкокоординированные движения при письме, развиты еще не достаточно. Поэтому первоклассникам так трудно писать, и при выполнении графических упражнений они быстро устают.

1.3. Психологическая готовность детей к школьному обучению

В понятие «готовность ребенка к школе» входят три составляющие – готовность *физиологическая, психологическая, социальная, (личностная)*. Психологическая готовность ребенка к обучению в школе – готовность к усвоению определенной части культуры, включенной в содержание образования в форме учебной деятельности, – представляет собой сложное структурно-системное образование.

Традиционно выделяют следующие критерии школьной зрелости: интеллектуальный, определенный уровень развития эмоционально-волевой сферы и социальный.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению рассматривается нами как соответствующий уровень внутренней органи-

зации мышления ребенка, который обеспечивает переход к учебной деятельности. Иными словами, будущий школьник должен иметь развитую способность проникать в сущность предметов и явлений, овладеть такими мыслительными операциями, как анализ и синтез, сравнение и обобщение, сериация и классификация; в процессе учебной деятельности уметь устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями, разрешать противоречия. Все это играет важную роль в овладении системой научных понятий и обобщенных способов решения практических задач в школе.

Система научных понятий имеет два аспекта – *логикодискурсивный*, осознаваемый, имеющий вербальную форму, и *интуитивно-иррациональный*, связанный с моментом догадок, «озарения», опирающийся на работу бессознательной сферы мышления. Человеческий мозг, функционируя как единое целое, объединяет оба аспекта, обеспечивая их согласованную работу на основе смены доминанты мышления, переключения эмоций, эмоциональных переживаний (Дж. Брунер, И.Я. Березная, В. Вундт, Г.Г. Гранатов, В.Г. Рындак, К. Смоук, Б.М. Теплов и др.). *Мышление* – высшая ступень в развитии духовной, теоретической деятельности человека. Мышление функционирует в соответствии с тремя основными принципами: *природосообразности, культуросообразности и дополненности*. Принцип *природосообразности* соответствует «первой природе» человека (где доминируют образность, созерцательность, иррациональность, интуиция). Он позволяет учитывать, что и сам процесс мышления подчиняется законам природы, проявляется в активном творческом характере этой формы духовной деятельности человека. Деятельности, которая направлена на получение все более глубоких знаний не только о закономерностях объективной реальности, но и о законах возникновения, изменения и развития самого мышления.

Природосообразный характер детского мышления определяется прежде всего преобладанием целостного эмоционально-чувственного познания мира, особой формы отражения действительности – посредством эмоциональных образов (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, К.К. Платонов, Г.Х. Шингаров и др.). Эти особенности подчеркивают значимость аналогий. В их основе – идея сходства между различными явлениями действительности, способность к переносу известного в малоизвестные явления. В мышлении ребенка аналогия выступает «ключом к пониманию действительности, всеобщим принципом объяснения мира», ставит проблему, тогда как проверка, укрепление и устранение суждения требуют новых процессов мышления.

Принцип *культуросообразности* мышления соответствует «второй природе» человека, определяет общую направленность его деятельности, поведения с учетом социального опыта, накопленного предыдущими поколениями. Проблемы мышления по своей природе глу-

боку социальны – это всегда диалог, раскрывающий различные стороны действительности. Согласно культурно-исторической теории Л.С. Выготского, исследованиям А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и многих других, ребенок в процессе своего развития активно проникает в окружающий мир человеческих отношений, усваивая общественные функции людей, выработанные нормы и правила поведения. Все это отражается в его мышлении, оказывает влияние на направленность в контексте определенной культуры, включая в работу принцип культуросообразности. Но в мышлении его природосообразность и культуросообразность функционируют в единстве – в асимметричной относительно устойчивой гармонии. В соответствии с *принципом дополнительности* взаимодействие природосообразного принципа и культуросообразного ведет к их относительно устойчивой асимметричной гармонии в мышлении ребенка, с доминированием природосообразного характера, эмоционально-чувственного, интуитивно-образного.

Анализируя природу мышления дошкольника, остановим внимание на характеристике его форм. Традиционно формы мышления детей – *наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое* – выделяют в контексте основных видов деятельности (см. исследования А.В. Запорожца, А.А. Люблинской, Г.И. Менчинской, Н.Н. Поддьякова и др.). *Наглядно-действенное мышление* характеризуется как разновидность практического мышления, основной признак которого – неразрывная связь мыслительных процессов с практическими действиями; *наглядно-образное* – как решение мыслительных задач в результате внутренних действий с образами (см. исследования С.Л. Новоселовой, Н.Н. Поддьякова, Л.А. Венгера, А.В. Запорожца, А.А. Люблинской, Г.И. Менчинской). *Логическое мышление* традиционно отождествляется с речевым, словесным. Такой подход доказан исследованиями Л.А. Венгера, Л.Л. Гуровой, И.С. Якиманской и др. Действительно, логика ребенка, все формы его логического мышления (понятия, суждения, умозаключения) имеют образный фундамент; они скорее, как отметил А.В. Запорожец, представляют собой стадии овладения некоторым содержанием, некоторыми сторонами действительности.

Разрабатывая показатели интеллектуальной готовности к школьному обучению, учитывают целостность мыслительного процесса в единстве образного и вербального компонентов мышления (Р. Арнхейм, Л.М. Веккер, Л.А. Венгер, Л.Л. Гурова, В.П. Зинченко, И.С. Якиманская и др.). Его когнитивная модель сферы включает два полюса: на одном – устойчивые, ясные, стабильные знания понятийного типа, на другом – гибкие, подвижные психические образования, находящиеся в процессе становления. Саморазвитие детского мышления происходит в том случае, когда каждый «шаг» мышления, с одной стороны, что-то проясняет, образуются новые устойчивые ясные знания, с другой – ясное знание служит основой возникновения новых,

диффузных, «неясных знаний», правополушарных, интуитивных образов, отражающих малоизвестные стороны познаваемого объекта. Для наглядности представим показатели интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Образный компонент – это способность воспринимать многообразные свойства, признаки предмета; зрительная память на образной основе; способность обобщать имеющиеся представления о предмете (явлении); развитие мыслительных операций аналогии, сравнения, синтеза; эвристичность мышления.

Вербальный компонент – это способность перечислять различные свойства предметов, выделять из них существенные; слуховая память на речевой основе; способность обобщать множества единичных понятий при помощи знакомых или самостоятельно подобранных терминов; развитие мыслительных операций классификации, сериации, анализа; критичность мышления.

Зная показатели развития, взрослый, во-первых, может избежать одностороннего перекоса в оценке интеллектуальных возможностей ребенка. Во-вторых, сочетание критериев даст возможность учитывать специфику его мышления, а значит, и самоценность самого детства. В процессе занятий, развивая интеллектуальную готовность ребенка к школьному обучению, т.е. организуя полноценный процесс познания, педагог должен:

- учитывать целостность, асимметричную гармонию всех форм мышления; понимать процесс познания с точки зрения самодвижения, саморазвития ребенка; быть внимательным не только к содержанию материала, но и к процессу развития понятий, к способам и формам организации познавательной деятельности;

- помнить, что процесс познания сущности (понятия) имеет два аспекта: логико-дискурсивный, осознаваемый, имеющий вербальную форму, а также интуитивно-иррациональный, с моментом догадок, озарения, имеющий в своей основе образные процессы мышления;

- не забывать, что понятие имеет содержательно-результативную и процессуальную стороны, отраженные в таких его признаках, как обобщенность, необратимость, свернутость, этапность, системность, рефлексивность. Эти свойства в мышлении дошкольников имеют специфические особенности. Связаны они с доминированием образных и эмоциональных компонентов;

- учитывать эмоциональное отношение ребенка к изучаемому материалу, поддерживать его любознательность и интерес. Важное проявление познавательного интереса – вопросы детей. Это движущая сила процесса понимания. Вот почему так значим обоснованный и, разумеется, правильный вопрос педагога, направляющий мысль ребенка на самостоятельный поиск ответа;

– не забывать, что методы развития интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению опираются в процессе его деятельности на единство образа, слова, действия со знаково-символическими средствами как связующими звеньями образного и вербального компонентов мышления; что в этом процессе задействуются различные виды деятельности с опорой на ведущую и творчество ребенка;

– помнить, что интеллектуальная готовность к школьному обучению предполагает развитие у ребенка способов познавательной деятельности. В этом плане важно учитывать этапы познания. Их последовательность может быть различной. Все зависит от содержания изучаемого материала, индивидуальных особенностей ребенка, уровня овладения понятием.

Данные положения, основанные на принципах *развивающего образования*, способствуют реализации преемственности дошкольного и начального образования. В ее основе следующие направления развития ребенка 3–10 лет:

– психические новообразования: рефлексия как осознание себя и своей деятельности; произвольность, воображение, познавательная активность, понимание и оперирование знаково-символическими средствами;

– социальное развитие: осознание социальных прав и обязанностей; взаимодействие с окружающим миром;

– деятельностное развитие: приоритет ведущей деятельности с опорой на творчество;

– готовность к дальнейшему образованию, изучению учебных предметов.

Реализация этих направлений даст необходимый результат только в условиях личностно-ориентированного образования, обращенного к чувствам, неповторимому внутреннему миру ребенка, его мироощущению, мировосприятию, мировидению. В основе такого образования лежит деятельностный фундамент; опирается он на принципы «психологической педагогики», имеет диалогический, размышляющий, понимающий, сопереживающий характер. Во многом его содержание определяется личностью педагога, степенью его мастерства, уровнем рефлексии, глубиной профессионального мышления.

Эмоциональная зрелость в основном понимается как уменьшение импульсивных реакций и возможность длительное время выполнять не очень привлекательное задание.

К социальной зрелости относится потребность ребенка в общении со сверстниками и умение подчинять свое поведение законам детских групп, а также способность исполнять роль ученика в ситуации школьного обучения.

Наиболее существенно влияет на успешность обучения в школе и *уровень мотивационного развития ребенка*. Наиболее важными в пси-

хологической готовности ребенка к школе Л.И. Божович признавался мотивационный план. Были выделены две группы мотивов учения:

1) широкие социальные мотивы учения или мотивы, связанные «с потребностями ребенка в общении с другими людьми, в их оценке и одобрении, с желанием ученика занять определенное место в системе доступных ему общественных отношений»;

2) мотивы, связанные непосредственно с учебной деятельностью, или «познавательные интересы детей, потребность в интеллектуальной активности и в овладении новыми уровнями, навыками и знаниями» (Л.И. Божович).

Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что ему хочется занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости, и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома. Сплав этих двух потребностей способствует возникновению нового отношения ребенка к окружающей среде, названного Л.И. Божович «**внутренней позицией школьника**». Этому новообразованию Л.И. Божович придавала очень большое значение, считая, что «внутренняя позиция школьника» может выступать как критерий готовности к школьному обучению.

Новообразование «внутренняя позиция школьника», возникающее на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста и представляющее собой сплав двух потребностей – познавательной и потребности в общении со взрослыми на новом уровне, позволяет ребенку включиться в учебный процесс в качестве субъекта деятельности, что выражается в сознательном формировании и исполнении намерений и целей, или, другими словами, произвольном поведении ученика.

Почти все авторы, исследующие психологическую готовность к школе, уделяют произвольности особое место в изучаемой проблеме.

Таким образом, в структуре стартовой готовности можно выделить шесть типов мотивов и соответствующих им характеристик поведения ребенка.

Речь идет о **социальных мотивах**, основанных на понимании общественной значимости, необходимости учения и на стремлении к социальной роли школьника («Я хочу в школу, потому что все дети должны учиться: это нужно и важно»); **учебно-познавательных** (интерес к новым знаниям и желание учиться чему-то новому); **оценочных** (стремление получить высокую оценку взрослого, его одобрение – «Я хочу в школу потому, что там я буду получать только пятерки»); **позиционных**, связанных с интересом к внешней атрибутике («Я хочу в школу потому, что там большие, а в детском саду – маленькие; мне купят тетради, пенал, портфель»); **внешних** («Пойду в школу, потому что так мама сказала»); **игровых мотивах**, неадекватно перенесенных в учебную деятельность («Хочу в школу, потому что там можно играть с друзьями»).

Тип мотива	Характеристика поведения ребенка
1. Социальный	Занимается потому, что понимает: это важно и нужно
2. Учебно-познавательный	Занимается лишь тогда, когда необходимо
3. Оценочный	Занимается лишь потому, что за это хвалит взрослый
4. Позиционный	Занимается тогда, когда много атрибутики
5. Внешний, не связанный со школой	Занимается тогда, когда на этом настаивают
6. Игровой	Хорошо занимается лишь тогда, когда занятие построено в виде игры

Психологическая готовность ребенка к обучению в школе развивается в процессе самого обучения. Готовность эта, с одной стороны, результат предшествующего периода развития, с другой – как бы проекция условий и содержания школьного обучения на психическое развитие ребенка. Основное отличие учебной деятельности от других видов деятельности (игра, рисование, конструирование) состоит в том, что ребенок (обучающийся) принимает учебную задачу и его внимание сосредотачивается на способах ее решения. При этом дошкольник или первоклассник может сидеть за партой или на ковре, обучаться индивидуально или в группе сверстников. Главное, он должен принимать учебную задачу и, следовательно, учиться. По данным диагностики, содержание обучения в первом классе и в старшей и подготовительной к школе группах во многом совпадает. Фактически занятия, которые получают школьники на уроках в первое полугодие обучения в школе, большей частью усвоены еще в детском саду. В то же время всем известно: первое полугодие в школе – самое трудное. Все дело в том, что в основе усвоения знаний в условиях школьного обучения лежат иные механизмы, чем это было раньше в привычных для ребенка видах деятельности. **В школе овладение знаниями и умениями – осознанная цель, достижение которой требует от учащегося определенных усилий. В дошкольный период знания усваиваются большей частью произвольно, занятия строятся в занимательной форме, в привычных для детей видах деятельности.** Следовательно, основное содержание понятия «психологическая готовность к обучению в школе» – это готовность к учебной деятельности (учению).

В соответствии с психологической структурой деятельности в понятии «готовность» выделяют пять учебно-важных качеств, которыми должен владеть ребенок.

1. Личностно-мотивационное отношение к школе и учению: желание или нежелание принимать учебную задачу, выполнять задания педагога, т.е. учиться.

2. Принятие учебной задачи: понимание задач, поставленных педагогом; желание их выполнять; стремление к успеху или желание избежать неудачи.

3. Представления о содержании деятельности и способах ее выполнения: уровень элементарных знаний и умений, сформированных к началу обучения.

4. Информационное отношение: обеспечивает восприятие, переработку и сохранение разнообразной информации в процессе обучения.

5. Управление деятельностью: планирование, контроль и оценка собственной деятельности, а также восприимчивость к обучающему воздействию.

Следовательно, говоря о формировании психологической готовности ребенка к школе, следует иметь в виду становление и развитие психологической системы учебной деятельности. Ее основные компоненты закладываются уже в дошкольный период в привычных для ребенка видах деятельности.

Обсуждая проблему готовности к школе, Д.Б. Эльконин на первое место ставил сформированность необходимых предпосылок учебной деятельности. Анализируя эти предпосылки, он и его сотрудники выделили следующие параметры:

- умение детей сознательно подчинять свои действия правилу, обобщенно определяющему способ действия;
- умение ориентироваться на заданную систему требований;
- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме;
- умение самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу (Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей, 1981; Особенности психического развития детей 6–7-летнего возраста, 1988).

В работах Е.Е. Кравцовой (Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, 1987; Е.Е. Кравцова, 1991) при характеристике психологической готовности детей к школе основной акцент ставится на роль общения в развитии ребенка. Выделяются три сферы – отношение к взрослому, к сверстнику и к самому себе, уровень развития которых определяет степень готовности к школе и определенным образом соотносится с основными структурными компонентами учебной деятельности.

Н.Г. Салмина в качестве показателей психологической готовности к школе выделяет также произвольность как одну из предпосылок учебной деятельности. Кроме того, она обращает внимание на уровень сформированности семиотической функции и личностные характеристики, включающие особенности общения (умение совместно действовать для решения поставленных задач), развитие эмоциональной сферы и т.д.

Кроме указанных составляющих психологической готовности к школе мы выделяем дополнительно еще одну – развитие речи. Речь тесно связана с интеллектом и отражает как общее развитие ребенка, так и уровень его логического мышления. Необходимо, чтобы ребенок умел находить в словах отдельные звуки, т.е. у него должен быть развит фонематический слух.

Г Л А В А II

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Методологические основы преемственности

«Для правильного понимания проблемы преемственности, ее психологических, педагогических и организационных аспектов большое значение имеет анализ ее методологических основ.

Методологическими основами преемственности в процессе развития являются диалектические законы единства и борьбы противоположностей, перехода количественных изменений в качественные, отрицание отрицания. Особая роль принадлежит последнему закону. Как известно, новое не просто отрицает старое, оно постепенно вызревает в старом и в последующем сохраняет его черты.

Общеметодологические идеи преемственности в процессе своего развития были реализованы применительно к таким наукам, как педагогика и психология.

Концептуальные основы преемственности в психологическом аспекте представил Л.С. Выготский, который выдвинул положение о ведущей роли обучения в психическом развитии личности. Он подчеркивал, что «педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. Только тогда она сумеет в процессе обучения вызвать к жизни те процессы развития, которые сейчас лежат в зоне ближайшего развития».

Обосновывая это положение, Л.С. Выготский отмечал, что обучение и развитие в школе соотносятся друг с другом так, как зона ближайшего развития и уровень актуального развития. «Только то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперед развития и ведет его за собой. Но обучить ребенка возможно только тому, чему он способен обучиться. Значит, обучение должно ориентироваться на уже пройденные циклы развития, на свой низший порог; однако оно опирается не столько на созревшие, сколько на созревающие функции. Оно всегда начинается с того, что у ребенка еще не созрело. Возможности обучения определяются законом его ближайшего развития».

Эти положения, выдвинутые Л.С. Выготским, задают четкую систему координат для теоретической трактовки преемственности, с одной стороны, в развитии личности, с другой – в развитии и динамике самого воспитательно-образовательного процесса. Преемственность возможна благодаря тому, что новое опирается на достигнутый уровень развития, а также благодаря осуществляемому на этой основе

прогнозу, что и определяет в итоге логику педагогического процесса, обеспечивая ему необходимую последовательность, а значит, и преемственность в формах, содержании и методах работы.

В последнее время большую роль в понимании сути преемственности сыграли вопросы построения системы непрерывного образования, реформы средней школы. Отстаиваются позиции гуманизации всей структуры образования, утверждается личностно-ориентированный подход. Отсюда и принципиально новые модели построения воспитательно-образовательного процесса, опирающегося на закономерности развития личности ребенка, становление его социальной активности.

Проблема преемственности в обучении и воспитании является комплексной, ее разрешение требует совместных усилий специалистов различных областей: медиков, психологов, педагогов, социологов и др. Поэтому ее нельзя определить лишь как взаимосвязь между отдельными элементами педагогического процесса в детском саду и начальной школе. Так, А.В. Запорожец отмечает, что под преемственностью следует понимать «...внутреннюю органическую связь общего физического и духовного развития на границе дошкольного и начального детства, внутреннюю подготовку к переходу от одной ступени формирования личности к другой».

На основании сказанного можно дать определение преемственности в работе дошкольных учреждений и начальной школы. Под преемственностью следует понимать, с одной стороны, необходимость установления диалектической взаимосвязи между различными этапами развития личности при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту, с другой – создание благоприятных медико-биологических, психолого-педагогических условий в деятельности дошкольных учреждений и начальной школы для обеспечения этого развития, а также овладение знаниями, умениями, нормами и правилами поведения в обществе.

В содержании преемственности можно выделить два аспекта: закономерности развития личности; содержание, цели, формы и методы педагогической деятельности, обеспечивающей это развитие.

2.2. Социально-психологические основы преемственности

Для осуществления преемственности дошкольного и начального образования на психологическом уровне необходимо изучить закономерности психического развития детей на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста. К шести–семи годам завершается формирование всех психических качеств и свойств, характерных для детей дошкольного возраста, одновременно возникают и развиваются психологические особенности, свойственные младшим школьникам. Следовательно, основная задача педагогов будет заключаться в том, чтобы создать необходимые психологические условия для завершения подготовки детей

к школе, что является предпосылкой для овладения основами учебной деятельности, усвоения новой социальной роли – роли ученика.

Итак, с психологической точки зрения, преемственность заключается в формировании определенного уровня готовности к школе и в обеспечении условий для благоприятной адаптации детей к систематическому обучению.

Социально-психологическая модель преемственности дошкольного и начального образования



Охарактеризуем данные компоненты.

2.2.1. Психологическая и специальная готовность к школьной жизни

В широком плане под готовностью к школе понимают такой уровень развития детей, который позволяет им достаточно легко адаптироваться к новым условиям жизни и деятельности, овладевать знаниями, умениями, нормами и правилами поведения, проявляя при этом необходимый уровень активности. В более узком плане под психологической готовностью понимают структурные компоненты, которые определяются уровнем интеллектуального, личностного, эмоционального и социального развития детей 6–7 лет.

Психологическую готовность нельзя рассматривать без учета морфофункциональной и специальной подготовленности ребенка к школьной жизни и деятельности. Готовность к школе целесообразно рассматривать на трех уровнях: морфофункциональном, умственном и личностном. Они составляют область потенциальных свойств, которые находят свое выражение непосредственно в результатах деятельности: знаниях, умениях, поступках, активности, эмоциональных переживаниях, т.е. в актуальных свойствах.

Многофункциональная готовность составляет базовый уровень, остальные являются надстройкой. Под монофункциональной готовностью («школьной зрелостью») обычно понимают «уровень морфологического и функционального развития, при котором требование систематического обучения, различного рода нагрузки, новый режим жизни не будут чрезмерно обременительными для ребенка».

Основными показателями здесь являются следующие:

1. *Состояние здоровья.* Критерии: наличие (отсутствие) при обследовании хронических заболеваний, функциональное состояние основных органов, систем; устойчивость организма к возникновению хронических заболеваний; уровень развития, степень гармонизации всех систем организма.

2. *Развитие анализаторов.* Критерии: функциональные возможности; отклонение от нормы.

3. *Нейродинамические свойства.* Критерии: свойства нервной системы (скоростные характеристики, уравновешенность, подвижность, динамичность и др.).

4. *Развитие речевого аппарата.* Критерии: правильность произношения звуков; наличие дефектов речи.

5. *Развитие мышечного аппарата.* Критерии: точность, координированность движений; зрительно-моторная координация кисти руки; мелкая моторика пальцев.

6. *Работоспособность – утомляемость.* Критерии: способность выдерживать определенное время физические и интеллектуальные нагрузки.

Изучение морфофункциональной готовности является важным фактором для принятия решения о готовности шестилетних детей к школе и целесообразности их обучения в подготовительном классе.

Интеллектуальная готовность является основным условием успешности обучения детей 6–7 лет. Чтобы овладеть навыками учебной деятельности, необходим относительно высокий уровень восприятия, памяти, мышления, воображения и внимания.

Ниже приведены показатели и критерии, определяющие уровень интеллектуального развития ребенка.

1. *Уровень развития восприятия.* Критерии: целостность, точность, дифференцированность, способность соотносить свойства предмета с заданными эталонами.

2. *Уровень развития памяти.* Критерии: объем, темп запоминания и воспроизведения, осмысленность и способность использовать приемы логического запоминания.

3. *Уровень развития мышления* определяется по степени сформированности наглядно-образного и словесно-логического мышления (уровню развития основных мыслительных действий и операций: сравнение, обобщение, группировка, классификация, конкретизация).

4. *Уровень развития воображения.* Критерии: способность создавать образы на основе словесного или воспринятого ранее образного описания, вносить элементы нового в продуктивные виды деятельности.

5. *Уровень саморегуляции.* Критерии: самоконтроль, произвольность поведения, устойчивость, объем, распределение, переключаемость внимания.

6. *Уровень развития речи.* Критерии: словарный запас, правильность речи, ее связность, способность адекватно выразить мысль.

Личностная готовность выражается в способности детей регулировать свои взаимоотношения с социальной средой, проявлять такие свойства, которые необходимы для овладения новыми видами деятельности, формирования отношения со сверстниками, взрослыми, самим собой. Свое конкретное выражение «личностная готовность» находит в системе отношений к различным сторонам действительности. Ниже приведены важнейшие показатели личностной готовности.

1. *Степень сформированности мотивов.* Критерии: отношение к учебной деятельности (предпочтение другим видам деятельности); внутренняя позиция ученика; эмоциональность переживаний по поводу новой деятельности (положительные, отрицательные), соподчиненность мотивов.

2. *Отношение к сверстникам и взрослым.* Критерии: степень сформированности мотивов общения, умение строить взаимоотношения с другими, общительность, способность подчиняться и руководить; усваивать, реализовывать нравственные нормы взаимоотношений.

3. *Отношение к самому себе.* Критерии: устойчивость; адекватность и действенность самооценок; уровень притязаний как способность оценивать свои возможности и усилия, необходимые для получения результата, в котором выражается отношение к целям деятельности.

Отмеченные виды готовности к учебной деятельности составляют иерархически организованную систему и представляют собой область потенциальных возможностей ребенка 6–7 лет.

Изучение компонентов готовности к школе дает возможность составить целостное представление о личности ребенка, определить степень его готовности к школе, а также области, где тот или иной показатель готовности недостаточно выражен. Прогнозирование развития личности – одно из важнейших условий.

2.2.2. Адаптация. Программа адаптации дошкольников к систематическому обучению

Адаптация – естественное состояние человека, проявляющееся в приспособлении (привыкании) к новым условиям жизни, новой деятельности, новым социальным контактам, новым социальным ролям. Значение этого периода вхождения в непривычную для детей жизненную ситуацию проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, здоровье ребенка, его отношение к школе и учению.

В качестве примера приведем программу организации процесса адаптации первоклассников к школьному обучению.

Цель настоящей программы: создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие благоприятное течение адаптации первоклассников к школьному обучению.

Планируемый результат: благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

Индикатором трудности процесса адаптации к школе являются негативные изменения в поведении ребенка: это может быть чрезмерное возбуждение, даже агрессивность или, наоборот, заторможенность, депрессивность. Может возникнуть чувство страха, нежелание идти в школу и т.д.

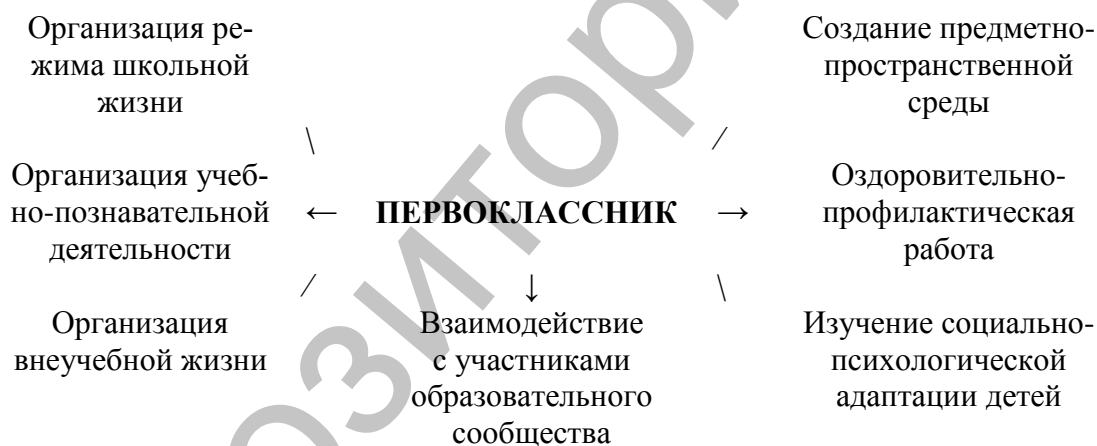
При неблагоприятном течении адаптации у детей замедляется рост, падает масса тела. Острая заболеваемость первоклассников в

этот период может в 2 раза превышать величину этого показателя у более старших школьников.

