

**И.А. Шарапова, А.И. Мурашкин,
Н.В. Амасович, В.Н. Баранок**

**СБОРНИК ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЗО
специальностей:
«Дошкольное образование.
Логопедия», «Начальное образование»**

- **Философия**
- **Общая педагогика**
- **Дошкольная педагогика**
- **Педагогика начальной и средней школы**

УДК 37.013(075)+1(075)
ББК 74.00я73+87я7
Ш25

Авторы: декан педагогического факультета УО «ВГУ им. П.М. Машерова», кандидат педагогических наук, доцент **И.А. Шарапова**; заведующий кафедрой коррекционной работы УО «ВГУ им. П.М. Машерова», кандидат философских наук, доцент **А.И. Мурашкин**; доценты кафедры коррекционной работы УО «ВГУ им. П.М. Машерова», кандидаты педагогических наук **Н.В. Амасович, В.Н. Баранок**

Р е ц е н з е н т ы:

заведующий кафедрой социально-педагогической работы УО «ВГУ им. П.М. Машерова», доктор педагогических наук, профессор *А.П. Орлова*;
кандидат педагогических наук, профессор кафедры дошкольного и начального образования УО «ВГУ им. П.М. Машерова» *В.М. Минаева*

Научный редактор: декан педагогического факультета УО «ВГУ им. П.М. Машерова», кандидат педагогических наук, доцент *И.А. Шарапова*

Предлагаемое издание содержит тестовые задания по курсам «Философия», «Общая педагогика», «Дошкольная педагогика», «Педагогика начальной и средней школы». Тесты могут быть использованы для контроля знаний студентов заочной и дневной форм обучения.

Издание предназначено для студентов, обучающихся по специальностям «Дошкольное образование. Логопедия», «Начальное образование», а также для преподавателей факультета.

УДК 37.013(075)+1(075)
ББК 74.00я73+87я7

© Шарапова И.А., 2009
© УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
Тестовые задания по курсу «Философия» (А.И. Мурашкин)	5
Литература по курсу «Философия»	36
Тестовые задания по курсу «Общая педагогика» (И.А. Шаранова)	37
Литература по курсу «Общая педагогика»	62
Тестовые задания по курсу «Дошкольная педагогика» (Н.В. Амасович)	63
Литература по курсу «Дошкольная педагогика»	86
Тестовые задания по курсу «Педагогика начальной и средней школы» (В.Н. Баранок)	87
Литература по курсу «Педагогика начальной и средней школы»	109
Ключ к тестовым заданиям по курсу «Философия»	110
Ключ к тестовым заданиям по курсу «Общая педагогика»	113
Ключ к тестовым заданиям по курсу «Дошкольная педагогика»	115
Ключ к тестовым заданиям по курсу «Педагогика начальной и средней школы»	116

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

За последние годы в системе образования Республики Беларусь произошли значительные изменения, коснувшиеся всех ее сторон: целей, задач, содержания, форм и методов работы в учебно-воспитательных учреждениях разных типов. В связи с этим в качестве одной из важнейших задач реформирования системы образования выступает совершенствование научно-методической и функциональной подготовки педагогических кадров.

Сборник тестовых заданий для студентов ОЗО педагогического факультета состоит из трех выпусков.

Учебные дисциплины «Философия», «Общая педагогика», «Дошкольная педагогика», «Педагогика начальной и средней школы», вошедшие в первый выпуск, являются базовыми в области подготовки студентов в высших учебных заведениях по специальностям 1-01 01 02-05 «Дошкольное образование. Логопедия», 1-01 02 01 «Начальное образование». Они направлены на формирование мировоззренческой и профессиональной компетентности студентов в области теории и практики подготовки высококвалифицированных специалистов.

Тестовые задания по курсам «Философия», «Общая педагогика», «Дошкольная педагогика», «Педагогика начальной и средней школы» составлены на основе Государственного образовательного стандарта по социально-гуманитарным дисциплинам и Государственных образовательных стандартов высшего образования для специальностей «Дошкольное образование. Логопедия», «Начальное образование» и типовых учебных программ по соответствующим дисциплинам. Они могут использоваться как для промежуточного, так и для итогового контроля знаний студентов.

Тестовые задания состоят из частей А и Б. При подготовке к работе с ними необходимо пользоваться основной, дополнительной литературой и справочными изданиями по соответствующим дисциплинам. Часть А составляют задания с выбором одного правильного ответа из предложенных вариантов. Часть Б содержит задания открытого типа. Это задания на дополнение, соответствие элементов двух множеств, установление правильной последовательности и определение понятий. Ко всем заданиям даны ответы.

Данный сборник будет полезен студентам при подготовке к семинарским и практическим занятиям, зачетам и экзаменам.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ»

Часть А

(только один ответ правильный)

Раздел I. Философия в исторической динамике культуры

- 1. Представления о мире и месте человека в нем называют:**
 - 1) наукой;
 - 2) мировоззрением;
 - 3) менталитетом;
 - 4) детерминизмом.
- 2. Какой феномен духовной культуры и исторический тип мировоззрения является хронологически первым:**
 - 1) философия;
 - 2) религия;
 - 3) миф;
 - 4) наука.
- 3. Назовите время возникновения философского мировоззрения:**
 - 1) середина VI тысячелетия до н.э.;
 - 2) VII–VI вв. до н.э.;
 - 3) I в. до н.э.;
 - 4) XV–XVI вв. н.э.
- 4. Термин «философия» переводится с древнегреческого как:**
 - 1) любовь к искусству;
 - 2) любовь к истории;
 - 3) любовь к мудрости;
 - 4) любовь к Богу.
- 5. Важнейшим признаком религиозного мировоззрения является:**
 - 1) признание идеального первоначала;
 - 2) плюрализм мнений;
 - 3) критическое рассмотрение мира;
 - 4) вера в сверхъестественное.
- 6. Учение об обществе – это раздел философии, именуемый:**
 - 1) философская антропология;
 - 2) социальная философия;
 - 3) онтология;
 - 4) диалектика.
- 7. Укажите, что является предметом изучения философии:**
 - 1) природа и ее законы;
 - 2) бытие;
 - 3) происхождение человека и общества;

4) наиболее общие сущностные характеристики мира, человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни человека.

8. Что, согласно марксизму, является основным вопросом философии?

- 1) поиск смысла жизни;
- 2) отношение мышления к бытию, духа к природе;
- 3) познаваемость мира;
- 4) поиск философского камня.

9. Идеализм – это:

- 1) учение об идеалах;
- 2) философское учение, отождествляющее бога и природу;
- 3) принцип объяснения мира, согласно которому существует несколько независимых друг от друга начал или видов бытия;
- 4) принцип философствования, утверждающий первичность духа перед материей.

10. Что из перечисленного не является разделом философии?

- 1) диалектика;
- 2) эклектика;
- 3) аксиология;
- 4) гносеология.

11. Кто утверждает первичность материи, бытия?

- 1) объективные идеалисты;
- 2) материалисты;
- 3) субъективные идеалисты;
- 4) схоласты.

12. Философские учения, объясняющие мир из одной субстанции, называются:

- 1) основополагающими;
- 2) субъективными;
- 3) монистическими;
- 4) детерминантными.

13. История философии – это:

- 1) самостоятельная историческая наука;
- 2) научные представления о мире;
- 3) совокупность философских школ, идей и направлений;
- 4) история становления философии как самостоятельной науки.

14. Миф – это:

- 1) представление о родственной связи с каким-то видом животных или растений;
- 2) легенда, сказание, предание;
- 3) вера в существование душ и духов;
- 4) культ неодушевленных предметов.

15. Материализм – это философское направление:

- 1) признающее существование природы;
- 2) признающее существование мира вещей вне нас;
- 3) признающее первичность материи, бытия, природы по отношению к сознанию;
- 4) признающее чувственный опыт источником знания.

16. Признание двух начал бытия характерно для:

- 1) монизма;
- 2) материализма;
- 3) дуализма;
- 4) спиритуализма.

17. Позиция автора высказывания «в вечном движении выявляются противоположности» характерна для:

- 1) софистики;
- 2) диалектики;
- 3) метафизики;
- 4) эклектики.

18. Какая историческая форма материализма является хронологически первой:

- 1) наивный стихийный материализм;
- 2) метафизический материализм;
- 3) упрощенный, «вульгарный» материализм;
- 4) диалектический материализм.

19. Отрицание возможности достижения достоверного знания характерно для:

- 1) гилозоизма;
- 2) дуализма;
- 3) антропоцентризма;
- 4) скептицизма.

20. Диалектический метод основывается на:

- 1) принципе развития;
- 2) принципе неизменности сущего;
- 3) отрицании локальных связей явлений действительности;
- 4) признании случайного характера событий.

21. Признание примата духовной субстанции над материальной характерно для:

- 1) дуализма;
- 2) скептицизма;
- 3) материализма;
- 4) идеализма.

22. Позиция гносеологического оптимизма противостоит:

- 1) агностицизму;
- 2) натурализму;

- 3) субъективному идеализму;
- 4) герменевтике.

23. Системным объектом изучения философии являются:

- 1) сущностные характеристики бытия природы, общества, человека и мышления;
- 2) общность сверхъестественного;
- 3) феномены сознания и познания;
- 4) физическая реальность.

24. Укажите феномен культуры, не являющийся историческим типом мировоззрения:

- 1) эмпириокритицизм;
- 2) религия;
- 3) философия;
- 4) миф.

25. Какой «истиной» открываются четыре «благородные истины» буддизма:

- 1) жизнь есть страдание;
- 2) жизнь есть удовольствие;
- 3) жизнь есть вера в себя;
- 4) жизнь есть борьба.

26. Государственная идеология средневекового Китая основывалась на:

- 1) кинизме;
- 2) конфуцианстве;
- 3) брахманизме;
- 4) ведизме.

27. Первым исторически известным философом является:

- 1) Сократ;
- 2) Парменид;
- 3) Демокрит;
- 4) Фалес.

28. Платон является крупнейшим представителем древнегреческого:

- 1) объективного идеализма;
- 2) скептицизма;
- 3) материализма;
- 4) космоцентризма.

29. основоположником античного материализма считают:

- 1) Парменида;
- 2) Демокрита;
- 3) Сократа;
- 4) Маркса.

30. Кто является автором философского афоризма «Человек есть мера всех вещей»:

- 1) Протагор;
- 2) Пифагор;
- 3) Анаксимандр;
- 4) Гегель.

31. Какая сущностная черта характерна для древнегреческой философии:

- 1) кинизм;
- 2) космоцентризм;
- 3) стоицизм;
- 4) провиденциализм.

32. Какой древнегреческий философ утверждал, что «...все течет, все изменяется»:

- 1) Гераклит;
- 2) Ксенофан;
- 3) Демокрит;
- 4) Аристотель.

33. Учение о «мире идей» и «мире теней», теория «припоминания» были разработаны:

- 1) Анаксименом;
- 2) Аристотелем;
- 3) Платоном;
- 4) Сократом.

34. Древнегреческому философу Сократу принадлежит афоризм:

- 1) «Я знаю, что ничего не знаю...»;
- 2) «Все течет, все изменяется»;
- 3) «Нельзя войти дважды в одну и ту же реку»;
- 4) «Противоположное соглашается, а из несогласного является самая прекрасная гармония».

35. Этическая проблематика выступает на передний план в философском творчестве:

- 1) Эмпедокла;
- 2) Пифагора;
- 3) Эпикура;
- 4) Сократа.

36. Онтологическая позиция Платона может быть выражена следующим суждением:

- 1) материальный мир – «тень», производная от «мира идей»;
- 2) материальный мир определяет мир духовный;
- 3) материальная и духовная субстанции равноправны и равнозначны;
- 4) никакое из суждений о первоначале бытия не может быть обоснованным.

37. Определите хронологические рамки средневековой философии:

- 1) IV–IX вв.;
- 2) V–XV вв.;
- 3) II–XV вв.;
- 4) XI–XVII вв.

38. Для философского мышления эпохи Средневековья характерен:

- 1) космоцентризм;
- 2) антропоцентризм;
- 3) теоцентризм;
- 4) рационализм.

39. Христианство возникло в:

- 1) Вавилоне;
- 2) Древней Греции;
- 3) Римской империи;
- 4) Японии.

40. Креационизм – это:

- 1) идея творения;
- 2) идея развития;
- 3) идея детерминизма;
- 4) идея движения.

41. Учение о теодицее (богооправдании) означает, что:

- 1) бог сотворил добро и зло;
- 2) бог является творцом только добра, а зло от свободы воли человека;
- 3) бог является творцом зла;
- 4) бог нейтрален к добру и злу.

42. Теократия – это:

- 1) власть авторитета в обществе;
- 2) власть аристократов;
- 3) единоличная власть самодержца;
- 4) власть церкви в обществе.

43. Реалисты считали, что общие понятия существуют:

- 1) до единичных вещей и вне их;
- 2) после вещей;
- 3) в субъекте;
- 4) в Боге.

44. Пять «доказательств» бытия бога сформулировал:

- 1) Аристотель;
- 2) Авиценна;
- 3) Аверроэс;
- 4) Аквинский.

45. Эпоха Возрождения называется так, потому что на новой основе возрождаются ценности:

- 1) античности;

- 2) средневековья;
- 3) христианства;
- 4) буддизма.

46. Укажите отличительную особенность философского мышления в эпоху Возрождения:

- 1) антропоцентризм;
- 2) космоцентризм;
- 3) атеизм;
- 4) оптимизм.

47. Пантеизм – это философское представление, которое указывает на то, что:

- 1) Бог стоит над природой;
- 2) Бог контролирует развитие мира в целом;
- 3) Бог отождествляется с Природой;
- 4) Бог, сотворив мир, не вмешивается в его развитие.

48. Философия Возрождения характеризует человека как:

- 1) творение бога;
- 2) он сам творец, художник;
- 3) мыслящее существо;
- 4) «политическое» животное.

49. Гелиоцентрическую систему мира обосновал:

- 1) Аристотель;
- 2) Птолемей;
- 3) Энгельс;
- 4) Коперник.

50. Идея всеобщей одушевленности материи – это:

- 1) гилозоизм;
- 2) пантеизм;
- 3) панлогизм;
- 4) анимизм.

51. Назовите основную особенность философии Нового времени:

- 1) диалектический метод мышления;
- 2) эмпиризм и рационализм;
- 3) теоцентризм;
- 4) агностицизм.

52. Эмпирическое исследование предполагает использование:

- 1) индуктивного метода научного познания;
- 2) математического моделирования;
- 3) дедуктивного метода познания;
- 4) метода абстрагирования.

53. Рационализм – это:

- 1) интеллектуальная интуиция;
- 2) математические исчисления;

- 3) диалектический метод в познании;
- 4) направление, которое отдает предпочтение разуму человека в сравнении с чувственным познанием.

54. Выделите основное утверждение эмпиризма:

- 1) высший вид познания – творческая интуиция;
- 2) мир в принципе не познаваем;
- 3) все знание человека основывается на опыте;
- 4) знания человека основываются на разуме.

55. Эмпирическую традицию в философии обосновал:

- 1) Р. Декарт;
- 2) Ф. Бэкон;
- 3) К. Маркс;
- 4) Г. Лейбниц.

56. Какая философская позиция выражена Р. Декартом в высказывании: «Мыслю, следовательно, существую»:

- 1) субъективизм;
- 2) рационализм;
- 3) агностицизм;
- 4) атеизм.

57. Дуализм означает существование независимых друг от друга двух субстанций:

- 1) божественной и земной;
- 2) субъективной и объективной;
- 3) природной и общественной;
- 4) духовной и материальной.

58. Что, по Гегелю, является причиной исторического развития?

- 1) классовая борьба;
- 2) саморазвитие абсолютной идеи;
- 3) биологические особенности людей;
- 4) климат, природа.

59. Г. Лейбниц разработал учение о:

- 1) субстанции;
- 2) монадах;
- 3) атомах;
- 4) материи.

60. Для философии французского Просвещения характерен:

- 1) мистицизм, субъективизм и деизм;
- 2) дуализм, эмпиризм и рационализм;
- 3) субъективный идеализм, агностицизм и иррационализм;
- 4) материализм, сенсуализм и рационализм.

61. Кто не является представителем философии французского Просвещения:

- 1) Ж.Ж. Руссо;

- 2) Д. Юм;
- 3) П. Гольбах;
- 4) Ж. Ламетри.

62. Определите хронологические рамки немецкой классической философии:

- 1) середина XVIII – середина XIX в.;
- 2) XVII – вторая половина XVIII в.;
- 3) XV–XVII вв.
- 4) XIX–XX вв.

63. Назовите представителей немецкой классической философии:

- 1) Ф. Ницше, И. Гете, О. Конт;
- 2) Ф. Шиллер, М. Штирнер, Л. Бюхнер;
- 3) И. Кант, И. Фихте, Г. Гегель;
- 4) К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин.

64. Какие проблемы исследовал И. Кант в так называемый «критический период»:

- 1) происхождение и развитие Солнечной системы;
- 2) познавательные способности человека, этические и эстетические проблемы;
- 3) классовую структуру общества;
- 4) проблемы человека и его ценностей.

65. «Категорический императив» Канта имеет следующую трактовку: поступи так,

- 1) как выгодно тебе и твоим близким;
- 2) как поступает по отношению к тебе государство;
- 3) чтобы использовать другого как средство достижения цели;
- 4) как хочешь, чтобы относились к тебе другие люди.

66. Ф. Гегель стоит на позициях:

- 1) диалектического материализма;
- 2) объективного идеализма;
- 3) субъективного идеализма;
- 4) эклектизма.

67. Основное противоречие философии Гегеля – это противоречие между:

- 1) материализмом и скептицизмом;
- 2) агностицизмом и панлогизмом;
- 3) рационализмом и эмпиризмом;
- 4) системой и методом.

68. Создателем антропологического материализма в XIX веке был:

- 1) Ф. Энгельс;
- 2) Л. Фейербах;
- 3) И. Дицген;
- 4) Ф. Шеллинг.

69. Человек, по Фейербаху, это существо:

- 1) природное;
- 2) общественное;
- 3) биосоциальное;
- 4) психоневротическое.

70. Теоретическими источниками марксистской философии были:

- 1) платонизм и неоплатонизм;
- 2) эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Р. Декарта;
- 3) диалектика Г. Гегеля и антропологический материализм Л. Фейербаха;
- 4) учение о естественном гражданском состоянии общества Т. Гоббса и Дж. Локка.

71. Основным достижением социальных воззрений марксизма было:

- 1) открытие материалистического понимания истории;
- 2) идея активности субъекта в познании;
- 3) достижение единства идеализма и диалектики;
- 4) разработка диалектики как теории развития.

72. К. Маркс и Ф. Энгельс разработали учение об идеальной формации:

- 1) античной;
- 2) феодальной;
- 3) капиталистической;
- 4) коммунистической.

73. В результате победы социалистической революции в государстве, по мнению марксистов, должна быть установлена диктатура:

- 1) интеллигенции;
- 2) пролетариата;
- 3) среднего класса;
- 4) крестьянства.

74. Наиболее влиятельным марксистом в России и вдохновителем социалистической революции был:

- 1) В.Г. Плеханов;
- 2) В.И. Ленин;
- 3) Л.Д. Троцкий;
- 4) М. Богданов.

75. Славянофилы в России представлены именами:

- 1) Новикова, Радищева;
- 2) Чаадаева, Грановского;
- 3) Ленина, Троцкого;
- 4) Хомякова, Аксакова.

76. Главной заслугой З. Фрейда было открытие:

- 1) идеального;
- 2) brutального;

- 3) бессознательного;
- 4) мистического.

77. Термином «Я» З. Фрейд обозначил:

- 1) спонтанное;
- 2) творческое;
- 3) сознательное;
- 4) индивидуальное.

78. Вершиной русского религиозного идеализма было творчество:

- 1) Максима Грека;
- 2) Льва Толстого;
- 3) Симеона Полоцкого;
- 4) Владимира Соловьева.

79. В своих философских воззрениях Л.Н. Толстой проповедовал:

- 1) разрушение мира революцией;
- 2) сопротивление злу злом;
- 3) революционную переделку общества;
- 4) непротивление злу насилием.

80. Экзистенциализм – это учение, согласно которому истина несет на себе печать:

- 1) человеческой субъективности;
- 2) объективности;
- 3) природности;
- 4) естественной закономерности.

81. Согласно русским религиозным философам, человек есть существо по преимуществу:

- 1) разумное;
- 2) политическое;
- 3) социальное;
- 4) нравственное.

82. Принцип цельности, органичности, «всеединства» русская религиозная философия разворачивала исходя из:

- 1) необходимости полного подчинения индивида государству;
- 2) необходимости консолидации членов общины перед внешними врагами;
- 3) необходимости объединения вокруг общего предка;
- 4) православного принципа соборности.

83. Согласно экзистенциализму, человек:

- 1) свободен;
- 2) зависим от судьбы;
- 3) пленник моральных ценностей;
- 4) зависим от рода.

84. Основоположником психоаналитической философии был:

- 1) Р. Декарт;
- 2) И. Кант;

3) З. Фрейд;

4) К. Либкнехт.

85. Деятельность просветительницы Евфросинии Полоцкой относится к эпохе:

1) Возрождения;

2) Средневековья;

3) Нового времени;

4) Античности.

86. Творчество К. Калиновского относилось к явлениям:

1) революционно-демократической мысли;

2) либерально-демократической мысли;

3) эклектической философии;

4) буддистской философии.

87. Представители антитринитаризма на Беларуси:

1) стояли на атеистических позициях;

2) выступали против догмата троицы;

3) придерживались дуалистических взглядов;

4) отрицали познаваемость мира.

