

Ракова Н. А.

**ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

*Учебно-методический комплекс*

Репозиторий ВГУ

*Автор-составитель:* зав. кафедрой педагогики УО «ВГУ им. П. М. Машерова», кандидат педагогических наук, доцент **Н. А. Ракова**

*Рецензент:* зав. кафедрой педагогики и методики начального обучения УО «ВГУ им. П. М. Машерова», кандидат педагогических наук, профессор **В. М. Минаева**

Учебно-методический комплекс предназначен для организации самостоятельной работы студентов, магистрантов по дисциплине «Педагогика современной школы: теоретический аспект»

© Ракова Н. А., 2007  
© УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2007

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный учебно-методический комплекс построен в соответствии с образовательными стандартами, принятыми в высшей школе, и ориентирован на усвоение педагогических знаний на уровнях «знать», «уметь» и «владеть». Он основан на концептуальной идее целостности и гуманизации педагогического процесса и состоит из следующих разделов: «Общие основы педагогики», «Обучение в целостном педагогическом процессе» и «Воспитание в целостном педагогическом процессе»

В разделе «Общие основы педагогики» раскрывается понятийный аппарат педагогики как науки и логика ее исследования, изучается процесс становления личности, особенности педагогической деятельности и требования к личности учителя, задачи совершенствования системы и содержания образования в Республике Беларусь, основные закономерности, принципы, функции целостного педагогического процесса как субъект-субъектного взаимодействия воспитателей и воспитанников.

Разделы «Обучение в целостном педагогическом процессе» и «Воспитание в целостном педагогическом процессе» предполагают изучение важнейших вопросов обучения и воспитания в теоретико-педагогическом, историко-педагогическом, психолого-педагогическом и методическом аспектах. В содержании каждого раздела отражены классические подходы к педагогическим процессам, явлениям и их современные интерпретации.

Учебно-методический комплекс представлен в единстве теоретической и технологической сторон. Система тестовых заданий по каждому из разделов курса ориентирует студентов и магистрантов на сознательное и глубокое владение педагогическими знаниями, на умение соотносить и анализировать различные явления педагогической действительности.

## РАЗДЕЛ I ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

### ТЕМА 1 ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ НАУК О ЧЕЛОВЕКЕ

- *Общее представление о педагогике как науке, ее возникновение и развитие.*
- *Основные категории педагогики, объект и предмет педагогики.*
- *Связь педагогики с другими науками, ее структура.*

**Основные понятия:** *воспитание в социальном смысле, социализация, образование, педагогический процесс, воспитание, обучение, развитие, формирование, объект педагогики, предмет педагогики.*

#### § 1. Общее представление о педагогике как науке, ее возникновение и развитие

Каждая наука имеет свою историю и достаточно определенный аспект природных или общественных явлений, изучением которых она занимается.

Педагогическая отрасль человеческих знаний является едва ли не самой древней и не отделима от развития общества, поскольку педагогические знания относятся к той сфере человеческой деятельности, которая связана с подготовкой подрастающих поколений к жизни (*воспитанием*).

Само же воспитание возникло вместе с появлением человеческого общества. Накапливая производственный опыт, а также опыт сотрудничества и совместной деятельности, люди стремились передать этот опыт следующим поколениям. Общественный прогресс и стал возможен лишь потому, что каждое вступающее в жизнь новое поколение людей овладевало производственным, социальным и духовным опытом предков, и, обогащая его, уже в более развитом виде передавало потомкам. Передача накопленного производственного, социального и духовного опыта последующим поколениям людей стала важнейшей предпосылкой существования и развития человеческого общества и одной из его существенных функций.

Как и всякое общественное явление, воспитательная деятельность и ее характер не стояли на месте, а под влиянием общественных явлений постоянно совершенствовались и развивались. Так, в дородовом и послеродовом строе дети усваивали производственный и моральный опыт в процессе совместной трудовой деятельности со старшими. Однако, чем больше усложнялось и развивалось производство, чем больше накапливалось научных знаний, тем более важное значение приобретала специальная подготовка подрастающих поколений к жизни, тем острее становилась необходимость в их *специально организованном воспитании*.

На определенной ступени развития общества (в более поздний период рабовладельческого строя) воспитание выделилось в особую общественную функцию, возникли специальные воспитательные учреждения, появились люди, профессией которых стало воспитание и обучение детей (Египет, Ближний Восток, Греция).

Специальная отрасль теоретических знаний, относящихся к воспитательной деятельности, вначале разрабатывалась в недрах философии. В трудах Гераклита (530–470 до н.э.), Демокрита (460 до н.э.), Сократа (469–399 до н.э.), Платона (427–347 до н.э.), Аристотеля (384–322 до н.э.), Эпикура (341–270 до н.э.) содержалось немало глубоких мыслей по вопросам воспитания. Из античной Греции ведет свое происхождение и термин «педагогика», поскольку в древней Греции педагогами назывались рабы, которым аристократы поручали присматривать за детьми, сопровождать их в школу и из школы, совершать прогулки. Греческое слово «пейдагогос» (пейда – ребенок, гогос – вести) обозначает «детоводитель».

Дальнейшее развитие педагогическая мысль получила в трудах мыслителей эпохи Возрождения (XIV–XVI вв.): Эразм Роттердамский (1466–1586), Франсуа Рабле (1494–1553), Мишель Монтень (1533–1592).

Как особая наука педагогика впервые была вычленена из системы философских знаний в начале XVII в. Английский философ и естествоиспытатель Фрэнсис Бэкон в 1623 г. издал «Трактат о достоинстве и увеличении наук», где сделал попытку в качестве отдельной отрасли научного знания выделить педагогику. В этом же столетии статус педагогики как самостоятельной науки был закреплен трудами и авторитетом выдающегося чешского педагога Яна Амоса Коменского (1592–1670) – создателя научной педагогической системы, автора труда «Великая дидактика». Я. А. Коменский был убежден в могучей силе воспитания и считал, что нет таких детей, которых нельзя было бы воспитать. Он разработал все основные вопросы организации учебной работы, явился основоположником классно-урочной системы обучения. Его труды оказали огромное влияние на педагогическую мысль и школьную практику во всех странах мира.

Крупным педагогом XVII столетия был Джон Локк (1632–1704). Д. Локк – представитель английской педагогики – предложил систему воспитания «джентльмена» – светского молодого человека, умеющего прилично вести свои дела. Система Д. Локка, в первую очередь, преследовала цели физического и нравственного воспитания, формировала «дисциплину тела» и «дисциплину духа».

Непримиримую борьбу с догматизмом и схоластикой в педагогике вели французские материалисты и просветители XVIII в. Д. Дидро (1713–1784), К. Гельвеций (1715–1771) и Ж. Ж. Руссо (1712–1778).

Ж. Ж. Руссо создал теорию естественного воспитания – воспитания, которое должно осуществляться в соответствии с природой человека, не мешая его естественному и свободному развитию. В своем педагогическом

сочинении «Эмиль, или О воспитании» (1762) Ж. Ж. Руссо разработал своеобразную возрастную периодизацию и считал, что при воспитании детей необходимо учитывать их возрастные особенности. Он требовал тесной связи обучения с жизнью, с природой.

Демократические идеи французских просветителей во многом определили творчество великого швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци (1746–1872). Целью воспитания И. Г. Песталоцци считал саморазвитие природных сил, способностей человека, постоянное его совершенствование, формирование нравственного облика. Более 50 лет И. Г. Песталоцци посвятил народному просвещению. Им были созданы приюты для бедных детей, которые строились по типу семьи, и где была сделана попытка соединения обучения с трудом. Большую роль в нравственном воспитании он отводил семье, особенно матери. Им была создана «теория элементарного образования», согласно которой главными элементами знания являются форма, число и слово, а элементарное обучение должно было научить измерять, считать и владеть речью. Идея развивающего и воспитывающего обучения, выдвинутая И. Г. Песталоцци, оказала положительное влияние на развитие педагогической теории и практики.

Крупнейший немецкий педагог-демократ Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег (1790–1886) выступал против религиозного и сословного воспитания, выдвинув идею общечеловеческого воспитания, гармоничного развития физических и духовных сил личности. Основные принципы педагогической системы А. Дистервега: природосообразность, т.е. обучение, учитывающее возрастные особенности ребенка, развитие его природных задатков в соответствии с естественными законами природы; самостоятельность – свободное, самостоятельное познание детьми окружающего мира; культуросообразность – обучение, соответствующее условиям места и времени.

Исключительно важную роль в истории развития педагогической мысли России сыграл К. Д. Ушинский (1824–1870) – великий русский педагог-демократ, основоположник русской педагогической науки и народной школы в России, автор выдающихся трудов «Человек как предмет воспитания», «О камеральном образовании», «Руководство к родному слову».

К. Д. Ушинский понимал воспитание как целенаправленный процесс всестороннего формирования личности. Он рассматривал его как общественное, социальное явление, имеющее свои объективные закономерности, знание которых вменял в обязанность каждому учителю, воспитателю.

Рассматривая человека как предмет воспитания, К. Д. Ушинский указывал на необходимость тщательного изучения педагогами законов человеческой природы. В целях достижения полноценного воспитания и развития личности К. Д. Ушинский разработал ряд принципов, ведущим из которых явился принцип народности. К. Д. Ушинский отстаивал самобытность русской педагогической науки, которая воплотила в себе многовеко-

вую практику воспитания. Согласно этому принципу, важнейшее место в формировании личности должен занимать язык своего народа, а поэтому его надо знать в совершенстве, как историю своей Родины. Он многое сделал в области дидактики, в разработке содержания образования, принципов, методов и форм обучения.

Известность педагогике принесли работы А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского. А. С. Макаренко, выдающийся советский педагог и писатель (1888–1936), выдвинул основные принципы создания и педагогического руководства детским коллективом, разработал методику трудового воспитания, изучил проблемы формирования сознательной дисциплины и воспитания детей в семье. Считая невозможным рассматривать человека в отрыве от общества, основное место в своей педагогической системе он уделил проблеме воспитания в коллективе и через коллектив. Свои воззрения выдающийся советский педагог изложил в книгах «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей».

В. А. Сухомлинский (1918–1970) – советский педагог, исследовал моральные проблемы молодежи. Им написано более 30 книг и 300 статей. Особенно широко известны его книги «Руководство учебно-воспитательной работой в школе», «Верьте в человека», «Павлышская средняя школа», «Сердце отдаю детям». Книги В.А. Сухомлинского отличаются глубиной и актуальностью, большой любовью к детям. Многие его дидактические советы, меткие наблюдения сохраняют свое значение и при осмыслении современных путей развития педагогической мысли и школы.

Активно разрабатывалась педагогическая мысль в Беларуси. Много интересных идей о воспитании содержится в поэме «Песнь о зубре» Н. Гусовского (1480– после 1533), а также в трудах Франциска Скорины (около 1490– не позднее 1541), который на много лет раньше Ивана Федорова начал печатать книги на Руси.

Широкую известность получил Лаврентий Зизаний (Тустановский) (? – после 1633), который работал учителем в братских школах Беларуси и написал такие учебники, как «Азбука» (1596), «Лексис» (1596), «Грамматика словенска...» (1596) и др.

Значительный вклад в развитие образования и педагогической мысли внесла известная белорусская писательница Тетка (Алоиза Пашкевич) (1876–1916), которая написала статью «Первое чтение для деток белорусов» и ряд статей о воспитании.

Большое педагогическое наследие оставил в белорусской педагогике поэт и писатель Якуб Колас (Константин Михайлович Мицкевич) (1882–1956). Он сам много лет работал учителем и создал несколько учебников на белорусском языке, в частности, «Второе чтение для детей белорусов». Я. Колас является также автором пособия «Методика родного языка», которое до настоящего времени не потеряла своей научной ценности для преподавания белорусского языка.

## § 2. Основные категории педагогики, объект и предмет

Основные педагогические понятия, выражающие научные обобщения, принято называть педагогическими категориями.

Важнейшим педагогическим понятием является **воспитание в широком социальном смысле**, состоящее в передаче накопленного опыта от старших поколений к младшим. Под опытом понимаются известные людям знания, умения, способы мышления, нравственные, этические, правовые нормы – все созданное в процессе исторического развития духовное наследие человечества.

Любое общество существует лишь при условии, что его члены следуют принятым в нем ценностям и нормам поведения, обусловленным конкретными природными и социально-историческими условиями. *Человек принимает накопленный социальный опыт, преумножает его и передает последующим поколениям.* Данное явление, благодаря которому человек становится личностью и обретает способность выполнять социальные функции, получило название **социализации**. **Социализация предполагает и развитие, и самоопределение, и самореализацию личности.**

Процесс социализации осуществляется как стихийно, так и целенаправленно, специально созданными для этого институтами и самим человеком.

*Целенаправленно организованный процесс управления социализацией называется образованием.* Понятие «образование» происходит от слова «образ». **Образование** – овладение учащимися определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых в конечном счете определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития.

Реализация задач образования осуществляется в специально созданных институтах в рамках специально организованного процесса – педагогического процесса.

**Педагогическим процессом** называется развивающее взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых.

В основу реализации педагогического процесса положено взаимодействие педагогов и воспитанников, являющееся его полноправными субъектами. Взаимодействие субъектов педагогического процесса имеет своей конечной целью принятие накопленного опыта, выработанного человечеством.

Основными способами осуществления педагогического процесса являются *воспитание и обучение.*

**Воспитание** – это специально организованная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса.



**Обучение** – специфический способ образования, направленный на развитие личности посредством организации усвоения обучающимися научных знаний и способов деятельности.

Важнейшими категориями педагогики являются и такие общенаучные понятия как *развитие* и *формирование*.

**Развитие** – это процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека. Оно связано с постоянными непрекращающимися изменениями, переходом из одного состояния в другое, восхождением от простого к сложному, от низшего к высшему.

**Формирование** – процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов – экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д. Формирование подразумевает некую законченность человеческой личности, достижения уровня зрелости, устойчивости.

Определение основных категорий педагогики позволяет точнее выявить ее объект и предмет.

**Объектом педагогики** выступают те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества (образования).

**Предмет педагогики** – это образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях).

Таким образом, педагогика представляет собой науку, изучающую сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни. На этой основе педагогика разрабатывает теорию и технологию его организации, формы и методы совершенствования деятельности педагога и различных видов деятельности учащихся, а также стратегий и способов их взаимодействия.

### § 3. Связь педагогики с другими науками и ее структура

В течение всего периода развития педагогика была тесно связана со многими науками.

Фундаментом педагогики является *философия*. Философские идеи способствовали созданию педагогических концепций и теорий, служила ее методологическим основанием. От системы философских взглядов, которых придерживаются исследователи педагогики, зависит направление педагогического поиска, определение сущностных, целевых и технологических характеристик образовательного процесса.

Методологическая функция философии по отношению к любой науке, в том числе и педагогике, проявляется в том, что она разрабатывает систе-

му общих принципов и способов научного познания. Процесс получения педагогического знания подчиняется общим закономерностям научного познания, изучаемого философией.

Особое значение для педагогики имеет ее связь с *психологией*, изучающей закономерности развития психики человека. Психологию главным образом интересует саморазвитие психики, а педагогику – эффективность тех воспитательных воздействий, которые приводят к намеченным изменениям во внутреннем мире и поведении человека.

Интеграция наук привела к возникновению пограничных отраслей – педагогической психологии и психопедагогики.

Связь педагогики с *медициной* привела к появлению коррекционной педагогики как специальной отрасли педагогического знания, предметом которой является образование детей, имеющих приобретенные или врожденные отклонения в развитии.

*Анатомия, физиология, антропология* составляют базу для понимания биологической сущности человека.

Очевидны связи педагогики с *историей, литературой, географией, экологией, экономикой, археологией*.

Сама же педагогика представляет собой сложную систему педагогических наук.

Развитие воспитания как общественного явления, историко-педагогических умений исследует *история педагогики и образования*.

*Общая педагогика* – базовая научная дисциплина, изучающая общие закономерности воспитания человека, разрабатывающая общие основы педагогического процесса в учебно-воспитательных учреждениях всех типов.

*Дошкольная и школьная педагогика* составляют подсистему возрастной педагогики. Здесь изучаются закономерности воспитания подрастающего человека, определяющие специфику учебно-воспитательной деятельности внутри определенных возрастных групп.

Возрастная педагогика охватывает всю систему среднего образования.

*Педагогика высшей школы*. Ее предмет – закономерности педагогического процесса в условиях высшего учебного заведения, специфические проблемы получения высшего образования.

*Педагогика труда* занимается проблемами повышения квалификации, вопросами переквалификации работников различных отраслей народного хозяйства.

Существует *семейная педагогика, перевоспитания правонарушителей* и др.

Вопросами обучения и воспитания глухонемых и глухих занимается *сурдопедагогика*, слепых – *тифлопедагогика*, умственно-отсталых – *олигофренопедагогика*.

Особую группу педагогических наук составляют *частные или предметные методики*, исследующие закономерности преподавания и изучения конкретных дисциплин во всех типах учебно-воспитательных заведений.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Воспитание выделилось в особую общественную функцию (возникли специальные воспитательные учреждения, появились люди, профессией которых стало воспитание и обучение детей):
  - a) при родовом строе;
  - b) в период рабовладельческого строя;
  - c) в период средневековья;
  - d) при буржуазном строе.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Как особая наука педагогика впервые была вычленена из системы философских знаний в начале XVII в. (1623 г.) благодаря:
  - a) Я. А. Коменскому;
  - b) Ж. Ж. Руссо;
  - c) Ф. Бэкону;
  - d) И. Г. Песталоцци.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Принятие накопленного социального опыта, его преумножение и передача последующим поколениям – это:
  - a) воспитание в широком социальном смысле;
  - b) социализация;
  - c) формирование;
  - d) воспитание в педагогическом смысле.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Процесс социализации осуществляется:
  - a) стихийно и неуправляемо;
  - b) целенаправленно и организованно;
  - c) стихийно и целенаправленно;
  - d) организовано и стихийно.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Целенаправленно организованный процесс управления социализацией называется:
  - a) воспитанием;
  - b) развитием;
  - c) образованием;
  - d) формированием.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Основоположителем классно-урочной системы обучения является:
  - a) Дж. Локк;
  - b) Я. А. Коменский;
  - c) К. Д. Ушинский;
  - d) А. С. Макаренко.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Предмет педагогики – это:
  - a) ребенок;
  - b) личность;
  - c) целостный педагогический процесс;
  - d) социализация.

8. *Выберите верный вариант ответа.* Вопросами обучения и воспитания глухонемых и глухих занимается:
- а) тифлопедагогика;
  - б) олигофренопедагогика;
  - в) сурдопедагогика;
  - г) логопедия.
9. *Выберите верный вариант ответа.* Специфический способ образования, направленный на развитие личности, посредством организации усвоения обучающимися научными знаниями и способами деятельности – это:
- а) педагогический процесс;
  - б) воспитание в педагогическом смысле;
  - в) обучение;
  - г) учебный процесс.
10. *Выберите верный вариант ответа.* Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека есть:
- а) социализация;
  - б) развитие;
  - в) формирование;
  - г) становление.

## ТЕМА 2 МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

*• Методология педагогики, ее задачи и структура. • Методы педагогического исследования, их классификация. • Логика научно-педагогического исследования.*

**Основные понятия:** методология, методология педагогики, метод исследования, метод педагогического исследования.

### § 1. Методология педагогики, ее задачи и структура

Под **методологией** науки понимается совокупность исходных философских идей, которые лежат в основе исследования природных или общественных явлений и которые решающим образом сказываются на теоретической интерпретации этих явлений.

**Методология педагогики** – это учение о педагогических знаниях, процессе их получения и практическом применении.

Ведущие задачи методологии педагогики:

- определение и уточнение предмета педагогики и ее места среди других наук, важнейшей проблематики педагогических исследований;
- установление принципов и методов приобретения знаний про педагогическую действительность;
- определение направлений развития педагогической теории;

- определение путей взаимодействия науки и практики, основных способов внедрения достижений науки в педагогическую практику;
- анализ зарубежных педагогических исследований.

Структура методологии педагогики представлена в таблице 1.

Таблица 1

*Структура методологии педагогики*

Педагогические знания <i>Что изучать?</i>	Процесс познания <i>Как изучать?</i>	Процесс использования знаний <i>Как применять?</i>
Предмет Категории Функции педагогики Взаимосвязь с другими науками Основные направления и перспективы развития	Методы научно-педагогического исследования	Конкретные цели и задачи Разработка законов и закономерностей педагогического процесса Разработка принципов педагогического процесса Разработка содержания воспитания и обучения Разработка методов и приемов обучения и воспитания

## § 2. Методы педагогического исследования, их классификация

*Пути, способы познания объективной реальности принято называть методами исследования.*

*Методами педагогического исследования называют способы изучения педагогических явлений.*

Все многообразие методов педагогического исследования можно разделить на три группы: *методы изучения педагогического опыта, методы теоретического исследования и математические методы.*

Классификация методов педагогического исследования представлена в таблице 2.

Таблица 2

*Классификация методов педагогического исследования*

Методы изучения педагогического опыта	Методы теоретического исследования	Математические методы
Наблюдение Беседа Анкетирование Изучение работ учащихся Изучение школьной документации Педагогический эксперимент	Теоретический анализ Индуктивный анализ Дедуктивный анализ	Регистрация Ранжирование Шкалирование

*1. МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА* – это способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса.

*Наблюдение* – целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал. При этом ведутся записи (протоколы) наблюдения.

Этапы наблюдения:

- определение целей и задач (для чего, с какой целью ведется наблюдение);
- выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать);
- выбор способа наблюдения, наименее влияющего на исследуемый объект и наиболее обеспечивающий сбор необходимой информации (как наблюдать);
- выбор способов регистрации результатов наблюдения (как вести записи);
- обработка и интерпретация полученной информации (каков результат).

Различают наблюдение включенное, когда исследователь становится членом той группы, в которой ведется наблюдение, и невключенное – наблюдение «со стороны»; открытое и скрытое (инкогнито); сплошное и выборочное.

Наблюдение – очень доступный метод, но он имеет свои недостатки, связанные с тем, что на результаты наблюдения оказывают влияние личностные особенности (установки, интересы, психические состояния) исследователя.

*Беседа* – самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении.

Беседа проходит по заранее намеченному плану с выделением вопросов, требующих выяснения, ведется в свободной форме без записывания ответов собеседника.

*Интервьюирование* – разновидность беседы, при которой исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности. Во время интервью ответы записываются открыто.

*Анкетирование* – метод массового сбора материала с помощью анкеты. Те, кому адресованы анкеты, дают письменные ответы на вопросы. Беседу и интервью называют опросом лицом к лицу, анкетирование – заочным опросом.

Результативность беседы, интервьюирования и анкетирования во многом зависит от содержания и структуры задаваемых вопросов.

*Изучение работ учащихся.* Ценный материал может дать изучение продуктов деятельности учащихся: письменных, графических, творческих и контрольных работ, рисунков, чертежей, деталей, тетрадей по отдельным дисциплинам и т.д. Эти работы могут предоставить сведения об индивидуальности учащегося, о его отношении к работе и о достигнутом уровне умений и навыков в той или иной области.

*Изучение школьной документации* (личных дел учащихся, медицинских карт, классных журналов, ученических дневников, протоколов собраний, заседаний) вооружает исследователя некоторыми объективными данными, характеризующими реально сложившуюся практику организации образовательного процесса.

*Педагогический эксперимент* – исследовательская деятельность с целью изучения причинно-следственных связей в педагогических явлениях.

Исследовательская деятельность предполагает:

- опытное моделирование педагогического явления и условий его протекания;
- активное воздействие исследователя на педагогическое явление;
- измерение отклика, результатов педагогического воздействия и взаимодействия;
- неоднократную воспроизводимость педагогических явлений и процессов.