Деятельность педагогического коллектива школы № 6 по организации благоприятной адаптационной среды на переходе от дошкольного к начальному школьному образованию направлена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- I. Организация режима школьной жизни первоклассников.
- II. Создание предметно-пространственной среды.
- III. Организация оздоровительно-профилактической работы.
- IV. Организация учебно-познавательной деятельности первоклассников в адаптационный период.
- V. Организация внеучебной жизни первоклассников.
- VI. Взаимодействие с участниками образовательного сообщества.
- VII. Изучение социально-психологической адаптации детей к школе.

Психолого-педагогические условия благоприятной адаптации первоклассников к обучению



Результат: благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

I. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

1. Оптимальный годовой календарный учебный график, позволяющий равномерно чередовать учебную деятельность и отдых первоклассников.

Согласно сложившейся в школах страны структуре учебного года, наблюдается неравномерность распределения учебного и каникулярного времени, что противоречит физическому принципу чередования труда и отдыха как необходимого условия для предупреждения переутомления школьников и сохранения стабильного уровня их работоспособности в течение года.

Опираясь на исследования зарубежных гигиенистов, доказавших, что работоспособность школьников достигает максимума на 15-й день, после чего около 2-х недель она удерживается на высоком уровне, а начиная с 5-й недели резко снижается, разработали наиболее оптимальный годовой календарный учебный график.

2. Обучение весь год в 1-ю смену.

3. Пятидневный режим обучения с соблюдением требований к максимальному объему учебной нагрузки.

4. «Ступенчатый режим» постепенного наращивания учебного процесса.

5. Облегченный день в середине учебной недели (учет биоритмологического оптимума умственной и физической работоспособности).

6. 35-минутный урок в течение всего учебного года.

7. Ежедневная 40-минутная динамическая пауза на свежем воздухе после 2-го урока.

8. Ежедневный спортивный час в ГПД.

II. СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Каждый первоклассник обеспечивается удобным рабочим местом за партой или столом в соответствии с ростом и состоянием слуха и зрения. Для детей с нарушениями слуха и зрения парты, независимо от их роста, ставятся первыми, причем для детей с пониженной остротой зрения они размещаются в первом ряду от окна.

Столы в классных комнатах располагаются так, чтобы можно было организовать фронтальную, групповую и парную работу обучающихся на уроке. По возможности учебники и дидактические пособия для первоклассников хранятся в школе.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

1. Медико-педагогическая диагностика состояния здоровья первоклассников:

- медицинский осмотр детей, поступающих в школу, врачами-специалистами (педиатром, окулистом, отоларингологом, хирургом, гинекологом, неврологом);

- мониторинг состояния здоровья, заболеваемости первоклассников с целью выявления наиболее часто болеющих детей; определение причин заболеваемости с целью проведения более эффективной коррекционной и профилактических работ;

- диагностика устной и письменной речи (мониторинг речевого развития).

2. Профилактическая работа по предупреждению заболеваний:

- проведение плановых и внеплановых прививок медработником школы (в т.ч. вакцинация против гриппа, клещевого энцефалита);

- витаминизация;

- профилактика простудных заболеваний (применение чеснока,

элеутерококка, оксалиновой мази и т.д.);

- создание в школе условий для соблюдения санитарно-гигиенических навыков: мытья рук, переобувания сменной обуви и т.д.;

- соблюдение санитарно-гигиенического и противоэпидемического режима;

- коррегирующие занятия с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата и зрения (программа «Как помочь ребенку с ослабленным здоровьем преодолеть школьные трудности»).

3. Максимальное обеспечение двигательной активности детей:

- ежедневная физзарядка до занятий;
- подвижные игры на переменах;
- ежедневная прогулка и спортивный час в группе продленного дня;
- внеклассные спортивные мероприятия;
- школьные спортивные кружки.

4. Организация рационального питания первоклассников предусматривает:

- назначение учителя, ответственного за организацию горячего питания в школе, за родительскую плату и бесплатное питание;

- создание бракеражной комиссии в составе: медицинский работник школы, диетсестра, учитель, ответственный за организацию питания;

- выполнение требований СанПиН к организации питания в общеобразовательных учреждениях;

- соблюдение основных принципов рационального питания: соответствие энергетической ценности рациона возрастным физиологическим потребностям детей (учет необходимой потребности в энергии детей 7 лет при одноразовом горячем питании примерно 480 ккал); сбалансированность рациона питания детей по содержанию белков, жиров и углеводов для максимального их усвоения в соотношении 1:1:4; восполнение дефицита витаминов в питании школьников за счет корректировки рецептур и использования обогащенных продуктов; максимальное разнообразие рациона путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки; соблюдение оптимального режима питания;

- создание благоприятных условий для приема пищи (школа приобрела необходимые комплекты столовых приборов: ложки столовые, чайные, вилки; на столах салфетки; мытье рук перед едой) и обучение культуре поведения за столом;

- организация дежурства детей в столовой, результаты которого отмечаются самими учащимися на Экране, где оценивается поведение в столовой и чистота стола после завтрака;

- практически 100%-ный охват первоклассников горячим питанием;

- ежемесячные рейды общешкольного родительского комитета с целью проверки организации питания учащихся в школе (проверяют наличие документов, санитарное состояние столовой, анализируют меню, интересуются мнениями учащихся).

5. Организация логопедической и психологической помощи первоклассникам.

Стиль общения учителя с первоклассниками учитывает особенности поведения детей, связанные с их умением общаться со взрослыми и сверстниками. Среди первоклассников есть дети, испытывающие разного рода трудности общения в коллективе: гипербобщительные дети; дети, боящиеся классно-урочной обстановки; стесняющиеся отвечать и поэтому производящие впечатление ничего не знающих или не слушающих учителя. И те, и другие требуют различных форм доброжелательной и терпеливой работы учителя. Не допускается авторитарный стиль общения учителя с первоклассниками. Для первоклассника существенно важно доброе, позитивное отношение к нему учителя, которое не должно зависеть от реальных успехов ребенка.

Не только первоклассники, но и все учащиеся нашей школы занимаются в режиме безотметочного обучения, что способствует снижению уровня невротизации, позволяет избежать стрессовых ситуаций.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

1. Вводный курс «Введение в школьную жизнь» позволяет решить во времени решение двух сложнейших педагогических задач: ввести ребенка в новую систему отношений и ввести первоклассников в новые учебные предметы.

Вводный курс предусматривает освоение детьми организационных навыков и умений для учебы в школе. После того как освоены основные правила работы в классе, первоклассники способны полностью сосредоточиться на освоении учебного содержания.

Цели курса «Введение в школьную жизнь»:

- обеспечение психологической адаптации детей;
- знакомство с основными школьными правилами;
- привитие навыков индивидуальной, парной и коллективной работы;
- обучение элементарным приемам обратной связи;
- знакомство с системой школьного оценивания;
- развитие внимания, памяти, мышления, воображения;
- организация классного коллектива.

Содержание вводного курса строится на доступном практически всем первоклассникам дошкольном материале игры, рисования, конструирования, элементарного экспериментирования.

Педагогами школы используются следующие программы:

1. Цукерман Г.А., Поливанова К.Н. «Введение в школьную жизнь». – М., 1992.

2. Кушнир Н.Я., Максимук Н.М. «Введение в школьную жизнь». – Минск, 1995.

3. Гин С.И., Прокопенко И.Е. «Первые дни в школе». – М., 2002.

2. Специфика организации уроков по отдельным предметам в адаптационный период.

Среди психолого-педагогических мер, направленных на облегчение адаптации детей к школе, важное место принадлежит уменьшению учебной нагрузки на первом этапе обучения.

Организация уроков математики. Начальный период адаптации совпадает с проведением подготовительной работы к восприятию понятий числа, отношения, величины, действий с числами и др. (так называемый дочисловой период).

Наряду с расширением математического кругозора и опыта детей, формированием их коммуникативных умений и воспитанием личностных качеств, специальное внимание уделяется развитию математической речи детей, их общелогическому развитию.

В зависимости от характера заданий дети могут на уроке вставать из-за парты, свободно перемещаться, подходить к столу учителя, к полкам, игрушкам, книгам и т.д. Важное место на занятиях математикой отводится дидактическим играм, при проведении которых детям разрешается двигаться, обеспечивая смену видов деятельности на уроке. Для развития пространственных представлений у первоклассников используются разнообразные дидактические материалы (строительные наборы, конструкторы и пр.).

Один урок математики каждую неделю в адаптационный период рекомендуется проводить на воздухе.

Организация уроков окружающего мира. Адаптационный период совпадает по времени с сезоном года, когда имеются благоприятные возможности для проведения экскурсий и целевых прогулок, в ходе которых происходит непосредственное знакомство детей с окружающим миром, обеспечивается накопление чувственного опыта, реальных ярких впечатлений, которые очень важны для успешного познания окружающего. Но замена всех уроков окружающего мира прогулками и экскурсиями нецелесообразна, поскольку может значительно снизиться их эффективность. Проведенные наблюдения осмысливаются, обобщаются, встраиваются в формирующуюся систему представлений о мире, а это возможно именно на уроке.

Экскурсии и целевые прогулки определены образовательной программой, по которой обучаются школьники.

Организация уроков музыки. Основой изучения закономерностей музыкального искусства детьми являются простейшие музыкальные жанры – песня, танец, марш, их интонационно-образные особенности. В связи с этим учебная деятельность первоклассников на уроках музыки включает в себя ярко выраженные игровые моменты.

Учителем используются следующие образно-игровые приемы:

- пластическое интонирование;
- музыкально-ритмические движения;
- свободное дирижирование;
- игра на элементарных музыкальных инструментах;
- разыгрывание и инсценировки стихов и музыки и др.

Эти приемы позволяют сделать процесс освоения музыки как искусства увлекательным, интересным, насыщенным разнообразными формами деятельности учащихся, что устраняет двигательную пассивность и перегрузки детей в первые месяцы их обучения.

Организация уроков изобразительного искусства. В период адаптации к новым для ребенка условиям школьного обучения художественным занятиям принадлежит особая роль.

Художественная деятельность ребенка предполагает особую установку учителя на творческое сотрудничество, на доверительность отношений. Поэтому сама атмосфера и цели художественных занятий предполагают свободные игровые формы общения.

Художественные занятия в период адаптации имеют различные формы: прогулки и экскурсии в парк или лес с целью развития навыков восприятия, эстетического любования и наблюдательности, а также сбора природных материалов для художественных дальнейших занятий; экскурсия в школьный музей (уголок школьного музея – народного декоративно-прикладного искусства); игры.

Чтобы ребенок понял и создал художественный образ, ему надо в него воплотиться, изобразить его через движения своего тела. Это создает разнообразие форм деятельности и полноту впечатлений на уроках ИЗО, способствуя снятию напряжения.

Организация уроков трудового обучения. Основные направления работы на первых уроках труда включают в себя расширение сенсорного опыта детей, развитие моторики рук, формирование познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения), координации движений, формирование первоначальных приемов работы с ручными инструментами и пр.

Организация уроков физической культуры в течение первых двух месяцев направлена, в первую очередь, на развитие и совершенствование движений детей. По возможности уроки проводятся на свежем воздухе. На уроках используются различные игры и игровые ситуации.

Так же, как и другие уроки, часть уроков труда проводится в форме экскурсий или игр: подготовительная работа к созданию художественного образа проходит на таких экскурсиях, как: «Красота окружающей природы», «Образы родного края», «Сказочные животные», «Птичий базар». Здесь происходит тренировка умения видеть образы в окружающих предметах, которые впоследствии дети будут

воплощать в своих работах; сбор природного материала проводится на экскурсии «Природа – художник и скульптор» («Что дарит нам природа?»), которая включает в себя игры-соревнования: «Собери листочки одинаковой формы», «Кто больше придумает образов, которые можно сделать из шишки», «Из каких природных материалов можно сделать фигурки лисички», «Кого напоминает эта веточка?», «Найди листочки, напоминающие по форме перо птицы» и т.д.; уроки-конкурсы с использованием изготовленных поделок (театрализованный конкурс «Озвучь тот персонаж, который ты изобразил», урок-игра «Бумажная авиация» и т.д.); экскурсии в школу искусств пос. Черемухово; работа на пришкольном участке (при наличии инвентаря соответствующего возрасту ребенка); посадка зеленых насаждений в «Аллее первоклассника» и т.д.

3. Особенности организации урока в 1-м классе.

Учитывая особенности первоклассников, урок строится иначе, чем в следующих классах начальной школы. В уроке представляем два структурных элемента: оргмомент и основную часть.

Оргмомент используем для обучения детей умениям организовывать рабочее место (достать учебник, разложить кассу букв, расположить на парте правильно и удобно тетрадь и т.п.). Здесь требуется терпеливая, длительная работа, в основе которой лежит пошаговая инструкция учителя, подробно объясняющая, что и как делать (используется прием проговаривания последовательности действий).

Основная часть урока – «дробная», т.е. состоит из нескольких взаимосвязанных, но различных видов деятельности. Особое внимание уделяется использованию игр как структурной части урока. Необходимо использовать в качестве дидактических игр не только игры с правилами, которые способствуют формированию новой ведущей деятельности – учебной, но и ролевые игры, способствующие развитию творческих способностей, основа которых – воображение.

4. Контроль и оценка результатов обучения.

Контроль и оценка результатов обучения в 1-х классах: исключается система балльного (отметочного) оценивания. Оценочная деятельность педагогов направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность первоклассников. У каждого учителя имеется «копилка» контрольно-оценочных приемов и средств, среди которых распространены такие, как линейка Рубинштейна–Дембо, листы индивидуальных достижений и т.д. Таким образом, работа по оцениванию учебных достижений первоклассников ведется в следующем направлении: заложить основы оценочной самостоятельности учащихся.

В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся.

Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20–25 апреля. Обучающиеся первого класса на второй год не оставляются.

5. Индивидуальная работа с первоклассниками.

В процессе обучения важно учитывать индивидуальные особенности ребенка. Нам хорошо известно, какими разными бывают дети, пришедшие в первый класс. Часть первоклассников имеет несформированность школьно-значимых функций: многие быстро утомляются, с трудом организуют свою деятельность без внешнего контроля. Разные приходят ребята и по уровню интеллектуального, речевого, нравственно-волевого развития. Формы индивидуальной дифференцированной работы в первом классе:

- задания разной степени трудности;
- специально подобранные общеразвивающие упражнения на развитие мышления, речи, воображения, внимания, памяти и пр., занимающие небольшую по времени часть урока. При этом по возможности дети объединяются в пары, группы, чтобы коллективно решить ту или иную логическую или творческую задачу;
- предлагаемый детям на уроке дополнительный материал, который создает благоприятный интеллектуальный и эмоциональный фон обучения.

Не требуется от каждого ребенка запоминания дополнительного содержания, т.к. оно больше служит для поддержания интереса детей, чем для увеличения их информированности.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУЧЕБНОЙ ЖИЗНИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Внеучебная деятельность первоклассников организуется в соответствии с интересами и желаниями детей и их родителей.

1. Организация групп продленного дня.
2. Общешкольные и классные мероприятия во внеурочное время с целью приобщения первоклассников к школьным традициям. Выполнение требования соответствия содержания и форм воспитательной работы возрастным особенностям первоклассников. Воспитание в процессе игры (сюжетно-ролевые, игры-драматизации, спортивные и т.д.) как прием воспитания. Детские праздники. Экскурсии. Выставки детского творчества. Концерты для родителей.

VI. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СООБЩЕСТВА (педагоги ДОУ, педагоги начального звена, педагоги внешкольного образования, родители первоклассников)

1. Работа методических объединений периода детства по обеспечению преемственности в развитии детей.
2. Малые педсоветы педагогов, работающих в 1-х классах.
3. Взаимодействие с родителями первоклассников:
 - изучение условий жизни ребенка в семье, собеседование с родителями накануне учебного года;

- ежедневные контакты с родителями во время прихода и ухода ребенка из школы; оборудование «Уголка для родителей» в школе; коллективные и индивидуальные консультации для родителей; родительские собрания;

- совместная деятельность педагогов и родителей по организации жизни первоклассников в школе.

4. Психолого-педагогический консилиум – это одно из направлений работы психолога и педагогов во время адаптационного периода. В задачу консилиума входит выявление причин отклонений в поведении и обучении детей, затрудняющих их социально-психологическую адаптацию.

VII. ИЗУЧЕНИЕ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ

Исследования специалистов показали, что социально-психологическая адаптация детей к школе проходит по-разному. Большинство детей (56%) адаптируются в течение первых двух месяцев обучения (6–8 недель), вторая группа (30%) имеет более длительный период адаптации, третья группа (14%) – дети, у которых период начала обучения в школе связан со значительными трудностями.

На течение адаптации первоклассников оказывают влияние различные факторы. К числу наиболее благоприятных факторов относят следующие:

- адекватную самооценку своего положения ребенком;
- правильные методы воспитания в семье;
- отсутствие в семье конфликтных ситуаций;
- благоприятный статус в группе сверстников и т.д.

К числу неблагоприятных факторов, влияющих на адаптацию к школе, относят следующие:

- неправильные методы воспитания в семье;
- функциональную неготовность к обучению в школе;
- неудовлетворенность в общении со взрослыми;
- неадекватное осознание своего положения в группе сверстников и т.д.

При определении уровня готовности детей к школьному обучению ориентиром служит карта-характеристика, в которой заложены 4 уровня готовности к обучению по следующим параметрам:

Карта-характеристика готовности ребенка к началу школьного обучения (по Р.В. Овчаровой)

1. Психологическая и социальная готовность к школе:

- а) желание учиться в школе;
- б) учебная мотивация;

в) умение общаться, адекватно вести себя и реагировать на ситуацию;

г) организованность поведения.

2. Развитие школьно-значимых психофизиологических функций:

а) фонематический слух, артикуляционный аппарат;

б) мелкие мышцы руки;

в) пространственная ориентация, координация движений, телесная ловкость;

г) координация в системе «глаз–рука»;

д) объем зрительного восприятия (по количеству выделенных объектов в картинках-нелепицах, картинках с множеством контуров).

3. Развитие познавательной деятельности:

а) кругозор;

б) развитие речи;

в) развитие познавательной активности, самостоятельности;

г) сформированность интеллектуальных умений (анализа, сравнения, обобщения, установления закономерностей);

д) произвольность деятельности;

е) контроль деятельности;

ж) темп деятельности.

4. Состояние здоровья.

Педагогами используется и другой подход к определению готовности детей к обучению в школе. В основе его лежит принцип достаточного минимума: оцениваются только те психические свойства (качества) ребенка, без знания которых невозможно определить степень его готовности к школьному старту, а следовательно, и наиболее благоприятный для него маршрут обучения. *Таковыми показателями являются:*

- способность ребенка к умственной активности (инициативность и настойчивость в умственной деятельности);

- способность к саморегуляции учебной деятельности (осознание цели, умение планировать действия по достижению целей, контролировать результаты, ориентироваться на образец);

- способность удерживать в памяти небольшие порции информации, указания педагога, необходимые для выполнения задания (кратковременная память);

- способность осуществлять элементарные умозаключения, рассуждать;

- словарное развитие и способность фонематического восприятия (слуха).

Личностно-ориентированное обучение предполагает, прежде всего, активизацию внутренних стимулов учения. Такой внутренней побудительной силой является мотивация учения. По изменениям этого параметра можно судить об уровне школьной адаптации ребенка, степени овладения учебной деятельностью и об удовлетворенности его.

Используются следующие способы изучения течения адаптации первоклассников к школьному обучению:

- рисунки на тему «Что мне нравится в школе»; анкетирование;
- шкала для определения эмоционального профиля первоклассников при адаптации к школе (определяется в конце каждой четверти педагогами и медработником) и тестирование умственной работоспособности первоклассников, всего классного коллектива в начале и конце учебных занятий (в качестве коррективного теста используется таблица Анфимова) с целью выделения учащихся, заканчивающих школьные занятия с сильным и выраженным утомлением («группа риска»), с целью снижения и профилактики нарушений нервно-психического здоровья у первоклассников. Школьная дезадаптация – это образование неадекватных механизмов приспособления ребенка к школе в форме нарушений учебы и поведения, конфликтных отношений; психогенных заболеваний и реакций, повышенного уровня тревожности, искажений в личностном развитии (по Р.В. Овчаровой).

Работа педагогов по преодолению той или иной формы дезадаптации направлена прежде всего на устранение ее вызывающих причин. В работе можно рекомендовать использование следующей памятки.

Проявление школьной дезадаптации у младших школьников

Форма дезадаптации	Причины	Коррекционные мероприятия
Неприспособленность к предметной стороне учебной деятельности	Недостаточное интеллектуальное и психомоторное развитие ребенка, отсутствие помощи и внимания со стороны родителей и учителей	Специальные беседы с ребенком, в ходе которых надо установить причины нарушений учебных навыков и дать рекомендации родителям
Неспособность произвольно управлять своим поведением	Неправильное воспитание в семье (отсутствие внешних норм, ограничений)	Работа с семьей; анализ собственного поведения учителем с целью предотвратить возможное неправильное поведение
Неспособность принять темп школьной жизни (чаще встречается у соматически ослабленных детей, детей с задержками развития, слабым типом нервной системы)	Неправильное воспитание в семье или игнорирование взрослыми индивидуальных особенностей детей	Работа с семьей, определение оптимального режима нагрузки ученика

Форма дезадаптации	Причины	Коррекционные мероприятия
Школьный невроз, или «фобия школы», – неумение разрешить противоречие между семейными и школьными «мы»	Ребенок не может выйти за границы семейной общности – семья не выпускает его (чаще это у детей, родители которых бессознательно используют их для решения своих проблем)	Необходимо подключение школьного психолога – семейная терапия или групповые занятия для детей в сочетании с групповыми занятиями для их родителей

2.2.3. Организационные аспекты преемственности дошкольного и начального образования

Единство образовательной системы «детский сад–начальная школа» предполагает ориентацию на общие ценности личностно-ориентированного образования.

Базовыми ценностями являются: ценность развития, ценность здоровья, ценность детства и ценность сотрудничества, которые, с одной стороны, выражают приоритеты современной гуманистической педагогики, с другой стороны выступают содержанием ценностного освоения мира ребенком.

Ценность развития субъектов образования направляет наше внимание на построение развивающего и развивающегося образовательного процесса, в котором актуализируются достижения и жизненный опыт каждого ребенка, обеспечивается развитие индивидуальных способностей и потребностей, формируется готовность детей к саморазвитию и самообразованию.

Ценность здоровья требует создания в образовательном учреждении оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья (как телесного, так и душевного), приобщения детей к здоровому образу жизни, воспитания основ физической культуры и валеологической грамотности.

Ценность детства акцентируется на том, что детство – это неповторимый, самоценный и отличающийся от взрослого период жизни, особая культура с целостным мировосприятием, открытостью миру, эмоциональной чуткостью. Специфика детства требует бережного отношения к особенностям возрастного развития, к внутреннему миру ребенка, а также предполагает возможности взаимообогащения детского и взрослого миров. Ценность сотрудничества позволила рассматривать сотрудничество, партнерство, диалог в качестве основного фактора современного образования и источника обновления образовательной системы.

Известный психолог Д.Б. Эльконин, подчеркивая неразрывную связь старшего дошкольного и младшего школьного возраста, объединил их в «одну эпоху человеческого развития, именуемую детством».

Период дошкольного детства подготавливает развитие ребенка в младшем школьном возрасте. ***В психологии дошкольников и младших школьников много общего:***

- доверчивое подчинение авторитету взрослого, его требованиям, оценкам, подражание внешним манерам поведения, рассуждениям;
- преобладание образных форм познания окружающего мира (образная память, образное мышление и т.д.);
- анатомические и физиологические особенности;
- приоритетное место в жизни младших школьников, наряду с учебной деятельностью продолжает занимать игра;
- необходимость успешности любой деятельности, снижение интереса, отрицательное отношение к ней, если она не дает желаемого результата.

Важнейшие составляющие преемственности – это цель, содержание обучения, формы его организации, методы и приемы.

В решениях коллегии Министерства образования Республики Беларусь, в нормативных документах, в различных научных и методических источниках преемственность между всеми звеньями обучения рассматривается как основное средство непрерывного образования.

Основная цель дошкольного образования – всестороннее развитие ребенка, задаваемое государственным стандартом, в полном объеме и в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детского возраста как самого ценного периода в жизни человека.

Основными задачами дошкольного образования являются:

- укрепление и защита здоровья детей, создание условий для их полноценного физического развития; формирование физической культуры;
- развитие умственных способностей, творческого потенциала, индивидуальных способностей и задатков;
- развитие и формирование базовых и фундаментальных качеств и свойств личности ребенка, нравственных и духовных ценностей, необходимых для ориентации и адекватных действий в познаваемом ими мире;
- обеспечение сотрудничества с родителями в воспитании, обучении и развитии детей;
- обеспечение действенной преемственности дошкольного, начального образования для своевременного и полноценного перехода 6–7-летних детей к системе школьного обучения.

Основная цель дошкольного, начального образования в контексте преемственности – создание оптимальных психолого-педагогических и медико-биологических условий для реализации единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального образования; обеспечение дальнейшего всестороннего общего развития шестилетних детей с учетом возросших возможностей, специфики

школьной жизни наряду с освоением важнейших учебных навыков в чтении, математике и формировании учебной деятельности.

Для того чтобы взаимосвязь между дошкольным и начальным школьным образованием не была декларативной, необходимо обозначить причины противоречия между теоретически обоснованной диалектической взаимосвязью и практической реализацией преемственности в жизни. Одной из причин этого является отсутствие согласованности на уровне программ обучения, воспитания и развития в детском саду и школе. Объясняется это тем, что программы и методические учебные пособия разрабатываются отдельно для детского сада и начальной школы, что влечет за собой дублирование содержания или информационное перенасыщение, или, наоборот, упрощение содержания.

В программах для детей дошкольного возраста акцент делается на полноценном развитии личности ребенка, раскрытие его индивидуальных творческих способностей, а в содержании обучения начальной школы ориентируются прежде всего на формирование определенного объема знаний, умений и навыков. Поэтому при приеме детей в подготовительные классы учителей в большей степени интересует уровень их специальной подготовленности, а воспитатель дошкольного учреждения ориентирован на развитие у детей интеллектуальных, личностных возможностей.

Другая причина формализации процесса преемственности заключается в разнополярном использовании методов и форм организации воспитательно-образовательного процесса. Педагоги дошкольных учреждений рационально сочетают фронтальное, подгрупповое и индивидуальное взаимодействие с детьми. Школа практикует классно-урочную систему с преимущественным преобладанием фронтальных форм взаимодействия с учащимися.

Несмотря на то, что педагоги дошкольного и начального образования успешно используют программы и методики нового поколения (системы М. Монтессори, ТРИЗ В.В. Давыдова, Л.В. Занкова), которые могли бы быть «сквозными» для обеих структур, дидактической преемственности нет. Это можно объяснить рассогласованием, которое связано с проблемой профессиональной подготовки педагогов.

Появившиеся в последнее время учреждения типа «Детский сад-школа», призванные осуществлять преемственность между дошкольными учреждениями и начальной школой, зачастую располагаясь в одном здании, работают автономно, так как проблемы коренного изменения организации работы образовательного учреждения и интеграции содержания педагогического процесса не решаются вообще или решаются частично. Создание подготовительных классов на базе детских садов также не решает проблемы преемственности в полной мере (не разработаны общие принципы, подходы к содержанию образования, технологиям процесса обучения, а также требования к про-

фессиональной подготовленности, компетентности педагогических кадров).