**Раздел II. Философские концепции бытия.
Философская антропология. Теория познания.
Социальная философия**

88. Какое из приведенных ниже суждений наиболее соответствует классической традиции понимания бытия, у истоков которой стоял древнегреческий философ Парменид:

1) бытие – это Вселенная;

2) бытие – это все, что существует объективно;

3) бытие – это субъективная реальность;

4) бытие – это не просто констатация самого факта существования мира, но, прежде всего, то, что гарантирует это существование.

89. Что такое бытие?

1) всеохватывающая реальность, предельно общее понятие о существовании, о сущем вообще;

2) совокупность идеальных вещей;

3) сверхчувственная реальность;

4) мир природы.

90. Философская онтология:

1) совпадает с материалистической картиной мира;

2) совпадает с религиозной картиной мира;

3) совпадает с субъективным опытом;

4) ищет предельные основания бытия.

91. Категориями философской онтологии являются:

- 1) форма и содержание;
- 2) этика эвдемонизма;
- 3) межличностные отношения;
- 4) свобода.

92. Исходное понятие философской картины мира – это:

- 1) ощущения, восприятия, представления;
- 2) мышление, язык, речь;
- 3) целеполагание и самосознание;
- 4) бытие.

93. Бытие рассматривается как:

- 1) знак мира идей;
- 2) символ существующего;
- 3) видимость существующего;
- 4) реальность, с которой нужно считаться.

94. Учение, принимающее за основу всего существующего одно начало, называется:

- 1) монизм;
- 2) дуализм;
- 3) агностицизм;
- 4) плюрализм.

95. Картина мироздания, предполагающая два равноценные начала, называется:

- 1) субъективизм;
- 2) дуализм;
- 3) монизм;
- 4) антропологизм.

96. Материя есть философская категория для обозначения:

- 1) идеальной реальности;
- 2) мистического опыта;
- 3) психических переживаний;
- 4) объективной реальности.

97. Движение с материалистических позиций следует понимать как:

- 1) прогресс;
- 2) регресс;
- 3) инновации;
- 4) «изменение вообще».

98. С позиций диалектического материализма источник движения материи:

- 1) лежит в ней самой, как саморазвивающейся целостности;
- 2) связан с божественным «первотолчком»;
- 3) непостижим;
- 4) находится вне материи.

99. С позиций диалектического материализма пространство и время есть:

- 1) объективные формы существования материи;
- 2) иллюзии человеческого сознания;
- 3) «пустые вместилища», в которых происходят физические, химические, биологические, социальные, космические процессы;
- 4) свойство человеческого восприятия мира.

100. Атрибутами материи являются:

- 1) звук и цвет;
- 2) ощущения вообще;
- 3) вкус и запах;
- 4) движение, пространство и время.

101. Категория меры выражает:

- 1) единство скептицизма и иронии;
- 2) взаимопроникновение противоположностей;
- 3) единство тождества и различия;
- 4) диалектическое единство качества и количества.

102. Диалектика понимает движение как:

- 1) сумму покоев;
- 2) прерывное и изменчивое;
- 3) результат божественного творчества;
- 4) диалектическое совмещение, соединение противоположностей.

103. Диалектика – это:

- 1) учение о развитии и всеобщей связи явлений;
- 2) мистический путь познания;
- 3) учение об относительности истины познания;
- 4) догматический метод мышления.

104. В связке категорий (единичное и общее) общее характеризует:

- 1) то, чего нет на самом деле;
- 2) то, что присуще человеческому разуму;
- 3) объективно существующее сходство предметов, их однотипность;
- 4) способность сознания к мистификации реальности.

105. Категории явление и сущность:

- 1) совпадают по объему и содержанию;
- 2) не относятся к одной паре категорий;
- 3) приписываются мышлением объективному миру;
- 4) не совпадают, хотя можно сказать: явление существенно, сущность является.

106. Философия экзистенциализма рассматривает человека как:

- 1) отчужденного от общества индивида;
- 2) творческую личность;
- 3) личность, совершающую свободный выбор и несущую за него ответственность;
- 4) биопсихосоциальное существо.

107. Основоположник трудовой теории антропогенеза:

- 1) Аристотель;
- 2) Кант;
- 3) Ницше;
- 4) Энгельс.

108. Раздел философии, изучающий проблему человека, называется:

- 1) философская антропология;
- 2) диалектика;
- 3) социальная философия;
- 4) философия персонализма.

109. Ф. Ницше ввел в философию понятие:

- 1) человек разумный;
- 2) сверхчеловек;
- 3) богочеловек;
- 4) человек мыслящий.

110. В сферу какой социально-гуманитарной дисциплины входит вопрос о смысле жизни, смерти и бессмертия человека:

- 1) эстетика;
- 2) этика;
- 3) история;
- 4) экономическая теория.

111. Вопрос о соотношении бытия и сознания называется:

- 1) житейским вопросом;
- 2) психологическим вопросом;
- 3) основным вопросом философии;
- 4) вопросом из вопросов.

112. В философии марксизма сознание:

- 1) является источником прогресса человечества;
- 2) определяется бытием;
- 3) цель развития природы;
- 4) определяет жизнь индивида.

113. Какая из приведенных концепций наделяет сознанием всю природу:

- 1) гилозоизм;
- 2) релятивизм;
- 3) космизм;
- 4) детерминизм.

114. Рефлексия – это:

- 1) мысль о материальном или духовном;
- 2) мысль о мысли;
- 3) действие, основанное на рефлексах;
- 4) наука о рефлекторной деятельности мозга.

115. Философская традиция, трактующая познание как процесс углубленного истолкования текстов, – это:

- 1) аналитическая философия;
- 2) философия марксизма;
- 3) герменевтика;
- 4) структурализм.

116. Философская традиция, в рамках которой познание характеризуется как отражение действительности, обеспечивающее преобразующую деятельность социума, – это:

- 1) фрейдизм;
- 2) философия марксизма;
- 3) герменевтика;
- 4) феноменология.

117. Философскую позицию Канта, заключенную в следующих словах: «Всякое наше созерцание есть только представление о явлении... Каковы предметы в себе ... нам совершенно не известно», можно определить как:

- 1) идеализм;
- 2) материализм;
- 3) агностицизм;
- 4) стоицизм.

118. Представителем агностицизма в классической философии является:

- 1) О. Конт;
- 2) Д. Юм;
- 3) Г. Лейбниц;
- 4) Ж.Ж. Руссо.

119. Гносеологическая позиция, выраженная в следующих словах Ф. Энгельса: «...наше субъективное мышление и объективный мир подчинены одним и тем же законам, и что поэтому они и не могут противоречить друг другу в своих результатах, а должны согласовываться между собой», представляет собой:

- 1) познавательный оптимизм;
- 2) познавательный пессимизм;
- 3) агностицизм;
- 4) дуализм.

120. Гносеологическая позиция, выраженная в следующих словах французского философа-материалиста XVIII века К. Гельвеция: «Знания человека никогда не достигают большего, чем дают ему чувства. Все, что недоступно чувствам, недоступно и для ума», представляет собой:

- 1) стоицизм;
- 2) агностицизм;

- 3) рационализм;
- 4) сенсуализм.

121. Одним из основных понятий гносеологии И. Канта является:

- 1) вещь в себе;
- 2) вещь вне себя;
- 3) уникальная вещь;
- 4) познаваемая вещь.

122. Абсолютная уверенность в возможности получения истинного знания характерна для:

- 1) агностицизма;
- 2) гносеологического оптимизма;
- 3) волюнтаризма;
- 4) солипсизма.

123. К чувственным формам познания относится:

- 1) суждение;
- 2) ощущение;
- 3) понятие;
- 4) умозаключение.

124. К рациональным формам познания относится:

- 1) восприятие;
- 2) ощущение;
- 3) понятие;
- 4) представление.

125. Отрицание возможности получения достоверного знания характерно для:

- 1) скептицизма;
- 2) антропоцентризма;
- 3) гилозоизма;
- 4) деизма.

126. Автором доктрины «припоминания» душой вечных и неизменных идей как основы познавательной деятельности является:

- 1) В.И. Ленин;
- 2) Л. Фейербах;
- 3) Платон;
- 4) Зенон Элейский.

127. Учение об априорных формах, являющихся условием всякого опыта, создал:

- 1) И. Кант;
- 2) К. Маркс;
- 3) Д. Юм;
- 4) З. Фрейд.

128. Методом эмпирического уровня научного исследования является:

- 1) обобщение;
- 2) идеализация;
- 3) наблюдение;
- 4) моделирование.

129. Методом теоретического уровня научного исследования является:

- 1) эксперимент;
- 2) наблюдение;
- 3) факт;
- 4) формализация.

130. Одним из основоположников современной герменевтики является:

- 1) К. Маркс;
- 2) Г. Гегель;
- 3) Д. Юм;
- 4) Х.-Г. Гадамер.

131. Система обобщенного достоверного знания в той или иной области действительности – это:

- 1) гипотеза;
- 2) теория;
- 3) идеализация;
- 4) моделирование.

132. Отличительной особенностью практики как критерия истины, о которой идет речь в следующем высказывании В.И. Ленина: «Нельзя забывать, что критерий практики никогда не может по самой сути подтвердить или опровергнуть полностью какого бы то ни было человеческого представления», является:

- 1) абсолютность;
- 2) непрерывный характер;
- 3) относительность;
- 4) полемичность.

133. Под обществом с материалистических позиций понимается:

- 1) единообразие и многообразие социально-политической жизни;
- 2) выделенная из природы часть материального мира, исторически развивающаяся форма жизнедеятельности людей;
- 3) духовные ценности жизнедеятельности людей;
- 4) нормативная регуляция действий человека, особая форма сознания и вид социальных отношений.

134. Общество представляет собой:

- 1) сумму индивидов;
- 2) сложную систему нормативных представлений о добре, зле, смысле истории;

- 3) сложную саморазвивающуюся систему взаимоотношения людей;
- 4) естественное равенство людей.

135. С позиций марксизма определяющей сферой общественной жизни является:

- 1) политическая;
- 2) экономическая;
- 3) религиозная;
- 4) этическая.

136. Общественно-экономическая формация представляет собой:

- 1) тип общества, обусловленный способом производства материальных благ;
- 2) тип общества, обусловленный стабилизацией благосостояния людей;
- 3) тип общества, характерный для того или иного романтического времени;
- 4) тип общества, обусловленный ростом образованности людей.

137. Какое понятие не относится к общественно-экономической формации:

- 1) феодализм;
- 2) дикость;
- 3) рабовладение;
- 4) капитализм.

138. Шпенглер, Тойнби, Сорокин разрабатывали проблему:

- 1) гражданства;
- 2) цивилизаций;
- 3) образования;
- 4) воспитания.

139. Под термином «цивилизация» понимается:

- 1) степень экономического развития человечества;
- 2) степень достижений науки;
- 3) характеристика линейного общественного прогресса;
- 4) устойчивое культурно-историческое сообщество людей.

140. Под социальной структурой общества понимается:

- 1) совокупность относительно устойчивых общностей людей, их связь и взаимодействие;
- 2) совокупность относительно устойчивых общностей людей;
- 3) население данной страны;
- 4) общество в его исторической динамике.

141. В марксизме в качестве основного критерия деления общества на классы выступает:

- 1) доля общественного богатства;
- 2) доступ к материальным благам;
- 3) отношение к средствам производства;
- 4) уровень политической культуры.

142. Учение о классах и классовой борьбе как движущей силе истории является важнейшим компонентом социальной философии:

- 1) либерализма;
- 2) социал-реформизма;
- 3) глобализма;
- 4) марксизма-ленинизма.

143. Что из перечисленного не относится к формам общественного сознания?

- 1) религия;
- 2) мораль;
- 3) техника;
- 4) искусство.

144. Какая концепция рассматривает общество как объективную действительность и неотъемлемую часть природы:

- 1) натуралистическая;
- 2) патриархальная;
- 3) уфологическая;
- 4) прагматическая.

145. Что не является элементом социальной структуры общества:

- 1) индивид;
- 2) социальная общность;
- 3) социальный институт;
- 4) мораль и ее законы.

146. В марксизме базис – это:

- 1) совокупность производственных отношений, характерных для конкретного общества;
- 2) совокупность мировоззренческих установок, характерных для конкретного общества;
- 3) совокупность социальных институтов, характерных для конкретного общества;
- 4) совокупность политических организаций, характерных для данного общества.

147. В марксизме надстройка – это:

- 1) система общественных идей и соответствующих этим идеям организаций и учреждений;
- 2) система экономических отношений в обществе;
- 3) система производства, обмена, распределения и потребления материальных и духовных благ;
- 4) система преобразования природы.

148. Производство – это:

- 1) процесс воздействия человека на вещество и силы природы;
- 2) трудовые и нравственные усилия людей;

- 3) процесс создания материальных благ и услуг, необходимых для существования и развития человеческого общества;
- 4) деятельность человека по преобразованию мира и самого себя.

149. Понятие «социальная дифференциация» означает:

- 1) процесс объединения народов;
- 2) процесс разделения общества на группы;
- 3) отношения между классами;
- 4) отношения между гражданами.

150. Историческим временем формирования наций как элементов социальной структуры общества является:

- 1) эпоха поздней Античности;
- 2) эпоха Средневековья;
- 3) эпоха варварства;
- 4) эпоха Нового времени.

151. Назовите раздел философского знания, изучающий мораль, нравственность:

- 1) философия культуры;
- 2) этика;
- 3) эстетика;
- 4) натурфилософия.

152. Элитарная культура:

- 1) адресована определенному кругу ценителей;
- 2) доступна для понимания всеми людьми;
- 3) имеет исключительно коммерческий характер;
- 4) приобщает к стандартам общественной жизни.

153. Футурология – это:

- 1) учение о будущем;
- 2) учение о смысле жизни;
- 3) учение о Вселенной;
- 4) учение о бытии.

154. Термин «ноосфера» характеризует:

- 1) сферу социума;
- 2) сферу разума;
- 3) сферу политики;
- 4) сферу человеческого общения.

155. Культура – это:

- 1) совокупность материальных и духовных ценностей;
- 2) окружающий мир;
- 3) деятельностная природа человека;
- 4) доминирования природы над человеком.

156. Атрибут материи, представляющий собой форму сосуществования ее объектов и процессов, характеризующий их структурность и протяженность, – это:

- 1) сущность;
- 2) форма;
- 3) время;
- 4) пространство.

157. Что из перечисленного не является характеристикой истины?

- 1) абстрактность;
- 2) конкретность;
- 3) объективность;
- 4) относительность.

158. Назовите представителя материалистического эмпиризма:

- 1) Ф. Бэкон;
- 2) Д. Юм;
- 3) Дж. Беркли;
- 4) Г. Гегель.

159. С позиций диалектического материализма, основным критерием истины является:

- 1) прагматизм;
- 2) полезность;
- 3) непротиворечивость теории;
- 4) практика.

160. Какой из перечисленных законов не относится к основным законам диалектики?

- 1) законом перехода количественных изменений в качественные;
- 2) закон единства и борьбы противоположностей;
- 3) закон тождества;
- 4) закон отрицания отрицания.

161. Глобальные проблемы современности – это проблемы:

- 1) затрагивающие основы существования человеческой цивилизации;
- 2) проблемы научно-технического прогресса;
- 3) расширения прав и свобод жителей Земли;
- 4) гендерные отношения.

162. Какое понятие выпадает из общего ряда?

- 1) идеализм;
- 2) материализм;
- 3) парламентаризм;
- 4) дуализм.

163. Что из перечисленного не относится к функциям культуры?

- 1) регулирующая;
- 2) воспитательная;
- 3) интегративная;
- 4) технологическая.

164. Согласно цивилизационному подходу, развитие общества представляет собой:

- 1) стадияльно-поступательный процесс;
- 2) развитие по спирали;
- 3) круговорот замкнутых, изолированных цивилизаций;
- 4) прогрессивный процесс.

165. С позиций диалектического материализма, свобода – это:

- 1) возможность выбора вопреки обстоятельствам;
- 2) действие на основе познанной необходимости;
- 3) возможность оценивать события с общественно-значимых позиций;
- 4) предопределенность деятельности человека объективными обстоятельствами.

166. Кто из перечисленных мыслителей представляет пессимистический вариант решения вопроса о направленности человеческой истории?

- 1) Кондорсе, Вико;
- 2) Конт, Гегель;
- 3) Энгельс, Ленин;
- 4) Ницше, Шпенглер.

167. Понятие личности фиксирует:

- 1) самодостаточность и самоуверенность человека;
- 2) уникальные свойства и черты каждого человека;
- 3) общие родовые признаки, присущие людям;
- 4) социально-значимые черты человека, свойственные ему как отдельному человеку, и характеризующие его включенность в общественные отношения.

168. В диалектическом материализме философская категория для обозначения объективной реальности, данной человеку непосредственно или опосредованно (с помощью приборов) в его ощущениях, – это:

- 1) бытие;
- 2) материя;
- 3) монада;
- 4) сознание.

169. Гносеология – это:

- 1) учение о мире;
- 2) учение о бытии;
- 3) теория познания;
- 4) учение о ценностях.

170. Истинное знание с учетом обстоятельств, времени и места – это:

- 1) абстрактная истина;
- 2) абсолютная истина;
- 3) конкретная истина;
- 4) относительная истина.

171. Способность постижения истины путем непосредственного ее усмотрения – это:

- 1) интеллект;
- 2) интуиция;
- 3) рассудок;
- 4) субъективность.

172. Какая из перечисленных концепций не относится к концепциям истины?

- 1) теория корреспонденции;
- 2) теория глобализации;
- 3) теория когеренции;
- 4) конвенционализм.

173. Коренное преобразование производительных сил на основе превращения науки в непосредственную производительную силу – это:

- 1) промышленный переворот;
- 2) научно-техническая эволюция;
- 3) научно-техническая революция;
- 4) информационная революция.

174. Что из перечисленного выпадает из общего ряда?

- 1) рабовладельческое общество;
- 2) феодальное общество;
- 3) капиталистическое общество;
- 4) информационное общество.

175. С позиций гегелевской и марксистской философии, необходимость и случайность:

- 1) взаимно исключают друг друга;
- 2) все в мире необходимо;
- 3) случайность есть проявление и дополнение необходимости;
- 4) случайностью является то, что не имеет причины.

176. Кто из перечисленных мыслителей отрицал идею общественного прогресса?

- 1) Кондорсе;
- 2) Энгельс;
- 3) Маркс;
- 4) Шпенглер.

177. Что такое агностицизм?

- 1) направление в искусстве;
- 2) политическое движение;
- 3) философская позиция, основанная на принятии тезиса о принципиальной непознаваемости мира;
- 4) форма солипсизма.

178. Какое из приведенных ниже слов описывает рациональную деятельность человеческого сознания?

- 1) представление;
- 2) интуиция;
- 3) аффект;
- 4) понятие.

179. Закон единства и борьбы противоположностей является составной частью:

- 1) позитивизма;
- 2) бихевиоризма;
- 3) диалектики;
- 4) прагматизма.

180. Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные является составной частью:

- 1) диалектики;
- 2) антропоморфизма;
- 3) махизма;
- 4) креационизма.

181. Закон отрицания отрицания является составной частью:

- 1) субъективизма;
- 2) пантеизма;
- 3) диалектики;
- 4) интуитивизма.

182. Субъект познания – это:

- 1) носитель деятельности, сознания и познания; одно из основных понятий гносеологии;
- 2) основное понятие в аксиологии;
- 3) основное понятие в религиоведении;
- 4) виртуальная сущность человеческих взаимоотношений.

183. Эмпирическое знание – это:

- 1) знание, добытое путем интуиции;
- 2) знание, добытое в результате опыта;
- 3) знание, добытое путем построения теоретических моделей реальности;
- 4) не подкрепленное фактами предположение.

184. Анализ – это:

- 1) мысленное расчленение целостного предмета на составляющие части с целью их всестороннего изучения;
- 2) соединение ранее выделенных частей в целое;
- 3) одна из религиозно-мистических практик;
- 4) выявление противоречий в суждении.

185. То, что лежит в основе мира, предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему, – это:

- 1) бытие;
- 2) необходимость;
- 3) субстанция;
- 4) трансцендентное.

186. В философском плане движение – это:

- 1) поток сознания;
- 2) перемещение тел в пространстве;
- 3) любое изменение;
- 4) соответствие явления определенному состоянию.

187. Сущность прагматического понимания истины выражается в понимании:

- 1) истинно то, что работает, ведет к успеху;
- 2) истинное знание непротиворечиво;
- 3) истиной является общепринятое, общезначимое знание;
- 4) истина – знание, которое соответствует данным опыта.

188. Сенсуализм – это философское направление:

- 1) отражающее познаваемость мира;
- 2) выводящее знания из показаний органов чувств;
- 3) утверждающее первичность идеального по отношению к материальному;
- 4) рассматривающее практику в качестве критерия истины.

189. Как соотносятся понятия «сознание» и «психика»?

- 1) это одно и то же;
- 2) сознание шире психики;
- 3) психика шире сознания;
- 4) психика – это сфера бессознательного.

190. Исторический тип общества, основанный на определенном способе производства, называется в марксизме:

- 1) цивилизацией;
- 2) общественно-экономической формацией;
- 3) базисом;
- 4) надстройкой.

191. Философское учение об относительности любой свободы в силу предопределенности судьбой, роком или божественной волей происходящего в мире – это:

- 1) волюнтаризм;
- 2) фатализм;
- 3) детерминизм;
- 4) индетерминизм.

192. Согласно марксистской философии, способ существования материи – это:

- 1) субстанция;
- 2) время;
- 3) пространство;
- 4) движение.

193. Что из перечисленного несовместимо с диалектикой?

- 1) противоречие;
- 2) софистика;
- 3) развитие;
- 4) всеобщая связь.