Выделяют 4 этапа эксперимента:

- теоретический – постановка проблемы, определение цели, объекта и предмета исследования, его задач и гипотезы;
- методический – разработка методики исследования и его плана, программы, методов обработки полученных результатов;
- собственно эксперимент – проведение серии опытов (создание экспериментальных ситуаций, наблюдение, управление опытом и измерение реакций испытуемых);
- аналитический – количественный и качественный анализ, интерпретация полученных фактов, формулирование выводов и практических рекомендаций.

По условиям организации различают эксперимент естественный (в условиях обычного образовательного процесса) и лабораторный (создание искусственных условий).

По конечным целям эксперимент делится на констатирующий, устанавливающий только реальное состояние дел в процессе, и преобразующий (развивающий), когда проводится целенаправленная его организация для определения условий (содержания методов, форм) развития личности школьника или детского коллектива. Преобразующий эксперимент требует наличия контрольных групп для сравнения.

Трудности экспериментального метода состоят в том, что исследователю необходимо владеть техникой проведения эксперимента, обладать особой деликатностью, тактом, щепетильностью со стороны исследователя, умением устанавливать контакт с испытуемым.

## 2. МЕТОДЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

В ходе *теоретического анализа* обычно выделяют и рассматривают отдельные стороны, признаки, особенности или свойства педагогических явлений. Анализируя отдельные факты, группируя и систематизируя их, исследователи выявляют в них общее и особенное, устанавливают общие принципы или правила.

В теоретических исследованиях используются *индуктивные* и *дедуктивные* методы. Это логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных. Индуктивный метод предполагает движение мысли от частных суждений к общему выводу, дедуктивный – наоборот, от общего суждения к частному выводу.

Теоретические методы необходимы для определения проблем, формулирования гипотез, оценки собранных фактов. Они связаны с изучением литературы: трудов классиков по вопросам человекознания в целом и педагогики в частности; общих и специальных работ по педагогике; историко-педагогических работ и документов; периодической педагогической печати; художественной литературы о школе, воспитании, учителе; справочной педагогической литературы, учебников и методических пособий по педагогике и смежным наукам.

3. *МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ* применяются для обработки полученных методами опроса и эксперимента данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями.

Математические методы помогают оценить результаты эксперимента, повышают надежность выводов, дают основания для теоретических обобщений. Наиболее распространенными математическими методами, применяемыми в педагогике, являются *регистрация, ранжирование, шкалирование*.

*Регистрация* – выявление наличия определенного качества у каждого члена группы и общий подсчет тех, у кого данное качество имеется или отсутствует (например, число учеников, активно работающих на занятии, и часто пассивных).

*Ранжирование* – расположение собранных данных в определенной последовательности (в порядке убывания или нарастания каких-либо показателей) и соответственно определение места в этом ряду каждого исследуемого.

*Шкалирование* – введение цифровых показателей в оценку отдельных сторон педагогических явлений. Для этой цели испытуемым задают вопросы, отвечая на которые они должны выбрать одну из указанных оценок.

### **§ 3. Логика научно-педагогического исследования**

Педагогическое исследование предполагает ряд стадий: *подготовительную, практическое решение проблемы, количественную обработку полученных данных, их интерпретацию, формулирование выводов и предложений*.

На *подготовительном этапе* анализируется практическая деятельность с целью определения наиболее актуальной педагогической проблемы, решение которой приведет к ощутимым положительным результатам в развитии, обучении и воспитании учащихся. Осуществляется сбор предварительных материалов для конкретизации возможных причин возникновения избранной педагогической проблемы.



Эта работа завершается формулировкой гипотезы, т.е. предположения о наиболее вероятной возможности решения данной проблемы. Составляется методика исследования – отбираются необходимые методы, технические средства, определяются условия их применения и способы обобщения полученных данных.

*Практическое решение проблемы* связано с реализацией методики исследования в виде серий наблюдений, опросов, экспериментов.

*Количественная обработка полученных данных* осуществляется с помощью математических методов исследования.

*Интерпретация* полученных данных проводится на основе педагогической теории с целью определения достоверности или ошибочности гипотезы, что позволяет сформулировать выводы и предложения.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Методология педагогики – это:
  - a) учение о педагогических знаниях, процессе их получения и практическом применении;
  - b) учение о педагогических знаниях, их практическом применении;
  - c) учение о педагогическом процессе, условиях его результативности;
  - d) учение о процессе получения педагогических знаний, умений, навыков.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Методология педагогики отвечает на вопросы:
  - a) Что изучать? Где изучать? Когда применять?
  - b) Где изучать? Кого изучать? Зачем изучать?
  - c) Когда изучать? Где изучать? Как применять?
  - d) Что изучать? Как изучать? Как применять?
3. *Выберите верный вариант ответа.* Метод исследования – это:
  - a) способ исследования педагогической действительности;
  - b) путь, способ познания объективной реальности;
  - c) путь, способ преобразования объективной реальности;
  - d) способ изучения и преобразования объективной реальности.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Методами педагогического исследования называют:
  - a) способы реализации педагогических явлений;
  - b) способы преобразования педагогической действительности;
  - c) способы изучения педагогических явлений;
  - d) способы контроля за ходом педагогического процесса.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса – это:
  - a) математические методы;
  - b) методы изучения педагогического опыта;
  - c) методы теоретического исследования;
  - d) статистические методы.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал – это метод:
  - a) беседы;
  - b) наблюдения;
  - c) анкетирования;
  - d) регистрации.

7. *Выберите верный вариант ответа.* Исследовательская деятельность с целью изучения причинно-следственных связей в педагогических явлениях – это:
- изучение школьной документации;
  - интервьюирование;
  - педагогический эксперимент;
  - изучение работ учащихся.
8. *Выберите верный вариант ответа.* Математические методы – это:
- регистрация, ранжирование, беседа;
  - наблюдение, шкалирование, регистрация;
  - регистрация, ранжирование, шкалирование;
  - наблюдение, анкетирование, ранжирование.
9. *Выберите верный вариант ответа.* Расположение собранных данных в определенной последовательности – это метод:
- шкалирование;
  - ранжирование;
  - регистрация;
  - наблюдение.

### ТЕМА 3 ПРОБЛЕМА ЦЕЛИ ВОСПИТАНИЯ В ПЕДАГОГИКЕ

*• Цель воспитания, ее социальная обусловленность. • Диалектика идеи гармоничного и всестороннего развития личности. • Трактовка цели воспитания в важнейших директивных документах. • Современные зарубежные педагогические концепции.*

**Основные понятия:** *цель, цель воспитания, концепция.*

#### § 1. Цель воспитания, ее социальная обусловленность

*Цель – предвосхищение идеально вообразяемого результата деятельности как желаемого и ожидаемого ее продукта.*

*Цель воспитания – это то, к чему стремится воспитание, будущее, на достижение которого направляются его усилия.*

Цель воспитания отражает уровни развития общества, его производительных сил и производственных отношений, экополитических и правовых отношений, историю и общественные традиции.

Важнейшим фактором, влияющим на постановку цели воспитания, является *идеология, политика государства.*

Цели воспитания не являются раз и навсегда заданными. Не существует формально-абстрактных целей, одинаково пригодных для всех времен и народов. Цели воспитания подвижны, изменчивы, имеют конкретно исторический характер.

Определенное значение для выявления цели воспитания имеют *потребности общества.* Цель воспитания выражает исторически назревшую потребность общества в подготовке подрастающего поколения к выполне-

нию определенных общественных функций. Потребности общества определяются способом производства – уровнем развития производительных сил и характером производственных отношений.

В условиях различных общественно-экономических формаций (первобытнообщинной, рабовладельческой, феодальной, капиталистической, посткапиталистической) по-разному определялись цели и характер воспитания.

Так, при первобытном строе, когда не было классового деления, воспитание было призвано обеспечивать существование всех людей. Его цель состояла в необходимости вооружать человека опытом выживания.

При рабовладельческом строе наличие двух классов привело к появлению различий в характере цели воспитания. Целью воспитания детей рабовладельцев стала подготовка их к роли господ, наслаждающихся искусством, приобщающихся к наукам, умеющим защищать свои государства. Воспитание детей рабов заключалось в подготовке к выполнению приказаний господ.

При феодализме цели воспитания также были дифференцированы: для детей феодалов – рыцарское воспитание, для детей крестьян – трудовое, в «школе» под открытым небом.

При капиталистическом строе характер развития производства потребовал более образованных рабочих и вынуждал создавать для них систему учебных заведений, обеспечивающих специальную подготовку. Буржуазия же своим детям давала такое воспитание, чтобы они умели осуществлять управление государством, направлять развитие экономики, общественных процессов.

На определение цели воспитания оказывают влияние также такие факторы как: *темпы научно-технического и социального прогресса, экономические возможности общества, уровень развития педагогической теории и практики, возможности учебно-воспитательных учреждений, воспитателей* и т.д.

## **§ 2. Диалектика идеи гармоничного и всестороннего развития личности**

Цель всестороннего и гармонического развития личности как цели воспитания зародилась еще у мыслителей Древней Греции.

В разные исторические периоды, в различных государствах в понимание всестороннего гармонического развития вкладывался различный смысл. Так, целью спартанского воспитания (VII–IV вв. до н.э.) было формирование физически крепкого, храброго и дисциплинированного воина, законопослушного гражданина, преданного государству. Из девушек готовили физически крепкую будущую мать, умелую и экономную хозяйку. Рабы ни в каких учебных заведениях не учились, что соответствовало общественному устройству Спарты.

Система афинского воспитания имела целью сочетать умственное, нравственное и физическое воспитание.

В период средневековья античная идея о всестороннем развитии личности была предана забвению. В соответствии с господствующей в этот период идеологией на первый план в воспитании стала выступать проповедь религиозного аскетизма.

В эпоху Возрождения (XIV–XVI века) идея о всестороннем развитии личности как цели воспитания начала разрабатываться вновь, но она трактовалась только как освобождение от идеологических и политических оков феодализма. Ф. Рабле, М. Монтень в содержание всестороннего развития включали культ телесной красоты, наслаждение искусством, музыкой, литературой. Даже лучшие представители эпохи Возрождения не могли подняться до понимания необходимости воссоединения умственного и физического труда как основы полноценного развития личности. Низкий уровень общественного производства не только не требовал всестороннего развития личности, но и обусловил его односторонность.

Томас Мор и Томмазо Кампанелла, мечтая о создании нового общества, первыми стали говорить о необходимости всестороннего развития личности, связывая его осуществление с соединением образования и воспитания с производственным трудом. В дальнейшем эту идею выдвигали французские просветители XVIII века – А. Гельвеций, Д. Дидро.

О развитии всех человеческих способностей и соединении обучения с производительным трудом мечтали социалисты-утописты Ш. Фурье, Р. Оуэн, а также философы-экономисты К. Маркс и Ф. Энгельс (XVIII–XIX вв.).

Таким образом, цель – формирование всесторонне гармонически развитой личности, впервые сформулированная мыслителями древней Греции, варьировалась в разное время и педагогами-гуманистами, и социалистами-утопистами, и педагогами-марксистами.

В советский период в понимание всесторонне гармонически развитой личности вкладывался следующий смысл: идейно-нравственное, умственное, трудовое, эстетическое развитие личности, ее физическое совершенство.

Согласно точки зрения современных ученых-педагогов, *всесторонне развитая* личность, предполагает развитие различных сторон личности, ее физических и духовных сил, всех ее творческих способностей и дарований; развитие человека, способного к умственному и физическому труду, носителя высоких нравственных качеств, эстетических и культурных ценностей с разносторонними материальными и духовными потребностями.

*Гармоническое развитие* предполагает соразмерное и стройное сочетание в развитии различных сторон личности.

Определяя цель воспитания в Беларуси, профессор Н. К. Степаненков выдвигает следующие требования: развитый ум, психологическая образованность, практическая и психологическая подготовленность, социальная развитость, физическое здоровье и эстетическая воспитанность.

Академик И. Ф. Харламов также считает, что цель формирования всесторонне и гармонически развитой личности является целью-идеалом современного воспитания.

Таким образом можно сделать вывод, что преемственность целей воспитания сохраняется, однако в различных социальных, экономических и политических условиях ввиду действия факторов, влияющих на постановку цели воспитания, в каждом государстве в понимание всесторонне гармонически развитой личности вкладывается строго определенный смысл.

### **§ 3. Трактовка цели воспитания в важнейших директивных документах**

Изменения в политике и обществе, в экономике и социокультурной сфере в 90-х годах XX столетия в Беларуси, отразились на ценностных ориентациях, нормах и правилах поведения, осложнился процесс воспитания детей и учащейся молодежи.

Возникла острая потребность в определении новых подходов к воспитанию, построению его исходных концептуальных моделей.

Таким директивным документом в области воспитания в Республике Беларусь являлась «Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (1999 г.).

**Концепция** – система взглядов, а также основная мысль чего-нибудь.

С учетом ранее выявленных факторов, влияющих на постановку цели воспитания в концепции была дана ее новая формулировка: *формирование социально, духовно и морально зрелой, творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности*. Социально, духовно и морально зрелая творческая личность – личность с высоким уровнем культуры, обладающая творческим потенциалом, способная к саморазвитию и саморегуляции с присущей ей качествами гражданина, патриота, труженика и семьянина.

Основные направления реализации «Концепции воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь на 2000-2005 гг.» были определены в государственной программе «Воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь на 2000-2005 гг.» являющейся первым национальным документом, определяющим ориентиры практики воспитания нового тысячелетия.

Последним документом, определяющим подходы к процессу воспитания, основные направления воспитания детей и учащейся молодежи в современных условиях является «Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (2006 г.). Данная концепция закрепляет приоритеты воспитания в учреждениях образования: целенаправленное и активное содействие личностному становлению профессионала-труженика, ответственного семьянина, гражданина и патриота своей страны.

Целью воспитания, согласно данного документа, является формирование разносторонне развитой, направленно зрелой, творческой личности обучающегося. Достижение же цели воспитания в учреждении образования предполагает решение следующих основных задач:

- формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- формирование культуры семейных отношений;
- создание условий для социализации, саморазвития и самореализации личности.

#### § 4. Современные зарубежные педагогические концепции

Методологическая основа педагогики – *философия*. Философские теории лежат в основе многочисленных педагогических концепций и воспитательных систем. Основные педагогические концепции, опирающиеся на соответствующие философские направления – *прагматизм, неопозитивизм, экзистенциализм, неотомизм, бихевиоризм*.

*Прагматизм* (от греч. «прагма» – дело) – философско-педагогическое направление, выступающее за сближение воспитания с жизнью, достижение целей воспитания в практической деятельности. Основатели прагматической философии Ч. Пирс (1839–1914) и У. Джеймс (1842–1910) претендовали на создание новой философии, стоящей вне идеализма и материализма. Идеи ранних прагматистов развил американский философ и педагог Дж. Дьюи (1859–1952). Он привел их в систему, которую назвал инструментализмом.

Основные положения этой системы следующие:

- школа не должна быть оторвана от жизни, обучение – от воспитания;
- в учебно-воспитательном процессе необходимо опираться на собственную активность учеников, всемерно ее развивать и стимулировать;
- воспитание и обучение осуществляются не в теоретически отвлеченных формах, а в процессе выполнения конкретных практических дел, где дети не только познают мир, но и учатся работать вместе, преодолевать трудности и разногласия. Такая школа может воспитывать людей, хорошо приспособленных к жизни;
- в основе учебно-воспитательного процесса должны лежать интересы ребенка.

В 60-е годы философия прагматизма и опирающаяся на нее педагогика потеряли свою популярность. Методологические установки Дж. Дьюи были дополнены новыми принципами, приведены в соответствие с новыми тенденциями понимания воспитания как процесса социализации личности. Ее сторонники (А. Маслоу, А. Комбс, Э. Келли, К. Роджерс, Т. Браммельд, С. Хук и др.) усилили индивидуалистическую направленность воспитания, отстаивали полный произвол в поступках и оценках личности.

*Неопозитивизм* – философско-педагогическое направление, пытающееся осмыслить комплекс явлений, вызванных научно-технической революцией. Зародившись в недрах классического позитивизма на этических идеях Платона, Аристотеля, Юма, И. Канта, новое направление постепенно

окрепло и получило широкое распространение на Западе. Нынешний педагогический неопозитивизм чаще всего именуется «новым гуманизмом». Виднейшие представители нового гуманизма и сциенцизма – П. Херс, Дж. Вильсон, Р. С. Питерс, А. Харрис, М. Уорник, Л. Колберг и др.

Главные положения неопозитивизма следующие:

- воспитание должно быть очищено от мировоззренческих идей, ибо социальная жизнь в условиях научно-технического прогресса нуждается не в идеологии, а в «рациональном мышлении»;
- сторонники нового гуманизма выступают за полную гуманизацию в системе воспитания, видя в ней главное средство утверждения во всех сферах жизни общества справедливости как высшего принципа отношений между людьми. Человек сам программирует свое развитие, которое оказывает обратное воздействие на его социальный опыт, а поэтому в воспитании главное внимание должно быть уделено развитию человеческого «Я».

*Экзистенциализм* (от лат. – существование) – влиятельное философское направление, признающее личность высшей ценностью мира. По утверждениям экзистенциалистов, каждая личность – неповторимая, уникальная, особая. Каждый человек – носитель своей нравственности. Человек везде и всегда одинок, изолирован, обречен на существование во враждебной ему среде. Общество наносит колоссальный ущерб нравственной самостоятельности личности, поскольку социальные институты нацелены на унификацию личности, ее поведение. Теория воспитания не знает объективных закономерностей, их нет. Кроме того, она претендует на всеобщность. Педагогика экзистенциализма отличается пестротой направлений. Объединяет их общее недоверие к педагогической теории, к целям и возможностям воспитания. Воспитание мало чем помогает: человек есть то, что он сам из себя делает.

Важнейшие представители современной экзистенциалистской педагогики Дж. Кнеллер, К. Гоулд, Э. Брейзах (США), У. Баррет (Великобритания), М. Марсель (Франция), О. Ф. Больнов (ФРГ), Т. Морита (Япония), А. Фаллико (Италия) центром воспитательного воздействия считают подсознание. Настроение, чувства, импульсы, интуиция человека – это главное, а сознание, интеллект, логика имеют второстепенное значение. Нужно подводить личность к самовыражению, естественной индивидуальности, к чувству свободы.

*Неотомизм* – религиозное философское учение, получившее свое название от имени католического богослова Фомы (Томы) Аквинского (1225–1274). Неотомисты признают существование объективной реальности, но ставят эту реальность в зависимость от воли Бога. Мир есть воплощение «Божественного разума», а теология – высшая ступень познания. Сущность мира, по утверждению неотомистов, непостижима наукой. Ее можно познавать, только «сверхразумом» приближаясь к Богу. Педагогика неотомизма стоит за воспитание общечеловеческих добродетелей: доброты, гуманизма, честности, любви к ближнему, способности к самопожертвованию и т.п. Только эти качества, считают неотомисты, могут еще спасти нашу несущуюся к самоуничтожению цивилизацию.

*Бихевиоризм* (от лат. – поведение) – психолого-педагогическая концепция технократического воспитания, под которым понимается воспитание, базирующееся на новейших достижениях науки о человеке, использовании современных методов исследования его интересов, потребностей, способностей, факторов, детерминирующих поведение. Классический бихевиоризм, у истоков которого стоял видный американский философ и психолог Дж. Уотсон, обогатил науку положением о зависимости поведения (реакции) от раздражителя (стимула), представив эту связь в виде формулы S-R. Необихевиористы (Б. Ф. Скиннер, К. Халл, Э. Толмен, С. Пресси и др.) дополнили ее положением о подкреплении, вследствие чего цепочка формирования заданного поведения приобрела вид «стимул-реакция-подкрепление».

Главная идея необихевиоризма применительно к воспитанию заключается в том, что человеческое поведение – управляемый процесс. Оно обусловлено применяемыми стимулами и требует положительного подкрепления. Для того чтобы вызвать определенное поведение, то есть достичь заданного эффекта воспитания, нужно подобрать действенные стимулы и правильно их применить.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Цели воспитания:
  - a) предвосхищение полученных результатов обучения;
  - b) то, к чему стремится воспитание, будущее, на достижение которого направляются его усилия;
  - c) предвосхищение полученных результатов воспитания;
  - d) система конкретных задач.
2. *Выберите верный вариант ответа.* На постановку цели воспитания не оказывает влияние следующий фактор:
  - a) уровень развития педагогической теории и практики;
  - b) политика государства;
  - c) возможности общества;
  - d) потребности общества.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Цель формирования всесторонне и гармонически развитой личности была определена:
  - a) в эпоху Возрождения;
  - b) в античное время;
  - c) в современных условиях;
  - d) в период развития капиталистического общества.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Концепция – это:
  - a) система методов реализации чего-нибудь;
  - b) система принципов, положенных в основу чего-нибудь;
  - c) система взглядов, а также основная мысль чего-нибудь;
  - d) система закономерностей и принципов, положенных в основу чего-нибудь.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Философско-педагогическое направление, пытающееся осмыслить комплекс явлений, вызванных научно-технической революцией – это:
  - a) экзистенциализм;
  - b) прагматизм;
  - c) бихевиоризм;
  - d) неопозитивизм.



6. *Выберите верный вариант ответа.* Философско-педагогическое направление, выступающее за сближение воспоминания с жизнью, достижение целей воспитания в практической деятельности – это:
- неопозитивизм;
  - неотомизм;
  - прагматизм;
  - бихевиоризм.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Религиозное философское учение, признающее объективную реальность, но ставя эту реальность в зависимость от воли Бога:
- экзистенциализм;
  - бихевиоризм;
  - неотомизм;
  - неопозитивизм.
8. *Выберите верный вариант ответа.* Философское направление, признающее личность высшей ценностью мира:
- экзистенциализм;
  - прагматизм;
  - бихевиоризм;
  - неотомизм.

#### ТЕМА 4

### ЛИЧНОСТЬ КАК ОБЪЕКТ И СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ, ВНЕШНИЕ И ВНУТРЕННИЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ

- *Сущность личности.*
- *Процесс развития личности.*
- *Факторы развития личности.*
- *Самовоспитание в структуре формирования личности.*
- *Деятельность как фактор развития личности.*

**Основные понятия:** человек, индивид, личность, индивидуальность, наследственность, среда, воспитание, самовоспитание, деятельность, активность, общение.

#### § 1. Сущность личности

В общем развитии человека как общественного существа наблюдаются две взаимосвязанные линии – биологическая и социальная.

В процессе биологического развития у человека развивается скелет, мускулатура, внутренние системы, что проявляется в возрастных этапах его развития и поведения, находит свое выражение в специфических чертах детства, отрочества, юности, зрелости, старости.

Процесс биологического развития теснейшим образом сочетается с приобретением значительного количества таких качеств и свойств, которые по своему происхождению не связаны с биологической природой человека, характеризуют его как общественное существо. Человек овладевает речью, усваивает навыки и привычки обращения с предметами, правила поведения, овладевает знаниями, усваивает нравственные нормы и правила, вырабатывает способность к выполнению той или иной работы и т.д.

*Человек* рассматривается в науке как биосоциальное существо, как субъект исторической деятельности и познания.

Отдельный представитель человеческого рода безотносительно к его качествам является **индивидом**.

С понятием «человек» связаны как его биологические, так и социальные свойства и качества, оно носит более широкий характер по отношению к понятию «личность».

Понятие «личность» характеризует общественную сущность человека и означает совокупность прижизненно вырабатываемых социальных свойств и качеств.

**Личность** – человек, достигший такого уровня развития, который позволяет считать его носителем сознания и самосознания, способным на самостоятельную преобразующую деятельность.