Не менее значимой проблемой практической преемственности является координация деятельности дошкольных учреждений и школы в сотрудничестве с семьей по подготовке детей к школе. Разный культурно-образовательный уровень родителей, различное материальное положение, с одной стороны, создают трудности в согласовании общей программы сотрудничества. С другой стороны, возрос интерес родителей к качеству подготовки детей при поступлении в общеобразовательную школу или престижные учебные заведения.

Отмеченные причины неудач в решении проблемы преемственности дошкольного и начального образования, которые формализуют этот процесс, позволяют сформулировать организационно-методические напряжения, реализация которых поможет создать условия для осуществления преемственности между дошкольными учреждениями и начальной школой.

1. Согласование целей и задач воспитания, обучения и развития 5–7-летних детей на дошкольном и начальном школьном уровнях.

2. Разработка общих подходов и требований к организации воспитательно-образовательного процесса.

3. Соблюдение общих принципов построения учебных программ, методик, технологий.

4. Интеграция предметных областей знаний дошкольного и начального образования.

5. Совершенствование форм организации и методов обучения как в дошкольных учреждениях, так и в начальной школе.

6. Осуществление диалектической взаимосвязи между педагогическими технологиями обучения и воспитания 6–7-летних детей в контексте преемственности дошкольного и начального образования.

7. Создание условий для обязательного воспитания и обучения в дошкольном учреждении детей с пятилетнего возраста.

8. Определение содержания и форм работы с детьми, не посещающими дошкольные учреждения.

9. Создание оптимальных санитарно-гигиенических и психолого-педагогических условий для полноценного психофизического развития шестилетних детей, обучающихся в подготовительных классах.

10. Координация действий в процессе обучения по осуществлению педагогического сотрудничества дошкольных учреждений, школы и семьи (организация различных форм содействия семье в формировании личности ребенка при подготовке к школе).

11. Согласование действий психологических, методических и социальных служб дошкольного и начального образования.

12. Координация деятельности учебных заведений по подготовке, переподготовке и повышению квалификации педагогов и специалистов дошкольного и начального образования.

13. Совершенствование системы подготовки и повышения квалификации педагогических кадров, обеспечивающих воспитательно-образовательный процесс в подготовительных классах.

На основании сформулированных направлений организационно-методической работы по осуществлению преемственности можно определить основные задачи, которые стоят перед дошкольным и начальным образованием.

1. Осуществление общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса.

2. Соблюдение общих принципов построения учебных программ и методик.

3. Осуществление общих подходов при подготовке кадров дошкольных учреждений и общеобразовательной школы.

4. Создание оптимальных медико-биологических и психолого-педагогических условий для благоприятной адаптации шестилетних детей в начальный период школьного обучения.

Для практического осуществления преемственности необходимо соблюдать принцип интеграции по следующим направлениям.

1. Согласование целей и задач дошкольного, начального образования для реализации единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного обучения.

2. Подчинение воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении и начальной школе становлению личности ребенка, развитие его компетентности (физической, интеллектуальной, личностной, коммуникативной).

3. Создание в дошкольном учреждении и начальной школе развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание деятельности детей.

4. Использование на начальном этапе обучения в подготовительном классе разных видов деятельности творческого характера (самодельные игры, техническое и художественное моделирование, словесное творчество, музыкальные, танцевальные импровизации).

5. Использование различных форм обучения «неурочного» типа, включающих специфические виды деятельности детей на интегральной основе.

6. Отказ от жестко регламентированного обучения в подготовительном классе (статичных поз на уроках, ответов с поднятой рукой и т.д.).

7. Максимальное обеспечение двигательной активности детей в школе на уроках физкультуры, больших переменах, а также в процессе внешкольной работы.

8. Более широкое использование методов, активизирующих у детей мышление, воображение, память; поисковой деятельности (элементы проблемности в обучении); сочетание задач открытого и закрытого типа, имеющих варианты «правильных» решений.

9. Осуществление интеграции предметных областей знаний дошкольного, начального образования, обеспечивающей адекватность содержания обучения шестилетних детей в подготовительном классе.

10. Изменение форм общения детей на занятиях в детском саду и на уроках в школе; обеспечение возможности ориентироваться на партнера-сверстника, взаимодействовать с ним, учиться у него.

11. Поддержание диалогового общения между детьми, признание права ребенка на инициативные высказывания и аргументированное отстаивание своего мнения, права на ошибку.

12. В образовательном процессе дошкольного учреждения и начальной школы основным должно стать общение педагогов с детьми, которое способствует развитию у них активности, инициативности, чувства собственного достоинства и самоуважения, формирует уважение и доверие к взрослым.

13. Создание условий для полноценного физического развития, укрепления здоровья, профилактики утомляемости (не следует перегружать детей учебной информацией, скучными и однообразными заданиями), создание мажорного эмоционального фона, включение в занятие пауз, минуток отдыха в виде психо-гимнастических игр и упражнений.

Успешно решить проблему преемственности можно только в том случае, если каждый педагог осознает необходимость такой работы, будет иметь четкое представление обо всех ее этапах. В связи с необходимостью профессиональной подготовленности, компетентности воспитателя детского сада к нему предъявляются следующие требования.

1. Воспитатель детского сада должен знать:

- теоретические основы обеспечения преемственности;
- возрастные особенности психического развития 5–7-летних детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- содержательные компоненты, показатели и критерии готовности шести–семилетних детей к учебной деятельности;
- цели и задачи, которые предстоит решать учителю в подготовительном и первом классах начальной школы;
- содержание образования в подготовительном и первом классах начальной школы;
- методические приемы и формы организации учебной деятельности на начальном этапе школьного обучения;
- современные технологии обучения и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- условия адаптации и факторы дезадаптации 6–7-летних детей в начальный период обучения.

2. Воспитатель детского сада должен владеть следующими профессиональными умениями и навыками:

- формировать у пяти–шестилетних детей элементарные навыки учебной деятельности; положительное отношение к школе; устойчивый интерес, мотивы к познавательной деятельности в процессе обучения;

- при проведении занятий ориентироваться не только на программу воспитания и обучения в детском саду, но и на программу подготовительного класса с целью установления перспективных связей между ними;

- отбирать и использовать методы, которые максимально способствовали бы решению интеграции предметных областей знаний, востребованных шести–семилетними детьми при переходе из дошкольного учреждения в подготовительный класс;

- изучать педагогическую (специальную) готовность детей к школе на основе использования специальных доступных экспериментальных методик, наблюдений за ребенком в процессе учебной деятельности, бесед с родителями;

- определять уровень развития детей два раза в год: первый раз – для постановки задач собственной деятельности, второй раз – с целью анализа эффективности проделанной работы;

- разрабатывать основные стратегии индивидуально-личностного и дифференцированного подхода для профилактики трудностей в психофизическом развитии детей;

- создавать оптимальные условия для эмоционального комфорта и развития творческих способностей пяти–семилетних детей;

- участвовать в организации мероприятий, проводимых в дошкольном учреждении и школе, по осуществлению преемственности; вести работу с родителями, проводить индивидуальные консультации по вопросам подготовки детей к школе;

- использовать различные формы организации непосредственных контактов дошкольников с детьми младшего школьного возраста;

- по возможности следить за тем, как бывшие воспитанники учатся в школе, узнавать, каковы их успехи; вносить на этой основе коррективы в процессе воспитания и подготовки детей к школе;

- при подготовке пятилетних детей не следует использовать учебно-дисциплинарный стиль взаимодействия; необходимо практиковать подгрупповую форму организации учебной деятельности с использованием игровых методов и приемов; применять коллективные формы сотрудничества детей в различных видах деятельности;

- осуществлять подготовку к школе пятилетних детей, не посещающих дошкольные учреждения.

Соответственно предъявляются высокие требования к профессиональной подготовленности, компетентности учителей начальных

классов, работающих в подготовительном классе с шестилетними детьми.

1. Учитель начальных классов должен знать:

- теоретические основы обеспечения преемственности;
- возрастные особенности психического развития детей 5–7 лет;
- физиологические особенности детей 5–7 лет;
- содержательные компоненты, показатели и критерии готовности шести–семилетних детей к школьной жизни и деятельности;
- условия адаптации и факторы дезадаптации детей 6–7 лет в начальный период обучения;
- цели и задачи, которые реализуются в дошкольных учреждениях при подготовке к школе;
- содержание образования в старшей группе детского сада; методические приемы и формы организации учебной деятельности в дошкольном учреждении;
- современные технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- санитарные правила и нормы организации обучения шестилетних детей.

2. Учитель начальных классов должен владеть следующими профессиональными умениями и навыками:

- при проведении занятий-уроков и уроков ориентироваться не только на программу подготовительного класса, но и на программу воспитания и обучения в детском саду для установления диалектической взаимосвязи в содержании образования;
- способствовать адаптации детей к новым условиям, используя прогнозы воспитателей, а также результаты психологической диагностики;
- на основе представлений об уровне готовности каждого ребенка к школе осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход в педагогическом процессе;
- оценивая способности детей в течение первого года обучения, разрабатывать основные стратегии развития каждого ребенка, что позволит осуществлять его дальнейшее обучение и воспитание на основе преемственности;
- при проведении уроков, а также других учебно-воспитательных мероприятий осуществлять отбор содержания, методов обучения и воспитания, организовывать деятельность детей так, чтобы логически продолжить в новых для них условиях и на более высоком уровне те формы работы, к которым дети привыкли (игра, в рамках которой должны быть сформированы навыки и умения учебной деятельности);
- моделировать ситуации межличностных отношений, способствующие созданию эмоционального комфорта для каждого ребенка;

– участвовать в организации мероприятий по осуществлению преемственности, проводимых в школе и в детском саду, вести работу с родителями, консультировать их по проблемам, которые возникают в период адаптации, а также в последующие периоды;

– выступать в роли организатора непосредственных контактов школьников с дошкольниками;

– анализировать трудности адаптации детей к школе, уровень их готовности, информировать об этом воспитателей, помогать им вносить коррективы в свою деятельность, с другой стороны, изучая опыт воспитателей, использовать его и более целенаправленно решать вопросы обеспечения преемственности;

– совместно с воспитателями осуществлять подготовку к школе пятилетних детей, которые не посещают дошкольные учреждения.

Дошкольное образование – фундамент формирования базисной культуры, позволяющий ребенку в будущем успешно овладевать разными видами деятельности и ценностями, в том числе национальной культуры. Основой для преемственности дошкольного и начального образования являются: развитие любознательности, способности самостоятельно и творчески решать разнообразные задачи, формирование творческого воображения, развитие коммуникативных способностей. В соответствии с этим создание и функционирование системы подготовки детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению базируется на следующих принципах.

1. Личностная ориентация педагогического процесса, ставящая ребенка в центр педагогического процесса, рассматривающая его как главный объект и результат педагогического влияния; предполагающая также согласованность содержания, форм, методов воспитательно-образовательной работы и их соответствие возрастным особенностям, интересам, потребностям, особенностям самосознания, способам познания.

2. Индивидуально-дифференцированная направленность содержания педагогического процесса, т.е. ориентация на индивидуальные особенности и темпы развития детей.

3. Развитие личности в педагогическом процессе, что позволяет каждому ребенку осознать рост своих возможностей (реализуется в разных формах деятельности: познании, общении, созидании).

4. Обеспечение эмоционально-психологического комфорта, дающего возможность организовать деятельность так, чтобы ребенок имел возможность самоутвердиться и получить признание со стороны окружающих.

5. Свобода выбора деятельности, что предполагает создание широкого поля деятельности: социальных контактов, творчества, активности.

6. *Непрерывность и преемственность* педагогического процесса (предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований).

7. *Интеграция программных областей знаний*, что позволяет не только осваивать конкретное содержание, но и формировать целостную картину мира, включающую национально-культурные ценности.

Итак, интегрированный личностно-ориентированный педагогический процесс – это система, в которой все компоненты (целевой, содержательный, методический, контрольно-регулятивный) направлены на создание условий для творчества, познания и самовыражения ребенка (Т.И. Бабаева, Е.В. Иванова, Н.И. Короткова, Н.Я. Михайленко). Это предполагает новые модели взаимодействия, в которых педагог выступает с разных позиций:

«Учитель»: педагог – ведущий в воспитательно-образовательной работе с детьми, передающий опыт;

«Коллега»: педагог – равноправный партнер, участник всех дел, разговоров;

«Ученик»: педагог – опекаемый, преднамеренно допускает ошибки, а дети выявляют и помогают их исправить.

Г Л А В А Ш

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ НА ЭТАПАХ «ДЕТСКИЙ САД–НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Под преемственностью между детским садом и начальной школой подразумевается система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах развития ребенка.

Только тогда, когда работа в детском саду будет направлена на такое развитие детей, которое бы отвечало требованиям, предъявляемым к этим же детям на последующей ступени (т.е. в первом классе), а учителя начальных классов будут опираться и ориентироваться на материал, ранее усвоенный детьми, и тот опыт, который ими приобретен на предыдущей ступени их жизни, – только при этих условиях будет достигнута преемственность в работе детского сада и школы.

Поэтому одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы.

Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием и воспитанием через координацию деятельности коллективов школы и детского сада по подготовке детей к обучению в первом классе предполагает совместный план работы, который предусматривает деятельность по следующим направлениям: методическая работа, работа с родителями, работа с детьми.

3.1. Планы работы школы по решению преемственности (детский сад–школа)

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Встреча учителей выпускных 4-х классов с воспитателями подготовительных к школе групп, расположенных на территории школы	1. Скорректировать план совместной работы школы и детских садов. 2. Выявить возможность и место участия выпускников подготовительных групп в празднике «1 сентября – День знаний»	Август	Завуч, учителя, заведующие ДОУ, воспитатели
2	Праздник «1 сентября –	1. Создать для будущего выпускника детского сада условия воз-	Сентябрь	Завуч, учителя,

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
	День знаний»	никновения желания учиться в школе. 2. Создать для учащихся 1-го класса условия возникновения гордости быть учеником.		воспитатели
3	Взаимопосещение воспитателями детских садов уроков в 1-м классе начальной школы и учителей выпускных 4-х классов занятий в детских садах	1. Познакомить воспитателей детских садов с методами и приемами, применяемыми на различных уроках учителями начальной школы. 2. Познакомить учителей с методами и приемами, применяемыми на занятиях в детских садах. 3. Определить возможное адаптированное применение «школьных» методов и приемов на занятиях в детском саду. 4. Выявить возможные ошибки при обучении и воспитании «новоиспеченных» первоклассников.	В течение года	Завуч, учителя, заведующие ДОУ, воспитатели
4	Изучение воспитателями подготовительных групп программ 1-го класса начальной школы, планируемых к открытию на будущий учебный год: классической традиционной программы, моделей традиционной программы – «Школа 2010», «Школа XXI века»	1. Показать разнообразие программ в начальной школе. 2. Повысить уровень подготовки к обучению в школе, базируясь на программах школы. 3. Выявить возможность и место участия выпускников подготовительных групп в празднике «Мы теперь – ученики!».	Сентябрь – октябрь	Завуч, учителя, заведующие ДОУ, воспитатели
5	Праздник «Мы теперь – ученики!»	1. Создать для будущего выпускника детского сада условия возникновения желания учиться в школе. 2. Создать для учащихся 1-го класса условия возникновения гордости быть учеником.	Октябрь	Завуч, учителя, воспитатели
6	Проведение семинара с методистами и воспитателями подготовительных групп «Преемственность в обучении «дет-	1. Выявить особенности каждой из программ, планируемых к открытию в школе на будущий учебный год. 2. Подготовить к школе воспитанников детских садов согласно программным требованиям ДОУ.	Ноябрь	Завуч, заведующие ДОУ, учителя

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
	ский сад–школа»	3. Провести тестирование психологами детских садов на определение готовности к школе. 4. Сформулировать проблемы преемственности физического воспитания в детском саду и в школе.		
7	Проведение тестирования по определению школьной зрелости в подготовительных группах детских садов	1. Выявить уровень школьной зрелости у воспитанников подготовительных групп. 2. Наметить пути формирования развития школьнозначимых функций для тех воспитанников подготовительных групп, у которых низкий и пониженный уровень школьной зрелости. 3. Выявить воспитанников подготовительных групп со средним и повышенным уровнем школьной зрелости и наметить пути его повышения и поддержания уровня мотивации.	Ноябрь – декабрь	Завуч, психологи школы и ДОУ
8	Проведение совместного родительского собрания «Подготовка к школе в системе «детский сад–семья–школа»	1. Привлечь родителей к обучению детей в школе своего района. 2. Сформулировать задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе. 3. Обозначить требования учителей к уровню подготовки выпускников детских садов к обучению в школе.	Декабрь	Завуч, заведующие ДОУ, учителя, воспитатели
9	Экскурсии воспитанников детских садов в школу	1. Познакомить воспитанников детских садов со зданием школы, учебными классами, физкультурным залом, библиотекой. 2. Создать для будущих выпускников детского сада условия возникновения желания учиться в школе.	Январь	Завуч, учителя, воспитатели
10	Тематические творческие выставки: для воспитанников детских садов – «Скоро в школу мы пойдем»; для учащихся 1-х классов – «Вот что я умею!»	1. Выявить творческий потенциал детей дошкольного и школьного возраста. 2. Скорректировать обучение, воспитание и развитие выявленных детей дошкольного и школьного возраста с низким творческим потенциалом развития.	Февраль	Завуч, заведующие ДОУ, учителя, воспитатели

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
		3. Подготовить материал для родительской конференции «Поступление в школу – важное событие в жизни детей».		
11	Консультации для родителей будущих первоклассников «Как правильно организовать внеучебное время ребенка»	Помощь родителям в решении педагогических проблем.	Февраль – март	Завуч, учителя
12	Родительская конференция «Поступление в школу – важное событие в жизни детей»	1. Показать с помощью компьютерной техники презентацию школы. 2. Обозначить для родителей будущих первоклассников программные требования для выпускника ДОУ. 3. Довести до сведения каждого родителя основные отличия программ, учебных пособий, планируемых на будущий учебный год в школе. 4. Определить показатели физического и нервно-психического состояния здоровья будущего первоклассника.	Март	Завуч, учителя, воспитатели
13	Праздник «Прощание с Букварем»	1. Создать для будущих выпускников детского сада условия возникновения желания учиться в школе, уметь читать. 2. Создать для учащихся 1-го класса условия возникновения гордости быть учеником.	Апрель	Завуч, учителя
14	Контрольные срезы по усвоению программы воспитанниками детского сада	1. Выявить уровень полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей воспитанников детского сада. 2. Наметить пути преодоления выявленного низкого уровня ЗУН для отдельных воспитанников детских садов в условиях сокращенных сроков.	Апрель	Завуч, заведующие ДОУ, воспитатели
15	Проведение семинара с методистами и воспитателями подготовительных групп «Итоги	1. Обозначить проблемы контрольного среза по усвоению программы воспитанниками детских садов. 2. Составить примерный план со-	Май	Завуч, заведующие ДОУ, учителя,

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
	усвоения программы детьми подготовительной к школе группы»	вместной работы школы и детских садов, расположенных на территории школы, на будущий учебный год. 3. Подвести итоги совместной работы школы и детских садов по решению проблемы преемственности.		воспитатели
16	Участие первоклассников в празднике «До свидания, детский сад!»	Создать для будущих выпускников детского сада условия возникновения желания учиться в школе.	Май	Завуч, заведующие ДОУ, учителя, воспитатели

Приведем еще один из вариантов взаимодействия школы и детского сада.

План работы ДОУ по осуществлению преемственности со школой на учебный год

Октябрь

Совместное мероприятие для детей, педагогов и родителей.

1. Круглый стол (для родителей и педагогов) «Проблемы адаптации к школе выпускников ДОУ». (Материалы выступлений педагогов приводятся ниже.)

2. Выставка работ детей подготовительной к школе группы.

3. Выставка фотографий «Наши выпускники – школьники» и рисунков первоклассников «Вспомним о детском саде».

4. Практикум для родителей «Самочувствие семьи в преддверии школьной жизни ребенка».

Встреча с родителями «Подготовка детей к школе в ДОУ и семье» (открытые просмотры детской деятельности с участием родителей).

Октябрь, февраль, апрель

Посещение уроков в первом классе воспитателями ДОУ и проведение учителями бесед с детьми в подготовительной к школе группе.

Ноябрь, январь

Консультации для воспитателей:

«Развитие мелкой моторики рук у детей».

«Об использовании элементов ТРИЗ в работе с детьми» (проводят старший воспитатель, логопед).

Репозиторий ВГУ

Ноябрь, январь, март

Проведение «Дня выпускников» в ДОУ в периоды школьных каникул.

Совместные мероприятия для взрослых и детей в зимнем саду, экологической лаборатории, спортивном зале, изостудии, музыкальном зале.

Ноябрь, апрель

Родительские собрания на тему «Подготовка детей к школе» *(проводят заведующая, воспитатели, учителя и завуч школы).*

Февраль

Проведение совместного комплексного занятия с детьми подготовительной к школе группы и учащимися первого класса (выпускниками ДОУ).

В течение года

Анкетирование родителей *(проводят воспитатели)* – см. прил. 2.

План работы школы по осуществлению преемственности с ДОУ

Сентябрь

Утверждение плана совместной работы.
Экскурсия воспитанников ДОУ в школу.

Октябрь

Выступления методистов на тему «Начальный этап адаптации к школе» (для родителей будущих первоклассников и воспитателей).

Городской семинар-практикум для педагогов по теме «Развитие познавательных процессов у первоклассников».

Подготовка завучем статистической справки по определению общего уровня развития первоклассников на окончание первой четверти *(информацию предоставляют – учителя, психолог, логопед, социальный педагог).*

Совместные мероприятия по темам «Золотая осень», «Посвящение в первоклассники».

Ноябрь

Посещение зимнего сада в ДОУ учащимися начальных классов.

Родительское собрание в ДОУ на тему «Подготовка ребенка к школе» (с приглашением учителей).

Декабрь

Совместные мероприятия по теме «Зимушка-зима».

Январь

Сбор информации: списки будущих первоклассников – выпускников ДОУ; «Карты личности», заполненные воспитателями на каждого ребенка.

Февраль

Беседа с родителями будущих первоклассников.

Совместная работа психологов ДОУ и школы: знакомство с будущими первоклассниками (на основе письменного согласия родителей).

Спортивные соревнования «Веселые старты».

Февраль, март, апрель

Индивидуальные консультации для будущих первоклассников и их родителей (*проводят психолог, логопед, врач, завуч*).

Подготовительные занятия с воспитанниками ДОУ в школе.

Апрель

Фестиваль «Весенняя капель».

Май

Планирование работы на следующий учебный год.

Методическая поддержка.

Анализ успеваемости и адаптации к школе первоклассников – выпускников ДОУ (*проводит завуч*).

3.2. Методическая работа

Она предполагает проведение семинаров-практикумов и «круглых столов» для педагогов школы и детского сада, совместных заседаний М/О. Семинары проводятся в начале и в конце учебного года и включают в себя взаимопосещения уроков в первых классах и занятий в подготовительных группах детского сада. На занятиях в детском саду присутствуют учителя, набирающие в следующем учебном году и ведущие в этом году первые классы; на уроках в первых классах – бывшие воспитатели выпускников и воспитанники подготовительных групп.

«Круглые столы» были посвящены адаптации учащихся первых классов к обучению в школе, итогам усвоения программного материала за учебный год, проблеме определения уровня готовности детей к обучению в школе. Педагоги школы и детского сада обсуждают на-

сущные проблемы и корректируют свою дальнейшую совместную деятельность. На совместных заседаниях М/О идет разговор о творческом развитии каждого ребенка; о том, как поддержать у детей интерес к познанию, как найти «ключик» к каждому ребенку, опираясь на его предыдущий жизненный опыт. Каждая такая встреча дает возможность учителям и воспитателям совершенствовать методы обучения и улучшать качество своей работы.

План работы методического объединения учителей начальных классов школы и сотрудников детского сада по проблеме преемственности

Цель: обеспечить преемственность между дошкольным и начальным образованием и воспитанием через координацию деятельности педагогических коллективов школы и детского сада по подготовке детей к обучению в первом классе.

Задачи:

1. Познакомить учителей с программой развития детей в детском саду, а воспитателей детского сада – с программой первого класса.
2. Совершенствовать работу по развитию устной речи (умения связно, последовательно излагать свои мысли, самостоятельно составлять рассказы по картинкам, на заданную тему и т.д.).
3. Активизировать мыслительную деятельность дошкольников и первоклассников на уроках математики, используя новые педагогические технологии развивающего обучения.
4. Формировать и поддерживать мотивационную и нравственную готовность ребенка к обучению в школе.
5. Сохранять и укреплять здоровье детей через занятия физической культурой и регулируемые нагрузки.

Принципы, на которых строится деятельность МОУ и МДОУ по обучению и воспитанию детей:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста;
- уважение к ребенку, процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход к обучению и воспитанию;
- систематичность и последовательность в подборе и изложении материала;
- вариативность занятий;
- наглядность;
- опора на предыдущий опыт и знания ребенка.

Месяц	Направления работы		
	методическая работа	работа с родителями	работа с детьми
Сентябрь	1. Составление совместного плана работы. 2. Ознакомление с программами детского сада и школы.	Открытые уроки в 1-х классах для родителей.	Экскурсия детей подготовительной группы в школу.
Октябрь	Семинар-практикум «Преемственность в работе с детьми на этапе «детский сад – начальная школа». 1. Взаимопосещение уроков в школе и занятий в детском саду. 2. «Круглый стол» на тему «Адаптация учащихся 1-го класса к обучению в школе».	Родительское собрание в подготовительной группе «Задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе».	Начало работы субботней «школы для малышей» (при школе).
Ноябрь		Оформление уголка для родителей «Ваш ребенок – будущий первоклассник».	
Декабрь	Сбор информации и обработка данных о первом этапе адаптации воспитанников детского сада к школе (на конец первого полугодия).		1. «Мастерская Деда Мороза» (изготовление новогодних поделок). 2. Конкурс стихов о зиме.
Январь		1. Открытые занятия в подготовительных группах для родителей. 2. Консультация для родителей «Как оценить развитие будущих первоклассников».	
Февраль	«Круглый стол» на тему «Анализ комплектования 1-х классов и успеваемости бывших воспитанников детского сада» (по итогам I полугодия).		«Веселые старты», посвященные Дню защитника Отечества.
Март		1. Консультация родителей психологом детского сада. 2. Оформление уголка для родителей «Психологическая	1. Проведение праздников «Мамин день» в школе и в детском саду. 2. Конкурс рисунков «Мама милая

Месяц	Направления работы		
	методическая работа	работа с родителями	работа с детьми
		готовность ребенка к школе».	моя!» в школе и в детском саду.
Апрель	Семинар-практикум «Формирование навыков учебной деятельности на занятиях в детском саду и уроках в школе»: 1. Взаимопосещение уроков в 1-х классах и занятий в подготовительных группах. 2. «Круглый стол» на тему «Итоги усвоения программного материала за учебный год».	1. День открытых дверей в субботней «школе для малышей». 2. Консультация родителей психологом и учителями школы. 3. Начало приема детей в 1-й класс.	
Май		1. Родительское собрание в детском саду «Поступление в школу – важное событие в жизни детей». 2. Продолжение приема детей в 1-й класс.	

Полезным выступает и организация специальных семинаров.

Семинар-практикум для кураторов первых классов

Практика показывает, что если ребенок учится в доброжелательной атмосфере, если он доверяет педагогу, то ему легче преодолеть трудности и пережить неудачи. Личность учителя играет главную роль в развитии младшего школьника.