194. Какой из законов диалектики является ее ядром, указывает на источник развития?

- 1) закон единства и борьбы противоположностей;
- 2) закон перехода количественных изменений в качественные;
- 3) закон отрицания отрицания;
- 4) все названные законы.

195. Какое из измерений человеческого бытия не представляет собой экзистенциальной проблемы?

- 1) свобода;
- 2) суицидные настроения;
- 3) труд;
- 4) любовь.

196. Учение об общественно-экономических формациях разработал:

- 1) Аристотель;
- 2) И. Кант;
- 3) К. Маркс;
- 4) Ф. Скорина.

197. Первым из философов, выделившим бытие как категорию и сделавшим ее предметом специального философского анализа, был:

- 1) Парменид;
- 2) Платон;
- 3) Сократ;
- 4) Аристотель.

198. Теория познания в любой философской системе – это:

- 1) априоризм;
- 2) аксиология;
- 3) гносеология;
- 4) теология.

199. Истина в ее классическом понимании – это:

- 1) то, что работает, приносит пользу;
- 2) знания, которые соответствуют действительности и подтверждены практикой;

- 3) идеи, разделяемые большинством; то, что общепринято;
- 4) соответствие здравому смыслу.

200. Согласно марксизму, в основе развития общества находится:

- 1) тип мировоззрения;
- 2) интересы «великих людей»;
- 3) способ производства материальных благ;
- 4) политическая неопределенность.

201. Назовите отличительное от пространства свойство времени:

- 1) неисчерпаемость;
- 2) всеобщность;
- 3) необратимость;
- 4) объективность.

202. Какой из перечисленных законов не относится к законам диалектики?

- 1) закон Кеплера;
- 2) закон единства и борьбы противоположностей;
- 3) закон взаимоперехода количественных изменений в качественные;
- 4) закон отрицания отрицания.

203. Способ философствования, связанный с утверждением в теории познания чувственного познания как главной формы достоверного знания, – это

- 1) деизм;
- 2) гилозоизм;
- 3) рационализм;
- 4) сенсуализм.

204. Какое из положений характеризует материалистическое понимание истории:

- 1) история развивается от случая к случаю благодаря импульсам, получаемым от «великих» людей;
- 2) мнения людей правят миром;
- 3) развитие общества – это закономерный процесс последовательной смены общественно-экономических формаций;
- 4) развитие науки и техники определяет уровень развития общества.

205. Что из перечисленного является законом диалектики?

- 1) закон тождества;
- 2) закон исключенного третьего;
- 3) закон отрицания отрицания;
- 4) закон достаточного основания.

206. Согласно академику Вернадскому, новое состояние биосферы нашей планеты, при котором разумная деятельность человека становится решающим фактором ее развития, – это:

- 1) атмосфера;
- 2) аксиосфера;

- 3) ноосфера;
- 4) стратосфера.

207. Философская концепция, представители которой усматривают в понятии «человек» центральную категорию любого философского построения, – это:

- 1) эпистемология;
- 2) антропология;
- 3) социология;
- 4) аксиология.

208. Укажите представителей теории локальных цивилизаций:

- 1) К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин;
- 2) Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби;
- 3) Д. Белл, О. Тоффлер, Дж. Гэлбрейт;
- 4) И.-Г. Фихте, И. Кант, Л. Фейербах.

Часть Б

Вставьте пропущенное:

В1. Учение о развитии и всеобщей связи явлений, событий, процессов называется _____ .

В2. Марксизм – это философия _____ действия, а философское учение В. Соловьева – это философия _____ действия.

В3. Тип движения, связанный с изменением качественного состояния предмета, называется _____

В4. Направление развития от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному называется _____

В5. С позиций марксизма история представляет собой последовательную смену _____ , а главным способом перехода к новому строю является _____ .

В6. Альтернативой стадийно-поступательному («линейному») пониманию исторического процесса является _____ .

Соотнесите элементы двух множеств:

В7. Мировоззрение и его основу:

- | | |
|----------------------------------|--------------------|
| 1) религиозное мировоззрение; | А) знание; |
| 2) философское мировоззрение; | Б) вера; |
| 3) мифологическое мировоззрение; | В) здравый смысл; |
| 4) обыденное мировоззрение. | Г) антропоморфизм. |

1)____; 2)____; 3)____; 4)____

В8. Термин и его определение:

- | | |
|---------------|-----------------------------------|
| 1) политеизм; | А) единобожие; |
| 2) монотеизм; | Б) отождествление Бога и Природы; |

- 3) пантеизм; В) отрицание идеи личного Бога.
4) деизм. Последнему отводится главным образом роль создателя, творца мира. При этом Бог как бы «сообщает» миру его законы, которые с момента творения действуют самостоятельно;
Г) язычество.
- 1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____

В9. Формы постижения бытия и их специфику:

- 1) миф; А) художественно-образное освоение мира;
2) религия; Б) своеобразная «проекция» на окружающий мир внутреннего мира человека;
3) искусство; В) духовные поиски человека и общие воззрения на мир;
4) философия. Г) картина мира, основанная на вере в сверхъестественное и его определяющую роль в жизни человека и мироздания в целом.
- 1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____

В10. Характеристики человека и их значение:

- 1) человек; А) конкретный представитель человеческого рода;
2) индивид; Б) социальная характеристика человека;
3) личность; В) уникальность, неповторимость человека;
4) индивидуальность. Г) биосоциальное существо.
- 1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____

Установите правильную последовательность:

В11. Изменения мировоззренческих позиций в эволюции представлений человека о мире:

- А) рационализм; Б) космоцентризм;
В) теоцентризм; Г) антропоцентризм.
- 1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____

В12. Эволюции человека (с позиций антропосоциогенеза):

- А) кроманьонец; Б) австралопитек;
В) питекантроп; Г) неандерталец.
-

В13. Методов образования понятий:

- А) абстрагирование; Б) анализ; В) обобщение;
Г) синтез; Д) сравнение.

Сделайте строгое дополнение:

В14. Древнегреческий философ Пифагор называл числа 284 и 220 «дружественными числами».

Почему? _____

В15. Религиозная (христианская) антропология при объяснении происхождения человека исходит из принципа _____, постулирующего «богоподобие» человека в таких его атрибутивных (сущностных) качествах, как (назвать два–три атрибута) _____.

В16. Какой философ нового времени разработал знаменитую критику «идолов познания»:

а) Г. Гегель; б) Б. Спиноза; в) Ф. Бэкон; г) Р. Декарт; д) Г. Лейбниц; е) И. Фихте; ж) Дж. Локк?

Перечислите их (так называемые «идолы познания»):

- 1) _____;
- 2) _____;
- 3) _____;
- 4) _____.

В17. Проблема «бессознательного» находится в основе философских взглядов:

а) К. Поппера; б) В. Ленина; в) З. Фрейда; г) Ф. Кафки; д) А. Луначарского; е) К. Юнга.

В связи с этим поясните значение терминов:

– «libido» – _____

– «сублимация» – _____

В18. Проблема «отчуждения» является одной из центральных в философии Г. Гегеля и К. Маркса. Что отличает этих философов в трактовке данной проблемы? _____

В19. Экзистенциальная философия решает проблему человека сквозь призму категорий:

- а) «мышление» и «бытие»;
- б) «комическое» и трагическое»;
- в) «сущность» и «существование»;
- г) «прекрасное» и «безобразное».

Впишите имена философов-экзистенциалистов, имеющих непосредственное отношение к такой постановке вопроса, – _____

В20. Согласно материалистическим воззрениям возникновение, становление и развитие человека и общества представляют собой единый процесс _____, ключевыми идеями которого являются (назвать две–три идеи): _____

В21. Какой философ, характеризуя структуру личности, широко использует термины: «Оно» (Id); «Я» (Ego); «Сверх-Я» (Super-Ego).

- а) Маркс, б) Гегель; в) Аристотель; г) Фрейд;
д) Хайдеггер; е) Спиноза; ж) Ленин; з) Рассел.

Так называемый «Эдипов комплекс» имеет непосредственное отношение к такой составляющей личности, как _____

В22. Впишите после знака « \Leftrightarrow » форму мышления, условно представленную схемой:

Признак + Признак... = _____ .

Само же высказывание о наличии или отсутствии этих признаков у предметов представляет собой более сложную форму мысли под названием _____

В23. Впишите после знака « \Leftrightarrow » форму мышления, условно представленную схемой:

Суждение + Суждение... = _____

Авторство в выявлении форм мышления, а также законов, связывающих эти формы, принадлежит _____

Литература по курсу «Философия»

1. Философия: учебное пособие. – Мн., 2008.
2. Вишневский М.И. Философия: учебное пособие. – Мн., 2008.
3. Яцкевич Я.С. Социальная философия: антиномии человеческого бытия: учебное пособие. – Мн., 2005.
4. Введение в философию: учебник для вузов: в 2 ч. / под ред. И.Т. Фролова. – М., 1989.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА»

Часть А

(только один ответ правильный)

Раздел I. Основы педагогики

1. Слово «педагогика» (от греч.) обозначает:

- 1) воспитатель;
- 2) детоводитель;
- 3) учитель;
- 4) преподаватель.

2. В Древней Греции педагогами назывались:

- 1) священнослужители;
- 2) рабы;
- 3) гувернантки;
- 4) учителя.

3. Что такое педагогика. Из предложенных ответов выберите правильные:

- 1) педагогика изучает закономерности развития ребенка;
- 2) педагогика – наука о воспитании человека;
- 3) педагогика – наука о воспитании, образовании и обучении детей;
- 4) педагогика – искусство воздействия воспитателя на воспитанников с целью формирования его мировоззрения.

4. Выберите правильный ответ, где указаны категории педагогики:

- 1) воспитание, развитие, обучение, образование, формирование, педагогика;
- 2) воспитание, обучение, образование, формирование, развитие, самообразование, самовоспитание, педагогика;
- 3) воспитание, обучение, образование, формирование, развитие, самообразование, самовоспитание;
- 4) педагогика, воспитание, образование, обучение, формирование, знания, умения, навыки.

5. Укажите, в какую группу включены науки, входящие в систему педагогических:

- 1) дидактика, психология, история, философия, школоведение, теория воспитания, школьная гигиена;
- 2) общая педагогика, дошкольная педагогика, военная педагогика, дефектология, история педагогики, частные методики;

3) дефектология, педагогика высшей школы, социальная работа, дошкольная педагогика, история педагогики, школоведение;

4) общая педагогика, дошкольная педагогика, педагогическая психология, частные методики, военная педагогика.

6. Выберите полный ответ. Развитие – это:

1) целенаправленный процесс формирования у людей заданных качеств;

2) уничтожение старого и возникновение нового;

3) количественные и качественные изменения в организме человека, происходящие под воздействием различных факторов;

4) все ответы правильные.

7. Выберите полный ответ. Формирование – это:

1) процесс становления человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности;

2) накопление количественных изменений в организме человека;

3) накопление количественных и качественных изменений в организме человека;

4) все ответы неправильные.

8. Выберите полный ответ. Образование – это:

1) результат обучения;

2) результат воспитания;

3) передается по наследству;

4) все ответы правильные.

9. Воспитание, образование, обучение, формирование, развитие личности принадлежит категориальному аппарату:

1) педагогики;

2) социологии;

3) психологии;

4) философии.

10. Вопросами обучения и воспитания глухонемых и глухих детей занимается:

1) тифлопедагогика;

2) олигофренопедагогика;

3) сурдопедагогика;

4) все варианты ответов.

11. Вопросами обучения и воспитания умственно отсталых детей занимается:

1) олигофренопедагогика;

2) тифлопедагогика;

3) педиатрия;

4) логопедия.

12. Вопросами обучения и воспитания незрячих детей занимается:

1) логопедия;

2) сурдопедагогика;

- 3) педиатрия;
- 4) тифлопедагогика.

13. Метод теоретического исследования, предполагающий сжатое изложение основного содержания работы, статьи, книги, называется:

- 1) реферирование;
- 2) аннотирование;
- 3) цитирование;
- 4) конспектирование.

14. Метод теоретического исследования, предполагающий дословную запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике, называется:

- 1) реферирование;
- 2) цитирование;
- 3) аннотирование;
- 4) конспектирование.

15. Метод исследования, основанный на изучении и теоретическом осмыслении практики работы лучших школ и учителей, – это:

- 1) компетентных оценок;
- 2) изучения и обобщения передового педагогического опыта;
- 3) педагогический эксперимент;
- 4) математической статистики.

16. Какие из приведенных ниже бесед можно назвать методом научно-педагогического исследования:

- 1) беседа классного руководителя с родителями о воспитании детей в семье;
- 2) беседа учителя с опоздавшими на урок учениками;
- 3) беседа директора школы с мальчиком, обидевшим девочку;
- 4) беседа с учителем, в процессе которой выявляются эффективные приемы стимулирования интереса школьников к изучаемому материалу.

17. По месту проведения педагогический эксперимент бывает:

- 1) констатирующий;
- 2) лабораторный;
- 3) новаторский;
- 4) организованный.

18. Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса, – это:

- 1) тестирование;
- 2) анкетирование;
- 3) моделирование;
- 4) наблюдение.

19. Метод создания и исследования моделей носит название:

- 1) тестирование;
- 2) рейтинг;
- 3) моделирование;
- 4) анкетирование.

20. Какие качества передаются по наследству от родителей к детям:

- 1) способы мышления, черты характера, тип нервной системы, социальный опыт, цвет глаз, склонность к правонарушениям;
- 2) особенности интеллектуальной деятельности, черты характера, цвет глаз, нравственные качества;
- 3) задатки, цвет глаз, группа крови, резус-фактор;
- 4) черты характера, группа крови, резус-фактор, жестокость, агрессивность, цвет глаз.

21. В общем развитии человека наблюдаются две взаимосвязанные линии:

- 1) психологическая и биологическая;
- 2) биологическая и социальная;
- 3) социальная и психологическая;
- 4) биологическая и поведенческая.

22. Наследственность, среда, воспитание – это:

- 1) условия развития личности;
- 2) средства формирования личности;
- 3) факторы развития личности;
- 4) причины развития личности.

23. Для какого возраста верно утверждение «Ведущей деятельностью становится учение, изменяется уклад жизни, появляются новые обязанности»:

- 1) средний школьный возраст;
- 2) младший школьный возраст;
- 3) старший школьный возраст;
- 4) нет правильного ответа.

24. Характерной особенностью подросткового возраста является:

- 1) половое созревание;
- 2) расцвет умственной деятельности;
- 3) выбор будущей профессии;
- 4) все ответы правильные.

25. Основаниями для выделения возрастных особенностей учащихся являются:

- 1) физическое развитие учащихся;
- 2) сензитивные периоды развития;
- 3) согласованность в работе школы и семьи;
- 4) умственное развитие учащихся.

26. Возрастной период, для которого игра является основным видом деятельности, называется:

- 1) зрелый возраст;
- 2) старший школьный возраст;
- 3) младший школьный возраст;
- 4) дошкольный возраст.

27. Выберите утверждения, соответствующие понятию «личность»:

- 1) личность – объект и субъект общественных отношений;
- 2) личность – это сочетание свойств высокоорганизованного мозга;
- 3) человек рождается личностью;
- 4) личность – существо биологическое.

28. Совокупностью природных свойств организма, передаваемых от поколения к поколению, называют:

- 1) наследственность;
- 2) способности;
- 3) индивидуальность;
- 4) задатки.

29. Природные особенности человека, потенциальные условия формирования способностей называются:

- 1) задатками;
- 2) индивидуальностью;
- 3) наследственностью;
- 4) талантом.

30. Главные характеристики целостного педагогического процесса – это:

- 1) целостность, развитие, функциональность;
- 2) функциональность, целостность;
- 3) целостность, общность, единство;
- 4) целенаправленность, единство.

31. Выберите полный ответ. Функциями целостного педагогического процесса являются:

- 1) воспитательная, образовательная, развивающая, социальная;
- 2) воспитательная, развивающая, социальная;
- 3) воспитательная, образовательная, развивающая, гуманистическая;
- 4) воспитательная, образовательная, развивающая, нравственная.

32. Деятельность педагога, предусматривающая большое влияние учителя, которое оказывает на учеников его личное обаяние, нравственная культура, умение устанавливать и поддерживать с ними доброжелательные отношения, – это:

- 1) организаторская;
- 2) коммуникативно-стимулирующая;
- 3) информационно-объяснительная;
- 4) конструктивная.

33. Деятельность педагога, связанная с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности, – это:

- 1) диагностическая;
- 2) конструктивно-проектировочная;
- 3) информационно-объяснительная;
- 4) исследовательски-творческая.

34. Качества: жестокость, деспотизм, рукоприкладство являются в профессионально-педагогической деятельности:

- 1) недопустимыми;
- 2) мешающими;
- 3) нежелательными;
- 4) ненужными.

35. Как должен выглядеть педагог:

- 1) модным, экстравагантным, одетым по-молодежному;
- 2) после ухода из класса остается хорошее впечатление о внешнем облике;
- 3) на 2–3 шага отставать от моды;
- 4) внешность и одежда не имеют значения.

36. Идеальный педагог – это:

- 1) учитель, ведущий процесс на образцовом уровне;
- 2) учитель, формирующий у учеников научное мировоззрение;
- 3) учитель, стремящийся к четкой организации учебно-воспитательного процесса;
- 4) все ответы правильные.

37. Что такое педагогическая инновация? Выберите правильный ответ:

- 1) это изменения, приводящие к улучшению учебно-воспитательного процесса;
- 2) это любые изменения, направленные на изменения педагогической системы;
- 3) это изменения, приводящие к ухудшению педагогической системы;
- 4) все ответы правильные.

38. В учебных заведениях нового типа повышенная эффективность обучения достигается за счет:

- 1) подбора учителей и учащихся;
- 2) повышения нагрузок на учителей и учащихся;
- 3) увеличения длительности обучения;
- 4) смены названий и ориентаций.

39. Педагогические инновации предполагают решение следующих задач:

- 1) оптимизация учебно-воспитательного процесса;
- 2) новые педагогические технологии;
- 3) гуманистическая педагогика;
- 4) все ответы правильные.

40. Какой из перечисленных принципов не соответствует государственной политике Республики Беларусь в сфере образования, согласно Закону «Об образовании»:

- 1) обязательность общего базового образования;
- 2) преемственность и непрерывность уровней и ступеней образования;
- 3) элитарность профессионально-технического образования;
- 4) национально-культурная основа образования.

41. Преемственность уровней образования, согласованность образовательных стандартов, учебных планов и программ, наличие учреждений образования, предоставляющих возможность получения образования на нескольких уровнях, обеспечивает:

- 1) доступность образования;
- 2) единство и непрерывность образования;
- 3) научность образования;
- 4) демократический характер управления образованием.

42. Общее среднее образование включает в себя:

- 1) ступень дошкольного воспитания;
- 2) ступень начального, базового и общего среднего образования;
- 3) только базовое образование;
- 4) ни одну из вышеперечисленных ступеней.

43. К учебным заведениям нового типа относятся:

- 1) профессионально-технические училища, техникумы;
- 2) колледжи, лицеи, гимназии;
- 3) спецшколы для детей с особенностями психофизического развития;
- 4) школы-интернаты, школы санаторного типа.

Раздел II. Дидактика

44. Что называют дидактикой:

- 1) отрасль педагогики, разрабатывающую теорию обучения и образования;
- 2) отрасль педагогики, разрабатывающую теорию обучения и воспитания;
- 3) раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения;
- 4) раздел педагогики об образовании, обучении и воспитании личности.

45. Научная дисциплина, которая занимается исследованием теоретических и методических основ обучения, – это:

- 1) методика;
- 2) дидактика;
- 3) сурдопедагогика;
- 4) теория воспитания.

46. Фундаментальную научную разработку дидактики впервые осуществил:

- 1) Я.А. Коменский;
- 2) И. Гербарт;
- 3) Л.В. Занков;
- 4) М.Н. Скаткинт.

47. Содержание образования – это:

- 1) система научных знаний, опыта репродуктивной деятельности;
- 2) система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей;
- 3) система научных знаний, умений, навыков, свойств и качеств личности;
- 4) система научных знаний, мировоззренческих идей и эмоционально-ценностных отношений к окружающему миру, к себе, к людям.

48. Автором книги «Великая дидактика» был(а):

- 1) И.Г. Песталоцци;
- 2) Я.А. Коменский;
- 3) К.Д. Ушинский;
- 4) Н.К. Крупская.

49. Выберите ответ, где указаны категории дидактики:

- 1) обучение, учение, преподавание, воспитание, цель, средство;
- 2) обучение, учение, преподавание, цель, методы, средство;
- 3) обучение, учение, преподавание, цель, ученик, учитель;
- 4) средство, метод, форма, цель, ученик.

50. Деятельность учащихся и овладение ими знаниями, умениями и навыками – это:

- 1) обучение;
- 2) образование;
- 3) учение;
- 4) развитие.

51. Выделенное по определенным критериям целостное образование – это:

- 1) метод;
- 2) педагогическая технология;
- 3) дидактическая система;
- 4) все ответы правильные.

52. По мнению Д. Дьюи, правильно построенное обучение должно быть:

- 1) объяснительно-иллюстративным;
- 2) проблемным;
- 3) программированным;
- 4) книжным.

53. Какой ответ не соответствует признаку процесса обучения:

- 1) перманентность;
- 2) объективность;
- 3) двусторонний характер;
- 4) продуктивность.

54. Основные функции процесса обучения: образовательная, воспитательная и развивающая:

- 1) взаимосвязаны и взаимодействуют;
- 2) реализуются каждая по отдельности;
- 3) взаимосвязаны образовательная и воспитательная;
- 4) взаимосвязаны и взаимодействуют только воспитательная и развивающая.