Структура личности представлена на схеме 1.

### СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ

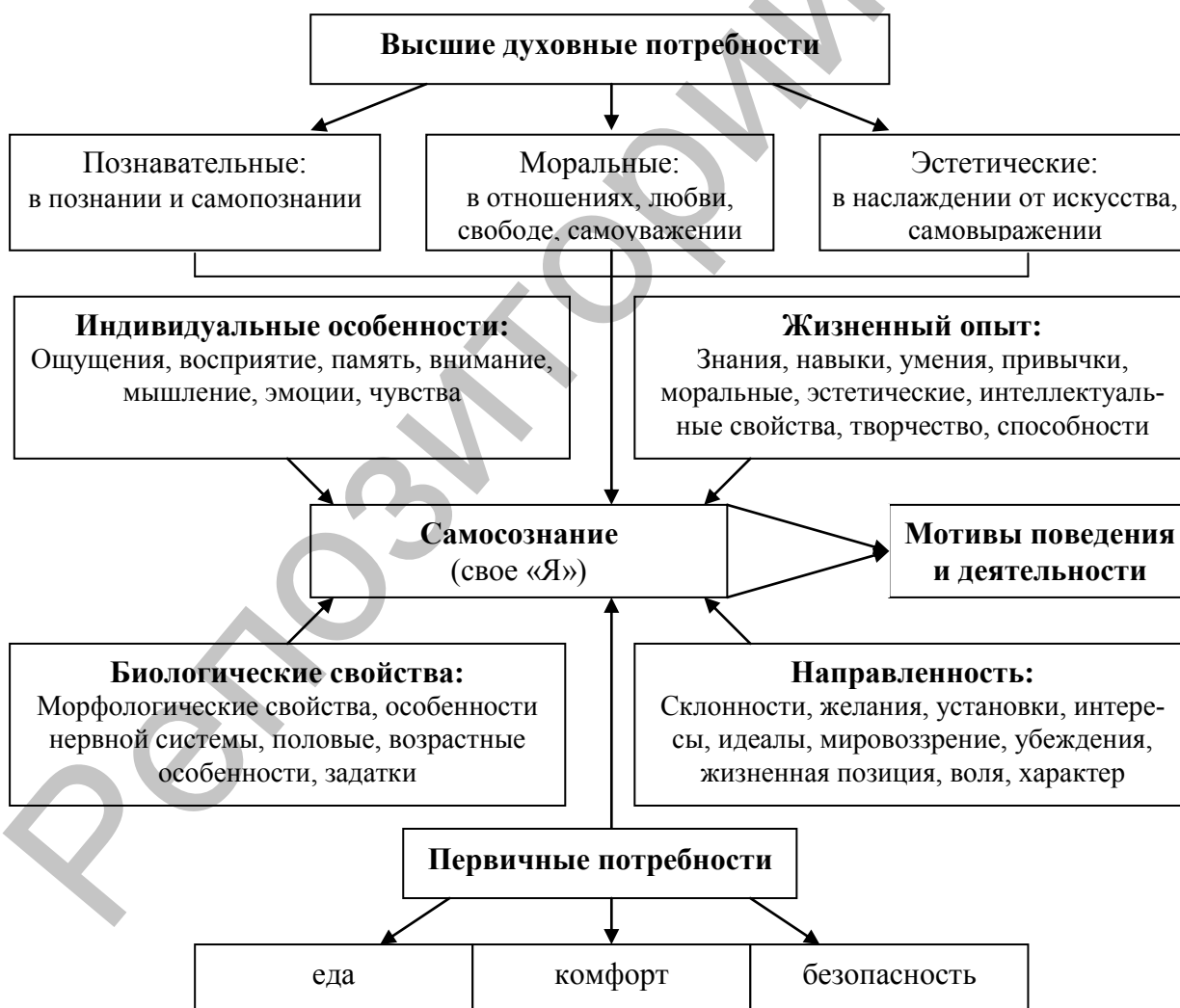


Схема 1

Так как личностные качества формируются прижизненно, то у одних людей они могут быть выражены более ярко, у других слабее.

Основными признаками, которыми характеризуется степень развития личности и по которым можно судить о мере личностности в человеке, по мнению философа В. П. Тугаринова, являются: разумность, ответственность, свобода, личное достоинство, индивидуальность.

Личность тем более значительна, чем ярче и специфичнее выражены в ней социальные черты и качества, в какой мере ее деятельность носит творческий характер.

В связи с этим характеристика понятий «человек» и «личность» должна быть дополнена понятием «индивидуальность».

*Индивидуальность характеризует непохожесть, своеобразие и отличие одного человека от другого, одной личности от другой, выделяется особыми чертами характера и темперамента, своеобразием творческой деятельности и способностей.*

Понятие «индивидуальность» включает в себя то общее и единичное, чем отличается один человек от другого, одна личность от другой.

## § 2. Процесс развития личности

Развитие человека – очень сложный, длительный и противоречивый процесс. Развитие не сводится к простому накоплению количественных изменений и прямолинейному поступательному движению от низшего к высшему. Характерная особенность этого процесса – диалектический переход количественных изменений в качественные преобразования физических, психических и духовных характеристик личности.

Движущая сила развития – борьба противоречий.

Противоречия – это столкнувшиеся в конфликте противоположные начала.

Различают внутренние и внешние противоречия, противоречия общие (универсальные), движущие развитием человеческих масс, и индивидуальные – характерные для отдельно взятого человека.

Внутренние противоречия возникают на почве «несогласия с собой» и выражаются в индивидуальных побуждениях человека, а внешние – стимулируются силами извне, отношениями человека с другими людьми, обществом, природой.

К противоречиям относятся:

- противоречие между новыми потребностями, порождаемыми деятельностью, и возможностями их удовлетворения;
- противоречие между возросшими физическими и духовными возможностями ребенка и старыми, ранее сложившимися формами взаимоотношений и видами деятельности;

– противоречие между растущими требованиями со стороны общества, группы взрослых и наличным уровнем развития личности.

Названные противоречия характерны для всех возрастов, но они приобретают специфику в зависимости от возраста, в котором проявляются. Разрешение противоречий происходит через формирование более высоких уровней деятельности. В результате ребенок переходит на более высокую ступень своего развития. Потребность удовлетворяется, противоречие снимается. Но удовлетворенная потребность рождает новую потребность, более высокого порядка. Одно противоречие сменяется другим – развитие продолжается.

### § 3. Факторы развития личности

Процесс и результаты человеческого развития детерминируется совместным воздействием трех факторов – *наследственности, среды и воспитания*.

*Под наследственностью* понимается воспроизведение у потомков биологического сходства с родителями. Современная наука доказала, что свойства организма зашифрованы в своеобразном генном коде (в переводе с греческого «ген» означает «рождающий»), хранящем и передающем всю информацию о свойствах организма.

Наследственные программы развития человека включают детерминированную и переменную части, определяющие как то общее, что делает человека человеком, так и то особенное, что делает людей непохожими друг на друга. Детерминированная часть программы обеспечивает прежде всего продолжение человеческого рода, а также видовые задатки человека как представителя человеческого рода, в том числе задатки речи, прямохождения, трудовой деятельности, мышления. От родителей к детям передаются внешние и внутренние признаки: особенности телосложения, конституции, цвет волос, глаз и кожи. Генетически запрограммировано сочетание в организме различных белков, определенные группы крови, резус-фактор.

К наследственным свойствам относятся также особенности нервной системы, обуславливающие характер, особенности протекания психических процессов. По наследству передается ряд болезней и патологий (шизофрения, гемофилия, сахарный диабет и др.). Отрицательное влияние на потомство оказывают алкоголизм и наркомания родителей.

Вариантная часть программы обеспечивает развитие систем, помогающих организму человека приспособляться к изменению условий его существования. Этим природа предоставляет человеку исключительную возможность для реализации своей человеческой потенции путем саморазвития и самосовершенствования.

Довольно сложной в педагогике и психологии является проблема наследования задатков, характеризующих предрасположение к какой-либо

деятельности. Задатки обусловлены структурно-функциональными различиями головного мозга, органов чувств, речедвигательных органов, являются природными предпосылками развития способностей. Под способностями принято понимать такие индивидуально-психологические особенности личности, которые являются одним из важнейших условий успешного выполнения определенных видов деятельности. Яркое проявление способностей принято считать одаренностью или талантом.

Еще более сложным в педагогике является вопрос о наследовании способностей к интеллектуальной (познавательной, учебной) деятельности. Все нормальные люди получают от природы высокие потенциальные возможности для развития своих умственных и познавательных сил. Имеющиеся различия в типах высшей нервной деятельности изменяют лишь протекание мыслительных процессов, но не определяют качества и уровня самой интеллектуальной деятельности. Видный генетик академик Н. П. Дубинин считает, что для нормального мозга нет генетической обусловленности вариаций интеллекта и что распространенное мнение, будто бы уровень интеллекта передается от родителей к детям, не соответствует результатам научных исследований.

Особенно важен вопрос о наследовании моральных качеств и психики. Ведущим положением отечественной педагогики долгое время было утверждение о том, что все психические качества личности не наследуются, а приобретаются в процессе взаимодействия организма с внешней средой. Дети не наследуют моральных качеств своих родителей, в генетических программах человека не заложена информация о социальном поведении. Каким станет человек, полностью зависит от среды и воспитания. Расшифровывая генетические программы, ученые не обнаружили ни генов добра или зла, ни генов агрессии или покорности, равно как и других генов, причастных к нравственности.

Однако в западной педагогике доминирует утверждение о том, что нравственные качества человека биологически обусловлены. Люди рождаются добрыми или злыми, честными или лживыми, природой человеку дается драчливость, агрессивность, жесткость, алчность (М. Монтессори, К. Лоренц, Э. Фромм, А. Мичерлик и др.). Некоторые видные российские ученые в последнее время также открыто высказываются в пользу наследственной обусловленности нравственности человека и его социального поведения.

Человек становится личностью только в процессе социализации, т.е. общения, взаимодействия с другими людьми. Вне человеческого общества духовное, социальное, психическое развитие происходить не может.

*Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека, называется **средой**.* На формирование личности влияют разнообразные внешние условия, в том числе географические, социальные, школьные, семейные. По интенсивности контактов выделяется ближняя

(домашняя) и дальняя (социальная) среда. В понятие социальная среда входят такие общие характеристики, как общественный строй, система производственных отношений, материальные условия жизни, характер протекания производственных и социальных процессов и др.

Человек достигает более высокого уровня развития там, где близкое и далекое окружение предоставляет ему наиболее благоприятные условия.

Огромное влияние на развитие человека, особенно в детском возрасте, оказывает домашняя среда. Семья во многом определяет круг интересов и потребностей ребенка, его взгляды и ценностные ориентации, предоставляет условия, в том числе материальные, для развития природных задатков. Нравственные и социальные качества личности также закладываются в семье.

Однако влияние среды осуществляется стихийно и не в состоянии обеспечить решение многих задач, связанных с подготовкой человека к жизни, формированием его личности.

Влияние наследственности и среды корректируется *воспитанием*. Эффективность воспитательного воздействия заключается в целенаправленности, систематичности и квалифицированном руководстве.

Воспитание подчиняет развитие человека намеченной цели, оказывает воздействие на общее физическое развитие человека, под воздействием воспитания не остается неизменным и врожденной тип нервной системы, развиваются природные задатки, интересы, потребности, приобретаются знания, умения, навыки, формируются нравственные и другие качества и т.д. Одна из важнейших задач правильно организованного воспитания – выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.

Воздействуя на развитие человека, воспитание само зависит от развития, оно постоянно опирается на достигнутый уровень развития. В этом состоит сложная диалектика взаимоотношений развития и воспитания как цели и средства. Эффективность воспитания определяется уровнем подготовленности человека к восприятию воспитательного воздействия, обусловленного влиянием наследственности и среды.

#### **§ 4. Самовоспитание в структуре формирования личности**

Продолжением и развитием воспитания является *самовоспитание*. Человек создается не только воспитательным влиянием родителей, учителей, прессы, телевидения, но и воспитывает себя сам. Воспитания без участия в нем самого ребенка не существует.

*Самовоспитание* – сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность, возникающая в результате взаимодействия личности со средой, влияющая на развитие и совершенствование самой личности.

Все люди имеют общие этапы становления и развития, но темпы их прохождения различны. Для работы над собой человеку необходима опре-

деленная готовность. Наличие таких качеств как целеустремленность, самокритичность, требовательность к себе, восприимчивость к воспитательным воздействиям. Потребность в самовоспитании является высшей формой развития личности. Ведущим компонентом содержания самовоспитания является формирование волевых и нравственных качеств.

### § 5. Деятельность как фактор развития личности

Влияние на развитие наследственности, среды и воспитания дополняется еще одним важнейшим фактором развития личности – *деятельностью*.

*Деятельность* – это внутренняя и внешняя активность человека, регулируемая сознаваемой целью.

*Активность* – это присущая живому существу способность к самостоятельной силе реагирования.

В процессе деятельности происходит всестороннее и целостное развитие личности.

Деятельность может быть активной и пассивной. Чем большую активность проявляет человек в деятельности, тем более высокие результаты развития.

Источником активности является потребность. Многообразие человеческих потребностей (см. схему № 1) порождает и многообразие видов деятельности для их удовлетворения.

Основные виды деятельности школьников – игра, учение, труд.

Особый вид деятельности – *общение*.

*Общение* – многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности.

### ТЕСТ

1. Выберите верный вариант ответа. Отдельный представитель человеческого рода безотносительно к его качествам – это:
  - a) человек;
  - b) личность;
  - c) индивид;
  - d) особь.
2. Выберите верный вариант ответа. Понятие «личность» характеризует:
  - a) биологическую сущность человека;
  - b) биологическую и психологическую сущность человека;
  - c) биологическую и общественную сущность человека;
  - d) общественную сущность человека.
3. Выберите верный вариант ответа. Основными признаками, характеризующими степень развития личности являются, по мнению философа В. П. Тугаринова:
  - a) разумность, доброжелательность, ответственность, организованность, свобода;
  - b) разумность, ответственность, свобода, достоинство, индивидуальность;
  - c) ответственность, разумность, интеллигентность, порядочность, достоинство;
  - d) разумность, ответственность, свобода, справедливость, индивидуальность.

4. *Выберите верный вариант ответа.* «Ядром» личности является:
  - a) мотивы поведения и деятельности;
  - b) сознание и самосознание;
  - c) потребности;
  - d) биологические особенности.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Наследственность, среда, воспитание – это:
  - a) условия развития личности;
  - b) средства формирования личности;
  - c) факторы развития личности;
  - d) причины развития личности.
6. *Выберите верный вариант ответа.* По наследству передаются:
  - a) задатки;
  - b) качества;
  - c) взгляды, убеждения;
  - d) способности.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Внутренняя и внешняя активность человека, регулируемая сознаваемой целью – это:
  - a) общение;
  - b) деятельность;
  - c) потребность;
  - d) активность.
8. *Выберите верный вариант ответа.* Каким образом соотносятся между собой понятия развитие и воспитание?
  - a) воспитание – цель, развитие – средство;
  - b) воспитание и развитие – цель;
  - c) воспитание – средство, развитие – цель;
  - d) воспитание и развитие – средство.
9. *Выберите верный вариант ответа.* Из нижеперечисленных положений верно:
  - a) влияние среды на личность осуществляется целенаправленно;
  - b) влияние наследственности на личность осуществляется стихийно;
  - c) влияние воспитания на личность осуществляется стихийно;
  - d) влияние среды на личность осуществляется стихийно.
10. *Выберите верный вариант ответа.* Сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность, возникающая в результате взаимодействия личности со средой, влияющая на развитие и совершенствование самой личности – это:
  - a) воспитание;
  - b) самовоспитание;
  - c) социализация;
  - d) формирование.

## ТЕМА 5

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЛИЧНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

- *Понятие о педагогической профессии, педагогической деятельности.*
- *Структура педагогической деятельности.*
- *Виды педагогической деятельности.*
- *Профессионально обусловленные требования к личности педагога.*
- *Профессиональная компетентность педагога.*

**Основные понятия:** профессия, педагогическая профессия, педагог, педагогическая деятельность, воспитательная работа, преподавание, профессиональная готовность, профессиональная компетентность, педагогические умения, педагогическое мастерство



## § 1. Понятие о педагогической профессии, педагогической деятельности

***Профессия** – вид трудовой деятельности, требующий определенных знаний и навыков, приобретаемых в результате специальной подготовки, опыта работы.*

***Педагогическая профессия** – преподавательская или воспитательная деятельность.*

***Педагог** – лицо, ведущее преподавательскую или воспитательную работу (учитель, воспитатель, преподаватель, доцент, профессор и др.)*

Возникновение педагогической профессии имеет объективные основания: необходимость передачи общественного опыта новым поколениям. Общество не могло бы развиваться, если бы молодое поколение не имело возможности творческого освоения накопленного опыта.

Смысл педагогической профессии выявляется в деятельности, которую осуществляют ее представители и которая называется *педагогической*.

***Педагогическая деятельность** представляет собой особый вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создания условий для их личностного развития и подготовку определенных ролей в обществе.*

Эту деятельность осуществляют не только педагоги, но и родители, общественные организации, руководители предприятий и учреждений, средства массовой информации. Как специально профессиональная педагогическая деятельность имеет место в специально организованных учебных заведениях.

Деятельность, в том числе, и педагогическая, представляет собой единство цели, мотивов, действий и результатов.

Системообразующей характеристикой деятельности является цель. Цель педагогической деятельности связана с реализацией цели воспитания. Она разрабатывается и формируется как отражение тенденции социального развития, предъявляя совокупность требований к современному человеку с учетом его духовных и природных возможностей. В ней заключены, с одной стороны, интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а с другой - потребности и стремления отдельной личности.

В качестве основных объектов цели педагогической деятельности выделяют воспитательную среду, деятельность воспитанников, воспитательный коллектив и индивидуальные особенности воспитанников. Реализация цели педагогической деятельности связана с решением таких социально-педагогических задач, как формирование воспитательной среды, организация деятельности воспитанников, создание воспитательного коллектива, развитие индивидуальности личности.

Основной функциональной единицей, с помощью которой проявляются все свойства педагогической деятельности, является педагогическое

действие как единство цели и содержания. Понятие о педагогическом действии выражает то общее, что присуще всем формам педагогической деятельности (уроку, экскурсии, индивидуальной беседе и т.п.), но не сводится ни к одной из них. В то же время педагогическое действие является тем особенным, которое выражает и всеобщее, и все богатство отдельного.

## § 2. Структура педагогической деятельности

Психологические исследования (Н. В. Кузьмина, В. А. Сластенин, А. И. Щербаков и др.) показывают, что в учебно-воспитательном процессе имеют место следующие взаимосвязанные составляющие педагогической деятельности учителя:

- *диагностическая;*
- *ориентационно-прогностическая;*
- *конструктивно-проектировочная;*
- *организаторская;*
- *информационно-объяснительная;*
- *коммуникативно-стимулирующая;*
- *аналитико-оценочная;*
- *исследовательско-творческая.*

*Диагностическая деятельность* связана с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности. Нельзя осуществлять учебно-воспитательную работу, не зная особенностей физического и психического развития каждого школьника, уровня его умственной и нравственной воспитанности, условий семейной жизни и воспитания и т.д.

*Ориентационно-прогностическая деятельность* выражается в умении учителя определять направления воспитательной деятельности, ее конкретные цели и задачи на каждом этапе воспитательной работы, прогнозировать результаты.

*Конструктивно-проектировочная деятельность* предполагает проектирование содержания воспитательной работы, придания ей увлекательных форм.

*Организаторская деятельность* связана с вовлечением учащихся в намеченную воспитательную работу и стимулированием их активности. Она выражается в умении определять конкретные задачи по обучению и воспитанию учащихся, развивать их инициативу в планировании совместной работы, распределять задания и поручения, руководить ходом той или иной деятельности, в умении вдохновлять учащихся к работе, вносить в нее элементы романтики и осуществлять контроль за ее выполнением.

*Информационно-объяснительная деятельность* – учитель выступает источником научной, мировоззренческой и нравственно-эстетической информации.

*Коммуникативно-стимулирующая деятельность* связана с умением устанавливать и поддерживать с учениками доброжелательные отношения и побуждать их своим примером к активной учебно-познавательной, трудовой и других видов деятельности.

*Аналитико-оценочная деятельность* связана со способностью учителя анализировать ход обучения и воспитания, выявлять в них положительные стороны и недостатки, сравнивать достигаемые результаты с теми целями и задачами, которые намечались, а также сопоставлять свою работу с опытом коллег. Она помогает поддерживать обратную связь в работе, постоянно сверять то, что намечалось достигнуть в обучении и воспитании учащихся, и что достигнуто, корректировать ход учебно-воспитательного процесса.

*Исследовательско-творческая деятельность* состоит в том, что применение педагогической теории требует от учителя известного творчества, т.к. конкретные условия обучения и воспитания слишком разнообразны, а иногда и неповторимы.

### § 3. Виды педагогической деятельности

Основными видами педагогической деятельности являются *воспитательная работа* и *преподавание*.

**Воспитательная работа** – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармонического развития личности.

**Преподавание** – это такой вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников.

### § 4. Профессионально обусловленные требования к личности педагога

Все виды педагогической деятельности проявляются в работе педагога любой специальности. Педагог выступает субъектом педагогической деятельности, в связи с чем к нему предъявляется целый ряд требований.

*Совокупность профессионально обусловленных требований к учителю определяется как **профессиональная готовность** к педагогической деятельности.*

Содержание профессиональной готовности аккумулировано в профессиограмме, отражающей инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности учителя.

В профессиограмме учителя профессиональные требования объединены в три группы:

– *общегражданские качества;*

- качества, определяющие специфику профессии учителя;
- специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности).

Ведущее место в профессиограмме занимает направленность личности педагога: социально-нравственная, профессионально-педагогическая, познавательная.

*Направленность личности* – это устойчивая доминирующая система мотивов (убеждений, склонностей, интересов и т.д.). Она определяет систему базовых отношений личности к миру, к самой себе, единство поведения и деятельности, выступает как основа саморазвития и профессионализма.

*Социально-нравственная направленность* является фундаментальной характеристикой личности учителя. Она включает в себя идейную убежденность, социальные потребности, моральные и ценностные ориентации, чувство общественного долга и гражданской ответственности.

*Профессионально-педагогическая направленность* является главным компонентом профессиональной пригодности личности к педагогическому труду, предполагает позитивное отношение к себе как профессионалу и высокую активность в профессиональной сфере.

Профессиональная направленность личности учителя включает интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

*Познавательная направленность* имеет в основе духовные потребности и интересы. Потребность в знаниях является необходимым условием профессионального становления и совершенствования. Современный учитель должен хорошо ориентироваться в различных отраслях преподаваемой им науки, знать ее возможности для решения социально-экономических, производственных и культурных задач, постоянно быть в курсе новых исследований, открытий и гипотез.

Определяя профессионально значимые качества личности учителя, сошлемся на результаты исследований В.А. Сластенина и Н.Е. Мажора.

Качество личности – совокупность всех социально и биологически обусловленных компонентов личности, предопределяющее его устойчивое поведение в социальной и природной среде.

Ученые выделяют шесть групп профессионально важных качеств:

- 1) *свойства личности, отражающие общую и профессионально-педагогическую направленность*: ответственность, любовь к детям, потребность в передаче знаний, благородство, доброта и принципиальность, правдивость и добросовестность, трудолюбие и аккуратность, стремление к творческой деятельности и самостоятельность, скромность, физическое совершенство и обаяние;
- 2) *особенности интеллектуальной сферы личности*: любознательность, находчивость, сообразительность, эрудированность и умение выделять главное, логичность мышления и развитая речь.