Психологическая особенность младшего школьного возраста – авторитетность взрослого (прежде всего, учителя), вера в истинность всего, что он «несет», доверчивость, восприимчивость.

Путь к ученику мы «прокладываем» через учителя. Учитель должен быть добрым, но требовательным, не унижать оскорблениями и двойками, а помогать ребенку.

Ежегодно в августе проводится семинар-практикум с учителями начальной школы с применением различных форм и методов работы:

– диагностика и самодиагностика учителей. Составление «психологического портрета» (прил. № 2) помогает учителю найти резервы для более эффективной работы или понять причины существующих профессиональных проблем;

– элементы тренингов (СПТ, аутотренинг, тренинг общения);
– обмен информацией. Психолог информирует о том, что такое психологическое развитие, каковы его закономерности и возрастные особенности;

– анализ прошлого опыта. Учителя делятся опытом внедрения курса «Введение в школьную жизнь», анализируют, что удалось в тренинге, какие были трудности, «находки», пожелания;

– моделирование уроков. Детальное обсуждение методики проведения занятий, проигрывание каждого учебного дня, использование видеозаписей предыдущих тренингов.

Кроме того, на протяжении учебного года составляется схема изучения социально-психологической адаптации детей к школе.

Схема изучения социально-психологической адаптации детей к школе (заполняется учителем)

1-й критерий «ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1-я шкала

Учебная активность:

1. Активно работает на уроке, часто поднимает руку и отвечает правильно.

2. На уроке работает, положительные и отрицательные ответы чередуются.

3. Редко поднимает руку, но отвечает правильно.

4. Учебная активность на уроке носит кратковременный характер, часто отвлекается, не слышит вопроса.

5. Пассивен на уроке, дает неверные ответы или не отвечает со всем, часто переписывает готовое с доски.

6. Учебная активность отсутствует (не включается в учебный процесс).

2-я шкала

Усвоение знаний (успеваемость):

1. Правильное, безошибочное выполнение школьных заданий (средний балл 5–4,56).

2. Небольшие поправки, единичные ошибки (средний балл 4,5–4).

3. Редкие ошибки, связанные с пропуском букв и их заменой (средний балл 3,9–3,6).

4. Плохое усвоение материала по одному из основных предметов. Обилие ошибок (средний балл по этому предмету 3,5 и ниже).

5. Частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий, много исправлений, зачеркиваний (непостоянство оценок, средний балл ниже 3,5).

6. Плохое усвоение программного материала по всем предметам, грубые ошибки, большое их количество (низкая успеваемость по всем предметам, средний балл ниже 3,5).

2-й критерий «УСВОЕНИЕ ШКОЛЬНЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ»

3-я шкала

Поведение на уроке:

1. Сидит спокойно, добросовестно выполняет все требования учителя.

2. Выполняет требования учителя, но иногда на короткое время отвлекается от урока.

3. Изредка поворачивается, обменивается короткими репликами с товарищами.

4. Часто наблюдается скованность в движениях, позе, напряженность в ответах.

5. Выполняет требования учителя частично, отвлекается на посторонние занятия, вертится или постоянно разговаривает. Не выполняет требования учителя, большую часть урока занимается посторонними делами (преобладают игровые интересы).

4-я шкала

Поведение на перемене:

1. Высокая игровая активность, охотно участвует в подвижных коллективных играх.

2. Активность выражена в малой степени, предпочитает занятия в классе с кем-нибудь из ребят, чтение книг, спокойные игры.

3. Активность ребенка ограничивается занятиями, связанными с подготовкой к следующему уроку (готовит учебники, тетради, доску, убирает класс).

4. Не может найти себе занятие, переходит от одной группы детей к другой.

5. Пассивный, движения скованные, избегает других.

6. Часто нарушает нормы поведения, мешает другим детям играть, нападает на них, кричит, бегают, не меняет своего поведения, когда делают замечания (не владеет собой).

3-й критерий «УСПЕШНОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ КОНТАКТОВ»

5-я шкала

Взаимоотношения с одноклассниками:

1. Общительный, легко контактирует с детьми.

2. Малоинициативный, но легко вступает в контакт, когда к нему обращаются дети.

3. Сфера общения ограничена, контактирует только с некоторыми ребятами.

4. Предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступает с ними в контакт.

5. Замкнут, изолирован от других детей, предпочитает находиться один (другие дети равнодушны к нему).

6. Проявляет негативизм в отношениях с детьми, постоянно ссорится и обижает их (другие дети его не любят).

6-я шкала

Отношение к учителю:

1. Проявляет дружелюбие по отношению к учителю, стремится понравиться ему, после урока часто подходит к учителю, общается с ним.

2. Дорожит хорошим мнением учителя о себе, стремится выполнять все его требования, в случае необходимости сам обращается к нему за помощью.

3. Старательно выполняет требования учителя, но за помощью обращается чаще к одноклассникам.

4. Выполняет требования учителя формально, не заинтересован в общении с ним, старается быть незаметным.

5. Избегает контакта с учителем, при общении с ним легко смущается, теряется, говорит тихо, запинаясь.

6. Общение с учителем приводит к отрицательным эмоциям, обижается, плачет при малейшем замечании.

4-й критерий «ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ»

7-я шкала

Эмоции:

1. Хорошее настроение, часто улыбается, смеется.

2. Спокойное эмоциональное состояние.

3. Эпизодически проявление сниженного настроения.

4. Отрицательные эмоции:

– тревожность, огорчение, иногда страх;

– обидчивость, вспыльчивость, раздражительность.

5. Отдельные депрессивные проявления, плач без всяких на то причин; агрессивные реакции, часто ссорится с детьми, повышает голос.

6. Преобладание депрессивного настроения; агрессия (вспышки гнева, злости) проявляется в отношениях с детьми (может ударить или сломать что-то, затеять драку) и с учителем.

3.3. Работа с родителями будущих первоклассников

Это направление предусматривает выход учителей будущих первых классов и школьного психолога на родительские собрания в детский сад в начале и в конце учебного года с беседами о подготовке ребенка к школе: «Ваш ребенок – будущий первоклассник», «Задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе», «Психологическая готовность ребенка к школе» и др.; с информацией о том, как готовить ребенка к школе, не навредив его здоровью, о требованиях, которые будет предъявлять школа к будущим ученикам и их родителям.

Перед поступлением ребенка в школу родителям можно предложить провести своеобразную диагностику школьной зрелости ребенка.

Диагностика готовности ребенка к школе Пособие для педагогов и родителей

Перед поступлением ребенка в 1-й класс проводится диагностика его школьной зрелости. Цель – определить наиболее благоприятные для дальнейшего развития ребенка условия образования, включая выбор образовательной программы, найти способы коррекции обнаруженных отклонений, выявить одаренных детей. **Объективную оценку уровня школьной зрелости возможно дать, определив:**

– физическую готовность к школе, уровень физического развития ребенка, его соответствие возрастным нормам, группу здоровья, от которой зависит работоспособность ученика в условиях систематического обучения;

– психическую готовность к школе – соответствие возрастным нормам: уровню развития интеллекта, эмоций, высших психических функций, усидчивости, терпения, настойчивости;

– социальную готовность к школе – развитие ребенка как личности в его системе отношений с миром (отношение к вещам, игрушкам, родителям, сверстникам и т.д., правил поведения, коммуникативных умений);

– дидактическую готовность к школе – готовность ребенка как субъекта учебной деятельности, наличие учебных умений читать, писать, считать (что не является обязательным) или предпосылок таких умений (развитие речи, мелкой моторики, представлений о количестве и т.д.).

На основе сравнения результатов системной диагностики определяется уровень школьной зрелости ребенка (высокий, средний, низкий, нулевой), в соответствии с которым ему будет предложена та или иная образовательная программа. Диагностика умственного развития ребенка, а также изучение навыков учебной деятельности необходимы, как минимум, для следующих целей.

Во-первых, чтобы определить, насколько соответствует уровень его развития тем нормам, которые характерны для детей данного возраста. Если ребенок в эти нормы вписывается – все в порядке. А вот если нет, то необходимо срочно что-то делать, поскольку если оставить эту проблему без внимания, то в дальнейшем решить ее будет очень сложно.

Во-вторых, диагностика нужна для того, чтобы узнать индивидуальные особенности развития способностей. Ведь какие-то из них могут быть развиты хорошо, а какие-то не очень. Наличие у ребенка отдельных недостаточно развитых интеллектуальных способностей может стать причиной серьезных затруднений в процессе обучения в школе. Заранее выявленные «слабые места» могут быть скорректированы. Например, с помощью специалиста можно подобрать игры и упражнения, направленные на развитие требуемой способности.

В-третьих, диагностика позволяет оценить эффективность тех средств и методов, которые использовались для развития ребенка в дошкольном учреждении, а также будут использованы в учителем в школе. Например, школьный психолог может протестировать ребенка в начале учебного года, а затем в конце. Сравнение полученных результатов покажет, у кого какие произошли изменения (и произошли ли они вообще).

И, наконец, **в-четвертых**, детей необходимо знакомить с различными формами тестирования, чтобы они таким образом готовились к проверочным испытаниям, которые их ожидают на различных этапах обучения в будущем. Очень важно создать для ребенка нормальные условия во время проведения диагностики. Таким образом, диагностика нужна для семьи дошкольника, чтобы знать, как подойти к успехам и неудачам своего ребенка, в каком направлении вносить коррекцию. В такой же степени диагностика нужна учителю: чтобы учить, надо знать ребенка во всех его проявлениях.

Как относиться к результатам диагностики? *(Советы родителям.)*

Самое главное – это, независимо от полученных результатов, относиться к ним спокойно. Никакие психологические тесты и учебные задания не дают однозначной, категорической оценки, особенно в плане интеллектуального развития. А если возникли какие-либо вопросы и сомнения, лучше всего обратиться к специалистам. Обращайте прежде всего внимание на низкие и высокие оценки диагностики. Если оценки низкие, не расстраивайтесь, займитесь развивающими играми и тренировочными упражнениями. Через определенное время, скажем, один–два месяца, попробуйте повторить диагностику. Если результаты не улучшились, следует обратиться к психологу. Если же ребенок показал высокие результаты, можете быть довольны. Однако вместе с приятным известием вы имеете и повод для беспокойства.

Скорее всего ваш ребенок интеллектуально одаренный, и беспокоиться нужно о том, как эту одаренность не загубить. Для него нужна специальная программа обучения и развития. И здесь помогут консультации педагога и психолога. Средние результаты обещают больше спокойствия. Но это лишь в том случае, если вы не захотите, чтобы ваш ребенок стал еще более интеллектуально мыслящим.

Нижеследующие тесты, вопросы, творческие задания не претендуют на систему диагностики. Мы делаем лишь попытку обратить внимание родителей на своего ребенка.

Выделим несколько основных аспектов готовности ребенка к школе:

– здоровье детей, идущих в школу. Накануне, лучше весной, важно обследовать психологическое и физическое состояние ребенка. Консультации психолога и педиатра помогут укрепить здоровье с учетом выявленных недостатков. Важно выяснить, знакома ли ребенку программа «Забочусь о себе сам» и владеет ли он элементами самозащиты;

– уровень воспитанности и нравственных качеств. Трудолюбие. Отношение к окружающим;

– выражение себя и своего отношения к окружающему миру в изобразительной деятельности (рисунок ребенка «Моя семья»);

– знания и специальные практические умения, необходимые будущему первокласснику: элементарные вычислительные навыки, ориентировка в фонетической стороне речи, готовность руки ребенка к письму;

– навыки учебной деятельности. Мотивационная готовность ребенка к школе.

Необходимо подумать о том, овладел ли ребенок системой межличностных отношений для нахождения в школьном коллективе. Эта система либо создает для ребенка атмосферу эмоционального благополучия и таким образом стимулирует его учебную деятельность, либо, наоборот, складывается неблагоприятно. Очень важно своевременно формировать навыки учебной деятельности, не пугать школой, но и не показывать ее в развлекательном ракурсе. Ребенок еще до поступления в школу должен усвоить:

Школа – это нужно!

Школа – это трудно!

Школа – это интересно!

Что ребенок знает о себе и своей семье?

Следующие вопросы помогут выявить уровень данных представлений:

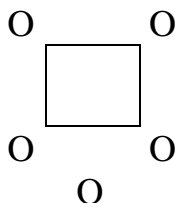
1. Назови свою фамилию, имя, отчество, возраст.
2. Знаешь ли ты свой домашний адрес?
3. Укажи фамилию, имя, отчество родителей и близких родственников.
4. Где они работают?
5. Вспомни домашний телефон, а также рабочие телефоны мамы и папы, бабушки...
6. Если родителей нет дома (вечером и в выходные дни), где они могут быть? Как их найти?
7. Ты заблудился в большом магазине, на незнакомой улице. Что ты будешь делать?
8. Ты один дома. Тебя настойчиво просят открыть дверь (пришли из школы, милиции, домоуправления). Что ты сделаешь?
9. Отгадай загадки о себе:
 - один говорит, двое глядят, двое слушают (язык, глаза, уши);
 - между двух светил и в середине один (нос);
 - всю жизнь ходят в обнимку, а обогнать друг друга не могут (ноги);
 - если б не было его, не сказал бы ничего (язык).

Ответы на нижеследующие вопросы выявят степень знаний и отношений к программе «Забочусь о себе сам»:

1. Самостоятельно или после напоминаний ребенок исполняет каждодневные правила личной гигиены (чистит зубы, умывается, чистит обувь, одежду и т.д.)?
2. Сформирована ли потребность заниматься утренней гимнастикой? Что ребенок знает о влиянии гимнастики на здоровье, развитие мускулатуры и т.д.?
3. Знание о полезных продуктах, витаминах, культуре питания.
4. Осведомленность о вредных, нежелательных продуктах, особенно в больших количествах (сахар, соль, жиры и т.д.). Каковы признаки несвежих, опасных для здоровья продуктов?
5. Умение проводить элементарную гигиеническую обработку продуктов (помыть яблоко, апельсин).
6. Знание о пользе свежего воздуха, вредности пыли, потребности жить в чистом помещении. С этой целью принимать посильное участие в уборке квартиры.
7. Представления об оказании первой медицинской помощи. Знания о том, как обращаться с йодом, бинтом и т.д.
8. Знакомы ли шестилетке некоторые приемы релаксации?
9. Умеет ли ребенок отдыхать, восстанавливать потраченную энергию?

1. Уровень нравственных качеств и воспитанности

Воспитание добрых чувств, чуткости, умения прийти на помощь. При воспитании добрых чувств важна специальная ориентация на других людей, в том числе обездоленных. В каждом случае периодически важны комментарии родителей о жизни людей, имеющих трудности (старики, инвалиды, сироты и т.д.). Задумайтесь над вопросом: как наши дети относятся к нам? В народе не даром говорят, что человека нужно оценивать и по отношению к матери. Предлагаем в этой связи провести мини-эксперимент: куда сядет ваш ребенок? (см. рисунок)



Если ваш ребенок безоговорочно выбирает стул рядом с мамой, папе следует задуматься о своем отношении с ребенком. Если ребенок захотел сесть между родителями и для этого предложил пересесть кому-либо из вас, радуйтесь: он относится к вам примерно одинаково. Но если ребенок захотел сесть отдельно куда-то в угол – малышу в семье одиноко, тоскливо. Уделите ему значительно больше внимания и любви.

2. Уровень трудолюбия

- Какие постоянные трудовые обязанности имеет ваш шестилетний ребенок?
- Охотно ли откликается на поручения? Часто ли проявляет инициативу в выполнении трудовых дел?
- Выполняет дело до конца или бросает его, встретившись с трудностями, или переключается на легкие, интересные дела?
- Качество труда: степень аккуратности, отсутствие суетливости и лишних движений.
- Мотивация труда ребенка: делает, чтобы помочь, или работает, чтобы получить похвалу.

3. Выражение себя и своего отношения к окружающему в изобразительной деятельности

Очень хорошо показывают дети свое отношение к членам семьи в рисунках.

Кроме того, характер детских работ отражает семейную атмосферу.

Предложите шестилетке нарисовать рисунок на тему «Моя семья»:

- с удовольствием взялся – любит свою семью, дом, в котором он живет;

- отказывается рисовать семью – с ней связаны неприятные ассоциации;
- кого первого нарисовал – самая большая значимость для ребенка;
- по величине нарисовал сам себя большого – ориентирован на себя, т.е. истероидный тип;
- наоборот, сам очень маленький – показатель малозначимости в семье;
- гигантская мама и маленький папа – нарушена психологическая гармония в семье. Мама значима;
- все фигуры очень маленькие – у ребенка депрессия, подавленность, тревога;
- ноги большие – признак места в семье, ноги маленькие – неустойчивая позиция в семье;
- голова заштрихована, спиной к родителям – ушел в себя;
- закрытое лицо – ребенок не любит быть в семье;
- рот, губы большие, яркие – признак агрессии;
- девочка рисует себе глаза с ресницами – хочет нравиться;
- пауза во время рисования, стирает или зачеркивает нарисованный образ – испытывает страх перед этим человеком;
- все члены семьи в ячейках – семья недружная, многие отчуждены;
- наличие телевизора, ковра – этому отдает предпочтение ребенок;
- рисует просто дом вместо семьи – испытывает нежелание идти туда, дом для ребенка – источник угроз;
- присутствие в рисунках куклы или собаки – не хватает тепла в семье, ребенок ищет общение с животными и игрушками;
- много мелких деталей в рисунке – не хватает общения с близкими;
- много черных штрихов – испытывает тревогу;
- отказывается использовать цветные карандаши – низкая самооценка у ребенка, ощущение тревожности;
- если ребенок нарисует себя в центре листа, значит, чувствует себя значимым, если внизу – значит, самым зависимым.

4. Знания и специальные практические умения, необходимые будущему первокласснику

ОБЩАЯ ЭРУДИЦИЯ

Знания об окружающем мире: времена года, растительный и животный мир, быт людей (одежда, обувь, постель, посуда, техника), правила поведения, дорожного движения и т.д.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ

Ребенок должен знать:

- цифры, знаки «+» и «-»;
- смежные числа в пределах 10 («соседи числа»);

- количественный состав чисел в пределах 10 (состав числа);
- простейшие геометрические фигуры.

Ребенок должен уметь:

- читать числа до 20;
- считать до 20 (прямой и обратный счет);
- решать арифметические задачи в одно действие на «+» и «-»;
- ориентироваться на листе бумаги, понимать выражение «длина в одну тетрадную клеточку»;
- решать примеры в пределах 10 (или 20);
- пользоваться часами без секундной стрелки.

УРОВЕНЬ УСТНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Ребенок должен знать:

- алфавит;
- средства интонационной выразительности (повышение и понижение голоса);
- ряд стихов, потешек, загадок, считалок.

Ребенок должен уметь:

- проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;
- различать и называть гласные и согласные, твердые и мягкие звуки;
- выделять ударение в словах;
- устно пересказать то, что только что прочитали (осознанность текста);
- обводить и списывать (срисовывать) печатные буквы и слова.

Речь как показатель готовности к школьному обучению:

- ясное произношение всех звуков родного языка;
- умение ребенка говорить тихо–громко–тихо, менять темп речи: быстро–медленно–быстро;
- использование в речи средств интонационной выразительности, умение выразительно прочитать стишок;
- уровень культуры речевого общения: разговаривать, глядя собеседнику в глаза, не прерывать без извинения двух говорящих людей;
- умение вести диалог, логично, без лишних повторов, перескоков и длительных пауз рассказывать сказки, рассказы; S умение объяснить своими словами смысл пословицы, стихотворения.

УРОВЕНЬ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- умение создавать напряжение и расслабление в мышцах руки и кисти;

- умение правильно держать ручку, карандаш, кисть.

УРОВЕНЬ МЫШЛЕНИЯ И ВООБРАЖЕНИЯ

- умение выполнять действие классификации;

– умение давать определение знакомого понятия через род и видовое различие;

– умение строить простейшие умозаключения.

5. Навыки учебной деятельности. Мотивационная готовность ребенка к школе

Чтобы будущему первокласснику было легче адаптироваться к школьной жизни и построить отношения в новом коллективе, **вспомните в вашего ребенка вот с каких позиций:**

– умеет ли ребенок слышать ваши указания и слушаться, в разумных пределах, с первого раза?

– обучен ли он управлять своим поведением (хочется поиграть, а мама попросила посмотреть за младшей сестренкой);

– усвоены ли нравственные нормы жизни в коллективе;

– основные формы приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения;

– умение поделиться чем-то, попросить о чем-то, заводить знакомства, разговаривать на различные темы с новыми приятелями, дружить, помогать, сопереживать.

– умеет ли ваш ребенок произвольно действовать, работать в коллективе без вашего личного контроля и присутствия;

– каков уровень организованности и самостоятельности;

– каковы мотивы желая идти в школу (потому что купят портфель, надоело быть маленьким и ходить в детский сад, в школе я узнаю много нового, интересного).

ТЕСТ-АНКЕТА АМЕРИКАНСКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ (Ф. ТАТЛ И Л. БЕККЕР) ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СПОСОБНЫХ И ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

На каждый вопрос необходимо отвечать «да» или «нет». Авторы советуют изолированно провести анкетирование с двумя родителями.

1	Мой ребенок живой, инициативный, подвижный.	
2	Его интересы и увлечения достаточно постоянны.	
3	Его заинтересованность уравновешенная.	
4	В сравнении со сверстниками проявляет интерес (активно выраженный) к искусству, литературе, спорту, природе, моделированию, технике (подчеркнуть или дописать).	
5	Имеет не больше двух друзей (постоянных), причем старше себя.	
6	Его интересуется все загадочное, таинственное и даже совсем непонятное.	
7	Любит много спрашивать, настойчив в достижении подробных ответов.	
8	Речь ребенка развита. Он имеет большой запас слов, хорошо использует его.	

9	Преимущественно старается найти самостоятельное решение в различных ситуациях.	
10	Не успокаивается поверхностными пояснениями и такими же ответами на свои вопросы.	
11	Старается придерживаться личного взгляда на те или другие действия, явления, невзирая ни на какие обстоятельства или обещания.	
12	Обязательно (всегда) реагирует на все новое.	
13	Начатое дело всегда старается довести до конца.	
14	В общении отстаивает личное мнение, не хочет признавать общепринятые взгляды.	
15	В непредвиденных и сложных ситуациях берет на себя роль лидера.	
16	Имеет заметную склонность к какому-нибудь виду деятельности или предмету (группе предметов: игрушкам, книжкам и пр.)	
17	Настойчивый, упрямый, решительный в достижении желанной цели.	
18	Проявляет неприкрытую потребность в поддержке взрослых.	
19	Легко находит и всегда имеет достаточно много друзей.	
20	Задаёт много вопросов, преимущественно из круга своих интересов.	
21	Для посторонних кажется старше своих лет.	
22	Нередко проявляет черты эгоизма и даже беспричинной агрессии.	
23	Знает себе цену (в рамках возрастных особенностей).	
24	Легко ли и часто отвлекается и оставляет начатое дело (занятия, игру).	
25	Почти одинаково интересуется гуманитарными и техническими вопросами.	

ИТОГ: Если на вопросы 1, 6, 18, 24 вы ответили «да», ваш ребенок в основном способный. При условии негативных ответов на вопросы 18, 24 запишите ответы на вопросы 2, 3, 7, 10, 11, 13, 16, 17, 19, 20, 22. Если везде будет «да», есть серьезные основания предполагать, что ребенок по-настоящему одаренный. Если на остальные вопросы – 4, 5, 8, 9, 14, 15, 21, 23, 25 – ответы положительные, это может свидетельствовать о наличии яркой одаренности, даже таланта.

Вполне понятно, что результаты только одной анкеты говорят лишь о первых предположениях. Для заключительного диагноза нужно дополнительное обследование, желательно у специалиста.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Представленные варианты заданий являются проверочной (тестовой) работой для определения уровня развития устной речи будущего первоклассника, а также уровня развития основных психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения. Материал подобран в соответствии с требованиями к знаниям и умениям, которыми должен владеть будущий школьник. При составлении заданий большое внимание было уделено их занимательности, поэтому задания представлены в игровой форме. Оценить владение устной речью ребенком шести лет невозможно без личной беседы с ним. Чтение небольшого текста, беседа о прочитанном, чтение наизусть небольшого стихотворения – основные методы изучения развития устной речи ребенка. Данные задания помогут родителям и педагогам получить дополнительные сведения об уровне развития речи и мышления ребенка.

Методические рекомендации

Первое задание требует от ребенка знания алфавита, умения составлять слова из данных букв, писать печатным шрифтом буквы, сопоставлять объекты восприятия, анализировать, владеть графическими навыками. Ребенку предлагается соединить буквы в алфавитном порядке, затем в пустых клетках записать слово. Несложное грамматическое задание требует проявления внимательности. Умение сопоставлять и анализировать легко проследить, если предложить ребенку по точкам в квадрате нарисовать точно такую же фигуру, а затем узнать в этой фигуре спрятанную букву алфавита. Кроме того, первое задание позволит оценить уровень развития моторики.

Умение проводить звуковой анализ несложных слов поможет выяснить **второе задание**. Ребенку предлагается назвать предметы, определить первую букву в названии каждого предмета, вписать получившееся слово в клеточки, а затем в пустом квадрате нарисовать соответствующую картинку. Кроме этого, дополнительно можно попросить закрасить в слове буквы, обозначающие гласные (или согласные) звуки. Таким образом, ребенок выполняет следующие операции: называет предмет, проводит звуковой анализ слова, выделяя первый звук, записывает соответствующую букву в нужную клеточку, читает слово, проводит звукобуквенный анализ получившегося слова, выделяя гласные и согласные (а возможно, мягкие и твердые) звуки, рисует картинку к слову.

Чтобы выполнить эти задания, необходим достаточный уровень развития внимания, мышления, воображения.

В третьем задании есть возможность оценить умение читать и писать печатными буквами слова, написание которых не расходится с произношением.

А чтобы найти эти слова, необходимо включение в работу всех психических процессов.

Четвертое задание позволит проследить, насколько ребенок владеет умением делить слова на слоги. Используя первые слоги данных слов, необходимо составить и записать еще одно слово. Отсутствие каких-либо картинок и подсказок в этом задании повышает уровень его сложности. Необходимость владения элементарным абстрактным мышлением подчеркнет способности ребенка.

В **пятом задании** ребенку предлагается осуществить классификацию предметов по заданному признаку. Классификация – это одно из ключевых понятий логики, основное логическое действие, которым ребенок должен владеть к началу обучения в школе.

Задания:

1. По точкам соедини буквы в алфавитном порядке, и ты узнаешь, кто здесь нарисован. Составь слово из данных слов и напиши его. В квадрате рядом по точкам нарисуй точно такую же фигуру. В ней спрятана буква алфавита. Найди ее и впиши в пустую клетку.

2. Прочитай слово по первым буквам слов, обозначающих нарисованные предметы. Запиши его в пустые клеточки и нарисуй картинку. В слове закрась красным карандашом гласные.

3. Найди слова в «цепочке». Запиши их на строчках.

4. Составь слова из первых слогов данных слов. Запиши их в пустые клетки.

5. Соедини изображенные предметы с соответствующими словами и картинками. Раскрась.

Примечание. Для диагностики результатов можно ввести оценочную шкалу. Каждое задание оценивается в 5 баллов. Максимальное количество за верно выполненную работу – 25 баллов.

Родители могут оказать педагогу помощь и в адаптации ребенка к школе через заполнение карты социально-психологической адаптации.

Изучение социально-психологической адаптации ребенка к школе
(заполняется родителями)

1-я шкала

Успешность выполнения школьных заданий:

- а) правильное, безошибочное выполнение школьных заданий;
- б) небольшие поправки, единичные ошибки;
- в) редкие ошибки, связанные с пропуском букв или их заменой;
- г) плохое усвоение материала по одному из основных предметов, обилие ошибок, частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий;
- д) плохое усвоение программного материала по всем предметам.