55. В приведенном ниже перечне выберите то, что характеризует компоненты продукта дидактического процесса:

- 1) акселерация;
- 2) умения;
- 3) гуманизм;
- 4) интернационализм.

56. Обучение можно сделать более интересным, если:

- 1) поддерживать высокую трудность обучения;
- 2) взывать к совести, ответственности, долгу обучаемых;
- 3) поддерживать постоянно высокую эффективность обучения;
- 4) ни один из ответов не верен.

57. В органической связи с мотивами учения существуют:

- 1) потребности;
- 2) знания;
- 3) умения;
- 4) навыки.

58. Строго зафиксированная закономерность – это:

- 1) принцип;
- 2) правило;
- 3) закон;
- 4) гипотеза.

59. К какой из ниже перечисленных групп принадлежат психологические закономерности:

- 1) специфические;
- 2) общие;
- 3) частные;
- 4) глубинные.

60. Эффективность обучения зависит от качества общения учителя с учащимися. Данная закономерность относится к:

- 1) социологическим закономерностям;
- 2) кибернетическим закономерностям;

- 3) организационным закономерностям;
- 4) психологическим закономерностям.

61. Результаты обучения зависят от применяемых методов. Данная закономерность относится к:

- 1) дидактическим закономерностям;
- 2) психологическим закономерностям;
- 3) социологическим закономерностям;
- 4) кибернетическим закономерностям.

62. Наглядность, научность, сознательность и активность относятся к дидактическим:

- 1) методам;
- 2) принципам;
- 3) приемам;
- 4) правилам.

63. Основательное изучение материала, при котором учащиеся всегда могут воспроизвести его в памяти в учебных или практических целях, составляет содержание принципа:

- 1) доступности;
- 2) систематичности;
- 3) прочности;
- 4) активности.

64. Существенные устойчивые связи между компонентами обучения – это ... обучения.

- 1) закономерности;
- 2) принципы;
- 3) формы;
- 4) методы.

65. Что из перечисленного не относится к звеньям (этапам) процесса обучения:

- 1) восприятие и понимание обучаемыми нового материала;
- 2) разработка программы обучения;
- 3) осмысление нового материала;
- 4) обобщение изученной информации.

66. Руководящие исходные положения, отражающие закономерности учебного процесса, позволяющие обеспечить его эффективную реализацию, – это:

- 1) принципы обучения;
- 2) правила обучения;
- 3) методы обучения;
- 4) приемы обучения.

67. К какому принципу вы относите правило: «Следите за тем, чтобы наблюдения учащихся были систематизированы и поставлены в отношения причин и следствий независимо от порядка, в котором они наблюдались»?

- 1) научности;
- 2) систематичности и последовательности;
- 3) связи теории с практикой;
- 4) наглядности.

68. Систематичность и последовательность являются:

- 1) методом воспитания;
- 2) методом стимулирования;
- 3) приемом обучения;
- 4) дидактическим принципом.

69. Наглядность является:

- 1) приемом воспитания;
- 2) методом обучения;
- 3) дидактическим принципом;
- 4) методом формирования познания.

70. Положение о том, что в процессе обучения необходимо обеспечить связь теории с практикой составляет содержание:

- 1) дидактической формы;
- 2) дидактического замысла;
- 3) дидактического принципа;
- 4) дидактического метода.

71. Соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося составляет содержание принципа:

- 1) последовательности;
- 2) сознательности;
- 3) активности;
- 4) доступности.

72. К какому принципу вы отнесете правило: «Как можно чаще используйте вопрос «почему?», чтобы научить учащихся мыслить причинно, понимать причинно-следственные связи» – непереносимое условие развивающего обучения?

- 1) сознательности и активности;
- 2) наглядности;
- 3) доступности;
- 4) связи теории с практикой.

73. Организацию педагогического процесса на основе новейших достижений психологии, педагогики и методики преподавания предполагает принцип:

- 1) систематичности;
- 2) наглядности;

- 3) прочности;
- 4) научности.

74. Способ обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение учебным материалом, – это:

- 1) прием;
- 2) средство;
- 3) форма;
- 4) метод.

75. Что такое прием обучения?

- 1) часть или этап метода обучения;
- 2) то же самое, что и правило обучения;
- 3) синоним понятия «метод обучения»;
- 4) синоним понятия «принцип обучения».

76. Что из перечисленного ниже перечня не является средством обучения?

- 1) слово;
- 2) лекция;
- 3) образ;
- 4) деятельность.

77. Классификацию методов обучения в зависимости от характера познавательной деятельности разработали:

- 1) Е.Я. Голант;
- 2) М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер;
- 3) М.А. Данилов, Б.П. Есипов;
- 4) Ю.К. Бабанский.

78. Критерий, лежащий в основе деления методов обучения на словесные, наглядные и практические:

- 1) характер деятельности учителя и учащихся;
- 2) этапы усвоения знаний;
- 3) завершенность цикла обучения;
- 4) источник передачи и усвоения знаний.

79. Монологический метод изложения объемного учебного материала, характеризующийся научностью, логичностью, порядочностью, – это:

- 1) лекция;
- 2) беседа;
- 3) объяснение;
- 4) инструктаж.

80. Пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала – это метод:

- 1) объяснение;
- 2) рассказ;

- 3) школьная лекция;
- 4) беседа.

81. Диалогичным методом изложения учебного материала является:

- 1) рассказ;
- 2) беседа;
- 3) школьная лекция;
- 4) проблемное изложение.

82. Формированию теоретических знаний в наибольшей степени способствует такой метод обучения, как:

- 1) лекция;
- 2) демонстрация;
- 3) обучающий контроль;
- 4) практический.

83. основоположником классно-урочной системы был:

- 1) С. Полоцкий;
- 2) Ж.Ж. Руссо;
- 3) Я.А. Коменский;
- 4) И.Г. Песталоцци.

84. Как назывался видоизмененный Дальтон-план, используемый в советской школе:

- 1) бригадно-лабораторный метод;
- 2) липецкий метод;
- 3) групповой метод;
- 4) метод проектов.

85. Самой древней формой обучения считается:

- 1) классно-урочная;
- 2) индивидуальная;
- 3) белл-ланкастерская;
- 4) групповая.

86. Когда говорят о постоянном составе учащихся, годовом плане обучения и учебном процессе в виде отдельных взаимосвязанных частей, педагогическом управлении – речь идет о:

- 1) автономной системе обучения;
- 2) индивидуальной системе обучения;
- 3) классно-урочной системе обучения;
- 4) внеклассной системе обучения.

87. Законченный в смысловом, временном и организационном отношении этап, элемент учебного процесса называют:

- 1) модулем;
- 2) уроком;
- 3) учебой;
- 4) темой.

88. Дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом, а также порядком его осуществления, – это:

- 1) метод;
- 2) средство;
- 3) форма;
- 4) прием.

89. Индивидуальное, индивидуально-групповое, групповое, массовое обучение – это:

- 1) форма организации обучения;
- 2) метод обучения;
- 3) средство обучения;
- 4) прием обучения.

90. Удовлетворять запросы учащихся в более глубоком изучении отдельных предметов призвана такая форма обучения, как:

- 1) домашняя учебная работа;
- 2) факультатив;
- 3) экзамен;
- 4) экскурсия.

91. Методом контроля является:

- 1) наблюдение;
- 2) лекция;
- 3) рассказ учителя;
- 4) объяснение учителя.

92. Опрос, сущность которого состоит в том, что учитель расчленяет изучаемый материал на сравнительно мелкие части с тем, чтобы проверить знания большего количества учащихся:

- 1) индивидуальный;
- 2) фронтальный;
- 3) письменный;
- 4) устный.

93. Метод, сущность, которого состоит в том, что после прохождения отдельных тем или разделов учебной программы учитель проводит в письменной или практической форме проверку и оценку знаний, умений и навыков учащихся, – это:

- 1) контрольная работа;
- 2) проверка домашних работ;
- 3) программированный контроль;
- 4) тестирование.

Раздел III. Теория воспитания

94. Кто из перечисленных ученых впервые выделил теорию воспитания как самостоятельный раздел педагогики?

- 1) Д. Дьюи;
- 2) И.Ф. Гербарт;
- 3) Дж. Бруннер;
- 4) Я.А. Коменский.

95. Процесс воспитания – это:

- 1) способ воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников;
- 2) воздействие воспитателя на психологию воспитуемых;
- 3) единство воспитания и самовоспитания;
- 4) эффективное взаимодействие воспитателей и воспитанников, направляемое на достижение заданной цели.

96. Движущей силой процесса воспитания являются:

- 1) конфликты;
- 2) требования;
- 3) противоречия;
- 4) поощрения и наказания.

97. Какое из перечисленных ниже противоречий является движущей силой процесса воспитания?

- 1) противоречия между личностью и государством;
- 2) противоречия между целенаправленным педагогическим воздействием и стихийным влиянием окружающей среды;
- 3) противоречия между родителями и детьми;
- 4) противоречия между учащимися и учителями.

98. Выберите вариант ответа, который имеет отношение к движущим силам процесса воспитания:

- 1) противоречие между наказаниями и поощрениями;
- 2) противоречие между личностью и государством;
- 3) противоречие между родителями;
- 4) противоречие между семейным и общественным (школьным воспитанием).

99. Выберите основные категории теории воспитания:

- 1) образование, воспитание, перевоспитание, формирование, становление, самовоспитание;
- 2) воспитание, перевоспитание, формирование, становление, самообразование;
- 3) воспитание, формирование, становление, самовоспитание;
- 4) воспитание, формирование, становление, самообразование, самовоспитание;
- 5) воспитание, формирование, становление, самовоспитание.

100. Выберите вариант ответа, который не имеет отношения к особенностям (специфике) процесса воспитания:

- 1) сложность;
- 2) экономичность;
- 3) скачкообразность;
- 4) неопределенность результатов.

101. Какой из перечисленных ниже факторов влияет на выбор общей цели воспитания?

- 1) нормы поведения;
- 2) активность ребенка;
- 3) требования общества;
- 4) нормы морали.

102. Какой из перечисленных ниже факторов влияет на выбор общей цели воспитания?

- 1) возможность учителей и воспитателей;
- 2) возможности учебных заведений;
- 3) психологические возможности учащихся;
- 4) потребности общества.

103. Укажите группу, в которой перечислены социальные роли человека, к выполнению которых его должно готовить воспитание:

- 1) воспитанный человек, гуманный, природолюб;
- 2) гражданин, работник, семьянин;
- 3) гражданин, патриот, интернационалист;
- 4) знаток этикета, эколог, семьянин.

104. Укажите группу, в которой перечислены составные части воспитания:

- 1) умственное, гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое;
- 2) умственное, гражданское, нравственное, половое, трудовое, патриотическое;
- 3) религиозное, экономическое, гражданское, нравственное, трудовое, валеологическое;
- 4) умственное, экологическое, гражданское, трудовое, нравственное, эстетическое.

105. Закономерности процесса воспитания – это:

- 1) упорядоченная деятельность воспитателя по реализации целей воспитания;
- 2) объективно существующие связи и отношения между основными компонентами воспитания;
- 3) исходные положения, в которых выражены требования к воспитательному процессу;
- 4) способы достижения воспитательных целей.

106. Эффективность воспитательного процесса зависит от:

- 1) месторасположения школы;
- 2) физического развития детей;
- 3) влияния климата;
- 4) макро- и микросреды.

107. Эффективность воспитательного процесса зависит от:

- 1) самоопределения;
- 2) полной свободы действия воспитанника;
- 3) активности участников воспитательного процесса;
- 4) количества детей в семье.

108. Эффективность воспитательного процесса зависит от:

- 1) уровня образованности родителей;
- 2) эффективности процесса обучения;
- 3) влияния природных факторов;
- 4) материального благополучия граждан.

109. Выберите перечень требований, предъявляемых к принципам воспитания:

- 1) обязательность, комплексность, равнозначность;
- 2) обязательность, равнозначность, объективность;
- 3) независимость, равнозначность, обязательность;
- 4) все ответы неправильные.

110. Какие из приведенных ниже понятий не относятся к принципам воспитания?

- 1) связь с жизнью, трудом;
- 2) воспитание и развитие;
- 3) опора на положительное в воспитании;
- 4) целеустремленность воспитательного процесса.

111. Выберите номер, имеющий отношение к требованиям принципа связи воспитания с жизнью, трудом:

- 1) гуманное отношение к ребенку;
- 2) участие воспитанников во всех общественных делах;
- 3) оказание доверия ребенку;
- 4) всестороннее изучение ребенка.

112. Выберите номер, имеющий отношение к требованиям принципа единства и целостности воспитательного процесса:

- 1) контроль за поведением ребенка;
- 2) участие школьников в общественно полезном труде;
- 3) согласованность деятельности всех лиц, занимающихся воспитанием детей;
- 4) ясное понимание педагогом цели своей деятельности.

113. Выберите номер, имеющий отношение к требованиям принципа личностного подхода в воспитании:

- 1) координация всех воспитательных воздействий;
- 2) опора на семью;

- 3) учет главных личностных качеств ребенка;
- 4) согласованная деятельность всех воспитателей.

114. Из приведенных ответов, выберите тот, который соответствует принципам воспитания:

- 1) гуманизм, опора на положительное, связь с жизнью и трудом, единство воспитательных взаимодействий;
- 2) гуманизация, опора на положительное в воспитании, личностный подход, связь с нравственным воспитанием;
- 3) личностный подход, гуманизм, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям ученика, равнозначность воспитания и обучения;
- 4) гуманизм, объективность и независимость воспитания, связь с жизнью и трудом, воспитание в коллективе.

115. В педагогической практике воспитатели используют:

- 1) классификацию методов воспитания;
- 2) систему методов воспитания;
- 3) самостоятельные методы воспитания;
- 4) нет правильного ответа.

116. Система методов воспитания состоит из:

- 1) методов формирования сознания личности, методов организации деятельности, методов стимулирования;
- 2) методов стимулирования, методов организации деятельности, методов формирования сознания личности;
- 3) методов стимулирования, методов формирования сознания личности, методов организации деятельности;
- 4) все ответы правильные.

117. Лекции, разъяснения, этические беседы, различные ситуации успеха, задачи на этические темы, упражнения в эстетической деятельности – это:

- 1) методы;
- 2) формы;
- 3) приемы;
- 4) средства.

118. Педагогическое требование – это метод:

- 1) убеждения;
- 2) организации деятельности и формирование опыта поведения;
- 3) стимулирования;
- 4) педагогического исследования.

119. Методы стимулирования – это:

- 1) поощрение, наказание, соревнование;
- 2) упражнение, поучение, поощрение, требование;
- 3) беседа, принуждение, воспитывающие ситуации, контроль;
- 4) формирование познания.

120. Упражнение как метод относится к следующей группе методов:

- 1) организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;
- 2) стимулирования;
- 3) проблемно-ситуативным;
- 4) формирования познания.

121. Этический рассказ, этическая беседа относятся к методам:

- 1) стимулирования;
- 2) приучения;
- 3) организации деятельности;
- 4) формирования сознания личности.

122. Метод воспитания, с помощью которого нормы поведения, выражаясь в личных отношениях, вызывают, стимулируют или тормозят определенную деятельность:

- 1) требование;
- 2) приучение;
- 3) поручение;
- 4) наказание.

123. К требованиям, которые характерны для этического рассказа, следует отнести: 1) соответствие опыту ученика; 2) обстановка; 3) мастерство воспитателя; 4) авторитет воспитателя; 5) внушение, б) норма обращения; 7) применение аллегорий:

- 1) 1, 2, 3, 7;
- 2) 2, 3, 4, 5;
- 3) 1, 4, 5, 6;
- 4) 2, 3, 5, 6.

124. Из перечисленных групп методов выберите те, которые обозначают методы формирования сознания личности:

- 1) этические беседы, диалог, рассказ на этическую тему, пример;
- 2) этические беседы, наказания, пример, увещание;
- 3) внушение, поручение, этическая беседа, рассказ;
- 4) поручение, инструктаж, пример, этическая беседа.

125. В какой группе перечислены методы стимулирования:

- 1) рассказ, объяснение, беседа, личный пример, наказание;
- 2) поощрение, наказание, соревнование;
- 3) упражнение, поощрение, приучение, требование;
- 4) беседа, принуждение, воспитывающие ситуации, контроль.

126. Из приведенных ответов выберите правильный:

- 1) поощрение – способ педагогического воздействия на воспитанников, выражающий положительную оценку его поведения с позиции интересов одноклассников и с целью закрепления положительного качества;
- 2) поощрение – это метод воспитания, который предполагает вынесение воспитаннику благодарности;

- 3) поощрение – метод вознаграждения за хорошие поступки;
- 4) поощрение – прием стимулирования деятельности воспитанников.

127. Наказание – это:

- 1) метод воспитания, проявляющийся в форме требований;
- 2) решающий фактор торможения отрицательных действий воспитанников с целью формирования у них боязни за совершенные действия;
- 3) способ воздействия на воспитанника с позиции интересов коллектива с целью прекратить его отрицательные действия;
- 4) способ превосходства над личностью.

128. Одной из задач умственного воспитания является:

- 1) развитие творческих сил и познавательной способности учащихся;
- 2) овладение правилами и нормами поведения;
- 3) занятие физическим трудом;
- 4) крепкое здоровье.

129. Одной из задач нравственного воспитания является:

- 1) овладение правилами и нормами поведения;
- 2) занятия физическим трудом;
- 3) развитие познавательных сил учащихся;
- 4) формирование умения видеть и ценить прекрасное.

130. Что входит в задачи нравственного воспитания?

- 1) формирование патриотизма;
- 2) формирование гражданственности;
- 3) вооружение профессиональными знаниями;
- 4) воспитание милосердия, любви, добра, достоинства.

131. Выберите номер, имеющий отношение к физическому воспитанию:

- 1) формирование нравственного сознания;
- 2) содействие правильному развитию организма;
- 3) воспитание политической культуры;
- 4) воспитание бережного отношения к природе.

132. Специфической формой экологического воспитания является:

- 1) экскурсия;
- 2) выставка литературы;
- 3) праздники;
- 4) экологическая тропа.

133. Закон движения коллектива был сформулирован:

- 1) А.С. Макаренко;
- 2) В.А. Сухомлинским;
- 3) Н.К. Крупской;
- 4) П.П. Блонским.

134. Групповая форма организации воспитания в школе получила название:

- 1) внешкольной;
- 2) внеклассной;

- 3) коллективной;
- 4) индивидуальной.

135. Модель развития отношений между личностью и коллективом, когда личность подчиняется коллективу, называется:

- 1) гармония;
- 2) нонконформизм;
- 3) конформизм;
- 4) все ответы правильные.

136. Модель развития отношений между личностью и коллективом, когда личность подчиняет себе коллектив, называется:

- 1) гармония;
- 2) нонконформизм;
- 3) конформизм;
- 4) все ответы правильные.

137. Коллективом должен(ны) руководить:

- 1) воспитанники;
- 2) воспитатели;
- 3) родители;
- 4) завуч.

138. Главная функция семьи:

- 1) рождение детей;
- 2) воспитание детей;
- 3) уход за престарелыми родителями;
- 4) обучение детей.

139. Выделите причины снижения воспитательного влияния семьи:

- 1) снижение уровня жизни;
- 2) конфликт поколений;
- 3) упадок морали;
- 4) все ответы правильные.

140. Основную работу с родителями школа проводит через:

- 1) родительские собрания;
- 2) родительские лектории;
- 3) родительские комитеты;
- 4) все ответы правильные.

141. Необходимое условие посещения классным руководителем семьи:

- 1) родители предупреждаются заранее;
- 2) посещение незапланированное;
- 3) предупреждается ребенок;
- 4) все ответы правильные.

Раздел IV. Школоведение

142. «Воспитательная система рассматривается как...»:

- 1) комплекс взаимосвязанных блоков;
- 2) взаимосвязанные элементы;
- 3) самостоятельные элементы;
- 4) не связанные между собой блоки.

143. В основе воспитательной системы обязательно должен быть реализован принцип:

- 1) научности;
- 2) гуманизма;
- 3) связи теории с практикой;
- 4) доступности.

144. Какая из приведенных ниже гуманистических воспитательных систем является практически первой в России:

- 1) гимназия К. Майя;
- 2) воспитательная система 1 кадетского корпуса;
- 3) трудовая школа А.С. Макаренко;
- 4) школа Е.С. Левицкой.

145. В какой воспитательной системе совместно работает медицинский и педагогический коллективы:

- 1) лечебно-профилактическое учреждение;
- 2) общеобразовательная школа;
- 3) гимназия;
- 4) школа-комплекс.

146. У истоков альтернативного обучения стояли такие ученые, как:

- 1) Д. Дьюи;
- 2) Р. Штейнер;
- 3) Ж.Ж. Руссо;
- 4) Я. Коменский.

147. «Авторские школы – это учебные заведения,...»:

- 1) деятельность которых построена на основе традиционных идей и технологий;
- 2) деятельность которых построена на основе оригинальных и эффективных идей и технологий;
- 3) деятельность которых направлена на формирование всесторонней и гармонически развитой личности;
- 4) деятельность которых направлена на получение профессии.

148. Эта общая черта присуща авторским школам:

- 1) инновационность;
- 2) традиционность;
- 3) целенаправленность;
- 4) профессиональная ориентация.

149. Эта религиозная организация носит деструктивный характер и противоречит законодательству Республики Беларусь:

- 1) православие;
- 2) католицизм;
- 3) сатанизм;
- 4) ислам.

150. Кто из перечисленных ниже учителей-новаторов научно обосновал и проверил на школьной практике принципы работы с шестилетними детьми?

