


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет филологический


Кафедра общего и русского языкознания

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
 А.М. Мезенко

27.05.2019

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета
 С.В. Николаенко

27.05.2019

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК:
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

для специальности

1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык

Составитель: В.М. Генкин

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 28.10.2019, протокол № 1

УДК 811.161'366(075.8)
ББК 81.411.2-2я73
С56

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 1 от 28.10.2019.

Составитель: доцент кафедры общего и русского языкознания ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук **В.М. Генкин**

Рецензенты:

доцент кафедры белорусского языкознания ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат филологических наук *Г.К. Семенькова*;
ректор ГУДОВ «ВОИРО», кандидат филологических наук,
доцент *О.В. Лапатинская*

С56 **Современный русский литературный язык: морфемика, словообразование для специальности 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык : учебно-методический комплекс по учебной дисциплине / сост. В.М. Генкин. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2019. – 90 с.**

В настоящем издании нашли отражение основные темы курса «Современный русский литературный язык», представленные в виде заданий для аудиторных занятий и индивидуальной работы.

Предназначено для студентов филологического факультета.

УДК 811.161'366(075.8)
ББК 81.411.2-2я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
ЛЕКЦИОННЫЙ БЛОК	5
Тема I Морфема как главный объект изучения морфемики ..	5
Тема II Слово как объект структурного анализа	10
Тема III Словообразование как раздел науки о языке	15
Тема IV Мотивированное слово	19
Тема V Синтагматические и парадигматические связи в словообразовательной системе	24
Тема VI Аффиксальные способы словообразования	29
Тема VII Неаффиксальные способы словообразования	33
Тема VIII Морфонология	37
БЛОК ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ	40
Тема 1 Морфема как главный объект изучения морфемики	40
Тема 2 Слово как объект структурного анализа	46
Тема 3 Словообразование как раздел науки о языке	50
Тема 4 Мотивированное слово	56
Тема 5 Синтагматические и парадигматические связи в словообразовательной системе	61
Тема 6 Аффиксальные способы словообразования	66
Тема 7 Неаффиксальные способы словообразования	69
Тема 8 Морфонология	72
БЛОК КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ	74
Контрольные вопросы	74
Контрольный тест	76
Литература и источники	87

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящий учебно-методический комплекс ориентирован на обеспечение методического сопровождения аудиторной и внеаудиторной работы студентов второго курса дневной формы обучения по усвоению учебной дисциплины «Современный русский литературный язык» на филологическом факультете: в соответствии с учебным планом специальности 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык» и программой студенты должны овладеть основными понятиями морфемики и словообразования как разделов науки о языке, получить представление о словообразовательной системе современного русского литературного языка, парадигматических и синтагматических отношениях между словообразовательными единицами, об исторических изменениях, происходящих в структуре слов, научиться различать явления синхронии и диахронии и выполнять морфемный, словообразовательный и этимологический анализы слов.

Морфемика и словообразование относятся к числу наиболее сложных разделов курса. В связи с этим содержание данного издания является актуальным, так как включает систему заданий, направленных на развитие и совершенствование навыка лингвистического анализа языковых фактов в области словарного состава и деривативных отношений между лексическими единицами современного русского языка.

Учебный методический материал организован в соответствии с типовым учебным планом по специальности 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык» для учебной дисциплины «Современный русский литературный язык». Ключевые тематические блоки вынесены на теоретическое осмысление и индивидуальную проработку, которая может осуществляться как в рамках аудиторных занятий, так и во внеаудиторное время, предназначенное для самостоятельной подготовки. Практический раздел учебно-методического комплекса содержит материалы для проведения практических занятий, разбит на темы и содержит систему заданий, призванных способствовать выработке устойчивых практических навыков и умений анализа языкового материала. Раздел контроля знаний формируют материалы текущей аттестации, позволяющие определить соответствие результатов учебной деятельности обучающихся требованиям образовательных стандартов высшего образования.

ЛЕКЦИОННЫЙ БЛОК

ТЕМА I МОРФЕМА КАК ГЛАВНЫЙ ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ МОРФЕМИКИ



Морфема и морф

Термин 'морфемика' восходит к греческому слову *morphē* (часть) и используется в двух значениях:

- 1) система морфем языка;
- 2) раздел лингвистики, который изучает систему морфем языка и морфемную структуру слов.

Морфемика исследует признаки морфов как особых единиц языка, изучает разновидности морфов, их структуру, характер значения, определяет принципы их классификации и вычленения. Она «позволяет получить ценные сведения о структуре слова, широко используемые при словообразовательном и морфологическом анализе. Важную роль в изучении русских морфем и становлении методики морфемного анализа на первом этапе сыграли труды И.А. Бодуэна де Куртенэ, Ф.Ф. Фортунатова, В.А. Богородицкого, Г.О. Винокура и др. Выделение русской морфемии в самостоятельную отрасль языкознания произошло в 60-80-е годы XX столетия» [12, с. 155]. При этом получили развитие такие ее направления, как **морфофонология** (ей будет посвящена отдельная тема), **морфотактика** (рассматривает проблемы сочетаемости морфем), **морфемография** (занимается составлением словарей морфем) и др.

Основным объектом изучения морфемии является **морфема**. Морфема – это наименьшая значимая часть слов и словоформ. Морфема – единица двуплановая, обладающая, соответственно, планом содержания и планом выражения. Она отличается от фонемы, которая не имеет значения. Следует отметить, что иногда в русских морфемах присутствует план содержания, который выражен нулевым звучанием, причем особенно часто встречаются лексемы с нулевым окончанием: *парт/а* – *парт/□*, *город/а* – *город/□*, *трудн/ый* – *труден/□* и т. п. В слове *лед/о/ход/□* есть две нулевые морфемы (окончание и словообразовательный суффикс), а также интерфикс (соединительная морфема) *-о-*, который фактически не имеет собственного плана содержания.

Для обозначения минимальных значимых частей слова используется еще термин **морф**. Разграничение этих понятий связано с явлениями линейности и нелинейности в языке. Морф относится к линейным единицам, то есть он реально вычленяется в словоформах. Морфема имеет обобщенный характер и представляет собой совокупность соответствующих линейных единиц (морфов). Отношение между морфом и морфемой примерно такое же, как между звуком и фонемой. Например, в словоформах *сидеть, сядет, сижу* выделяются, соответственно, корневые морфы *сид-*, *сяд-*, *сиж-*, которые составляют одну корневую морфему *сид-*.

Варианты морфов и алломорфы

В одну морфему объединяются морфы, тождественные по значению и обладающие определенной фонематической близостью: *прост/ейш/ий* – *легч/айш/ий* (выделенные суффиксы выражают одинаковое значение, образуя формы превосходной степени прилагательных). В литературе обычно оговаривается, что «исключением из общего правила являются морфемы, состоящие из морфов *-онок/-ёнок/-ат-* и *-ова/-уж-*. Эти морфы выделяются в словоформах слов типа *крольчонок* и *рисовать* (*крольч-онок* – *крольч-ат-а*, *кот-ёнок* – *крот-ят-а*, *бельч-онок* – *бельч-ат-а*; *рис-ова-ть* – *рис-уж-ут*, *зим-ова-ть* – *зим-уж-ут*, *дикт-ова-ть* – *дикт-уж-ут*). Семантически они тождественны, но формальной близости (частичного совпадения морфемного состава) у них нет. В одну морфему данные морфы объединяются только на основании одного признака – функционального» [27, с. 32].

Итак, в одну морфему может входить несколько морфов, причем отношения между ними могут быть различными. Употребление того или иного морфа в слове может зависеть от грамматической позиции в слове. В этом случае говорят об отношениях **дополнительной дистрибуции**. Например, употребление суффикса *-чик-* или *-щик-* у существительных со значением лица будет зависеть от того, к какому предыдущему согласному он присоединяется (*-чик-* только после *-т*, *-д*, *-з*, *-с*, *-ж*: *переплётчик*, *разведчик* и т.д.). Такие тождественные по значению морфемы, находящиеся в отношениях дополнительной дистрибуции, называются **алломорфами**. Алломорфы одной морфемы могут встречаться как в пределах одной словоформы (*молод/еу/* – *молод/у/а*, *горош/ек/* – *горош/к/а*), так и у разных словоформ (*человеч/еск/ий* – *герой/ск/ий*, *чай/н/ый* – *кофе/йн/ый*). Свободно заменять друг друга алломорфы не могут (например, прилагательное *кофейный* не может быть образовано посредством суффикса *-н-*, как слово *чайный*, прилагательное *человеческий* не образуется при помощи суффикса *-ск-* и т. д.), этому препятствуют определенные требования к их позиции в слове.

Но морфы в составе морфемы могут также находиться и в отношениях *свободного варьирования*, когда в любом случае один морф может заменить собой другой. Они тождественны и по значению, и по позиции в слове: *земл/ей* – *земл/ёю*, *уче/ни[й/э]* – *уче/нь[й/э]*. Выбор определенного морфа зависит уже не от позиции в слове, а чаще всего от стилистических или иных особенностей оформляемой лексемы. Такие морфы (свободно заменяющие друг друга) называются *вариантами морфов*.

Классификация морфов русского языка. Корневые морфы

По характеру выражаемого ими значения морфы русского языка принято классифицировать на *корни* и *аффиксы*. Аффиксы традиционно делятся на *приставки*, *суффиксы*, *окончания*. Вместе с тем еще выделяются *интерфиксы*, *постфиксы*, *конфиксы*, *циркумфиксы*, *префиксоиды*, *суффиксоиды*, *радиксоиды*, *унификсы*, *квазиморфы (субморфы)*.

Корень (лат. *radix*) – морфема, являющая центральным элементом в структуре слова, предопределяющая его лексическое значение. Корень – это общая часть всех родственных слов. Корню в слове могут предшествовать приставки, за ним могут следовать суффиксы, окончания, постфиксы. Корень слова, в отличие, например, от окончаний и суффиксов, лишен соотношения с определенной частью речи и не имеет грамматического значения. Можно говорить лишь о первичной соотнесенности корня с той или иной частью речи, так, например, *зим-* является преимущественно именным, а корень *пе-* (*петь*) – глагольным. Содержание корня является расчлененным: хотя и ассоциативно, но оно соотносится с понятийной сферой (*стол-*, *трав-*), хотя есть и другие примеры: *кт-о*, *чт-о*, *ш-ла*.

Смысл приставок и суффиксов, извлекаемый из значения одного слова или ряда слов, мы лишь «переводим» на предметно-логический язык: суффикс *-чик-* может обозначать лицо (*лётчик*, *переплётчик*, *разносчик*), *-онок-* – незрелое животное (*волчонок*, *медвежонок*). К тому же многие приставки и суффиксы имеют очень широкое значение, например, для приставки *за-* толковые словари указывают восемь значений (семь для глаголов и одно общее для существительных и прилагательных).

О главенствующей роли корня в слове говорит и то, что это – обязательная часть слова, а некорневые морфемы необязательны, факультативны. Слов без корня не существует. По фонетическим причинам нулевой корень выделяется в формах личных местоимений: *им*, *их*, *ими*.

Разница между корнями и аффиксами проявляется еще и в том, что некорневые морфемы самостоятельно образовать слова не могут, а слова, материально совпадающие с корнем, в языке существуют: *так*, *кино*, *метро*, *опять*. В случае переоформления некорневой морфемы в слово, как

правило, появляется окончание: *в последнее время распространились разные **изм/ы***.

Корни могут быть *свободными* и *связанными*. Свободный корень сам по себе или только при прибавлении окончания способен выступать как слово: *стол/, вод/а, кофе* и т.п. Несвободные корни всегда употребляются только с аффиксами, такие корни называют *радикаоидами* (термин А.А. Реформатского): *при/**бав**/ить, об/**у**/ть*. Повторяемость в ряде слов – обязательное свойство связанных корней.

Аффиксальные морфы

Аффикс (от лат. *affixus* – *прикрепленный*) – служебная морфема. В слове аффиксы группируются вокруг корня, образуя периферийные элементы морфемной структуры. Они в слове менее значимы, чем корень, имеются не в каждом слове, придают словам лишь дополнительное лексическое или только грамматическое значение, их место в слове фиксировано.

Префикс (или *приставка*) – это морфема, предшествующая корню, часто занимающая место в абсолютном начале слова (***со**/автор, **не**ре/писать, **кое**/-кто, **пере**/распределить, водо/**про**/вод*). Значение приставки несамостоятельное, нерасчлененное, не соотносящееся с понятийной сферой, лишь условно приравниваемое к номинативному значению знаменательного слова: ***за**/цвести* (приставка выражает значение ‘начать’), ***при**/вкус* (придает существительному значение ‘добавочный’), большой – ***пре**/большой* (префикс указывает на высокую степень признака).

Значение приставки, как и значение корневого морфа, обычно определяют как лексическое, т. е. с помощью приставок образуются новые слова, а не формы слов, хотя в некоторых случаях приставка выполняет формообразовательную функцию: *лучший – **наи**/лучший*. Префиксы могут присоединяться как самостоятельно к целому слову (*веселый – **не**/веселый, **раз**/веселый*), так и совместно с суффиксом к основе слова. Приставка, объединенная в словообразовании с суффиксом, получила название *конфикса*: ***под**/снеж/**ник**, **под**/окон/**ник**, **без**/забот/**н**/ый*. Приставка может присоединяться также совместно с постфиксом (такая комбинация морфем называется *циркумфикс*): ***раз**/мечтать/**ся**, **рас**/кричать/**ся***. Приставка – необязательная часть в слове, в русском языке много бесприставочных слов и слов, где приставка по историческим причинам уже вошла в состав корня.

Суффикс – (лат. *suffixus* – *прикрепленный*) – аффиксальная морфема, расположенная в слове после корня или после другого суффикса (*стекл/**я**нн/ый, вод/**я**н/ой, зим/**ова**/**вш**/ий, пересел/**и**/**вш**/ийся*).

Суффиксы часто закреплены за отдельными частями речи: *-ник*- образует существительные (*лес/**ник**, сотруд/**ник***), *-н-* – прилагательные (*лес/**н**/ой, камен/**н**/ый*), *-ива-* глаголы (*просматр/**ива**/ть, проветр/**ива**/ть*) и

др. Если в слове не один суффикс, то информацию о принадлежности к части речи, о типе изменения словоформы и т. д. несет последний суффикс: например, в слове *болтлив/о**сть*** суффикс *-ость* позволяет классифицировать эту лексему как существительное. Суффикс, как и приставка, необязательный морф в слове, есть много бессуффиксальных слов: *стол, синий, мой*.

Окончание, или **флексия** (лат. *flexio* – *сгибание*), – аффикс, используемый для образования грамматических форм слова. Он следует за суффиксом или корнем, за окончанием может находиться только постфикс: *спин/а, синеньк/ий, разобр/ьсь* (мы не берем во внимание некоторые особые случаи употребления окончаний, например в сложных числительных типа *пятьдесят, девятьсот*). На уровне морфем окончание – часть слова, лишенная какого бы то ни было лексического значения. Значение флексии может быть **несинтаксическим** (она указывает на род, число, лицо, время, наклонение глагола) или **синтаксическим** (примером может служить падежное окончание у существительного). Единицы, отличающиеся окончаниями, составляют формы одного и того же слова, а совокупность форм – **парадигму** слова; например, стандартная парадигма существительного включает в себя двенадцать словоформ:

дом/□
до́м/а
дом/у
дом/□
дом/ом
(о) дом/е
дом/а́
дом/ов
дом/ам
дом/а
дом/ами
(о) дом/ах.

Окончание – необязательная морфема в слове, его имеют только спрягаемые или склоняемые слова.

Постфикс – аффикс, расположенный в слове после окончания. В русском языке есть только три типа постфиксов:

- 1) *-ся (-сь)* у возвратных глаголов;
- 2) *-те*, который образует форму множественного числа повелительного наклонения глаголов;
- 3) *-то, -либо, -нибудь* у неопределенных местоимений.

ТЕМА II

СЛОВО КАК ОБЪЕКТ СТРУКТУРНОГО АНАЛИЗА



Словообразовательные и словоизменительные аффиксы

Аффиксальные морфемы в зависимости от их функции принято делить на две группы: словообразовательные (деривационные) и формообразующие.

Словообразовательные аффиксы – это морфемы, служащие для образования новых слов, изменяющие лексическое значение слов: учи/тель, ясн/ость, стекл/янный, при/ехать, вернуть/ся. Лексическое значение словообразовательных морфем в большинстве случаев объяснимо, а значение префиксальных морфем нередко приводится в соответствующих статьях толковых словарей:

«**ПРА** ..., приставка. Употребляется при образовании прилагательных и существительных и обозначает: 1) первоначальность, наибольшую древность, например: **п**рязык, **п**рародина, **п**раславянский; 2) восходящую или нисходящую линию по прямым степеням родства, начиная с деда, бабушки или внука, внучки, например: **п**радед, **п**равнук, **п**равнучка, **п**раправнук» [21, т. 3, с. 351].

Формообразующие аффиксы – это морфемы, служащие для образования грамматических форм, изменяющие грамматическое значение слов: доск/а – доск/и; чита[й/у] – чита/л.

Формообразующие аффиксы подразделяются на:

- 1) словоизменительные (все флексии, постфикс *-те*);
- 2) собственно формообразовательные.

Вторую подгруппу составляют следующие суффиксы:

- инфинитива (*гуля/ть, ходи/ть, ид/ти*);
- глаголов прошедшего времени (*ходи/л, нёс/л*);
- причастий (*приеха/вший, прочита/нный, изуч/енный* и др.);
- деепричастий (*слыш/а, улыбну/вшись, посмотре/в*);
- сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных и наречий (*весел/ее, строж/айший, строж/е* и т. д.).

В образовании степеней сравнения могут принимать участие и приставки, которые, соответственно, тоже будут относиться к подгруппе формообразовательных: *наи/сложнейший, наи/высший*.

В научной литературе есть и более широкий взгляд на проблему выделения формообразовательных морфем (см., например, характеристику формообразовательных морфем в пособии И.В. Евсеевой [8, с. 17 – 21]).

Понятие регулярности/нерегулярности, продуктивности/непродуктивности аффиксов

Для характеристики морфем важны такие понятия, как *регулярность/нерегулярность* и *продуктивность/непродуктивность*. Термин 'регулярность' происходит от латинского слова *régula* (*закон, правило*) и характеризует способность аффикса воспроизводиться, повторяться в составе целого ряда слов. Так, например, суффикс *-н-* обнаруживается в большом числе прилагательных (*лесной, островной, речной, озёрный, пригородный* и т. д.), а потому относится к числу регулярных. Регулярными являются приставки *не-* (*невесёлый, неправильный, неумный* и др.), *без-* (*безнадёжный, безрадостный, безгрешный* и т. д.) и многие другие. Если же морфема встречается, напротив, только в одном слове или в составе крайне ограниченного числа лексем, то она характеризуется как нерегулярная. Примерами нерегулярных морфем могут служить суффикс *-альон* в составе слова *почтальон*, историческая приставка *ба-* в слове *бахвалиться* и др. Применительно к таким морфемам используется термин 'унификс'. Понятие регулярности распространяется только на аффиксы и не имеет отношения к корням.

От регулярности следует отличать еще одно явление, которое имеет название 'продуктивность'. Продуктивность – это способность аффикса участвовать в образовании новых слов, т. е., иначе говоря, его деривационная активность. Уже упоминавшийся суффикс *-н-* у прилагательных является и регулярным, и продуктивным: он не только встречается в составе многих слов, но и легко образует новые: *компьютерный, скутерный* и т. д. Приставки старославянского происхождения *вос-/воз-* (*воздать, воспеть, восход, воссоздать* и др.) относятся к числу регулярных, но при этом не являются продуктивными, в языке нет неологизмов, оформленных такими префиксами.

Аффиксоиды, интерфиксы и асемантические элементы

Аффиксоид – это термин, который используется для обозначения корней, утрачивающих свое полноценное лексическое значение и потому сближающихся по функции с аффиксами. Аффиксоиды появляются в сложных словах, где значение одного из корней абстрагируется. Так, например, в словах *рыболов, зверолов, змеелов* и т. п. бывший корневой элемент *-лов-* функционально сближается с суффиксом (ср. синонимичные лексемы *рыболов* и *рыбак*). С учетом позиции аффиксоидов в слове их делят на префиксоиды и суффиксоиды. Примером префиксоида может служить элемент *полу-*: *полумрак, полукруг, полутень* и т. д. В некоторых случаях аффиксоид складывается из двух элементов. Так, вышеуказанный префиксоид *пол/у* включает в себя корень *пол-* и соединительный элемент –

у-, суффиксоид –*видн-*, соответственно, складывается из корня –*вид-* и суффикса –*н-* (*благо/видн/ый*) и т. д.

Термин **интерфикс** происходит от лат. *fixus* – *прикрепленный* и *inter* – *между*. В узком смысле интерфиксами считаются только соединительные элементы сложных слов: *лес/о/сть*, *дв/ух/этажный*, *сем/у/километровый* и т. д. Однако есть и более широкое понимание данного термина, когда в число интерфиксов включаются элементы, служащие для соединения морфем в слове: *марс/и/анин* (ср.: *земл/янин*), *кофе/й/ный* (ср.: *чай/н/ый*). Интерфиксы и особенно элементы второй группы можно считать асемантическими элементами (асемантический – ‘*лишенный собственного значения, семантически пустой*’).