2-я шкала

Степень усилий, необходимых ребенку для выполнения школьных заданий:

- а) ребенок работает легко, свободно, без напряжения;
- б) выполнение школьных заданий не вызывает у ребенка особых затруднений;
- в) иногда работает легко, в другое время проявляет упрямство, выполнение заданий требует некоторого напряжения для завершения;
- г) выполнение школьных заданий требует от ребенка определенной степени напряжения;
- д) ребенок отказывается работать, может плакать, кричать, проявлять агрессию.

3-я шкала

Самостоятельность ребенка при выполнении школьных заданий:

- а) ребенок сам справляется со школьными заданиями;
- б) работает самостоятельно, почти не обращаясь к помощи взрослого;
- в) иногда обращается за помощью, но чаще выполняет задания сам;
- г) ребенок мог бы справляться со школьными заданиями самостоятельно, но предпочитает делать их с помощью взрослого;
- д) для выполнения ребенком школьных заданий требуется инициатива, помощь и постоянный контроль со стороны взрослого.

4-я шкала

Настроение, с которым ребенок идет в школу:

- а) ребенок улыбается, смеется, с хорошим настроением идет в школу;
- б) спокоен, деловит, нет проявлений сниженного настроения;
- в) иногда проявляется сниженное настроение;
- г) случаются проявления отрицательных эмоций:
 - тревожность, огорчение, иногда страх;
 - обидчивость, вспыльчивость, раздражительность.
- д) преобладание депрессивного настроения или агрессии (вспышки гнева, злости).

5-я шкала

Взаимоотношения с одноклассниками:

- а) общительный, инициативный, легко контактирует с детьми, у него много друзей, знакомых;
- б) малоинициативен, но легко вступает в контакт, когда к нему обращаются дети;
- в) сфера общения несколько ограничена, общается только с некоторыми ребятами;

- г) предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступать с ними в контакт;
- д) наблюдаются трудности в общении:
 - замкнут, изолирован от других детей, предпочитает находиться один;
 - инициативен в общении, но часто проявляет негативизм в отношениях с детьми: ссорится, дразнится, дерется.

6-я шкала

Общая оценка адаптированности ребенка:

- а) высокий уровень адаптированности;
- б) уровень адаптированности выше среднего;
- в) средний уровень адаптированности ребенка;
- г) уровень адаптированности ребенка ниже среднего;
- д) низкий уровень адаптированности.

3.4. Работа с детьми

Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников подготовительных групп в школу, присутствие на уроках в первых классах, а также участие в совместных мероприятиях, праздниках, конкурсах рисунков и стихов, выставках поделок. Одной из форм работы с детьми в рамках преемственности является организация субботней школы для малышей.

Одним из методов работы с детьми для обеспечения формирования навыков учебной деятельности и развития познавательной мотивации выступает моделирование игровых проблемно-практических ситуаций.

3.4.1. Моделирование игровых проблемно-практических ситуаций

В разработке этой методики мы опирались на исследование Т.И. Ерофеевой, которая выделяет следующие моменты:

- 1) специальное нарушение привычной организации учебно-познавательной деятельности;
- 2) «появление» препятствий или особых условий в процессе осуществления деятельности;
- 3) свертывание репродуктивной деятельности;
- 4) перенесение акцентов на поисковую деятельность;
- 5) свобода детей в выборе средств и способов реализации деятельности;
- 6) определение детьми ролевых функций участников деятельности;
- 7) общая ответственность за результат деятельности на основе взаимопомощи и взаимоконтроля;
- 8) введение значимой для детей мотивационной деятельности.

ИГРОВЫЕ ПРОБЛЕМНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ

Обставим комнату

Проблемная задача. Использование условной мерки.

Материал. Макеты комнат различной величины, мебель соответствующего размера, измерительные приборы (линейки разной величины, полоски бумаги).

Игровая ситуация.

Каждая подгруппа детей (4–6 человек) получает макет комнаты и план, по которому ее надо обставить мебелью, а затем поселить в нее куклу такой величины, которая соответствует заданным размерам комнаты и мебели.

Дом моды

Практическая задача. Использование условной мерки при измерении плоскостных предметов.

Материал. Куклы и одежда разного размера, измерительные приборы (полоски, линейки).

Игровая ситуация.

В доме моды очень много разной одежды. Надо подобрать для куклы платье (юбку, блузку и т.д.), чтобы оно подошло по размеру (по длине и ширине).

Заяц и волк

Практическая задача. Применение полученных знаний в нестандартной ситуации, развитие логического мышления.

Материал.

1. Ворота разного размера (3 шт.), нарисованные на бумаге; картонные волк и заяц.

2. Ворота разного размера, построенные из строительного материала; игрушки – волк и заяц.

Игровая ситуация.

Заяц, убегая от волка, юркнул в ворота. Волк, бросившись за ним, набил шишку. Почему? Какие ворота нужны для волка?

Заяц и еж

Практическая задача. Применение полученных знаний в нестандартной ситуации; закрепление умения пользоваться условной меркой; развитие логического мышления.

Материал. Один рисунок и один карандаш на несколько детей (от 2 до 5).

Игровая ситуация.

Решили заяц и еж бегать наперегонки, да заспорили: какая дорожка длиннее – от домика до березы или от домика до елочки? Как проверить?

Угощение

Практическая задача. Применение полученных знаний в нестандартной ситуации; закрепление умения делить целый предмет на равные части; развитие логического мышления.

Материал. Торт квадратной формы, нарисованный на бумаге.

Игровая ситуация.

За столом 8 детей. Перед ними – очень вкусный «торт». Как разделить его поровну?

3.4.2. Математические сказки с занимательным сюжетом

Данный метод позволяет избежать авторитарной позиции взрослого; известные научные понятия «открываются» детьми самостоятельно.

Ребенок, включаясь в обсуждение, «входит» в образ персонажа. При этом одновременно решаются две задачи: эмоционально окрашенное уподобление ребенка герою сказки и активизация его мыслительных процессов. А достижение результата – выход из сложной ситуации путем нахождения ответа на предложенный вопрос – это радость успеха.

Метод математической сказки не предполагает принуждения к учебно-познавательной деятельности. Взрослые вместе с детьми погружаются в сказочный мир, пытаются подтолкнуть их к поиску верного решения.

Составление и решение математических ребусов, кроссвордов, головоломок, загадок

В процессе такого познавательного общения дети не ждут разъяснений взрослого, а сами уточняют, прогнозируют, строят догадки, предположения. Этот метод способствует развитию познавательной активности, любознательности, смекалки. Ребенок учится рассуждать, мыслить логически.

Составление коллекций математического содержания

В дошкольной педагогике возможности коллекционирования как средства опосредованного познавательного развития были изучены Т.И. Ерофеевой и Н.А. Коротковой.

Такой вид совместной со взрослым деятельности расширяет понятийный опыт детей, развивает мышление, является эффективным средством формирования познавательной мотивации ребенка.

Простота и естественность в работе, отсутствие жесткой регламентации, директивной позиции взрослого в процессе коллекционирования создает условия для позитивных отношений, развивает познавательные потребности детей.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ

«Зачарованный мир»

В одном далеком-далеком крае, где никогда не бывает ни лета, ни зимы, ни осени, есть страна под названием Цветландия.

Какое время года царит в этой стране? Расположите времена года по порядку, начиная с зимы. Как вы думаете, почему страна называется Цветландия?

Жители Цветландии – крохотные человечки-эльфы. Они любят веселиться и часто устраивают праздники. Например, есть праздник загадок. В этот день все загадывают друг другу загадки. Попробуйте и вы отгадать некоторые из них.

Шли семь братьев, у каждого брата по одной сестре. Сколько шло человек?

Наступил долгожданный январь. Сначала зацвела одна яблоня, а потом еще три сливы. Сколько деревьев зацвело?

У животного две правые ноги, две левые, две спереди, две сзади. Сколько ног у животного?

В этой волшебной стране принц Ирис и принцесса Роза, прекрасная как цветок, устраивали балы, на которые приглашали всех жителей Цветландии. На балах эльфы танцевали, веселились и, конечно, пировали. На столы подавались самые изысканные и вкусные блюда: нектар цветов, желе из лепестков, розовое варенье, сиреневое мороженое и воздушные бисквиты, которые просто таяли во рту.

Сколько блюд подавали к столу? Помните, какие? Сколько единиц в числе 5? Разложите эти блюда по условиям хранения (холодильник и буфет).

Однажды, когда один из таких балов был в самом разгаре, неожиданно распахнулись дворцовые ворота и на пороге показалось сгорбленное существо, все закутанное в черный плащ.

«Вы смеетесь? Вам весело, – заговорило существо скрипучим голосом, – а я, Колдун Пустоши, ненавижу, когда кому-то весело». При этих словах Колдун сбросил свой плащ, чтобы все могли его рассмотреть и испугаться. Он был приземист и сгорблен, но его огромные руки выдавали недюжинную силу. На голове росла рыжая курчавая шевелюра. Но самой необычной была борода – длинная-

предлинная. Она волочилась по полу и была абсолютно белой. В руке Колдун сжимал посох и в ярости вонзал его в пол.

Составить портрет Колдуна по схеме.

Пока все в недоумении переглядывались, Колдун сказал: «Вы так громко смеялись и веселились, что было слышно даже у меня на Пустоши. Мне это надоело. И я навсегда отобью у вас желание веселиться».

С этими словами Колдун Пустоши прикоснулся посохом к руке принцессы Розы, и они оба в тот же миг исчезли.

Бедный принц не знал, что ему делать, в какой стране искать свою принцессу. И тут в облаке пылицы появилась добрая фея Златовласка.

«Я помогу тебе, принц Ирис, – сказала она. – Колдун унес принцессу Розу на далекий и темный остров. Путь туда далек и труден. Пройти его смогут только смелые и находчивые. Возьми с собой друзей, они помогут тебе».

Добрая фея Златовласка дала принцу в дорогу подарки.

Первым подарком были три птицы: одна – синяя с малиновой головой, другая – алая с зеленой головой, третья – разноцветная, а голова ее отливала золотом. «Птицы укажут дорогу», – сказала фея. *Второй подарок – изумрудное кольцо.* «Оно будет охранять твою жизнь, жизнь твоих друзей и поможет вернуться домой, стоит только надеть его на указательный палец», – объяснила фея.

Третий подарок – предсказание: «Когда Колдун предложит посмотреть ему в глаза, отведи взгляд, направь на Колдуна зеркало и ты увидишь, что случится».

Принц с друзьями отправились в путь. Они плыли уже около месяца, но ничего не видели, кроме волнующегося моря, гладких, коричневых голов любопытных тюленей, рыб, выпрыгивающих из воды, да фонтанов китов на горизонте.

Как долго плыли принц и его друзья? Сколько недель в месяце? Сколько дней?

Составить с помощью игры-головоломки фигурки морских обитателей.

После долгого путешествия все очень устали, и хотя птицы по-прежнему указывали путь, люди уже отчаялись найти остров Колдуна. Вдруг туман развеялся, и все увидели черный, мрачный и пустынный остров. В центре острова высился замок Колдуна Пустоши.

Массивные ворота преграждали вход в замок. Открыть их мог только тот, кто знал код.

Код замка вы определите, если посчитаете, сколько треугольников помещается в каждой фигуре (прямоугольнике, большом и маленьком квадратах).

Войдя в замок, принц Ирис и его команда увидели на троне Колдуна Пустоши.

«Что ж, – произнес он, – вы смогли войти в мой замок. Но попробуйте найти принцессу».

Пройти лабиринт.

«Вы прошли через лабиринт – получайте свою принцессу», – усмехнулся Колдун.

И тут все увидели каменную принцессу Розу.

«Пожалуй, я расколдую ее, принц Ирис, если ты согласишься посмотреть мне в глаза и останешься жив».

Но принц Ирис забыл предсказание.

Подскажите принцу, что нужно сделать.

И когда в зеркале отразился взгляд Колдуна, он превратился в каменную статую, а принцесса Роза снова стала живой и еще более прекрасной, чем прежде.

Принц надел изумрудное кольцо, и все снова очутились в Цветландии.

«Сказка о потерянных игрушках, сообразительных детях и интересных задачках»

Жили-были мальчики и девочки. Все они ходили в один детский сад, в подготовительную группу.

Это были умные и добрые дети, только они забывали иногда убирать свои игрушки. Скоро они должны пойти в школу, поэтому многие девочки и мальчики считали, что игрушки им уже не нужны. Ведь в группе так много книг, карандашей, конструкторов.

Однажды вечером девочки поленились убрать кукол и посуду, а мальчики разбросали машинки и солдатиков. А утром...

Утром из группы исчезли все игрушки. И оказалось, что без игрушек скучно даже будущим школьникам. Дети поскучали-поскучали и решили найти игрушки во что бы то ни стало. Только сейчас они обратили внимание на большой плакат, который висел на стене. На плакате большими буквами было написано: «Спасибо за игрушки. Теперь я повеселюсь от души! Кикимора Раскидайкина-Неубирайкина. Впрочем, вы можете найти свою пропажу, если пойдете по моим следам. Только вряд ли вам это удастся».

Дети растерянно огляделись и увидели около аквариума лист зеленой бумаги в форме следа босой ноги. Когда они его подняли, след «заговорил»: «Вы найдете свою потерю, если будете дружны и сообразительны. *Следующий след ищите около предмета, который находится в группе, не стоит и не лежит, а отсчитывает время*».

Дети подошли к настенным часам, но часы пообещали отдать след, если будет отгадана их загадка:

«Что за птицы пролетают по семерке в каждой стае, вереницею летят, не воротятся назад?»

Отгадав загадку (дни недели) и получив от часов второй след, дети выслушали его сообщение: *«Ваш путь можно продолжать только в четвертый день недели. Подумайте, удастся ли вам пойти дальше?»*.

Дети вспомнили, что сегодня четверг, а значит можно продолжать поиски. Второй след заговорил снова: *«Третий след находится в нижнем левом углу, если сделать девять шагов вниз, выйдя из группы»*.

«Это просто!», – решили все и, спустившись на девять ступенек вниз, нашли след под большим цветочным горшком. Цветок тоже любил задачки и просто так след не отдал.

«Три мальчика – Коля, Петя и Ваня – отправились в магазин. По дороге они нашли три рубля. Сколько бы денег нашел Ваня, если бы он пошел в магазин один?»

Мальчики поделили найденные деньги поровну.

Сколько денег стало у каждого мальчика?»

Дети подумали и решили задачу. *«Вы находчивые и добрые, – сказал третий след, – я помогу вам сократить путь и пройти сразу к шестому следу, если скажете, сколько следов вы пропустите в этом случае? (Ответы детей.)* Ну что же, вы справились с этим заданием, но путь к шестому следу лежит через лабиринт».

Проходя через лабиринт, дети замечали то тут, то там брошенные, иногда поломанные игрушки. Это были чужие игрушки, но ребята очень соскучились по своим, поэтому они бережно их поднимали. Вскоре дети заметили, что с каждой поднятой игрушкой лабиринт становился светлее и шире, и наконец, они вышли из него. Но где же шестой след? Не может быть! Шестой след был разделен на несколько частей самой разной формы и говорить не мог.

Дети бросились складывать след. Это было не просто и получилось не сразу. Но все-таки получилось. (Игра-головоломка «Собрать целое из частей»)

Шестой след сказал: *«Спасибо за помощь. Сообщаю вам, что вы почти у цели. Оставшийся путь пройдите по карте»*.

Ориентировка по карте-схеме: музыкальный зал, две спальные комнаты, изостудия, раздевальная.

Наконец дети оказались в своей группе, где с игрушками их встречала... Нет, вовсе не Кикимора Раскидайкина-Неубирайкина, а Забава Заботливая-Аккуратная. Она сказала: *«Не удивляйтесь. Кикиморой я прихожу к детям, которые не берегут игрушки, а Забавой – к аккуратным, добрым и заботливым. Вы прошли все испытания. Вы были дружны и сообразительны. Поэтому все ваши игрушки возвращаются к вам»*.

Занятие «Путешествие в страну математики»

(Старшая группа)

Дети сидят полукругом на стульях.

Воспитатель. В нашу группу пришло письмо. (*Читает.*) «Дорогие ребята, я приглашаю вас принять участие в соревновании – кто быстрее доберется до математической страны. Победителя ждет приз. Королева Математика». Принимаем приглашение?

Дети. Да.

Воспитатель. Я предлагаю отправиться в «Математическую страну» на воздушном шаре.

К каждому детскому стулу привязан воздушный шарик. На одном из них – конверт.

Воспитатель. Почему-то наш шар не поднимается. Смотрите, здесь какая-то записка (*читает*). «Воздушный шар поднимется в воздух, если вы скажете, сколько дней в неделе и как они называются».

Дети. В неделе семь дней: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

Воспитатель. Вы правильно ответили на вопросы, и наш воздушный шар взлетел. А чтобы нам не было скучно в полете, я предлагаю вам поиграть. (*Проводится игра «Заполни пустые клетки».*) Ребята, пока мы с вами играли, наш воздушный шар приземлился. Куда же нам теперь идти? (*Появляется Гномик.*)

Гномик. Ничего не понимаю. Кто же мне поможет?

Воспитатель. Здравствуй, Гномик. Что у тебя случилось?

Гномик. Мои братья просили меня купить платочки только четырехугольной формы, а я запутался. Вот посмотрите (*показывает геометрические фигуры: овал, круг, прямоугольник, квадрат, ромб, трапецию, треугольник*).

Воспитатель. Давайте поможем Гномику. Рассмотрите внимательно геометрические фигуры и скажите, какие вам знакомы? (*Ответы детей.*) Правильно. Сравните круг и квадрат, чем они отличаются?

Дети. У квадрата есть углы, у круга нет. Круг катится, а квадрат не катится.

Воспитатель. А теперь сравним квадрат и треугольник. Сколько углов у квадрата? (*Четыре.*) Сколько углов у треугольника? (*Три.*) Сколько сторон у квадрата? (*Четыре.*) Сколько сторон у треугольника? (*Три.*) Правильно. У треугольника три угла, поэтому он называется треугольник. А как можно назвать фигуру, у которой четыре угла?

Дети. Четырехугольник.

Воспитатель. Да, фигура, у которой четыре угла, называется четырехугольником. А какие еще из этих фигур можно назвать четырехугольником? (*Дети считают углы прямоугольника, ромба и трапеции, тем самым доказывая, что эти фигуры – четырехугольники.*)

Гномику надо было купить платочки только четырехугольной формы. Давайте все платочки-четыреугольники отложим в сторону. *(Дети выполняют задание.)*

Гномик. Спасибо, ребята. А куда вы идете?

Дети. Мы идем в страну Математики.

Гномик. Я вам помогу найти ее. Вот вам план. По нему вы узнаете, куда вам дальше идти *(прощается и уходит)*.

Двое детей выполняют задание «Путешествие по комнате» и оказываются около стола, на котором лежит 6 игрушек.

Воспитатель. Надо правильно расставить игрушки, и тогда мы узнаем, куда нам дальше идти. Первым должен стоять слон, справа от него – утка, между слоном и уткой – обезьяна, четвертой стоит собака, перед обезьяной – курица, за уткой – лев. А теперь давайте проверим, правильно ли вы выполнили задание. Кто стоит первым? Где стоит курица? Где стоит лев? *(Ответы детей.)*

А вот и подсказка – куда нам дальше идти: *«Справа от вас матрешки. Расставьте их в следующем порядке: от самой высокой до самой низкой».*

Правильно выполнив задание, мы окажемся в стране Математики, и нас встретит королева. *(Дети выстраивают матрешек.)*

Звучит музыка, входит королева Математика. Она хвалит детей за сообразительность и награждает «золотыми» медалями. Дети на «воздушном шаре» возвращаются в групповую комнату.

3.4.3. Формирование эмоционально-положительного отношения к школе

Формированию мотивационной готовности и эмоционально-положительного отношения к школе содействует целый цикл организационных форм.

1. Прогулка к зданию школы

Цель. Сформировать представление о Дне знаний – празднике всех школьников в начале учебного года. Рассказать о том, что дети в семь лет поступают в школу, их называют учениками, учит их педагог (учитель), обучение в школе проходит на уроках, начало и конец которых объявляются звонком. Вызвать интерес и положительное отношение к школе.

Ход прогулки

Воспитатель. Сегодня мы с вами пойдем к школе. Вы знаете, что такое школа? *(Ответы.)* Правильно, школа – это место, где дети учатся. Сегодня все ученики школы будут отмечать День знаний – первый день нового учебного года. Все они придут нарядные, с цветами. Учеников начальной школы будут провожать родители. Всех школьников будут встречать учителя. Нас с вами тоже пригласили на

торжественную линейку. Мы увидим, как ученики встретятся со своими учителями.

После линейки учитель школы спрашивает у детей: понравился ли им праздник – День знаний? Понравилась ли учительница? Слышали они звонок? Что он означает? «Правильно, начало урока, когда все школьники должны отправиться в классы на уроки. А когда звонок прозвонит снова, дети выйдут в школьные коридоры на перемену – они смогут поиграть».

Воспитатель предлагает поиграть на школьном дворе в подвижные игры (по выбору детей).

2. Экскурсия в класс

Цель. Дать представление о том, что такое класс. Познакомить с учителем, с правилами поведения в школе. Вызвать интерес к труду учителя, эмоционально положительное отношение и к труду учителя, и к нему самому.

Ход экскурсии

Воспитатель. Сегодня мы с вами вместе пойдем на экскурсию в школу, в класс, познакомимся с учителем.

В школе детям можно показать раздевалку, спортивный зал, кабинет медсестры и т.д.

Воспитатель. Познакомьтесь с учительницей, дети. Ее зовут Оксана Ивановна. Она расскажет, чем ученики занимаются в школе.

Дети рассматривают класс, плакаты, доску, школьный уголок, выставку работ первоклассников, садятся за парты.

Учительница рассказывает дошкольникам, как интересно проходят уроки в школе, как дети учатся писать, читать, считать. Показывает учебники, говорит о том, как много узнают школьники, посещая уроки. Знакомит со школьными правилами, которые должен выполнять каждый ученик. Рассказывает, что ученики одного класса не только вместе посещают уроки, но и вместе играют, устраивают соревнования и конкурсы, ходят в цирк, театр...

Воспитатель. Давайте поблагодарим Оксану Ивановну за ее рассказ. Теперь мы знаем, как интересно ходить в школу, сколько полезного можно узнать, как многому можно научиться.

3. Сюжетно-ролевая игра «Школа»

Цель. В игре закреплять знания, полученные при посещении школы. Закреплять умение распределять роли, выстраивать сюжетные линии.

Материал. Куклы – персонажи знакомых сказок.

Ход игры

Воспитатель предлагает поиграть в школу, распределив роли так: дети станут учениками в школе для лесных зверушек, а воспитатель – учителем, который проведет урок. Его тему воспитатель выбирает по собственному усмотрению, но обязательно с учетом интересов детей.

4. Занятие по математике

Цель. Уточнить представление о том, что семь дней составляют неделю, а каждый день имеет свое название. Закрепить навык порядкового счета. Поддерживать интерес к решению задач путем создания ситуации успеха.

Материал. Конверт с заданием; геометрические линейки и по два листа бумаги на каждого ребенка.

Ход занятия

Воспитатель. Посмотрите, какое письмо пришло к нам в группу. Его прислал Буратино. Он уже ходит в школу. Поэтому и вложил в конверт интересные задания. Их нужно выполнить, и тогда вы получите от Буратино приз.

Вот и первое задание – задачи. Маша сорвала в подарок маме две розы. Сорви еще одну и подари маме не две, а ... розы. (*Три.*) Пять щенят в футбол играли. Одного домой позвали. Он в окно глядит, считает: сколько их теперь играет? (*Четыре?*) У куклы пять нарядных платьев. Какое нынче ей надеть? Если есть в запасе шерсть, свяжу, и платьев будет... (*Шесть.*) Шесть ежат в лесу гуляли, землянику собирали. А один улегся спать. Сколько их гуляет? (*Пять?*) Что хромаешь ты, жучок? Ранил ножку о сучок, а прежде на своих шести очень быстро мог ползти. Сколько здоровых ножек у жучка? (*Пять?*)

Молодцы, задачи решили. А вот и следующее задание. Знаете ли вы дни недели? Назовите их по порядку. Тем, кто затрудняется выполнить задание, поможет стихотворение.

В понедельник я проснулся,
А во вторник я зевнул.
В среду сладко потянулся,
А в четверг опять заснул.
Спал я пятницу, в субботу
Не ходил я на работу.
Но зато уж в воскресенье
Спал весь день без пробужденья.

А теперь ответьте на вопросы Буратино: какой сегодня день недели? Вчера какой был? Завтра какой будет? Сколько дней в неделе? Какой день идет после субботы? После понедельника? После среды? Молодцы!

Теперь подумайте над таким вопросом. Девочка Аня приехала в гости к бабушке в четверг, а ее сестра Ася – на день раньше. Когда приехала Ася? Кто дольше гостил у бабушки?

Что ж, со всеми заданиями вы справились, а теперь давайте сделаем перерыв.

Физкультминутка «Обезьянки»

Рано утром на полянке
Так резвятся обезьянки.

Левой ножкой: топ, топ!
Правой ножкой: топ, топ!
Руки вверх, вверх, вверх!
Кто поднимет выше всех?
Руки вниз – и наклонились,
На пол ножки положили.
А теперь на четвереньках
Погоуляем хорошенько.
А потом мы отдохнем.
Посидим и спать пойдем!

Пришло время для выполнения следующего задания. Возьмите листы бумаги. По просьбе Буратино по линейке начнем рисовать модель человечка из геометрических фигур. Туловище – квадрат, голова – круг, на голове панамы – треугольник, руки – круги, ноги – прямоугольники. А теперь заштрихуйте своих веселых человечков. Их мы отправим Буратино, чтобы он посмотрел, как вы справились с заданием.

Вот и последнее задание из конверта. Перед вами лист с нарисованными кружочками – это болотце с кочками, по которым будут скакать лягушки. Лягушонок должен прискакать на седьмую кочку и остаться на ней. Подумайте: как надо считать, чтобы лягушонок попал на седьмую кочку?

Переверните листочки. На их обратной стороне нарисованы семена. Самые первые ростки появились из 4-го и 8-го семян. Нарисуйте их.

Воспитатель проверяет правильность выполнения задания, хвалит детей, а затем показывает обещанный сюрприз – школьные учебники по математике с интересными заданиями.

5. Знакомство с букварем

Цель. Познакомить детей с самым первым учебником в их жизни. Вызвать желание узнать буквы, чтобы научиться читать. Развивать умение выделять звук из слова и определять его место в слове.

Материал. Азбука; предметные карточки: аист, астра, арка, азбука, картинки с изображением фруктов; пластилин (на каждого ребенка).

Ход занятия

Воспитатель показывает бандероль, пришедшую от Буратино. В ней азбука – книга, по которой учатся читать. Вместе с детьми рассматривает картинки в азбуке.

Воспитатель. Чтобы научиться читать, нужно сначала научиться внимательно слушать и различать звуки. Сейчас я буду показывать картинки и называть, что на них изображено, а вы слушайте, с какого звука начинаются слова, затем скажите, что это за звук. Правильно, все эти слова начинаются со звука А. Произнесите его вместе со мной (А-А-А), широко открыв рот. Теперь я буду произносить различные

звуки, а вы повторяйте за мной только звук А (а, у, о, у, а, о...). Давайте посмотрим, как пишется буква А.

Предлагает детям обвести ее пальцами, обратить внимание на то, как расположены палочки, из которых она состоит, вылепить букву из пластилина.

