

Подводя итоги по полученным результатам, мы можем отметить, что данные полученные по методике «МИС» имеют средние, а в некоторых случаях и выше среднего значения. Из этого следует, что отношение исследуемых к себе не является резко негативным, а наоборот указывает на избирательное отношение к себе.

Заключение. В рамках нашего исследования по изучению самооотношения в юношеском возрасте мы определили, что самооотношение молодых людей имеет разный характер, но точка соприкосновения находится преимущественно в среднем значении. Это может говорить о избирательном отношении молодых людей как к себе, так и к другим. Также, это может быть связано с преодолением некоторых психологических барьеров, связанных с критическими ситуациями.

Таким образом, позитивное самооотношение способствует высокому самоуважению личности и выступает условием активности и продуктивности в значимой деятельности. Оно также благоприятно влияет на свободу выражения чувств и уровень самораскрытия в общении. Такое самооотношение может быть подкреплено верой человека в свои возможности, его самостоятельность и энергичность, его готовность к любым изменениям, что безусловно приводит к оптимизму в отношении своих действий в ситуации неопределенности.

Следовательно, негативное самооотношение может являться источником возникающих проблем в взаимодействии с окружающими, поскольку человек заранее уверен в том, что другие люди к нему плохо относятся.

Следует отметить, что отрицательное, либо конфликтное отношение к себе в юношеском возрасте может приводить к различному роду девиаций, таких как отклоняющееся от нормы поведение, компьютерная зависимость, совершение правонарушений, наркомания, алкоголизм, агрессивное и суицидальное поведение.

Список использованной литературы:

1. Столин, В.В. Самосознание личности / В.В. Столин. – СПб.: Питер, 2009. – 88 с.
2. Пантелеев, С.Р. Самоотношение как эмоционально оценочная система / С.Р. Пантелеев. – М.: МГУ, 2011. – 202 с.
3. Хватова, М.В. Самоотношение в структуре психологически здоровой личности / М.В. Хватова // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. – 2015. – № 1 (25). – С. 9–17.
4. Сарджвеладзе, Н.И. Личность и ее взаимодействие с социальной средой / Н.И. Сарджвеладзе. – Тбилиси: Мецниереба, 2009. – 206 с.
5. Ситников, В.Л. Образ тела в сознании виктимных подростков, переживших сексуальное насилие / В.Л. Ситников, А.А. Стреленко // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Педагогические науки. – 2016. – Том 11. – №2. – С. 118–129.

Гуцко В.В.

ВГУ имени П.М. Машерова, Республика Беларусь, г. Витебск

Магистрант

ia.victorija2000@yandex.ru

УДК 159.928.22-053.6:74:37.036

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОДАРЁННОСТИ ПОДРОСТКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ

Статья посвящена проблеме психологической характеристики одаренности детей подросткового возраста.

Ключевые слова: одаренность, подростковый возраст, диагностика одаренности, художественная одаренность.

PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF GIFT OF TEENAGERS, LEARNING IN THE ART SCHOOL

The article is devoted to the problem of the psychological characteristics of the giftedness of adolescent children.

Key words: gift, adolescence, diagnostics of gift, artistic gift

Введение. В общем представлении психологическая одаренность может быть определена как обладание большими способностями. Под способностями же, в свою очередь, понимаются индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной деятельности. Многие потребности одаренных детей, связанные с их высокими познавательными возможностями, часто не находят поддержки в традиционной системе школьного обучения, ориентированной, главным образом, на возраст, и даже входят с ней в противоречие. Приходя в коллектив, дети, которые имеют больше знаний, как правило, скучают на уроках. Программа ограничена в поиске каких-либо новых идей и стратегий. Наблюдается разная предрасположенность к обучению у подростков: одним знания и навыки даются легко, а другим – труднее, но только огромное желание и трудолюбие помогают развить в подростке одаренность. Одаренные дети усваивают информацию очень легко и быстро, они себя пробуют во многом, и, как правило, практически везде успевают. В таких ситуациях одаренные подростки учатся быть наравне со всеми и если это не совсем так, то помогать тем, кто не дотягивает до них. Одаренные подростки всегда стремятся быть в курсе всего, таким образом, круг знаний становится обширнее и обширнее. Высокая скорость мыслительных процессов требует соответствующей скорости предъявления идей, возможности самостоятельно регулировать скорость учения. Одаренный подросток всегда в движении его всегда что-то интересует, он хватается за трудности и практически всегда с ними справляется, что дает ему силы для дальнейшего движения вперед. Подростки, с опережающим развитием, всегда очень любознательны и изобретательны [2].