- 1) С.Н. Лысенкова;
- 2) И.П. Волков;
- 3) В.Ф. Шаталов;
- 4) Ш.А. Амонашвили.

Часть Б

Раздел 1. Основы педагогики

1. Наука о воспитании Человека.
2. Тифлопедагогика, сурдопедагогика, олигофренопедагогика, логопедия – это научные дисциплины, входящие в... .
3. Учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности.
4. Одно из направлений педагогики, где оба участника выступают как паритетные, равноправные, в меру знаний и возможностей, партнеры.
5. Идеальное представление о результате деятельности, формирующееся в сознании субъекта в процессе взаимодействия субъекта с окружающей действительностью.
6. Нововведения, улучшающие ход и результаты учебно-воспитательного процесса.
7. Процесс количественных и качественных изменений в организме человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних факторов.
8. Активная целенаправленная познавательная деятельность человека, связанная с поиском и усвоением знаний в интересующей его области.
9. Отрасль педагогики, объектом которой является процесс воспитания и образования детей дошкольного возраста.
10. Один из методов научно-педагогического исследования, проводимый по определенному плану, письменный опрос, предполагающий получение ответов респондентов на упорядоченный по содержанию и форме список вопросов.

Раздел 2. Дидактика

11. Кто в середине XVII века трактовал дидактику как «универсальное искусство обучения всему»?

12. Упорядоченная деятельность педагога по реализации образовательных задач, обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний.

13. Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

14. Умения, доведенные до автоматизма, высокой степени совершенства.

15. Система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

16. Предметная поддержка учебного процесса.

17. Немецкий философ и педагог считал, что главная задача школы – забота об интеллектуальном развитии учащихся, а воспитание – дело семьи.

18. Общий принцип формирования содержания школьного образования, требующий ставить в основу содержания приоритет общечеловеческих ценностей.

19. Книга, где изложено основное содержание изучаемого материала в соответствии с действующей программой.

20. Строго зафиксированная закономерность.

21. Основанное на общих принципах описание педагогической деятельности в определенных условиях для достижения определенной цели.

22. В основе этого принципа обучения лежит закон тезауруса.

23. Поиск ответа на традиционный дидактический вопрос – «Как учить?» – выводит на категорию...

24. Элемент метода, его составная часть, разовое действие.

25. Прояснение всех обстоятельств протекания дидактического процесса, точное определение его результатов.

Раздел 3. Теория воспитания

26. Исторически сложившийся и окончательно оформившийся в XIX веке раздел педагогической науки.

27. Диалектика воспитательного процесса раскрывается во внешних и внутренних...

28. Главной задачей этого вида воспитания является – вооружить обучаемых системой знаний основ наук.

29. Система знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями.

30. Фундаментальные положения, в которых выражены существенные требования к содержанию, методам и организации воспитания.

31. Метод убеждения, упражнения, стимулирования. Это...

32. К какой группе методов воспитания относятся: разъяснение, диспут, пример?

33. Простейший вид поощрения, который воспитатель может выразить жестом, мимикой, положительной оценкой поведения или работы воспитанника, коллектива.

34. Видный представитель отечественной педагогики, разработавший теорию коллектива.

35. Создатель Яснополянской школы для крестьянских детей, русский писатель.

36. Советский педагог, автор произведений «Сердце отдаю», «Письмо к сыну».

37. Содержание этого вида воспитания предполагает формирование отношения к Родине, обществу, труду, людям, себе.

38. Процесс формирования правовой культуры и правового поведения.

39. Лектории, кружки, факультативы, студии, гостиные, салоны, экскурсии – это ... эстетического воспитания.

40. Гимнастика, игры, туризм, спорт, природные силы, гигиенические факторы – это ... физического воспитания.

Раздел 4. Школоведение

41. Заместитель министра образования Республики Беларусь, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РБ.

42. Педагог, осуществляющий организацию, координирование и проведение внеурочной воспитательной работы в закрепленном за ним классе.

43. Педагог – новатор, по его инициативе для каждого ученика была заведена «Творческая книжка школьника».

44. Объединения, которые официально зарегистрированы.

45. Совместные действия различных объединений, направленные на изменение статуса детей, подростков и юношества в обществе.

46. Комплекс научно-рассчитанных действий, способствующих совершенствованию трудового процесса на основе достижений науки и обеспечивающих высокие результаты труда при наименьшей затрате средств, времени и сил.

47. Социальный институт, общественно-государственная или частная система, призванная удовлетворять образовательные запросы общества, личности и государства.

48. Системный процесс планирования, организации, мотивирования и контроля, позволяющий сформулировать и достичь целей функционирования организации.

49. Совместное управление учебно-воспитательным процессом со стороны педагогов, учеников, родителей.

50. Педагог-новатор, который впервые предложил использовать принцип крупноблочного введения знаний.

Литература по курсу «Общая педагогика»

1. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов пед. вузов: в 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2003.
2. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций: учеб. пособие. – М.: Прометей, 1992.
3. Педагогика: учебное пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Рос. Пед. агенство, 1996.
4. Степаненков, Н.К. Педагогика: учеб. пособие. – Мн.: изд. Скакун В.М., 2001.
5. Харламов, И.Ф. Педагогика: учеб. пособие. – М.: Гардарики, 2000. – 519 с.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

Часть А

(только один ответ правильный)

Раздел I. Общие основы педагогики

1. Дайте определение понятию «воспитатель»:

- 1) воспитатель – лицо, осуществляющее воспитание, принимающее на себя ответственность за условия жизни и развития другого человека;
- 2) воспитатель – лицо, анализирующее состояние учебно-методической (учебно-тренировочной) и воспитательной работы в учреждении и разрабатывает предложения по ее прерогативности;
- 3) воспитатель – лицо, обеспечивающее уровень подготовки, соответствующий требованиям Государственного образовательного стандарта, и несущий ответственность за их реализацию в полном объеме;
- 4) воспитатель – лицо, изучающее процессы нарушения речи при нормальном слухе и разрабатывающее пути их преодоления.

2. Кто из педагогов дал своему дошкольному заведению в г. Бланкенбурге название «детский сад»?

- 1) И.Г. Песталоцци;
- 2) Ж.Ж. Руссо;
- 3) Ф. Фребель;
- 4) Я.А. Коменский.

3. Права педагога ДОУ определяются:

- 1) Конвенцией «О правах ребенка»;
- 2) Законом РБ «Об образовании»;
- 3) Концепцией Дошкольного образования Республики Беларусь;
- 4) Конституцией Республики Беларусь.

4. В колледжах профессиональная подготовка воспитателей ДОУ производится по специальностям:

- 1) помощник воспитателя, музыкальный работник, младший воспитатель;
- 2) воспитатель для ДОУ новых типов;
- 3) педагог по новым специальностям;
- 4) педагог-управленец.

5. Дошкольное образование в Республике Беларусь представлено следующими типами учебных заведений:

- 1) ясли, детский сад, ясли-сад, школа-сад (варианты: детский сад-начальная школа; детский сад-школа), дошкольный центр развития ребенка, детский дом;

- 2) учреждения для детей-сирот, детский сад комбинированного типа, детский сад присмотра и оздоровления;
- 3) центр развития ребенка, детский сад с приоритетным осуществлением одного или нескольких направлений развития; детский сад компенсирующего вида; альтернативные массовые детские сады;
- 4) ясли, материнская школа, ясли-сад, палестра, школа родного языка, школа-сад, дошкольный центр развития ребенка, детский дом.

6. Развитие человека происходит под влиянием:

- 1) наследственности, среды, воспитания;
- 2) питания, среды, генотипа;
- 3) активности, отношения взрослого, социального статуса семьи;
- 4) природосообразности и культуросообразности.

7. Объектом дошкольной педагогики является:

- 1) ребенок в период от рождения до поступления в школу;
- 2) ребенок в период раннего возраста;
- 3) ребенок дошкольного возраста;
- 4) ребёнок младшего и дошкольного возраста.

8. Возрастная периодизация, в основе которой лежит смена ведущего вида деятельности разработана:

- 1) П.П. Блонским;
- 2) Д.Б. Элькониним;
- 3) Я.Л. Коломенским;
- 4) Ж.Ж. Руссо.

9. Малышам 3–6 месяцев нужны игрушки:

- 1) для рассматривания типа шаров, мелодичные погремушки, неваляшки;
- 2) для схватывания и удержания (кольца, погремушки, птицы, резиновые животные);
- 3) спортивные и театрализованные игрушки;
- 4) для воспроизведения социальной действительности (магазин, больница, общественный транспорт).

10. Ребенок произносит первые слова («мама», «папа», «баба», «да», «на» и др.):

- 1) в период новорожденности;
- 2) в период второго полугодия жизни;
- 3) в период первого полугодия жизни;
- 4) в период старшего дошкольного возраста.

11. Педагогический процесс – это:

- 1) целенаправленное, содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагогической деятельности взрослых и детей;
- 2) новая социальная позиция, требующая самостоятельно и ответственно выполнять учебные обязанности, быть организованным и дисциплинированным;

3) совокупность качественных и количественных изменений, происходящих в связи с возрастом и под влиянием среды, а также собственного опыта ребенка;

4) система деятельности взрослого и ребенка, построенная на конкретной идее соответствия с определенными принципами организации и взаимосвязи целей – содержания – методов.

12. Конструктивные умения педагога проявляются:

1) в умении петь, танцевать, выразительно рассказывать, читать стихи, шить, вязать, показывать кукольный театр и т.д.;

2) в проектировании педагогического процесса, воспитании детей с учетом перспектив образовательной работы;

3) в установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллегами по работе, с администрацией ДОУ;

4) в изучении ребенка (его возрастные индивидуальные особенности, личностные качества и т.д.), коллектива в целом.

13. Специальные умения педагога проявляются:

1) в умении петь, танцевать, выразительно рассказывать, читать стихи, шить, вязать, показывать кукольный театр и т.д.;

2) в проектировании педагогического процесса, воспитании детей с учетом перспектив образовательной работы;

3) в установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллегами по работе, с администрацией ДОУ;

4) в изучении ребенка (его возрастные индивидуальные особенности, личностные качества и т.д.), коллектива в целом.

14. В основу построения педагогического процесса дошкольного образования в 20–30-х гг. XX века положены:

1) формы организующих моментов;

2) тематические и комплексные формы;

3) выделение доминирующих воспитательно-образовательных целей;

4) ведущий вид деятельности.

15. В каком году Ф. Фребель дал своему дошкольному заведению название «детский сад»:

1) 1840 г.;

2) 1915 г.;

3) 1950 г.;

4) 1780 г.

16. Слово «педагог» возникло:

1) в Древней Греции;

2) в Древнем Риме;

3) в Древнем Египте;

4) в Киевской Руси.

17. В Древней Греции педагогами назывались:

- 1) священнослужители;
- 2) рабы;
- 3) фребелички;
- 4) аристократы.

18. Кто из педагогов дал своему дошкольному заведению в г. Бланкенбурге название детский сад:

- 1) Я. Коломинский;
- 2) Ф. Фребель;
- 3) Я.А. Коменский;
- 4) Дж. Локк.

19. Средства воспитания в белорусской народной педагогике:

- 1) труд;
- 2) устное народное творчество, игры, традиции;
- 3) обычаи, обряды, праздники;
- 4) все варианты ответов.

20. Составляющие развития личности:

- 1) физическое и физиологическое;
- 2) психическое;
- 3) социальное и духовное развитие;
- 4) все варианты ответов.

21. Ориентацию воспитания на «зону ближайшего развития» личности предложил:

- 1) Я.А. Коменский;
- 2) З. Фрейд;
- 3) Л.С. Выготский;
- 4) Аристотель.

22. Характерны жесткие педагогические установки, низкая оценка способностей детей, ориентация на доминирование у:

- 1) воспитателя-авторитара;
- 2) воспитателя-демократа;
- 3) воспитателя-либерала;
- 4) всех типов работников ДОУ.

23. Воспитатель-демократ:

- 1) умеет признавать свои ошибки;
- 2) имеет динамические педагогические установки;
- 3) учитывает межличностные взаимоотношения детей;
- 4) все варианты ответов.

24. Первый детский сад был открыт:

- 1) в Лондоне;
- 2) в Москве;
- 3) в Мюнхене;
- 4) в Бланкенбурге.

25. Садовницы – это:

- 1) воспитательницы фребелевских детских садов;
- 2) рабы, отводившие детей в школу;
- 3) работники, смотревшие за дизайном сада в Англии;
- 4) слушательницы естественнонаучных курсов.

26. Автором книги «Дом ребенка» является:

- 1) А. Пашкевич (Тетка);
- 2) М. Монтессори;
- 3) Ф. Фребель;
- 4) Я.А. Коменский.

27. У истоков Вальдорфской педагогики стоял:

- 1) Р. Штейнер;
- 2) Ф. Фребель;
- 3) М. Монтессори;
- 4) М. Ломоносов.

28. Р. Штейнер был основоположником:

- 1) свободной педагогики;
- 2) прогностической педагогики;
- 3) поликультурного воспитания;
- 4) Вальдорфской педагогики.

29. Кризис трех лет:

- 1) отделяет эмбриональный период от младенческого возраста;
- 2) отделяет младенчество от раннего возраста;
- 3) соединительное звено между дошкольным и школьным возрастом;
- 4) переход от раннего детства к дошкольному возрасту.

30. Кризис новорожденности:

- 1) отделяет эмбриональный период от младенческого возраста;
- 2) отделяет младенчество от раннего возраста;
- 3) соединительное звено между дошкольным и школьным возрастом;
- 4) переход от раннего детства к дошкольному возрасту.

31. Кризис одного года:

- 1) отделяет эмбриональный период от младенческого возраста;
- 2) отделяет младенчество от раннего возраста;
- 3) соединительное звено между дошкольным и школьным возрастом;
- 4) переход от раннего детства к дошкольному возрасту.

32. Какие из педагогов не являются авторами педагогического труда «Великая дидактика»:

- 1) Дж. Локк;
- 2) Ф. Фребель;
- 3) М. Монтессори;
- 4) все варианты.

33. Стадия ранний возраст соотносится с:

- 1) 1–3 лет;
- 2) от рождения до года;
- 3) 3–5 лет;
- 4) 6–7 лет.

34. Какой из периодов не соотносится с младшим дошкольным возрастом:

- 1) 2 года;
- 2) 3 года;
- 3) 4 года;
- 4) 5 лет.

35. В соответствии с базисной программой «Пралеска» к группе «Малыши» относятся дети:

- 1) первого года жизни;
- 2) второго–третьего года жизни;
- 3) четвертого–пятого года жизни;
- 4) шестого–седьмого года жизни.

36. Какой из элементов не соотносится с факторами формирования личности:

- 1) среда;
- 2) культуросообразность;
- 3) наследственность;
- 4) воспитание.

37. Гностические умения педагога проявляются:

- 1) в умении петь, танцевать, выразительно рассказывать, читать стихи, шить, вязать, показывать кукольный театр и т.д.;
- 2) в проектировании педагогического процесса, воспитании детей с учетом перспектив образовательной работы;
- 3) в установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллективом по работе, с администрацией ДОУ;
- 4) в изучении ребенка (его возрастных индивидуальных особенностей, личностных качеств и т.д.), коллектива в целом.

38. Педагогическая зоркость проявляется в:

- 1) способности фиксировать существенное в развитии ребенка, предвидеть перспективы, динамику в становлении личности каждого воспитанника;
- 2) чувстве меры, в умении держать себя подобающим образом, соблюдении правил приличия;
- 3) глубокой вере педагога в силы и возможности ребенка;
- 4) организации правильных взаимоотношений в системах «педагог–ребенок», «педагог–родители», «ребенок–ребенок».

39. Культура профессионального общения проявляется в:

- 1) способности фиксировать существенное в развитии ребенка, предвидеть перспективы, динамику в становлении личности каждого воспитанника;
- 2) чувстве меры, в умении держать себя подобающим образом, соблюдении правил приличия;
- 3) глубокой вере педагога в силы и возможности ребенка;
- 4) организации правильных взаимоотношений в системах «педагог–ребенок», «педагог–родители», «ребенок–ребенок».

40. Педагогический такт проявляется в:

- 1) способности фиксировать существенное в развитии ребенка, предвидеть перспективы, динамику в становлении личности каждого воспитанника;
- 2) чувстве меры, в умении держать себя подобающим образом, соблюдении правил приличия;
- 3) глубокой вере педагога в силы и возможности ребенка;
- 4) организации правильных взаимоотношений в системах «педагог–ребенок», «педагог–родители», «ребенок–ребенок».

41. Педагогический процесс характеризуется:

- 1) целостностью;
- 2) общностью;
- 3) единством;
- 4) все варианты ответа.

42. В основу современного построения педагогического процесса положены:

- 1) формы организующих моментов;
- 2) тематические и комплексные формы;
- 3) выделение доминирующих воспитательно-образовательных целей;
- 4) ведущий вид деятельности.

43. Какой из элементов не соотносится с подходом к построению педагогического процесса:

- 1) формы организующих моментов;
- 2) тематические и комплексные формы;
- 3) выделение доминирующих воспитательно-образовательных целей;
- 4) ведущий вид деятельности.

44. Первая национальная программа обучения и воспитания в детском саду:

- 1) «Детство»;
- 2) «Радуга»;
- 3) «Пралеска»;
- 4) «Добрые манеры».

45. Закон Республики Беларусь «Об образовании» определяет:

- 1) права педагога ДОУ;
- 2) формы обучения;
- 3) методы обучения;
- 4) принципы обучения.

46. Этап развития человека, предшествующий взрослости, характеризуется интенсивным ростом и формированием высших психических функций:

- 1) детство;
- 2) возраст;
- 3) депривация;
- 4) генезис.

47. Постнатальная жизнь:

- 1) жизнь ребенка после рождения;
- 2) дородовое развитие психики;
- 3) внутриутробное развитие;
- 4) момент рождения.

48. Жизнь ребенка после рождения:

- 1) пренатальная жизнь;
- 2) постнатальная жизнь;
- 3) аттракция;
- 4) апперцепция.

49. К экспрессивно-мимическим средствам общения не относятся:

- 1) реплики;
- 2) улыбка;
- 3) взгляд;
- 4) выразительные движения рук и тела.

50. Личностно-ориентированный подход к детям – это:

- 1) последовательное отношение к ребенку как личности, как самостоятельному субъекту собственного развития и воспитательного взаимодействия;
- 2) совокупность природных и социальных предметных средств, удовлетворяющих потребности развития ребенка, становление его творческих способностей;
- 3) тенденция человека приспособить свое поведение к ожиданиям, требованиям группы людей;
- 4) осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей, в значительной степени влияющих на их поведение.

Раздел II. Содержание и методика воспитания детей

51. Сенсорное воспитание – это:

- 1) планомерное целенаправленное воздействие взрослых на развитие детей с целью сообщения знаний, необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирования на этой основе познавательных процессов, умения применять усвоенные знания в деятельности;
- 2) целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать и оценивать прекрасное и создавать художественные ценности;
- 3) целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного познания и совершенствование ощущений восприятия;
- 4) целенаправленный процесс формирования у человека ответственного отношения к семье, своему народу и Отечеству.

52. Определите содержание труда детей дошкольного возраста:

- 1) самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд;
- 2) профессиональная ориентация, самообслуживание; изучение научных основ производства, техническое творчество;
- 3) культурно-массовая, культурно-просветительная и санитарно-гигиеническая работа, природоохранительная деятельность, творческое применение знаний на практике;
- 4) отношение к людям, природе и самому себе; сопереживание, коллективные отношения, дружба, отзывчивость и взаимопомощь.

53. Трудовые поручения по форме организации бывают:

- 1) соответствующие видам труда;
- 2) кратковременными или длительными, постоянными, одноразовыми;
- 3) индивидуальными, подгрупповыми или общими;
- 4) наглядно-информационными, коллективными, групповыми.

54. Выполнение трудовых поручений доступно с:

- 1) 1–2 лет;
- 2) 2–3 лет;
- 3) 5–6 лет;
- 4) 6–7 лет.

55. К условиям воспитания дошкольников в труде относятся:

- 1) эмоционально-положительная атмосфера, организация материальной среды и трудового оборудования; учет нагрузки; учет индивидуальных интересов;
- 2) максимальное использование возможностей и способностей; наличие хороших друзей; понимание прекрасного в природе и искусстве; уверенность в себе; отсутствие обязанностей;

3) воспитанность; высокие запросы, непримиримость к недостаткам в самом себе и других, твердая воля, терпимость к взглядам и мнениям других;

4) деятельностный подход, насыщенность разнообразными видами деятельности, их усовершенствование и развитие; организация окружающей среды, взаимосвязь средств развития детей, использование развивающих технологий, диагностика и психокоррекция.

56. Массаж и гимнастику (специальные упражнения) ребенку рекомендуется проводить с:

- 1) 1,5 мес. ежедневно;
- 2) 6 мес.;
- 3) 3 мес. – раз в неделю;
- 4) 4 мес. – 2 раза в неделю.

57. Сквозное проветривание проводится:

- 1) 3–5 раз в день при отсутствии детей;
- 2) 1–2 раза в день при присутствии детей;
- 3) до 10 раз в день;
- 4) 5–6 раз в день в присутствии педагогического коллектива ДОУ.

58. Естественнонаучной основой физического воспитания детей является:

- 1) учение И.М. Сеченова, И.П. Павлова о единстве организма и среды, об условных рефлекторных временных связях и динамическом стереотипе, о типах высшей нервной деятельности;
- 2) система знаний (о природе, человеке), раскрывающей картину мира; опыт осуществления известных для человека способов деятельности;
- 3) учение А. Дистервега о природосообразности и культуросообразности воспитания и обучения;
- 4) концепция дидактического энциклопедизма, передача большого объема знаний и опыта жизнедеятельности.