Далее проводится «Веселая зарядка».

Под веселые напевы
Повернемся вправо, влево.
Руки вверх! Руки вниз!
Вверх! И снова наклонись!
Вправо, влево головою!
Руки вверх! Перед собою!
Топни правой ногой!
Вправо шаг! На месте стой!
Топни левой ногой!
Влево шаг! И снова стой!
Повернись направо к другу.
Правую дай другу руку.

Воспитатель. Я буду показывать картинки и называть слова. Если слово начинается со звука А, хлопните в ладоши (*груша, апельсин, ананас, абрикос, яблоко, персик, мандарин, арбуз*). И, наконец, последнее задание – назовите первый звук в словах *адрес, аист, ангел, автор, атлас*.

В конце занятия воспитатель отмечает, как дети справились с заданиями, что нового и полезного узнали на занятии.

6. Сюжетно-ролевая игра «Школа»

Цель. Продолжать учить выстраивать сюжетные линии игры, используя имеющиеся знания о школе. Углублять интерес и положительное отношение к ней.

Материал. Предметные картинки, пластилин.

Ход игры

Воспитатель предлагает поиграть в школу, выбрать на роль учительницы кого-нибудь из детей, предложить тему урока с учетом интересов и предпочтений детей. Закреплять умение исполнять взятые на себя роли.

7. Развлечение совместно с первоклассниками на основе математического материала

Цель. Порадовать детей, создать у них положительный эмоциональный настрой, формировать ощущение собственного успеха, подкрепляемого товарищами.

Материал. Флажки, карточки с цифрами и геометрическими фигурами, матрешки, разрезные картинки, фланелеграф.

Ход развлечения

Две команды – первоклассники и дошкольники – входят в зал под музыку, приветствуют друг друга, представляют своих капитанов. За каждое правильно выполненное задание команде выдается флажок. Побеждает команда, которая наберет больше флажков.

1. Разминка. Решить по одной задаче.

• Семь воробышков оказались на грядках. Скачут и что-то клюют без оглядки. Котик-хитрюга внезапно подкрался. Вот как опасно клевать без оглядки. Сколько воробышков осталось на грядке? *(Ни одного: все испугались и улетели.)*

• Машенька, Марусечка, Марьюшка и Манечка захотели сладкого сахарного пряничка. Бабушка по улице старенькая шла. Девочкам по денежке бабушка дала: Марьюшке – копеечку, Марусечке – копеечку, Манечке – копеечку, Машеньке – копеечку. Много ли копеечек бабушка дала? *(Одну: все имена – это формы одного имени – Мария.)*

2. Команды загадывают друг другу загадки.

- Два брюшка, четыре ушка. *(Подушка)*
- Две в руках, две в ногах, не провалишься в снегах, а поедешь без труда – только лягут два следа. *(Лыжи с палками)*
- Я верчусь, верчусь, верчусь, на одной ноге кручусь, кончу – сразу на бочок, а зовут меня... *(волчок).*
- Пять ступенек – лесенка, на ступеньках – песенка. *(Ноты)*

3. Кто самый ловкий, мы хотим узнать. Встанем в шеренги и начнем считать.

Капитаны, построите 10 человек из своей команды. (Каждый получает карточку с цифрой – от 0 до 9; в одной команде карточки голубые, в другой – розовые.) Сейчас под музыку вы будете выполнять разные движения; когда музыка закончится, нужно построиться по порядку. *(Игра повторяется три раза.)*

4. Задание. На столе стоят матрешки разной величины. По сигналу их нужно расставить по росту – от самой большой до самой маленькой. *(Задание выполняется три раза.)*

5. Конкурс капитанов. На карточках изображены геометрические фигуры. Капитаны должны их назвать и сосчитать, а следующее задание выполнить на фланелеграфе: из частей составить целое (мяч и ваза).

6. Игра «Не промочи ноги». Команды выстраиваются в две колонны – одна против другой. Между ними раскладывают пронумерованные «кочки»: «Вы находитесь на разных краях болота. Перейти его можно только по кочкам, причем наступать на них надо в порядке, обозначенном цифрами. Тот, кто ошибется, должен все повторить сначала. Когда первый игрок преодолеет «болото», он дотронется до игрока второй команды, и тот начнет свой путь в обратном порядке.

Подведение итогов. Совместное исполнение песни «Дважды два – четыре».

8. Экскурсия в школьную библиотеку

Цель. Познакомить с трудом библиотекаря, показать значимость его труда. Формировать любовь к книгам и бережное отношение к ним. Углублять интерес к школе.

Ход экскурсии

Дети приходят в школьную библиотеку, знакомятся с библиотекарем, подходят к стеллажам с книгами, рассматривают их.

Воспитатель. Обратите внимание на книжные полки. Они называются «стеллажи». Что стоит на полках? (*Книги?*) Обратите внимание, как аккуратно они расставлены на полках, все стоит ровными рядами. У всех книг аккуратный вид. Почему? (*С ними аккуратно обращаются?*) Как надо относиться к книгам? (*Бережно?*) Как нужно беречь книги? (*Не загибать уголки, не рвать, не бросать, не пачкать?*) Для чего нужны книги? (*Чтобы стать грамотными, знать много интересного.*)

Кто знает, что такое библиотека? (*Хранилище книг?*) Как называются люди, которые берут в библиотеке книги? (*Читатели?*)

Библиотекарь знакомит детей со своей работой: помочь читателю выбрать книги, записать ее на карточку (формуляр), на какое время дается книга, как нужно обращаться с ней. Показывает интересные книги, предлагает взять одну из них в группу. Дети рассматривают книги, благодарят библиотекаря за рассказ.

9. Рисование «Чем я буду заниматься в школе»

Цель. Продолжать формировать положительное отношение к школе. Дать возможность выразить его в рисунке.

Материал. Краски, карандаши, бумага.

10. Досуг совместно с первоклассниками

Показ первоклассниками театрализованного представления

Цель. Доставить детям радость. Продолжать формировать положительное отношение к учителю, ученикам, школе.

Ход досуга

Воспитатель говорит детям, что школьники – первоклассники – вместе с учительницей приготовили им сюрприз и покажут сказку (по выбору учителя школы), причем сами будут исполнять все роли – как настоящие актеры.

После театрализованного представления детям задают вопросы. Понравилась ли им сказка? Что понравилось больше всего? Кто из героев сказки понравился? Почему? Кто не понравился? Почему?

3.4.4. Проект для будущих первоклассников «Исследуем школу»

Своеобразной формой работы выступает проект для будущих первоклассников.

ИССЛЕДУЕМ ШКОЛУ

Главная задача проекта – помочь будущему первокласснику адаптироваться к школе, освоить ее пространство, познакомиться с разными людьми, убедиться в их благожелательном к себе отношении.

Осуществление проекта возможно при согласовании со школьной администрацией.

Возможное время реализации проекта – май, когда заканчивается курс дошкольной подготовки, или сентябрь, если дети группы поступают в первый класс все вместе.

Будущие первоклассники с помощью педагога формируют задачу проекта: «Прежде чем для них начнется школьная жизнь, надо как можно больше узнать о школе».

Возможна игровая интрига: все превращаются в разведчиков или в следопытов. В связи с этим заключается договор о соблюдении некоторых правил и условностей, обсуждаются правила игры.

В беседе с педагогом дети выдвигают предположения, как устроена школа, какие в ней есть помещения, что в них делают. Здесь должны проявиться знания, почерпнутые из разговоров родителей, старших братьев и сестер, личный опыт, если ребенок уже бывал в школе, предположения. Но возможны и совершенно фантастические идеи. Все высказанные соображения фиксируются педагогом на больших листах бумаги или на доске. К этим записям дети будут возвращаться по мере знакомства со школой, сверяя свои открытия с предположениями, дополняя их.

Проект включает четыре блока.

Блок первый. Ориентируемся в пространстве школы

Блок второй. Считаем и измеряем

Блок третий. Кто работает в школе

Блок четвертый. Оформление полученной информации в виде стенных газет, фоторепортажей, аудиозаписей, устных сочинений.

Представляем первый блок проекта.

Ориентируемся в пространстве школы

Этот блок работ направлен на развитие пространственного мышления через зрительное и кинестетическое восприятие; на развитие коммуникативных умений (на выработку общей стратегии поиска, умения договариваться и удерживать условия договора); на формирование конструктивного отношения к ошибкам. Конструктивное отношение к ошибкам предполагает выяснение того, насколько предположение разошлось с реальностью и как это можно исправить, а не поиск виноватых в допущенных ошибках.

Школа изнутри

Первый этап

Дети работают в группах по 4–5 человек; каждая группа выполняет свое задание. Задача – записывать и зарисовывать информацию в процессе путешествия по школе.

Задания командам:

- обследовать 1-й этаж;
- обследовать 2-й этаж;
- обследовать 3-й этаж;
- выяснить, сколько в школе окон, ступенек, дверей.

Задание выполняется в течение 15 минут. Условие – двигаться шагом (бегать по школе нельзя) и без шума, в классы не заглядывать.

Второй этап

После выполнения заданий все группы собираются в групповой комнате.

Все собранные сведения (названия кабинетов, результаты подсчетов) выписываются на доску. Выделяются непонятные слова. Детям предлагают дать толкование непонятных слов. Обсуждается, как можно уточнить их смысл.

Члены групп рассказывают, как им работалось вместе, смогли ли они действовать сообща, распределить работу, никого не потерять, выполнить все поставленные условия. Здесь принципиально продемонстрировать детям важность не только полученного результата, но и того, что происходило с ними в процессе работы, как это повлияло на результат и на их состояние.

Третий этап

Затем дети индивидуально или в парах изображают фломастерами весь пройденный маршрут или его фрагменты.

Школа снаружи

Первый этап

На прогулке дети обходят школьное здание, пытаются найти окна своего будущего класса и других знакомых помещений. Вернувшись в групповую комнату, желающие изображают школьное здание, каким они его увидели. Затем каждому ребенку в конверте выдается секретное задание для родителей: изобразить здание школы.

Второй этап

На следующий день на доске развешиваются работы родителей. Учитель предлагает детям разделить все изображения на группы. Каждый предлагающий свой вариант классификации, обосновывает его.

Из опыта

В нашем проекте были варианты разделения изображения на плоскостные (фасады) и объемные (попытки изобразить в ракурсе); цветные и черно-белые, точно передающие облик нашей школы и

фантазии родителей на тему школы, изображение плана или любые другие... При обсуждении различий и принципов группировки завязалась живая дискуссия между детьми, в которой они объясняли друг другу свое понимание пространственной конструкции и отражение ее в плане. Спонтанно родилась идея построить макеты школы, что и было сделано группами из разных подручных материалов (кубики, в том числе Зайцева с буквами, счетные палочки, конструктор). Все объяснения звучали на «детском языке», никакие определения понятий взрослыми не вводились.

На основе результатов предыдущей работы восстанавливается план этажа, где располагается кабинет будущих первоклассников. Его начинает рисовать на доске педагог, а затем инициатива переходит к детям. Они уточняют детали, исправляют друг друга, спорят. Разрешается по очереди отправляться в коридор, чтобы понять последовательность расположения кабинетов, лестниц, оценить расстояние между ними.

Отгадываем пространственные загадки

Пространственные задания выполняются индивидуально или парами. Ребенок получает карточку, на которой написана инструкция или с помощью понятных значков нарисована схема его маршрута: спустись на два этажа, поверни налево, пройди по коридору до конца. Какой кабинет ты видишь? Выполнив все указанные действия, дошкольник возвращается в групповую комнату с ответом. Если он ошибся, можно предложить ему пройти заданный маршрут еще раз, но уже с помощником из числа «опытных» детей.

Когда дети освоятся с выполнением заданий подобного типа, можно предложить им самим придумывать загадки и давать друг другу задания.

На подступах к тетради

Упражнения на пространственную ориентацию для детей дошкольного возраста

Однажды на родительском собрании перед началом учебного года я предложила родителям будущих первоклассников пройти небольшое испытание. Разложила на столах листочки в клеточку и карандаши и предложила ставить точки «под диктовку»: «Отступите две клеточки сверху и три клеточки справа – первая точка. Отступите три клеточки снизу и четыре слева – вторая точка».

Темп предъявления заданий постепенно увеличивался, и в конце концов родители – кто со смехом, кто с удивлением – отбросили в сторону карандаши.

«Упражнение, которое вы выполняли, называется пространственным диктантом. Это некоторая утрированная ситуация, отражающая то, с чем придется столкнуться вашему малышу, когда он сядет за парту и откроет тетрадь. Учитель скажет: «Отступите столько-то кле-

точек сверху и столько-то слева. Найдите клеточку, в которой мы начнем писать». Это очень трудно – ориентироваться на плоскости тетради.

Но пространственные диктанты, которые, например, широко используются в практике развивающего обучения на этапе подготовки к школе и в период адаптации к школьной жизни, преследуют не только эту узкую прагматичную цель. Они должны способствовать развитию пространственных представлений и пространственного мышления.

Однако, прежде чем «загонять» малыша в клеточку, нужно научить его выполнять похожие действия с помощью предметов, игрушек и собственного тела. Это те же диктанты. Но ребенок здесь работает не на плоскости, а в трехмерном пространстве, которое к тому же можно еще и наполнить образным содержанием.

Игрушки на параде

Для игры потребуется набор небольших игрушек, которые могут устойчиво стоять на плоскости. Подойдут резиновые игрушки примерно одинакового размера.

Взрослый говорит, что игрушки готовятся к встрече именитого гостя – волшебника, кукольного мастера, какой-нибудь куклы-красавицы или нового члена их игрушечной компании. Для этого им нужно построиться. Как будут строиться игрушки, решает распорядитель встречи. Сначала они выстраиваются в ряд. Взрослый говорит: «Первым встанет поросенок (ребенок берет поросенка и ставит его на условную линию), второй – собачка (ребенок ставит рядом с поросенком собачку), третьим – котенок» и т.д.

Чтобы усложнить упражнение, можно называть сразу несколько игрушек и их последовательность: первым встанет поросенок, вторым – собачка, третьим – котенок. Затем называют еще двух или трех персонажей. Можно проверить, сколько игрушек в заданной последовательности запоминает ребенок, и «диктовать» ряд предметов на уровне доступной ему сложности.

Когда ребенок усвоит линейное построение, можно перейти к более сложным пространственным задачам.

Например: в центре площади встанет собачка, справа от нее – котенок, слева от собачки – лисичка, перед собачкой – лягушка, сзади собачки – волк.

Более сложное построение связано с наращиванием рядов: слева от лягушки встанет цыпленок, справа от лягушки – курочка, перед лягушкой – петушок. Справа от волка – бегемотик и т.д.

Когда дети будут справляться с построением резиновых игрушек, их можно заменить на более мелкие серийные игрушки – например, на игрушки из шоколадных яиц или на фигурки из конструктора «Лего».

Тут можно предложить ребенку определить место для куклы. Она будет «пристраиваться» сбоку или сзади всей компании – т.е. сзади, слева или справа от какой-то другой игрушки.

Потом ребенок и взрослый могут вместе рассказать: какой-нибудь «кукольный стишок» или спеть песенку.

Поводом для построения может служить не только встреча героя, но и выступление в цирке.

Игрушки в домике

Эта игра очень похожа на предыдущую, но связана с освоением линованной плоскости. Лист бумаги расчерчивается на квадраты. Это «квартиры» для игрушек. Игрушки заселяются туда в соответствии с выписанными им «ордерами». Такая работа очень похожа на работу в тетради. Лист лежит перед ребенком, а взрослый «диктует»: слоненок заселился в клеточку в верхнем левом углу. Справа от него – тигренок.

Сначала заселение игрушек осуществляется с ориентиром на другие игрушки. Потом можно перейти к свободной «диктовке»: третья клеточка в первом ряду – здесь живет кенгуру, на две клеточки правее живет жираф и т.д.

Когда ребенок уже не делает ошибок при подобном заполнении разлинованного поля, лист бумаги можно уменьшить в размерах и клеточки сделать меньше. Можно увеличить количество клеток на листе.

Знакомьтесь: наш Герой!

Детям дошкольного возраста необходим сказочный герой, который присутствует в их жизни и участвует в занятиях. Он должен нести тайну, волшебство, маленькое чудо. Однако, независимо от того, какой именно герой будет выбран педагогом, интерес к нему может постепенно угаснуть. Как можно избежать привыкания к герою и его превращения в формальный атрибут процесса учебы в классе?

1. Герою нужно придумать необычное имя: Каля, Каляня, Шушуня, Буська.

2. Этот герой не должен быть пассивным тунеядцем, который все время что-то требует или просит. Пусть он первый напишет письмо какому-нибудь конкретному ребенку, пришлет детям смешные загадки, посмотрев на план своей квартиры, придуманный детьми, делает свой, который будет чем-нибудь отличаться. Эта работа сказочного героя, в тайне от детей выполняемая педагогом, поможет избежать затягивания некоторых важных учебных дел, ускорить их, когда это желательно. В то же время сказочный герой не должен превращаться в такого «проверялу», вечного критика и оценщика детской работы. Надо, чтобы дети иногда не соглашались с этим персонажем, спорили с ним, переубеждали его, исправляли его ошибки.

3. Внешность героя должна быть необычной, отличающейся от знакомых магазинных игрушек. Форма тела и материал большого значения не имеют, однако важно сделать глаза живыми и выразительными. Их можно расположить поближе друг к другу, четко прорисовать зрачки, чтобы было видно, куда смотрит кукла. Лучше, если герой будет маленьким и сумеет поместиться в ладонку. К тому же небольшой размер поможет герою легко прятаться в классе и наблюдать за детьми из укромного уголка, оставаясь до поры незаметным для них.

4. Чудо, тайна, волшебство быстро исчезнут, если мы в любой момент можем увидеть героя, взять его в руки, потрогать, поиграть. Поэтому особенно в первое время нельзя давать детям героя в руки и самому брать его в руки при детях. Пусть герой появляется и исчезает каждый день в разных местах класса. Сегодня – выглядывает из-за цветка в горшке, завтра – из-под карниза с портьерой, послезавтра – из-за картины на стене. Заметить его смогут не все, а только тот, кто в него уже поверит и высматривает специально. В конце занятия педагог может шепнуть кому-то из детей на ухо, куда надо посмотреть – тихо-тихо, чтобы не спугнуть. Как только дети после занятия выйдут из комнаты, героя надо сразу перепрятать в другое место. Счастливицы, видевшие его, проболтаются и наверняка вернутся с друзьями и подружками посмотреть еще раз. А его уже нет: спрятался, убежал. Только к концу какого-нибудь важного этапа жизни герой может спуститься и даваться детям в руки. К этому моменту у детей по отношению к нему уже выработается терпение, сформируется бережное отношение. Те, кто верят, что он живой, «взаправдашний», уже не разочаруются и в руки его возьмут тихонько, бережно, а кто не верил в него – уже и не поверит.

5. Герой должен быть близок детям. Он такой же, как они: пишет с ошибками и печатными буквами, использует такие же словечки, как они, обижается и радуется по мелочам. Все это должно отражаться в его письмах. Кроме того, он не забывает поздравить того, у кого сегодня день рождения, и у него самого может случиться день рождения. Он вежливый, всегда говорит спасибо, даже за очень маленькое дело, которое сделано для него с душой. Он может болеть гриппом, уезжать на каникулы к бабушке и привозить от нее гостинцы: варенье, шишки, целую кучу интересных старых журналов или газет. Мало ли какие подарочки дает ему бабушка! Он всегда делится этими подарками с детьми. Иногда он делает глупости и даже мелкие пакости, но не со зла, а по простодушию и недоразумению.

6. Если учитель сам любит этого героя и с удовольствием играет в него, то и дети полюбят. А иначе и братья не стоит.

3.4.5. Подготовка детей к школе с учетом формирования компонентов учебной деятельности

Подготовка ребенка к школьной жизни с учетом формирования компонентов учебной деятельности может осуществляться с учетом следующих содержательных линий.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ДОШКОЛЬНИКА К ШКОЛЕ С УЧЕТОМ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПОНЕНТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель программы – подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, снятие трудностей адаптации в новой для него социальной среде, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка.

Если исходить из вышеперечисленных теоретических позиций, то становится очевидным, что программу подготовки дошкольников к школе и формирования компонентов учебной деятельности необходимо строить с учетом следующих содержательных линий:

1. Развитие познавательных способностей детей.
2. Развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления.
3. Подготовка детей к обучению грамоте, математике.
4. Расширение знаний об окружающем мире.
5. Развитие коммуникативных способностей ребенка.

В ходе занятий решаются следующие задачи:

1. Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности.
2. Развитие у детей способности к анализу и синтезу, к самоконтролю, самооценке при выполнении работы.
3. Воспитание у детей коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремления оказывать друг другу помощь.
4. Подготовка детей к изучению предметов в школе: развитие фонематического слуха и умения проводить звуковой анализ; совершенствование всех сторон речи; углубление представлений детей об окружающей действительности; совершенствование навыков счета в пределах 10, обучение называнию чисел в прямом и обратном порядке. Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда. Обучение делению на равные части. Обучение наглядной основе составлению и решению простых задач.
5. Развитие у ребенка наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, зрительно-слухового восприятия, воображения, мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Так как игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, то целесообразно все занятия строить в игровой форме. Высокий познавательный уровень ребенка способствует успешному усвоению школьной программы, поэтому все занятия являются тематическими.

Объем программы рассчитан на 32 занятия (1 раз в неделю с октября по май включительно).

Каждое занятие состоит из трех частей по 20 минут с переменной 10 минут.

Тематическое планирование занятий:

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Моя семья. | 17. Игры и их виды. |
| 2. Осень в природе. | 18. Бытовая техника. |
| 3. Фрукты, овощи. | 19. Лес и мир животных. |
| 4. Моя любимая игрушка. | 20. Вода в природе. Моря и океаны. |
| 5. Наш город. | 21. Уроки Айболита. |
| 6. Транспорт. | 22. Праздник бабушек и мам. |
| 7. Режим дня. | 23. К. Чуковский – «Федорино горе». |
| 8. Творчество А. Барто. | 24. Цветы. |
| 9. Птицы. | 25. Счет времени. Часы. |
| 10. Почта. | 26. Изобретения и приборы. |
| 11. Творчество С.Я. Маршака. | 27. Космос. |
| 12. Хлеб – всему голова. | 28. Домашние животные. |
| 13. Новый год. Зима в природе. | 29. Весна в природе. |
| 14. Правила поведения на улицах и дорогах. | 30. Обобщение «Времена года». |
| 15. Мир сказок. | 31. Творчество Н. Носова. |
| 16. Стройка. | 32. Скоро в школу. |

Тема каждого занятия разрабатывается по четырем направлениям:

Обучение грамоте	Математика	Окружающий мир	Моторика
Тема: Игрушки			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Чтение слогов с изученными буквами; составление предложений; ■ знакомство с буквой Р, звуком [р] 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Состав чисел 2, 3; ■ понятия «справа», «слева» 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Из чего что сделано; ■ учить детей описывать предмет 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Работа с бумагой; ■ складывание бумаги гармошкой и т.д.
Тема: Наш огород			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Деление слов на слоги; ■ счет предложений; ■ знакомство с буквой Ш, звуком [ш] 	<ul style="list-style-type: none"> ■ +, -, 1, 2 на основе наглядности; ■ состав числа 4 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Улицы города; ■ правила поведения на улице 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Составление из геометрических фигур дома и машинки

Обучение грамоте	Математика	Окружающий мир	Моторика
Тема: Транспорт			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Соотношение слов со схемами по количеству слогов; ■ развитие речи; ■ знакомство с буквой Л, звуком [л] 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Состав числа 5 на основе наглядности; ■ понятия «быстрее», «медленнее» 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Виды транспорта, классификация, объединения 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Виды дорог; ■ дорисуй картинку (кораблик)
Тема: Режим дня			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Классификация гласных и согласных; ■ чистоговорки; ■ знакомство с буквой С, звуком [с] 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Прямой и обратный счет от 1 до 6; ■ состав числа 6 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Понятие и значение режима дня; ■ сравнение режима дня дошкольника и школьника 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Знакомство с понятиями «узор», «орнамент»; ■ рисование коврика
Тема: Творчество А. Барто			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Чтение слогов и односложных слов с изученными буквами; ■ знакомство с буквой К, звуком [к] 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Понятие «задача»; ■ составление задач на основе наглядности; ■ учить задавать вопрос 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Беседа о творчестве А. Барто; ■ чтение стихов; ■ беседа по содержанию стихов 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Лепка «Медведь»
Тема: Птицы			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Соотношение звука с буквой; ■ игра «Буква потерялась»; ■ знакомство с буквой Х, звуком [х] 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Состав числа 7; ■ соотношение числа и количества по картинкам; ■ составление задач 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Виды птиц; ■ польза, которую приносят птицы; ■ забота о птицах 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Оригами «ворона»

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема: Семья

Цель и задачи:

1. Знакомство с гласными и согласными звуками и буквами.
2. Знакомство с цифрами 1, 0, знаками >, < на основе наглядности.
3. Формирование умений построения предложения.
4. Воспитание гордости за свою семью, чувства уважения к труду родителей, заботливого отношения к родным.
5. Развитие памяти, внимания, моторики, умения обобщать.
6. Рисование «Семья улиток».

Тема: Осень в природе

Цель и задачи:

1. Развитие речи с использованием иллюстрации «Лес».
2. Наблюдение примет осени в природе.

3. Знакомство с буквой Н и звуком [н]. Чтение слогов с буквой Н.
4. Знакомство с цифрами 1, 2 и соотношением их с количеством предметов.
5. Закрепление понятий «больше», «меньше», «столько же», «выше», «ниже», «длиннее», «короче».
6. Работа с красками. Рисование дождя.
7. Воспитание бережного отношения к природе.

Тема: Фрукты, овощи

Цель и задачи:

1. Обобщение по теме фрукты, овощи. Разгадывание загадок по описанию предмета. Расширение представления о культурных растениях.
2. Знакомство с буквой П и звуком [п].
3. Ориентация на тетрадном листе. Закрепление понятий «вправо», «влево», «вниз», «вверх».
4. Развитие внимания, памяти; решение логических задач.
5. Развитие речи, слуха детей. Заучивание чистоговорок.
6. Знакомство с цифрой 3. Сравнение чисел.

Тема: Вода в природе. Моря и океаны

Цели и задачи:

1. Знакомство с произведениями о морях. Подведение к осознанию понятий «материки», «океаны».
2. Закрепление навыков счета. Сравнение чисел. Закрепление последовательности чисел второго десятка.
3. Чтение слогов. Составление слов, предложений.
4. Развитие моторики.

Оборудование: Выставка книг: А. Беслик «Поднять паруса», Л.Н. Толстой «Акула», О.С. Кузнецова «О семи кораблицах» и т.д.

Обобщение: Если мы внимательно посмотрим на выставку книг, то сможем сказать, о чем они.

Задание № 1

В тетради в клеточку соединить последовательно точки от 10 до 17.

	.13	14.	
.11	.12	15.	16.
	.10		17.

Что получилось?

Физминутка. Хватит ли у нас сил грести веслами. Зарядка.

Задание № 2

Но что это там впереди? Это необитаемый остров. Знаменитый капитан Сильвер высадил на него своих сообщников – пиратов. Жестокый капитан не оставил им почти ничего. У пиратов была всего одна

шляпа на троих и одна кружка на двоих. Сколько шляп было у пиратов? Сколько кружек? Обозначьте это количество цифрами.

Одному из пиратов известна тайна: на острове зарыт клад. Хитрый пират подсмотрел и срисовал карту капитана Сильвера, по которой можно найти клад. Вот эта карта. Идти надо так: от большого камня на берегу моря 11 шагов на запад (1 шаг – это 1 клетка), потом 2 шага на юг, 4 шага на восток, 3 шага на юг, 123 шага на восток, 5 шагов на север.