Кроме интерфиксов лишены значения и некоторые другие части слова:
– тематический гласный непроемной глагольной основы (*ход/и/ть*, *чит/а/ть* и т. п.);

– конечные элементы некоторых основ, выделяемые при сопоставлении с однокоренными лексемами: *ёл/к/а* (ср. *ель*), *лис/иц/а* (ср.: *лиса*) и т. д.

Понятие членимости. Степени членимости слов

Членимость – это возможность выделить в слове как минимум две морфемы. Данный термин чаще используют применительно к основам слов, которые соответственно делятся на **членимые** и **нечленимые**. Членимая основа состоит из корня и аффикса (аффиксов), а нечленимая равна корню. Исследователи считают, что процесс деления на морфем для разных слов или их основ осуществляется с учетом критерия простоты/сложности по-разному: применительно к одним основам его произвести достаточно легко, в других случаях возникает ряд затруднений. В связи с этим было введено понятие **степеней членимости**. В литературе описаны пять таких степеней.

Первая степень членимости наблюдается у слов, которые однозначно и легко делятся на морфемы: *весен/н/ий*, *книж/к/а*, *почт/ов/ый* и др.

Вторая степень членимости отличается от первой тем, что в таких словах к неуникальному корню присоединяется унификс с неуникальным значением, например, *почт/альон/*. Обратим внимание на то, что значение суффикса –*альон* в других примерах выражается регулярными морфемами. Почтальон – это работник почты, работник же, например, киоска называется *киоскёр*. Как видим, аналогичное значение в существительном *киоскёр* передает морф –*ёр*, в других словах в том же смысле используются и другие суффиксы: –*арь* (*библиотекарь*), –*чанин* (*заводчанин*) и т. д.

Третья степень членимости объединяет слова, у которых, как и в примерах второй степени, корень сочетается с унификсом, но аффикс уникален не только по форме, но еще и по содержанию: *почт/амт*, *кур/носый*.

Четвертая степени членимости характерна для слов с уникальным связанным корнем и регулярным суффиксом. В качестве примера рассмотрим существительное *буженина*. При сопоставлении с лексемами *свинина*, *солонина*, *баранина* напрашивается выделение суффикса *-ин-*, однако при таком разборе в остатке получается корень *бужен-*, который ни в свободном виде, ни в сочетании с другими аффиксами не встречается, т. е. формально не может быть выделен.

Пятую степень членимости проиллюстрируем примерами типа *рябина*, *крушина* и т. п. В данных словах теоретически можно выделить уникальные связанные корни (*ряб-*, *круш-*), но нужно учитывать, что суффикс *-ин-* в значении 'ягоды' со свободными корнями никогда не сочетается.

Большинство ученых членимыми в узком смысле признают лишь первых три типа слов.

Морфемная структура и морфемный анализ слова

Морфемная структура слова – это системно упорядоченное единство его значимых элементов (морфем и их комбинаций). Определяют морфемную структуру слова путем морфемного анализа, который в обобщенном виде сводится к двум основным операциям: 1) определению основы слова и 2) выделению морфем. Существуют разные методики морфемного анализа.

Есть три основных подхода к морфемному анализу, три принципа такого анализа:

1) согласно **принципу «двойного сравнения»** анализируемое слово сопоставляется, во-первых, с однокоренными лексемами; во-вторых, с рядом слов, имеющих аналогичные аффиксальные морфемы. Например, слово *лёт/чик* по корневому морфу входит в ряд: *лет/еть*, *лет/ать*, *лёт*, *лёт/ный вы/лет/ать*, *на/лет/ать* и т.д. Суффикс *-чик* объединяет лексему *лёт/чик* со словами *переплёт/чик*, *развед/чик*, *перебеж/чик* и т.п. Однако данный принцип ориентирован больше на формальные связи языковых единиц и недостаточно учитывает семантику слова;

2) А. И. Смирницким был предложен **принцип членимости**. В этом случае требуется соблюдения двух условий: а) чтобы слово со своей основой входило в ряд аналогичных лексем данной части речи; б) чтобы имелось наличие некоторого звукового остатка. Так, слово *радуга* может быть сопоставлено со словом *дуга*, слово *малина* со словами типа *рябина*, *смородина* и т.д. Как видно из примеров, данный принцип тоже не лишен недостатков, связанных с формальным подходом к слову;

3) наиболее оптимальным представляется использование **принципа производности**, который в сути своей опирается на критерий Г. О. Винокура. Данным термином принято именовать положение, сформулированное известным лингвистом в работе «Заметки по русскому словообразованию» (1946). Суть критерия в том, что значение производного слова опре-

деляется через семантику другого знака. Принцип производности предполагает последовательный словообразовательный анализ слова, в результате чего поэтапно выделяются все морфемы.

Порядок морфемного анализа

Морфемный анализ производится в следующей последовательности.

1. Определяется часть речи, к которой относится анализируемое слово, устанавливается, является оно изменяемым или нет.
2. Выделяется окончание, определяется выполняемая им функция.
3. Выделяются формообразовательные аффиксы и находится основа слова. Устанавливается характер основы (производная / непроизводная, мотивированная / немотивированная, членимая / нечленимая, прерывистая / непрерывистая).
4. В производной основе с использованием принципа производности выделяются аффиксальные морфемы, определяется их значение и функция.
5. Выделяется и характеризуется корень слова.
6. Объясняются возможные исторические изменения в составе слова, имеющиеся чередования звуков.

Образец морфемного анализа

Кот оказался не только платежеспособным, но и дисциплинированным зверем. При первом же окрике кондукторши он прекратил наступление, снялся с подножки и сел на остановке, потирая гривенником усы (М.А. Булгаков).

Платежеспособным –

- 1) прилагательное (изменяемая часть речи).
- 2) Флексия *-ым* выполняет словоизменительную функцию, выражает значение мужского рода единственного числа творительного падежа.
- 3) Формообразующих аффиксов в слове нет. Основа *платежеспособн-* – производная, мотивированная, членимая, непрерывистая. Прилагательное *платежеспособный* представляет собой сложное слово, образованное от словосочетания *платёж + способный*. В качестве словообразовательного средства выступает интерфикс *-е*.
- 4) В первой части сложного слова выделяется суффикс *-ёж*: *платёж* ← *платить*. Суффикс регулярный, продуктивный, выполняет словообразовательную функцию. Вторая часть слова является непроизводной.
- 5) В слове два корня *плат-* и *способн-*. Оба являются свободными.
- 6) В процессе истории в слове произошло опрощение (ср.: *способный* – *способ*). Морфонологических изменений в слове нет.

Кондукторша –

- 1) существительное (изменяемая часть речи).
- 2) Флексия *-а* выполняет словоизменительную функцию, выражает значение единственного числа именительного падежа.
- 3) Формообразовательных морфем в слове нет. Основа *кондукторш-* – производная, мотивированная, членимая, непрерывивистая.
- 4) Слово *кондукторша* образовано от существительного *кондуктор* при помощи суффикса *-ш-*. Суффикс регулярный, продуктивный, выполняет словообразовательную функцию.
- 5) Корень *кондуктор* свободный.
- 6) Морфонологических и исторических изменений в составе слова нет.

Прекратил –

- 1) глагол в форме единственного числа мужского рода прошедшего времени.
- 2) Нулевое окончание выполняет словоизменительную функцию.
- 3) Суффикс *-л-* выполняет формообразовательную функцию (образует форму прошедшего времени глагола). Основа *прекрати-* – производная, немотивированная, членимая, непрерывивистая.
- 4) Суффикс *-и-* выделяется при сопоставлении с другими формами: *прекращать, прекрати, прекращенный*.
- 5) Корень *прекрат-* свободный.
- 6) В процессе истории в составе корня произошло опрощение (исторический корень *крат-*).

ТЕМА III

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ



Объект изучения словообразования.

Словообразование синхронное и диахронное

Термин *словообразование* используется в двух значениях:

- 1) процесс образования слов, или *деривация* (от лат. *derivation* – отведение, отвод);
- 2) раздел лингвистики, изучающий различные аспекты образования, строения, классификации производных слов (*дериватология*).

С точки зрения словообразования весь лексический состав языка делится на слова *производные* и *непроизводные*. Основным объектом рассмотрения в словообразовании является производное слово (*дериват*). Кроме того слова делятся на *мотивирующие* (т.е. те, от которых образуются новые лексемы) и *мотивированные* (слова с производной основой, или дериваты). Производные слова имеют формальные и семантические связи с другими однокоренными словами в языке. Значение производного слова всегда мотивировано и обычно вытекает из значения исходного слова. Рассмотрим это на примере нескольких дериватов существительного *город*:

городок – маленький *город*;

горожанин – житель *города*;

городской – относящийся к *городу*;

пригородный – расположенный недалеко от *города*.

Есть два принципиально отличающихся друг от друга подхода к изучению вопросов словообразования: *синхронный* (от греч. *syn* – ‘совместно’ и *chromos* – ‘время’) и *диахронный* (от греч. *dia* – ‘через’ и *chromos* – ‘время’). «В первом случае язык изучается как определенным образом организованная система средств человеческого общения, действующая в тот или иной период...» [10, с. 5]. «Историческое словообразование связано с этимологией и изучает, когда и каким образом в языке образовалось то или иное производное слово, как менялись его формально смысловые связи с родственными словами, как развивалась его словообразовательная структура» [12, с. 168]. Синхронное словообразование рассматривает современное состояние деривационных отношений между однородными лексемами. Нужно отметить, что синхронное словообразование можно считать относительно молодой отраслью лингвистики. Более полно система синхронного русского словообразования представлена в академической «Русской грамматике» (1980).

Словообразование – важнейший источник пополнения словарного запаса

Как вам известно из курса лексикологии, есть три основных пути формирования словарного состава языка:

- 1) наследование лексем из праязыка;
- 2) заимствование слов из других языков;
- 3) пополнение запаса за счет работы собственной словообразовательной системы.

Наиболее продуктивным является третий, так как абсолютное большинство слов возникает именно внутри языка. Словарные гнезда многих слов включают по несколько десятков производных. К древним корням (основам) добавляются новые аффиксы, формируя, соответственно, новые лексемы. Так, в древнерусском языке на базе существительного *багор*

(‘пурпур, пурпурная раковина’) сформировались прилагательные *багровый* и *багряный* (оба используются в значении ‘густо-красный, пурпурный’). Сегодня, согласно данным «Словообразовательного словаря русского языка» А. Н. Тихонова, словообразовательное гнездо первого прилагательного включает в себя, кроме вершины, семь производных (*багрово*, *багровость*, *багровина*, *багроветь*, *забагроветь*, *побагроветь*, *побагровение*), а гнездо слова *багряный* пополнилось более чем тридцатью дериватами: *багряно*, *багрянность*, *багрянка*, *багряник*, *багряница*, *багрянец*, *багрец*, *багрецовый*, *багрянистый*, *багрянеть*, *забагрянеть*, *багрянить*, *багряниться*, *обагряниться*, *обагрянить*, *багреть*, *багрить* и др.

Это в полной мере касается и процесса адаптации заимствованных слов. Например, заимствованное из английского языка существительное *ковбой* «обросло» русскими дериватами: *ковбойский*, *ковбойка* (шляпа или рубашка), *по-ковбойски* и др. Существительное *суп*, имеющее французское происхождение, в русском языке представляет собой вершину словообразовательного гнезда со следующими производными: *супчик*, *супец*, *супник*, *супница*, *суповой*, *суп-пюре*.

Интересен пример существительного *лифтёр*, которое включает в себя английский корень *лифт* и французский суффикс *-ёр*, но при этом является сугубо русским словом, так как образовалось в русском языке и не имеет прямых аналогов.

Слова узуальные, окказиональные и потенциальные

Рассматривая различные аспекты словообразования, мы говорим не только о том, что в языке имеется определенная совокупность слов, связанных отношениями производности, но и о существовании словообразовательной системы с ее возможностями, потенциалом (иногда нереализованным). Таким образом, разные группы производных слов. Основу словарного запаса составляют *узуальные* слова. Прилагательное *узуальный* образовано от терминологического существительного *узус* (лат. *usus* – обычай, правило, применение) и используется в лингвистической науке в значении ‘отвечающий принятому в данном языковом коллективе употреблению слов, фразеологических оборотов, грамматических конструкций и т. д.’. Применительно к словообразовательным единицам узуальными называют производные слова, которые образуются по характерным для языка моделям и реально существуют в активном употреблении. Термин *узуальный* в этом смысле противопоставляется понятию *окказиональный* (от лат. *occasionalis* – случайный). Окказиональными принято называть явления, не соответствующие общепринятому употреблению, носящие индивидуальный характер, обусловленный специфическим контекстом. В словообразовании *окказионализм* (*окказиональное слово*) – это слово, образованное по непродуктивной модели, используемое только в условиях данного контекста. Е.А. Земская, характеризуя окказионализмы, отмечает:

«Важной отличительной чертой подобных слов является их тесная связь с контекстом; нередко они бывают вне породившего их контекста» [10, с. 238]. Окказиональными являются индивидуально-авторские слова, часто встречающиеся в произведениях многих авторов, например поэтов Серебряного века и других эпох. Например, в стихотворении В.В. Маяковского «Евпатория» название этого крымского города обыгрывается в нескольких индивидуально-авторских неологизмах.

Чуть вздыхает волна,
и, вторя ей,
ветерок
над Евпаторией.

Ветерки эти самые
рыскают,
глядят
щеку евпаторийскую.

Ляжем
пляжем
в песочке рыться мы
бронзовыми
евпаторийцами.

Скрип уключин,
всплески
и крики –
развлекаются евпаторийки.

В дым черны,
в тюбетейках ярких
караимы –

евпаторьяки.

И, сравнясь,
загорают рьяней
москвичи –

евпаторьяне.

Всюду розы
на ножках тонких.

Радуются
евпаторёнки.

Все болезни
выжмут
горячие
грязи

евпаторячьи.

Пуд за лето
с любого толстого
соскребет

евпаторство.

*Очень жаль мне
тех,
которые
не бывали
в Евпатории.*

Обратим внимание еще на одно существительное, использованное автором стихотворения – это катойконим (название жителей по местности) *евпаторийки*. Данное слово не фиксируется словарями и не встречается в реальном употреблении, но воспринимается как потенциально возможное, т. е. для него есть потенциальное место в словообразовательной системе: можно привести большое количество примеров, где у существительных со схожим значением при образовании названия женщины по местности суффикс *-ц-* катойконима мужского рода заменяется морфом *-к-*: *ивановец – ивановка; гродненец – гродненка* и т. п.

Слова, которые отсутствуют в языке, для которых есть место в его словообразовательной системе, называются **потенционализмы**. Исследователи отмечают, что они относятся к словообразовательным типам, обладающим высокой системной продуктивностью. Так, например, продуктивным является словообразовательный тип существительных, обозначающих детенышей животных и птиц и образуемых путем присоединения суффикса *-онок/-ёнок*: *волчонок, котёнок, мышонок, ежонок, воронёнок* и др. В пределах данного типа имеются потенционализмы, которые могли бы быть использованы для обозначения детенышей зебры, какаду и др.

ТЕМА IV МОТИВИРОВАННОЕ СЛОВО



Производное слово как центральная единица дериватологии

Как уже отмечалось, главным объектом изучения в словообразовании, центральной единицей дериватологии является производное слово (дериват). Системно-структурная лингвистика рассматривает производное слово как двухплановую единицу, т. е. дериват может быть охарактеризован в двух аспектах:

1) формальном (структурном), который реализуется в совокупности различных средств выражения производности (словообразовательных формантах, морфонологических изменениях и т. д.);

2) семантическом (смысловом), находящий выражение в значении производного слова.

Нужно учитывать, что свойства производного слова как особой языковой единицы во многом определяются ее морфемным составом. Являясь единицей хранения информации о мире, производное слово (его значение) опирается на определенную схему, которую называют иначе пропозиционной структурой (от лат. *propositio*). Этот термин употребляется в нескольких значениях. Применительно к словообразованию *пропозиция* – это скрытый, глубинный уровень слова. В результате развертывания значения обнаруживается то новое, что появилось в смысловой составляющей деривата. Например, суффикс *-онок/-ёнок*, присоединяемый к названию представителя фауны, позволяет заранее предсказать значение деривата.

На уровне семантического синтаксиса различают два вида пропозиций: событийные и логические. Это разделение можно применить и к дериватам. Событийные пропозиции, что называется, «портретируют» действительность, т. е. отражают происходящие в ней события и их участников. Логические пропозиции отражают результаты умственных операций и сообщают о некоторых установленных признаках, свойствах, отношениях.

В учебном пособии И. В. Евсеевой «Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования» событийные и логические пропозиции рассматриваются на примере дериватов словообразовательного типа «основа существительного + формант *-ница(а)*».

«Событийные пропозиции лежат в основе следующих лексико-словообразовательных значений: ‘женщина, играющая на музыкальном инструменте’ – *балалаечница* («субъект – предикат – инструмент»), ‘женщина, ухаживающая за животными’ – *гусятница, телятница* и др. («субъект – предикат – объект»), ‘женщина, которая живет и promышляет в тайге’ – *таёжница* и др. («субъект – предикат – место»), ‘женщина, которая не ложится спать до полуночи’ – *полуночница* («субъект – предикат – время»)» [8, с. 77].

«Примерами логических пропозиций являются схемы, которые лежат в основе лексико-словообразовательных значений, образованных путем метафорического переноса. Так, в структуре производного слова *радужница* ‘жук семейства листоедов яркой, радужной окраски’ можно выделить три пропозиции: 1. Радуга представляет собой разноцветную дугообразную полосу на небе. 2. Окрас жука имеет разные цвета. 3. Окрас жука похож на радугу; а в структуре производного слова *крапивница* ‘заболевание, сопровождающееся появлением на коже волдырей’ выделим такие три пропозиции: 1. От ожога крапивой на коже выступают волдыри;

2. Заболевание сопровождается появлением волдырей; 3. Заболевание похоже на ожог крапивой и т. д.» [8, с. 78].

В логическом типе пропозиций мотиватор внешне может отсутствовать, он скрыт и выявляется в результате применения логических операций. В основе таких операций лежат не прямые предикативные отношения, а опосредованные, те, которые определяются как *быть похожим, напоминать*.

Схема производного слова часто бывает достаточно легко просчитываемой. Для примера возьмем непроизводный глагол *строить* в значении «сооружать, возводить, воздвигать». Прибавив к нему суффикс *-тель*, имеющий словообразовательное значение «лицо, производящее действие, названное мотивирующим глаголом», получаем существительное «строитель» со значением «тот, кто строит, занимается строительством». Данная схема является универсальной и может рассматриваться на целом ряде однотипных примеров.

Признаки производных слов

Каждое производное слово обладает определенным набором признаков. Е. А. Земская в пособии «Современный русский язык словообразование» характеризует шесть таких признаков.

1. Слова с производными основами имеют первую степень членимости. Это принципиально важное свойство, так как такие слова могут служить моделью для построения других слов; они могут производиться и воспроизводиться в речи.

2. При каждой производной должна быть производящая, а при основах сложных слов их должно быть две или более.

3. Между производной и производящей основами могут быть следующие пять видов формально-смысловых отношений:

а) производная основа семантически мотивируется производящей, т. е. она по смыслу сложнее, чем производящая. Это наиболее частый и хорошо изученный вид отношений: *стол – стол-ик, дом-ище*;

б) производная основа по форме сложнее, чем производящая, а по смыслу они имеют равную сложность, различаясь лишь принадлежностью к разным частям речи: *петь – пение* (действие по глаголу *петь*); *вежливый – вежливость* (отвлеченный признак по прилагательному *вежливый*);

в) производная и производящая основы имеют равную сложность по форме, а по смыслу производная мотивируется производящей и сложнее последней: *агит-ирова(ть) – агит-атор* (лицо, которое агитирует);

г) отношения производности могут быть у однокоренных слов, которые имеют равную сложность и по форме, и по смыслу. Такие отношения наблюдаются у слов, относящихся к разным частям речи (*агит-ировать – агит-ация*), и у слов, относящихся к одной части речи (*эстон-ец – эстонка*);

д) для слов, имеющих одинаковое или схожее лексическое значение, производной всегда является стилистически окрашенная лексема: *трамвай* – *трам.*

4. Отношения производности могут объединять слова со связанными корнями: *агитировать* – *агитатор*, *агитировать* – *агитация*.

5. Производная основа может входить в производную не целиком, а в усеченном виде: *высокий* – *высь*, *далёкий* – *даль*.

6. Производная основа может находиться в отношениях производности не с одной, а с двумя (реже – более) производящими основами, что характеризуется как множественная мотивация: *премилло* (наречие) может быть образовано приставочным способом от наречия *милло* или суффиксальным от прилагательного *премилый* [10, с. 44].

Основы слов

Основа – обязательный и постоянный (неизменный по значению и строению) элемент морфемной структуры данного слова, являющийся средством выражения лексического значения. В изменяемых словах основа противопоставлена окончанию и формообразующим суффиксам (*дворц-а*, *чита-л*, *приня-тый*), а в неизменяемых словах основа равна слову (*здесь*, *бордо*).

В современном русском языке имеются следующие разновидности основ:

- а) простые и сложные;
- б) членимые и нечленимые;
- в) производные и непроизводные;
- г) прерывистые и непрерывистые;
- д) супплетивные и несупплетивные.

Различия между простыми и сложными основами состоят в количестве корней, входящих в состав основы. Простая основа содержит один корень, сложная – два и более.