- 3) *эмоционально-волевые свойства*: выдержка и самообладание, настойчивость и организованность, жизнерадостность и решительность, требовательность к себе, к учащимся, целеустремленность;
- 4) *социально-психологические особенности*: общительность и обязательность, вежливость и деловитость, организаторские способности и тактичность, справедливость и доброжелательность;
- 5) *сенсорно-перцептивные свойства личности*: распределение внимания и наблюдательность, память на лица, имена, фамилии и педагогическое воображение, способность видеть мир глазами ребенка и художественный вкус, эмпатия, фантазия и выдумка, чувство юмора и чуткость;
- 6) *особенности самосознания личности*: самокритичность, уверенность в себе, чувство собственного достоинства.

## **§ 5. Профессиональная компетентность педагога**

*Профессиональная компетентность педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм.*

Теоретические знания играют ведущую роль в формировании практической готовности будущих учителей и являются предпосылкой формирования у них педагогических умений.

*Педагогические умения – это совокупность последовательно развертывающихся действий, часть из которых может быть автоматизирована (навыки), основанных на теоретических знаниях и направленных на решение задач развития гармонической личности.*

Исходя из данного положения, структура профессиональной компетентности учителя может быть раскрыта через педагогические умения.

*Теоретическая готовность учителя предполагает определенную совокупность психолого-педагогических, специальных знаний и проявляется в теоретической деятельности, которая предполагает наличие аналитических, прогностических, проективных и рефлексивных умений.*

*Аналитические умения – это умения:*

- расчленять педагогические явления на составляющие элементы (условия, причины, мотивы, стимулы, средства, формы проявления и пр.);
- осмысливать каждую часть в связи с целым и во взаимодействии с ведущими сторонами;
- находить в теории обучения и воспитания цели, выводы, закономерности, адекватные логике рассматриваемого явления;
- правильно диагностировать педагогическое явление;
- находить основную педагогическую задачу (проблему) и способы ее оптимального решения.

*Прогностические умения можно представить следующим образом:*

- выдвижение педагогических целей и задач;

- отбор способов достижения педагогических целей;
- предвидение результата, возможных отклонений и нежелательных явлений;
- определение этапов (или стадий) педагогического процесса;
- распределение времени, планирование совместно с учащимися жизнедеятельности.

*Проективные умения* включают:

- перевод цели и содержания образования и воспитания в конкретные педагогические задачи;
- учет при определении педагогических задач и отборе содержания деятельности учащихся, их потребностей и интересов, возможностей материальной базы, своего опыта и личностно-деловых качеств;
- определение комплекса доминирующих и подчиненных задач для каждого этапа педагогического процесса;
- отбор видов деятельности, адекватных поставленным задачам, планирование системы совместных творческих дел;
- планирование индивидуальной работы с учащимися с целью преодоления имеющихся недостатков в развитии их способностей, творческих сил и дарований;
- отбор содержания, форм, методов и средств педагогического процесса в их оптимальном сочетании;
- планирование системы приемов стимулирования активности школьников и сдерживания негативных проявлений в их поведении;
- планирование развития воспитательной среды и связей с родителями и общественностью.

*Рефлексия* предполагает наличие умений анализировать: правильность постановки целей, их «перевода» в конкретные задачи и адекватность комплекса решавшихся доминирующих и подчиненных задач исходным условиям; соответствие содержания деятельности воспитанников поставленным задачам; эффективность применявшихся методов, приемов и средств педагогической деятельности.

*Практическая готовность* выражается во внешних (предметных) умениях (действиях, которые можно наблюдать), к которым относятся *организаторские* и *коммуникативные умения*.

К организаторским относятся *мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные умения*.

*Мобилизационные умения* – это умения привлечь внимание учащихся и развивать у них устойчивый интерес к учению, труду и другим видам деятельности, сформировать потребности в знаниях, вооружить учащихся навыками учебной работы и основами научной организации учебного труда, использовать знания и жизненный опыт воспитанников для формирования у них творческого отношения к окружающему миру, создать специальные ситуации для совершения воспитанниками нравственных поступков.

*Информационные умения* включают в себя умения изложить учебный материал, работать с источниками, а также умения дидактически преобразовывать информацию.

*Развивающие умения* предполагают определенные «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) отдельных учащихся и класса в целом.

*Ориентационные умения* представляют собой умения формировать ценностные установки воспитанников, куда входят отношения к труду, явлениям природы и общества, идеалов и других мотивов поведения; привитие устойчивого интереса к учебной и исследовательской деятельности, к профессиональной деятельности, соответствующей склонностям, а также к совместной творческой деятельности учащихся.

*Коммуникативные умения* могут быть представлены как взаимосвязанные группы *перцептивных умений, собственно умений общения и педагогической техники*.

*Перцептивные умения* – это умения понимать других (учащихся, учителей, родителей): их личностные особенности и ценностные ориентации.

В совокупность перцептивных входят следующие умения:

- определять характер переживаний, состояние человека, его причастность или не причастность к тем или иным событиям по незначительным признакам;
- находить в действиях и других проявлениях человека признаки, делающие его непохожим на других, а может быть, и на самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;
- видеть главное в другом человеке, правильно определять его отношение к социальным ценностям, учитывать в поведении людей «поправки» на воспринимающего и противостоять стереотипам восприятия другого человека (идеализации, фаворитизму, «эффекту ореола» и др.).

*Умения общения* в педагогическом процессе – это умения распределять внимание и поддерживать его устойчивость; выбирать по отношению к классу и отдельным учащимся наиболее подходящий способ поведения и общения; анализировать поступки воспитанников, видеть за ними мотивы, которыми они руководствуются, определять их поведение в различных ситуациях; создавать опыт эмоциональных переживаний учащихся, обеспечивать атмосферу благополучия в классе; управлять инициативой в общении, используя для этого богатый арсенал средств, повышающих эффективность взаимодействия.

*Педагогическая техника* представляет собой совокупность умений и навыков, необходимых для стимулирования активности как отдельных учащихся, так и коллектива в целом. Сюда входят умения выбрать правильный стиль и тон в общении, управлять их вниманием, темпом деятельности, навыки демонстрации своего отношения к поступкам учащихся. Особое место в ряду умений и навыков педагогической техники занимает развитие речи педагога как одного из важнейших воспитательных

средств – правильная дикция, «поставленный голос», ритмическое дыхание и разумное присоединение к речи мимики и жестуляциям.

*Совершенное владение всей совокупностью педагогических умений и навыков, высокая степень педагогической умелости характеризуется понятием педагогическое мастерство.*

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку определенных ролей в обществе – это:
  - a) воспитательная работа;
  - b) преподавательская деятельность;
  - c) педагогическая деятельность;
  - d) профессиональная деятельность.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Системообразующей характеристикой деятельности является:
  - a) цель;
  - b) содержание;
  - c) форма;
  - d) результат.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Деятельность, связанная с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности – это:
  - a) конструктивно-проектировочная;
  - b) организаторская;
  - c) коммуникативно-стимулирующая;
  - d) диагностическая.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Деятельность, связанная с вовлечением учащихся в намеченную воспитательную работу и стимулированием ее активности – это:
  - a) аналитико-оценочная;
  - b) организаторская;
  - c) коммуникативно-стимулирующая;
  - d) воспитательная работа.
5. *Выберите верный вариант ответа.* К видам педагогической деятельности относятся:
  - a) обучение;
  - b) преподавание;
  - c) воспитательная работа;
  - d) воспитание.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Ведущее место в профессиограмме учителя занимает:
  - a) потребности личности;
  - b) направленность личности;
  - c) биологические особенности;
  - d) психологические свойства.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности – это:
  - a) педагогическое мастерство;
  - b) профессиональная компетентность педагога;
  - c) психолого-педагогическая готовность;
  - d) педагогическая умелость.



## ТЕМА 6

### СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

• *Понятие системы образования.* • *Образовательные учреждения Республики Беларусь.* • *Управление системой образования в Республике Беларусь.*

**Основные понятия:** *система, педагогическая система, система образования, принципы.*

#### § 1. Понятие системы образования

Подготовка подрастающих поколений к жизни и осуществление тех целей и задач, которые выдвигаются обществом в области воспитания, немыслимы без создания соответствующей образовательной системы.

Сама система образования формировалась постепенно. Вплоть до XIX века в качестве основной и самой распространенной была начальная школа. Потом над ней начали надстраиваться более высшие ступени: средние и старшие классы средней общеобразовательной школы.

Процесс приращения к начальной школе новых ступеней и звеньев происходил не только сверху, но и снизу. Так, в XIX веке стала развиваться сеть дошкольных воспитательных учреждений – детских яслей, садов. Жизнь требовала также создания и развития специальных средних и высших учебных заведений для профессиональной подготовки инженерно-технических работников, а также различных специалистов в области культуры и управления. В XIX веке получили распространение профессионально-технические учебные заведения с целью подготовки квалифицированных рабочих.

С укреплением государственности власть попыталась взять действующие школы под свой контроль. Для этого были созданы специальные (общегосударственные и местные) органы управления образовательными учреждениями и система образования стала включать в себя два вида учреждений: образовательные учреждения и органы управления образовательными учреждениями.

**Система** – *целое, составленное из частей.*

**Педагогическая система** – *выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления и выступающих во взаимодействии со средой как целостное явление.*

**Система образования** – *как наиболее общая педагогическая система представляет собой комплекс учебно-воспитательных заведений, связь между ними и те общие принципы, на основе которых эти заведения строятся и работают.*

**Принципы** – *исходные положения, на которые базируются в какой-либо деятельности.*

В настоящее время образование в Республике Беларусь осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь и нормами международного права.

Законодательство Республики Беларусь об образовании включает в себя Конституцию Республики Беларусь, Закон «Об образовании в Республике Беларусь», другие законы и нормативы, правовые акты Республики Беларусь, принимаемые в соответствии с ними.

Система образования формируется государством. Государство определяет структуру всей системы в целом, принципы ее функционирования и направления развития.

Ведущую роль в области образования играют принципы государственной политики. Именно они регламентируют деятельность всех образовательных учреждений, органов управления образованием, с их учетом строятся все образовательные программы.

Принципы государственной политики в области образования отражены в Законе «Об образовании в Республике Беларусь». Это:

- гуманизм, приоритет общечеловеческих ценностей;
- научный характер образования;
- национально-культурная основа образования;
- светский характер образования в государственных образовательных учреждениях;
- демократизм, государственно-общественный характер управления образованием;
- свобода и плюрализм в образовании;
- разнообразие форм организации обучения и воспитания в государственных учреждениях образования, учет особенностей развития и уровня подготовки обучающихся;
- преемственность и непрерывность образования;
- обязательность базового (основного) общего образования.

Сегодня система образования Беларуси включает:

- участников образовательного процесса;
- образовательные стандарты, разработанные на их основе учебные планы и учебные программы;
- учреждения образования и другие организации, обеспечивающие эффективное функционирование системы образования;
- государственные органы управления образованием, включающие Министерство образования Республики Беларусь, управления и отделы образования местных исполнительных и распорядительных органов.

В Республике Беларусь установлены следующие *образовательные уровни*:

- дошкольное образование;
- базовое общее образование;
- полное (среднее) образование;

- начальное профессиональное (профессионально-техническое) образование;
- среднее профессиональное (среднее специальное) образование;
- высшее образование;
- послевузовское образование.

Единство и непрерывность образования обеспечиваются преемственностью уровней, ступеней и форм обучения, согласованностью стандартов, учебных планов и программ.

С учетом потребностей и возможностей личности образование может быть получено в следующих формах: в учебном заведении – в форме очной, очно-заочной (вечерней), заочной, самостоятельно – в форме семейного воспитания или самообразования, в виде экстерната с последующей аттестацией. Допускается сочетание различных форм получения образования.

Для всех форм получения образования в пределах конкретного образовательного уровня действует единый *государственный стандарт* образования.

Учреждения образования, осуществляющие общеобразовательную и профессиональную подготовку и имеющие свидетельство о государственной аккредитации, выдают лицам, прошедшим итоговую аттестацию по соответствующим образовательным уровням, документы государственного образца об уровне образования.

## **§ 2. Образовательные учреждения Республики Беларусь**

*Образовательным является учреждение, реализующее различные формы обучения и воспитания на одном или нескольких уровнях образования и (или) обеспечивающее содержание и воспитание обучающихся (воспитанников).* К ним относятся:

- дошкольные учреждения;
- общеобразовательные учреждения начального общего, базового (основного) общего, полного (среднего) общего образования;
- учреждения начального профессионального (профессионально-технического), среднего профессионального (среднего специального) и высшего образования;
- учреждения повышения квалификации и переподготовки кадров;
- учреждения внешкольного образования;
- специальные (коррекционно-реабилитационные) учреждения для обучающихся и воспитанников с особенностями психофизического развития;
- учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (лиц, их заменяющих) и детей, оказавшихся в экстремальных жизненных ситуациях (учреждения социально-педагогической помощи и поддержки);
- другие учреждения, осуществляющие образовательный процесс.

Основным этапом образовательного учреждения в Республике Беларусь является общеобразовательная школа.

Главная цель средней общеобразовательной школы – способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности, формировать гуманистические отношения, обеспечивать разнообразные условия для расцвета индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей.

*Школа* – учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения и воспитания подрастающих поколений.

Исходя из новой модели общеобразовательной школы согласно «Концепции реформы общеобразовательной школы в Республике Беларусь» система общего среднего образования включает в себя три ступени (1-4 классы, 5-10 классы, 11-12 классы), целевые функции которых отражают как организационно-структурную, так и содержательную основу системности построения образования в стране.

Системообразующим элементом обеспечения преемственности между ступенями образования в целях, содержании, методах, формах и средствах обучения и воспитания служит возрастная периодизация развития личности: дошкольное детство – до 6 лет, период отрочества – 6-11 лет, подростковый – 11-15 лет и ранний юношеский возраст – 15-18 лет.

В соответствии с выделенной периодизацией установлены основные психофизиологические особенности разных возрастных групп.

В возрасте от рождения и до 6 лет формируются основы двигательной и чувственной сфер, ребенок овладевает речью и различными средствами общения, свою потребность в творчестве он удовлетворяет в процессе игры.

Возраст 6-11 лет характеризуется интенсивным умственным развитием и выработкой некоторых коммуникативных умений.

В 11-15 лет начинается интенсивное социальное развитие личности, становление нравственных норм, возрастают возможности самоорганизации личности подростка.

В раннем юношеском возрасте от 15 до 18 лет происходит формирование мировоззренческой позиции, юноши и девушки планируют свое будущее и пути его достижения.

Эта характеристика возрастных периодов положена в основу как новой модели 12-летней школы, так и состава, и структуры содержания образования, методов, форм и средств обучения по ступеням обучения, обеспечивающим преемственную связь между ними.

Современная общеобразовательная школа предполагает профильное обучение на уровне 11-12 классов по таким направлениям как: естественно-научное, гуманитарное, политехническое, сфера искусства и спорта.

На третьей ступени общеобразовательной школы будет осуществляться внешняя дифференциация обучения в лицейских классах, лицеях, лицеях при вузах, ПТУ, Сузах, колледжах, которые обеспечивают личности получение общего среднего образования.

Время потребовало создания новых альтернативных структур образования. Учебными заведениями нового типа явились гимназии, лицеи, высшие профессиональные училища, колледжи, создание которых позволило осуществить переход на более высокий образовательный уровень, обеспечить преемственность между смежными образовательными ступенями с ориентацией на индивидуальность и способности детей.

Гимназия – это прообраз школы будущего, интегрирует общее среднее и высшее образование.

*Гимназия* – общеобразовательное учебное заведение, которое обеспечивает получение среднего образования на повышенном уровне, развитие индивидуальных творческих способностей, формирование интеллектуальной высококультурной личности.

Повышенный уровень базируется на основе ряда профессий, которые выбираются или используются в комплексе (культурно-эстетический, педагогический, общественно-гуманитарный).

Отличительной чертой гимназии является приоритетность гуманитарного компонента, что предполагает глубокое овладение учениками национальным, русским, иностранным языком, изучение отечественной и мировой истории, литературы, культуры, психологии, педагогики, социологии, логики, риторики и др.

*Лицей* – профессионально ориентированное учебное заведение, которое обеспечивает повышенный уровень среднего образования на заключительной ступени, профессиональную подготовку по направлениям и специальностям высшей школы.

Лицей интегрирует общее, среднее и высшее образование.

*Колледж* – специальное учебное заведение в системе интегрированного образования, которое обеспечивает повышенный уровень подготовки специалистов среднего звена.

Обучение в колледже осуществляется на 2 ступенях: по первой – готовятся специалисты со средним специальным образованием, на второй – специалисты повышенного (с компонентами высшего) уровня квалификации.

*Высшие профессиональные училища* как новый тип учебного заведения ориентированы на выпуск высококвалифицированных кадров по сложным наукоемким профессиям.

### **§ 3. Управление системой образования в Республике Беларусь**

Управление системой образования в Республике Беларусь носит государственно-общественный характер и осуществляется на основе разграничения компетенции органов законодательной и исполнительной власти, государственного управления образованием, местного самоуправления, образовательных учреждений, общественных организаций и формирований.

Республиканские и местные общественные организации в пределах территории, на которую распространяется их деятельность:

- осуществляют общественный контроль, за соблюдением законодательства Республики Беларусь, норм международного права в области образования, прав ребенка, и реализацией национальных и международных программ развития образования;
- оказывают помощь в реализации образовательных программ органам государственного управления, образовательным учреждениям, юридическим и физическим лицам, осуществляющим и поддерживающим образовательную деятельность;
- принимают участие в разработке и осуществлении программ внешкольного образования, подготовке и издании учебной и методической литературы;
- оказывают помощь в получении образования детям, лишившимся попечения родителей, детям с особенностями физического и психического развития, другим социально-неблагополучным категориям детей и граждан.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Система образования представляет собой:
  - a) комплекс учебно-воспитательных заведений и управление ими;
  - b) комплекс учебно-воспитательных заведений связь между ними и те общие принципы на основе которых эти заведения строятся и работают;
  - c) комплекс учебно-воспитательных заведений и преемственность между ними;
  - d) комплекс учебно-воспитательных заведений и преемственность, объединенных общей целью функционирования.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Законодательство Республики Беларусь об образовании включает в себя:
  - a) Концепцию реформы общеобразовательной школы в Республике Беларусь;
  - b) Конституцию Республики Беларусь;
  - c) Закон об образовании в Республике Беларусь;
  - d) Концепцию воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Базовым обязательным образованием в РБ является:
  - a) начальное образование;
  - b) общее 10-летнее образование;
  - c) полное (среднее) образование;
  - d) высшее образование.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения и воспитания подрастающих поколений – это:
  - a) лицей;
  - b) гимназия;
  - c) школа;
  - d) колледж.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Система общего среднего образования включает в себя:
  - a) 2 ступени (1-4 классы, 5-10 классы);
  - b) 3 ступени (1-4 классы, 5-10 классы, 11-12 классы);
  - c) 4 ступени (0-1 классы, 2-4 классы, 5-10 классы, 11-12 классы, лицей);
  - d) ваш вариант ответа.

6. *Выберите верный вариант ответа.* Специальное учебное заведение в системе непрерывного образования, обеспечивающее повышенный уровень подготовки специалистов среднего звена на основе интеграции общего среднего, среднего специального и высшего образования – это:
- школа;
  - лицей;
  - колледж;
  - гимназия.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Профессионально ориентированное учебное заведение, которое обеспечивает повышенный уровень среднего образования на заключительной ступени, профессиональную подготовку по направлениям и специальностям высшей школы – это:
- лицей;
  - ВПУ;
  - гимназия;
  - колледж.
8. *Выберите верный вариант ответа.* Приоритетность гуманитарного компонента является отличительной чертой:
- лицей;
  - колледжа;
  - ВПУ;
  - гимназии.
9. *Выберите верный вариант ответа.* Новые типы учебных заведений стали создаваться в Республике Беларусь в:
- 60-е годы XX века;
  - 70-е годы XX века;
  - 80-е годы XX века;
  - 90-е годы XX века;

## ТЕМА 7 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС КАК СИСТЕМА И ЦЕЛОСТНОЕ ЯВЛЕНИЕ

*• Понятие о педагогическом процессе. • Основные компоненты педагогического процесса. • Целостность педагогического процесса. • Движущие силы педагогического процесса. • Закономерности педагогического процесса.*

**Основные понятия:** процесс, педагогический процесс, объект, субъект, педагогическое взаимодействие, целостность, закономерность.

### § 1. Понятие о педагогическом процессе

**Процесс** – движение вперед, изменение.

**Педагогический процесс** – развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение данной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых.

Педагогический процесс представляет собой систему состоящую из множества подсистем, внедренных одна в другую или объединенных между собой другими типами связей (схема 2).

**Педагогический процесс** – это главная, объединяющая система. В ней слиты процессы формирования, развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания.

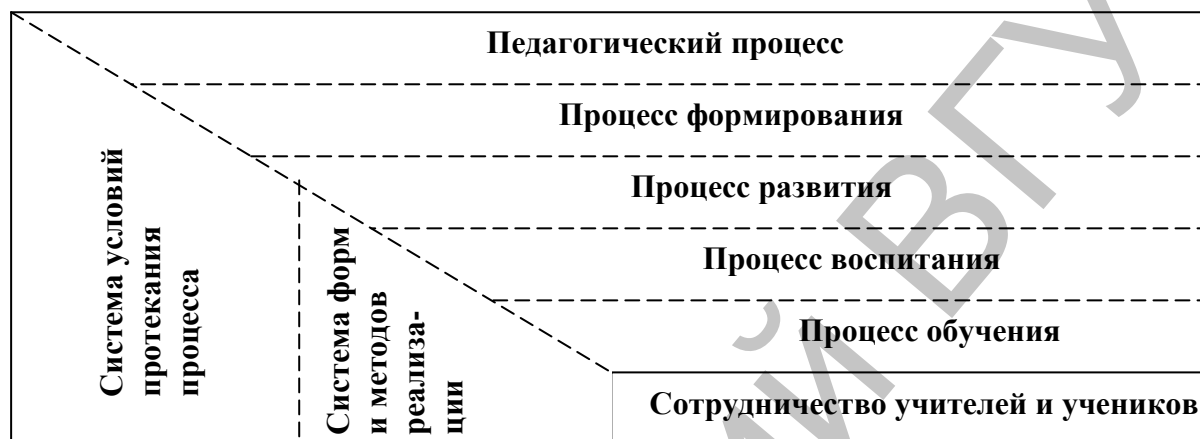


Схема 2

В качестве систем, в которых протекает педагогический процесс, выступает система образования в целом, школа, класс, учебное занятие и др.

Педагоги и воспитанники являются *субъектами педагогического процесса*.

**Объект** – предмет деятельности, познания.

**Субъект** – познающее, действующее существо.

Взаимодействие субъектов педагогического процесса имеет своей конечной целью принятие накопленного социального опыта, выработанного человечеством.

**Педагогическое взаимодействие** является универсальной характеристикой педагогического процесса. В отличие от категории «педагогическое воздействие», сводящего педагогический процесс к субъект-объектным отношениям педагогическое взаимодействие имеет две стороны: педагогическое воздействие и ответную реакцию воспитанника.

Результатом педагогического воздействия является установление субъект-субъектных отношений (субъектность) между педагогами и воспитанниками.

## § 2. Основные компоненты педагогического процесса

Непосредственно педагогический процесс как систему характеризуют цели, задачи, содержание, методы, формы организации, достигаемые при этом результаты.



Исходя из этого основными компонентами педагогического процесса являются: *целевой, содержательный, деятельностный, результативный.*

*Цель* – является системообразующим фактором педагогического процесса. *Целевой компонент* предполагает определение целей и задач педагогической деятельности.