Физминутка. Копать!

Клад найден.

Задание № 3

Счет в пределах 10 на основе наглядности. Обвести цифры и сосчитать.

Давайте пересчитаем монеты.

$$6 + 2 \quad 5 + 2 \quad 8 + 2$$

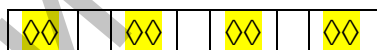
$$7 - 2 \quad 9 - 1 \quad 4 + 2$$

Пора отправляться в обратный путь.

Задание № 4

1. Развитие мышления.

Будем брать только самое необходимое. Найдите, что здесь лишнее, подчеркните.



2. Развитие внимания.

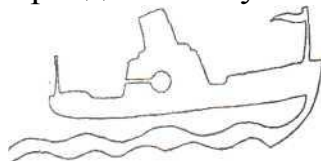
Необходимо пополнить наши запасы. Давайте наберем грибов. Сколько здесь грибов?



Физминутка. Разойтись по полянке, по сигналу оказаться на своем месте. А теперь посчитаем, сколько собрали грибов?

3. Развитие моторики.

Осталось проверить готовность судна. Обведите рисунок точно по линиям, не отрывая карандаша от бумаги.



Переменка. Но вот ветер стих. Погода замечательная. Давайте ловить рыбу.

Задание № 5

1. Задачи в стихах.
Сеть тяну, рыбу ловлю.
Попало немало:
Три окуня, три карася,
Один ершок – и того в горшок.
Уху сварю, всех-всех угощу.
Сколько рыбок я сварю?

На удочку Андрей
Поймал шесть окуней.
А друг его Сергей –
Трех небольших ершей.
Сосчитай без лишних слов
Этих мальчиков улов.

Физминутка. Закинули удочку, тянем рыбку. Подул ветер. Поднялись волны.

Задание № 6

Тетради в линейку. Развитие моторики. Продолжи ряд.
АББАБ.....
↑↑‡↑.....
ОПООПОООПО.....

Задание № 7

Развитие фонематического слуха.
Чтение слогов и слов.

Сверим маршруты движения нашего судна.
КО МУ РА ПИ СА ЛА КИ КА НО

Возьмем синий и зеленый карандаши. Подчеркнем слоги, где согласный звук твердый, синим карандашом, а где мягкий – зеленым. Как будем путешествовать дальше? Для этого сложим из слогов слова, например: ПИЛА. Физминутка.

Ветер дует нам в лицо.
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише.
Деревцо все выше, выше.

Задание № 8

1. Внимание! Во время путешествия мы увидим много интересного. Будет о чем рассказать дома.
Прочитать слово и найти одинаковые буквы в слове и в домиках.

СЛОН

Л	О	С
И		Ш
С	К	М
Т	О	Л

КОТ

КНИГА

К	С	Н
Г	И	А
В	У	С
Е		
Н	К	Р
Ц		

ВЕСНА

2. Развитие речи. Закончи предложение и подумай, почему так говорят. Какими же нам приходилось быть во время путешествия?

3. Знакомство с признаками предметов. Деление слов на слоги. Очень часто в путешествии мы вспоминаем дом, семью, родную природу. Попробуйте отгадать загадку, а отгадку разделить на слоги.

Переменка. Наше путешествие подходит к концу. Сколько океанов мы проплыли?

Задание № 9

Знакомство с материками и океанами.

Рассказ учителя о том, что такое материки и океаны. Вопросы и задания. Найдите ответы:

1. Как называется самый маленький и засушливый материк на Земле?
2. Самый большой материк на Земле, состоящий из двух частей света – Европы и Азии?
3. Второй по величине, жаркий материк земного шара?
4. Часть света, объединяющая два материка – Северную и Южную Америку?
5. Найди самый маленький океан.
6. Найди самый большой океан.
7. Найди океан, который по преданию омывал когда-то легендарную Атлантиду.
8. Назови океан, омывающий берега Индии.



Задание № 10

Складывание оригами. Пароход.

Тема: Космос

Цель и задачи:

1. Расширение знаний о космосе.
2. Развитие мышления, памяти, внимания, моторики, воображения.
3. Закрепление понятий о гласных и согласных буквах. Деление слов на слоги.
4. Закрепление знаний о геометрических фигурах, навыков счета.
5. Привитие навыков аккуратности в работе. Мотивация.

Сегодня мы собрались все вместе, чтобы отправиться в новое путешествие. Мы полетим в космос. Но на чем?

Задание № 1

Развитие мышления, внимания, моторики.

#	#	+
	+	#
	#	#

×	†	V
†	V	×
V	×	

ò	õ	O
õ	ò	ö
O		ò

Проверка на самого внимательного и сообразительного. Ведь могут быть такие ситуации, в которых необходимо принять решение быстро и правильно. Что должно быть в пустых клеточках?

Во время путешествия нужно вести записи в боржурнале. Итак, будьте внимательны. Все буквы обведите в □, а цифры – в ∟.

Физминутка. Спорт, подготовка. Слуховая память. Учитель показывает одни движения, а называет другие. Дети должны выполнять то, что говорит учитель.

Вас ожидает невесомость в космосе. Поэтому еще на земле надо пройти тренировку.

Нарисуйте круги:

- а) уменьшая размер;
- б) увеличивая размер.

Задание № 2

Закрепить понятия «выше», «ниже», «справа», «слева», «сверху», «снизу». Умение задавать вопросы.

А еще можно отправиться на карусель и проверить, не закружится ли голова.

Задание № 3

Деление слов на слоги. Чтение слов.

Всегда к экспедиции готовятся несколько команд. У нас тоже будет две: основная (слова, состоящие из одного слога) и запасная (слова, состоящие из двух слогов).

Давайте вспомним, какие буквы нам помо-



гают определить количество слогов?

Дети называют гласные буквы, а учитель прикрепляет к доске магнитную азбуку. Итак, начинаем. (Фронтально спрашивают учеников, кому трудно, помогает учитель.)

Переменка. Итак, команды готовы. Можно объявить посадку.

Задание № 4

Работают коллективно три команды.

Составить пирамидку по схеме слогов из слов (слова напечатаны на листочках).

На доске прикрепляются трафареты ракет и план-схема:

1 сл. □

2 сл. □□

3 сл. □□□

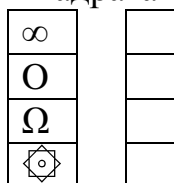
Разместить команды по своим местам.

Дан старт, и вот мы уже в космосе. Испытываем огромные перегрузки. Но вы смелые, мужественные, умеете преодолевать трудности.

Задание № 5

Развитие памяти.

В течение 1 минуты постарайтесь запомнить все фигуры и в пустых квадратах нарисовать то, что запомнили.



Посмотрите в иллюминаторы. Что же мы там видим? Планеты и звезды.

Рассказ учителя о планетах и звездах. Затем дети отвечают на вопросы и выполняют задания.

Задание № 6

1. Из каких двух рисунков можно сложить созвездие:

а) Большой Медведицы;

б) Малой Медведицы?

2. Планета, окруженная плоскими кольцами, составляющими как бы кольцо.

3. Самая большая планета Солнечной системы.

4. Планета, на которой мы живем.

5. Красноватая планета, названная древними римлянами в честь бога войны.

Физминутка. Пора провести разминку.

Девочки и мальчики

Прыгают, как мячики.

Ручками хлопают,

Ножками топают,

Глазками моргают,
Дружно приседают.

Задание № 7

Закрепление знаний геометрических фигур. Классификация геометрических фигур.

На доске выставлены геометрические фигуры трех цветов и разные по размеру в разном порядке:



Дети сначала называют геометрические фигуры, а затем классифицируют их (форма, размер, цвет).

Задание № 8

Закрепление навыка прямого и обратного счета. Счет двойками, тройками. Решение примеров.

Мы летим тремя экипажами. Давайте сверим маршрут движения.

1-я команда по цепочке считает от 2 до 10, затем от 10 до 2.

2-я команда по цепочке считает двойками.

3-я команда по цепочке считает тройками.

Решить примеры с наглядностью на числовой ряд. Расставить по порядку звездочки с цифрами. Они помогут ориентироваться.

$$7 - 2 = \quad 4 + 3 = \quad 10 - 2 + 1 =$$

$$8 - 3 = \quad 5 + 2 = \quad 9 - 3 + 2 =$$

Переменка. Теперь у экипажей есть время отдохнуть. Давайте вспомним, как все начиналось.

Задание № 9

Учитель читает отрывок стихотворения Б. Заходера «Моя Вообразия»:

Ура, Вообразия, Моя Вообразия!

У всех, кому захочется,

Там вырастают крылья;

И каждый обязательно

Становится кудесником,

Будь он твоим ровесником

Или моим ровесником!..

Что было бы, если бы у тебя был ковер-самолет? (Дети придумывают свою историю.)

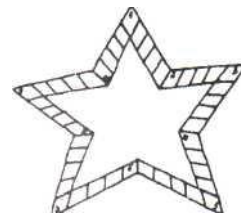
Задание № 10

Складывание самолетика оригами.

Задание № 11

Разгадывание кроссворда «Звезда».

1. Пятнистое животное с длинной шеей.
2. Самая известная русская река.
3. Очень твердый драгоценный камень, режет стекло.
4. Кем по роду занятий был одинокий Джон Сильвер.



5. Предмет, без которого не срубишь дерева.
6. Грызун, родной брат мыши, часто живет дома в клетке.
7. Лист бумаги, а на нем весь мир виден.
8. Школьная принадлежность (в него кладут ручки, карандаши).
9. Сказочный персонаж, живет в лесу и ведает всеми лесными делами.
10. Свинья, только дикая.

Тема: Домашние животные

Цели и задачи:

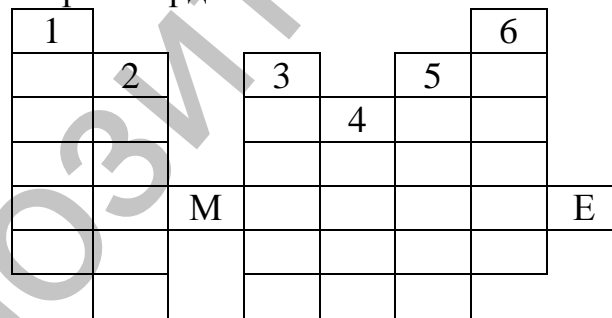
1. Развитие логического мышления, внимания, памяти, моторики.
2. Развитие речи и обогащение словарного запаса.
3. Деление слов на слоги.
4. Составление и решение задач.
5. Закрепление состава числа 10.
6. Сравнение чисел.
7. Воспитание любви к животным, ответственности за них.

Поднимите руку те ребята, у кого в доме живут кошки, собаки. А вы любите с ними играть, наблюдать за их поведением?

Но не всем удается заметить самое интересное, а только очень терпеливым и внимательным.

Задание № 1

Котенок приготовил для нас загадки. Если мы их отгадаем, то сможем разгадать кроссворд.



При отгадывании загадок заполняется кроссворд, и на доске прикрепляются иллюстрации с изображением животных.

1. Не мой бы труд,
Не мой бы бег,
То плохо жил бы человек. (*Лошадь*)
2. Голодная мычит,
Сытая ждет,
Всем ребятам молоко дает. (*Корова*)
3. Гладишь – ласкается,
Дразнишь – кусается. (*Собака*)
4. Мохнатенькая, усатенькая,
Молоко пьет,

Песенки поет. (*Кошка*)

5. Лежит замарашка
В щетинистой рубашке,
Хвост крендельком,
Нос пяточком. (*Свинья*)

6. Теплый пушок,
Красный глазок. (*Кролик*)

Физминутка. Изобразить, как скачут лошадки (бег). Показать, как копытами и пяточком роет землю свинья. Показать, как бодаются коровы. Показать, как умываются кошки. Показать, как прыгают кролики.

Мы отгадали все загадки. А теперь внимательно посмотрим, что получилось. О каких животных мы будем говорить сегодня. (Из отгаданного кроссворда выделено название «ДОМАШНИЕ».) А почему их так называют?

Вывод: Эти животные не могут жить без заботы человека: люди строят им жилища, кормят, выгуливают, моют, расчесывают и т.д.

Задание № 2

Выделение общих признаков предметов, развитие умения обобщать.

Предлагаю поиграть в игру «Третий лишний». Я вам буду говорить слова, а вы должны определить, какое слово лишнее и объяснить, почему вы так думаете.

1. Гусь, гусыня, *гусеница*. (Лишнее слово – гусеница, потому что это насекомое, а не птицы.)

2. *Ишак*, индюк, гусь. (Лишнее слово ишак, потому что он не относится к птицам. Ишак – млекопитающее животное.)

3. Квакать, кукарекать, *говорить*. (Лишнее слово – говорить, потому что первые два обозначают звуки, которые произносят животные, а говорит только человек.)

Физминутка. (Имитация движений.)

Шла коза по мостику
И виляла хвостиком.
Зацепилась за перила,
Прямо в речку угодила.

Задание № 3

Закрепление понятия «слог». Развитие зрительно-слухового восприятия.

Назовите слова, которые начинаются со слога *ко-*. Назовите только те рисунки, которые относятся к нашему занятию «Домашние животные».

А каких еще животных знаете? (Коза, козел, козлята.)



Задание № 4

Развитие речи. Коллективная работа.

У доски выставлены 4 картинки с общим сюжетом. Нужно поставить их по порядку и составить по ним рассказ. Каждый ребенок составляет по предложению, чтобы получился рассказ.

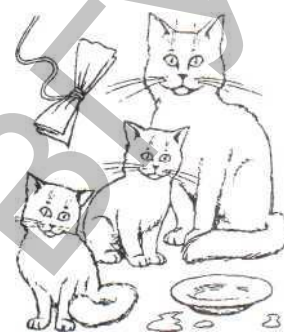
Переменка. Мы сегодня говорим о домашних животных. В наших городских условиях мы встречаемся только с кошками и собаками.

Задание № 5

Развитие наблюдательности, внимания, логики.

Расставим котят по порядку. Кого как зовут? А сколько у мамы детей?

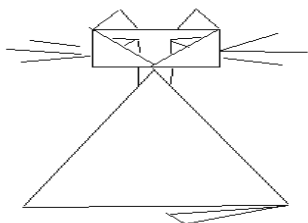
Самого большого кота зовут Кеша, двух других – Васька и Пушок. Рядом с Кешей сидит Пушок. Покажи кота, которого зовут Васька.



Задание № 6

Развитие внимания, счета, закрепление знаний геометрического материала.

Посмотрите, какой забавный котенок появился у нас.



Из каких геометрических фигур он состо-

ит? А сколько их?

Задание № 7

Развитие умений анализировать, наблюдать, делать выводы.

Если вы завели в доме животных, то о них необходимо заботиться. Два друга отправились на рыбалку. Кто из них удачливее и почему? Доказывая, используйте слова: справа, слева, сверху.



Физминутка. (Про козу.) Имитация движений.

Задание № 8

Закрепление состава числа 10.

Детям раздают карточки с изображением домашних животных с общим числом 10. Дети составляют задачки и вместе решают их.

Например: У Ани 7 цыплят, а у Оли 3 цыпленка. Сколько всего цыплят у девочек?

Задание № 9

Развитие зрительной памяти.

Детям предлагается рассмотреть рисунок «Сельский двор».



Затем иллюстрация убирается, и дети отвечают на вопросы. Например:

1. Сколько цыплят было на картинке?
2. Сколько росло цветов?
3. Сколько яблок росло на яблоне?
4. Был ли на картинке мячик?
5. Была ли на картинке кошка?

А попробуйте решить вот такую задачку: По двору ходят куры. У всех кур Вова насчитал 6 ног. Нарисуй, сколько кур во дворе.

Как вы думаете, почему люди разводят домашних животных (Беседа с детьми о пользе домашних животных.)

Знакомство с книгой Е. Чарушина «На нашем дворе». Почему книжка имеет такое название?

Задание № 10

Развитие речи и представлений детей о словообразовании.

У всех домашних животных появляются детеныши. А как их называют?

У лошади –

У коровы –

У козы –

У овцы –

У курицы –

У свиньи –

У кошки –

У собаки –

Физминутка «Совушка-сова». (Подвижная игра или имитация движений.)

Задание № 11

Как вы думаете, какое настроение у мамы, бабушки и девочки на картинке? Почему?



Составьте вопросы по картинке.

Хотите, чтобы у вас появился котенок или щенок?

Задание № 12

Развитие мелкой моторики, внимания, уточнение знаний о внешнем виде животных. Дорисовать щенка. По желанию дома дорисовать рисунок.



Прочитай слова.

АСЯ	ОЛЯ	УСЫ	УЛЯ
ЭТО	ОНИ	ИРА	ИДИ
БЫК	БОР	ВАШ	ГОЛ
КОЛ	ЛАЙ	ЛОБ	ЖУК
МОЙ	НАШ	НОС	СОК
ТОК	ШУМ	ЕЛИ	ЕЩЁ
ЮЛЯ	ЗЛО	ДЛЯ	ЖДУ
МЁД	НИЗ	ТРИ	ФЕЯ

Г Л А В А IV

ПРОБЛЕМАТИКА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАДАНИЙ

1. Приведите примеры оригинальных приемов и форм организации занятий с детьми подготовительной группы.

2. Представьте примерную программу работы педагогического коллектива по преемственности ДООУ–начальная школа.

3. Представьте программу системного взаимодействия: ДООУ–начальная школа–семейное воспитание.

4. Разработайте договор о совместной работе ДООУ и школы. Изучите примерную схему составления договора о совместной работе ДООУ и школы.

Детский сад и школа: преемственность в работе

Создание единого образовательного пространства (построение преемственности в программах дошкольного образования и начального обучения) – одна из актуальных проблем современной педагогики. Примером сотрудничества по осуществлению этой задачи является опыт совместной работы ДООУ и школы.

Этапы работы

Правовое обеспечение.

На основании нормативных документов между ДООУ и школой был заключен следующий договор.

ДОГОВОР

о совместной работе ДООУ и школы

от 3 сентября ... года

Дошкольное образовательное учреждение, в дальнейшем именуемое ДООУ, в лице заведующей, с одной стороны, и учреждение общего образования, в дальнейшем именуемое Школа, с другой стороны, в лице директора, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Настоящий договор регламентирует права и обязанности сторон в организационной и воспитательно-образовательной деятельности.

2. Целью сотрудничества сторон является преемственность в реализации программ дошкольного и начального общего образования, т.е. последующая программа базируется на предыдущей.

3. Средствами обеспечения преемственности являются педагогические технологии непрерывного (дошкольного – начального общего) образования, в обязательном порядке включающие в себя основания преемственности (развитие любознательности, способностей, творческого воображения, коммуникативности). Обучение детей до-

школьного возраста строится на основе специфичных для этого возраста видов деятельности (игра, рисование, конструирование и др.), в рамках которых к 6–7 годам происходит становление предпосылок учебной деятельности.

4. ДОУ имеет право выбирать программы для осуществления подготовки детей к школе.

5. Школа имеет право получать информацию о деятельности ДОУ по подготовке детей к школе.

6. ДОУ обязуется проводить контрольные срезы в конце учебного года и по требованию представлять результаты школе.

7. Школа обязуется осуществлять анализ успеваемости учащихся первого класса (выпускников ДОУ) и представлять результаты ДОУ.

8. Договор составлен в двух экземплярах: один экземпляр находится в ДОУ, другой – в школе.

Стороны, подписавшие договор: заведующая ДОУ и директор школы.

Разработайте свой вариант договора о совместной работе ДОУ и школы.

– Предложите программу работы творческой, развивающей школы или прогимназии для дошкольников.

– Предложите оригинальные формы проведения заседаний методических советов по проблемам преемственности.

– Опишите успешный отчет индивидуальной работы с родителями по подготовке дошкольников к системному обучению.

– Составьте модельный сценарий беседы воспитателя с родителями, посвященный подготовке ребенка к обучению в школе.

– Напишите тракт «Как добиться и что сделать для благоприятной адаптации ребенка к школе» (анализ и рецепты).

– Работа воспитателя ДОУ с индивидуальной методической темой.

– Предложите сценарий и содержание родительского собрания будущих первоклассников.

– Работа по подготовке ребенка к школе. (Разработайте занимательные тесты для определения степени творческой готовности ребенка к школе. Представьте несколько таких тестов.)

– Изучите содержание занятий с детьми дошкольного возраста по программе ТРИЗ.

З А Н Я Т И Я

РИСОВАНИЕ ОБЛАКОВ ПО МОКРОЙ БУМАГЕ

пальчиком с закрытыми глазами

Цели:

1. Развивать творческое воображение.
2. Учить воспринимать образ природы средствами изобразительной деятельности.
3. Развивать умение наблюдать, анализировать, выделяя характерные признаки явлений природы, выявлять противоречивые свойства.
4. Учить рисовать по представлению.
5. Продолжать учить детей способам изображения явлений, передачи в рисунке формы, композиции, закреплять навыки пользования красками.

Материал:

1. Иллюстрации художников:
Айвазовский И.К., 1850 г. «Девятый вал».
Юон К.Ф., 1915 г. «Мартовское солнце».
Киселев А. «Проселочная дорога» (Государственная Третьяковская галерея).
Киселев А. «Заросший пруд», «С горы».
Дубровский Н.Н., 1890 г. «Притихло», «Сенокос», «Море» (Новочеркасская картинная галерея).
Дубровский Н.Н. «Моя Родина» (Омский музей изобразительно-го искусства), «Красивый день» (Новочеркасская картинная галерея), «Закат».

2. Бумага.
3. Белая гуашь.

Ход занятия:

1. Обсуждение проявления различных настроений человека. Как изменяется человек, когда ему грустно, весело, когда у него горе, радость? Как отражается настроение на внешности людей?
2. Обсуждение контрастных состояний природы. Рассказ детей об увиденных ими различных состояниях природы, когда, например, светит солнце, дует ветер, идет снег, дождь, метет пурга и т.д.
3. Общее в состоянии природы и настроении человека. Что общего в состоянии природы и настроении человека? Что происходит в душе человека, когда он видит солнце, чувствует порывы холодного ветра, попадает под дождь или в грозу? А может ли человек выразить свое настроение и понимание природы в музыке, стихотворении, живописи? (Рассматривание иллюстраций. Характеристики состояния природы дети дают сами.) На этом занятии ребенок должен сделать для себя открытие: изображая природу, художники выражают свое настроение, свое восприятие. А мы, зрители, понимаем это настроение.

4. Использование художником определенной цветовой гаммы для передачи своего настроения. Какую цветовую гамму он использовал для передачи своего настроения?

5. Рисование облаков по мокрой бумаге пальчиком с закрытыми глазами. Отгадайте загадку:

«Пушистая вата плывет куда-то,
Чем вата ниже, тем дождик ближе». (Облака)

Воспитатель предлагает детям мокрые листы бумаги. Просит губкой сделать фон (небо голубое, синее, темное, черное). Тихо звучит музыка П.И. Чайковского «Времена года». Воспитатель предлагает детям в воздухе пальчиком нарисовать облака. Затем с закрытыми глазами в воздухе нарисовать облака. А потом набрать белой гуаши на пальчик, закрыть глаза и рисовать облака на бумаге.

Литература

1. Неменский Б.М. Изобразительное искусство и художественное творчество. – М.: Просвет, 1991.

«Избушка. Сказочный дом»

1. Функции избушки.
2. Игра «Хорошо-плохо» (избушка ледяная, избушка лубяная).
3. Фантазирование на тему «Сказочный дом».

Цели: закрепить понятие «функция»; учить детей видеть в предметах плохое и хорошее, рассматривать предметы с разных точек зрения; развивать фантазию детей.

Материалы: книга «Русские народные сказки» («Лиса и заяц»); картинки: «ледяная избушка», «лубяная избушка».

Ход занятия

1. Упражнение «5-й лишний» на развитие мышления детей:
 - а) какое из пяти названных слов лишнее: лиса, заяц, избушка, собака, петух (лишнее слово «избушка»);
 - б) почему? (обозначает неживой предмет).
2. Определение главной функции избушки:

для чего нужна избушка? Какая главная функция избушки? (В избушке живут: спят, едят, зимой скрываются от ветра и снега, летом – от дождя и солнца).
3. Объяснение значения слов.
 - а) отгадайте, в какой сказке говорится об избушках: ледяной и лубяной? (В русской народной сказке «Лиса и заяц»);
 - б) вспомните начало сказки;
 - в) что значит «ледяная» избушка? (Сделанная изо льда);
 - г) что значит «лубяная» избушка? (Покрытая кусками коры некоторых лиственных деревьев (например, липы, вяза) вместе с волокнистой внутренней частью.)

4. Игра «Хорошо-плохо» (избушка ледяная, избушка лубяная).

а) поиграем в игру «Хорошо-плохо»;

б) если бы вам пришлось жить в ледяной и лубяной избушках, как героям сказки – лисе и зайчику, что бы вам нравилось в избушках, а что не нравилось, что хорошо, а что плохо?

Избушка ледяная	
<p>Хорошо Блестит на солнце, красиво; можно раскрасить краской; можно кататься, как с горки; в ней светло; летом в ней прохладно; крепкая, закрывает от ветра; не надо покупать холодильник</p>	<p>Плохо В ней холодно, можно простудиться, замерзнуть; летом она тает; у лисы может прилипнуть язык к холодному столу, когда она будет слизывать пищу; можно поскользнуться; нельзя выращивать цветы, ведь холодно</p>
Избушка лубяная	
<p>Хорошо В ней тепло, уютно; она не тает; легко дышится</p>	<p>Плохо Гниет; может сгореть; некрасивая, покрытая корой деревьев; непрочная, медведь может раздавить, заяц может погрызть; могут завестись насекомые, жучки-короеды; пропускает ветер; для изготовления портится много деревьев, ведь с них сдирают кору для избушки</p>

1. Определение других функций избушек.

Вот как могли бы лиса и заяц использовать свои избушки:

- лисе в ледяной избушке можно пить чай со льдом, отломив кусочек от избушки;
- когда избушка из льда растает, можно использовать воду (попить, покупаться, постирать, полить растения);
- лиса может открыть кафе-мороженое, заработать деньги и купить другую избушку;
- лиса может использовать свою избушку как холодильник, другие звери будут приносить ей продукты на хранение. Лиса обогащается;
- лиса может лепить из снега разные скульптуры;
- заяц, если захочет поесть, будет есть свою избушку, ведь она из коры.

2. Фантазирование. Рисование сказочного дома.

Какие сказочные избушки, дома, места, где живут сказочные герои, вы знаете?

- избушка на курьих ножках;
- теремок;
- мыши в одной из сказок жили в перчатке, лиса и заяц – в сапоге, Чебурашка – в телефонной будке.

А сейчас давайте пофантазируем, нарисуем сказочный дом для животного или человека, где ему будет тепло и уютно, где он хорошо себя будет чувствовать.

О каком доме вы мечтаете?

Каким бы вы хотели видеть дом?

Выставка творческих работ детей.

Разработайте конспект занятия по программе ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста.

- Работа с родителями дошколят. Как готовить ребенка к школе дома.
- Напишите оригинальные (например, в стихах) поздравления детям и родителям с окончанием детского сада.
- Модель выпускника ДОО глазами учителя, родителей, воспитателя и самого ребенка.
- Разработайте программу родительского дошкольного факультета или всеобуча.
- Изучите примерную оценку уровня творческих работ дошкольников.

Основные характеристики воображения

• **Произвольность** (активность) характеризуется степенью принятия дошкольником творческой задачи. Зависит от *мотива*, который позволяет сделать то или иное, и воли, которая помогает «удержать» и довести деятельность до конца.