Понятие членимости, о котором уже шла речь ранее, применительно к основам слов представляет собой одну из важнейших характеристик этой части слова. Членимая основа кроме корня включает в себя как минимум один аффикс (*город/ск/ой*, *вы/ли/л*, *ход/и/ть* и др.), а нечленимая совпадает с корнем (*стол*, *там*, *кофе* и т. д.)

Особенностью производной основы является то, что она по форме и значению мотивирована другой основой, т. е. можно указать производящую: *лесной* ← *лес*, *перезимовать* ← *зимовать*, *вход* ← *входить*, *словарный* ← *словарь* и т. п. Большинство непроизводных основ равно корню, т. е. они являются нечленимыми: *здесь*, *метро*, *книга* и др. Непроизводные членимые основы отмечаются, например, у глаголов с тематической гласной: *чит/а/ть*, *ход/и/ть* и т. д.

Непрерывистая основа – это комплекс непосредственно связанных между собой морфем (*прочитать, лиственный, светло-зелёный, дважды* и т. д.). Прерывистая основа характерна для слов, внутри которых имеются формообразовательные или словоизменительные аффиксы: *прогулялся, восьмидесяти* и т. п.

Основам может быть свойственно явление супплетивизма (франц. *suppletif* – ‘добавочный’, лат. *suppleo* – ‘восполняю’). Супплетивными называются основы, не имеющие материальной общности, но выражающие тождественное лексическое значение: *человек – люди, ребёнок – дети* и т. п.

Исторические изменения в структуре основ

В процессе исторического значения слово, как известно, может изменяться: меняется значение слова, его произношение, написание, а также структура. Есть несколько исторических процессов, которые приводят к изменению характера основы слова.

Опрощение – это такой процесс, при котором ранее членимая основа становится нечленимой, производной слово – непроизводным. При опрощении в состав корня входят соседние аффиксальные морфемы. Опрощение связано и с изменением смысла слова. Результаты этого процесса мы можем наблюдать в словах *народ* или *деревня*, где когда-то выделялись, соответственно, корни *род* и *дерев*. Как отмечает Е. А. Земская, «процессу опрощения благоприятствуют звуковые изменения, вследствие которых данное слово расходится с родственными словами» [10, с. 15]. Исследователь иллюстрирует свое наблюдение примером существительного *облако* (из **облако*), где изменение формы способствовало его смысловому расхождению с историческими родственными словами *влачить, влечь*.

Переразложение – перемещение границ между морфемами в составе слова. Данный процесс был открыт И. А. Бодуэном де Куртенэ. На основе изучения истории индоевропейского склонения ученый открыл закон «сокращения основ в пользу окончаний». В. А. Богородицкий в «Общем курсе русской грамматики» приводит примеры изменения основ глаголов настоящего времени: вместо прежней основы *несе/т, несе/м* появилась современная *нес/ет, нес/ем*. Результатом переразложения стало и появление новых сложных суффиксов. Например, слово *точилка* мы сегодня понимаем как отглагольное производное: *точ/и/лк/а* ← *точ/и/ть*. Исторически же данное существительное было образовано от слова *точило* при помощи суффикса *-к-*.

Усложнение – это процесс, обратный опрощению. При усложнении ранее нечленимая основа превращается в членимую. Так происходит, когда заимствованное слово начинает соотноситься с другими. Например, голландское по происхождению существительное *зонтик* после появления в русском языке слова *зонт* стало восприниматься как производное, а в его составе выделился суффикс *-ик*.

Декорреляция (от лат. приставки *de-* со значением отделения, отмены и *correlatio* – ‘взаимосвязь’, ‘взаимообусловленность’) представляет собой процесс, при котором изменяется характер или значение морфем. Деление слова на морфем остается прежним, но происходят сдвиги, изменения в значении и их связях друг с другом. Так, в слове *заморозки*, как и ранее, выделяется суффикс *-к-*, но сегодня он воспринимается как отглагольный, хотя исторически существительное *заморозки* образовано от неиспользуемого ныне слова *заморозы*.

Диффузия (от лат. *diffusion* – ‘распространение’, ‘растекание’) – это взаимопроникновение морфем при сохранении ими четкой самостоятельности. Производные основы при диффузии продолжают члениться на те же морфемы, но отдельность морфем ослабляется из-за частичного наложения (аппликации). Так, в глаголе *прийти* четко выделяется приставка *при-*, а в его форме *приду* приставка частично накладывается на корень.

Замещение – это процесс, когда в слове одна морфема заменяется другой, но при этом сохраняется общее значение слова. Так, например, первое значение современного русского существительного *свидетель* определяется словарем как ‘человек, присутствовавший лично при каком-либо событии, происшествии, лично видевший что-либо, очевидец’. В дефиниции нетрудно увидеть отсылку к значению глагола *видеть*, тем не менее исторически рассматриваемое слово имело корень, как в глаголе *ведать* (знать что-либо). Сравним с белорусским существительным *сведка*, эквивалентному русскому *свидетель*.

ТЕМА V

СИНТАГМАТИЧЕСКИЕ И ПАРАДИГМАТИЧЕСКИЕ СВЯЗИ В СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ



Простые и комплексные единицы словообразовательной системы.

Словообразовательная пара. Производящая база.

Словообразовательный формант

Словообразование представляет собой систему, которая имеет открытый и иерархический характер. Внутри нее наблюдаются более мелкие системы слов, связанных различными типами деривативных отношений. Такими микросистемами (комплексными единицами) являются *словообразовательная пара*, *словообразовательный тип*, *словообразовательная категория*, *словообразовательная парадигма*, *словообразовательная*

цепь и *словообразовательное гнездо*. Каждая из них представляет собой комплексную единицу словообразования. Простыми единицами словообразования являются *дериват, производящая основа, словообразовательный формант* и др.

Словообразовательная пара – простейшая комплексная единица словообразовательной системы, объединяющая два однокоренных слова, связанных между собой отношениями словообразовательной мотивации: *весна* → *весенний*, *учитель* → *учительница*, *английский* → *по-английски*.

Как видим из примеров, в словообразовательную пару входят мотивирующее и мотивированное слово. При сопоставлении их основ можно выделить общую часть, которая называется производящей базой. Например, для прилагательного *весенний* производящей базой будет основа существительного *весн/а*, для слова *учительница* – основа существительного *учитель* и т. д. Производящая база – это общий структурный и семантический элемент двух слов, составляющих словообразовательную пару. Разница же в их значении обусловлена наличием словообразовательного форманта в мотивированном слове.

Словообразовательный формант – элемент словообразовательной структуры производного слова, конкретное средство образования деривата от производящей основы, носитель словообразовательного значения. Так, формант *-ниц-* в примере *учительница* к основному значению слова ‘тот, кто преподает какой-либо предмет в школе’ привносит дополнительное значение ‘лицо женского пола’. Выступающий в качестве форманта суффикс *-н-* в прилагательном *весенний* показывает, что речь идет не о самой поре года, а о признаке и т. д. Значение, выражаемое формантом, называют словообразовательным значением, которое отличается от лексического и грамматического.

Понятие способа, типа и модели словообразования

Способы словообразования – классы производных слов, противопоставленные по характеру словообразовательного форманта. Различают аффиксальные, безаффиксные и смешанные способы словообразования. Способ словообразования – это широкое понятие. В один способ объединяют слова разных частей речи, образованные от разных частей и имеющие абсолютно разное значение. Общим для всех будет только то обстоятельство, что они образовались, например, путем прибавления суффикса или путем сращения. При определении способа словообразования, скажем суффиксального, никакой роли не играет ни характер самого суффикса, ни специфика производящей основы.

С учетом сказанного несложно понять, что внутри столь объемной группы дериватов можно выделить ряд более мелких, связанных более близкими деривативными отношениями.

Словообразовательный тип – основная единица классификации производных слов; класс дериватов, принадлежащих к одной части речи и характеризующийся одинаковыми словообразовательными свойствами:

- 1) производностью от слов одной части речи;
- 2) общим способом словообразования;
- 3) одним и тем же словообразовательным значением;
- 4) тождественным словообразовательным формантом.

В качестве примеров рассмотрим словообразовательный тип глаголов с суффиксом *-ну-* (*крикнуть, стукнуть, толкнуть, чихнуть* и т. п.) и существительных с суффиксом *-ость* (*молодость, бедность, смелость, бледность* и т. д.). Объединение этих и подобных примеров в один словообразовательный тип обусловлено четырьмя факторами, каждый из которых является обязательным.

Так, все рассматриваемые примеры из группы глаголов:

- 1) образуются только от других глаголов: *крикнуть* ← *кричать*, *стукнуть* ← *стучать*, *толкнуть* ← *толкать*, *чихнуть* ← *чихать*;
- 2) характеризуются общим способом словообразования (суффиксальным);
- 3) выражают одно и то же словообразовательное значение 'однократно совершить действие, названное мотивирующим глаголом';
- 4) образованы при помощи одного и того же словообразовательного форманта – суффикса *-ну-*.

Существительные из второй группы примеров:

- 1) образуются только от основ имен прилагательных: *молодость* ← *молодой*, *бедность* ← *бедный*, *смелость* ← *смелый*, *бледность* ← *бледный*;
- 2) имеют суффиксальный способ словообразования;
- 3) выражают одно и то же словообразовательное значение 'признак, свойство того, что названо мотивирующей основой';
- 4) образованы при помощи одного и того же словообразовательного форманта – суффикса *-ость-*.

В число примеров данного типа мы не можем включить существительные *жалость, трусость* и подобные, так как для них, несмотря на общность форманта, в качестве производящей базы выступает уже основа глагола, а не прилагательного.

Внутри словообразовательного типа выделяют **словообразовательные модели** – более дробные единицы словообразовательной классификации. При выделении моделей кроме четырех описанных критериев во внимание принимаются и дополнительные факторы. Например, глаголы с суффиксом *-ну-*, которые были рассмотрены выше, представлены двумя моделями. Первую модель составляют примеры *толкнуть* и *чихнуть*, в процессе словообразования которых происходит только усечение производящей основы (усекается глагольный суффикс *-а-*). Вторая модель (примеры *крикнуть* и *стукнуть*) отличается от первой еще и тем, что, помимо усечения производящей основы, здесь еще наблюдается чередования согласных *ч//к*: *кричать // крикнуть, стучать // стукнуть*.

Словообразовательное гнездо и его компоненты

Словообразовательное гнездо – комплексная единица словообразовательной системы, представляющая собой упорядоченную совокупность всех однокоренных дериватов, связанных отношениями непосредственной или опосредованной производности с одним непроеизводным (базовым) словом, называемым вершиной данного гнезда.

Компонентами словообразовательного гнезда являются: **вершина**, **словообразовательная парадигма**, **словообразовательная цепь**.

Словообразовательные словари построены по алфавитно-гнездовому принципу. Вот как, например, выглядит словообразовательное гнездо существительного *неряха*:

неряха

неряш-*еств*(о)

неряш-*лив*(ый)

неряшлив-*о*

неряшлив-*ость*

Вершиной гнезда является непроеизводное слово с наиболее общим для всех однокоренных значением. Остальные слова находятся на той иной ступени производности по отношению к вершине. Данное гнездо относительно небольшое, два деривата здесь непосредственно образуются от существительного *неряха*, еще два от основы прилагательного *неряшливый*.

Внутри гнезда можно выделить **словообразовательные цепи** – совокупности однокоренных слов, находящихся в отношениях последовательной производности, например:

неряха → *неряшливый* → *неряшливо*;

неряха → *неряшливый* → *неряшливость*.

Словообразовательная цепь – это линейная, или синтагматическая, единица. Кроме цепей, внутри гнезда можно обнаружить и парадигмы. **Словообразовательная парадигма** представляет собой ряд однокоренных дериватов, находящихся на одной и той же ступени производности и связанных между собой отношениями совместной производности. В рассмотренном гнезде имеются две такие парадигмы:

1) *неряха* → *неряшество*

→ *неряшливый*

2) *неряшливый* → *неряшливо*;

→ *неряшливость*.

Словообразовательный анализ

Цель **словообразовательного анализа** – определение направления производности и установление мотивирующего слова. Словообразовательный анализ выявляет синхронные деривативные связи между словами. Объектом такого анализа выступает только производное слово (дериват). В процессе

анализа определяется его словообразовательная структура, а именно: выявляются производящая база и словообразовательный формант, устанавливается словообразовательное значение и определяется способ словообразования.

Словообразовательный анализ производится в такой последовательности:

1. Определяется часть речи и лексическое значение анализируемого слова.

2. Устанавливается его словообразовательная база, в качестве которой могут выступать производящая основа, целое слово или сочетание слов. Определяется тип мотивации.

3. Выявляется словообразовательное средство, определяется значение словообразовательного форманта.

4. Устанавливаются морфонологические явления, происходящие при образовании деривата.

5. Выявляется способ словообразования.

Например:

*Уронит ли ветер в ладони сережку **ольховую**,
начнет ли кукушка сквозь крик поездов **куковать**,
задумаюсь вновь, и, как нанятый, жизнь **истолковываю**,
и вновь прихожу к **невозможности** истолковать.*

(Евг. Евтушенко)

Ольховая – прилагательное, обозначает «сделанный из ольхи, относящийся к ольхе». Словообразовательная база – основа сущ. *ольх/а*. Мотивация прямая, единственная. Словообразовательное средство – суффикс *-ов* со значением признака предмета. В процессе образования морфонологические процессы не происходят. Способ образования – аффиксальный, суффиксальный.

Невозможности (*невозможность*) – существительное, обозначает «неосуществимость, невыполнимость чего-либо». Словообразовательная база – основа прилагательного *невозможен/ый* или основа существительного *возможность*. Мотивация прямая, множественная. Словообразовательное средство – суффикс *-ость* со значением абстрактного признака или приставка *не-* со значением отрицания. В процессе образования морфонологические процессы не происходят. Способ образования – аффиксальный, суффиксальный или аффиксальный, приставочный.

Этимологический анализ

Этимологический анализ направлен на выявление изменений, происходящих в морфемно-словообразовательном строении слов. За время своего существования слово может утратить такие свойства, как производность и членимость, могут измениться границы морфем. Этимологический

анализ позволяет выявить наличие таких процессов, как опрощение, усложнение, переразложение, декорреляция, замещение морфем.

Этимологический анализ предполагает установление:

- 1) происхождения слова;
- 2) его первоначальных форм и значений;
- 3) изменений в процессе исторического развития;
- 4) современного состава и значения слова.

Например:

Ошеломив меня, мальчишку
едва одиннадцати лет,
мне дали Хлебникова книжку:
«Учись! Вот это был поэт!..»
(Евг. Евтушенко)

Слово *ошеломив* (*ошеломить*) древнерусское. Было образовано при помощи приставки *о-* и суффикса *-и-* от существительного *шелом* «*шлем, головка топора, обух*». Первоначальное значение – *ударить обухом по голове*. В ходе исторического развития произошел процесс опрощения. В современном русском языке имеет значение «привести в состояние замешательства, растерянности своей неожиданностью», «произвести сильное впечатление».

ТЕМА VI

АФФИКСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ



Аффиксальные и неаффиксальные способы словообразования

Все способы синхронного словообразования (о самом понятии *способ словообразования* речь шла в предыдущем разделе) делятся на две группы: **аффиксальные** (*морфемные*) и **неаффиксальные** (*неморфемные*). Ранее для их именованья использовались термины *морфологические* и *неморфологические*, однако их нельзя признать удачными, так как они содержат отсылку к морфологии, а не к морфемике. Названия же *аффиксальные* и *неаффиксальные* абсолютно точно отражают содержание понятий: при аффиксальном словообразовании новое слово образуется при участии морфем (аффиксов), т. е. это «способ словообразования, в котором средством выражения деривационного значения производного слова явля-

ется аффикс (аффиксы)» [10, с. 177]. Неаффиксальное словообразование происходит без участия аффиксов, «для выражения деривационного значения производного слова служат другие средства, например, такие, как порядок следования частей, усечение производящей основы (или основ), изменение парадигмы словоизменения, единое ударение» [10, с. 180].

Нужно учитывать, что способы словообразования неодинаково рассматриваются в синхронии и диахронии. Есть способы, которые относятся только к области истории языка и не встречаются в современном словообразовании.

Аффиксальные способы подразделяются с учетом количества основ (слов), участвующих в образовании деривата. Новое слово может быть образовано как от одной основы, так и от нескольких. Если слово образуется от одной основы (слова), то дальнейшее разграничение способов «основывается на том, какие аффиксальные морфемы участвуют в процессе словопроизводства, как они присоединяются к производящей базе – отдельно или совместно» [27, с. 92]. В данном случае имеется четыре способа:

- 1) префиксальный;
- 2) суффиксальный;
- 3) постфиксальный;

4) комбинированный (смешанный), который может быть представлен разными вариациями (в школьной практике чаще всего встречается как наиболее распространенный префиксально-суффиксальный способ, хотя, разумеется, есть и другие разновидности: префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, префиксально-суффиксально-постфиксальный).

Относительно комбинированных способов словообразования у исследователей нет единой точки зрения. Некоторые авторы считают, что составные словообразовательные средства не представляют собой комбинации разных морфем. Выступающие в словообразовании морфемы выражают общее неделимое значение, поэтому должны рассматриваться как одно целое: «они создают новое слово не путем последовательного присоединения своих частей к производящей базе, а в результате объединения с ней в один прием в одном комплексе. Функциональное единство компонентов составных словообразовательных средств сочетается с их семантической связанностью» [27, с. 98]. В данном случае нужно вспомнить такие понятия морфематики, как *конфикс* и *циркумфикс*.

В процессе образования сложных слов участвуют две (иногда более) производящие базы. При определении способа образования сложного слова нужно учитывать, что может быть результатом как аффиксального, так и неаффиксального словообразования. К аффиксальным способам образования сложных слов относят сложение и сложение, происходящее в сочетании с аффиксацией. В обоих случаях связь между компонентами деривата осуществляется при помощи интерфикса.

Аффиксальные способы словообразования с одной производящей базой

Суффиксальный способ предполагает образование слова с помощью суффикса (плюс система флексий производного слова). Новые слова образуются как в пределах одной части речи, так и с изменением частеречной принадлежности деривата: *зима* → *зимушка*, *зима* → *зимний*, *зима* → *зимовать*, *зимний* → *по-зимнему*. Сам суффикс часто указывает на часть речи нового слова, т. е. выполняет классифицирующую функцию: *-тель* (сущ.), *-н-* (прилаг.) и т. д.

«Значения суффиксов, участвующих в процессе образования производных слов, очень разнообразны. Они колеблются от широких и отвлеченных до очень конкретных. <...> Обычно абстрактные значения имеют суффиксы имен прилагательных и глаголов. Суффиксы имен существительных более конкретны» [27, с. 94]. Например, существительные с суффиксом *-тель/-итель* обозначают лицо или предмет, производящий действие или предназначенный для осуществления действия, названного мотивирующим словом (*учитель*, *выключатель*, *растворитель* и т. д.); существительные с суффиксом *-ец/-овец/-авец* имеют общее значение «предмет (одушевленный или неодушевленный), явление, характеризующееся признаком, названном мотивирующим словом» (*мудрец*, *гордец*, *румянец*, *холодец* и т. д.)

В синхронном словообразовании (особенно имен существительных) нередко участвует суффикс, имеющий значение, но не имеющий плана выражения. Нулевую суффиксацию можно считать особой разновидностью суффиксального словообразования: *выход*Ø (от *выходить*), *даль*Ø (от *далёкий*), *золот*Øой (от *золото*) и др.

Префиксальный способ отличается от суффиксального несколькими моментами. Новые слова при префиксации образуются только в пределах одной части речи, а в качестве производящей базы здесь выступает не основа, а целое слово. Префиксы, в отличие от суффиксов, никак не влияют на грамматическое оформление производного слова, и они не закреплены за какой-либо одной частью речи, например, приставка *не-* со значением отрицания встречается в разных словах: *не/вежливость*, *не/сложный*, *не/понятно* и т. д.

Постфиксальный способ по своим свойствам достаточно близок к префиксальному: постфиксы присоединяются к целому слову, частеречная принадлежность при постфиксации не изменяется. Нужно отметить очень малое количество словообразовательных постфиксов и тот факт, что они участвуют в образовании только двух типов слов: глаголов (*мыть* → *мыть/ся*, *вернуть* → *вернуть/ся*) и местоименных слов (*кто* → *кто-/то*, *кто-/либо*, *кто-/нибудь*).

Смешанные способы, как уже отмечалось, представляют собой различные комбинации морфем, образующих новое слово. Разновидностями комбинированного способа являются:

1) префиксально-суффиксальный (*море* → *при/мор/ск/ий*, *играть* → *на/игр/ыва/ть*, *вкус* → *без/вкус/иц/а*);

2) префиксально-постфиксальный (*спать* → *вы/спать/ся*, *бежать* → *раз/бежать/ся*);

3) суффиксально-постфиксальный (*ветвь* → *ветв/и/ть/ся*, *колос* → *колос/и/ть/ся*);

4) префиксально-суффиксально-постфиксальный (*щедрый* → *рас/щедр/и/ть/ся*, *луна* → *при/лун/и/ть/ся*).

Аффиксальные способы словообразования с двумя производящими базами

Основным процессом аффиксального словообразования на базе нескольких производящих является **сложение**. Еще раз отметим, что отнесение сложения к морфемному словообразованию связано с признанием за интерфиксами статуса морфемы (см. раздел «Морфемика»). Некоторые исследователи считают целесообразным рассматривать сложение как разновидность неаффиксального словообразования (такая точка зрения на сложение представлена, например, в пособии Е. А. Земской, которая рассматривает его в числе пяти способов безаффиксного словообразования [10, с. 184]).