*Содержательный компонент* отражает тот комплекс знаний, умений, навыков, творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностных отношений, которыми необходимо овладеть учащимся.

*Деятельностный компонент* предполагает взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организацию и управление процессом.

*Результативный компонент* отражает эффективность протекания педагогического процесса, характеризует достигнутые изменения в соответствии с поставленной целью.

### § 3. Целостность педагогического процесса

Целостная, гармоничная личность может быть сформирована при условии функционирования педагогического процесса как целостного явления.

*Целостность* – синтетическое качество педагогического процесса, характеризующее высший уровень его развития, результат стимулирующих сознательных действий и деятельности субъектов, функционирующих в нем.

Целостному педагогическому процессу присуще внутреннее единство составляющих его компонентов. Сложная диалектика внутри педагогического процесса заключается:

- в единстве и самостоятельности процессов, его образующих;
- в целостности и соподчиненности входящих в него обособленных подсистем;
- в наличии общего и сохранении специфичного.

Специфика процессов, образующих целостный педагогический процесс проявляется при определении их формирующих функций.

Доминирующая функция обучения – обучение, воспитания – воспитание, развития – развитие. Каждый из процессов помимо доминирующей функции в целостном педагогическом процессе выполняет и сопутствующие функции.

Что касается содержания обучения, то тут преобладает формирование представлений, усвоение понятий, законов, принципов, теорий, оказывающих в последствии влияние на воспитанность и развитие личности.

В содержании воспитания доминирует формирование взглядов, убеждений, чувств, ценностных ориентаций, идеалов, мотивов, но в то же время формируются знания, умения, навыки, что в свою очередь, также способствует развитию и формированию личности.

Специфика процессов, входящих в целостный педагогический процесс, проявляется при выборе методов обучения, воспитания и форм организации. Обучение использует методы направленные на передачу и усвоение информации, активизации и стимулирования познавательной деятельности учащихся, воспитание – методы, направленные на формирование сознания, формирование опыта поведения, методы, воздействующие на мотивационную и эмоциональную сферы.

Что касается форм, то в обучении используется преимущественно классно-урочная форма, в воспитании – разнообразные формы воспитательной работы.

Имеют свою специфику и методы контроля и самоконтроля. В обучении, как правило, применяются устный, письменный контроль, зачеты, экзамены. Контроль за результатом воспитания осуществляется посредством наблюдения, использования специальных диагностик уровня воспитанности, анализ результатов деятельности.

#### § 4. Движущие силы педагогического процесса

Движущей силой педагогического процесса как и любого другого процесса является разрешение *противоречий*. Различают противоречия объективного и субъективного характера.

Наиболее общим внутренним противоречием объективного характера является несоответствие реальных возможностей воспитуемых тем требованиям, которые предъявляются к ним со стороны общества.

Другим объективным внутренним противоречием является противоречие между активно-деятельностной природой ребенка и социально-педагогическими условиями его жизни. Оно характеризуется целым рядом частных:

- между общими интересами и интересами личности;
- между коллективом и личностью;
- между сложными явлениями общественной жизни и недостатком детского опыта для их понимания;
- между стремительно нарастающим потоком информации и возможностями учебно-воспитательного процесса.

К субъективным противоречиям относятся следующие:

- между целостностью личности и функциональным подходом к ее формированию;
- между отставанием процесса генерализации знаний и умений и нарастающей необходимостью применять преимущественно обобщенные знания и умения;
- между индивидуальным творческим процессом становления личности и массово-репродуктивным характером организации педагогического процесса;

- между определяющим значением деятельности в развитии личности и установками на преимущественно словесное воспитание;
- между возрастающей ролью гуманитарных предметов в гражданском становлении человека и тенденцией к технократизации педагогического процесса и др.

## § 5. Закономерности педагогического процесса

Педагогический процесс представляет собой не механическое соединение процессов обучения, воспитания, развития и формирования, а новое качественное образование, подчиненное своим закономерностям.

*Закономерность отражает объективные, существенные, необходимые, общие, устойчивые и повторяющиеся при определенных условиях взаимосвязи.*

Наиболее важными являются, по мнению В. А. Сластенина, следующие закономерности педагогического процесса:

1. Обусловленность содержания, форм и методов педагогической деятельности уровнем развития производительных сил общества и соответствующим им производственным отношениям.
2. Уровень образования определяется не только требованиями производства, но и интересами господствующих в обществе, направляющих политику и идеологию социальных слоев.
3. Эффективность педагогического процесса закономерно зависит от тех условий, в которых он протекает.
4. Зависимость воспитательных результатов от особенностей взаимодействия детей с окружающим миром (от характера деятельности).
5. Соответствие содержания форм и методов педагогического процесса возрастным особенностям и возможностям воспитанника.

Для непосредственной практики организации педагогического процесса большое значение имеет уяснение, внутренних закономерных связей между функциональными компонентами:

1. Содержание воспитательно-образовательного процесса закономерно обусловлено поставленным задачам.
2. Методы и средства обусловлены задачами и содержанием конкретной педагогической ситуации.
3. Формы организации педагогического процесса определяются его содержанием и т.д.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Педагогический процесс представляет систему, включающую процессы:
  - a) обучения, воспитания, формирования;
  - b) образования, воспитания, развития;
  - c) обучения, воспитания, развития, формирования;
  - d) обучения, образования, формирования.

2. *Выберите верный вариант ответа.* Познающее, действующее существо, это:
  - a) объект;
  - b) предмет;
  - c) субъект;
  - d) свой ответ.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Положение верно:
  - a) результатом педагогического воздействия является установление субъект-предметных отношений между воспитателями и воспитанниками;
  - b) результатом педагогического воздействия является установление субъект-субъектных отношений между педагогами и воспитанниками;
  - c) результатом педагогического воздействия является установление субъект-объектных отношений между педагогом и воспитанником;
  - d) результатом педагогического воздействия является установление объект-объектных отношений между педагогами и воспитанниками.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Комплекс знаний, умений, навыков, опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностных отношений отражает компонент педагогического процесса:
  - a) содержательный;
  - b) целевой;
  - c) деятельностный;
  - d) результативный.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Закономерность отражает:
  - a) исходные положения, лежащие в основе какой-либо деятельности;
  - b) объективные и субъективные связи между явлениями и процессами;
  - c) объективные, субъективные, необходимые, общие, устойчивые и повторяющиеся при определенных условиях взаимосвязи;
  - d) объективные и субъективные, устойчивые, общие, существенные, взаимосвязи.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Взаимодействие субъектов педагогического процесса имеет своей конечной целью:
  - a) формирование мировоззрения;
  - b) принятие комплексного социального опыта;
  - c) овладение знаниями, умениями, навыками;
  - d) формирование качеств личности.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организацию и управление предполагает компонент педагогического процесса:
  - a) результативный;
  - b) целевой;
  - c) содержательный;
  - d) деятельностный.

## РАЗДЕЛ II

### ОБУЧЕНИЕ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

#### ТЕМА 1

#### ДИДАКТИКА КАК ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ

- *Понятие о дидактике, понятийный состав, предмет дидактики.*
- *Основные дидактические системы.*

***Основные понятия:** дидактика, образование, обучение, преподавание, учение, цель, содержание, метод, средство, форма, результат, предмет дидактики, дидактическая система.*

#### § 1. Понятие о дидактике, понятийный состав, предмет дидактики

*Дидактика (от греч. «didaktikos» – поучающий и «didasko» – изучающий) – часть педагогики, разрабатывающая проблемы обучения и образования.*

*Дидактика – наука об обучении и образовании, их целях, содержании, методах, средствах, организации достигаемых результатов.*

Исходя из этого важнейшими категориями дидактики являются *образование и обучение*. Напомним сущность этих, ранее рассматриваемых, понятий.

***Образование** – овладение учащимися определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями, умениями и навыками, нормами поведения.*

***Обучение** – специфический способ образования, направленный на развитие личности посредством организации усвоения обучающимися научных знаний и способов деятельности.*

Будучи сложным и многогранным, специально организуемым процессом отражения в сознании ребенка реальной действительности, обучение есть специфический процесс познания, управляемый педагогом.

С целью более глубокого раскрытия сущности обучения следует определить данное понятие как подсистему в педагогическом процессе в основу которой положено взаимодействие педагогов и учащихся.

***Обучение** – упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение поставленной цели.*

Процесс обучения является двусторонним: с одной стороны деятельность педагога как *преподавание*, с другой – деятельность учащихся как *учение*.

***Преподавание** – упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения.*

***Учение** – процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные.*

Поскольку процесс обучения представляет собой подсистему, входящую в целостный педагогический процесс, для него также характерны основные компоненты, позволяющие реализовать системность данного явления: целевой, содержательный, деятельностный, результативный.

В соответствии с этим положением основными категориями дидактики также являются: *цель, содержание, метод, средство, форма, результат.*

**Цель** – то, к чему стремится обучение, будущее, на достижение которого направлены его усилия.

**Содержание** – система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

**Метод** – путь, способ достижения цели и задач обучения.

**Средство** – предметная поддержка учебного процесса (голос педагога, мастерство, учебники и т.д.).

**Форма** – способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

**Результат** – это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

Определение основных категорий дидактики позволяет выявить предмет исследования данной науки.

Дидактика как наука изучает закономерности, действующие в сфере ее предмета, анализирует зависимости, обуславливающие ход и результаты процесса обучения, определяет методы, организационные формы и средства, обеспечивающие осуществление запланированных целей и задач.

**Предметом** исследования общей дидактики является процесс преподавания и учения вместе с факторами, которые его порождают, условиями в которых он протекает, а также результатами, к которым он приводит.

## § 2. Основные дидактические системы

**Под дидактической системой** понимается выделенное по определенным критериям целостное образование.

**Дидактические системы** характеризуются внутренней целостностью структур, образованных единством целей, организационных принципов, содержания, форм и методов обучения.

Следует выделить три дидактические системы:

- традиционную систему (Я. А. Коменский, И. Ф. Гербарт);
- педоцентристскую систему (Д. Дьюи);
- современную дидактическую систему.

### 1. Традиционная система.

Целью обучения по И. Ф. Гербарту является формирование интеллектуальных умений, представлений, понятий. Обучение должно носить воспитывающий характер: связь знаний с развитием чувств, воли, мотивационно-потребностной сферы личности.

Этапы (ступени обучения) определены следующим образом: ясность – ассоциация – система – метод. Степень ясности предполагает выделение материала и углубленное его рассмотрение. Степень ассоциации – связь нового материала с прошлыми знаниями. Степень системы – это выводы, формулировки, понятия, законы. Степень метода предполагает понимание теорий, применение к новым явлениям, ассоциациям.

В результате реализации данных ступеней процесс обучения протекает от представлений к понятиям, от понятий к умениям теоретического характера. Практика в этой схеме отсутствует.

В традиционной системе обучения доминирующую роль играет преподавание, деятельность учителя. Ученики должны получать готовые знания, подлежащие заучиванию.

### *II. Педоцентристская система.*

В педоцентристской системе главная роль в обучении отводится ученику – деятельности ребенка. В основе этого подхода лежит система Д. Дьюи, трудовая школа Г. Кершенштейнера, В. Лая.

Д. Дьюи предлагал строить процесс обучения исходя из собственной активности учащихся с учетом их потребностей, интересов и способностей. Целью обучения стало не приобретение готовых знаний, а развитие общих и умственных способностей, разнообразных умений и навыков детей. Главной проблемой дидактики в данной системе явилась активизация ученика в процессе учения.

В результате структура процесса обучения стала выглядеть следующим образом:

- ощущение трудности в процессе деятельности;
- определение проблемы и сути затруднения;
- формулировка гипотезы по преодолению трудности;
- решение проблемы или ее частей;
- выводы и новая деятельность в соответствии с полученными знаниями.

Данные этапы процесса обучения воспроизводят исследовательское мышление, научный поиск.

В результате место книжной учебы занял принцип активного учения, основой которой явилась собственная познавательная деятельность учащихся. Общие для всех программы заменили ориентировочные программы, активного учителя заменил ученик-помощник.

### *III. Современные дидактические системы.*

Современную дидактическую систему характеризуют следующие особенности:

- концепция системы основывается на системном подходе к пониманию процесса обучения, согласно которому чувственное восприятие, понимание и усвоение знаний, практическое применение знаний должны быть органически слиты в познавательном процессе;
- в современной дидактической системе сущность обучения не сводится ни к передаче учащимся готовых знаний, ни к самостоятельному преодолению затруднений, ни к собственным открытиям учащихся. Ее от-

- личают разумное сочетание педагогического управления с собственной инициативой и самостоятельностью, активностью школьников;
- при определении содержания образования изменились принципы формирования учебных планов и программ. новая дидактика стремится сохранять и приумножать все положительное предшествующих дидактических систем. Так, учебные планы, программы, курсы, с одной стороны, стали дифференцированы, с другой – углубились процессы интеграции учебных курсов и их адаптации к самым разнообразным потребностям и интересам учащихся.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Дидактика – это наука об:
  - a) обучении и воспитании;
  - b) обучении и образовании;
  - c) развитии и формировании;
  - d) воспитание и развитие.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения – это:
  - a) обучение;
  - b) преподавание;
  - c) учение;
  - d) образование.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные – это:
  - a) учение;
  - b) обучение;
  - c) преподавание;
  - d) воспитание.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Форма – это:
  - a) предметная поддержка учебного процесса;
  - b) путь, способ достижения цели и задач обучения;
  - c) способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания;
  - d) система способов деятельности и мышления.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Дидактические системы характеризуются внутренней целостностью структур, образованных:
  - a) единством целей, организационных принципов, содержания, форм и методов обучения;
  - b) единством обучения, воспитания, развития и формирования;
  - c) единством обучения и самообразования, воспитания и самовоспитания;
  - d) единством образовательных, воспитательных и развивающих задач.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Метод – это:
  - a) система способов деятельности и мышления;
  - b) предметная поддержка учебного процесса;
  - c) путь, способ достижения цели и задач обучения;
  - d) способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.



7. Выберите верный вариант ответа. Этапы обучения: ясность – ассоциация – система – метод характерны для дидактической системы:
- И. Ф. Гербарта;
  - Д. Дьюи;
  - Г. Кершенштейнера;
  - Я. А. Коменского.

## ТЕМА 2 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*• Сущность содержания образования и его компоненты. • Теории формирования содержания образования. • Принципы и критерии отбора содержания образования. • Государственный образовательный стандарт. • Документы, определяющие содержание образования.*

**Основные понятия:** *содержание образования, стандарт образования, учебный план, учебная программа.*

### § 1. Сущность содержания образования и его компоненты

Содержание образования выступает одним из основных средств и факторов развития личности. Содержание образования имеет исторический характер, поскольку определяется целями и задачами образования на том или ином этапе развития общества.

В традиционной педагогике, ориентированной на реализацию преимущественно образовательных функций школы, **содержание образования** определяется как *«совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы»* (Педагогический словарь, 1960).

При таком подходе (*знаниево-ориентированный*) к определению сущности содержания образования в центре внимания находятся знания, они выступают абсолютной ценностью и заслоняют самого человека.

Реализация, в последние годы, *лично-ориентированного* подхода к определению сущности содержания образования позволило абсолютной ценностью выдвинуть не отчужденные от личности знания, а самого человека.

Этот подход нашел отражение в работах И. Я. Лернера и М. Н. Скаткина, В. С. Леднева, Б. М. Бим-Бада, А. В. Петровского.

Так, И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин *под содержанием образования* понимают педагогически адаптированную систему знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения, усвоение которых призвано обеспечить формирование все-

*сторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению и развитию материальной и духовной культуры общества.*

Согласно точки зрения С. А. Смирнова содержание образования может быть представлено следующими компонентами:

- *когнитивный опыт личности;*
- *опыт практической деятельности;*
- *опыт творческой деятельности;*
- *опыт отношений.*

*Когнитивный опыт* личности включает систему знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности, усвоение которых обеспечивает формирование в сознании учащихся научной картины мира.

*Знания* как основной элемент содержания образования – это результат познания действительности, законов развития природы, общества и мышления.

*Опыт практической деятельности* составляет система общих интеллектуальных и практических умений и навыков, являющихся основой конкретных видов деятельности.

*Опыт творческой деятельности* призван обеспечить готовность учащихся к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности.

*Опыт отношений* личности представляет собой систему мотивационно-ценностных и эмоционально-волевых отношений. Его специфичность состоит в оценочном отношении к миру, к деятельности, к людям.

## **§ 2. Теории формирования содержания образования**

Основные теории формирования содержания образования сложились в конце XVIII – начале XIX вв. Они получили название *материальной* и *формальной* теории формирования содержания образования.

Сторонники *материальной* теории образования (Я. А. Коменский) считали, что основная цель образования состоит в передаче учащимся как можно большего объема знаний из различных областей науки.

*Формальная* теория формирования содержания образования (И. Кант, И. Песталоцци, А. Дистервег) рассматривала обучение как средство развития способностей и познавательных интересов учащихся. Главным критерием при отборе учебных предметов должна служить их развивающая ценность, наиболее представленная в математике и классических языках. Теоретическую основу данной теории составляло положение о переносе знаний и умений, приобретаемых в одной области деятельности, в другую.

В современной педагогике утвердилась идея обеспечения единства материального и формального подходов к отбору содержания образования.

### § 3. Принципы и критерии отбора содержания образования

Основными *принципами* формирования содержания образования являются следующие (В. В. Краевский):

1. Принцип соответствия содержания образования требованиям развития общества, науки, культуры, личности предполагает включение в содержание образования как традиционно необходимых знаний, умений и навыков, так и тех, которые отражают современный уровень развития социума, научного знания, культурной жизни и возможности личностного роста.
2. Принцип единой содержательной и процессуальной стороны обучения предполагает учет педагогической реальности, связанный с осуществлением конкретного учебного процесса, вне которого не может существовать содержание образования.
3. Принцип структурного единства содержания образования предполагает согласованность таких составляющих как теоретическое представление, учебный предмет, учебный материал, педагогическая деятельность, личность учащегося.
4. Принцип гуманитаризации содержания образования связан с созданием условий для активного творческого и практического освоения школьниками общечеловеческой культуры. Содержание образования должно быть направлено на формирование гуманитарной культуры личности, характеризующей ее внутреннее богатство, уровень развития духовных потребностей и способностей, уровень интенсивности их проявления в созидательной практической деятельности.
5. Принцип фундаментализации содержания образования предполагает интеграцию гуманитарного и естественнонаучного знания, установление преемственности и междисциплинарных связей. Обучение в этой связи предстает не только как способ получения знания и формирования умений и навыков, но и как средство вооружения школьников методами добывания новых знаний, самостоятельного приобретения умений и навыков.

Для отбора содержания образования в педагогике разработана следующая система *критериев* (Ю. К. Бабанский).

1. Критерий целостного отражения в содержании образования задач формирования всесторонне развитой личности.
2. Критерий высокой научной и практической значимости содержания, включаемого в основы наук.
3. Критерий соответствия сложности содержания реальным учебным возможностям школьников данного возраста.
4. Критерий соответствия объема содержания имеющемуся времени на изучение данного предмета.

5. Критерий учета международного опыта построения содержания среднего образования.
6. Критерий соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.

#### § 4. Государственный образовательный стандарт

Одной из современных тенденций развития содержания образования является его *стандартизация*, которая вызвана двумя обстоятельствами:

- необходимостью создания в стране единого педагогического пространства, благодаря которому будет обеспечен единый уровень общего образования, получаемого молодыми людьми в разных типах образовательных учреждений;
- вхождением в систему мировой культуры, что требует учета тенденций развития содержания общего образования в мире.

*Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала (В. С. Леднев).*

Государственные образовательные стандарты Республики Беларусь содержат общие требования к уровням образования и срокам обучения, типам учреждений образования, классификации специальностей, квалификаций и профессий, документам об образовании.

Отраслевые образовательные стандарты содержат нормирование структуры, обязательный минимум содержания образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников, критерии оценки качества образования.

Разработка, принятие, изменение и отмена образовательных стандартов осуществляются в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

#### § 5. Документы, определяющие содержание образования

Основными документами, определяющими содержание образования, являются *учебный план, учебная программа, учебная литература*.

*Учебный план – это утвержденный министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок предметов по годам обучения, количество часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах.*

В учебном плане выделяются государственный и школьный компонент. Предметы, включенные в учебный план, делятся на обязательные и факультативные.

На основе учебного плана по всем предметам составляются учебные программы.

**Учебная программа** – это утвержденный министерством образования документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся.

Содержание образования подробно раскрывается в учебной литературе (школьные учебники, справочники, книги для дополнительного чтения, атласы, карты, сборники задач и упражнений и т.д.).

Среди всех видов учебной литературы особое место занимает школьный учебник, который по своему содержанию и структуре соответствует учебной программе и предмету.

Функции учебника (Д. Д. Зуев):

- *информационная функция* – обеспечение школьников необходимой и достаточной информацией, формирующей их мировоззрение, дающей пищу для духовного развития и практического освоения мира;
- *трансформационная функция* состоит в том, что материал в учебнике, преобразуясь с учетом возрастных особенностей учащихся и дидактических требований, становится доступным для них, но не исключает проблемности и возможности его творческого освоения;
- *систематизирующая функция* реализует требование обязательного систематического и последовательного изложения материала в логике учебного предмета;
- *функция закрепления материала и осуществления детьми самоконтроля* проявляется в том, что учебник предоставляет возможность повторного изучения, проверки самим учеником правильности сложившихся у него понятий, представлений, образов, точности усвоенных правил, законов, выводов;
- *интегрирующая функция* заключается в том, что учебник помогает ребенку приращивать к изложенным в нем знаниям дополнительную информацию из смежных наук;
- *координирующая функция* способствует привлечению в процессе работы над материалом других средств обучения (карт, иллюстраций, диапозитивов, натур);
- *развивающе-воспитательная функция* состоит в духовно-ценностном влиянии содержания учебника на учащихся, формировании в процессе работы над ним таких качеств, как трудолюбие, мыслительная активность, способность к творчеству;
- *обучающая функция* учебника проявляется в том, что работа с ним развивает такие умения и навыки, как конспектирование, обобщение, выделение главного, логическое запоминание, необходимые для саморазвития.

## ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* В современной дидактике к определению сущности содержания образования осуществляется реализация подхода:
  - a) интегрированного;
  - b) знаниево-ориентированного;
  - c) дифференцированного;
  - d) личностно-ориентированного.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Содержание образования, представленное такими компонентами, как когнитивный опыт личности, опыт практической деятельности, опыт творческой деятельности, опыт отношений – точка зрения:
  - a) И. Я. Лернера, М. Н. Скаткина;
  - b) В. С. Леднева;
  - c) А. В. Перовского;
  - d) С. А. Смирнова.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Система знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности – это:
  - a) опыт отношений;
  - b) когнитивный опыт;
  - c) опыт практической деятельности;
  - d) опыт творческой деятельности.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Утвержденный министерством образования документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся – это:
  - a) учебный план;
  - b) учебная программа;
  - c) стандарт образования;
  - d) учебник.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Утвержденный министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок предметов по годам обучения, количество часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах – это:
  - a) учебная программа;
  - b) учебник;
  - c) стандарт образования;
  - d) учебный план.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системах образования по достижению этого идеала – это:
  - a) учебный план;
  - b) стандарт образования;
  - c) учебная программа;
  - d) учебник.
7. *Соотнесите понятия:*

<ol style="list-style-type: none"> <li>1) формальная теория формирования содержания образования;</li> <li>2) материальная теория формирования содержания образования.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A) обучение как средство развития способностей и интересов учащихся;</li> <li>B) обучение как передача объема знаний.</li> </ol>
--	---

### ТЕМА 3

## ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ КАК ЦЕЛОСТНАЯ СИСТЕМА

• *Функции обучения.* • *Методологические основы обучения.* • *Структура процесса обучения.* • *Виды обучения.*

**Основные понятия:** *познавательная деятельность, цель учения, мотив учения, ощущение, восприятие, представление, понятие.*

### § 1. Функции обучения

Необходимость реализации задач формирования всесторонне гармонически развитой личности в «рамках» современной дидактической системы обуславливает следующие функции обучения: образовательную, воспитательную и развивающую.