Задачи педагога:

- формирование воображения;
- формирование мотивационного поля;
- развитие волевых процессов как саморегуляции ребенком своей деятельности.

• **Непроизвольность** характеризуется пассивностью, уходом от заданной темы.

• **Воображение** может быть **воссоздающим** (представление образа по описанию) или **творческим** (создание новых образов, требующее от ребенка отбора материала в соответствии с замыслом).

Задачи педагога:

- организация работы с дошкольниками по развитию творческого воображения;

– расширение информационного фонда ребенка.

Уровни творческого воображения.

Первый уровень – представление объектов или процессов из опыта ребенка.

Второй уровень – представление объектов или процессов, которых не было в опыте дошкольника, но у него имеется достаточно полная информация о них из разных источников.

Третий уровень – представление объектов или процессов, которых не было в опыте ребенка и информации о них у него крайне мало.

Задачи педагога:

- организация работы по усложнению заданий, требующих от ребенка применения второго и третьего уровней творческого воображения;
- расширение информационного фонда ребенка;
- организация длительных наблюдений за объектом или процессом с подробным обсуждением;
- создание условий для восприятия объекта всеми органами чувств.

Об уровне развития воображения можно судить по показателям **вариативности** (выделение разных модификаций какого-либо образа) и **подробности** (умение ребенка представить признаки объекта в их взаимосвязи).

Для развития умения более подробно представлять признаки воображаемого образа, целесообразно использовать модель описания объекта по набору этих признаков: функция, составляющие части, материал, размер, форма, цвет, история возникновения объекта и возможности его развития.

Задачи педагога:

- организация работы по созданию детьми разных вариантов одного объекта;
- выбор одного из созданных вариантов и подробное составление речевого или изобразительного продукта.

• Оригинальность.

Ребенок способен выдвигать идеи, отличающиеся от общепринятых или типичных.

Задачи педагога:

- предоставление детям возможности выслушать ответы сверстников и выбрать самый необычный;
- формирование у детей умения доказательно отстаивать свое мнение, уважительно относиться к высказываниям других детей.

• Толерантность – степень открытости творческому продукту, созданному другим.

Задачи педагога:

- создание условий для формирования у детей умения слушать друг друга, радоваться чужим успехам, уважительно относиться к мнению других детей.

Оценка уровня творческих работ дошкольников

Общеизвестно, что положительная оценка способствует формированию устойчивого интереса к любому виду деятельности. Для определения уровня творческих работ детей разработаны правила, в основе которых лежат идеи Г.С. Альтшуллера и М.С. Гафитулина.

Используя данные правила, педагог не только может определить, насколько развито воображение дошкольника, но и имеет уникальную возможность позитивной оценки каждой детской работы по тому или иному показателю развития творческого воображения, что, в свою очередь, формирует у ребенка устойчивый интерес к созданию нового.

1. Оригинальность работы определяется на основе сравнения с работами других детей группы, выполнявших это же задание.

Например, дети старшей группы по заданию воспитателя рисовали разные виды транспорта будущего. Все нарисовали механизмы, обязательно имеющие колеса или крылья. Один ребенок изобразил движущийся подземный тоннель как средство перемещения людей. Эту работу можно считать оригинальной в рамках данной темы.

2. Оригинальность определяется по четырем основным критериям: новизна; убедительность; гуманность; художественная ценность на доступном дошкольнику уровне.

Каждый критерий можно рассматривать на нескольких уровнях.

а) Критерий новизны.

Дети выполняли практическую работу на тему «Дом, который я никогда не видел».

Первый уровень: прототип (образ дома) аналогичен ранее встречавшемуся в опыте ребенка (рисунки домов с разнообразными по цвету и форме деталями).

Второй уровень: прототип изменен, но отсутствует качественно новая идея. Ребенок модифицировал объект без значимого изменения – изобразил дом, необычный по форме, цвету, деталям (дом круглый или окна в виде силуэта мишки и т.п.).

Третий уровень: прототип изменен так, что появляется качественно новая идея, – сам дом «прячется» в других предметах (дом в виде торта или телевизора); дом в необычной среде обитания и не типичный для его жителей (дом для муравьев под водой в виде улья).

Четвертый уровень: какой-либо прототип отсутствует, появляется совершенно новая идея – дом представлен как абстрактное понятие (неизвестная планета – дом для всего инопланетного населения).

б) Критерий убедительности.

Первый уровень: идея (сюжет, ситуация и т.д.) только фиксируется, но не раскрывается и не обосновывается.

Второй уровень: ребенок с достаточной степенью достоверности объясняет, как появился фантастический образ, с чем или с кем взаимодействует.

в) *Критерий гуманности* предполагает анализ взаимоотношений и взаимодействий вымышленного объекта с окружающим миром с точки зрения созидания.

г) *Критерий художественной ценности* творческого продукта определяется уровнем использования образных средств, доступных дошкольнику. Например, при описании фантастического животного ребенок использовал необычные сравнения («голос у Кирга похож на шелест песка, когда его ветер тревожит»); при лепке на тему «Необычная посуда» ребенок использовал множество мелких деталей для украшения поверхности.

3. Педагог может вводить субъективный критерий, бездоказательно основанный на личной оценке.

«Мне очень нравится твоя работа, но я не могу объяснить почему». Предложите игры и творческие задания для детей старшего возраста.

Изучите примерный конспект занятия «Жили-были гномы».

Примерный конспект комплексного занятия «Жили-были гномы»

Цель. Обобщить знания детей о спичках. Стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев. Закреплять умение работать по образцу. Развивать образное и логическое мышление.

Материал и оборудование. Коробок со спичками – для воспитателя. Плоская емкость с водой, гвоздь. Коробка, два конверта с письмами-заданиями, лупа, свернутое трубочкой письмо. Два фланелеграфа. Аудиозапись «Лучшие мелодии для малышей». Коробок с обработанными спичками, дощечка 10x15 см с нанесенным на нее тонким слоем пластилина – на каждого ребенка.

Ход занятия

Дети сидят на стульях вокруг воспитателя.

Воспитатель. В одной сказочной стране жили-были гномы. Днем они прятались от людей и спали, а ночью занимались своими делами. Гномы были очень трудолюбивыми, они могли сделать все что угодно. Однажды гномы нашли коробок (*показывает спичечный коробок*). Как вы думаете, что в нем оказалось? (*Спички.*) Правильно, а что вы можете рассказать о спичках? (*Они сделаны из дерева, легкие, ломаются.*) Подумайте, во что можно превратить спичку?

Дети передают друг другу обработанную спичку и придумывают, во что ее можно превратить. Например, в кисточку, счетную палочку и т.д.

Затем воспитатель ставит в центр круга стол, на котором приготовлены спички, плоская емкость с водой, гвоздь. Предлагает детям подойти к столу.

Воспитатель. Возьмите каждый по спичке и опустите на воду. Почему спички не тонут? (*Предположения детей.*) Спички сделаны из дерева, в дереве (древесине) много воздуха, а воздух легче воды, поэтому спички и не тонут. Посмотрите, я беру гвоздь и опускаю его на воду. Что с ним произошло? (*Он утонул.*) Как вы думаете, почему? (*Предположения детей.*) Гвоздь сделан из железа, он тяжелее и дерева, и воды, поэтому утонул.

Из спичек можно выкладывать разные фигуры. Но для такой работы нужны ловкие тренированные пальцы.

Проводится гимнастика «Мои ловкие пальчики».

Мои пальчики расскажут,

Что умеют, все покажут.

(Поднимают руки вверх и поворачивают ладонями внутрь и наружу.)

По пять их на каждой руке,

Все сделать смогут, всегда помогут.

(Хлопают в ладоши.)

Они на дудочке играют.

Мячик бросают,

Белье стирают,

Пол подметают,

Они считают,

Щиплют, ласкают.

(Выполняют движения в соответствии с текстом.)

Пять и пять моих ловких пальчиков!

(Поднимают руки вверх и поворачивают ладонями внутрь и наружу.)

Воспитатель (*вынимает из коробки два конверта*). Посмотрите, конверты! Как вы думаете, что в них? (*Письма.*) Да, это письма с заданиями для вас. Но здесь только два задания. А вас сколько? (*Много.*) Что же делать?

Выслушивает предложения детей разделить на две команды по какому-либо признаку. Выбирают представителя от каждой команды. Воспитатель объясняет им задание («Выложить из спичек на фланелеграфе по образцу эпизод сказки») и вручает каждому письмо с образцом. Затем представители объясняют задание членам своей команды. Те рассматривают образец, определяют, эпизод из какой сказки нужно выложить («Волк и семеро козлят» и «Три медведя»), договариваются, кто какого персонажа будет выкладывать. Обсуждение и работа ведутся так, чтобы команды не знали, что делают их соперники. Выполнив задание, дети объявляют о своей готовности, например, подняв над головой руки в виде домика. Проводится игра «Спрос-переспрос»: команды отгадывают выложенные эпизоды сказок.

Воспитатель. Предлагаю фланелеграфы положить на подоконник, гномы обязательно посмотрят, что же вы выложили! (*Вынимает из коробки письмо, свернутое трубочкой. Разворачивает и показывает, что буквы очень маленькие.*) Как прочитать такой мелкий шрифт? (*Предположения детей.*) С помощью этого прибора (*демонстрирует лупу*) можно прочитать очень мелкие, маленькие буквы и рассмотреть крохотные картинки. Как называется этот прибор? (*Ответы детей.*) Да, это лупа. И сейчас с ее помощью я прочитаю письмо.

«Дорогие дети, помогите нам! Мы в последнее время много путешествуем и давно не были в нашей сказочной стране. Там мы жили в лесу на высокой горе. Мы соскучились по лесу. Выложите, пожалуйста, из спичек, что вы видели в лесу, что там происходит. Гномы».

Теперь понятно, почему письмо написано таким мелким почерком – ведь его авторы маленькие гномы. Поможем им? (*Да, поможем.*) Тогда закройте глаза и подумайте, что вы будете выкладывать.

Дети берут дощечки, коробки со спичками и приступают к работе (под аудиозапись музыки из «Лучших мелодий для малышей»). Готовые изображения кладут на подоконник около фланелеграфов и отправляются на прогулку.

Возвратившись, дети обнаруживают, что гномы забрали подарки.

Предложите свой вариант занятия по развитию мелкой моторики.

Изучите упражнения для развития руки (формирование правильного захвата орудия письма).

Подготовка к обучению письму

Упражнения для развития руки

Формирование правильного захвата орудия письма

«Посолим суп». Дети складывают пальцы в щепоть и имитируют движение («посолим»), которое сопровождается словами. Например:

Мы солили суп, суп

Из перловых круп, круп...

Упражнение можно проводить в виде элементарных инсценировок, решая при этом более широкий круг речевых задач. Например, воспитатель рассказывает короткую историю, которую дети дополняют словами и движениями («посолим»), задает вопросы по тексту.

«В одном лесу жили разные звери. Какие звери могли там жить? (*Ответы детей.*) Звери жили – не тужили, не ссорились, а дружили. Любили звери друг к другу в гости ходить. Кто в гости приглашает, тот и угощает. Сегодня все собрались в гости к белочке.

Белочка взяла овощи. Какие овощи вы знаете? (*Ответы детей.*) Стала готовить салаты. Сделала салат из капусты и морковки и посолила его. (*Движение «посолим».*) Сделала салат из помидоров и огурцов и посолила его. (*Движение «посолим».*) Из чего еще могла сделать белочка салаты? (*После каждого ответа выполняется движение «посолим».*) Затем белочка приготовила первые блюда. Сварила щи и посолила.

(Движение «посолим».) Что еще могла приготовить белочка на первое?
(После каждого ответа выполняется движение «посолим».)

«Катаем шарик». Упражнение проводится с детьми средней группы с использованием шарика, диаметр которого 15 мм (в течение 30 с); со старшими дошкольниками с шариком (горошиной), диаметр которого 10 мм (в течение 1 мин).

Ребенок катает шарик (горошину) тремя пальцами (щепотью). Работа начинается в медленном темпе, который по мере совершенствования навыка убыстряется.

Упражнение можно сопровождать словами. Например:

Маленькие пальчики любят поиграть,

Гладкую горошину любят покатать.

И катают, и катают, и не устают.

Веселятся пальчики и весело поют:

– Катись, катись, горошина!

(Последняя строка произносится несколько раз в течение времени, которое необходимо для выполнения движения в соответствии с возрастной нормой.)

Все! Устали пальчики. Пора им отдыхать.

Кладем свои горошины. Не будем их катать.

«Скакалочка» (упражнение для большого пальца). Дети сидят на стульях или стоят. Руки опущены. Ладони сжаты в кулаки большие пальцы вытянуты, ими производят круговые движения сначала в одну сторону, потом в другую. Дети сопровождают движения словами. Например:

Как у нашей Аллочки

Новая скакалочка.

Вертит быстро Аллочка

Ручки у скакалочки.

«Урожай» (упражнение для большого и указательного пальцев). Большой и указательный пальцы правой руки соединены с одноименными пальцами левой руки. Остальные пальцы на обеих руках согнуты и прижаты к ладоням.

С помощью ненапряженных больших и указательных пальцев дети изображают репку (образуют контур подземной части овоща). Затем, напрягая пальцы, изображают свеклу. При максимальном напряжении пальцев – морковь. Необходимо чередовать напряжение пальцев с расслаблением («репка» – «свекла» – «морковка» – «свекла» – «репка» и т.п.).

Выполнение движений можно сопровождать словами:

Вырастала репка

Желтая и крепкая.

И свеколка удалась.

Поедим ее мы всласть.

И морковки урожай,

Сладкой, сочной, собирай.

При многократном повторении упражнения можно использовать стишок, позволяющий педагогу контролировать количество выполненных движений.

Эй, ребята, не зевай!
Собираем урожай!
С этой грядки – репку,
С этой грядки – свеклу,
Здесь возьмем морковку.
Положили? И опять
Начинаем собирать.
Здесь возьмем морковку,
За морковкой – свеклу,
А теперь – и репку,
Что сидит так крепко.
Положили? И опять
Начинаем собирать.
Хоть и пальчики устали,
Урожай мы весь собрали.
Упражнение можно повторить несколько раз.

Предложите свои варианты упражнений, направленных на формирование правильного захвата орудия письма, правильного распределения мышечной нагрузки, развитие мелкой моторики руки.

- Изучите портрет будущего первоклассника (задание 25).
- Предложите тестовые методики для определения уровня основных показателей развития.
- Предложите план и содержание работы динамической исследовательской пары «воспитатель ДОУ–учитель начального звена».
- Изучите материал по опыту самодиагностики «Психологический портрет учителя».

1. Что, по Вашему мнению, важнее всего в воспитании?

1. Окружить ребенка теплом и заботой.
2. Воспитать уважительное отношение к старшим.
3. Выработать определенные взгляды и умения.

2. Если кто-то в классе отвлекается, Вас это раздражает?

1. Да.
2. Нет.
3. В зависимости от настроения.

3. Что Вы испытываете, когда ученик на уроке излагает факты, которые Вам неизвестны?

1. Интерес.
2. Смущение.
3. Раздражение.

4. Что Вы делаете, если класс не приведен в порядок?

1. Не могу начать урок.
2. Не обращаю на это внимания.
3. Зависит от ситуации.

5. Что Вы делаете, когда несправедливо поступили с учеником?

1. Трудно признать это.
2. Готов признать свою неправоту.
3. Таких случаев не было.

6. Какие отношения для Вас важнее?

1. Отношения с учениками.
2. Отношения с коллегами.
3. Не знаю.

7. Вызывают ли у Вас некоторые ученики раздражение, которое бывает трудно скрыть?

1. Часто.
2. Иногда.
3. Никогда не вызывают.

8. Как действует на Вас присутствие на уроках посторонних?

1. Воодушевляет.
2. Никак не отражается.
3. Выбивает из колеи.

9. Считаете ли Вы своим долгом сделать замечание школьнику, если он нарушает порядок в общественном месте?

1. Да.
2. Нет.
3. В зависимости от ситуации.

10. С одинаковой ли теплотой Вы относитесь ко всем своим ученикам?

1. Не уверен.
2. Нет.
3. Да.

11. С кем Вы предпочитаете общаться во время перемены?

1. С учениками.
2. С коллегами.
3. Побывать в одиночестве.

12. Всегда ли Вы идете на урок в приподнятом настроении?

1. Никогда.
2. Иногда.
3. Всегда.

13. Превосходите ли Вы по каким-нибудь качествам своих коллег?

1. Да.
2. Нет.
3. Не уверен, что такие качества есть.

14. Под руководством какого начальника Вы предпочитаете работать?

1. Того, который дает четкие указания.
2. Того, который не вмешивается в работу.
3. Того, который дает простор для творчества.

15. Приходилось ли Вам высказывать суждение о вещах, в которых вы плохо разбираетесь?

1. Да.
2. Нет.
3. Не помню.

16. Как Вы относитесь к случайным встречам с учениками за пределами школы?

1. Это доставляет мне удовольствие.
2. Это вызывает у меня чувство неловкости.
3. Это не вызывает у меня особых эмоций.

17. Как часто без видимых причин Вы чувствуете себя счастливым или несчастным?

1. Часто.
2. Редко.
3. Никогда.

18. Как Вы относитесь к замечаниям со стороны коллег и администрации?

1. Мало волнуют.
2. Иногда задевают.
3. Часто задевают.

19. Придерживаетесь ли Вы во время урока намеченного плана?

1. Всегда.
2. Предпочитаю импровизацию.
3. Зависит от ситуации.

20. Случалось ли Вам нелестно отзываться о своих коллегах?

1. Да.
2. Нет.

21. Согласны ли Вы с мнением, что каждого ученика нужно принимать таким, каков он есть?

1. Согласен.
2. Не согласен.
3. Что-то в этом есть.

22. Хватает ли Вам теплоты и поддержки со стороны близких и коллег?

1. Да.
2. Иногда.
3. Нет.

23. Какие чувства вызывает у Вас мысль о предстоящей встрече с учениками и коллегами?

1. Доставляет удовольствие.
2. Особых эмоций не вызывает.
3. Недовольство.

24. Как Вы реагируете, когда видите, что ученик ведет себя вызывающе по отношению к вам?

1. Плачу ему той же монетой.
2. Игнорирую этот факт.
3. Предпочитаю выяснить отношения.

25. Готовитесь ли Вы к урокам?

1. Обычно да.
2. Иногда.
3. Всегда.

26. Что для Вас важнее всего в работе?

1. Привязанность учеников.
2. Признание коллег.
3. Чувство собственной необходимости.

27. Зависит ли успех от Вашего физического и духовного состояния?

1. Да.
2. Иногда.
3. Не зависит.

28. Сомневаетесь ли Вы в дружелюбном отношении к Вам со стороны коллег?

1. Не сомневаюсь.
2. Сомневаюсь.
3. Затрудняюсь ответить.

29. Что Вы делаете, если ученик высказывает точку зрения, которую вы не можете принять?

1. Стараюсь поправить его, объяснить ошибку.
2. Перевожу разговор на другую тему.
3. Пытаюсь понять его точку зрения.

30. Опаздываете ли Вы на работу?

1. Регулярно.
2. Изредка.
3. Никогда не опаздываю.

31. Что Вы делаете, если незаслуженно наказывают ученика?

1. Заступлюсь за него.
2. Один на один сделаю замечание коллеге.
3. Сочту некорректным вмешиваться.

32. Работа дается Вам ценой большого напряжения?

1. Обычно да.
2. Иногда.
3. Редко.

33. Есть ли у Вас сомнения в своем профессионализме?

1. Конечно.
2. Есть сомнения.
3. Не приходилось задумываться.

34. Что, по-вашему, в школьном коллективе важнее всего?

1. Трудовая дисциплина.
2. Отсутствие конфликтов.
3. Возможность работать творчески.

35. Откладываете ли Вы на завтра то, что необходимо сделать сегодня?

1. Часто.
2. Иногда.
3. Никогда.

36. Согласны ли Вы с высказыванием «Я ничему не могу научить этого ученика, потому что он меня не любит»?

1. Согласен полностью.
2. Не согласен.
3. Что-то в этом есть.

37. Мешают ли Вам уснуть мысли о работе?

1. Часто.
2. Редко.
3. Никогда не мешают.

38. Выступаете ли Вы на собраниях и педсоветах по волнующим Вас вопросам?

1. Часто.
2. Иногда.
3. Предпочитаю слушать других.

39. Считаете ли Вы возможным повысить голос на ученика?

1. Если ученик этого заслуживает.
2. Затрудняюсь ответить.
3. Это недопустимо.

40. Всегда ли Вы можете найти правильный выход из конфликтной ситуации?

1. Не всегда.
2. Не знаю.
3. Всегда.

41. Испытываете ли Вы потребность в общении с учениками во время каникул?

1. Да.
2. Нет.
3. Иногда.

42. Находите ли Вы в себе достаточно сил, чтобы справиться с трудностями?

1. Редко.
2. Обычно.
3. Всегда.

43. Приходилось ли Вам выполнять приказы не вполне компетентных людей?

1. Да.
2. Не помню.
3. Нет.

44. Как Вы относитесь к непредвиденным ситуациям на уроках?

1. Мешают учебному процессу.
2. Игнорирую.
3. Использую.

45. Случалось ли Вам быть не совсем искренним с людьми?

1. Да.
2. Нет.
3. Не помню.

46. На чью сторону Вы встаете в конфликте между учителем и учеником?

1. На сторону ученика.
2. На сторону учителя.
3. Сохраняю нейтралитет.

47. Бывают ли у Вас проблемы со здоровьем в начале или в конце учебного года?

1. Как правило, да.
2. Не всегда.
3. Проблем со здоровьем нет.

48. Относятся ли Ваши ученики к Вам с симпатией?

1. Да.
2. Не все.
3. Не знаю.

49. Вызывают ли у Вас требования начальства протест, если кажутся не вполне обоснованными?

1. Не вызывают.
2. Не знаю.
3. Вызывают.

50. Вызвали ли у Вас трудности ответы на некоторые вопросы?

1. Да.
2. Нет.
3. Не помню.

Составьте карту самодиагностики «Психологический портрет воспитателя ДОУ».

Какую содержательную информацию о состоянии ребенка Вы получили при анализе данного материала?

История от Даши С., 6 лет 3 месяца. Посещает подготовительную к школе группу, занятия по подготовке к школе, музыкальную школу и дополнительные занятия по рисованию в детском саду. Все занятия посещает охотно... на первый взгляд.

– Жил-был мальчик Степа. Было ему всего полтора годика. Он еще не ходил, только ползал, в штанишки писал и говорить умел только три слова: мама, папа и киса. Он даже играть еще не умел ни во что; его только старшая сестра немного научила. Но он был большой и толстый, и родители решили его в школу отдать, чтоб Степа учился и пятерки получал, а они им бы гордились. А сначала отдали его на курсы, на пятидневку! Учительница там строгая-престрогая. Она спрашивает Степу: «Сколько будет сто плюс двести?». Степа не знает, что сказать, и плачет, плачет... Очень громко! Учительница позвонила родителям домой и говорит: «Заберите вашего мальчика. Он противно плачет и ничего не знает!». Родители рассердились, Степку отругали, телевизор смотреть ему не разрешили и на другие курсы потащили, потому что ведь в школу все равно идти придется. Даже если Степа не захочет, его на коляске отвезут. И даже если заболит, скажут: «Это ты нарочно кашляешь, чтобы в школу не ходить».

– Даша, ну и что же Степе делать? Как ему быть?

– Ему, наверное, придется спрятаться где-нибудь и там сидеть и ждать, когда он вырастет. Тогда он сможет сам на работу ходить. И дом он купит далеко-далеко от школы.

Какие рекомендации Вы могли бы дать родителям по улучшению психического состояния ребенка.

Перед Вами «портрет» идеального первоклассника.

Таким образом «портрет» идеального первоклассника предполагает наличие определенных качеств:

- стремление к общению со сверстниками;
- желание учиться (уметь читать, писать, считать);
- хорошее здоровье;
- эмоциональный настрой (тревожность, мотивация своих действий и др.);
- грамотная речь, связное изложение своих мыслей;
- стремление к сотрудничеству со взрослыми;
- развитая произвольность поведения;
- любознательность и стремление к открытиям;
- хорошо сформированная координация движений и графических навыков.

Каждый родитель знает, какое качество наиболее значимо для его ребенка, и при активной помощи воспитателя будет его развивать.

Подберите комплекс упражнений (игр, заданий), помогающих формировать данные качества у ребенка. Предложите их родителям будущих первоклассников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе. – М., 2001.
2. Буре Р.С. Готовим детей к школе. – М., 1987.
3. Голикова Н. Формирование мотивационной готовности к школе // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 4. – С. 42–48.
4. Великородных Н.И., Шадрина Н.В. Обеспечение преемственности на этапах «детский сад – начальная школа» // Завуч начальной школы. – 2002. – № 3. – С. 11–17.
5. Великородных Н., Шадрина Н. План работы методического объединения учителей начальных классов школы № 32 и сотрудников детского сада № 336 по проблемам преемственности // Завуч начальной школы. – 2002. – № 5. – С. 89–91.
6. Готовность к школе. Руководство практического психолога / под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1995.
7. Гризик Т.И. Подготовка к обучению письму // Ребенок в детском саду. – 2006. – № 2. – С. 37–41.
8. Дошкольное образование. Готовность к школе. РД РБ 02100. / 001-2000, РД РБ 02100.1. 002-2000 // Министерство образования Республики Беларусь. – Минск, 2001.
9. Каминская Н.В. Чудесные спички // Ребенок в детском саду. – 2006. – № 2. – С. 42–43.
10. Коломинский Л.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. – М., 1988.
11. Крайнюк В.М. Шестилетние дети – школьники // Завуч начальной школы. – 2007. – № 6. – С. 66–74.
12. Кушнир Н.Я. Детский сад – школа: проблемы преемственности. – Мн., 2000.
13. Ляшина Е.М. Программа организации процесса адаптации первоклассников к школьному обучению // Завуч начальной школы. – 2007. – № 6. – С. 74–88.
14. Мухина В.С. Шестилетний ребенок. – М., 1986.
15. Мы идем в школу: развитие мышления и внимания: пособие для дошкольников / авт.-сост. И.Л. Юрновская. – Мн.: Юнипресс, 2007. – 48 с.
16. Новикова Г. Психолого-педагогическая готовность к школе // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 8. – С. 93–100.
17. Нижегородцев Н., Шадриков В. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М., 2001.
18. Павлинская М.А., Малецкая О.В. Диагностика готовности ребенка к школе: пособие для педагогов и родителей // Завуч начальной школы. – 2006. – № 6. – С. 35–46.

19. Ращипулина Е. Интеллектуальная готовность к школьному обучению: методологические ориентиры // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 12. – С. 78–80.
20. Сидорская С. Детский сад и школа: преемственность в работе // Ребенок в детском саду. – 2004. – № 2. – С. 63–66.
21. Стожарова М.Ю. Проблемы формирования «школьной зрелости» дошкольника // Ребенок в детском саду. – 2003. – № 6. – С. 33–38.
22. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н., Лелюх С.В. Развитие творческого мышления дошкольников на основе ТРИЗ и РТВ // Ребенок в детском саду. – 2006. – № 2. – С. 2–7.
23. Ушакова Н. Развитие навыков учебной деятельности дошкольников // Завуч начальной школы. – 2004. – № 5. – С. 50–52.
24. Фатьянова Н.Н. План работы школы № 566 г. Москвы по решению проблем преемственности (детский сад–школа) // Завуч начальной школы. – 2006. – № 6. – С. 32–35.
25. Цыба Н. Система адаптации первоклассников. Педагогическая технология // Завуч начальной школы. – 2002. – № 5. – С. 68–88.

Репозиторий ВГУ