Сложение – это активный процесс современного словообразования, среди сложных слов много неологизмов, научных и технических терминов. Путем сложения образуются слова двух частей речи: имена существительные и имена прилагательные. Можно назвать две рабочие модели чистого сложения:

1) **слово+і+слово** (*диван-кровать*, *школа-интернат*, *генерал-майор*);

2) **основа слова+і+слово** (*водолечебница*, *ярко-синий*, *русско-английский* и т. д.).

Обратим внимание на то, что интерфикс (он обозначен на схемах латинской буквой *i*) нередко бывает нулевым, как во всех приведенных примерах первой модели.

Е. А. Земская, характеризуя сложные дериваты, отмечает: «Показателями цельнооформленности сложного слова являются закрепленный порядок компонентов, единое ударение (обычно на последней части), а также отсутствие изменяемости (при склонении) у начальных членов сложений, в том числе и тех, которые не имеют соединительной гласной» [10, с. 185]. Отметим, что последнее условие (отсутствие изменяемости у первой части) соблюдается не всегда: при меньшей спаянности компонентов первая часть сложных существительных может склоняться: *обедали в вагоне-ресторане*, *он работает инженером-экономистом* и т. д.

Сложение может присутствовать в чистом виде, а может также выступать в сочетании с аффиксацией. Часто встречаются примеры сложных существительных и прилагательных, которые образуются путем сложения с одновременным добавлением суффикса: *Чёрное море* → *черн/о/мор/ск/ий*, *второй курс* → *втор/о/курс/ник*, *канат* + *ходить* → *канат/о/ход/ец* и др.). Сложносуффиксальные образования могут иметь и нулевой суффикс: *нефть* + *проводить* → *нефтепроводØ*, *лёд* + *ходить* → *ледоходØ*, *сено* + *косить* → *сенокос*, *синие* + *глаза* → *синеглазØый* и др.

Процесс сложения может сопровождаться префиксацией (*о/плод/о/творить*) или одновременной префиксацией и суффиксацией (*в/тр/и/дорог/а*).

ТЕМА VII

НЕАФФИКСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ



Классификация способов неаффиксального словообразования

На материале русского языка первая полная классификация способов словообразования была осуществлена В. В. Виноградовым («Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии», 1952; «Вопросы современного русского словообразования», 1953). Ученый называет четыре главных направления в производстве новых слов:

1. **Морфологическое словообразование** (то, что мы сегодня относим аффиксальным способам).

2. **Морфолого-синтаксическое словообразование** – это, согласно В. В. Виноградову, разнообразные случаи перехода слов из одной части в другую. Это направление представлено такими способами, как:

субстантивация – переход прилагательных и причастий в имена существительные (*столовая, учительская, мороженое*);

адъективация – переход причастий в прилагательные (*вопящий случай, вызывающее поведение*);

адвербиализация – переход существительных и других частей речи в наречия (*приехал утром, шли молча*);

проминализация – переход слов в разряд местоимений (*целый день мы занимались ремонтом*).

3. **Лексико-синтаксическое словообразование** – это слияние словосочетаний в одно новое слово (*здравомыслящий, сумасшедший, тотчас, сегодня*).

4. **Лексико-синтаксическое словообразование**, суть которого состоит в том, что при расхождении (расщеплении) разных значений одного многозначного слова возникают омонимы: *дума 'мысль' – Дума 'высший орган законодательной власти в Российской Федерации'*.

Классификация, разработанная В. В. Виноградовым в середине прошлого столетия, естественно, дополнялась и уточнялась. Сегодня вышеуказанные направления в большей степени характеризуют диахронное словообразование.

На уровне синхронии лучше «работают» другие классификации (Н. М. Шанского, Е. А. Земской и др.). Так, Е. А. Земская к неаффиксальному словообразованию относит пять способов, включая сложение (см. предыдущий раздел).

Говоря о способах неаффиксального словообразования, нельзя не отметить, что некоторые исследователи полагают правильным относить непосредственно к словообразованию только явления, связанные с аффиксацией.

Аббревиация, усечение и универбация

В двадцатом веке в русском языке, впрочем как и во многих других, стало появляться очень много **аббревиатур** (итал. *abbreviatura* от лат. *brevis* – краткий) и в словообразовательную систему прочно вошел способ, при помощи которого они образуются – **аббревиация** (сложносокращенный способ словообразования). Аббревиация касается только имен существительных и не затрагивает слова других частей речи. Аббревиатуры с точки зрения словообразования неоднородны, поэтому принято выделять следующие их виды:

1. **Инициальные** аббревиатуры представлены двумя подвидами:

а) **звуковые**, которые образуются путем соединения начальных звуков компонентов (*ЦУМ – центральный универсальный магазин, МОК – Международный олимпийский комитет, ВАК – Высшая аттестационная комиссия, ГАИ – Государственная автомобильная инспекция*);

б) **буквенные**, которые, соответственно, складываются из начальных букв слов, входящих в сочетания (*РБ – Республика Беларусь, ВГУ – Витебский государственный университет, ЦСК – Центральный спортивный комплекс, БРСМ – Белорусский республиканский союз молодежи*).

2. **Слоговые**, образуемые путем сочетания начальных частей слов (*главбух – главный бухгалтер, профком – профсоюзный комитет, завлаб – заведующий лабораторией, линкор – линейный корабль, торгпред – торговый представитель, завхоз – заведующий хозяйством*).

3. **Выщербленные** аббревиатуры, состоящие из начальной части первого слова и конца второго или начальной части первого и начальной и конечной второго. Данный тип появился в русском языке «под влиянием западноевропейских, откуда заимствуются существительные, произведенные указанным способом, для названия новых явлений действительности» [10, с. 287]. Показательным примером в этом смысле может служить пришедшее в русский язык в середине прошлого века слово *мотель* (‘гостиница для автомобилистов’). Языком-источником является английский: *motoristis hotel*. Другие примеры выщербленных аббревиатур: *рация* (ра[диостан]ция), *бионика* (био[электро]ника), *торгпредство* (торг[овое представитель]ство).

4. **Смешанные** аббревиатуры (аббревиатуры смешанного типа) включают в себя элементы разных видов аббревиации: *медвуз* (в примере есть элементы слоговой и звуковой аббревиации), *ЦСКА* – Центральный спортивный клуб армии (буквенная аббревиация сочетается со слоговой) и т. п.

Под очевидным влиянием аббревиации появился еще один способ образования слов – **усечение**. Оно тоже используется применительно к именам существительным и, как правило, образует жаргонные слова или слова разговорно-бытовой сферы общения. Усечению чаще всего подвергаются сложные слова: *рок-н-ролл* → *рок*; *магазин* → *маг, магаз*; *трансформатор* → *транс* и т. п.

Усечение может сопровождаться одновременной суффиксацией: *телик* (телевизор), *велик* (велосипед).

Сокращение производящей базы можно наблюдать и в таком способе словообразования, как **универбация** (семантическая конденсация). Универбацией называют способ образования новых слов на базе устойчивых словосочетаний. «Суть его заключается в устранении диалектического противоречия между формой и содержанием: двучленностью наименования и единством значения» [27, с. 106]. При универбации основа слова, которое несет большую смысловую нагрузку, выступает в качестве производящей базы, а второе слово «сужается» до суффикса: *зачётная книжка* → *зачётка*, *моторная лодка* → *моторка*, *тушеное мясо* → *тушёнка* и т. д.

Субстантивация и сращение

Единственным активным процессом, связанным с переходом слов из одной части в другую, сегодня является **субстантивация** (от лат. *substantivum* – существительное). Субстантивацией называется регулярный переход прилагательных и причастий в разряд имен существительных, образуемые таким образом слов называются *субстантиватами*. Исследователи описали основные типы существительных, образуемых путем субстантивации. Классификация и примеры далее приводятся по работе Е.А. Земской [10, с. 291 – 294].

Субстантиваты мужского рода со значением лица представлены следующими типами:

1) наименование лица по признаку, названному основой производящего качественного прилагательного: *смелый, здоровый, больной, богатый, левый, слепой* и др.;

2) наименование лица по предмету, с которым оно как-то связано, субстантиват по форме соотносится с относительным прилагательным, имеющим в основе имя существительное, по смыслу – с именем существительным, лежащим в основе относительного прилагательного: *рулевой, коридорный, штурвальный, звеньевой, деревенский, городской* и т. п.;

3) наименование лица по действию, им совершаемому или объектом которого оно является (производящее – прилагательное с глагольной основой): *встречный, разъездной, ссыльный, посыльный* и др.;

4) наименование лица по действию (производящее – причастие). В зависимости от значения времени и залога имеет несколько разновидностей: *учащийся, командующий, пострадавший, опоздавший, обвиняемый, осужденный* и т. д.

Субстантиваты женского рода со значением помещения, названного по назначению. Производящее – производное прилагательное с основой существительного или глагола. Субстантиват по форме соотносится с производным прилагательным, а по смыслу – с существительным или глаголом, лежащим в его основе. Производные существительные образуют следующие словообразовательные типы:

1) наименования помещений по лицу, для которого оно предназначено: *учительская, прорабская, операторская, ассистентская, мертвецкая, покойницкая* и т. п.;

2) наименования помещений по предмету, с которым оно связано: *ванная, душевая, ламповая, аппаратная, сосисочная, блинная, пельменная, шашлычная* и др.;

3) наименования помещений по действию, для которых они предназначены: *операционная, массажная, гримировочная, курительная, перевязочная, приемная* и т. д.

Существительные среднего рода, образованные путем субстантивации, могут выражать значения:

– носитель признака, названного производящим прилагательным или причастием: *родное, близкое, светлое, далёкое, происходящее, минувшее, забытое* и др.;

– вид кушанья, тип лекарства: *горячее, холодное, мороженое, заливное, сладкое; наружное, внутреннее, рвотное* и т. п..

Существительные среднего рода, являющиеся научными наименованиями единиц классификации животных и растений (производящие – прилагательные различной структуры). Субстантиваты этого типа обычно употребляются в форме множественного числа: *позвоночные, парнокопытные, бесхвостые, членистоногие; цитрусовые, зонтичные, тыквенные* и т. п.

Во множественном числе употребляются и существительные, обозначающие разные виды денежных выплат: *отпускные, премиальные, командировочные, авторские, квартирные* и др.

Если аббревиация и субстантивация характерны только для существительных, то **сращение** в современном русском языке используется при образовании сложных прилагательных. Сращение следует отличать от сложения. При сложении, как мы уже видели ранее, изменяется структура производного слова, обязательно появляется интерфикс. Процесс сращения не изменяет морфемного состава исходных компонентов, последняя гласная исходного наречия продолжает выполнять функцию суффикса: *вечнозелёный, вышеизложенный, нижеуказанный, быстрорастворимый* и т. д.

ТЕМА VIII МОРФОНОЛОГИЯ



Морфонология как раздел морфемики

Морфонология представляет собой одно из направлений морфемики и изучает фонетическое строение и взаимоприспособление морфем в составе слова и словоформы. Авторство термина 'морфонология' принадлежит Н. С. Трубецкому, который соединил в нем части *морфо-* и *фонология*. Основной объект рассмотрения морфонологии – это чередования фонем в пределах одной морфемы. В разделе «Морфемика» мы уже рассматривали варианты корней и аффиксов, отличающиеся фонемной структурой, например, корень *сид-* в вариантах *сяд-*, *сиж-* и т. д.

Морфонология изучает фонологическую (звуковую) структуру морфем, а также преобразование морфем при их объединении: *берег – бережок, скакать – скачок, густой – гуще, бег – бежишь* и т.д.

Морфонология изучает чередования фонем, обусловленные их грамматической позицией. Такие чередования следует отличать от фонетических чередований. В примерах *ру-к-а – ру-ч-ной, пи-с-ать – пи-ш-у* обнаруживаются грамматические чередования, а в парах *ра-з-бит – ра-с-кинут* – фонетические чередования. Сочетания *к+н* или *с'+у* в русском языке вообще допустимы (*книга, карасю*), однако в некоторых грамматических позициях они недопустимы. Такие чередования называются **морфонологическими чередованиями**. Эти чередования происходят независимо от совре-

менных фонетических условий. Обязательное условие морфонологических чередований – их повторяемость.

Для морфонологии важны:

1) звуковой (фонологический состав) морфем разных типов и способы их противопоставления и различия (так, во многих языках мира корневые морфемы строятся отлично от аффиксальных, а глагольные корни – от именных или местоименных);

2) преобразования морфем при их объединении в морфемные последовательности в процессах формо- и словообразования;

3) пограничные сигналы и разные явления на стыке морфем.

Главной единицей морфонологии является **морфофонема**.

Явления морфемного шва

Наиболее характерные чередования происходят в русском языке на морфемном шве корня и суффикса: *друг – дружба, рубаха – рубашка*. Такие чередования имеют регрессивное значение, т. е. последующая фонема вызывает изменения в предыдущей. В русском языке имеются чередующие и нечередующие суффиксы. К чередующим суффиксам (т.е. суффиксам, вызывающим чередования) относится, например, суффикс *-онок/-ат(а)*: *волк – волчата, верблюд – верблюжата, заяц – зайчата* и т.д. Пример нечередующего суффикса – суффикс *-ов-* у прилагательных: *парковый, восковой*. Суффиксы, совпадающие по форме, но различающиеся по значению, ведут себя одинаково по отношению к чередованиям: *волчина* (увелич.) – *горошина* (единичн.) – *севрюжина* (мясо).

Чередования могут быть продуктивными для современного русского языка и непродуктивными. К продуктивным можно отнести: *ц/н', с/с', т/т', д/д'*: *слон – слоненок, кот-котище* и т.д. Продуктивны также чередования заднеязычных с шипящими: *ножища, песочек, миштый*. К непродуктивным можно отнести чередования *ц/ч*: *отец – отеческий*, *д'/ж*: *медведь – медвежий*, и *с/ш*: *черкес – черкешенка*.

Чередования гласных менее характерны для русского словообразования. Значительную роль играть лишь чередование *гласный – ноль звука*, встречающееся внутри корневых и на границе аффиксальных морфов: *лоб – лба, сон – сниться, саратовец – саратовка, отобрать – отберем*. Направление чередования регрессивное, гласный сохраняется, если в соседнем морфе \emptyset и наоборот. Таким образом, в русском языке существует особая морфофонема *гласный//ноль звука*, которая играет большую роль в словообразовании. Чередование гласных в корневых морфемах $\langle o \rangle // \langle a \rangle$ продуктивно в образовании форм несовершенного вида: *выносит – вынашивает, распросит – спрашивает*. Но это чередование является нерегулярным, т.е. не распространяется на все подобные случаи.

Другое явление морфемного шва – это **интерфиксация**. Она состоит в том, что между двумя морфемами вставляется асемантическая прокладка. Такие прокладки устраняют столкновение недопустимых сочетаний, или же вставляются по аналогии: *вмести-л-ище* (но *убежище*), *пе-в-ец* (но *боец*), *шоссе-й-ный* (зеленый), *кофе-й-ный*, *африк-ан-ский* (но *австралийский*), *орл-ов-ский* (но *тамбовский*). Интерфиксация – не способ словообразования, а одно из морфологических средств, используемых для соединения морфов в слове. По своей сути оно аналогично чередованию.

К явлениям морфемного шва также относится **усечение производящих основ**. Усечение производящих основ при аффиксальном словообразовании – один из видов взаимоприспособления морфем, это одно из морфонологических средств. Его не следует путать с усечением (сокращением) основ как способом словообразования. Усечению могут подвергаться основы существительных, прилагательных и глаголов. Обычно усекается суффикс или конечных гласный корня. Цель усечения – устранить скопление согласных или гласных на морфемном шве: *тряпка* – *тряпьё*, *кокетка* – *кокетничать*, *либретто* – *либреттист*, *резюме* – *резюмировать*. В производных от глагольных основ слова подвергаются усечению только глагольные основы или тематические гласные. Всегда полностью включают производящую основу существительные с суффиксом *-тель*: *получатель*, *отправитель*. При образовании существительных с суффиксом *-ун-* основа равна корню: *бегать* – *бегун*, *прыгать* – *прыгун*. Так что в русском языке имеются суффиксы, вызывающие или не вызывающие усечение.

Еще одним явлением морфемного шва является **наложение** (аппликация, интерференция) морфов. Этот особый вид явлений происходит на границе морфем и представляет собой совмещение конца одного и начала другого морфа. Это разновидность гаплогонии (гаплогония – от греч. *gaplos* – простой + *logos* – ‘понятие’, ‘учение’) – исчезновение одного из двух одинаковых слогов, следующих один за другим: *розоватый*, *лиловатый* (*глуловатый*); *архангельский*, *смоленский* (*могилевский*), *таксист*, *регбист*, *динамовский*, *гороновский*.

БЛОК ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

ТЕМА 1 МОРФЕМА КАК ГЛАВНЫЙ ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ МОРФЕМИКИ



1. Морфема как главный объект изучения морфемики. Основные признаки морфемы.
2. План выражения и план содержания морфемы. Морф и морфема.
3. Алломорфы и варианты – разновидности одной и той же морфемы, их общие и различительные признаки.
4. Материально выраженные и нулевые морфемы. Критерии выявления нулевых морфем.
5. Классификация морфем по их роли в слове. Корневые и аффиксальные морфемы, их дифференциальные признаки.
6. Свободные корни и связанные корни (радиксоиды). Унирадиксоиды.
7. Виды аффиксов по их позиции в слове: префиксы, суффиксы, постфиксы, интерфиксы, флексии.
8. Аффиксоиды как морфемы переходного типа.
9. Однозначность и многозначность морфов.
10. Явления омонимии, синонимии и антонимии морфов.

Задание 1. Назовите термины, которым соответствуют следующие определения.

- 1) Морфы, всегда заменяющие друг друга в окружении одних и тех же морфов.
- 2) Приставка и суффикс, одновременным соединением образующие слово.
- 3) Элементарная значимая единица языка, выделяемая в составе слова.
- 4) Морфы, обладающие фонематической близостью при тождестве значения и характеризующиеся позиционным распределением.
- 5) Служебная морфема, т. е. часть слова, видоизменяющая лексическое либо грамматическое значение корня (основы) или выражающая отношения между словами в словосочетании и предложении.
- 6) Корневая морфема, выступающая в функции аффикса.
- 7) Элементарная значимая единица – реализация (вариант) морфемы в конкретной морфологической позиции; составная часть словоформы.

8) Служебная морфема, находящаяся за пределами основы и служащая для выражения синтаксических отношений данного слова к другим словам в словосочетании и предложении.

9) Служебная морфема, находящаяся после корня и служащая для образования новых слов или форм.

10) Приставка и постфикс, одновременным присоединением образующее слово.

11) Общая часть родственных слов, являющаяся носителем вещественного значения слова.

12) Аффикс, находящийся после окончания или другого формообразующего суффикса и служащий для образования слов или форм слов.

Для справок: алломорфы, аффикс, аффиксоид, варианты морфов, конфикс, корень, морф, морфема, постфикс, суффикс, флексия, циркумфикс.

Задание 2. Разделите слова на три группы:

1) с материально выраженными окончаниями;

2) с нулевыми окончаниями;

3) без окончаний.

В словах с материально выраженными окончаниями обозначьте флексии графически.

1. (Среди) аллея, беж, босиком, вам, ВГУ, величавый, воробей, встань, вуз, изучал, изучать, изучая, изучен, изучив, красивее, купи, купите, купите, покупая, МВД, медвежий, МИД.

2. Мой (карандаш), мой (чище), (по) моему, по-моему, (говорить о) них, по-английски, принесёте, принесите, (много) семей, (приложить много) стараний, стремление, твоих (вещей), третий, тремстам, три, тридцатый, тридцать, трижды, триста, трёхсотый, троекратный, чей-то.

Задание 3. Выделите приставки в тех словах, где они есть.

1. Антивирусный, автобус, безвозвратный, беззащитный, безответный, беспардонный, биоинженерия, вдогонку, всплеск, импортный.

2. Наивысший, наискосок, небесполезный, недоедать, первопроходцы, переосмыслить, перестройка, позавидовать, поливитамины, полупроводник.

3. Поневоле, преподаватель, преставиться, приставить, призадуматься, прийти, самоопыление, создатель, супермодель, экспортный.

Задание 4. Выделите суффиксы в следующих словах и определите их роль.

1. Беззвучие, вдаль, волчонок, втройне, двоичница, жатва, зверьё, злющий, копчёный, купленный.

2. Лесистый, листва, листопад, листочек, листья, подогрев (дееприч.), подогрев (сущ.), попрыгунья, поющий, прапрабабушка.

3. Приморье, принёс, пришедший, пришёл, пролитый, промолчав, разгрузочный, светлоглазый, строительный, теплоход.

4. Токарь, токарный, труднейший, умывальник, умываться, умывающийся, умытый, читать, чтение, читатель.

Задание 5. Найдите слова с нулевыми суффиксами. Определите, какую функцию (словообразовательную или формообразовательную) выполняет этот морф.

Безделье, вдаль, встань, даль, звездопад, золотой, кошачий, нёс, нефтепровод, обувь, отчий, пёк, подлиза, подъезд, рассвет, свиной, спой (песню), сыродел, темноволосый, тишь.

Задание 6. Выберите слова, в составе которых есть постфикс. Определите, какую функцию (словообразовательную или формообразовательную) выполняет этот морф.