У одаренных детей есть большой риск стать непонятыми, не услышанными и отвергнутыми со стороны сверстников. Одаренным подросткам сложно найти таких же по духу и с такими же взглядами детей, что неблагоприятно влияет на их психику. Нередко одаренные дети являются изгоями. Высокий уровень развития чувствуется сразу, им становится не интересно со сверстниками, они ищут себя в более сложных занятиях, участвуют в различных олимпиадах и соревнованиях. Одаренность проявляется во многом, но самое явное проявление в том, что они не такие как остальные. В большинстве случаев это провоцирует изоляцию подростка от других детей, возникает непонимание и непринятие интересов. В таком состоянии подросток с одаренностью, которого не понимают окружающие, считает себя отверженным, вследствие чего страдает его самооценка. Когда у одаренного подростка формируется неадекватная самооценка, он может не стремиться быть в курсе того, что происходит в том классе, где он учится. Учителя же, в свою очередь, не всегда распознают одаренных детей, а иногда и считают их даже «выскачками», не поддерживают их активность.

Материал и методы. В ходе исследования нами были использованы следующие диагностические методики и процедуры: методика диагностики творческого мышления («Тест креативности Торранса» сокращенный вариант), методика изучения творческого мышления («Тест Гилфорда») и методика диагностики личностной креативности (Е.Е. Туник).

Эмпирической базой исследования являлось ГУО «Ленинская детская школа искусств и художественных ремесел» Горецкого района. В экспериментальную группу входило 28 учащихся данного учреждения в возрасте 12-17 лет.

Результаты и их обсуждение. Нами было проведено эмпирическое исследование, направленное на изучение психологической одаренности у подростков, занимающихся в условиях художественной школы. Диагностика личностной креативности с помощью методики Е.Е. Туник показала, что большинство обучающихся (64 % – 18 человек) имеют уровень развития личностной креативности выше среднего; 32 % (9 обучающихся) имеют высокий уровень развития личностной креативности; 4 % (1 обучающийся) – средний уровень развития личностной креативности.

Высокий уровень креативности по тесту П. Торренса имеют 36 % обучающихся (10 человек), средний уровень – 53 % обучающихся (15 человек) и низкий уровень развития креативности – 11 % обучающихся (3 человека).

Данные, полученные с помощью методики изучения творческого мышления («Тест Гилфорда»), распределились следующим образом: по субтесту 1: 41,7% обучающихся (12 человек) показали результаты ниже среднего; 58,3% (16 человек) – средние. По субтесту 2: 8,3% обучающихся (2 человека) показали низкие результаты; 38,9% (11 человек) – ниже среднего; 52,8% (15 человек) – средние. Согласно результатам субтеста 3: 11,2% обучающихся (3 человека) показали низкие результаты; 44,4% (12 человек) – ниже среднего; 36,1% (11 человек) – средние; 8,3% (2 человека) – выше среднего. По субтесту 4: 2,8% обучающихся (1 человек) показали низкие результаты; 61,1% (17 человек) – ниже среднего; 36,1% (10 человек) – средние. Общий уровень социального интеллекта у 88,8% обучающихся (24 человека) имеет уровень ниже среднего; 5,6% (2 человека) имеют показали низкий; 5,6% – средний уровень.