*Образовательная функция* состоит в вооружении учащихся системой научных знаний, умений и навыков и ее использование на практике.

Овладение знаниями в процессе обучения носит специфический характер и выражается не в открытии новых теоретических идей, а в познании того, что уже добыто в науке и что нужно понять, сохранять в памяти и использовать, т.е. сделать индивидуальным достоянием каждого обучаемого.

*Знания* – понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения.

Научные знания включают в себя факты, понятия, законы, закономерности, теории, обобщенную картину мира. В соответствии с образовательной функцией они должны стать достоянием личности, войти в структуру ее опыта.

Конечным результатом реализации образовательной функции является действительность знаний, выражающаяся в сознательном оперировании ими, в способности мобилизовать прежние знания для получения новых, а также сформировать специальные (по предмету) и общеучебных умений и навыков.

*Умения* – это владение способами применения (приемами, действиями) усваиваемых знаний на практике.

*Навык* – составной элемент умения, автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства.

Умения формируются в результате упражнений. Для выработки навыков необходимы многократные упражнения в одних и тех же условиях.

*Воспитательная функция* обучения вытекает из его содержания, форм и методов и реализуется посредством организации общения учителя и учащимися.

В процессе обучения при усвоении содержания образования формируются взгляды, убеждения, отношения, качества личности.

Правильно организованное обучение способствует реализации его *развивающей функции*, которая предполагает развитие речи, мышления, памяти, сенсорной, эмоционально-волевой, двигательной и мотивационно-потребностной сфер личности. Данная функция, также как и две предыдущие, осуществляется более эффективно при специальной направленности взаимодействия учителя и учителей на всестороннее развитие личности.

## § 2. Методологические основы обучения

Обучение как специфический процесс познания, управляемый педагогом, предполагает включение учащегося в *познавательную деятельность*.

*Познавательная деятельность* – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности.

Поскольку обучение связано с организацией познавательной деятельности учащегося, с целью выявления сущности данного процесса необходимо рассмотрение его методологических основ.

Наиболее распространенными в педагогической практике США и Западной Европы являются такие теории познания как *бихевиоризм* и *прагматизм*.

*Бихевиористические* теории отождествляют психическую жизнь человека и животных. С их точки зрения процесс обучения – это искусство управления стимулами с целью вызова или предотвращения определенных реакций, сводящийся к формуле «стимул-реакция».

Соответственно, процесс учения – совокупность реакций на стимулы. Сознательная деятельность человека в процессе обучения объясняется не психическими, а физиологическими процессами.

*Прагматисты* (Д. Дьюи) сводят обучение к расширению личного опыта ученика.

Основной метод получения знаний, умений и навыков – «обучение через делание», посредством выполнения практических заданий, упражнений. Обучение может способствовать только тому, что заложено в человеке от рождения. Прагматисты отрицают необходимость формирования систематических знаний, умений и навыков.

Отечественная дидактика стоит на позиции, что методологической основой процесса обучения является *материалистическая* теория познания.

Данная теория показывает, что процесс познания осуществляется от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике. С помощью ощущений воспринимаются внешние свойства, особенности и признаки изучаемых явлений. После накопления в сознании определенного количества представлений, примеров, фактов начинает работать мышление. Результатом осмысления является понимание. Затем полученные знания могут быть применены на практике.



### § 3. Структура процесса обучения

Процесс обучения как способ организации педагогического процесса представляет собой систему, включающую следующие основные компоненты: целевой, содержательный, деятельностный, результативный. Помимо это важнейшими компонентами данного процесса являются потребностно-мотивационный и эмоционально-волевой.

Поскольку процесс обучения представляет собой союз преподавания и учения, обучающую деятельность педагога и познавательную деятельность учащихся, то каждый из компонентов в структуре процесса обучения носит двусторонний характер.

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ.

Процесс обучения в школе протекает под руководством учителя. Назначение его деятельности состоит в управлении активной и сознательной деятельностью учащихся, мысленное предвосхищение его конечных результатов.

Реализуя цели обучения, *учитель* определяет цель и задачи учебно-познавательной деятельности учащихся, *учащийся* осознает цель и задачи учения.

*Целью учения* является познание, сбор и переработка информации об окружающем мире, выражающаяся в знаниях, умениях и навыках, системе отношений и общем развитии.

#### 2. ПОТРЕБНОСТНО-МОТИВАЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ.

Важнейшим компонентом учения являются *мотивы*. **Мотивы** – это те побуждения, которыми ученик руководствуется, осуществляя те или иные учебные действия, либо учебную деятельность в целом.

Деятельность *учителя* состоит в формировании потребности в знаниях и мотивов учебно-познавательной деятельности учащихся, деятельность *учащегося* – в развитии и углублении потребности и мотивов учебно-познавательной деятельности.

Все многообразие мотивов учебной деятельности можно представить тремя взаимосвязанными группами:

- *непосредственно-побуждающие мотивы*, основанные на эмоциональных проявлениях личности, на положительных или отрицательных эмоциях: яркость, новизна, занимательность, внешние привлекательные атрибуты школьника; интересное преподавание, привлекательность личности учителя; желание получить похвалу, награду (непосредственно по мере выполнения задания), боязнь получить отрицательную отметку, быть наказанным, страх перед учителем, нежелание быть объектом обсуждения в классе и т.п.;
- *перспективно-побуждающие мотивы*, основанные на понимании значимости знания вообще и учебного предмета в частности: осознание мировоззренческого, социального, практически-прикладного значения предмета, тех или иных конкретных знаний и умений; связывание учеб-

ного предмета с будущей самостоятельной жизнью (поступление в институт, выбор профессии, создание семьи и т.п.); ожидание в перспективе получение награды, признания, воздание почестей; развитое чувство долга, ответственности;

- *интеллектуально-побуждающие мотивы*, основанные на получении удовлетворения от самого процесса познания: интерес к знаниям, любознательность, стремление расширить свой культурный уровень, овладеть определенными умениями и навыками, увлеченность самим процессом решения учебно-познавательных задач и т.п.

### *3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ*

В процессе обучения *учитель*, в соответствии с основными нормативными документами, определяет содержание материала, подлежащего усвоению учащимися. Им выделяются главные теоретические положения и те мировоззренческие и нравственно-этические идеи, которые заключены в изучаемом материале. Продумываются вопросы, связывающие новый материал с ранее изученным, определяются умения и навыки, которые необходимо выработать в процессе обучения.

*Учеником* осмысливается тема нового материала и основные вопросы, подлежащие усвоению.

### *4. ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ.*

*Учитель* организывает учебно-познавательные действия учащихся по овладению изучаемым материалом.

Овладение изучаемым материалом происходит под руководством учителя и представляет собой своеобразный процесс самостоятельного «открытия» *учеником* уже имеющихся в науке знаний.

Система познавательных действий включает в себя: *восприятие нового материала, его осмысление, последующее повторение, более глубокое и прочное овладение знаниями, умениями и навыками.*

В реальном процессе обучения эти познавательные действия не изолированы друг от друга и находятся в тесной взаимосвязи.

Сущность *восприятия* состоит в том, что учащиеся с помощью органов чувств, т.е. слуховых, зрительных, осязательных и обонятельных ощущений воспринимают внешние свойства и признаки изучаемых явлений.

***Ощущение*** – это простейшее субъективное переживание, данное каким-то внешним раздражителем органам чувств (И. П. Павлов).

***Восприятие*** – это отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков познаваемых предметов, явлений, процессов.

После прекращения ощущения и восприятия в сознании человека остаются следы восприятий в виде слуховых, зрительных, осязательных, вкусовых *представлений*.

***Представление*** – это низшая форма знания, единичное образное знание.

Деятельность учащихся по осмыслению изучаемого материала и формированию научных понятий означает работу мысли.

Мышление работает только тогда, когда в сознании имеется для этого необходимый материал, наличие определенного количества представлений, примеров, фактов. Чем больше образовано в сознании представлений, чем они четче и ярче, тем больше имеется материала для работы мысли.

Мыслительные операции:

- анализ воспринятых свойств и признаков изучаемых предметов и явлений;
- логическая группировка существенных и несущественных признаков и свойств изучаемых предметов и явлений;
- мысленное постижение сущности изучаемых предметов и явлений;
- проверка обоснованности, истинности сделанных выводов.

Суть осмысления состоит в том, что как бы доходчиво учитель не объяснял новый материал, учащиеся должны самостоятельно открыть для себя научную истину. Результатом осмысления является образование *понятий*.

*Понятие* – форма научного знания, в которой раскрывается сущность познаваемых предметов и явлений, и которая выражается в четких и ясных формулировках.

В понятиях выражается то единичное и особенное в познаваемых предметах и явлениях, которое одновременно является и всеобщим, характеризует сущность этих предметов и явлений.

Результатом осмысления является не только понимание, но и умственное развитие личности в целом.

Изучаемый материал нужно не только понимать, но *сохранять в памяти и уметь воспроизводить*.

Знать материал – значит:

- уметь осмысленно его воспроизводить (полностью);
- уметь воспроизводить в сокращенном виде;
- уметь выделять главные положения;
- уметь разяснять сущность;
- уметь доказывать правильность и обоснованность усвоения теоретических положений;
- уметь отвечать на прямые и косвенные вопросы;
- уметь расчленять материал на смысловые части;
- уметь иллюстрировать своими примерами и фактами;
- уметь письменно отвечать на вопросы;
- уметь применять знания на практике;
- уметь устанавливать связь изученного с ранее пройденным;
- уметь переносить усвоенные знания на объяснение других явлений или фактов;
- уметь выделять мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи в изученном материале, выразить к ним свое отношение.

*Применение усвоенных знаний на практике* предполагает формирование умений и навыков, которые формируются в процессе упражнений.

На каждом этапе усвоения знаний, с точки зрения М. А. Данилова, к известному присоединяется неизвестное, к главному и существенному присоединяется производное, менее существенное. Это требует *обобщения и систематизации*.

Как бы хорошо не был усвоен материал, знания поступают в кратковременную память и быстро забываются. Чтобы предотвратить забывания и перенести знания в долговременную память необходимо *повторение*.

#### 5. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ.

*Эмоциональность* обучения означает такой характер организации учебной работы, при котором у учащихся возбуждается интерес и внутреннее влечение к активной учебно-познавательной деятельности.

Реализуя данный компонент, *учитель* придает учебной деятельности учащихся эмоционально-положительный характер. *Ученик* проявляет эмоционально-положительное отношение и волевые усилия в учебно-познавательной деятельности.

#### 6. РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ.

*Учитель* осуществляет регулирование и контроль за ходом учебно-познавательной деятельности учащихся. *Ученик* осуществляет самоконтроль и внесение коррективов в учебно-познавательную деятельность.

### § 3. Виды обучения

Основными видами обучения являются:

- *объяснительно-иллюстративное;*
- *проблемное;*
- *программированное;*
- *компьютерное.*

*Объяснительно-иллюстративное обучение* предполагает широкое привлечение в учебный процесс наглядности, имеет своей целью усвоение знаний и их применение на практике.

Это пассивно-созерцательное обучение. Главная задача учителя сводится к изложению материала.

Данный вид обучения экономичен с точки зрения времени, необходимого для усвоения знаний, но не является развивающим.

*Проблемное обучение* – вид обучения, при котором учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность, в ходе которой ученики усваивают новые знания, умения и развивают общие способности, а также исследовательскую активность, формируют творческие умения.

Характер преподавания и учения резко меняется.

Структура процесса обучения при проблемном обучении:

1. Создание проблемной ситуации и постановка проблемы.

Проблемная ситуация – психологическое состояние затруднения, невозможность объяснить факт или решить задачу с опорой на имеющиеся

знания. Проблема – это теоретический или практический вопрос, требующий анализа.

2. Выдвижение гипотез, предположений о возможных путях решения проблемы, обоснования их и выбор одной или нескольких.

Гипотеза – это предположение о возможном объяснении противоречия, заключенного в проблеме, о связи фактов или явлений, причин наблюдаемого.

3. Опытная проверка принятых гипотез и анализ материалов, источников для доказательства выдвинутых положений;

4. Обобщение результатов: включение новых знаний и умений в уже усвоенную систему, закрепление и применение.

К достоинствам проблемного обучения относится то, что ученики включаются в активную интеллектуальную или практическую деятельность, при этом испытывают положительные эмоции, приобретают глубокие знания, интеллектуальные, творческие умения.

*Программированное обучение* рассматривается как сложная динамическая система, которая управляется на основе прямой и обратной связи с управляющим центром.

Основными принципами программированного обучения (Б. Скиннер) являются:

- подача информации небольшими порциями;
- установка проверочного задания для контроля усвоения каждой порции информации;
- предъявление ответа для самоконтроля;
- дача указаний в зависимости от правильности ответа.

Положительная сторона этого вида обучения состоит в том, что позволяет установить прочную и обратную связи, развивает самостоятельность. Недостатком является то, что данный вид обучения не вскрывает самого хода, не стимулирует творчества.

С программированным обучением тесно связано компьютерное. С помощью компьютеров, снабженных специальными обучающими программами возможно решать различные дидактические задания: предъявление, выдача информации, управление ходом обучения, контроль и коррекция результатов, выполнение тренировочных упражнений и т.д.

## ТЕСТ

1. *Соотнесите понятия:*

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1) отождествляет психическую жизнь человека и животных;   | А) прагматисты;  |
| 2) обучение сводят к расширению личного опыта ученика;  | Б) материалисты; |
| 3) процесс познания осуществляется от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике. | В) бихевиористы. |

2. *Выберите верный вариант ответа.* Познание, сбор и переработка информации об окружающем мире, выражающаяся в знаниях, умениях и навыках, системе отношений и общем развитии – это цель:
- преподавания;
  - развития;
  - учения;
  - воспитания.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Простейшее субъективное переживание, данное каким-то внешним раздражителем органам чувств – это:
- понятие;
  - ощущение;
  - восприятие;
  - представление.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков, познаваемых предметов, явлений, процессов – это:
- понятие;
  - ощущение;
  - восприятие;
  - представление
5. *Выберите верный вариант ответа.* Низшая форма знания, единичное, образное знание – это:
- понятие;
  - ощущение;
  - восприятие;
  - представление
6. *Выберите верный вариант ответа.* Форма научного знания, в которой раскрывается сущность познаваемых предметов и явлений – это:
- понятие;
  - ощущение;
  - восприятие;
  - представление.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Теоретический или практический вопрос, требующий анализа – это:
- проблемная ситуация;
  - психологическое состояние;
  - проблема;
  - гипотеза.
8. *Соотнесите понятия:*
- |   |   |
|---|---|
| 1) рассматривается как сложная динамическая система, которая управляется на основе прямой и обратной связи с управляющим центром;   | А) объяснительно-иллюстративное обучение; |
| 2) предполагает широкое привлечение в учебный процесс наглядности, имеет своей целью усвоение знаний и их применение на практике;   | Б) проблемное обучение;                   |
| 3) вид обучения, при котором учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность, в ходе которой ученики усваивают новые знания, умения и развивают общие способности, а также исследовательскую активность, формируют творческие умения; | В) программированное обучение.            |

## ТЕМА 4

### ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

- *Понятие о принципах обучения. Принципы обучения.*

**Основные понятия:** *принцип, принцип дидактики.*

#### § 1. Понятие о принципах обучения. Принципы обучения

Закономерности педагогического процесса находят свое конкретное выражение в основных положениях (принципах), определяющих его общую организацию, содержание, формы и методы.

**Принципы** – *исходные положения, на которые надо опираться в какой-либо деятельности.*

**Принципы дидактики** – *положения, на которые надо опираться при преподавании основ наук.*

##### 1. ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ.

Принцип научности означает опору на науку как источник системы фактов, понятий и закономерностей, изучаемых в школе по соответствующим предметам.

Данный принцип проявляется в отборе материала и применяемых методах обучения, предупреждает проявление вульгаризации, излишнее упрощение, искажение отдельных научных положений, употребление ненаучных терминов.

##### 2. ПРИНЦИП ПРОБЛЕМНОСТИ.

Проблемность обучения обусловлена сущностью и характером учебно-познавательной деятельности. Учащиеся включаются в познавательный процесс только при условии необходимости разрешения проблем, вопросов и задач. Противоречие между знанием и незнанием возбуждает у школьников внимание и потребность в решении возникшей познавательной проблемы.

##### 3. НАГЛЯДНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ.

Наглядность обучения основана на особенностях развития мышления учащихся, которое развивается от конкретного к абстрактному.

На ранних этапах развития ребенок мыслит больше образами, чем понятиями. Понятия же и абстрактные положения осмысливаются легче, если они подкрепляются фактами и примерами.

Многие трудные теоретические положения при умелом использовании наглядности становятся доступными и понятными.

Различают следующие виды наглядностей: естественная наглядность: реальные предметы и явления в их натуральном виде; модели; муляжи; иллюстративные пособия: картины, рисунки, фотографии; графические посо-

бия: диаграммы, графики, схемы; различные технические средства: кинофильмы, компьютер.

Я. А. Коменский дал четкую формулировку принципу наглядности в известном «золотом правиле» дидактике: «Все, что возможно предоставлять для восприятия чувствами: видимое – для восприятия зрением, слышимое – для восприятия слухом, запаха – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания».

#### *4. ПРИНЦИП АКТИВНОСТИ И СОЗНАТЕЛЬНОСТИ.*

В таком парном сочетании данный принцип был предложен известными советскими дидактами Б. П. Есиповым и М. А. Даниловым. Это сочетание имеет глубокий смысл: сознательность предполагает осмысление, активность – стремление к знаниям, включение ведущих мотивов, характеризующих познавательную активность, что означает единство мышления и деятельности.

Данный принцип обусловлен двусторонним характером процесса обучения, в котором учение возможно лишь тогда, когда активен и деятелен ученик. Без активной и сознательно осуществляемой учебно-познавательной деятельности учащиеся не могут овладевать изучаемым материалом и развивать свои умственные способности.

Сознательность усвоения является важнейшим условием запоминания, поскольку чрезвычайно трудно заучить то, что не поддается осмыслению.

#### *5. ДОСТУПНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ*

Принцип доступности отражает необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения не допустимости его чрезмерной усложненности и перегруженности, при которых овладение изучаемым материалом может оказаться непосильным. Сущность данного принципа сводится к тому, чтобы изучаемый материал был доступен по уровню трудности, но требовал определенных усилий для его усвоения.

Сделать обучение доступным – значит правильно:

- определить его содержание: общий объем знаний, умений, навыков, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся;
- определить по каждому предмету степень теоретической сложности и глубины изучения программного материала, доступного для школьников данного возраста и уровня развития;
- определить количество учебного времени, отводимого для изучения каждого учебного предмета.

Правильно определенная посильность обучения способствует развитию познавательной активности и ускорению развития личности учащихся в целом.



### *6. СИСТЕМАТИЧНОСТЬ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ.*

Принцип систематичности отражает логику самого учебного предмета. В каждом предмете имеется система взаимосвязанных понятий, вытекающих одно из другого.

Материал считается усвоенным, если у человека образовалась система ассоциаций, связей между новым и старым. Мозг работает эффективно, если получает нагрузку небольшими порциями, но систематически и регулярно.

Систематичность проявляется в установлении связей между отдельными темами, предметами, находит место в работе учителя в системе требований, оценке знаний.

Систематичность должна быть и в работе ученика: в оформлении тетрадей, в последовательности выполнения домашних заданий.

К. Д. Ушинский отмечал: «Только система дает нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке, и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто».

### *7. ПРИНЦИП ПРОЧНОСТИ ОБУЧЕНИЯ.*

Принцип прочности предполагает такое усвоение знаний, когда они становятся достоянием учащихся.

Принцип прочности тесно связан со всеми другими принципами дидактики, поскольку знания будут прочными, если в их восприятии участвовали разные органы чувств, если ученик воспринимал их сознательно и его мысль работала активно, если материал был ему доступен, но, имелись посильные трудности, стимулирующие работу мысли, если знания давались ему систематично, последовательно и укладывались у него в голове в определенную систему.

Принцип прочности обучения требует, чтобы учащиеся совершали в процессе обучения полный цикл учебно-познавательных действий: первичное восприятие и осмысление изучаемого материала, его последующее более глубокое осмысление, проделывали работу по его запоминанию, применению знаний на практике и их повторению.

### *8. ПРИНЦИП ЕДИНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ, РАЗВИВАЮЩИХ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ ОБУЧЕНИЯ.*

Реализация данного принципа имеет ряд аспектов:

- необходимость тщательного продумывания конкретных образовательных, развивающих и воспитательных задач;
- подбор фактического материала, позволяющего глубоко осмысливать изучаемый материал, развивать мышление и творческие способности, способствовать формированию мировоззрения и нравственно-эстетической культуры;

- выбор методов обучения, которые активизировали бы мышление, самостоятельность, обеспечивали бы глубокое овладение мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями;
- реализация тесной связи теории с практикой, обучения с общественно-полезной деятельностью и производительным трудом.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося составляет содержание принципа:
  - a) научности;
  - b) доступности;
  - c) наглядности;
  - d) проблемности;
  - e) активности и сознательности.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Наглядность, научность, сознательность и активность относятся к дидактическим:
  - a) принципам;
  - b) средствам;
  - c) приемам;
  - d) способам;
  - e) условиям.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Осмысление цели и задач обучения, глубокое понимание материала и умение применить его на практике составляет содержание принципа:
  - a) активности и сознательности;
  - b) проблемности;
  - c) наглядности;
  - d) прочности;
  - e) систематичности и последовательности.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Основательное изучение материала, при котором учащиеся всегда могут воспроизвести его в памяти в учебных или практических целях, составляет содержание принципа:
  - a) научности;
  - b) активности и сознательности;
  - c) проблемности;
  - d) прочности;
  - e) наглядности.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения отражает принцип:
  - a) научности;
  - b) прочности;
  - c) проблемности;
  - d) доступности;
  - e) активности и сознательности.

## ТЕМА 5

### МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

• *Понятие метода, приема обучения.* • *Различные подходы к классификации методов обучения.* • *Выбор методов обучения.* • *Средства обучения: понятие, классификация.*

**Основные понятия:** *метод, метод обучения, прием обучения, средство обучения.*

#### § 1. Понятие метода, приема обучения

**Метод** – (от греч. *methodos* – путь к чему-либо) обозначает способ деятельности, направленной на достижение определенной цели.

**Метод обучения** – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования.

**Прием обучения** – составная часть метода обучения.

Каждый метод обучения включает в себя обучающую работу учителя и организацию активной учебно-познавательной деятельности учащихся.

Метод обучения – сложное, многомерное, многокачественное образование. В нем находят отражение объективные закономерности, принципы, цели, содержание, формы обучения.

Будучи производными от целей, содержания, форм обучения методы оказывают обратное влияние на становление и развитие этих категорий.

В структуре методов выделяется *объективная и субъективная части*.

*Объективная часть* обусловлена теми постоянными положениями, которые обязательно присутствуют в любом методе, независимо от его использования различными педагогами, в ней отражены общие для всех дидактические положения, требования законов и закономерностей, принципов и правил, а также постоянные компоненты целей, содержания, форм учебной деятельности.