Вернувшись, где-то, как-нибудь, какой-нибудь, когда-то, кто-нибудь, купите, переберёте, переберите, призадуматься, прислушалась, рассчитавшийся, умыться, усевшись, чей-то, что-либо.

Задание 7. Выделите корни в следующих словах. Сгруппируйте слова с учетом общности корня.

Двуногий, косоногий, нога, ногастый, ноготок, ноготь, ногтевидный, ногтевой, нож, ножевидный, ножевой, ноженька, ножеобразный, ножик, ножка, ножницы, ножницы, ножнички, ножничный, ножной, ножны, обезножить, обезножить, плодоножка, пресс-ножницы.

Задание 8. Определите, в состав каких морфем входит звук [й]?

Своя, поём, земледелие, бездорожье, синий, верблюжий, без судей, у певуний, станция, трамвай, организация, воробья, первые, чей-либо, нет линий, широчайший.

Задание 9. Выполните графический морфемный анализ выделенных слов из текста стихотворения Николая Флерова «Щедрость языка».

Как *безгранична щедрость* языка!

Иду *проселком* к лесу по *тропинке*

И вижу: за кустами *ивняка*

Рябинники уселись на *рябинке*.

У них на грудке капельки рябин,

Как будто *рябь* дрожит в озерной серой глади.

А дерево на солнце как рубин:

В глазах *рябит* при тихом *листопаде*.

Так, повторяя, чувствуешь ее,

Взаимосвязь названий, с детства близких.

А *начиналось, видно*, все с нее,

С рябины, с *красоты* краев российских.

И звучность *искрометных* слов легка,
Они *вошли* и в песни, и в *былины*.
Передо мной качается рябина,
Как символ *многоцветья* языка.

Задание 10. В тексте стихотворения из задания 9 найдите слова, в состав корня которых входит элемент *ряб-*, и сгруппируйте их с учетом общности корня.

Задание 11. Выделите корни в каждой группе слов. Найдите корневые алломорфы.

1) Безрассветный, освещение, подсвечник, свет, светёлка, светлый, светлеть, свеча, стосвечовый, электросветовой;

2) купи, купить, купленный, купля, покупатель, покупка, покупочка, скупка, скупщик, хлебозакупочный;

3) земелька, земледелец, земля, земляне, земной, кремнезём, оземь, позёмка, редкоземельный, чужеземный;

4) водоросли, выращивать, вырос, выросток, доморощенный, подрастать, растение, расти, рослый, росток;

5) выжатый, дожимать, жменя, жму, жмых, жом, зажимать, рукопожатие, сжать, ужаться;

6) крою, крыть, крыша, крышка, открытость, первооткрыватель, подпокровный, покров, покрывало, раскрывать.

Задание 12. Выберите из списка слова с алломорфами. Аргументируйте свой выбор.

Надбавить, надвинуться, надвигаться, надоесть, надсадный, надуматься, надутость, надъесть, надфиль, надзиратель, надробить, надоумить.

Задание 13. Найдите слова, в которых есть префиксоиды и суффиксоиды. Выделите эти морфемы.

Грушевидный, двухэтажный, интернациональный, лингвист, литературовед, накопительный, полгорода, половинчатый, полумрак, почтальон, себялюбивый, стеловидный, экстраординарный.

Задание 14. Прочтите фрагмент из пособия М. А. Авласевича «Морфемный состав слова и словообразование» и вставьте пропущенные слова.

Морфема, как значимая единица языка, характеризуется многозначностью, омонимией и синонимией.

Многозначность – это свойство морфемы иметь несколько близких значений. Например, корневая морфема <...?> обозначает: 1) ‘большой океанский пароход’ (*океанские* <...?>); 2) ‘большой пассажирский самолёт’ (*воздушные* <...?>); суффиксальная морфема *-ец-* имеет два значения:

1) названия предмета (<...?>); 2) названия орудия действия (<...?>); префиксальная морфема <...?> может обозначать: 1) направленность действия на что-нибудь (<...?>); 2) полноту, завершенность действия (<...?>).

Задание 15. Прочтите фрагмент словарной статьи, посвященный одной из префиксальных морфем, и дополните каждый пункт тремя-четырьмя примерами. В каких отношениях между собой состоят разные значения данного морфа?

I. Употребляется при образовании глаголов и обозначает:

1) доведение движения до цели, до определенного места, например: <...?>;

2) доведение действие до определенного результата, например: <...?>;

3) сближение, соприкосновение, например: <...?>;

4) скрепление, соединение, например: <...?>;

5) сжатие, уплотнение в результате давления сверху, например: <...?>;

6) действие, направленное к себе, совершаемое в своих интересах, например: <...?>;

7) добавление, дополнение, например: <...?>;

8) неполноту действия, например: <...?>;

9) (с некоторыми глаголами совершенного вида, имеющими приставку) проявление действия в ограниченной, неполной степени, например: <...?>;

10) (прост.) распространение действия на все предметы без остатка и окончание действия вследствие этого, например: <...?>;

11) (только от основ глаголов несовершенного вида с суффиксами -ива-, -ыва-, -ва-) действие, сопутствующее какому-либо другому действию, например: <...?>;

12) (с частицей -ся) усиленное проявление действия, например: <...?>;

13) (с частицей -ся) привыкание, утрату новизны в действии, например: <...?>;

II. Употребляется при образовании существительных со значением: дополнительное проявление чего-либо, например: <...?>.

III. Употребляется при образовании существительных и прилагательных со значением: расположенный возле, около чего-либо, непосредственно примыкающий к чему-либо, например: <...?>.

Задание 16. Назовите глагольный префикс, значения которого указаны ниже, и проиллюстрируйте каждое из значений двумя-тремя примерами:

1) обозначает направленность действия, движения снизу вверх;

2) а) совершение действия снизу; вниз;

- б) проявление состояния в нижней части чего-либо;
 - 3) распространение действия на низ чего-либо;
 - 4) приближение к кому-либо, чему-либо;
 - 5) добавление, прибавление;
 - б) добавочное действие с целью улучшения результата;
 - 7) совершение действия или проявление состояния в ослабленной степени;
 - 8) совершение действия тайком, скрытно;
 - 9) совершение действия вслед за чем-либо как повторение или сопровождение действия кого-либо другого;
 - 10) (с постфиксом *-ся*) совершение действия с целью добиться расположения кого-либо.

Задание 17. Объясните значение, которое выражает приставка *пере-* в следующих глаголах. Сгруппируйте глаголы, ориентируясь на общность значения префикса.

Переадресовать, перебаловать, перебежать, переболеть, перебороть, переборщить, перебрать, перебросить, перевезти, перевести, переврать, перевязать, перегнуть, переговорить, перегонять, перегреть.

Задание 18. Докажите на конкретных примерах наличие омонимии для следующих морфем:

1. Корней: а) *-вод-*; б) *-граф-*; в) *-корм-*; г) *-куп-*; д) *-нос-*.
2. Суффиксов: а) *-ик-*; б) *-чик-*; в) *-ец-*; г) *-енн-*.
3. Окончаний: а) *-а-*; б) *-и-*; в) *-у-*.

Задание 19. Докажите на конкретных примерах, что морфы каждой из групп образуют синонимический ряд.

1. Суффиксы: а) *-ств-*, *-изм*, *-ний-*, *-тий-*, *-знь-*;
б) *-тель-*, *-щик-*, *-ик-*, *-ок-*, *-ец-*.
2. Префиксы: *пре-*, *раз-*, *сверх-*.
3. Флексии: *-а (-я)*, *-ы (-и)*.

Задание 22. На примере глагольных префиксов докажите, что морфам присуще явление антонимии.

Задание 23. Прочтите стихотворение И. Снеговой. Найдите в нем все слова с приставкой *по-*. Охарактеризуйте значение приставки. Можно ли утверждать, что в тексте приставка выступает только в одном из своих значений? Пользуясь словарями, перечислите другие значения данной морфемы и проиллюстрируйте их примерами.

Похрустывают косточки минут
Под сапогами бешеного дня.
Потрескивают. Будто хворост мнут

В печи, за створкой, щупальца огня.

Позвякивают. Мимо. Как дожди.
Посвистывают. Как песок из рук.
Покалывают. Мелко. Как в груди...
Но день велик. И в нем есть главный звук.

И если жить, так надо жить, как Крез.
Не меряно. Наотмашь. Не в обрез.

Так и живем... Но вдруг ожжёт, как кнут:
Похрустывают косточки минут.

Задание 24. Прочтите стихотворение В. Берестова. Объясните, на каком явлении основана языковая игра. Выполните графический морфемный анализ выделенных слов.

Осуществленная утопия

Утописты, строя ГЭС,
Утопили дол и лес.
И стоячая вода
Утопила города.
Из воды глядит собор,
Утопистам теша взор.

ТЕМА 2

СЛОВО КАК ОБЪЕКТ СТРУКТУРНОГО АНАЛИЗА



1. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы.
2. Продуктивные, малопродуктивные и непродуктивные аффиксы.
3. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Унификсы.
4. Морфемная структура слова. Факторы, определяющие морфемную структуру слов.
5. Асемантические части слов.
6. Понятие членимости. Степени членимости слов.
7. Морфемный анализ слова. Его объект и задачи.
8. Порядок проведения морфемного анализа.

Задание 1. Объясните различия в следующих понятиях:

- 1) словообразование и словоизменение;
- 2) продуктивность и непродуктивность аффикса;
- 3) регулярность и нерегулярность аффиксов

Задание 2. Перечислите факторы, определяющие морфемную структуру слова.

Задание 3. Что понимают под членимостью слова? Какие есть степени членимости?

Задание 4. Распределите следующие слова каждой группы по степеням их членимости.

1. Баранина, буженина, говядина, крушина, курятина, малина, медвежати́на, равнина, рябина, свинина, телятина, штанина.

2. Авиапочта, авиапочтовый, почта, почтальон, почтальонша, почта́мт, почта́рский, почта́рь, почта́мейстер, почта́мейстерский, почто́вик, почто́вый.

Задание 5. Назовите элемент слова, о котором идёт речь в тексте. Приведите не менее пяти слов, содержащих этот элемент.

Первым ввёл это понятие в 1934 г. Н. С. Трубецкой, а термин был введён в 1938 г. А. М. Сухотиным. По мнению некоторых учёных (Е. А. Земская, М. В. Панов), часть слова, не имеющая самостоятельного значения, не является словообразовательным средством и служащая своего рода «прокладкой» между корнем и суффиксом в тех случаях, когда их соединение затруднено или невозможно по морфонологическим причинам.

Задание 6. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя недостающие знаки препинания. Найдите слова, имеющие формообразовательные аффиксы. Выделите эти аффиксы и определите их роль.

Я жил на окраине парка пр..мыкавшего к (не)густому смеи..(н,нн)ому лесу; до..атая дача моя была (не)дострое(н,нн)а (не)конопаче(н,нн)ые стены, (не)струга(н,нн)ые полы мебели почти н..какой. От сырости (по)вид..мому никогда (не)исчезавшей мои сапоги валявшиеся под кроватью обр..стали барх..том плесени.

Все лето почти (не)пр..станно шли дожди. Бывало то и дело в ярко син..ве скапливались белые облака и (в)дали перекатывался гром потом начинал сыпать сквозь солнце бл..стящий дождь быстро пр..вр..щавшийся от зноя в душистый сосновый пар.

Задание 7. Выполните графический морфемный анализ слов, выделенных в тексте задания 6.

Задание 8. Что представляет собой морфемный анализ слов? Какие цели он преследует? Перечислите основные подходы к методике его выполнения. В какой последовательности рекомендуется выполнять данный вид языкового анализа?

Задание 9. Выполните полный морфемный анализ слов.

1. Оглушительно, населенность, безукоризненный, беспристрастный, утешительный.

2. Переплетаться, безжизненный, образумиться, обвинительный, издательский.

3. Луноход, глубокоуважаемый, бледно-голубой, невыполнить, вдогонку.

4. Забастовочный, переодевание, обезвредить, просветительство, стыковочный.

Задание 10. В каждой группе найдите:

а) однокоренные слова;

б) формы одно и того же слова.

1) Вымоина, вымою, вымыший, вымыт, вымытый, моечная, мойка, мою, моющий, мыл, мылить, мыло, мыловар, мыловаренный, мыльный, мытый, мыть, мытьё, намылиться, смылить.

2) Бесплатно, бесплатный, оплачиваю, переплата, переплатить, переплачен, переплачена, переплачено, переплаченный, плата, платёж, платежеспособность, платёжеспособный, платим, платите, платите, платить, плачу.

Задание 11. Докажите возможность двоякого морфемного разбора следующих слов.

Заплыв, раздвинут, отлично, пропасть, устав, открыто, уже, гнёт.

Задание 12. Найдите слова, в которых имеются унификсы. Аргументируйте свой выбор.

Дезинфекция, закоулок, издатель, качели, метель, пешком, попадья, почтальон, прапрабабушка, курносый, создание, сотрудник, стеклярус, чайхана.

Задание 13. Перепишите текст, расставляя пропущенные знаки препинания и вставляя буквы *О* или *Ё*. Объясните, как морфемная структура слова влияет на выбор орфограммы.

Ч..порный ч..рт в ч..рной ш..лковой одеж..нке сидел на ж..стком диване и пил деш..вый ж..лудёвый кофе изредка ч..каясь со своим отражением в тяж..лом глянцеви́том самоваре стоящем на парч..вой скатерти ш..коладного цвета. Ч..рт был большой обж..ра и несмотря на изж..гу и большую печ..нку объедался крыж..вником со сгущ..ным молоком. Поев и

погрозив своему отражению пальцем ч..рт молодцевато встряхнув ч..лкой пустился танцевать чеч..тку. Однако ч..рт был не очень искусным танц..ром и совершив один не совсем удачный скач..к врезался в самовар и обж..г свой пяточок покрытый мягкой ш..рсткой. Ож..г был очень тяж..л. Огорч..нный ч..рт куцей овцой кинулся к боч..нку с моч..ными яблоками и сунул в него обожж..нный пяточок.

Задание 14. Выполните графический морфемный анализ слов, выделенных в задании 13.

Задание 15. В результате морфемного анализа можно выявить различные структурные типы слов. Каждой тип характеризуется определенным набором элементов. В учебном пособии А. К. Карпова перечисляются 16 структурных типов. Прочтите фрагмент из этой книги и дополните каждый из пунктов не менее чем тремя примерами.

- 1) Слова, состоящие из одной морфемы-корня: *жюри*, <...?>.
- 2) Слова, состоящие из корня и флексии: *гор-а*, <...?>.
- 3) Слова, состоящие из корня и формообразующего суффикса: *нес-ти*, <...?>.
- 4) Слова, состоящие из корня и словообразовательного аффикса (аффиксов): *из-дал-и*, <...?>.
- 5) Слова, состоящие из корня, формообразующего суффикса и флексии: *вез-ш-ий*, <...?>.
- 6) Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов) и флексии: *звуч-н-ый*, <...?>.
- 7) Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса и флексии: *сол-и-ви-ий*, <...?>.
- 8) Слова, состоящие из корня, флексии и постфикса: *вид-им-ся*, <...?>.
- 9) Слова, состоящие из корня, формообразующего суффикса и постфикса: *тороп-я-сь*, <...?>.
- 10) Слова, состоящие из корня, формообразующего суффикса, флексии и постфикса: *нес-ш-ий-ся*, <...?>.
- 11) Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса и постфикса: *гроз-и-ть-ся*, <...?>.
- 12) Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса, флексии и постфикса: *лиш-а-л-и-сь*, <...?>.
- 13) Слова, состоящие из двух (и более) корней и флексии: *спец-одежд-а*, <...?>.
- 14) Слова, состоящие из двух (и более) корней, интерфикса и флексии: *син-е-зелен-ый*, <...?>.
- 15) Слова, состоящие из двух (и более) корней, интерфикса, словообразовательного аффикса (аффиксов) и флексии: *орден-о-нос-ец-□*, <...?>.

16) Слова, состоящие из двух (и более) корней, интерфикса, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса и флексии: *о-плод-о-твор-я-ющ-ий*, <...?>.

Задание 16. Найдите слова, соответствующие следующим схемам:

- 1) *корень + суффикс + окончание;*
 - 2) *корень + суффикс + суффикс + окончание;*
 - 3) *приставка + корень + суффикс;*
 - 4) *приставка + корень + суффикс + суффикс;*
 - 5) *приставка + корень + суффикс + окончание;*
 - 6) *приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание;*
 - 7) *приставка + приставка + корень + суффикс + окончание;*
 - 8) *приставка + приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание.*
- Выберите слово, которое не соответствует ни одной из схем.**

Беглец, безрадостный, безумие, владелец, влажность, закупочный, запоздалый, заслуженный, молчунья, одаривали, отголосок, откормлен, оформитель, оформление, перекупленный, переосмысление, переувлажнение, переувлажненный, перечитанный, по-английски, покупавший, покупатель, покупая, покупка, покупочка, потребность, распространение, расхаживал, рыжеватый, сбита, сверхскорость, соломинка, талантливый, убеждение, увидев, увиденный, увидеть, уцелевший.

Задание 17. Придумайте слова, соответствующие следующим схемам:

- 1) *приставка + корень + интерфикс + корень + суффикс + окончание;*
- 2) *приставка + приставка + корень + интерфикс + корень + суффикс + окончание.*

ТЕМА 3

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ



1. Словообразование как раздел науки о языке, его предмет и задачи.
2. Связь словообразования с лексикологией, морфологией, синтаксисом, морфемикой.
3. Словообразование синхронное и диахронное.
4. Словообразование – важнейший источник пополнения словарного состава языка.
5. Слова узувальные, потенциальные, окказиональные.
6. Разграничение словообразования и словоизменения.

7. Словообразовательное значение.
8. Лексическая и синтаксическая деривация.
9. Виды словообразовательной мотивации.
10. Словообразовательный формант.

Задание 1. Дайте толкование терминам *дериват, дериватология, деривация*.

Задание 2. Объясните значение терминов *мотивация, мотивированность, мотивирующее слово, мотивированное слово*.

Задание 3. Назовите термины, которым соответствуют следующие определения.

1) Словообразовательные морфемы и другие формальные показатели (ударение, порядок следования морфем и т. д.), которые участвовали в образовании нового слова.

2) Значение, выраженное с помощью словообразовательного форманта.

3) Словообразование, при котором происходит только видоизменение исходного значения.

4) Словообразование, при котором производное слово отличается от производящего только частью речи и синтаксическими свойствами при сохранении лексического значения.

5) словообразование, связанное с этимологией и изучающее, когда и каким образом в языке образовалось то или иное производное слово, как менялись его формально-смысловые связи с родственными словами, как развивалась его словообразовательная структура.

6) Словообразование, при котором происходит резкое изменение значения, создается слово с явно новым значением, резко отличающимся от значения производящего.

7) Вид мотивации, при котором новое слово основывается на переносных значениях производящего.

8) Вид мотивации, при котором производное слово выражает непосредственную смысловую связь с производящим.

9) Вид мотивации, при котором связи между производящим и производным носят периферийный характер.

10) Свойство производного слова выражать нечто не содержащееся в значении составляющих его частей.

Для справок: *диахронное словообразование, метафорическая мотивация, модификационное словообразование, мутационное словообразование, периферийная мотивация, прямая мотивация, синтаксическая деривация, словообразовательное значение, словообразовательный формант, фразеологичность семантики.*

Задание 4. В каждой из групп найдите производное слово.

- 1) Клеевой, клей, клейка, клейкий, клеить, клеиться, клейстер, клейщик.
- 2) Клёв, клёванный, клевать, клюв, клювик, клюнуть, переклевать, склевать.
- 3) Гав-гав, гавкать, гавканье, гавкнуть, загавкать, погавкать, прогавкать.
- 4) Бег, бегать, беглый, бегство, бегун, бегунья, бежать, пробежка.
- 5) Глубина, глубинка, глубокий, глубь, углубиться, углубление.

Задание 5. Выберите слова, которые с синхронной точки зрения являются производными.

1. Автобиография, азбука, алфавит, апельсин, аэроплан, бабочка, биолог, биология, биограф, биография.
2. Вилка, вьюга, гастроль, голубой, голубь, деревня, ежонок, завтрак, зубило (инструмент), каштановый.
3. Коричневый, крошечный, кузнец, лингвист, ложка, лингвистика, лингвистический, медведь, оранжевый, портной.
4. Окраина, розовый, физик, физика, ножовка (инструмент), робеть, робкий, рябить, рябина, щербина.

Задание 6. Выберите слова, которые с синхронной точки зрения являются производными.

Багровый, багрец, багряный, битва, бритва, валенок, варежка, воин, воронёнок, воронка, вороной, загородка, кое-что, красный, лирик, лирика, мелочь, морщина, мужество, окно, половик, прабабушка, призёр, скамейка, салатный, четверо, якать.

Задание 7. Разделите существительные на группы по двум критериям:

- 1) по суффиксу, при помощи которого они образованы;
- 2) по тому, от какой части речи они образованы.

Найдите слово, которое с точки зрения современного русского языка не является производным, и определите способ его образования с исторической точки зрения.

Газовщик, гравировщик, дрессировщик, копировальщик, копировщик, курильщик, нормировщик, подёнщик, поливальщик, приёмщик, сварщик, строгальщик, сыщик, ямщик.

Задание 8. Прочтите фрагмент словарной статьи из «Энциклопедического словаря юного филолога». Озаглавьте эту статью, определив, чему она посвящена.