59. Основная особенность умственного развития ребенка дошкольного возраста:

- 1) избирательное отношение к сверстникам;
- 2) преобладание образных форм познания: восприятие, образное мышление, воображение;
- 3) игровое действие связано с предметом, в функции которого выступает сложная игрушка;
- 4) яркая эмоциональная реакция на предмет.

60. Особенность детского труда заключается в том, что:

- 1) все компоненты деятельности находятся в стадии развития и обязательно предполагают участие и помощь взрослого;
- 2) в воображаемой ситуации осуществляются ролевые функции, включение в разнообразные события;

3) не сформирован интеллектуальный компонент действия; отрыв речевого общения от практической деятельности детей;

4) учитываются мнения игрового сообщества, усваивается своеобразие и ценность детской субкультуры.

61. В содержание ручного и художественного труда входит:

1) изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, дерева;

2) уборка помещения, мытье посуды, стирка;

3) уход за растениями и животными, выращивание овощей на огороде, озеленение участка;

4) обслуживание ребенком самого себя.

62. В содержание хозяйственно-бытового труда входят:

1) изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, дерева;

2) поддержание порядка в групповой комнате, на участке; приготовление пищи, украшение групповой комнаты к празднику;

3) уход за растениями и животными, выращивание овощей на огороде, озеленение участка;

4) пользование столовой и чайной ложкой, после обеда складывать посуду и относить на раздаточный стол.

63. Генетически первым по времени ребенок овладевает:

1) хозяйственно-бытовым трудом;

2) самообслуживающим трудом;

3) трудом в природе;

4) ручным художественным трудом.

64. Комплекс оживления складывается с:

1) пристального взгляда на взрослого; сосредоточения на нем, улыбки, двигательного оживления вокализации;

2) удовлетворения органических потребностей и защитных реакций;

3) прямохождения, усвоения сенсорных эталонов;

4) желания детей быть красивыми, здоровыми.

65. Л.С. Выготский охарактеризовал социальную ситуацию первого года жизни:

1) «Мы»;

2) «Я – сам»;

3) «Я – девочка», «Я – мальчик»;

4) «Я – актуальное», «Я – реальное».

66. К концу первого года жизни ребенок:

1) произносит первые слова (4–20);

2) протяжные звуки (а-а-а);

3) своеобразные лепетные тирады (па-па-да);

4) находится в стадии предречевой вокализации.

67. Социальная ситуация жизни ребенка «Я – сам» соотносится с возрастом:

- 1) 2–3 года;
- 2) первым годом жизни;
- 3) 3–4 года;
- 4) 6 лет.

68. Первое направленное организованное действие ребенка (обычно – в 5 месяцев):

- 1) акт хватания;
- 2) ситуативно-деловое общение;
- 3) лепет;
- 4) гуление.

69. Ребенок способен соподчинять мотивы поведения:

- 1) в первый год жизни;
- 2) в старшем дошкольном возрасте;
- 3) в младшем дошкольном возрасте;
- 4) в среднем дошкольном возрасте.

70. Целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного познания и совершенствование ощущений восприятия это:

- 1) сенсорное воспитание;
- 2) умственное воспитание;
- 3) нравственное воспитание;
- 4) эстетическое воспитание.

71. Общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов:

- 1) сенсорный эталон;
- 2) сенсорный опыт;
- 3) сенсорное воспитание;
- 4) сенсорная культура.

72. К средствам трудового воспитания дошкольников относятся:

- 1) собственно-трудовая деятельность;
- 2) ознакомление с трудом взрослых;
- 3) художественные средства;
- 4) все варианты ответов.

73. Поручения относятся к:

- 1) формам организации трудовой деятельности;
- 2) видам труда детей;
- 3) средствам трудового воспитания;
- 4) целям трудового воспитания.

74. Самообслуживание относится к:

- 1) целям и задачам трудового воспитания;
- 2) формам организации трудовой деятельности;

- 3) условиям организации труда дошкольников;
- 4) видам труда.

75. Формы организации трудовой деятельности детей:

- 1) поручения;
- 2) дежурства;
- 3) коллективный труд;
- 4) все варианты ответа.

76. Виды труда детей:

- 1) самообслуживание;
- 2) хозяйственно-бытовой и ручной труд;
- 3) труд в природе;
- 4) все варианты ответа.

77. Какой из элементов не соотносится с формами трудовых поручений:

- 1) длительные;
- 2) постоянные;
- 3) одноразовые;
- 4) групповые.

78. Особенность детского труда заключается в том, что:

- 1) в воображаемой ситуации осуществляются ролевые функции, включение в разнообразные события;
- 2) учитываются мнения игрового сообщества, усваивается своеобразие и ценность детской субкультуры;
- 3) все компоненты деятельности находятся в стадии развития и обязательно предполагают участие и помощь взрослого;
- 4) все варианты ответа.

79. К условиям развития интеллектуально-познавательного интереса детей относятся:

- 1) деятельный подход, насыщенность разнообразными видами деятельности, их усовершенствование и развитие; организация окружающей среды, взаимосвязь средств развития детей, использование развивающих технологий, диагностика и психокоррекция;
- 2) воспитанность, высокие запросы, непримиримость к недостаткам в самом себе и других, твердая воля, терпимость к взглядам и мнению других;
- 3) эмоционально-положительная атмосфера, организация материальной среды и трудового обучения; учет индивидуальных интересов;
- 4) максимальное использование возможностей и способностей; наличие хороших друзей, понимание прекрасного в природе и искусстве; уверенность в себе; отсутствие обязанностей.

80. К задачам экономического воспитания не относятся:

- 1) формирование эстетического сознания;
- 2) формирование бережного отношения к личному и общественному имуществу, природе;

- 3) выработка привычек экологического поведения;
- 4) овладение представлениями об экологической ответственности.

81. Особенность поведения ребенка как показатель дефекта волевой сферы, выражающаяся в стремлении поступить по-своему, вопреки разумным доводам, советам других людей:

- 1) тревожность;
- 2) упрямство;
- 3) эгоцентризм;
- 4) самоактуализация.

82. Особенность фиксировать взгляд на предмете и сосредотачиваться на нем появляется у ребенка:

- 1) в 3–5 месяцев жизни;
- 2) на протяжении первого месяца жизни;
- 3) в 1,5 года;
- 4) в 6 месяцев.

83. Форма общения, опосредованная предметами, возникает у ребенка:

- 1) во втором полугодии жизни;
- 2) в 14 месяцев;
- 3) в 3 года;
- 4) в 5 лет.

84. Рост ребенка увеличивается примерно на 25 см:

- 1) на первом году жизни;
- 2) на втором году жизни;
- 3) на третьем году жизни;
- 4) каждый год.

85. Оформление основных элементов волевого действия приходится на:

- 1) конец раннего возраста;
- 2) на начало младшего дошкольного возраста;
- 3) на начало раннего возраста;
- 4) конец дошкольного возраста.

86. Ведущий вид деятельности в период младенчества:

- 1) трудовой;
- 2) эмоционально-личностное общение;
- 3) игровой;
- 4) предметный.

87. В 4–5 лет ребенок:

- 1) владеет некоторыми умениями «делового» и «ролевого» общения;
- 2) осознает свое социальное «я»;
- 3) овладевает навыками ролевого поведения;
- 4) способен проявить статусно-ролевую гибкость.

88. Первичное представление о своем будущем (когда я вырасту большой...), осознание себя во времени соотносится с:

- 1) 6–7 годами;
- 2) первым годом жизни;
- 3) с ранним детством;
- 4) с 4–5 годами жизни.

89. Ведущая линия развития ребенка второго года жизни:

- 1) проявление инициативы в своих поступках, в познании окружающей действительности, себя; включение в бытовую деятельность взрослых; в деятельности возникает произвольное внимание; мотивы взаимодействия с людьми удовлетворяются через внеситуативно-познавательное и внеситуативно-личностное общение;
- 2) совершенствование движений, речи и мышления, предметной игровой деятельности, формирование навыков культуры поведения и положительных взаимоотношений, предпосылка трудовой деятельности;
- 3) овладение ходьбой и другими движениями, развитие действий с предметами, развитие образительной игры, развитие речи и социального становления младшей;
- 4) обогащение знаний об окружающем мире, овладение основами ролевого поведения.

90. В раннем возрасте ребенок:

- 1) усваивает полоролевые стереотипы и формы поведения, формирует чувства торжественности с другими представителями своего пола;
- 2) осознает свою половую принадлежность, идентифицирует себя с представителями;
- 3) не осознает свою половую принадлежность;
- 4) выделяет нормы и шаблоны социального общежития, учитывает ролевые ожидания со стороны окружающих.

91. В содержание ручного и художественного труда входит:

- 1) обслуживание ребенком самого себя;
- 2) уход за растениями и животными, выращивание овощей на огороде, озеленение участка;
- 3) уборка помещения, мытье посуды, стирка;
- 4) изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, дерева.

Раздел 3. Обучение детей раннего и дошкольного возраста

92. К практическим методам обучения относятся:

- 1) наблюдение, демонстрация, показ действий;
- 2) опыт, экспериментирование, моделирование;
- 3) загадывание и отгадывание загадок, соревнование и создание игровой ситуации;
- 4) рассказ, беседа, чтение художественной литературы, педагогическая оценка.

93. Экскурсии – это:

- 1) форма обучения, при которой новое задание вводится через проблемность вопроса, задачи или инструкции. При этом процесс познания приближается к исследовательской деятельности;
- 2) особый вид занятий, которые дают возможность в естественной обстановке ознакомить детей с природными, культурными объектами, с деятельностью взрослых;
- 3) систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития детей форма организации деятельности постоянного состава воспитателей и детей в определенный отрезок времени;
- 4) занятия, в которых создаются благоприятные условия для высокого уровня активности каждого ребенка в решении логических задач, способствуют раскованности в предложении своих способов решения.

94. Соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности ребенка составляет содержание принципа:

- 1) доступности;
- 2) сознательности;
- 3) систематичности и последовательности;
- 4) прочности.

95. Метод обучения – это:

- 1) ограниченная во времени совместная познавательная деятельность педагога и обучаемых детей;
- 2) совокупность приемов и способов организации взаимодействия детей между собой и природой;
- 3) способ совместной деятельности педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач;
- 4) взаимодействие педагогической теории и практики.

96. Экскурсия выполняет дидактические функции:

- 1) реализует принцип наглядности;
- 2) повышается научность обучения и укрепляется связь с жизнью и практикой;
- 3) расширяется кругозор детей, познается мир во всем его многообразии;
- 4) все варианты ответов.

97. Экскурсии за пределами детского сада проводятся:

- 1) начиная со средней группы;
- 2) начиная со второй младшей группы;
- 3) на всех возрастных периодах;
- 4) начиная со старшей группы.

98. Во второй младшей группе экскурсии проводятся:

- 1) внутри дошкольного учреждения, участка;
- 2) за пределами детского сада;
- 3) экскурсии не проводятся;
- 4) только с отдельной группой детей.

99. Продолжительность занятий с детьми второго года жизни:

- 1) до 10–12 минут;
- 2) до 35 минут;
- 3) до 45 минут;
- 4) до 25 минут.

100. Какой из элементов не соотносится с практическими методами обучения:

- 1) беседа;
- 2) моделирование;
- 3) экспериментирование;
- 4) упражнение.

101. Какой из элементов не относится к структуре занятия:

- 1) начало занятия;
- 2) ход занятия;
- 3) сюжет игры;
- 4) окончание занятия.

102. Процесс (ход занятия) предполагает:

- 1) непосредственную организацию детей, раскрытие учебной задачи;
- 2) самостоятельная умственная (практическая) деятельность детей;
- 3) подведение итогов и оценку результатов учебной деятельности;
- 4) работу с методической литературой.

103. Интегрированное занятие предполагает:

- 1) объединение знаний из нескольких областей;
- 2) решение нескольких дидактических задач;
- 3) объединение учебного процесса в ДОУ с реальной жизнью;
- 4) все варианты ответов.

104. Окончание занятия посвящено:

- 1) самостоятельной умственной (практической) деятельности детей;
- 2) работе с родителями по определению познавательных интересов ребенка;
- 3) подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности;
- 4) созданию соответствующего настроения на выполнение деятельности, интереса к ней.

105. Самостоятельная умственная или практическая деятельность детей, заключающаяся в усвоении знаний, умений, определенных учебной задачей, характерно для:

- 1) начала занятия;
- 2) хода (процесса занятия);
- 3) окончания занятия;
- 4) все варианты ответов.

106. Подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности посвящено:

- 1) окончание занятия;

- 2) процесс занятия;
- 3) начало занятия;
- 4) педагогическое наблюдение за работой детей.

107. По содержанию различают следующие виды бесед:

- 1) этические, познавательные;
- 2) вводные и обобщающие;
- 3) комплексные и интегрированные;
- 4) знакомства с новым материалом; подведение итогов познавательной деятельности.

108. Экскурсии – это:

- а) особый вид занятий, которые дают возможность в естественной обстановке ознакомить детей с природными, культурными объектами, с деятельностью взрослых;
- 2) форма обучения, при которой новое задание вводится через проблемность вопроса, задачи или инструкции. При этом процесс приближается к исследовательской деятельности;
- 3) занятия, в которых создаются благоприятные условия для высокого уровня активности каждого ребенка в решении логических задач, способствует раскованности в предложении своих способов решения;
- 4) систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития детей форма организации деятельности постоянного состава воспитателей и детей в определенный отрезок времени.

Раздел 4. Воспитание в игре

109. Игры с правилами в зависимости от характера обучающей задачи делятся на:

- 1) дидактические и подвижные;
- 2) режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, со строительным материалом;
- 3) умственные, сенсорные, моторные;
- 4) игры с правилами.

110. Основой сюжетно-ролевой игры являются:

- 1) самостоятельность детей;
- 2) мнимая или воображаемая ситуация;
- 3) сюжет, содержание, роль;
- 4) эмансипация ребенка от взрослого.

111. Первым этапом развития игровой деятельности выступает:

- 1) сюжетно-отобразительная игра;
- 2) отобразительная игра;
- 3) ознакомительная игра;
- 4) показ-инсценировка.

112. Кукла бибабо имеет:

- 1) перчаточный принцип устройства;
- 2) принцип марионетки;
- 3) принцип объема или плоскостной фигуры;
- 4) принцип гармонии трех начал.

113. Г.В. Плеханов в работе «Письма без адреса» подчеркивал, что:

- 1) труд предшествовал игре;
- 2) игра предшествовала труду;
- 3) искусство предшествовало игре;
- 4) игра и искусство обладают генетической общностью.

114. Игрушка:

- 1) вид деятельности, в котором формируется личность, обогащается ее внутреннее содержание;
- 2) специально изготовленный предмет, предназначенный для обеспечения игровой деятельности детей и взрослых;
- 3) компонент воспитательно-образовательной работы с детьми наряду с чтением, беседой, рисованием;
- 4) целесообразная деятельность, направленная на приспособление предметов для удовлетворения познавательных потребностей.

115. П.Ф. Лесгафт разделил игры на:

- 1) имитационные (подражательные) и подвижные (игры с правилами);
- 2) игры, придуманные взрослыми и игры, придуманные детьми;
- 3) умственные, сенсорные, моторные игры;
- 4) игры обучающие и досуговые, традиционные.

116. Классификация детских игр по С.Л. Новоселовой предполагает:

- 1) игры, возникающие по инициативе детей – самостоятельные игры;
- 2) игры, возникающие по инициативе взрослых, которые внедряются с воспитательно-образовательными целями;
- 3) игры, идущие от исторически сложившихся традиций;
- 4) все варианты ответа.

117. Подвижные игры классифицируются по:

- 1) содержанию и дидактическому материалу;
- 2) по степени подвижности; по преобладающим движениям; по предметам;
- 3) характеру игрового материала;
- 4) инициативности возникновения игры.

118. Какой из элементов не соотносится со структурой дидактической игры:

- 1) сюжет;
- 2) дидактическая задача;
- 3) игровые действия;
- 4) правила.

119. Возникновение игрушки связывают с:

- 1) развитием трудовой деятельности первобытного человека;
- 2) удовлетворением естественных потребностей;

- 3) развитием речи;
- 4) все варианты.

120. Промышленное производство игрушек началось в:

- 1) XIX в. в Нюрнберге;
- 2) XII в. в Риме;
- 3) IX в. в Греции;
- 4) XVIII в. в России.

121. В 20-е г. XX века многие отечественные педагоги выступили:

- 1) с критикой образных игрушек;
- 2) в защиту образных игрушек;
- 3) в поддержку куклы «Барби»;
- 4) с предложением запретить игрушки.

122. Сюжетные игрушки имеют еще одно название:

- 1) образные игрушки;
- 2) дидактические игрушки;
- 3) спортивные игрушки;
- 4) игрушки-забавы.

123. Игрушки-забавы используются для:

- 1) умственного и сенсорного развития детей;
- 2) развлечения детей;
- 3) реализации задач физического воспитания;
- 4) детского конструирования.

124. Дидактические игрушки предназначены для:

- 1) умственного и сенсорного развития детей;
- 2) развлечения детей;
- 3) реализации задач физического воспитания;
- 4) детского конструирования.

125. Театрализованные игрушки предназначены для:

- 1) реализации задач физического воспитания;
- 2) ввода ребенка в мир техники;
- 3) развития музыкального слуха;
- 4) разыгрывания сценок, инсценировок.

126. С 7–8 месяцев появляются игрушки:

- 1) для вкладывания;
- 2) для захвата;
- 3) мягкие;
- 4) звучащие.

127. В 1–2 месяца жизни ребенка игрушки подвешиваются над кроваткой на расстоянии:

- 1) 1,5 метра;
- 2) 50 см;
- 3) 10 см;
- 4) 20 см.

128. Мягкие игрушки рекомендуется называть детям с:

- 1) 1–2 месяцев;

- 2) 8–9 месяцев;
- 3) с 1,5 лет;
- 4) 10–12 месяцев.

129. В какую из частей тела, по поверью древних россиян, мог вселиться злой дух:

- 1) лицо;
- 2) ноги;
- 3) руки;
- 4) туловище.

130. Руководить игрой – это значит:

- 1) учить детей ставить игровые цели и помогать в составлении сюжета игры;
- 2) показывать образцы выполнения игровых действий;
- 3) помогать выстраивать взаимоотношения со сверстниками;
- 4) все варианты ответа.

131. Для дидактических игр характерно:

- 1) наличие задач учебного характера – обучающей задачи;
- 2) воспроизведение окружающей действительности с помощью различных материалов;
- 3) усвоение конструктивных умений;
- 4) спонтанное обучение.

132. Содержание игры, по Д.Б. Эльнонину, – это то, что:

- 1) имеет общеобразовательное значение, т.е. значение для всех или многих сфер деятельности;
- 2) воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности;
- 3) конкретизируется в образовательных программах и находит отражение в методических пособиях;
- 4) расширяет представление об окружающем мире, формирует умение аргументировать свое предложение, брать ответственность; особый вид занятий, который стимулирует самостоятельность, снимает жёсткую регламентацию в поведении детей.

133. Первые игровые действия, объединенные общим сюжетом, появляются у детей:

- 1) в первый год жизни;
- 2) 2–3 года жизни;
- 3) 3–4 года жизни;
- 4) 5–6 года жизни.

134. На 2–3 году жизни ребенок демонстрирует:

- 1) первые игровые действия, объединенные общим сюжетом;
- 2) переход от сюжетно-отобразительной к сюжетно-ролевой игре;
- 3) умение учитывать мнение игрового сообщества;
- 4) умение словом заменять игровое действие.

135. Структура дидактической игры:

- 1) дидактическая задача; игровые действия, правила;
- 2) дидактическая задача; продуктивный вид деятельности;
- 3) сюжет, содержание роли;
- 4) знание, мотивы, чувства, навыки, привычки.

136. Уровень кратковременного общения в сюжетно-ролевой игре характеризуется:

- 1) дети, объединенные дружескими интересами, способны уступать друг другу в выборе сюжета;
- 2) ребенок обладает начальными формами ответственного отношения к своей роли в общей игре; начинает оценивать качество и результат своих действий и действий сверстников;
- 3) ребенок в какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу и соотносит их с действиями других: пытается договориться о предстоящей игре, вносит свои предложения и подчиняется справедливому требованию;
- 4) все варианты ответа.

137. Особенностью игр со строительным материалом является то, что:

- 1) ребенок проявляет используя игровой материал, соединяя несколько игр в одну;
- 2) в основе лежат конструктивные умения, которые приближаются к созидательной продуктивной деятельности человека;
- 3) они развивают творческие способности и представляют собой специфический вид художественной деятельности;
- 4) все варианты ответа.

138. Процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность в:

- 1) настольно-театральных играх;
- 2) словесных играх;
- 3) играх по правилам;
- 4) спортивных играх.

139. Песок, снег, глина, камни относятся к видам строительного материала:

- 1) специально созданного;
- 2) подсобного;
- 3) природного;
- 4) экологического.

140. Дидактическая игра, воображаемая ситуация относятся к:

- 1) практическим методам обучения;
- 2) словесным методам обучения;
- 3) игровым методам и приемам;
- 4) наглядным методам обучения.

141. По классификации С.Л. Новоселовой дидактические, сюжетно-дидактические и подвижные относятся к:

- 1) досуговым играм;
- 2) обучающим играм;
- 3) народным играм;
- 4) самостоятельным сюжетным играм.

142. Специально изготовленный предмет, предназначенный для обеспечения игровой деятельности детей и взрослых:

- 1) игрушка;
- 2) курсы «ЕШКО»;
- 2) книга;
- 3) учебные издания.