*Субъективная часть* метода обусловлена личностью педагога, особенностями учащихся, конкретными условиями.

#### § 2. Различные подходы к классификации методов обучения, их характеристики

Метод как многомерное образование имеет много сторон. В связи с этим существует множество классификаций методов.

Классификация методов – это упорядоченная по определенному признаку их система.

Ученые предлагают классифицировать методы по следующим основаниям:

1). *По источнику знаний:*

- наглядные;
- словесные;
- практические.

2). *По соответствующему этапу обучения (М. А. Данилов, Б. П. Есипов):*

- приобретения знаний;
- формирования умений и навыков;
- применения знаний;
- творческой деятельности;
- закрепления;
- проверки знаний, умений, навыков.

3). *По характеру познавательной деятельности (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин):*

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый (эвристический);
- исследовательский.

Поскольку успех обучения в решающей степени зависит от внутренней активности обучаемых, от характера их деятельности, то именно характер познавательной деятельности, степень самостоятельности и творчества могут быть положены в основу классификации методов обучения.

Сущность выделенных в ней методов:

- *объяснительно-иллюстративный метод обучения* состоит в том, что учитель сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют ее в памяти. Сообщение осуществляется с помощью слова (рассказ, лекция, беседа), печатного слова (учебник, дополнительное пособие), наглядных пособий (картины, схемы, кино-диафильмы, натуральные объекты), практического показа (показ способа решения задач и т.д.).

Учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для первого уровня усвоения знаний, – слушают, смотрят, ощупывают, читают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают. Они осознанно воспринимают готовую информацию. Знания, полученные в результате использования объяснительно-иллюстративного метода, не формируют навыков и умений пользоваться этими знаниями;

- *репродуктивный метод обучения* используется с целью приобретения учащимися навыков и умений – второго уровня усвоения знаний. Учитель системой заданий организует деятельность школьников по неоднократному воспроизведению сообщенных им знаний и показанных способов деятельности, дает задания, а учащиеся их выполняют – решают

сходные задачи, склоняют и спрягают по образцу, составляют планы, воспроизводят физические и химические опыты.

Главный признак репродуктивного метода обучения – воспроизведение способа деятельности по заданиям учителя. Это позволяет получать знания, умения и навыки, формирует основные мыслительные операции, но не гарантирует развитие творческих способностей;

- *частично-поисковый или эвристический метод* – метод, при котором учитель организует участие школьников в выполнении отдельных шагов поиска. Педагог конструирует задания, расчленяет его на вспомогательные составляющие, намечает шаги поиска, а сами шаги выполняют ученики. Они воспринимают задания, осмысливают его условия, решают часть задачи, осуществляют самоконтроль, мотивируют свои действия;
- суть *метода проблемного изложения* состоит в том, что учитель ставит проблему сам ее решает, но при этом показывает путь решения в подлинных, но доступных учащимся противоречиях. Назначение этого метода в том, что учитель показывает образцы научного познания, научного решения проблем, учащиеся контролируют убедительность этого движения, мысленно следят за его логикой. При проблемном изложении учитель может пользоваться словом, логическим рассуждением, чтением текста, демонстрацией опыта, кинолентой, магнитной записью.

Проблемное изложение может быть индуктивным или дедуктивным. Своеобразие метода в том, что ученик не только воспринимает, осознает и запоминает готовые научные выводы, но и следит за логикой доказательств, за движением мысли учителя, контролирует его убедительность. У него возникают сомнения, вопросы;

- *исследовательский метод обучения* выполняет весьма важные функции: обеспечивает творческое применение знаний на практике; обеспечивает овладение методами научного познания; формирует черты творческой деятельности; является условием формирования интереса, потребности в творческой деятельности. Это метод, при котором учитель предъявляет ту или иную проблему для самостоятельного исследования учащимся, знает ее результаты, ход решения и те черты творческой деятельности, которые требуются проявить в ходе решения.

Исследовательские задания, подготовленные учителем, представляют собой небольшие поисковые задачи, требующие прохождения всех или большинства этапов процесса исследования:

- наблюдение и изучение фактов и явлений;
- выяснение непонятных явлений, подлежащих исследованию (постановка проблем);
- выдвижение гипотез;
- построение плана исследования;

- осуществление плана, состоящего в выяснении связей изучаемого с другими явлениями;
- формулирование решения, объяснения;
- проверка решения;
- практические выводы о применении полученных знаний.

Учащиеся решают проблемы, уже решенные обществом, наукой, но новые для школьников.

4) Достаточное распространение в дидактике получила классификация методов обучения, отражающая *целостный процесс обучения*, предложенная академиком Ю. К. Бабанским. В ней выделяют три группы методов:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Данная классификация методов обучения представлена на схеме 3.

В каждой из трех групп методов отражается взаимодействие педагогов и учащихся. Организаторские влияния учителя сочетаются с самоорганизацией деятельности учащихся, стимулирующие влияния педагога ведут к развитию мотивации учения у школьников, контролирующие действия сочетаются с самоконтролем.

Первая группа методов представлена четырьмя аспектами (подгруппами): аспект передачи и восприятия информации, логический аспект, аспект мышления, аспект управления.

### Классификация методов обучения

<i>Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности</i>			
Аспект передача и восприятие информации	Логический аспект	Аспект мышления	Аспект управления
Словесные Наглядные Практические	Индуктивные Дедуктивные	Репродуктивные Проблемно-поисковые	Методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя
<i>Методы стимулирования и мотивации умения</i>			
Методы стимулирования и мотивации интереса к учению		Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в учении	
<i>Методы контроля и самоконтроля в обучении</i>			
Методы устного контроля и самоконтроля	Методы письменного контроля и самоконтроля	Методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля	

Схема 3

В первую подгруппу методов входят: словесные, наглядные и практические методы (*аспект передачи и восприятия информации*).

К словесным методам обучения относятся рассказ, лекция, беседа. В процессе их применения учитель посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а ученики посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.

Рассказ – устное повествовательное изложение содержания учебного материала, не прерываемое вопросами к учащимся. Рассказ бывает: рассказ-вступление, рассказ-изложение, рассказ-заключение.

Учебная лекция предполагает устное изложение учебного материала, отличающееся большей емкостью, чем рассказ.

Метод беседы предполагает разговор учителя с учениками, организуемый с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих учеников к усвоению цепочки фактов, новых понятий.

К наглядным методам обучения относятся: методы иллюстраций и методы демонстрации.

Метод иллюстрации предполагает показом иллюстративных пособий: плакатов, карт, зарисовок, картин и т.п.

Метод демонстрации связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, показ кинофильмов и диафильмов.

К практическим методам относят письменные упражнения (выполнение задания по родному и иностранному языку, математике и другим предметам), лабораторные опыты, трудовые задания в мастерских, учебно-производственных цехах, ученических бригадах, занятия с машинами-тренажерами.

*Логический аспект* первой группы методов представлен индуктивным и дедуктивным методами.

Применение индуктивных или дедуктивных методов означает выбор определенной логики раскрытия содержания изучаемой темы от частного к общему или от общего к частному. Эти методы характеризуют способность раскрывать логику движения содержания учебного материала.

Слабость индуктивных методов состоит в том, что они требуют большего времени на изучение нового материала, чем дедуктивные. Они в меньшей мере способствуют развитию абстрактного мышления, т.к. опираются на конкретные факты.

Дедуктивный метод способствует более быстрому прохождению учебного материала, активнее развивает абстрактное мышление.

*Аспект мышления* представлен репродуктивным и проблемно-поисковыми методами.

Репродуктивный метод предполагает активное восприятие и запоминание сообщаемой учителем и другим источником учебной информации. Применение этого метода невозможно без использования словесных, наглядных и практических методов, которые являются материальной основой этих методов.

При репродуктивном построении рассказа, лекции, беседы учитель в готовом виде формулирует факты, доказательства, определение понятий, акцентирует внимание на главном.

Наглядность при репродуктивном методе также применяется в целях более активного и прочного запоминания информации.

Практические работы репродуктивного характера отличаются тем, что в ходе их выполнения ученики применяют только что полученные знания по образцу, и не осуществляют самостоятельного приращения знаний.

Этот метод эффективно применяется в тех случаях, когда содержание материала носит информативный характер, является сложным или принципиально новым. Он позволяет развивать мышление школьников, самостоятельность, формировать навыки поисковой деятельности.

При использовании проблемно-поисковых методов обучения учитель создает проблемную ситуацию, организует коллективное обсуждение возможных подходов к ее разрешению, подтверждает правильность выводов. Ученики, основываясь на прежнем опыте и знаниях, высказывают предположения о путях разрешения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания и т.д.

Проблемно-поисковые методы осуществляют также с помощью словесных, наглядных и практических методов обучения: методы проблемного изложения учебного материала, проблемные и эвристические беседы, наглядные методы проблемно-поискового типа, проблемно-поисковые работы или работы исследовательского характера.

*Аспект управления* включает: методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя.

Словесные, наглядные, практические методы, когда они применяются при активном управлении действиями учеников учителями, выступают как методы учебной работы под руководством учителя. В том случае, когда ученик выполняет работу без непосредственного руководства со стороны педагога, говорят о том, что в учебном процессе применяется метод самостоятельной работы.

*Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности школьников в процессе обучения.*

Любая деятельность протекает более эффективно и дает качественный результат, если у личности имеются сильные, яркие, глубокие мотивы, вызывающие желание действовать активно.

Для того чтобы сформировать такие мотивы учебной деятельности используется весь арсенал методов. Каждый из методов обладает не только информативно-обучающим, но и мотивационным воздействием.

Эту группу методов можно разделить на 2 группы:

- методы формирования познавательного интереса;
- методы стимулирования долга и ответственности в учении.

Первая группа методов может быть реализована посредством: создания эмоционально-нравственных ситуаций (занимательности, удивления и



др.); использования стимулирующего влияния содержания обучения (создание ситуации новизны, актуальности, приближение к важнейшим открытиям в науке, технике, культуре, искусстве, жизни); создание ситуации успеха в учении и др.

Вторая группа методов может быть реализована посредством: разъяснения общественной значимости учения; разъяснения личностной значимости учения; предъявления учебных требований; поощрения и порицания в учении.

*Методы контроля и самоконтроля.*

**Устный контроль.** Осуществляется путем индивидуального и фронтального опроса. Правильность ответов определяется учителем, комментируется. По итогам контроля выставляются оценки.

**Письменный контроль.** Осуществляется с помощью контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, письменных зачетов и т.п., которые могут быть кратковременными и длительными, а также различаться глубиной диагностики (поверхностный срез или основательный анализ).

**Лабораторный контроль.** Направлен на проверку умений учащихся владеть лабораторным оборудованием, которое будет использовано на уроке. Часто сочетается с письменными и графическими работами, решением экспериментальных задач, требующих проведения опытов.

**Машинный (программированный) контроль.** При наличии электронно-вычислительной техники и контролирующих программ применяется на всех этапах при изучении всех учебных предметов. Отличается высокой объективностью.

**Тестовый контроль.** Может быть безмашинным и машинным. В основе такого контроля лежат тесты – специальные задания, выполнение (или невыполнение) которых свидетельствует о наличии (или отсутствии) у учащихся определенных знаний, умений.

**Самоконтроль.** Предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.

### **§ 3. Выбор методов обучения**

Выбор методов обучения зависит:

- от общих целей образования, воспитания и развития учащихся и ведущих установок современной дидактики;
- от особенностей содержания и методов данной науки и изучаемого предмета, темы;
- от особенностей методики преподавания конкретной учебной дисциплины и определяемых ее спецификой требований к отбору общедидактических методов;
- от цели, задач и содержания материала конкретного урока;
- от времени, отведенного на изучение того или иного материала;

- от возрастных особенностей учащихся, от уровня их реальных познавательных возможностей;
- от уровня подготовленности учащихся (образованности, воспитанности и развития);
- от материальной оснащённости учебного заведения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- от возможностей и особенности учителя, уровня теоретической и практической подготовленности, методического мастерства, его личных качеств.

Выбор методов обучения предполагает выполнение следующих шагов (Ю. К. Бабанский):

1. Решение о том, будет ли материал изучаться самостоятельно или под руководством педагога.
2. Определение соотношения репродуктивных и продуктивных методов.
3. Определение соотношения индуктивной и дедуктивной логик.
4. Меры и способы сочетания словесных, наглядных, практических методов.
5. Решения о необходимости введения методов стимулирования деятельности студентов.
6. Определение «точек», интервалов, методов контроля и самоконтроля.
7. Продумывание запасных вариантов на случай отклонения реального процесса обучения от запланированных.

#### § 4. Средства обучения: понятие, классификация

*Средство обучения* – материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися для усвоения знаний.

Все средства обучения разделяются на материальные и идеальные. К материальным средствам относятся учебники, учебные пособия, дидактические материалы, книги-первоисточники, текстовый материал, модели, средства наглядности, технические средства обучения, лабораторное оборудование.

В качестве *идеальных* средств обучения выступают общепринятые системы знаков, такие, как язык (устная речь), письмо (письменная речь), система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.), достижения культуры или произведения искусства (живопись, музыка, литература), средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.), учебные компьютерные программы, организующе-координирующая деятельность учителя, уровень его квалификации и внутренней культуры, методы и формы организации учебной деятельности, вся система обучения, существующая в данном образовательном учреждении, система общешкольных требований.

Исходные положения, которые служили основаниями при классификации средств обучения, были предложены В. В. Краевским. Основным звеном в системе образования он считает содержание. Именно оно является тем ядром, над которым надстраиваются методы, формы организации

учебной деятельности и весь процесс обучения, воспитания и развития ребенка. Содержание образования определяет способ усвоения знаний, который требует определенного взаимодействия элементов системы и определяет состав и взаимосвязи средств обучения.

К средствам обучения первого уровня мы относим те средства, которые учитель может использовать для организации и проведения урока. К средствам обучения второго уровня относятся средства, позволяющие организовать и проводить на необходимом уровне преподавание какого-либо учебного предмета. Для организации всего процесса образования в целом необходима система средств, определяющая изучаемые предметы, их взаимоотношения и взаимосвязи. Классификация средств обучения представлена в таблице 3.

Таблица 3

<i>Идеальные средства обучения</i>	<i>Материальные средства обучения</i>
<b>На уровне урока</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– языковые системы знаков, используемые в устной и письменной речи;</li> <li>– произведения искусства и иные достижения культуры (живопись, музыка, литература);</li> <li>– средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.);</li> <li>– учебные компьютерные программы по теме урока;</li> <li>– организующе-координирующая деятельность учителя;</li> <li>– уровень квалификации и внутренней культуры учителя;</li> <li>– формы организации учебной деятельности на уроке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отдельные тексты из учебника, пособий и книг;</li> <li>– отдельные задания, упражнения, задачи из учебников, задачников, дидактических материалов;</li> <li>– тестовый материал;</li> <li>– средства наглядности (предметы, действующие макеты, модели);</li> <li>– технические средства обучения;</li> <li>– лабораторное оборудование</li> </ul>
<b>На уровне предмета</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.);</li> <li>– искусственная среда для накопления навыков по данному предмету (бассейн для плавания, специальная языковая среда для обучения иностранным языкам, создаваемая в лингофонных кабинетах);</li> <li>– учебные компьютерные программы, охватывающие весь курс обучения предмету</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учебники и учебные пособия;</li> <li>– дидактические материалы;</li> <li>– методические разработки (рекомендации) по предмету;</li> <li>– книги-первоисточники</li> </ul>
<b>На уровне всего процесса обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– система обучения;</li> <li>– методы обучения;</li> <li>– система общешкольных требований</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинеты для обучения;</li> <li>– библиотеки;</li> <li>– столовые, буфеты;</li> <li>– медицинский кабинет;</li> <li>– помещения для администрации и педагогов;</li> <li>– раздевалки;</li> <li>– рекреации</li> </ul>

## ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Способ обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение учебным материалом – это:
  - a) прием;
  - b) средство;
  - c) форма;
  - d) метод;
  - e) условие.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Критерий, лежащий в основе разделения методов обучения на словесные, наглядные и практические – это:
  - a) характер деятельности учителя и учащихся;
  - b) этапы усвоения знаний;
  - c) завершенность цикла обучения;
  - d) источник передачи и усвоения знаний;
  - e) характер познавательной деятельности.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Повествовательно-сообщающее изложение изучаемого материала учителем – это метод:
  - a) школьная лекция;
  - b) рассказ;
  - c) беседа;
  - d) объяснение;
  - e) демонстрация.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала – это метод:
  - a) объяснение;
  - b) рассказ;
  - c) школьная лекция;
  - d) беседа;
  - e) проблемное изложение.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Метод обучения, когда учитель в течение сравнительно продолжительного времени устно излагает значительный по объему учебный материал, используя приемы активизации познавательной деятельности учащихся – это:
  - a) объяснение;
  - b) рассказ;
  - c) беседа;
  - d) школьная лекция;
  - e) проблемное изложение.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Диалогичным методом изложения учебного материала является:
  - a) рассказ;
  - b) беседа;
  - c) школьная лекция;
  - d) проблемное изложение;
  - e) разъяснение.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Такой метод обучения, при котором учащиеся под руководством учителя и по заранее намеченному плану проделывают опыты или выполняют определенные практические задания и в процессе их воспринимают и осмысливают новый учебный материал – это:
  - a) работа с учебником;
  - b) лабораторная работа;
  - c) упражнение;
  - d) беседа;
  - e) демонстрация.

8. *Выберите верный вариант ответа.* Опрос, сущность которого состоит в том, что учитель расчленяет изучаемый материал на сравнительно мелкие части с тем, чтобы проверить знания большего количества учащихся – это:
- уплотненный;
  - индивидуальный;
  - фронтальный;
  - письменный;
  - устный.
9. *Выберите верный вариант ответа.* Метод, сущность которого состоит в том, что после прохождения отдельных тем или разделов учебной программы учитель проводит в письменной или практической форме проверку и оценку знаний, умений и навыков учащихся – это:
- контрольная работа;
  - проверка домашних работ;
  - программированный контроль;
  - тестирование;
  - опрос.

## ТЕМА 6

### ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ. УРОК – ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ШКОЛЕ

- *Понятие формы организации обучения. Системы обучения. Классно-урочная система обучения.*
- *Урок: сущность, типология, структура.*
- *Требования, предъявляемые к уроку.*

**Основные понятия:** форма, форма обучения, урок, структура урока.

#### § 1. Понятие формы организации обучения. Системы обучения. Классно-урочная система обучения

Латинское слово *forma* означает *наружный вид, внешнее очертание*.

**Форма обучения** как дидактическая категория обозначает *внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом обучения, а также порядком его существования*.

История развития школы знает различные системы обучения, в которых преимущество отдавалось тем или иным формам организации.

Так, наиболее распространенными формами обучения в античное время, в период средневековья, а в некоторых странах вплоть до XVIII в. было индивидуальное, а затем индивидуально-групповое обучение.

При индивидуально-групповом обучении учитель занимался с группой учащихся, хотя учебная работа носила индивидуальный характер. Та-

кая форма организации обучения могла существовать до тех пор, пока обучение не принимало массового характера.

Возникновение форм массового обучения детей связано было, в первую очередь, с развитием производства. Одной из первых таких форм явилась организация группового обучения детей, примененная в братских школах Беларуси и Украине (XVI в.). Суть ее состояла в следующем: учащиеся распределялись по возрасту и уровню подготовки, приходили в школу в одно и то же время, занятия проводились по одному и тому же материалу.

В 1798 г. возникла *белл-ланкастерская* система взаимного обучения, согласно которой старшие ученики под руководством учителя изучали материал, а затем обучали младших, что позволило при малом количестве учителей осуществлять массовое обучение детей.

В конце XIX в. появились формы *избирательного обучения*: батавская система в США и мангеймская в Европе. Возникновение этих систем было связано с необходимостью индивидуализации обучения.

*Батавская* система предполагала деление времени учителя на две части: первая – предназначалась на коллективную работу, вторая – на индивидуальные занятия с учащимися с учетом их возможностей и интересов.

Суть *мангеймской* системы состояла в том, что учащиеся в зависимости от их способностей и успеваемости распределялись по классам на слабых, средних и сильных.

В 1905 г. возникла система *индивидуализированного* обучения, впервые примененная в американском городе Далтон и получила название Далтон-плана. Вместо традиционных классов в рамках данной системы создавались предметные мастерские, где ученики занимались индивидуально, получая задания от учителя и пользуясь его помощью. Общего расписания не было, коллективная работа проводилась один час в день. Далтон-план порождал у учащихся спешку, снижал роль учителя, и не обеспечивал прочного усвоения знаний.

В первой четверти XX в. в США создана *проектная* система обучения, в основу которой положена практическая организация деятельности, выработка простейших трудовых умений и навыков.

Как в нашей стране, так и за рубежом наибольшее распространение получила классно-урочная система обучения, возникшая в XVII веке и развивающаяся более трех столетий. Научное обоснование данная система получила в трудах Я. А. Коменского и К. Д. Ушинского.

Суть *классно-урочной системы как специфической формы учебной работы* состоит в том, что учащиеся одного и того же возраста распределяются по классам, занятия с ними проводятся по заранее составленному расписанию, причем все учащиеся работают над одним и тем же материалом.

Формирование классно-урочной системы повлекло за собой внедрение в педагогику таких понятий, как учебный год, учебный день, урок, перерыв между занятиями, каникулы.

Классно-урочную форму организации обучения отличают следующие особенности:

- постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);
- каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);
- учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);
- каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);
- постоянное чередование уроков (расписание);
- руководящая роль учителя (педагогическое управление);
- применяются различные виды и формы познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности).

Классно-урочная форма организации обучения является главной (основной). Кроме нее, в современной школе используются и другие формы, называемые по-разному – вспомогательными, внеклассными, внеурочными, домашними, самостоятельными и т.д. К ним относятся: консультации, дополнительные занятия, инструктажи, конференции, кружковые и факультативные занятия, клубная работа, внеклассное чтение, домашняя самостоятельная работа учащихся и др. Иногда к внеклассным формам организации обучения относят учебные экскурсии, работу на пришкольных опытных участках, труд в мастерских, школьных кооперативах, походы по родному краю, физкультурные соревнования на стадионах и спортплощадках и т.д.

## § 2. Урок: сущность, типология, структура

Урок – основной элемент классно-урочной системы.

*Урок – это законченный в смысловом, временном и организационном отношениях отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса.*

Специфическими признаками, отличающими урок от других организационных форм являются: постоянная группа учащихся, руководство деятельностью школьников с учетом особенностей каждого из них, овладение изучаемым материалом непосредственно на уроке.

В каждом уроке можно выделить его основные элементы, которые характеризуются различными видами деятельности учителя и учащихся. Эти элементы могут выступать в различных сочетаниях и определять построение урока, его структуру.

*Структура урока – соотношение элементов урока в их определенной последовательности и взаимосвязи между собой.*

Многообразии структур уроков, дидактических целей, методов проведения уроков предполагает разнообразие их типов. В зависимости от того, какие признаки уроков берутся за основу, выделяются различные типы учебных занятий. Наиболее признанной является классификация по двум существенным признакам (Б. П. Есипов): дидактическим целям и месту уроков в общей системе.

Типология уроков может быть представлена следующим образом:

- комбинированные, или смешанные, уроки;
- уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом, имеющие целью ознакомление учащихся с фактами, конкретными явлениями или осмысление и усвоение обобщений;
- уроки закрепления и повторения знаний;
- уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного;
- уроки выработки и закрепления умений и навыков;
- уроки проверки знаний и разбора проверочных работ.