«Сравним слова *окно* и *подоконник*. В слове *окно* звуковая форма и значение для нас никак не связаны. Почему именно этот звуковой комплекс называет отверстие в стене, для современного человека непонятно. Сравните слова других языков, имеющие то же значение: английское

window, французское *fenêtre*, немецкое *Fenster*, финское *irkuna*. Предмет – один и тот же, но обозначен он различными комплексами звуков. Ни в одном из этих слов сами звуки не дают представления о предмете.

Иное дело – слово *подоконник*. Услышав или прочитав его, мы сразу понимаем, почему именно так называется доска под окном, на которую можно что-либо поставить. Смысл слова *подоконник* вытекает из его строения, из его формы: *под-окон-ник* – «нечто, расположенное под окном»...»

Задание 9. В стихотворении Велимира Хлебникова «Заклятие смехом» найдите окказиональные слова. Определите способы их словообразования. Установите их словообразовательную базу и словообразовательный формант.

Можно ли утверждать, что отдельные из рассмотренных примеров относятся к числу потенциализмов?

О, рассмейтесь, смехачи!
О, засмейтесь, смехачи!
Что смеются смехами, что смеянутся смеяльно,
О, засмейтесь усмеяльно!
О, рассмешищ надсмеяльных – смех усмейных смехачей!
О, иссмеяся рассмеяльно, смех надсмеяных смеячей!
Смейево, смейево!
Усмей, осмей, смешики, смешики!
Смеюнчики, смеюнчики.
О, рассмейтесь, смехачи!
О, засмейтесь, смехачи!

Задание 10. Докажите, что данные слова имеют множественную мотивацию.

Грешник, домыться, невесело, несмелость, обрадоваться, приближаться, синонимический, транспортник.

Задание 11. Укажите тип мотивации данных слов (прямая, метафорическая, периферийная).

1. Беседка, боровик, бородавка, босяк, булочная.
2. Выметайся, вышибала, гимнастерка, голытьба, госпитализировать.
3. Гостиная, гусятница, дошкольник, ершиться, застенок.
4. Зверствовать, конюшня, коричневый, краснота, лесник.
5. Масленка, миндальничать, огорошить, петушиться, подбородок.
6. Подкаблучник, подстаканник, полковник, ребячество, розовый.
7. Рукомойник, свинство, сыроежка, телесный, угробить.
8. Учитель, учительский, чайная, чайник, чаёвничать.

Задание 12. От данных слов образуйте лексические и синтаксические производные.

Белый, петь, ум, ходить, холод.

Задание 13. Укажите общие семантические, словообразовательные и структурные особенности приведённых ниже существительных.

Водитель, воспитатель, выключатель, глушитель, двигатель, истребитель, мечтатель, мыслитель, накопитель, наниматель, носитель, опрыскиватель, предохранитель, проигрыватель, проситель, раздражитель, распределитель, растворитель, спасатель, строитель, учитель.

Задание 14. Прочтите фрагменты из «Грамматики современного русского литературного языка» (Москва, 1970), посвященные словообразованию имен существительных, и определите, о каких морфемах идет в них речь. На месте пропусков впишите морфемы и примеры слов (в каждом подпункте не менее двух), иллюстрирующих данные словообразовательные типы. Для одного из пунктов воспользуйтесь примерами из предыдущего задания.

1) Существительные с суффиксом <...?> обозначают помещение или вместилище для того, что названо мотивирующим словом. Слова этого типа мотивированы:

- а) существительными со значением лица, среди которых преобладают слова на *-арь, -ар*: <...?>;
- б) названиями животных: <...?>.

2) Существительные с суффиксом <...?> обозначают лицо или предмет, производящий действие или предназначенный для осуществления действия, названного мотивирующим словом. Мотивирующими являются глаголы обоих видов. <...>. Существительные этого типа имеют следующие частные словообразовательные значения:

а) «лицо, производящее действие» (названия по профессии или по временному занятию): <...?>;

б) «предмет (машина, орудие, приспособление), производящий действие»: <...?>;

в) «предмет (приспособление, вещество, вместилище, учреждение и т. д.), предназначенный для осуществления действия»: <...?>_.

3) Существительные с префиксом <...?> составляют два типа:

а) слова, мотивированные терминами прямого родства, обозначают отдаленные степени родства по восходящей и нисходящей линиям: <...?>;

б) слова, обозначающие первоначальность, исконность явления, названного мотивирующим словом: <...?>.

Тип продуктивен в сфере научной терминологии.

4) Существительные с префиксом <...?> обозначают совместность, взаимную связь: <...?>.

Задание 15. Выясните, почему слова трех приведенных ниже групп некогда являлись окказиональными. По какому принципу эти слова разделены на группы? Как именно образованы данные лексемы?

- 1) Будущность, промышленность, достопримечательность.
- 2) Благоглупости, головотяп, злопыхательство.
- 3) Непротивление, отсебятина, бездарь.

Задание 16. Объясните значение паронимов, входящих в каждую пару. Выявите словообразовательные отличия между (различия в словообразовательных базах, формантах и т. д.).

1. Безответный – безответственный; покупательный – покупательский; двойной – двойственный; житейский – жизненный; масляный – масляный.
2. Старательный – старательский; ласкательный – ласковый, гончий – гоночный, почтенный – почтительный; довольствие – довольство.
3. Стекланный – стекольный; избирательный – избирательский; лирик – лирик; поворотливый – поворотный; искусно – искусственно.
4. Глупеть – глупить; громкий – громовой; запасливый – запасный; зернистый – зерновой; нетерпимый – нестерпимый.
5. Неудачный – неудачливый; законодательский – законодательный; тактический – тактичный; кондукторный – кондукторский.
6. Артистический – артистичный; мельничий – мельничный; органический – органичный; неприметный – неприветливый; педагогический – педагогичный.

Задание 17. Объясните лексическое значение слов. Определите, какие из них обладают фразеологической семантикой, а какие нефразеологической.

1. Легкоатлет, медведица, ежевика, бодрость, белок.
2. Холодец, антиобщественный, перечница, пришкольный, богач.
3. Изюмина, шутить, загородный, кошачий, тройка.
4. Лисичка (гриб), велосипедист, медленно, зоопарк, осинник.
5. Минчанин, сладенький, белок, красноватый, десятиклассник.
6. Маслёнок, полочанин, экс-чемпион, соавтор, дедушкин.
7. Старьё, бельё, бельевой, непонятный, внеаудиторный.
8. Ливень, сотрудник, тройня, синяк, березняк.

Задание 18. Определите, что выступает в качестве словообразовательной базы для приведенных слов, и заполните таблицу:

Словообразовательная база				
Основа мотивирующего слова	Мотивирующее слово	Часть основы	Основа и слово	Несколько основ

Бессердечный, быстрорастворимый, вдали, вечнозелёный, водопроводчик, высь, даль, железнодорожный, искупаться, металокерамика, невесёлый, нижеперечисленный, по-соседски, приехать, разыгаться, расплакаться, светловолосый, сине-зелёный, уехать, филфак, черноземье, что-нибудь, ширина, языковед, языковедческий.

ТЕМА 4 МОТИВИРОВАННОЕ СЛОВО



1. Мотивированное слово как главный объект изучения в словообразовании.
2. Структура мотивированного слова.
3. Признаки производных слов.
4. Основа словоформы, основа слова.
5. Разновидности основ в современном русском языке:
 - а) простые и сложные;
 - б) членимые и нечленимые;
 - в) производные и непроизводные;
 - г) прерывистые и непрерывные;
 - д) супплетивные и несупплетивные.
6. Особенности строения именных и глагольных основ.
7. Исторические изменения в структуре слова:
 - а) опрощение;
 - б) переразложение;
 - в) усложнение;
 - г) декорреляция;
 - д) диффузия;
 - е) замещение.

Задание 1. Назовите термины, которым соответствуют следующие определения.

- 1) Образование разных форм одно и того же слова от разных основ.
- 2) Изменение морфемных границ в слове.
- 3) Замена одной морфемы другой без изменения общего значения слова.
- 4) Превращение ранее членимой основы в нечленимую.
- 5) Изменение функциональной значимости морфем.
- 6) Выделение аффиксальных морфем в рамках некогда нечленимых основ.
- 7) Системно упорядоченное единство значимых элементов слова.
- 8) Обязательный и постоянный элемент морфемной структуры слова, являющийся средством выражения лексического значения.

Для справок: *декорреляция, замещение, морфемная структура слова, опрошение, основа, переразложение, супплетивизм, усложнение.*

Задание 2. Найдите в тексте все мотивированные слова и произведите их графический морфемный анализ.

Пьер в последнее время редко виделся с женою с глазу на глаз. И в Петербурге и в Москве дом их постоянно был полон гостями. В следующую ночь после дуэли он, как и часто это делал, не пошел в спальню, а остался в своем огромном отцовском кабинете, том самом, в котором умер старый граф Безухов. Как ни мучительна была вся внутренняя работа прошедшей бессонной ночи, теперь началась еще мучительнейшая (Л. Н. Толстой).

Задание 3. В тексте задания 2 найдите слова, в составе которых произошли исторические изменения. Укажите, какие именно процессы наблюдаются в этих словах.

Задание 4. Прочтите текст и выполните помещенные после него задания.

Беседуют две женщины. Одна говорит:

– Это прямо-таки *ошеломило* меня... Ведь я обожаю собак...

Я прохожу мимо и думаю: «До чего это хорошо, что, употребляя слова в разговоре, мы не вспоминаем об их первоначальном значении!»

Слово *ошеломило* происходит от слова *шелом*, а *шелом* (или *шлем*) – это железная каска, которую древние и **средневековые воины** носили в бою, **оберегая** свои черепа от вражьих дубин и мечей. Враги налетали на них и били что есть силы по шелому, чтобы **ошеломленные** воины валились с седла на землю.

Женщина, сказавшая, что известие о смерти любимой собаки *ошеломило* ее, конечно, не представляла себе в ту минуту ни старинных сражений, ни коней, ни кольчуг, ни шеломов; все живые, конкретные образы,

связанные со словом ошеломить, уже выветрились из этого слова в течение многих веков. Оно *утратило* смысл военного термина и *полностью* отрешилось от тех обстоятельств, которые породили его. Образ давно *потух*, а самое слово осталось и не утратило выразительности.

Та же участь постигла и другое словцо – *обожать* («ведь я *обожаю* собак»). Оно произошло от слова *бог* и первоначально имело единственный смысл: сделать из кого-нибудь свое божество, чтить кого-нибудь как бога, *благоговейно* и *молитвенно преклоняться* перед кем-нибудь. Вряд ли женщина, сказавшая, что она обожает собак, намеревалась уведомить свою собеседницу, что всякие болонки, бульдоги мопсы представляются ей божествами, вызывающими у нее благоговейные чувства. Она потому и применила это слово к собакам, что его религиозно-мистический *смысл* уже давно позабылся. Опять-таки: образ потух, а слово осталось.

К. И. Чуковский. Из книги «Живой как жизнь»

1. Назовите исторический процесс, который произошел в словах *ошеломить* и *обожать*.

2. Выполните морфемный анализ данных слов с учетом их изначальной структуры и современного состояния.

3. Выполните графический морфемный анализ выделенных в тексте слов.

4. Пользуясь дополнительной литературой, подготовьте сообщение об истории других, в составе которых произошли подобные изменения.

Задание 5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Разделите слова на три группы:

1) с приставкой пре-;

2) с приставкой при-;

3) без приставки.

1. Бедный-пр..бедный, беспр..кословный, пр..мировать, беспр..пятственный, беспр..страстный, беспр..чинный, знаки пр..пинания, искать пр..станица, камень пр..тковения, непр..крашенный,

2. Беспр..дельный, невоспр..имчивый, негде голову пр..клонить, непр..взойденный талант, непр..клонный, непр..ложный, непр..менный, непр..ступная крепость, непр..ходящие ценности, непр..ятный.

3. Пр..бавление, пр..мадонна, пр..баутки, пр..болеть, пр..бывать в город, пр..бывать в неволе, пр..бывать за границей, пр..бывать из-за границы, пр..вередливый, пр..ветливый.

4. Пр..вивка, пр..влекательный, пр..возмочь усталость, пр..дикат, пр..позиция, пр..давать осмеянию, пр..дание особого смысла высказыванию, пр..даное, пр..данье старины, пр..дать блеск поверхности.

5. Пр..дать форму шара, пр..двинуть, пр..дел в храме, пр..дел мечтаний, пр..рогатива, пр..рода, пр..скучный, пр..стол, пр..охотиться, пр..цедент.

Задание 6. Выберите слова, в которых при синхронном морфемном анализе исторический корень *благ-*.

1. Благо, благоволить, благодарить, благодетель, благодушие, благодушный, благожелательность.

2. Благонадёжный, благонамеренный, благонравный, благообразный, благополучие, благоприятный, благоразумный.

3. Благосклонный, благословить, благостный, благотворный, благоухать, благочестивый, благочинный.

4. Высокоблагородие, неблагоприятный, неблагодарный, неблагоприятность, облагораживать, поблагодарить, соблаговолить.

Задание 7. Определите, какие исторические изменения произошли в составе следующих слов.

Бузина, важничать, веретено, внимать, война, доблесть, зря, кубарем, ложка, льгота, народ, обоз, пастырь, платье, понедельник, поэтесса, свидетель, ужин, улей, хотя, чудеса, ястребок (самолет).

Задание 8. Проанализируйте морфемную структуру слов и определите, входят слова каждого ряда в одно словообразовательное гнездо как с исторической, так и современной точки зрения? При необходимости внесите исправления, разделив слова ряда на группы. Охарактеризуйте исторические процессы, произошедшие в составе слов.

1) Вкус, кусать, прикус, прикусить, вприкуску.

2) Делать, дело, неделя, еженедельно, понедельник, понедельнич-ный, понедельный.

3) Напиток, пир, пирог, пирожковая, пирожное, пирожок, пить, питьё.

4) Вышивка, швейный, швея, шило, шильный, шить, шов.

Задание 9. Найдите в каждом ряду слова, в которых исторически можно было выделить указанные морфемы. Аргументируйте свой выбор, подбрав к выбранным словам «этимологических родственников».

1) Приставку *-ку*: кумовство, кумекать, кумир;

2) приставку *-ра*: радеть, радуга, радуница;

3) суффикс *-к-*: вилка, ложка, vareжка.

Задание 10. Определите, что с исторической точки зрения было производящей основой для данных слов. При необходимости воспользуйтесь этимологическим словарем.

Бичевать, богатый, виноград, дуло, заскорузлый, значок, мещане, окно, опешить, опять, полтора, страница, сутулый, щавель.

Задание 11. Разделите слова на две группы:

1) с членимой основой;

2) с нечленимой основой.

1. Везучий, верблюжий, вероятно, воробей, вчера, вынуть, двадцать, завтра, издать, исподлобья.

2. Исподтишка, историк, история, когда, космонавт, кофе, лето, (вкусное) мороженое, недуг, облако.

3. Обычай, огромный, пальто, певец, петь, песня, постель, постелить, пою, пойте (повелит. наклонение).

4 Пешка, пешком, прибой, простой, простейший, пшено, светлее, спать, сон.

5. Станция, сей (от глагола *сеять*), сей (= этот), слать, сырок, тремя, тринадцать, трудный, хинди, хрупкий.

6. Читать, экономика, энтузиазм, яблоко, яблоня, яблочко (танец), язык, языческий, язычество, якать.

Задание 12. Перепишите текст, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания.

(1) Утро застало нас близ моря. (2) О том что ночью буш..вал (девя-ти)ба(л,лл)ьный шторм напоминали лишь пл..вучие водоросли бро-ше(н,нн)ые на пр..брежные криста(л,лл)ические скалы. (3) Их так много что кажется (как)будто океан наро..но пос..лал здесь этот зелёный ковёр. (4) У самой земли её влажно мерцает мелкая холодная *изморро..ь*, но (*в*)*верху* небо уже криста(л,лл)ьно чистое. (5) Вдруг брыз..нули первые лучи (С,с)олнца и ми(л,лл)ионы бри(л,лл)иантов забл..стали везде на кустах мо(ж,жж)евельника в *зар..слях* камыша *произр..стающего* у ближайшей реч..нки и на вспыхнувшей огнём броше(н,нн)ой перл..мутровой раковине.

(6) Кажется здесь не ступала нога человека но вот виден свежий след трёхто(н,нн)ки *проехавшей* по песча(н,нн)ому берегу да вон чей(то) *полуразруше(н,нн)ый доща(н,нн)ик*. (7) Однако посмотрите уже не след ли это медвеж..нка?

(8) Нам надо пот..рапливаться и поэтому мы наскоро подкрепив-шись сви(н,нн)ой *туш..нкой* и ш..коладом отправляемся в путь.

Задание 13. Используя текст из предыдущего задания,

1) выполните графический морфемный анализ всех знаменательных слов из предложения 2;

2) найдите все сложные слова и определите способ их образования;

3) в предложениях 4–5 найдите все производные слова;

4) укажите, чем мотивированы выделенные слова;

5) найдите все слова, образованные префиксально-суффиксальным способом.

ТЕМА 5

СИНТАГМАТИЧЕСКИЕ И ПАРАДИГМАТИЧЕСКИЕ СВЯЗИ В СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ



1. Понятие словообразовательной пары и словообразовательной базы.
2. Словообразовательный формант и словообразовательное значение.
3. Словообразовательная модель. Потенциальные и окказиональные слова.
4. Словообразовательный тип.
5. Ступенчатый характер русского словообразования. Словообразовательная цепочка.
6. Словообразовательное гнездо /куст/ и словообразовательная парадигма.
7. Особенности словообразовательного, морфемного и этимологического анализа слова.
8. Строение словарной статьи в словообразовательных, морфемных и этимологических словарях.

Задание 1. Назовите термины, которым соответствуют следующие определения.

1) Ряд однокоренных дериватов одной и той же ступени производности, связанных между собой отношениями совместной производности, т.е. мотивированных одной и той же производящей основой.

2) Одно звено словообразовательной цепи.

3) Общая структурная часть для производного и производящего слов, важнейший формально-семантический элемент, обеспечивающий материальное и смысловое единство компонентов словообразовательной пары.

4) Простейшая комплексная единица словообразовательной системы, объединяющая два однокоренных слова, связанных между собой отношениями словообразовательной мотивации.

5) Совокупность однокоренных слов, находящихся в отношениях последовательной производности, при этом каждое слово является мотивирующим для последующего.

6) Комплексная единица словообразовательной системы, представляющая собой упорядоченную совокупность всех однокоренных дериватов, связанных отношениями непосредственной или опосредованной производности с одним неприводным (базовым) словом.

7) Основная единица классификации производных слов; класс дериватов, принадлежащих к одной части речи и характеризующийся одинаковыми словообразовательными свойствами.

8) Более дробная по сравнению со способом словообразования единица словообразовательной классификации, выделяемая с учётом дополнительных признаков

Для справок: словообразовательная база, словообразовательная модель, словообразовательная пара, словообразовательная парадигма, словообразовательная ступень, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный тип.

Задание 2. Подготовьте сообщения об истории и современном состоянии морфемной и словообразовательной лексикографии.

Задание 3. Назовите типы словарей по примерам их словарных статей.

1. Вокзál

вокзáль-чик
вокзáль-н-ый
при-вокзáль-н-ый
авто/вокзал см. автобус
аэр-о-вокзал
метро/вокзал см. метрополитен

2. Индéйка. Собственно русское. <...> впервые отмечается в Словаре Нордстета 1780 г. Возникло в результате сжатия словосочетания *индейская курица* и одновременной суффиксации (суф. -к-а).

3. РАСФАСÓВ//АННЫЙ расфасавáны; ~**АТЬ** сов. торг. расфасавáць; ~**КА** ж расфасо́йка, -ки ж, расфасо́уване, -ння ср; ~**ОЧНЫЙ** расфасо́вачны; ~**ЩИК** расфасо́ушчык, -ка м; ~**ЩИЦА** расфасо́ушчыца, -цы ж; ~**ЫВАНИЕ** расфасо́уване, -ння ср; ~**ЫВАТЬ** несов. торг. расфасо́уваць; ~**ЫВАТЬСЯ** страд. расфасо́увацца.

4. ЕЛÉНА, -ы, ж.; народн. Алёна, -ы; прост. Олёна, -ы.

Производные: Елénка; Лéна; Лену́ша; Лену́ся; Лéся; Елénя; Еля (Éла); Елю́ша; Елю́ся; Лю́ся|| Алénка; Лéна; Лёся; Лёля.

[Предположительно от греч. *helenos* – свет]

*28 янв., 3 июня, 24 июля, 12 нояб.

5. полз/ти (то же полз/а/ть)

полз/ком (нареч.)

полз/ун

полз/ун/ок

полз/уч/ий

6. √ - а
 √ - арь -

A
AFS

 √ - ар - ск - ий
 √ - ар - ш - а
 √ - к - а
 √ - н - ый

Задание 4. Назовите слова, которые соответствуют словарной статье 6 из предыдущего задания.

Задание 5. Определите словообразовательную базу следующих слов.

1. Бесцветный, всемером, густота, загородный.
2. Заготовить, заготовка, лесопарковый, лечебный.
3. Неумытый, освежиться, пароход, приближение.
4. Пригородный, труднодоступный, учительница, эффективный.
5. Передача, передатчик, переосмысление, перепрофилировать.