143. К концу раннего детства дети:

- 1) проявляют желание и могут создать конструкцию по своему замыслу, проявляют творчество в конструктивной деятельности;
- 2) умеют оценивать художественную работу сверстников и достаточно адекватно оценивают свою работу;
- 3) знакомы со строительным материалом; различают его по форме (кубики, пластины, призмы), цвету, величине, знают его назначение;
- 4) все ответы.

144. Какие из игр не относятся к классификации Ф. Фребеля по принципу педагогического значения:

- 1) умственные;
- 2) сенсорные;
- 3) игры обычных функций;
- 4) моторные игры.

Раздел 5. Детский сад, семья и школа

145. Под «готовностью к школе» понимается:

- 1) уровень развития детей, дающий возможность достаточно легко адаптироваться к новым условиям жизни и деятельности, овладевать знаниями, умениями, нормами и правилами поведения, проявлять активность;
- 2) содержательная особенность интеллектуальной деятельности ребенка, показателями которой являются развитие восприятия, памяти, мышления, воображения, речи;
- 3) приспособление организма к условиям среды;
- 4) способность детей регулировать свои отношения с социальной средой, проявлять такие свойства, которые необходимы для овладения новыми видами деятельности.

146. К основным формам взаимодействия ДОО с семьей относятся:

- 1) индивидуальные, фронтальные, групповые;
- 2) коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные;

3) индивидуальные, индивидуализированные, наглядно-информационные, фронтальные;

4) коллективные, групповые, наглядно-информационные.

147. Форма организации «Родительский клуб» относится к:

1) коллективным формам работы;

2) индивидуальным формам работы;

3) индивидуализированным формам работы;

4) наглядно-информационным.

148. Умственная готовность ребенка к школе характеризуется:

1) уровнем развития детей, дающим возможность достаточно легко адаптироваться к новым условиям жизни и деятельности, овладевать знаниями, умениями, нормами и правилами поведения, проявлять активность;

2) содержательной особенностью интеллектуальной деятельности ребенка, показателями которой являются развитие восприятия, памяти, мышления, воображения, речи;

3) приспособлением организма к условиям среды;

4) способностью детей регулировать свои отношения с социальной средой, проявлять такие свойства, которые необходимы для овладения новыми видами деятельности.

149. Готовность к систематическому обучению в школе определяется:

1) способностью ребенка к реактивному обучению;

2) способностью ребенка к спонтанному обучению;

3) умением учитывать мнение игрового сообщества;

4) умением писать короткие рассказы из 2–3 предложений.

150. Протекание адаптации при поступлении ребенка в ДОУ зависит от:

1) принципиального построения базисной программы «Пралеска»;

2) знаний особенностей функционирования детского организма; постоянства и систематичности в работе по охране и укреплению здоровья детей;

3) возраста, состояния здоровья, и уровня развития ребенка; биологического и социального анамнеза;

4) развития познавательной сферы, умения подчинять деятельность восприятия, памяти, мышления задачам, которые ставятся в процессе обучения.

Литература по курсу «Дошкольная педагогика»

1. Дошкольная педагогика: вучэб. дапам. для студ. фак. дашкольнага выхавання. – Мн., 1994.

2. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М., 1988.

3. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика. – М., 1998.

4. Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования // Пралеска. – 2005. – № 1. – С. 27–38.

5. Саченко, А., Тукач, В. Дошкольное образование в Республике Беларусь (1990–2005 гг.) // Пралеска. – 2006. – № 5. – С. 45.

6. Арлова, Г.Д. Белорусская педагогика. – Мн., 1993.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ «ПЕДАГОГИКА НАЧАЛЬНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ»

Часть А

(только один ответ правильный)

Раздел 1. Общие основы педагогики

1.1. Воспитание как общественное явление

1. Целенаправленный планомерный педагогический процесс формирования личности в соответствии с потребностями общества – это:

- 1) воспитание;
- 2) обучение;
- 3) образование;
- 4) самообразование.

2. Что определило возникновение педагогики как науки?

- 1) забота родителей о благополучии детей;
- 2) биологическая потребность в сохранении и продолжении рода;
- 3) потребность общества в подготовке подрастающих поколений к самостоятельной жизни и труду;
- 4) развитие наук в ходе исторического прогресса.

3. Есть ли общие черты воспитания для всех исторических этапов развития общества?

- 1) каждая эпоха выдвигает свой идеал личности, поэтому общих черт быть не может;
- 2) общество в каждую историческую эпоху заботилось о всестороннем и гармоническом развитии личности;
- 3) воспитание определяется как общими характеристиками, присущими всем этапам развития общества, так и специфическими, которые выдвигает каждая историческая эпоха;
- 4) воспитание – категория вечная и неизменная, поэтому характеризуется общими чертами для всех эпох.

1.2. Педагогика – наука о воспитании человека

4. Слово «педагогика» (от греч.) обозначает:

- 1) воспитатель;
- 2) детоводитель;
- 3) учитель;
- 4) преподаватель.

5. Педагогика как наука возникла:

- 1) во II веке до н.э.;
- 2) в середине XVII века;
- 3) в середине XIX века;
- 4) в начале XX века.

1.3. Методология и методы научно-педагогического исследования

6. Методология педагогики – это:

- 1) совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности;
- 2) теория организации педагогического процесса;
- 3) совокупность педагогических знаний по педагогике и их практическом применении;
- 4) практика организации педагогического процесса.

7. Метод исследования – это:

- 1) способ исследования педагогической действительности;
- 2) путь, способ познания объективной реальности;
- 3) путь, способ преобразования объективной реальности;
- 4) способ изучения и преобразования объективной реальности.

8. Методами педагогического исследования называют:

- 1) способы изучения педагогических явлений;
- 2) способы преобразования педагогической действительности;
- 3) способы изучения педагогических процессов и явлений;
- 4) способы контроля за ходом педагогического процесса.

9. Какой метод применяется в процессе практически любого педагогического исследования?

- 1) педагогическое наблюдение;
- 2) исследовательская беседа;
- 3) изучение школьной документации;
- 4) педагогический эксперимент.

10. Целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал – это метод:

- 1) беседы;
- 2) наблюдения;
- 3) анкетирования;
- 4) ранжирования.

11. Какое наблюдение можно отнести к методу научного исследования?

- 1) дежурный учитель наблюдает за порядком в столовой;
- 2) педагог ведет наблюдение за развитием школьников при изучении отдельных тем курса с помощью компьютерных программ;
- 3) классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников;

4) на экскурсии учитель биологии вместе с учениками наблюдает за поведением муравьев.

12. Метод исследования, основанный на изучении и теоретическом обосновании практики работы лучших учителей и школ – это:

- 1) исследовательская беседа;
- 2) педагогическое наблюдение;
- 3) изучение и обобщение передового педагогического опыта;
- 4) тестирование.

13. Массовый сбор материала с помощью анкеты – это метод:

- 1) изучения школьной документации;
- 2) интервьюирование;
- 3) изучение работ учащихся;
- 4) анкетирование.

14. Проводимый по определенному плану массовый письменный опрос, предполагающий получение ответов респондентов на предлагаемый список вопросов и высказываний:

- 1) интервьюирование;
- 2) педагогический эксперимент;
- 3) диагностическая беседа;
- 4) анкетирование.

15. Изучение письменных, графических, творческих и контрольных работ, рисунков, чертежей, деталей, тетрадей по отдельным дисциплинам и т.п. – это метод:

- 1) изучения школьной документации;
- 2) интервьюирование;
- 3) педагогический эксперимент;
- 4) изучение продуктов деятельности учащихся.

16. Изучение личных дел учащихся, медицинских карт, классных журналов, ученических дневников, протоколов собраний, заседаний и т.п. – это метод:

- 1) изучения школьной документации;
- 2) интервьюирование;
- 3) педагогический эксперимент;
- 4) изучение работ учащихся.

17. Метод диагностики, позволяющий на основе письменных ответов воспитанников на вопросы выявить структуру взаимоотношений членов коллектива, их симпатии и антипатии, установить лидерство в коллективе:

- 1) педагогическое наблюдение;
- 2) педагогический эксперимент;
- 3) социометрический опрос;
- 4) интервьюирование.

18. Разновидность беседы, при которой исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности – это метод:

- 1) изучения школьной документации;
- 2) интервьюирование;
- 3) педагогический эксперимент;
- 4) изучение работ учащихся.

19. Метод исследования, сущность которого заключается в специальной организации педагогической деятельности с целью проверки и обоснования заранее разработанных теоретических предположений – это:

- 1) педагогический эксперимент;
- 2) рейтинг;
- 3) анкетирование;
- 4) исследовательская беседа.

20. Какие методы используют для обработки данных педагогического исследования?

- 1) педагогический эксперимент;
- 2) математические методы;
- 3) анкетирование;
- 4) изучения школьной документации.

21. Расположение собранных данных в определенной последовательности – это метод:

- 1) шкалирования;
- 2) ранжирования;
- 3) регистрации;
- 4) наблюдения.

22. Введение цифровых показателей в оценку отдельных сторон педагогических явлений – это метод:

- 1) шкалирования;
- 2) ранжирования;
- 3) регистрации;
- 4) наблюдения.

23. Какие методы используют для обработки данных педагогического исследования?

- 1) педагогический эксперимент;
- 2) статистические методы;
- 3) анкетирование;
- 4) изучения школьной документации.

1.4 Цель воспитания человека

24. Цель воспитания, в соответствии с «Концепцией воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь», следующая:

- 1) способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности, формировать гуманистические отношения, обеспечить разнообразные условия для расцвета индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей;
- 2) способствовать всестороннему развитию личности, раскрывая ее творческие возможности, создавать гуманистические отношения, обеспечивать возможности для расцвета индивидуальности ребенка, учитывая его возрастные особенности;
- 3) формирование социально, духовно и морально зрелой, творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности.
- 4) всестороннее гармоническое развитие личности.

25. Цель воспитания всесторонне гармонически развитой личности была определена:

- 1) в античное время;
- 2) в эпоху Возрождения;
- 3) в период развития капиталистического общества;
- 4) в современных условиях.

1.5. Факторы развития личности

26. Понятие «личность» характеризует:

- 1) биологическую сущность человека;
- 2) физиологическую сущность человека;
- 3) психологическую сущность человека;
- 4) социальную сущность человека.

27. Что не передается от родителей к детям:

- 1) тип нервной системы, темперамент;
- 2) задатки, служащие основой для развития индивидуальных способностей человека;
- 3) цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус-фактор;
- 4) социальный опыт.

28. Что передается от родителей к детям:

- 1) цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус-фактор;
- 2) склонность к правонарушениям;
- 3) нравственные качества;
- 4) социальный опыт.

29. В каком возрасте основным видом деятельности является игра?

- 1) в дошкольном возрасте;
- 2) в среднем школьном возрасте;
- 3) в старшем школьном возрасте;
- 4) в послешкольном возрасте.

30. Развитие – это:

- 1) накопление количественных изменений в организме человека;
- 2) уничтожение старого и накопление нового;
- 3) количественные и качественные изменения в организме человека, происходящие со временем под действием различных факторов;
- 4) целенаправленный процесс формирования заданных качеств у людей.

31. Полноценная самореализация в профессиональной среде возможна, если человек:

- 1) признает свою деятельность как наилучшую для себя;
- 2) осознает свои способности, интересы;
- 3) обладает знаниями, навыками и умениями, позволяющими ему наиболее полно реализовать свои способности в профессиональной деятельности;
- 4) способен к дружескому взаимодействию с другими, независимо от личностных характеристик.

32. Внутренняя и внешняя активность человека, регулируемая сознательной целью – это:

- 1) общение;
- 2) деятельность;
- 3) потребность;
- 4) активность.

33. Ведущим видом деятельности старшего школьника является:

- 1) учебная;
- 2) учебно-профессиональная;
- 3) интимно-личностное общение;
- 4) сюжетно-ролевая игра.

34. Ведущим видом деятельности младшего школьника является:

- 1) учебно-профессиональная;
- 2) интимно-личностное общение;
- 3) учебная;
- 4) сюжетно-ролевая игра.

35. Ведущим видом деятельности учащихся в подростковом возрасте является:

- 1) сюжетно-ролевая игра;
- 2) учебная;
- 3) интимно-личностное общение;
- 4) учебно-профессиональная.

36. Ведущим видом деятельности дошкольника является:

- 1) учебная;
- 2) учебно-профессиональная;
- 3) интимно-личностное общение;
- 4) сюжетно-ролевая игра.

1.6. Педагогическая деятельность

37. Деятельность учителя, связанная с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности – это:

- 1) диагностическая;
- 2) коммуникативная;
- 3) перцептивная;
- 4) личностная.

38. Единство теоретической и практической готовности педагога к осуществлению педагогической деятельности, которая характеризует его профессионализм – это:

- 1) профессиональная компетентность;
- 2) педагогическое мастерство;
- 3) дилетантизм;
- 4) априоризм.

39. Совершенное владение всей совокупностью педагогических навыков и умений, высокая степень умелости – это:

- 1) педагогическая компетентность;
- 2) педагогическое мастерство;
- 3) дилетантизм;
- 4) утилитаризм.

1.7. Система образования в Республике Беларусь

40. Основное учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения и воспитания подрастающих поколений – это:

- 1) общеобразовательная средняя школа;
- 2) гимназия;
- 3) лицей;
- 4) колледж.

41. Специальное учебное заведение в системе интегрированного образования, которое обеспечивает повышенный уровень подготовки специалистов среднего звена – это:

- 1) общеобразовательная средняя школа;
- 2) гимназия;
- 3) лицей;
- 4) колледж.

42. Базовым обязательным образованием в Республике Беларусь является:

- 1) начальное образование;
- 2) общее 9-летнее образование;
- 3) среднее образование;
- 4) высшее образование.

43. Система общего среднего образования включает в себя:

- 1) 2 ступени (1–4 классы, 5–9 классы);
- 2) 3 ступени (1–4 классы, 5–9 классы, 10–11 классы);
- 3) 4 ступени (0–1 классы, 2–4 классы, 5–9 классы, 10–11 классы).

44. Новые типы учебных заведений стали создаваться в Республике Беларусь в:

- 1) 60-е годы XX в.;
- 2) 70-е годы XX в.;
- 3) 80-е годы XX в.;
- 4) 90-е годы XX в.

Раздел 2. Теория обучения школьников

2.1. Понятие о дидактике

45. Дидактика – это:

- 1) отдельная наука о закономерностях развития личности;
- 2) наука о закономерностях формирования личности;
- 3) раздел педагогики, разрабатывающий теорию образования и обучения, а также воспитания человека в процессе обучения;
- 4) раздел педагогики, разрабатывающий теорию воспитания человека.

46. Научная дисциплина, которая занимается исследованием теоретических и методических основ обучения, – это:

- 1) методика;
- 2) дидактика;
- 3) теория воспитания;
- 4) сурдопедагогика.

47. Фундаментальную научную разработку дидактики впервые осуществил:

- 1) Я.А. Коменский;
- 2) И. Гербарт;
- 3) А.В. Занков;
- 4) М.Н. Скаткин.

2.2. Виды обучения

48. Что называется обучением?

- 1) обучение – это передача знаний от учителя ученикам с целью подготовки их к жизни;
- 2) обучение предполагает организацию самостоятельной учебной работы учеников с целью овладения знаниями, навыками и умениями;
- 3) обучение – это общение учителя с учениками, в ходе которого происходит передача и усвоение знаний, навыков и умений;
- 4) обучение – это двусторонний педагогический процесс, заключающийся в целенаправленной преподавательской деятельности учителя и руководимой им познавательной деятельности учащихся.

49. Какой вид обучения предполагает широкое привлечение в учебный процесс наглядности, имеет своей целью усвоение знаний и их применение на практике – это:

- 1) проблемное обучение;
- 2) объяснительно-иллюстративное обучение;
- 3) программированное обучение;
- 4) компьютерное обучение.

50. Вид обучения, который позволяет с помощью специальных обучающих программ решать различные дидактические задачи: предъявлять информацию, управлять ходом обучения, контролировать и корректировать результаты и т.д. – это:

- 1) проблемное обучение;
- 2) объяснительно-иллюстративное обучение;
- 3) программированное обучение;
- 4) компьютерное обучение.

2.3. Закономерности и принципы обучения

51. Объективно существующая, существенная, повторяющаяся связь между явлениями или процессами в общественных явлениях, влияющая на их развитие называется:

- 1) методом обучения;
- 2) формой обучения;
- 3) закономерностью;
- 4) средством обучения.

52. Наглядность, научность, сознательность и активность относятся к дидактическим:

- 1) формам обучения;
- 2) методам обучения;
- 3) принципам обучения;
- 4) условиям обучения.

53. Какой принцип обучения требует соответствия учебных знаний научным?

- 1) научности;
- 2) систематичности и последовательности;
- 3) наглядности;
- 4) доступности.

54. Какой принцип обучения выступает регулятором меры трудности в усвоении учащимися нового материала?

- 1) принцип наглядности;
- 2) принцип доступности;
- 3) принцип систематичности и последовательности;
- 4) принцип сознательности и активности.

55. К какому принципу обучения относят правила: от легкого к трудному; от известного к неизвестному; от простого к сложному?

- 1) наглядности;
- 2) научности;
- 3) доступности;
- 4) связи теории с практикой.

56. Какой принцип обучения предполагает осмысление и принятие учащимися целей и задач урока?

- 1) принцип сознательности;
- 2) принцип доступности;
- 3) принцип прочности;
- 4) принцип систематичности.

57. Основательное изучение материала, при котором учащиеся всегда могут воспроизвести его в памяти в учебных и практических целях, составляет содержание принципа:

- 1) доступности;
- 2) систематичности и последовательности;
- 3) прочности;
- 4) научности.

2.4. Содержание обучения

58. Образование, имеющее целью вооружение учащихся основами важнейших наук о природе и обществе, расширение их интеллектуального кругозора, формирование научного мировоззрения и развития нравственно-эстетической культуры, это:

- 1) техническое образование;
- 2) общее образование;
- 3) начальное образование;
- 4) профессиональное образование.

59. Утвержденный Министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок их изучения и количество учебных часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах – это:

- 1) учебный план;
- 2) учебная программа;
- 3) методическое пособие;
- 4) учебник.

60. Кто составляет типовой учебный план общеобразовательной средней школы?

- 1) директор школы;
- 2) правительство;

- 3) министерство образования составляет республиканский компонент, а на местах готовят школьный;
- 4) местные органы образования.

61. Система научных знаний, практических навыков и умений, которые позволяют учащимся усвоить основные положения наук или определенные стороны человеческой деятельности с определенной глубиной, в соответствии с их познавательными возможностями и достигнутым ими уровнем развития, это:

- 1) учебный предмет;
- 2) учебный план;
- 3) содержание образования;
- 4) справочник.

62. Основная учебная книга по определенному предмету, написанная в соответствии с учебной программой и предназначенная для обучения, воспитания и развития учащихся определенного возраста, это:

- 1) учебник;
- 2) учебное пособие;
- 3) справочник;
- 4) методическое пособие.

2.5. Мотивы и результаты обучения.

Психические познавательные процессы

63. Понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факторы науки и вытекающие из них теоретические обобщения, это:

- 1) умения;
- 2) знания;
- 3) навыки;
- 4) взгляды.

64. Простейшее субъективное переживание, произведенное каким-то внешним раздражителем на органы чувств – это:

- 1) понятие;
- 2) ощущение;
- 3) восприятие;
- 4) представление.

65. Отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков познаваемых предметов и явлений, это:

- 1) представление;
- 2) понимание;
- 3) восприятие;
- 4) умозаключение.

66. Результатом восприятия является формирование:

- 1) представлений;
- 2) правил;
- 3) навыков;
- 4) теорий.

67. Результатом осмысления является формирование у учащихся:

- 1) понятий;
- 2) убеждений;
- 3) навыков;
- 4) умений.

2.6. Формы обучения

68. Способ организации учебно-воспитательного процесса, который определяет построение его элементов и соответствующую логику взаимоотношений учителя с учащимся, это:

- 1) форма обучения;
- 2) метод обучения;
- 3) содержание обучения;
- 4) принцип обучения.

69. Основы классно-урочной системы заложил:

- 1) А.Я. Коменский;
- 2) В. Ратке;
- 3) Ж.-Ж. Руссо;
- 4) И.Г. Песталоцци.

70. Классно-урочная система обучения – это:

- 1) содержание обучения;
- 2) организационная форма обучения;
- 3) принцип обучения;
- 4) разновидность лекций.

71. Какая классификация уроков получила наибольшее признание педагогов?

- 1) по дидактической цели;
- 2) по содержанию изучаемого материала;
- 3) по способу проведения;
- 4) по ведущему методу обучения.

72. Какой тип урока в своей структуре объединяет все основные этапы учебного познания?

- 1) урок изучения новых знаний;
- 2) урок обобщения и систематизации знаний;
- 3) комбинированный урок;
- 4) урок контроля и коррекции знаний.

2.7. Методы обучения

73. Способ совместной деятельности учителя с учащимися, направленный на усвоение обучаемым знаний, формирование навыков и умений, качеств и чувств, приобретение социально-ценного жизненного опыта практической деятельности, это:

- 1) метод обучения;
- 2) форма обучения;
- 3) содержание обучения;
- 4) принцип обучения.

74. Что выступает в качестве основания для классификации методов обучения?

- 1) признак;
- 2) прием;
- 3) путь;
- 4) средство.

75. Какой метод обучения можно назвать «первым» в истории человечества?

- 1) наглядный;
- 2) практический;
- 3) словесный;
- 4) подражания.

76. Пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала – это метод:

- 1) объяснение;
- 2) рассказ;
- 3) беседа;
- 4) демонстрация.

77. Формированию теоретических знаний в наибольшей степени способствует такой метод обучения, как:

- 1) лекция;
- 2) демонстрация;
- 3) обучающий контроль;
- 4) практический.

78. Активный вопросно-ответный способ работы учителя с учащимся, в результате которого обучаемые восстанавливают и расширяют уже имеющиеся, получают новые знания, это:

- 1) беседа;
- 2) рассказ;
- 3) объяснение;
- 4) лекция.

79. Диалогическим методом изложения учебного материала являются:

- 1) объяснение;

- 2) иллюстрация;
- 3) демонстрация;
- 4) беседа.

80. Такой метод обучения, при котором учащиеся, под руководством учителя и по заранее намеченному плану, проделывают опыты или выполняют практические задачи и в процессе их воспринимают и осмысливают новый учебный материал, это:

- 1) работа с учебником;
- 2) лабораторная работа;
- 3) беседа;
- 4) упражнение.

81. Суть метода проблемного изложения нового материала заключается в том, что:

- 1) учитель сам ставит проблему, а учащиеся ее решают под руководством учителя;
- 2) учитель сам ставит проблему и сам ее решает;
- 3) проблема возникает сама по себе, а учитель ее решает.

82. Какой метод обучения в наибольшей степени способствует соединению теории с практикой?

- 1) рассказ;
- 2) учебная дискуссия;
- 3) лекция;
- 4) деловая игра.

83. Какой вид упражнений в наибольшей степени способствует развитию пространственного воображения учащихся?

- 1) устные;
- 2) письменные;
- 3) графические;
- 4) учебно-трудовые.

84. Можно ли считать, что лишь некоторые специальные методы стимулируют интерес и потребность учиться, побуждают учащихся к учению?

- 1) нет, это общая функция всех методов, применяемых в школе;
- 2) да, лишь отдельные методы, такие, например, как контроль, побуждают учащихся к учению;
- 3) ничего определенного сказать нельзя: все зависит от обстоятельств;
- 4) ни один метод специально не направлен на побуждение к учению.

2.8. Методы контроля в обучении

85. Какая форма контроля наиболее эффективна для всестороннего контроля знаний, навыков и умений учащихся?

- 1) индивидуальная проверка;
- 2) групповая проверка;

3) фронтальная проверка;

4) уплотненный опрос.

86. Качественная характеристика знаний, навыков и умений, качеств и чувств, опыта практической деятельности учащегося, это:

1) оценка;

2) объяснение;

3) отметка;

4) комментарий.

87. Количественное выражение оценки в баллах – это:

1) отметка;

2) объяснение;

3) доказательство;

4) систематизация.

Раздел 3. Теория воспитания школьников

3.1. Сущность и особенности процесса воспитания

88. Особенности процесса воспитания являются:

1) многофакторность;

2) длительность;

3) двусторонний характер;

4) все ответы правильные.

89. Движущей силой процесса воспитания являются:

1) конфликты;

2) требования;

3) внешние и внутренние противоречия;

4) поощрение и наказание.

90. Прием самопознания, предполагающий оценку результатов своей деятельности – это:

1) самоанализ;

2) самоубеждение;

3) самовнушение;

4) аутотренинг.

3.2. Закономерности и принципы воспитания школьников

91. Объективно существующие, существенные повторяющиеся связи в воспитательном процессе, которые влияют на его развитие – это:

1) закономерности воспитания;

2) принципы воспитания;

3) содержание воспитания;

4) методы воспитания.

92. Принципы воспитания – это:

- 1) способ организации воспитательного процесса;
- 2) способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками;
- 3) важнейшие требования к процессу воспитания;
- 4) содержание процесса воспитания.

93. Важнейшие требования к процессу воспитания, соблюдение которых повышает эффективность педагогического процесса – это:

- 1) закономерности воспитания;
- 2) принципы воспитания;
- 3) содержание воспитания;
- 4) методы воспитания.

3.3. Организация и воспитание ученического коллектива

94. Выберите неверный вариант ответа. Коллектив для воспитателя является:

- 1) целью воспитания;
- 2) результатом воспитания;
- 3) средством воспитания;
- 4) средством нивелирования его членов.

95. Добровольное объединение школьников, которое характеризуется общими общественно-полезными целями и деятельностью по их достижению, наличием органов самоуправления – это:

- 1) кооперация;
- 2) коллектив;
- 3) корпорация;
- 4) ассоциация.

96. Выберите верный вариант ответа. А.С. Макаренко считал, что коллектив начинает поддерживать педагога и сам предъявляет эти же требования к членам коллектива на:

- 1) первой стадии своего развития;
- 2) второй стадии своего развития;
- 3) третьей стадии своего развития;
- 4) последующих стадиях развития.

97. Определение стадий развития коллектива по отношению воспитанников к педагогическим требованиям предложил:

- 1) С.Т. Шацкий;
- 2) В.А. Сухомлинский;
- 3) А.С. Макаренко;
- 4) Л.И. Новикова.

98. Закон жизни коллектива был сформулирован:

- 1) А.Я. Коменским;
- 2) А.С. Макаренко;
- 3) В.А. Сухомлинским;
- 4) Н.К. Крупской.

99. Использовать перспективу для воспитания коллектива учащихся впервые предложил:

- 1) А.Я. Коменский;
- 2) К.Д. Ушинский;
- 3) А.С. Макаренко;
- 4) В.А. Сухомлинский.

100. Закон параллельного действия был сформулирован:

- 1) С.Т. Шацкий;
- 2) А.С. Макаренко;
- 3) В.А. Сухомлинским;
- 4) А.Я. Коменским.

101. Кто из педагогов предложил использовать традиции в воспитании ученического коллектива? Это:

- 1) А.Я. Коменский;
- 2) К.Д. Ушинский;
- 3) А.С. Макаренко;
- 4) В.А. Сухомлинский.

102. Методика организации коллективных творческих дел была разработана:

- 1) Л.И. Новиковой;
- 2) А.С. Макаренко;
- 3) И.П. Ивановым;
- 4) Н.К. Крупской.

3.4. Формы воспитания школьников

103. Форма воспитания – это:

- 1) способ организации воспитательного процесса;
- 2) важнейшее требование к процессу воспитания;
- 3) содержание процесса воспитания;
- 4) способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками.

104. Важнейшим органом ученического самоуправления учащихся в классе является:

- 1) классное собрание;
- 2) классный час;
- 3) информационный час;
- 4) дискуссия.

105. Имитация реального процесса в игровой творческой деятельности – это:

- 1) урок;
- 2) классный час;
- 3) экскурсия;
- 4) деловая игра.

106. Заинтересованный коллективный обмен мнениями по сложным вопросам – это:

- 1) рассказ;
- 2) игра;
- 3) дискуссия;
- 4) консилиум.

3.5. Методы воспитания школьников

107. Метод воспитания – это:

- 1) способ организации воспитательного процесса;
- 2) способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками;
- 3) важнейшее требование к процессу воспитания;
- 4) содержание процесса воспитания.

108. Признание, положительная оценка поведения или качеств учащегося со стороны педагога или коллектива одноклассников, выраженные публично или в личной форме – это метод:

- 1) осуждение;
- 2) одобрение;
- 3) объяснение;
- 4) упражнение.

109. Пример, диспут, этический рассказ, беседа, лекции – это методы:

- 1) формирования сознания личности;
- 2) стимулирования положения поведения личности;
- 3) организации деятельности и формирования опыта поведения;
- 4) объяснительно-иллюстративные.

110. Этическая беседа относится к методам:

- 1) педагогического исследования;
- 2) формирования сознания личности;
- 3) формирования опыта поведения личности;
- 4) стимулирования.

111. Положительный пример относится к методам:

- 1) педагогического исследования;
- 2) формирования сознания личности;
- 3) формирования опыта поведения личности;
- 4) стимулирования.

112. Педагогическое требование – это метод:

- 1) формирования сознания личности;
- 2) организации деятельности и формирования опыта поведения;
- 3) стимулирования положения поведения;
- 4) педагогического исследования.

113. Многократное повторение действий и поступков учащихся в целях образования и закрепления у них необходимых навыков и привычек высоконравственного поведения – это метод:

- 1) убеждения;
- 2) требования;
- 3) упражнения;
- 4) контроля.

114. Упражнение относится к следующей группе методов:

- 1) формирования сознания личности;
- 2) организация деятельности и формирования опыта общественного поведения;
- 3) стимулирования;
- 4) исследовательские.

115. Прямое или косвенное непосредственное побуждение учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на организацию деятельности или улучшение поведения, – это метод:

- 1) контроля;
- 2) упражнения;
- 3) требования;
- 4) поощрения.

116. Методы стимулирования – это:

- 1) поощрение, наказание, соревнование;
- 2) пример, упражнение, поощрение;
- 3) убеждение, требование, наказание;
- 4) убеждение, требование, поощрение.

117. Наблюдение за деятельностью и поведением учащихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил поведения, а также к выполнению предъявляемых заданий или требований – это метод:

- 1) убеждения;
- 2) требования;
- 3) упражнения;
- 4) контроля.

3.6. Содержание и основные направления воспитания школьников

118. Система знаний, взглядов и убеждений, навыков и качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должен овладеть учащийся – это:

- 1) закономерности воспитания;
- 2) принципы воспитания;
- 3) содержание воспитания;
- 4) методы воспитания.

119. Мысленно-эмоциональное предвосхищение того, каким человеком может и хочет стать – это:

- 1) знание;
- 2) взгляды;
- 3) идеалы;
- 4) убеждения.

120. Система научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности – это:

- 1) знания;
- 2) взгляды;
- 3) идеалы;
- 4) убеждения.

121. Совокупность глубоко осмысленных и эмоционально пережитых идей, которые определяют прочность жизненных ориентаций личности, характер ее поведения и деятельности – это:

- 1) знания;
- 2) взгляды;
- 3) идеалы;
- 4) убеждения.

122. Основная цель нравственного воспитания – это воспитание школьника как:

- 1) высокообразованного человека;
- 2) высококультурного человека;
- 3) высокоморального человека;
- 4) всесторонне физически развитого человека.

123. Одной из задач нравственного воспитания является:

- 1) помощь учащимся в овладении правилами, нормами и принципами поведения;
- 2) развитие познавательной активности школьников;
- 3) включение школьников в художественную деятельность;
- 4) включение школьников в физкультурно-оздоровительную деятельность.

124. Основной целью патриотического воспитания является воспитание каждого школьника:

- 1) патриотом;
- 2) правопослушным гражданином;
- 3) интернационалистом;
- 4) защитником природы.

125. Основной целью интернационального воспитания является воспитание каждого школьника:

- 1) патриотом;
- 2) интернационалистом;
- 3) защитником природы;
- 4) правопослушным гражданином.

126. Основной целью экологического воспитания является воспитание каждого школьника:

- 1) патриотом;
- 2) интернационалистом;
- 3) защитником природы;
- 4) правопослушным гражданином.

127. Основной целью правового воспитания является воспитание каждого школьника:

- 1) патриотом;
- 2) интернационалистом;
- 3) защитником природы;
- 4) правопослушным гражданином.

128. Основной целью экономического воспитания школьника является воспитание его как:

- 1) государственного деятеля;
- 2) политического деятеля;
- 3) общественного деятеля;
- 4) коллективиста, труженика, новатора.

129. Оказание помощи воспитаннику в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми к человеку профессией и его индивидуально-психологическими особенностями:

- 1) профконсультация;
- 2) профпросвещение;
- 3) профотбор;
- 4) профдиагностика.

130. Предъявление в соответствии с избранной специальностью определенных требований к поступающим в учебные заведения – это:

- 1) профессиональная консультация;
- 2) профессиональный отбор;
- 3) профессиональное просвещение;
- 4) профессиональная диагностика.

131. Основная цель трудового воспитания – это воспитание школьника как:

- 1) высокоморального человека;
- 2) высокообразованного человека;
- 3) коллективиста, труженика, новатора;
- 4) всесторонне физически развитого человека.

132. Основной целью общественно-политического воспитания школьников является воспитание его как:

- 1) государственного деятеля;
- 2) политического деятеля;
- 3) общественного деятеля;
- 4) коллективиста, труженика, новатора.

133. Основной целью эстетического воспитания школьников является воспитание его как:

- 1) государственного деятеля;
- 2) политического деятеля;
- 3) общественного деятеля;
- 4) высококультурную личность.

134. Основная цель физического воспитания – это воспитание школьника как:

- 1) высокоморального человека;
- 2) высокообразованного человека;
- 3) высококультурного человека;
- 4) всесторонне физически развитого человека.

135. Наличие навыков и умений противостоять разрушительным для здоровья формам поведения – это критерий сформированности:

- 1) психологической культуры;
- 2) культуры семейных отношений;
- 3) педагогической культуры;
- 4) культуры здорового образа жизни.

136. Здоровый образ жизни – это:

- 1) соблюдение гигиены тела;
- 2) правильное питание;
- 3) стиль повседневной жизнедеятельности человека, направленный на сохранение и развитие здоровья в целях максимальной реализации возможностей организма;
- 4) закаливание организма.

137. Что такое акселерация?

- 1) процесс активной деятельности личности;
- 2) ускоренное формирование интеллектуальных сил личности;
- 3) проявление настойчивости личности в достижении поставленных задач;
- 4) ускоренное физическое и отчасти психическое развитие личности в детском и подростковом возрасте.

138. К основным средствам физического воспитания школьников не относятся:

- 1) физические упражнения;
- 2) трудовые достижения;
- 3) природные факторы;
- 4) спортивный инвентарь.

139. В какую группу включены природные факторы, выступающие в качестве средств укрепления организма школьника:

- 1) солнце, режим питания, физические упражнения;
- 2) воздух, режим питания, зарядка;

- 3) вода, игры, спорт;
- 4) солнце, воздух, вода.

140. Основная форма работы с родителями, где обсуждаются проблемы жизни классного ученического и родительского коллектива:

- 1) диспут;
- 2) родительское собрание;
- 3) вечер вопросов и ответов;
- 4) лекция.

Литература по курсу

«Педагогика начальной и средней школы»

1. Жук, О.Л. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей / О.Л. Жук. – Мн.: БГУ, 2003. – 383 с.
2. Основы педагогики: учеб. пособие / А.И. Жук, И.И. Казимирская, О.Л. Жук, Е.А. Коновальчик; под общ. ред. А.И. Жука. – Мн.: Аверсэв, 2–3. – 349 с.
3. Педагогика современной школы: теоретический аспект: учеб.-метод. комплекс / авт.-сост. Н.А. Ракова. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 127 с.
4. Подласый, И.П. Педагогика: в 3 кн.: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. «Образование и педагогика» / И.П. Подласый. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007.
5. Ракова, Н.А. Тесты по теории и методике воспитательной работы: сборник / Н.А. Ракова, Р.В. Загорулько, О.Г. Волощенко. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 30 с.
6. Тестовые задания по курсу педагогических дисциплин: сборник / авт.-сост. Н.А. Ракова [и др.] – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 71 с.
7. Тесты по педагогике: практикум / авт.-сост. Н.А. Ракова, Н.К. Зинькова, В.В. Тетерина и др. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2003. – 117 с.
8. Цыркун, И.И. Генеративное обучение: программно-методический комплекс для организации самостоятельной работы студентов / И.И. Цыркун, А.А. Козинец, В.Н. Пунчик. – Мн.: Жаскон, 2005. – 192 с.

КЛЮЧ
к тестовым заданиям по курсу «Философия»

Часть А

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
1)																		+		+		+	+	+	+	
2)	+		+			+		+		+	+			+		+										
3)		+		+								+			+	+										
4)					+		+		+				+					+		+						
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
1)			+		+		+		+		+			+			+		+	+					+	
2)	+			+		+						+			+								+			
3)								+		+			+	+								+				
4)		+															+		+						+	
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	
1)		+										+									+					
2)	+				+	+		+	+	+				+		+		+					+	+		
3)				+									+						+	+						
4)			+				+		+						+		+				+				+	
	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	
1)					+			+			+			+		+			+				+	+		
2)										+		+								+						
3)	+	+							+																	
4)			+	+		+	+						+		+		+	+			+	+			+	

Часть Б

1. Диалектикой.
2. Социального, религиозного.
3. Развитием.
4. Прогрессом.
5. Общественно-экономических формаций, социальная революция.
6. Цивилизационный подход.
7. БАГВ.
8. ГАБВ.
9. БГАВ.
10. ГАБВ.
11. БВГА.
12. БВГА.
13. БДГАВ.
14. Сумма делителей первого числа равна сумме делителей второго числа.
15. Креационизма (творения); свобода, творчество, речь и др.
16. «в»; идолы «рода», «пещеры», «площади», «театра».
17. «в», «е»; сексуальная энергия (мир биологических влечений), замещение (трансформация) сексуальных влечений творческими процессами.
18. Идеализм (отчуждение абсолютной идеи: логика – природа – дух), материализм (эксплуатация человека человеком).
19. «в»; К. Ясперс, А. Камю, Ж.-П. Сартр и др.
20. Антропосоциогенеза; труд, общение (коммуникация), система табу, мораль и право.
21. «г»; «Сверх-Я».
22. Понятие; суждение.
23. Умозаключение (вывод); Аристотелю.

КЛЮЧ
к тестовым заданиям по курсу «Общая педагогика»
Часть А

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
1)							+	+	+		+							+							+	
2)	+	+	+		+								+	+	+		+				+		+		+	
3)				+		+				+									+	+		+				
4)												+				+										
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
1)		+	+	+		+		+	+				+					+		+						
2)							+			+		+			+	+	+		+				+	+		
3)					+										+										+	
4)	+										+		+									+				
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	
1)				+			+			+	+		+		+							+			+	
2)		+	+		+							+			+											
3)	+							+	+				+						+	+						
4)						+											+	+			+		+	+		
	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	
1)				+	+		+		+	+				+		+		+								
2)	+	+				+						+			+		+		+			+			+	
3)								+			+		+								+			+		
4)			+																+			+				
	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	
1)				+					+					+		+			+	+		+	+	+		
2)			+		+			+		+	+				+		+	+							+	
3)	+						+					+	+													
4)		+				+															+					
	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	
1)	+		+	+			+									+	+			+			+			
2)						+					+	+	+					+	+		+	+				
3)		+							+	+														+		
4)					+		+						+	+											+	

Часть Б

1. Педагогика.
2. Специальную педагогику.
3. Методология педагогики.
4. Гуманистическая педагогика.
5. Цель.
6. Инновации.
7. Развитие.
8. Самообразование.
9. Дошкольная педагогика.
10. Анкетирование.
11. Коменский А.Я.
12. Преподавание.
13. Образование.
14. Навыки.
15. Содержание.
16. Средство.
17. Гербарт И.Ф.
18. Гуманизм.
19. Учебник.
20. Закон.
21. Правило.
22. Доступности.
23. Метод.
24. Прием.
25. Диагностика.
26. Теория воспитания.
27. Противоречиях.
28. Умственное.
29. Содержание воспитания.
30. Принципы.
31. Система методов.
32. Убеждения.
33. Одобрение.
34. Макаренко А.С.
35. Толстой Л.Н.
36. Сухомлинский В.А.
37. Нравственное.
38. Правовое воспитание.
39. Формы.
40. Средства.
41. Фарино К.С.
42. Классный руководитель.
43. Волков И.П.
44. Формальные.
45. Движение.
46. НОТ.
47. Образовательное учреждение.
48. Управление.
49. Самоуправление.
50. Шаталов В.Ф.

КЛЮЧ

к тестовым заданиям по курсу «Дошкольная педагогика»

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1)	+			+	+	+	+				+		+	+	+	+					+				+
2)			+					+	+	+		+					+	+							
3)		+																			+				
4)																			+	+			+	+	
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
1)		+			+			+	+				+						+	+	+		+	+	
2)	+					+				+	+				+								+		
3)																+		+							
4)			+	+			+					+		+	+	+	+								
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
1)		+		+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+	+		+	+		+			
2)			+						+			+	+						+						
3)	+																								
4)																						+		+	+
	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1)				+	+			+	+									+			+	+	+	+	
2)						+	+				+	+			+		+	+							
3)			+											+					+						
4)	+	+								+		+			+					+					
	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125
1)			+			+		+	+			+			+			+	+	+	+	+		+	
2)		+			+		+			+				+			+						+		
3)	+			+						+															
4)												+			+									+	
	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
1)	+			+		+			+	+							+			+		+		+	
2)		+	+				+	+				+	+			+					+		+		
3)											+			+	+			+	+					+	
4)					+																				

КЛЮЧ
к тестовым заданиям по курсу «Педагогика начальной и средней школы»

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1)	+					+			+							+		+			+				+
2)				+	+		+			+	+							+		+	+		+		
3)		+	+					+				+					+							+	
4)													+	+	+										
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
1)			+	+								+	+		+							+			
2)							+	+						+		+	+				+			+	
3)					+	+			+	+									+						
4)	+	+									+					+		+					+		+
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
1)			+			+			+			+			+	+	+	+		+		+	+		
2)				+				+					+	+					+						
3)	+	+			+		+			+	+				+							+			
4)																									+
	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1)	+	+	+			+				+	+	+	+			+	+								
2)					+													+		+			+		+
3)								+						+			+				+	+		+	
4)				+			+						+						+						
	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125
1)			+	+					+							+				+			+	+	
2)							+	+		+	+	+		+											+
3)	+	+				+							+		+			+	+			+			
4)					+												+				+				
	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140										
1)			+	+																					
2)					+								+		+										
3)	+					+	+				+														
4)		+						+	+	+		+		+											

Репозиторий ВГУ