КРЕАТИВНО. ИНТЕРЕСНО. ЯРКО

Чем запомнился 2019 год? Об этом рассказала преподаватель кафедры дизайна художественно-графического факультета нашего университета **Татьяна Альфоновна МАНУЙКО.**

– Безусловно, это культурные события, которые были связаны с искусством и дизайном.

Также в этом году мы занимались реализацией различных международных проектов. Особенно запомнились международная конференция с участием 9 профессоров из Университета искусств, ремесел и дизайна (Стокгольм, Швеция) и воркшоп с вице-президентом Института информационного дизайна М. Фоэссляйтнером (Вена, Австрия) «УНОВИС. Новая утопия».

Кроме этого, вместе с деканом нашего факультета Галиной Александровной Бобрович мы побывали с рабочей поездкой в Стокгольме с целью развития международного сотрудничества между нашим вузом и шведским университетом искусств, ремесел и дизайна. Мы пообщались с преподавателями и студентами университета Констфак, посетили лекцию и практические занятия профессоров, познакомились с пространством факультета, увидели ежегодную выставку студенческих работ, где были представлены результаты творчества будущих художников, дизайнеров и педагогов Швеции.

Впечатлила меня и шведская общеобразовательная школа, в которой мы побывали в рамках прохождения практики студентки Констфак. Было весьма любопытно наблюдать за тем, как проходят занятия у шведских школьников. Особенно нас заинтересовали уроки трудового обучения и рисования. Кстати, в беседе с детьми выяснилось, что они считают эти дисциплины очень важными и относятся к ним весьма серьезно.

А благодаря инициативе куратора проекта Ирине Хауска мы побывали в нескольких музеях и посмотрели историческую часть города.

Мнение спрашивала Анастасия ФРОЛОВА, студентка 4 курса ФлФ.