Задание 6. Укажите номера примеров, в которых словообразовательные пары составлены правильно.

- 1) Близкий → приблизиться.
- 2) Богатый → богач.
- 3) Богатый → разбогатеть.
- 4) Буксир → буксировать.
- 5) Буксир → буксировка.
- 6) Буксировать → буксир.
- 7) Гнать → гоночный.
- 8) Гонка → гоночный.
- 9) Гнаться → гоночный.
- 10) Лосиха → лосёнок.
- 11) Лось → лосиха.
- 12) Свой → освоить.
- 13) Свой → усвоить.
- 14) Смотреть → осматривать.
- 15) Смотреть → присмотреть.
- 16) Школа → пришкольный.

Задание 7. Составьте словообразовательные пары из следующего перечня однокоренных слов. Где это возможно, составьте словообразовательные цепочки.

Вольномыслящий, замысел, замыслить, здравомыслящий, мысленно, мысленный, мыслимый, мыслитель, мыслить, мыслиться, мыслишка, мысль, мыслящий, мышление, недомыслие, немыслимо, немыслимость, немыслимый.

Задание 8. Ниже перечислена часть слов, входящих в словообразовательное гнездо существительного *год*. Выберите из них те, для которых данное существительное непосредственно не является мотивирующим. Определите их производящие.

Второгодник, годами (*нареч.*), годик, година, годичный, годовалый, годовой, годовщина, двухгодичный, двухгодовой, ежегодник, ежегодный, круглогодичный, одногодок, перегадывать, погодно, погодный, погодок, полугодичный, полугодовалый, полугодовой, прошлогоднее (*сущ.*), прошлогодний, по-прошлогоднему.

Задание 9. Укажите слово, которое пропущено в словообразовательных цепочках.

- 1) Такси → ... → таксистка.
- 2) Вода → ... → наводнять.
- 3) Аптека → ... → аптекарский.
- 4) Мрак → ... → мрачнеть.
- 5) Пломба → ... → пломбировать.
- 6) Грязный → ... → грязниться.
- 7) Хозяин → ... → по-хозяйски.
- 8) Узнать → ... → узнавание.
- 9) Колдовать → ... → околдовывать.

Задание 10. Какой тип комплексной словообразовательной единицы образуют следующие однокоренные слова?

1. Одеялишко, одеяло, одеяльный, одеяльце, одеяльщик, пододеяльник, электроодеяло.
2. Зоокабинет, кабинет, кабинетец, кабинетность, кабинетный, кабинетский, методкабинет, физиокабинет.
3. Кидать, откидываться, откинуть, откинуться.
4. Комета, кометарный, кометный, кометоискатель, кометообразный.
5. Елевый, еловый, ёлочка, ель, ельник, подъяльник.

Задание 11. Составьте словообразовательные гнезда из следующих однокоренных слов.

1. Заквакать, ква, кваканье, квакать, кваква, квакнуть, квакуша, квакушка, квакша, поквакать, проквакать, расквакаться.
2. Добрососедский, добрососедство, подсоседиться, по-соседски, присоседиться, присосеживаться, сосед, соседить, соседка, соседний, соседский, соседственный, соседство, соседствовать, соседушка.
3. Насумасбродить, насумасбродничать, сумасброд, сумасбродить, сумасбродка, сумасбродничать, сумасбродный, сумасбродство.
4. Доставитель, доставительница, доставить, доставиться, доставка, доставление, доставлять, доставляться, доставщик, доставщица, недоставка.

5. Достаток, достаточек, достаточно, достаточность, достаточный, достача (*прост.*), предостаточно, предостаточный.

6. Занадобиться, надо, надобиться, надобно, ненадобно, надобный, надобный, ненадобность, ненадобный, понадобится, спонадобиться.

Задание 12. Докажите, что словообразовательные гнезда топонимов *Витебск, Латвия, Архангельск, Курск, Смоленск* являются развернутыми.

Задание 13. В словообразовательные гнезда каких непроеводных слов входят следующие производные? Для каждого слова восстановите словообразовательную цепочку

- 1) Убыток – <...?>;
- 2) переподготовка – <...?>;
- 3) жилищный – <...?>;
- 4) мяуканье – <...?>;
- 5) носительница – <...?>;
- 6) яканье – <...?>;
- 7) никудашность <...?>;
- 8) порозоветь – <...?>.

Задание 14. Известно, что в словообразовательное гнездо слова *сосиска* входят два производных, причем только одно непосредственно образуется от данного существительного. Восстановите это словообразовательное гнездо.

Задание 15. В словообразовательное гнездо слова *суп*, помимо прочих, входят существительные *супник* и *супница*. Определите, на какой степени производности находятся эти дериваты по отношению к вершине словообразовательного гнезда. Ответ аргументируйте.

Задание 16. Докажите на примерах, что в словообразовательное гнездо существительного *дорога* входят следующие производные (для каждого случая приведите два-три примера):

- 1) существительные, образованные суффиксальным способом непосредственно от слова *дорога*;
- 2) существительные, образованные префиксально-суффиксальным способом непосредственно от слова *дорога*;
- 3) прилагательные, образованные префиксально-суффиксальным способом непосредственно от слова *дорога*;
- 4) прилагательные, образованные способом сложения в сочетании с суффиксальным способом непосредственно от слова *дорога*;
- 5) существительные, образованные от прилагательных;

- 6) сложные прилагательные;
- 7) сложные существительные;
- 8) наречия.

Задание 17. Докажите на примерах, что в словообразовательное гнездо глагола *играть* входят следующие производные (для каждого случая приведите два-три примера):

- 1) отглагольные существительные;
- 2) глаголы постфиксального образования;
- 3) глаголы префиксального образования;
- 4) глаголы префиксально-постфиксального образования;
- 5) существительные, образованные путем субстантивации;
- 7) существительные, образованные от других существительных;
- 8) прилагательные, образованные от существительных.

ТЕМА 6

АФФИКСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ



1. Понятие способа словообразования.
2. Принципы классификации способов словообразования.
3. Разновидности аффиксальных способов словообразования. Наиболее продуктивные из аффиксальных способов.
4. Особенности суффиксального образования разных частей речи.
5. Нулевая аффиксация как особая разновидность суффиксального способа. Части речи и группы слов, образуемые посредством нулевой суффиксации.
6. Префиксация как способ морфемного словообразования. Производящая база при префиксации. Различие между префиксацией и суффиксацией.
7. Особенности постфиксации как способа словообразования. Части речи, образуемые посредством постфиксации.
8. Чистые и смешанные способы словообразования. Конфиксальный и циркумфиксальный способы словообразования.
9. Сложение и сложение с аффиксацией.
10. Словообразовательные словари и их структура.

Задание 1. Дайте определение понятию *способ словообразования*. Объясните, чем способ словообразования отличается от словообразовательного типа и словообразовательной модели.

Задание 2. Прочтите текст и выполните следующие задания:

- 1) словообразовательный анализ слов, обозначенных цифрами;
- 2) морфемный анализ выделенных слов;
- 3) найдите слова, которые являются производными только с исторической точки зрения.

В Витебск я приехал¹ к вечеру. Вечер был морозный, светлый. *Всюду* было очень снежно, глухо и чисто, девственно, город показался² мне древним и нерусским: высокие, в одно *слитые*³ дома с крутыми крышами, с небольшими окнами, с глубокими и грубыми полукруглыми⁴ воротами в нижних⁵ этажах.

*Темнело*⁶, я пришел на какую-то площадь, на которой возвышался⁷ желтый костел с двумя звонницами⁸. Войдя⁹ в него, я увидел *полумрак*, ряды *скамеек*, *впереди*, на *престоле*, полукруг огоньков. И *тотчас* медлительно, задумчиво запел где-то надо мной орган, потек глухо и плавно, потом стал возвышаться, расти – резко, *металлически*... стал кругло дрожать, *скрежетать*, как бы *вырываясь*¹⁰ из-под чего-то глушившего¹¹ его, потом вдруг вырвался¹² и звонко разлился небесными¹³ песнопениями¹⁴ ... Впереди, среди огоньков, то поднималось, то падало бормотание¹⁵, гнусаво раздавались¹⁶ латинские возгласы¹⁷. В сумраке¹⁸, по *обеим* сторонам уходящих вперед толстых каменных колонн, терявшихся вверху в темноте, черными привидениями¹⁹ стояли на цоколях какие-то железные латники²⁰. В высоте над алтарем *сумрачно* умирало большое многоцветное²¹ окно...

И. А. Бунин. Из романа «Жизнь Арсеньева»

Задание 3. Выберите из текста все сложные слова и разделите их на группы в зависимости от способа словообразования.

Послезавтрашний восьмидесятый номер газеты будет небезынтересным для наших многочисленных читателей. Вот его основные темы:

«В труднодоступном высокогорном районе возле двуглавой вершины трижды прошли испытания многотонной винтокрылой супермашины, которую будут использовать в том числе для работы на малоизведанных нефтегазовых месторождениях».

«Модернизация нефтехимической промышленности будет ускорена после замены нефтепроводных труб».

«Праздник, который радует и умиротворяет».

«За что туристы платят втридорога».

Задание 4. Определите, от каких частей речи образованы слова, и заполните таблицу:

Слова, образованные от					
существит.	прилаг.	числ.	местоим.	глаголов	наречий

Бегунья, благовоспитанность, вдали, внешний, газопроводчик, даль, двоечник, досыта, лакировка, лакировщик, ливень, набережная (улица), наискось, наискосок, наклонный, наравне, нарадоваться, нараспашку, наутро, невезучий, невесёлый, невоспитанность, нефтепроводный, мелочиться, модификационный, модничать, мыльный, мысленно, мыслительный, мягкосердечность, обсчёт, одиночество, одиночка, опустошать, опустошить, опухнуть, освежить, освоить, плавучий, побелеть, по-весеннему, по-всякому, постановочный, когда-то, пожелтеть, по-иному, поныне, привоз, присвоить, разведочный, снова, сплошной, творчество, творческий, усыновить, хозяйствовать, ябедничать, яканье.

Задание 5. Ниже приводятся определения однокоренных слов, входящих в словообразовательное гнездо глагола *строить* (для многозначных слов указывается несколько значений). Назовите эти слова, укажите способ и средство словообразования.

- 1) Годный для построек, высокий и прямой о деревьях; употребляемый на постройки (о строительных материалах).
- 2) Возведение зданий, сооружений; стройка, постройка; создание, построение, организация чего-либо.
- 3) Относящийся к строительству.
- 4) Строить себе дом или другую постройку.
- 5) Здание, постройка; взаимное расположение частей, частиц в составе чего-либо, внутреннее устройство чего-либо.
- 6) Созидатель, творец.
- 7) Занять постройкой какой-либо участок земли.
- 8) Заполниться, оказаться занятым постройками.
- 9) Хорошо устроить, сделать удобным для жизни.
- 10) Построить рядом, вплотную, пристроить; втайне с умыслом устроить что-либо, обычно неприятное.

Задание 6. Выполните морфемный и словообразовательный анализы выделенных слов в цитатах из бессмертной комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума».

- 1) Друг. Нельзя ли для прогулок
Подальше выбрать *закоулок*?

- 2) *Охота странствовать* напала на него...
- 3) Был высочайшею *пожалован* улыбкой...
- 4) И *завиральные* идеи эти брось.
- 5) Ну как не *порадеть* родному человечку!..
- 6) Хотите вы?.. Пойду *любезничать* сквозь слез...
- 7) В повозке так-то на пути
Необозримою равниной, сидя праздно...
- 8) Не *подличайте*, встаньте.
Ответа не хочу, я знаю ваш ответ...

ТЕМА 7

НЕАФФИКСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ



1. Неаффиксальные (неморфемные) способы словообразования в современном русском языке.
2. Неаффиксальные способы словообразования в синхронии и диахронии.
3. Аббревиация. Типы аббревиатур. Различия между сложением и аббревиацией.
4. Универбация. Типов слов-универбов и их стилистическая принадлежность.
5. Усечение.
6. Сращение (лексико-синтаксический способ). Части речи, образуемые посредством данного способа. Различия между сложением и сращением.
7. Морфолого-синтаксический способ, его разновидности.
8. Лексико-семантический способ.
9. Калькирование как способ словообразования. Виды калек.
10. Способы окказионального словообразования. Отличия окказиональных слов от общеупотребительных.

Задание 1. Назовите термины, которым соответствуют следующие определения.

1) Слово или выражение, представляющее собой перевод по частям иноязычного слова или оборота речи с последующим сложением переведённого в одно целое.

2) Безаффиксный способ словообразования, при котором единственным средством выражения деривационных отношений является преобразование грамматических признаков производного слова по сравнению с омонимичным ему производящим словом.

3) Способ образования слов (имён существительных) от других слов или словосочетаний, основы которых входят в состав производной основы в усечённом виде.

4) Образование новых слов и выражений по лексико-фразеологическим и синтаксическим моделям другого языка с использованием данного языка.

5) Способ образования новых слов на базе устойчивых словосочетаний, при котором в качестве производящей основы используется не все словосочетание, а лишь основа, содержащая основную информацию.

6) Способ образования новых слов, когда в результате распада слова на омонимы одна и та же лексическая единица приобретает разные значения.

7) Разновидность морфолого-синтаксического способа словообразования: создание новых слов путем перевода в разряд наречий слов других частей речи.

8) Неморфемный способ создания нового слова в результате лексикализации словосочетания.

9) Разновидность морфолого-синтаксического способа образования новых слов: переход слов и отдельных словоформ знаменательных частей речи в разряд служебных частей речи (чаще предлогов).

10) Неморфемный способ словообразования, состоящий в переходе других частей речи в существительные.

Для справок: *аббревиация, адвербиализация, калька, калькирование, конверсия, лексико-семантический способ, партикуляция, сращение, субстантивация, универбация.*

Задание 2. Подготовьте развернутое сообщение о различиях между способами диахронного и синхронного словообразования.

Задание 3. Иллюстрацией какого активного современного словообразовательного процесса может служить следующий текст? Продолжите текст, используя слова схожего образования.

Мы медленно шли по набережной, читая многочисленные вывески, названия парикмахерских и разнообразных закусовых: «Пельменная»,

«Чайная», «Сосисочная», «Чебуречная». Свернув с набережной на старинную булыжную мостовую, увидели множество рабочих и служащих, выходящих большого кирпичного здания фабричного типа...

Задание 4. Укажите, какими способами с диахронической точки зрения были образованы выделенные слова.

- 1) *Зефир* – это сорт лёгкой фруктовой пастилы.
- 2) *Титаном* называют большой кипяtilьник особого устройства.
- 3) Фамусовское общество объявило Чацкого *сумасшедшим*.
- 4) В этот раз я сделал экзамен только *благодаря* везению.
- 5) Мы шли не *спеша*.
- 6) *Тотчас* прозвенел звонок.
- 7) *Хотя*, как известно, рукописи не горят, мой конспект сгорел *дотла*.
- 8) Отступить было *нельзя*.
- 9) *Понедельник* – трудный день.
- 10) Она посмотрела в *зеркало*.

Задание 5. Подберите наречия, в сочетании с которыми следующие слова образуют дериваты способом сращения.

1. Возводимый, глазый, горящий, густеющий, действующий, замороженный, изнашиваемый, изнашивающийся, испаряющийся.
2. Ношений, обдуманый, обеспеченный, обжитой, обоснованный, объясняемый.
3. Зеленый, мёрзлый, цветущий.
4. Воспитуемый, выполнимый, доказуемый, изличимый, переводимый, регулируемый.

Задание 6. Определите, у каких наречий не совпадает характер словообразования с синхронной и диахронной точек зрения.

1. Вдоволь, взаперти, влево, впустую, замуж, засветло.
2. Летом, издалека, исподлобья, исподтишка, косяком, наотмашь.
3. Настежь, позарез, рысцой, сегодня, слишком, сплошь.
4. Тотчас, вхолостую, наперевес, втридорога, навывнос, встарь.

Задание 7. Е. А. Земская, характеризуя один из способов неморфемного словообразования, перечисляет ряд значений производных слов. Определите, о каком способе идет речь, и проиллюстрируйте каждую позицию двумя-тремя примерами.

- 1) Наименование лица по признаку, названному основой производящего качественного прилагательного: <...?>.
- 2) Наименование лица по действию, им совершаемому или объектом которого оно является (производящее – прилагательное с глагольной основой): <...?>.

3) Наименование лица по действию (производящее – причастие). В зависимости от значения времени и залога производящего причастия различаются следующие семантические подтипы:

а) наименование лица по действию, производимому им в настоящее время (производящее – причастие действительного залога настоящего времени): <...?>;

б) наименование лица по действию, выполнявшемуся им в прошлом (производящее – действительное причастие прошедшего времени): <...?>;

в) наименование лица по действию, которому оно подвергается в настоящее время (производящее – страдательное причастие настоящего времени): <...?>;

г) наименование лица по действию, которому оно подвергалось в прошлом (производящее – страдательное причастие прошедшего времени): <...?>.

Задание 8. Разделите аббревиатуры на группы в соответствии с их словообразовательным типом.

БелАЗ, БелЖД, БЕЛТА, военкомат, Газпром, ГАИ, ЕС, заводделом, завуч, завхоз, МВД, МИД, НАТО, НИИ, оргмомент, Радия, РОВД, СМИ, СМУ, физра, ЦСКА, юннат.

ТЕМА 8 МОРФОНОЛОГИЯ



1. Морфонология как раздел языкознания, ее предмет и задачи.
2. Связь морфонологии с фонологией и морфологией.
3. Понятие морфемы.
4. Морфонологические явления на морфемном шве:
 - а) чередование;
 - б) усечение;
 - в) интерфиксация;
 - г) интерференция (наложение).
5. Фонемная структура русских морфем.

Задание 1. Подготовьте развернутое сообщение о морфонологии, ее целях, задачах, объекте исследования, связях с другими разделами лингвистики.

Задание 2. Дайте определение термину 'морфофонема'. Приведите примеры морфофонем.

Задание 3. Назовите основные виды фонетических чередования, наблюдаемых в русских словах. Какие из этих чередований относятся к области морфонологии? Почему?

Задание 4. В каких значениях используется термин 'усечение'? Какое из этих значений относится к области морфонологии? Приведите примеры усечений производящей основы.

Задание 5. Объясните значение термина 'интерфиксация'. Чем обусловлено появление интерфиксов в производных словах?

Задание 6. Образуйте прилагательные от следующих топонимов. Укажите, какими морфонологическими явлениями сопровождается образование дериватов.

1. Витебск, Москва, Гродно, Калуга, Орёл, Тула, Мозырь, Казань.
2. Минск, Перу, Турция, Прага, Барнаул, Тверь, Африка, Реймс.
3. Смоленск, Чили, Орша, Нижний Тагил, Сибирь, Америка, Италия, Венеция.

4. Брянск, Тбилиси, Одесса, Петербург, Рязань, Флоренция, Чикаго, Нил.

Задание 7. Образуйте катойконимы (названия жителей по местности) множественного числа от названий следующих городов. Назовите морфонологические явления, которыми сопровождается процесс образования дериватов.

1. Беларуси: *Бобруйск, Брест, Витебск, Гомель, Гродно, Каменец, Лунинец, Минск, Могилев, Мозырь, Молодечно, Новогрудок, Новополоцк, Островец, Пинск, Полоцк, Речица, Слуцк, Хойники, Чаусы.*

2. России: *Архангельск, Великие Луки, Великие Луки, Владивосток, Вологда, Калуга, Кострома, Курск, Москва, Муром, Нижний Новгород, Нижний Тагил, Новгород, Омск, Ростов-на-Дону, Пошехонье, Псков, Рязань, Санкт-Петербург, Смоленск, Томск, Тула, Углич, Ярославль.*

3. Украины: *Винница, Запорожье, Киев, Кривой Рог, Луганск, Львов, Одесса, Полтава, Таганрог, Ужгород, Харьков.*

4. Других стран: *Афины, Баку, Варшава, Дели, Ереван, Мадрид, Манила, Осло, Пекин, Прага, Рига, Рим, Токио.*

БЛОК КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ



1. Морфемика – учение о системе морфем языка и морфемной структуре слова. Место морфемики среди лингвистических дисциплин.
2. Морфема как главный объект изучения морфемики. Основные признаки морфемы.
3. Соотношение понятий «морф» и «морфема».
4. Алломорфы и варианты – разновидности одной и той же морфемы, их общие и различительные признаки.
5. План выражения и план содержания морфемы. Материально выраженные и нулевые морфемы. Критерии выявления нулевых морфем.
6. Классификация морфем по их роли в слове.
7. Принципы дифференциации корневых и аффиксальных морфем.
8. Корневые морфемы. Свободные и связанные корни (радиксоиды). Унирадиксоиды.
9. Виды аффиксов по их позиции в слове: префиксы, суффиксы, постфиксы, интерфиксы, флексии.
10. Вопрос о конфиксах и циркумфиксах.
11. Асемантические части слов.
12. Аффиксоиды как морфемы переходного типа.
13. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы.
14. Степень членимости слов. Членимость и мотивированность слов.
15. Факторы, определяющие степень членимости слов.
16. Продуктивные, малопродуктивные и непродуктивные аффиксы.
17. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Унификсы.
18. Морфотактика как раздел морфемики, изучающий особенности сочетаемости морфем.
19. Семантические, лексические, словообразовательные, формальные, стилистические ограничения сочетаемости морфем.
20. Русская морфемография. Особенности подачи материала в морфемных словарях.
21. Морфемная структура слова. Факторы, определяющие морфемную структуру слов.
22. Типы морфного строения словоформ.
23. Словообразование как раздел науки о языке, его предмет и задачи. Место словообразования среди других лингвистических дисциплин.