Было также обнаружено, что девочки обладают более высоким уровнем беглости и гибкости ($p < 0,05$) при тенденции к меньшим значениям оригинальности ($p < 0,01$). Тогда как у мальчиков показатели противоположные. Это согласуется с оценками педагогов, которые отмечают, что девочки более усидчивы, но решают задачи известными методами, тогда как мальчики пытаются решить задачу быстрее и зачастую используют нетрадиционные методы решения. Методы диагностики креативности П. Торренса и Е. Туник являются надёжными и валидными, что показали многочисленные опытные исследования. Подростки, попавшие в группу менее креативных по результатам теста Дж. Гилфорда, случайным образом распределялись по двум группам менее креативных подростков теста Е.П. Торренса. То есть разделение подростков с более низкими показателями по креативности на две группы не дает дополнительных знаний относительно причин различий между этими подгруппами.

Заключение. Основываясь на результатах проведенного исследования, а также анализа литературы по проблеме одаренности подростков, обучающихся в условиях художественной школы, можно сделать следующие выводы:

1. В настоящее время нет единственного, признанного определения одаренности. Однако в современных взглядах на одаренность есть согласие по нескольким пунктам, а именно: одаренность проявляется как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности, а не только в академических областях. Одаренность является результатом взаимодействия многих факторов. Одаренность многообразна, проявляется на разных уровнях и во всех сферах жизнедеятельности. Содействие реализации одаренности чаще всего требует организации особой среды, включающей специальное образование, которое выходит за рамки обучения в обычной школе.

2. Современные исследования показывают, что гармоничность в развитии различных сторон психики одаренного человека является относительной редкостью. Одаренные дети и подростки часто страдают от таких проблем, как неприязнь к школе, игровые интересы, низкий конформизм, погружение в философские проблемы, несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием, чрезмерное стремление к совершенству и потребность во внимании взрослых. Одним из важнейших источников трудностей одаренных детей в школьном обучении служит расхождение между условиями, необходимыми для проявления и развития разных граней одаренности и предлагаемыми конкретной структурой образования. Достижение этого соответствия призвано обеспечить специально создаваемые программы обучения и поддержки детей с разными видами одаренности, в том числе, в системе дополнительного образования.

3. Большинству одаренных детей и подростков присущи особые черты. В плане умственного развития их отличает высокая любознательность и исследовательская активность; способность прослеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы; отличная память, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением; способность классифицировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями; большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями; повышенная концентрация внимания на чем-либо, упорство в достижении результата. В сфере психосоциального развития одаренным детям и подросткам свойственны такие черты, как сильно развитое чувство справедливости, высокие требования к себе и окружающим, соревновательность, сверхчувствительность к проблемам и перфекционизм.

Список использованной литературы:

1. Лосева, А.А. Динамика умственной одаренности в младшем и среднем школьном возрасте / А.А. Лосева. – М.: ЭКСМО – Пресс, 2010. – 399 с.
2. Лейтес, Н.С. Изучение одаренности детей / Н.С. Лейтес // Психологический журнал. – 2012. – № 1. – С. 26–32.
3. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: Избранные труды. / Н.С. Лейтес. – М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2007. – 397 с.
4. Психология одаренности: от теории к практике / под ред. Д. В. Ушакова. – М.: ИП РАН, 2010. – 451 с.

Данилова Ж.Л.

ВГУ имени П.М. Машерова, Республика Беларусь, г. Витебск

Старший преподаватель

danilova_17@mail.ru

УДК 159.922.736.4-053.6:[316.485+316.472.4]

МЕДИАТИВНЫЙ ПОДХОД В АНАЛИЗЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

В статье рассматривается медиативный подход и технологии посредничества в анализе межличностных и групповых конфликтов в старшем подростковом возрасте. Материалы исследования использованы при разработке творческого (исследовательского) проекта школьной медиации с перспективой создания Школьной службы примирения на базе филиала кафедры прикладной психологии ВГУ имени П.М. Машерова.

Ключевые слова: медиативный подход, медиация, конфликт, межличностный конфликт, старший подростковый возраст.