



Н.Е. МАРТИНОВИЧ: «ЭТО СЧАСТЬЕ, КОГДА ТЫ НЕ СТОИШЬ НА МЕСТЕ, А К ЧЕМУ-ТО СТРЕМИШЬСЯ»

Всегда позитивная, активная, инициативная, требовательная к себе и окружающим. Такой привыкли видеть **Н.Е. МАРТИНОВИЧ**, старшего преподавателя кафедры музыки нашего университета, ее друзья, коллеги и студенты.

Педагог в свое время окончила Витебский государственный музыкальный колледж имени И.И. Соллертинского, Высшую профсоюзную школу культуры в Ленинграде, магистратуру нашего университета и Республиканский институт высшей школы.

Более двадцати лет Наталья Евгеньевна отработала на факультете социальной педагогики и психологии. Должность преподава-

теля кафедры социально-педагогической работы она совмещала с обязанностями заместителя декана по воспитательной работе. Одно из любимых направлений деятельности Н.Е. Мартинович – волонтерство. Именно Наталья Евгеньевна стояла у истоков этого движения на ФСПиП, ежегодно привлекая студентов к добрым делам.

В этом учебном году Н.Е. Мартинович перешла на работу на педагогический факультет и теперь активно развивает волонтерское направление там.

15 декабря педагог отметила юбилейный день рождения и искренне ответила на вопросы нашей традиционной анкеты.

Для меня самое главное в жизни – семья, работа, близкие люди, коллеги. Это счастье, когда ты не стоишь на месте, а к чему-то стремишься. И даже преодоление трудностей – это счастье, потому что они закаляют, позволяют становиться сильнее, проявлять характер, падать, подниматься и идти вперед.

В детстве я мечтала вырасти и стать... В школьные годы я была очень увлеченной девушкой, занималась разными видами спорта – баскетболом, лыжами и плаванием, причем, по плаванию у меня даже был 2-й юношеский разряд; изготавливала картины из пластилина, какое-то время интересовалась вышивкой, участвовала в постановках школьной театральной студии.

А однажды, помню, посмотрела передачу про стеклодувов и решила, что непременно хочу освоить это ремесло!

Но жизнь расставила все по местам: я серьезно стала заниматься музыкой и с ней связала свою будущую профессию. В первой музыкально-хоровой школе (сегодня – гимназия №3 имени А.С. Пушкина г. Витебска), где я училась, был замечательный педагог – Фёдор Фёдорович Сова, руководитель хоровой студии «Мечта», который во многом повлиял на выбор мною жизненного пути.

Мне мешает жить... Пожалуй, мне ничто не мешает жить. Как говорят, если хочешь быть счастливым, будь им. А помогают – люди, которые меня окружают. Я счастливый человек, потому что на моем жизненном пути мне встречались исключительно хорошие люди, которые хотели помочь, подсказать, а если и поругать, то за дело.

Работа для меня – это... Я люблю свою работу. Она отнимает много времени

и сил, но дает возможность почувствовать свою значимость, позволяет совершенствоваться и не стоять на месте, быть постоянно в движении и в поиске чего-то нового.

Мне очень нравится работать с молодежью. Я всем студентам говорю, что они хорошие, потому как уверена, что плохих не бывает. Просто нужно найти причину, почему этот студент так себя ведет, и работать с каждым индивидуально.

Кроме этого, работа – это интересные люди. Я уверена, что если мы попали в тот или иной коллектив, то это не случайность, а закономерность. Я учусь у каждого своего коллеги, думаю, что и у меня есть чему поучиться, и они это делают.

Вынести из душевного равновесия меня может... Несмотря на умение управлять собой, бывают моменты, когда я могу прямо высказать все, что думаю, глядя человеку в глаза. Правда, в пределах разумного и при этом его не обидев.

Я могу быть белой и пушистой, а могу быть белой, но не очень пушистой, выпуская коготочки, когда начинают наглеть.



На снимке: Н.Е. Мартинович с семьей и любимыми питомцами.

Наглость и то, когда ответственность перекладывают с себя на кого-то еще, я не приемлю.

Если бы я выиграла миллион, что купила бы в первую очередь...

Я его никогда не выиграю. Моя работа, семья, люди, которые меня окружают, – самый дорогой выигрыш и самое дорогое богатство. Есть большие ценности, нежели деньги.

К слову, мой муж часто играет в лотереи, но крупных выигрышей у него никогда не было.

Сильное влияние на меня оказали книга и фильм...

По жизни я сентиментальный человек. Очень люблю Михаила Булгакова, его «Мастера и Маргариту» и советский фильм, снятый на основе этого романа. Мне нравятся произведения, в которых поднимаются философские темы жизни и смерти, любви и ненависти. Это позволяет лучше понять жизнь, которая многогранна и интересна, подумать о вечном, поразмышлять о сущности человека и о том, что будет потом.

Мой идеальный выходной день... Сложно сказать. Наверное, поехать куда-то вместе с любимым мужем, с семьей. Хотя бы на дачу. Очень люблю там работать. Мы с домочадцами заранее планируем такую повздуку, решаем, кто чем будет заниматься, когда приготовим шашлыки, кого позовем в гости из соседей...

Вообще, идеальный выходной день – когда отключен телефон.

Для меня самое главное в жизни, чтобы близкие и люди, которые меня окружают, были счастливы с точки зрения любви, любимой работы, крепкой и надежной семьи.