24. Связь словообразования с лексикологией, морфологией, синтаксисом, морфемикой.
25. Словообразование – особая подсистема языка. Ее основные элементы.
26. Простые и комплексные единицы словообразования.
27. Словообразование – важнейший источник пополнения словарного состава языка.
28. Слова узуальные, потенциальные, окказиональные.
29. Основа словоформы, основа слова. Разновидности основ в современном русском языке: 1) простые и сложные, 2) членимые и нечленимые, 3) производные и непроизводные, 4) прерывистые и непрерывные, 5) супплетивные и несупплетивные.
30. Мотивированное (производное) слово – объект изучения в словообразовании. Особенности мотивированных слов.
31. Подходы к анализу мотивированных слов. Критерий Г. О. Винокура.
32. Признаки мотивированных слов.
33. Понятие словообразовательной мотивации. Непосредственная и опосредованная мотивация. Единственная и неединственная мотивация.
34. Отношения периферийной мотивированности. Отношения метафорической мотивации.
35. Синтагматические и парадигматические связи в словообразовательной системе. Словообразовательная пара.
36. Словообразовательная парадигма. Конкретная и типовая словообразовательные парадигмы. Прогнозирующий характер словообразовательной парадигмы.
37. Словообразовательный тип. Признаки, по которым мотивированные слова объединяются в словообразовательные типы.
38. Словообразовательные типы с мутационным, модификационным, транспозиционным, синтагматическим словообразовательным значением.
39. Словообразовательные модели.
40. Способы образования слов, имеющих одну мотивирующую основу: префиксальный, суффиксальный, нулевая суффиксация, постфиксальный,
41. Комбинированные способы образования слов, имеющих одну мотивирующую основу: префиксально-суффиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, префиксально-суффиксально-постфиксальный.
42. Субстантивация и способ сокращения отдельных слов.
43. Морфемные способы образования слов, имеющих более одной мотивирующей основы: чистое сложение, аффиксально-сложный способ.
44. Сращение, универбация.
45. Аббревиация как способ образования слов. Виды аббревиатур.
46. Характеристика способов диахронического словообразования. Лексико-семантический и лексико-синтаксический способы.

47. Морфолого-синтаксический способ словообразования в диахроническом аспекте. Редеривация.

48. Исторические изменения в морфемно-словообразовательной структуре слов. Опрощение как наиболее распространенный вид исторических изменений.

49. Усложнение и переразложение как разновидности исторических изменений в составе слова.

50. Декорреляция, диффузия и замещение морфем.

51. Морфонология как раздел языкознания. Объект исследования морфонологии. Связь морфонологии с другими разделами языкознания.

52. Морфонологические чередования. Чередования на морфемном шве и вне его.

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ



1. Впервые мысль о самостоятельности словообразования как особого раздела науки о языке была высказана:

- 1) В.В. Виноградовым
- 2) А.А. Шахматовым
- 3) Е.А.Земской
- 4) А.Н. Тихоновым

2. Звуковую структуру морфем изучает:

- 1) морфемика
- 2) морфотактика
- 3) морфонология
- 4) морфемография

3. Закономерности сочетания морфем в слове изучает:

- 1) морфемика
- 2) морфотактика
- 3) морфонология
- 4) словообразование

4. Лексикографическое описание морфем является задачей такого раздела лингвистики, как:

- 1) морфемика
- 2) морфотактика

- 3) морфонология
- 4) морфемология

5. Морфемы:

- 1) имеют конкретное лексическое значение
- 2) имеют обобщенное лексическое значение
- 3) вообще не имеют лексического значения
- 4) имеют только грамматическое значение

6. Обязательной морфемой в слове является:

- 1) приставка
- 2) корень
- 3) суффикс
- 4) интерфикс

7. Морфема, которая служит, как правило, для выражения только грамматических значений, – это:

- 1) флексия
- 2) постфикс
- 3) суффикс
- 4) интерфикс

8. Интерфиксы – это:

- 1) аффиксы, которые расположены в слове после всех морфем, включая флексию, и выражают формообразующее или словообразовательное значение;
- 2) служебные морфемы, которые находятся перед корнем и выражают словообразовательное или грамматическое значение;
- 3) служебные морфемы, которые находятся после корня и выражают словообразовательное или формообразовательное значение;
- 4) аффиксы, не имеющие номинативной семантики и выполняющие в морфемной структуре слова соединительную функцию.

9. Унификсы – это:

- 1) уникальные элементы, которые присущи ограниченной группе слов;
- 2) аффиксы, не имеющие номинативной семантики и выполняющие в морфемной структуре слова соединительную функцию;
- 3) служебные морфемы, которые находятся после корня и выражают словообразовательное или формообразующее значение;
- 4) служебные морфемы, которые находятся перед корнем и выражают словообразовательное или грамматическое значение.

10. Аффиксоиды – это:

- 1) аффиксы, которые расположены в слове после всех морфем, включая флексию, выражают формообразующее и словообразовательное значение;

- 2) морфемы переходного типа, у которых проявляются признаки как корня, так и аффикса;
- 3) служебные морфемы, которые находятся перед корнем и выражают словообразовательное или грамматическое значение;
- 4) уникальные элементы, которые ни в одном другом слове больше не встречаются.

11. Свободно заменять друг друга в слове могут:

- 1) морфемы
- 2) алломорфы
- 3) варианты морфем
- 4) унификсы

12. В качестве нулевой морфемы не может выступать:

- 1) флексия
- 2) словоизменяющий суффикс
- 3) словообразовательный суффикс
- 4) постфикс

13. Сочетание приставки и суффикса, одновременно участвующих в процессе образования новых слов, называется:

- 1) конфикс
- 2) циркумфикс
- 3) унификс
- 4) радикалоид

14. Сочетание приставки и постфикса, одновременно участвующих в процессе образования новых слов, называется:

- 1) конфикс
- 2) циркумфикс
- 3) унификс
- 4) радикалоид

15. Морфема, которую нельзя однозначно отнести ни к корням, ни к аффиксам, называется:

- 1) конфикс
- 2) аффиксоид
- 3) унификс
- 4) радикалоид

16. Связанный корень по-другому называется:

- 1) конфикс
- 2) аффиксоид

- 3) унификс
- 4) радикалоид

17. Формообразовательную функцию не может выполнять:

- 1) суффикс
- 2) приставка
- 3) флексия
- 4) постфикс

18. Формообразовательный суффикс обязательно присутствует у:

- 1) существительных
- 2) наречий
- 3) деепричастий
- 4) числительных.

19. Формообразовательный суффикс присутствует в слове:

- 1) москвич
- 2) буфетчик
- 3) быстрее
- 4) книжечка

20. Нулевой корень присутствует в слове:

- 1) дам
- 2) нес
- 3) им
- 4) шёл

21. Свободный корень имеет слово:

- 1) закупорить
- 2) добавить
- 3) надомник
- 4) заслонка

22. Укажите слово, в котором окончание совмещает формо- и словообразовательные функции:

- 1) белая
- 2) кума
- 3) береза
- 4) пятидесятник

23. Суффиксоид выделяется в слове:

- 1) малоизученный
- 2) быстрорастворимый

- 3) благовидный
- 4) труднодоступный

24. Префиксоид выделяется в слове:

- 1) неизученный
- 2) преподаватель
- 3) разуть
- 4) полумрак

25. Две нулевые морфемы присутствуют в слове:

- 1) шёл
- 2) нёс
- 3) неся
- 4) край

26. Нерегулярная приставка отмечается в слове:

- 1) бахвалиться
- 2) бестолковый
- 3) чрезмерный
- 4) истолковать

27. Основы не совпадают со словом в примере:

- 1) рассмотреть
- 2) здесь
- 3) кофе
- 4) умён

28. Основы совпадают со словом в примере:

- 1) изучая
- 2) рассмотрев
- 3) пришёл
- 4) хинди

29. Немотивированная основа есть в слове:

- 1) читать
- 2) умелец
- 3) выучу
- 4) дальний

30. Мотивированная основа есть в слове:

- 1) грань
- 2) синь
- 3) лень
- 4) день

31. Унификс отмечается в слове:

- 1) слониха
- 2) мачеха
- 3) жеребёнок
- 4) волчата

32. В каком из слов основа является непрерывистой:

- 1) зачитаться
- 2) зачитался
- 3) зачитанный
- 4) зачитавшийся

33. Прерывистая основа отмечается в слове:

- 1) где-то
- 2) когда-то
- 3) кто-то
- 4) как-то

34. Какое из слов имеет прерывистую основу:

- 1) вода
- 2) водовод
- 3) собираемся
- 4) генеральша

35. Какой процесс исторического изменения морфемного состава слова произошёл в слове «мешок»:

- 1) усложнение
- 2) переразложение
- 3) опрощение
- 4) диффузия

36. Какой процесс исторического изменения морфемного состава слова произошёл в слове «ежевика»:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) диффузия

37. Какой процесс исторического изменения морфемного состава слова произошёл в слове «погост»:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) диффузия

38. Какой процесс исторического изменения морфемного состава слова произошёл в слове «недуг»:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) диффузия

39. Какой процесс исторического изменения морфемного состава слова произошёл в слове «зонтик»:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) замещение

40. Какой процесс исторического изменения морфемного состава слова произошёл в слове «фляжка»:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) замещение

41. В каком из приведенных слов выделяются 4 морфемы:

- 1) шёл
- 2) прибить
- 3) вход
- 4) раскричаться

42. В каком из приведенных слов отмечается наименьшее количество морфем:

- 1) пригородный
- 2) весенний
- 3) съезд
- 4) прочитав

43. Интерфикс -ан не может быть выделен в слове:

- 1) британский
- 2) африканский
- 3) американский
- 4) мексиканский

44. В каком из слов элемент -аж не является суффиксом:

- 1) пилотаж
- 2) тоннаж
- 3) саботаж
- 4) вояж

45. В каком из слов выделенный элемент может выполнять функцию и суффикса, и окончания:

- 1) красивее
- 2) по-хорошему
- 3) красиво
- 4) лучше

46. Какое из слов отличается от других морфемным строением:

- 1) заячий
- 2) синий
- 3) бараний
- 4) лисий

47. Нулевой суффикс выделяется в слове:

- 1) плов
- 2) сплав
- 3) ров
- 4) гнев

48. В какой паре слов есть вариант суффикса:

- 1) англичанин – парижанин
- 2) стремленье – стремление
- 3) испанец – мексиканец
- 4) драматичный – драматический

49. Какое из слов отличается от других морфемным строением:

- 1) слоник
- 2) кузнечик
- 3) ослик
- 4) братик

50. Конфикс выделяется в слове:

- 1) загородный
- 2) закрытый
- 3) замкнутый
- 4) застарелый

51. Исторический процесс, в результате которого морфемы основы сливаются с соседними, слово становится проще по морфемному составу, теряет членимость и воспринимается как немотивированное, – это:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) декорреляция
- 4) замещение

52. Исторический процесс, при котором меняется морфемная структура слова в связи с перемещением границ его членения, – это:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) замещение

53. Превращение ранее нечленимой основы в членимую – это:

- 1) опрощение
- 2) переразложение
- 3) усложнение
- 4) замещение

54. Корни в словах *доска, дощатый, досточка* можно охарактеризовать как:

- 1) алломорфы
- 2) варианты морфа
- 3) омонимичные морфы
- 4) корни с разным значением

55. Какой тип основы не выделяется:

- 1) основа словообразования
- 2) основа формообразования
- 3) основа словоизменения
- 4) фонетическая основа

56. Нулевой формообразовательный суффикс может быть выделен в:

- 1) сравнительной степени наречий
- 2) глаголах прошедшего времени
- 3) отглагольных существительных
- 4) прилагательных в краткой форме

57. Нулевой словообразовательный суффикс есть в слове:

- 1) вез
- 2) лев
- 3) выход
- 4) весел

58. Интерфиксы не используются для соединения:

- 1) двух основ в составе сложного слова
- 2) корня и суффикса
- 3) окончания и постфикса
- 4) основы и суффикса

59. Нулевое окончание есть в слове:

- 1) яслей
- 2) саней
- 3) статей
- 4) полей

60. Материально выраженное окончание есть в слове:

- 1) историй
- 2) территорий
- 3) профилакторий
- 4) святыней

61. Слово «дериватология» является синонимом к термину:

- 1) морфемика
- 2) морфотактика
- 3) морфонология
- 4) словообразование

62. Изучением и анализом словообразовательных единиц, существовавших в разные исторические периоды, занимается:

- 1) морфонология
- 2) синхронное словообразование
- 3) диахронное словообразование
- 4) морфемография

63. С позиций словообразования все слова обычно делятся на:

- 1) простые и сложные
- 2) исконно русские и заимствованные
- 3) производные и непроизводные
- 4) изменяемые и неизменяемые

64. Единица классификации, выделяемая на основе однотипности форманта, – это:

- 1) словообразовательная цепочка
- 2) словообразовательная парадигма
- 3) словообразовательная модель
- 4) словообразовательный способ

65. Какой из смешанных способов словообразования противоречит законам языка и является невозможным:

- 1) префиксально-постфиксальный
- 2) префиксально-суффиксально-постфиксальный
- 3) суффиксально-постфиксальный
- 4) постфиксально-постфиксальный

66. Какой вид разбора осуществляется в такой последовательности:
1) определяется происхождение слова; 2) определяется его первоначальная форма и значение; 3) устанавливаются изменения, произошедшие в процессе его исторического события; 4) определяется современный состав и значение слова

- 1) морфемный (полный)
- 2) морфемный (частичный)
- 3) словообразовательный
- 4) этимологический

67. Какой вид разбора осуществляется в такой последовательности:
1) определяется часть речи, к которой принадлежит слово; 2) устанавливается словообразовательная база; 3) определяется словообразовательное средство; 4) определяется способ образования слова

- 1) морфемный (полный)
- 2) морфемный (частичный)
- 3) словообразовательный
- 4) этимологический

68. Каким способом образованы слова *пригород, соавтор*:

- 1) префиксальным
- 2) суффиксальным
- 3) постфиксальным
- 4) суффиксально-префиксальным

69. Каким способом образованы слова *работник, крановщик*:

- 1) префиксальным
- 2) суффиксальным
- 3) постфиксальным
- 4) префиксально-префиксальным

70. Каким способом образованы слова *перезваниваться, обанкротиться*:

- 1) суффиксально-префиксальным
- 2) префиксально-постфиксальным
- 3) суффиксально-постфиксальным
- 4) префиксально-суффиксально-постфиксальным

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Авласевич, М. А. Морфемный состав слова и словообразование : Пособие для учителя. 2-е изд., перераб. и доп. / М. А. Авласевич. – Минск : Нар. Асвета, 1991. – 175 с.
2. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов : [ок. 7 000 терминов всех лингвистических дисциплин] / О. С. Ахманова. – стереотип. изд. – М. : Либроком, 2014. – 576 с.
3. Боженко, Л. Н. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : пособие / Л. Н. Боженко / М-во образования РБ, УО «Мозырский гос. пед. ун-т им. И. П. Шамякина». – Мозырь : УО "МГПУ им. И. П. Шамякина", 2009. – 175 с.
4. Валгина, Н. С. Современный русский язык : Учебник для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по филол. напр. и спец. / Ред. Валгина Н.С. – 6-е изд., перераб. и доп. – М. : Логос, 2001. – 528с.
5. Гридина, Т. А. Современный русский язык. Словообразование: теория, алгоритмы анализа, тренинг : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 (050301) – Русский язык и литература / Т. А. Гридина. – Москва : Флинта : Наука, 2007. – 160 с.
6. Диброва, Е. И. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц : В 3 ч.: Учеб. для филол. фак. пед. ун-тов и ин-тов Ч. 1 : Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование / Ред. Е. И. Диброва. – 2-е изд., доп. и перераб. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1997. – 416 с.
7. Дудников, А. В. Современный русский язык : [учеб. для вузов союз. и авт. респ.] / А. В. Дудников. – Москва : Высшая школа, 1990. – 423 с.
8. Евсеева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонология и словообразования : учеб пособие / И. В. Евсеева. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. – 204 с.
9. Ефремова, Т. Ф. Новый словарь русского языка: Толково-словообразовательный / Т. Ф. Ефремова. – М., 2000.
10. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование : учеб. пособие / Е. А. Земская. – 5-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 328 с.
11. Карпов, А. К. Современный русский язык: Словообразование. Морфология : Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений, обуч. по напр. 540300 "Филол. образование" / А. К. Карпов. – М. : ВЛАДОС, 2002. – 191с.
12. Касаткин, Л. Л. Краткий справочник по современному русскому языку / Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков, П.А. Лекант. – М. : Высшая школа, 1991. – 383 с.
13. Кузнецова, Л. И. Словарь морфем русского языка / Л. И. Кузнецова, Т. Ф. Ефремова. – М. : Рус. яз., 1986.

14. Ладутько, М. В. Русский язык : морфемика: словообразование : практикум / М. В. Ладутько, Е. А. Свириденко, Л. И. Шаповалова ; под ред. Л. И. Шаповаловой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2014. – 104 с.

15. Мезенко, А. М. Морфемика и словообразование : Учебн.-метод. пособие для самостоятельной работы студ. филол. спец. дневн. и заочн. форм обучения / Авт.-сост. А. М. Мезенко (под общ. ред.), Н. Е. Минина, С. М. Яковлев. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2001. – 57 с.

16. Немченко, В. Н. Современный русский язык. Словообразование: Учеб. пособ. для филолог. спец. ун-тов / В. Н. Немченко. – М. : Высш. Школа, 1984. – 255 с.

17. Попова, Т. В. Морфемно-словообразовательный словарь русского языка / Т. В. Попова, Е. С. Зайкова. – М., 2009.

18. Потиха, З. А. Школьный словарь строения слов русского языка / З. А. Потиха. – М.: Просвещение, 1987.

19. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык : [пособие] / Д. Э. Розенталь. – 10-е изд. – Москва : Айрис-пресс, 2008. – 448 с.

20. Руденко, А. А. Современный русский язык : Учебно-метод. комплекс для студ. спец. Е 23 01 08 «Журналистика»: В 2-х ч. Ч. 1 : Словообразование. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. – Мн. : БГУ, 2002. – 124 с.

21. Словарь современного русского языка : В 4-х т. / АН СССР, Ин-т рус. яз. ; Под ред. А. П. Евгеньевой. – 3-е изд., стереотип. – М. : Русский язык, 1985 – 1988.

22. Современный русский язык : учебник для студ. высш. учеб. заведений, обуч. по спец. «Филология» / под ред. П. А. Леканта. – Изд. 2-е, испр. – Москва : Дрофа, 2001. – 558 с.

23. Современный русский язык : Учебник для студ. пед. ин-тов: В 3-х ч. Ч. 2 : Словообразование. Морфология / Н. М. Шанский, А. Н. Тихонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1987. – 254 с.

24. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : учеб. для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. «Рус. язык и литература» : в 2 ч. Ч. 1 : Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / под ред. Е. И. Дибровой. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 480 с.

25. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : учебник для студ. высш. учеб. заведений. В 2 ч. Ч. 2. Морфология. Синтаксис / [В. В. Бабайцева, Н. А. Николина, Л. Д. Чеснокова и др.] ; под ред. Е. И. Дибровой. – 3-е изд., стер. – М., 2008. – 624 с.

26. Современный русский язык. Тесты : Учеб. пособие для студ. филол. фак. и абитуриентов / Сост. Е. М. Белкина и др.; Под ред. Г. Н. Ивановой-Лукияновой. – М. : Академия, 2002. – 224 с.

27. Современный русский язык: в 3-х ч. / П.П. Шуба и [и др.]; под ред. П. П. Шубы. – Минск: Плопресс, 1998. – Ч. 2. Словообразование. Морфонология. Морфология. – 544 с.

28. Современный русский язык: Лексика и фразеология ; Фонетика и орфоэпия ; Графика и орфография ; Словообразование ; Морфология ; Синтаксис : учеб. для вузов / под ред. Д. Э. Розенталя. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Высшая школа, 1984. – 735 с

29. Современный русский язык: Словообразование. Морфология : Учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. 03.08 «Педагогика и методика нач. обучения» / Под общ. ред. И. А. Киселева. – Мн. : Вышэйшая школа, 1992. – 349с.

30. Современный русский язык: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология и фразеология. Лексикография. Морфемика и словообразование. Морфология : учеб. пособие / под общ. ред. М. Г. Булахова, И. С. Козырева. – Минск : Вышэйшая школа, 1991. – 511 с.

31. Тихонов, А. Н. Морфемно-орфографический словарь: Русская морфемика / А. Н. Тихонов. – М., 2007.

32. Тихонов, А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. 2-е изд., стереотип / А.Н. Тихонов. – М., 1990.

33. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь / А. Н. Тихонов. – М., 2009.

34. Тихонова, Е. Н. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: курс лекций / ответственный за выпуск : Е. Н. Тихонова ; Моск. гос. ун-т печати имени Ивана Федорова. – М. : МГУП имени Ивана Федорова, 2014. – 94 с.

Учебное издание

**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК:
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 1-02 03 04
РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине

Составитель

ГЕНКИН Владимир Максимович

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

Е.А. Барышева

Подписано в печать 2019. Формат 60x84^{1/16}. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 5,23. Уч.-изд. л. 4,16. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.