Наиболее распространенным типом урока (75-80% от общего числа проводимых уроков) является комбинированный, позволяющий решать несколько дидактических задач. Структура комбинированного урока включает следующие этапы:

- повторение изученного (актуализация знаний);
- изучение новых знаний, формирование новых умений;
- закрепление и систематизация знаний;
- применение знаний на практике;
- задание на дом.

Элементы (этапы) урока могут быть скомбинированы в любой последовательности, что делает урок применимым для решения различных дидактических задач.

С целью повышения результативности решения отдельных дидактических задач практикуются и другие типы уроков, на которых учащиеся занимаются преимущественно каким-либо одним видом деятельности. Такие типы уроков представляют собой «укороченный» комбинированный урок. Структура таких уроков состоит обычно из трех частей:

- организация работы;
- главной части (например, усвоение новых знаний);
- подведение итогов и задания на дом.

### **§ 3. Требования, предъявляемые к уроку**

Среди общих требований, которым должен отвечать качественный современный урок, выделяются следующие (И. П. Подласый):



- использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса;
- реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил;
- обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей;
- установление осознаваемых учащимися межпредметных связей;
- связь с заранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся;
- мотивация и активизация развития всех сфер личности;
- логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности;
- эффективное использование педагогических средств;
- связь с жизнью, производственной деятельностью, личным опытом учащихся;
- формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности;
- формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять объем знаний;
- тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока.

Каждый урок направляется на достижение триединой цели: обучить, воспитать, развить. С учетом этого, общие требования к уроку конкретизируются в дидактических, воспитательных и развивающих требованиях. К дидактическим (или образовательным) требованиям относятся:

- четкое определение образовательных задач каждого урока;
- рационализация информационного наполнения урока, оптимизация содержания с учетом социальных и личностных потребностей;
- внедрение новейших технологий познавательной деятельности;
- рациональное сочетание разнообразных видов, форм и методов;
- творческий подход к формированию структуры урока;
- сочетание различных форм коллективной деятельности с самостоятельной деятельностью учащихся;
- обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления;
- научный расчет и мастерство проведения урока.

Воспитательные требования к уроку включают:

- определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке, формирование и постановку реально достижимых воспитательных целей;

- постановку только тех воспитательных задач, которые органически вытекают из целей и содержания учебной работы;
- воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях, формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, аккуратности, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности, честности, коллективизма и др.;
- внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.

К постоянно реализуемым на всех уроках развивающим требованиям относятся:

- формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности;
- изучение и учет уровня развития и психологических особенностей учащихся, проектирование «зоны ближайшего развития»;
- проведение учебных занятий на «опережающем» уровне, стимулирование наступления новых качественных изменений в развитии;
- прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии учащихся и оперативная перестройка учебных занятий с учетом наступающих перемен.

Кроме перечисленных требований к уроку выделяются и другие: организационные, психологические, управленческие, требования оптимального общения учителя с учащимися, требования сотрудничества, санитарно-гигиенические, этические и т.д.

## ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом, а также порядком его существования, это:
  - a) способ;
  - b) форма;
  - c) содержание;
  - d) условие;
  - e) путь.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Индивидуальное, индивидуально-групповое, групповое, массовое обучение – это:
  - a) форма организации обучения;
  - b) метод обучения;
  - c) средство обучения;
  - d) прием обучения;
  - e) условие обучения.

3. *Выберите верный вариант ответа.* Такой структурный компонент урока как работа по формированию умений и навыков применения знаний на практике, не имеет места на...
- комбинированные, или смешанные, уроки;
  - уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом, имеющие целью ознакомление учащихся с фактами, конкретными явлениями или осмысление и усвоение обобщений уроке;
  - уроки закрепления и повторения знаний;
  - уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного;
  - уроки выработки и закрепления умений и навыков
  - уроки проверки знаний и разбора проверочных работ.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Удовлетворять запросы учащихся в более глубоком изучении отдельных предметов призвана такая форма обучения, как:
- домашняя учебная работа;
  - факультатив;
  - экзамен;
  - экскурсия;
  - консультация.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Коллективной формой обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, устойчивые временные рамки занятий, заранее составленное расписание и организация учебной работы над одним и тем же материалом:
- факультатив;
  - урок;
  - экскурсия;
  - экзамен;
  - консультация.

## РАЗДЕЛ III

### ВОСПИТАНИЕ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

#### ТЕМА 1

#### ПРОЦЕСС ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

- *Сущность и особенности процесса воспитания.*
- *Диалектика процесса воспитания.*
- *Воспитание как процесс самосозидания личности.*

**Основные понятия:** *воспитание, процесс воспитания, самовоспитание.*

#### § 1. Сущность и особенности процесса воспитания

В целостном педагогическом процессе важное место занимает *процесс воспитания.*

**Воспитание** – *процесс целенаправленного формирования личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу.*

**Процесс воспитания** включает в себя как *целенаправленное воздействие извне, так и самовоспитание личности.* и может быть представлен в виде взаимосвязанной цепи развивающихся воспитательных ситуаций (воспитательных дел), каждая из которых строится с учетом результатов предыдущей.

Процесс воспитания имеет ряд особенностей.

1. **Целенаправленность.** Процесс воспитания может быть эффективен только в том случае, если его цель четко определена, близка и понятна воспитаннику.
2. **Многофакторность.** Данная особенность обусловлена наличием многочисленных объективных и субъективных факторов, обуславливающих сложность протекания процесса воспитания. Соответствие субъективных факторов, выражающих внутренние потребности личности, помогает успешно решать задачи воспитания.

Сложность воспитательного процесса состоит в том, что его результаты не так явно ощутимы как в процессе обучения. Между педагогическими влияниями и проявлениями воспитанности или невоспитанности лежит длительный период образования необходимых свойств личности. Личность подвергается одновременному воздействию множества разнохарактерных влияний и накапливает не только положительный, но и отрицательный опыт, требующий корректировки.

3. **Длительность.** Процесс воспитания длится всю жизнь. Для него характерна отдаленность результатов от момента непосредственного воспитательного воздействия.

4. *Непрерывность*. Процесс воспитания – это процесс непрерывного, систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников. В воспитательном процессе необходима системная работа, направленная на реализацию поставленной цели.
5. *Комплексность*. Данная особенность предполагает единство целей, задач, содержания, форм и методов процесса воспитания. Поскольку формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, поэтому педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.
6. *Вариативность и неопределенность результатов*. Результаты процесса воспитания в одних и тех же условиях его протекания могут быть различны. Это обусловлено целым рядом факторов: с одной стороны индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию, с другой – профессиональной подготовленностью воспитателей, их мастерством.
7. *Двусторонность*. В связи с тем, что процесс воспитания в современном понимании – это эффективное взаимодействие (сотрудничество) воспитателей и воспитанников, то реализован он может быть в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику (прямая связь) и от воспитанника к воспитателю (обратная связь).

## § 2. Диалектика процесса воспитания

Процесс воспитания диалектичен. Это выражается в его непрерывном развитии, динамичности, подвижности, изменчивости.

Диалектика воспитательного процесса раскрывается в его *противоречиях: внутренних и внешних*.

Одним из основных *внутренних* противоречий является противоречие *между возникающими у личности новыми потребностями и возможностями их удовлетворения*. Возникающее при этом рассогласование побуждает человека активно пополнять, расширять опыт, приобретать новые знания и формы поведения, усваивать нормы и правила.

К *внешним* противоречиям можно отнести следующие:

- противоречие между школой и семьей;
- противоречие в содержании информации;
- противоречие между словом и делом;
- противоречие между внешними влияниями и внутренними стремлениями воспитанников.

Процесс воспитания, направленный на решение поставленной цели, проходит следующие этапы:

1. Осознания воспитанниками требуемых норм и правил поведения.
2. Формирование убеждений.
3. Воспитание чувств.
4. Формирование поведения.

### § 3. Воспитание как процесс самосозидания личности

Естественным продолжением воспитания является *самовоспитание*.

*Самовоспитание* – это сознательная, направленная и самостоятельная деятельность, возникающая в результате взаимодействия личности со средой, влияющая на развитие и совершенствование самой личности.

Потребность в самовоспитании является высшей формой развития личности. Интенсивное проявление потребности в самовоспитании происходит в подростковом возрасте, поскольку для работы над собой человеку необходима определенная готовность, наличие таких качеств как целеустремленность, самокритичность, требовательность к себе, восприимчивость к воспитательным воздействиям.

Самостоятельная работа над собой требует четкого представления о своих сильных и слабых сторонах – *самопознания*. Основными приемами самопознания являются самонаблюдение, самокритика, самоанализ.

*Самонаблюдение* как прием самопознания основывается на общей наблюдательности и предполагает точное воспроизведение того, что случилось в течение дня.

Обработка результатов наблюдения осуществляется в процессе *самокритики*, в основе которой лежит критичность ума, умение видеть положительное и отрицательное в окружающей действительности.

*Самоанализ* предполагает оценку результатов своей деятельности: что сделано, как сделано, можно ли было сделать больше и лучше, что этому помешало.

Необходимым условием самовоспитания является выработка плана работы над собой. План самовоспитания органически вытекает из образа жизни человека и служит дополнением к нему.

Основными приемами самостоятельной работы над собой являются: самоубеждение, самовнушение, аутотренинг.

*Самоубеждение* – это управление собой с помощью слова.

*Самоубеждение* – это выбор линии поведения на основе борьбы мотивов, из которых выделяются два главных, нередко противоположных по значению и тщательно взвешиваются.

Другим приемом самовоспитания, основанном на воздействии словом, является *самовнушение*, предполагающее воздействие словом на психику без всякого практического анализа (мысль принимается на веру). Самовнушение дает уверенность в себе, выступает в качестве предпосылки успеха в любых начинаниях.

Поскольку самовоспитание – волевой процесс, то ведущим его приемом является *аутотренинг*, предполагающий самоуправление поведением, обеспечивающий развитие сил и способностей личности.

## ТЕСТ

1. *Вставьте пропущенные слова.*

Процесс воспитания включает в себя как ... воздействие извне, так и ... личности.

2. *Из перечисленных утверждений выберите те, которые отражают особенности воспитательного процесса.*

- 1). Целенаправленность
- 2). Сознательность
- 3). Длительность
- 4). Массовость
- 5). Активность
- 6). Непрерывность
- 7). Двусторонность
- 8). Сложность
- 9). Научность
- 10). Неопределенность результатов
- 11). Многофакторность
- 12). Рассогласованность
- 13). Комплексность

3. *Соотнесите понятия:*

- 1) передача накопленного социального опыта от старшего поколения к младшему      А) развитие
- 2) сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность, возникающая в результате взаимодействия личности со средой, влияющая на развитие и совершенствование самой личности      В) воспитание в социальном смысле
- 3) специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу      С) самовоспитание
- 4) процесс количественных и качественных изменений в организме человека      Д) процесс воспитания

4. *Выберите верный вариант ответа.* Процесс воспитания не проходит этап:

- a) осознание воспитанниками требуемых норм и правил поведения;
- b) формирование убеждений;
- c) формирование интересов;
- d) воспитание чувств;
- e) формирование поведения.

5. *Выберите верный вариант ответа.* Прием самопознания, предполагающий оценку результатов своей деятельности, это:

- a) самовнушение;
- b) самоанализ;
- c) самокритика;
- d) самоубеждение.

6. *Выберите верный вариант ответа.* Выбор линии поведения на основе борьбы мотивов, из которых выделяются два главных, нередко противоположных по значению и тщательно взвешиваются – это метод самовоспитания:
- самоубеждение;
  - самовнушение;
  - самонаблюдение;
  - самокритика.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Метод самовоспитания, предполагающий воздействие на психику словом без практического анализа, это:
- самоанализ;
  - самоубеждение;
  - аутотренинг;
  - самовнушение.

## ТЕМА 2 ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

- *Понятие о принципах воспитания. Принципы воспитания.*

**Основные понятия:** принцип воспитания.

### § 1. Понятие о принципах воспитания. Принципы воспитания

**Принцип воспитания** – это общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса.

Требования, предъявляемые к принципам воспитания:

- обязательность;
- комплексность;
- равнозначность.

**Обязательность** предполагает строгое воплощение принципов воспитания в практику. Нарушение же принципов может резко снижать эффективность воспитательного процесса.

Принципы несут в себе требование *комплексности*, предполагающее их одновременное применение на всех этапах воспитательного процесса.

Принципы воспитания *равнозначны*, среди них нет главных и второстепенных. Одинаковое внимание ко всем принципам предотвращает возможные нарушения воспитательного процесса.

Современная отечественная система воспитания руководствуется следующими *принципами* (И. П. Подласый):

- общественная направленность воспитания;
- связь воспитания с жизнью, трудом;
- опора на положительное в воспитании;
- гуманизация воспитания;



- личностный подход;
- единство воспитательных воздействий.

### *1. Общественная направленность воспитания.*

Данный принцип требует подчинения всей деятельности педагога задачам воспитания подрастающего поколения в соответствии с государственной стратегией воспитания и направляет деятельность воспитателей на формирование необходимого типа личности. Как лицо, состоящее на службе у государства, воспитатель осуществляет государственный заказ в сфере воспитания. Если государственные и общественные интересы при этом совпадают, а также согласуются с личностными интересами граждан, то принцип реализуется. При расхождении целей государства, общества и личности реализация принципа затрудняется, становится невозможной. Школа – социальный институт, общественно-государственная система, призванная удовлетворять образовательные запросы государства в той же мере как общества и личности.

### *2. Связь воспитания с жизнью, трудом.*

Формирование личности человека находится в прямой зависимости от его деятельности, личного участия в общественных и трудовых отношениях. Воспитанников необходимо включать в общественную жизнь, разнообразные полезные дела, формируя положительное отношение к ним.

Участвуя в посильном труде воспитанники приобретают опыт нравственного поведения, развиваются духовно и физически, уясняют общественно важные мотивы труда, закрепляют и совершенствуют моральные качества.

Правильная реализация принципа связи воспитания с жизнью требует от педагога умения обеспечить:

- понимание учащимися роли труда в жизни общества и каждого человека, значения экономической базы общества для удовлетворения растущих запросов его граждан;
- уважение к людям труда, создающим материальные и духовные ценности;
- развитие способности много и успешно трудиться, желания добросовестно и творчески работать на пользу общества и свою собственную пользу;
- понимание общих основ современного производства, стремление расширять политехнический кругозор, овладевать общей культурой и основами научной организации труда;
- сочетание личных и общественных интересов в трудовой деятельности, выбор профессии в соответствии с задачами общества и хозяйственными потребностями;
- бережное отношение к общественному достоянию и природным богатствам, стремление приумножать своим трудом общественную собственность;
- нетерпимое отношение к проявлениям бесхозяйственности, нарушениям трудовой дисциплины, иждивенчеству, лодырничеству, тунеядству,

расхищению общественной собственности и варварскому отношению к природным богатствам.

### *3. Опора на положительное в воспитании.*

Суть данного принципа состоит в следующем: педагоги обязаны выявлять положительное в человеке и, опираясь на хорошее, развивать другие, недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества.

Философская основа этого принципа – известное философское положение о «противоречивости» человеческой природы. В человеке положительные качества могут легко уживаться с отрицательными. Добиваться, чтобы в человеке стало больше положительного и меньше отрицательного – задача воспитания.

### *4. Гуманизация воспитания.*

К принципу опоры на положительное тесно примыкает принцип гуманизации воспитания.

Он требует:

- гуманного отношения к личности воспитанника;
- уважение прав и свобод;
- предъявление посильных и разумно сформулированных требований;
- уважение к позиции воспитанника, даже тогда, когда он отказывается выполнять требования;
- уважение права человека быть самим собой;
- доведение до сознания воспитанника конкретных целей его воспитания;
- ненасильственного формирования требуемых качеств;
- отказа от телесных и других, унижающих достоинство личности, наказаний;
- признание права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые противоречат ее убеждениям.

### *5. Личностный подход.*

Личностный подход понимается как опора на личностные качества, которые выражают важные характеристики для воспитания – направленность личности, ее ценностные ориентации, жизненные планы, сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения.

Принцип личностного подхода в воспитании требует, чтобы воспитатель:

- постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки своих воспитанников;
- умел диагностировать и знал реальный уровень сформированности личностных качеств воспитания;
- постоянно привлекал каждого воспитанника к посильной для него и все усложняющейся по трудности воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности;
- своевременно выявлял и устранял причины, которые могут помешать достижению цели;

- максимально опирался на собственную активность личности;
- сочетал воспитание с самовоспитанием личности, помогал в выборе целей, методов, форм самовоспитания;
- развивал самостоятельность, инициативу, самодеятельность воспитанников, не столько руководил, сколько умело организовывал и направлял ведущую к успеху деятельность.

*б. Единство воспитательных воздействий.*

Данный принцип – принцип координации усилий школы, семьи и общественности. Его реализация требует, чтобы все лица, общественные институты, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, дополняя и усиливая педагогическое воздействие.

### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Признание права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые противоречат ее убеждениям, это требование принципа:
  - а) личностного подхода;
  - б) общественной направленности воспитания;
  - в) гуманизации воспитания;
  - г) опоры на положительное в воспитании.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Принцип координации усилий школы, семьи и общественности – это принцип:
  - а) общественная направленность воспитания;
  - б) единство воспитательных воздействий;
  - в) связь воспитания с жизнью, трудом;
  - г) личностный подход.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Принцип, требующий подчинения всей деятельности педагога задачам воспитания подрастающего поколения в соответствии с государственной стратегией воспитания – это принцип:
  - а) единство воспитательных воздействий;
  - б) гуманизация воспитания;
  - в) общественная направленность воспитания;
  - г) связь воспитания с жизнью, трудом.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Положение о том, что формирование личности человека находится в прямой зависимости от его деятельности, личного участия в общественных и трудовых отношениях положено в основу принципа:
  - а) единство воспитательных воздействий;
  - б) гуманизация воспитания;
  - в) общественная направленность воспитания;
  - г) связь воспитания с жизнью, трудом.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Философское положение «о противоречивости человеческой природы» является основой принципа:
  - а) личностный подход;
  - б) гуманизация воспитания;
  - в) опоры на положительное в воспитании;
  - г) единство воспитательных воздействий.

6. *Выберите верный вариант ответа.* Предъявление посильных и разумно сформулированных требований – это требование принципа:
- личностный подход;
  - опора на положительное в воспитании;
  - гуманизация воспитания;
  - единство воспитательных воздействий.
7. *Выберите верный вариант ответа.* К требованиям, предъявляемым к принципам воспитания не относятся:
- обязательность;
  - индивидуальность;
  - комплексность;
  - массовость;
  - равнозначность.

### ТЕМА 3 СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ

• *Понятие содержания воспитания. Формирование научного мировоззрения учащихся.* • *Формирование основ нравственной культуры личности.*  
 • *Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности.* • *Формирование эстетической культуры личности.*  
 • *Формирование культуры труда личности.* • *Воспитание физической культуры личности.*

**Основные понятия:** *содержание воспитания, мировоззрение, мораль, нравственность, нравственное воспитание, гражданское воспитание, эстетическое воспитание, эстетическое развитие, художественное воспитание, труд, трудовое воспитание, физическая культура, физическое воспитание.*

#### § 1. Понятие содержания воспитания. Формирование научного мировоззрения учащихся

*Под содержанием воспитания понимают систему знаний, умений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами.*

Согласно «Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» к содержанию воспитания определены новые подходы, основанные на учете потребностей растущей личности, общечеловеческих ценностей и базовых компонентах культуры личности.

Целенаправленное и активное содействие личностному становлению профессионала-труженика, ответственного гражданина и патриота своей страны – все это определяет приоритеты. Методологической основой содержания воспитания является культурологический подход, позволяющий

сделать культуру содержанием воспитания, а воспитание – процессом культуротворчества. Основное содержание воспитания, предполагающее освоение и присвоение общечеловеческих, личностных и гражданских ценностей, реализуется в процессе реализации следующих составляющих воспитания:

- идеологическое воспитание;
- гражданское и патриотическое воспитание;
- нравственное воспитание;
- воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности;
- воспитание культуры здорового образа жизни;
- гендерное воспитание;
- семейное воспитание;
- трудовое и профессиональное воспитание;
- экологическое воспитание;
- воспитание культуры безопасной жизнедеятельности;
- воспитание культуры быта и досуга.

Одной из ведущих задач воспитания базовой культуры личности является формирование *мировоззрения* школьников.

*Мировоззрение* представляет собой, прежде всего, целостную систему научных, философских, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов на мир (т.е. на природу, общество и мышление).

В зависимости от содержания мировоззрения и его связей с научными знаниями, верой и жизненным опытом человека выделяют три вида мировоззрения: научное, религиозное, обыденное (житейское).

*Научное мировоззрение* опирается на научную картину мира, на выводы и обобщения, сделанные на основе научного анализа и теоретического осмысления причинно-следственных связей, характеризующих развитие природных и общественных явлений. Научное мировоззрение создает надежную основу для предвидения возможного развития того или иного явления, процесса и позволяет сознательно управлять ими. Оно является объективно верным.

*Религиозное мировоззрение* опирается на интуитивно-эмоциональный, субъективный религиозный опыт личности. В его основе лежит вера человека в существование Бога или других сверхъестественных сил, бессмертия души и т.д.

*Обыденное (житейское) мировоззрение* формируется под влиянием непосредственных условий жизни людей, передаваясь из поколения в поколение в форме духовного опыта, здравого смысла, стихийных, эмпирических и не всегда систематизированных представлений о мире. Обыденное мировоззрение опирается на житейское познание.

В мировоззрении проявляется единство внешнего и внутреннего, объективного и субъективного.

Субъективная сторона мировоззрения состоит в том, что у человека формируется не только целостный взгляд на мир, но и обобщенное представление о самом себе, складывающееся в понимании и переживании своего «Я», своей индивидуальности, своей личности.

Целью мировоззренческого воспитания является формирование устойчивого, надежного центрального звена структуры детской личности, определяющего понимание и отношение к природе, обществу и мышлению в единстве сознания, чувств, воли, поведения.

Мировоззрение имеет сложную и многоаспектную структуру. Его ядром являются *взгляды* и *убеждения*, которые органически связаны с развитой способностью *теоретического мышления*, проявления высоких интеллектуальных *чувств*, сознательной целеустремленной *воли*.

*Взгляды* – это принятые человеком в качестве достоверных идеи, знания, теоретические концепции, предположения. Они служат ориентирами в поведении, деятельности, отношениях.

*Убеждения* – качественно более высокое состояние взглядов. Это такие знания, идеи, концепции, теории, гипотезы, в которые человек верует как в истину.

Органическим свойством убеждений являются *чувства*. Отстаивание, защита, внедрение убеждений в жизнь неразрывно связано с эмоциональными переживаниями человека.

*Воля* – важный элемент мировоззрения. Убеждения побуждают человека к практическому действию.

*Теоретическое мышление* как элемент мировоззрения представляет собой развитую человеческую способность творческого осмысления знаний, явлений действительности, совершенствования ее и направления воли на реализацию убеждений.

Мировоззрение выполняет ряд функций: просветительную, воспитательную, развивающую, организационную.

*Просветительная* функция состоит в том, что научное мировоззрение делает для человека понятным мир природы и общества, формирует сознание.

*Воспитательная* функция реализуется в результате того, что принятые взгляды и убеждения требуют от человека формирования определенных морально-волевых качеств и эстетического отношения к действительности.

*Развивающая* функция состоит в том, что внутренняя духовная работа по усвоению содержания включает в активную деятельность мышление. Развивается способность к новым обобщениям, к творческому осмыслению явлений природы и общества.

*Организационная* функция состоит в том, что внутренняя духовная работа по усвоению содержания включает в активную деятельность мыш-

ление. Развивается способность к новым обобщениям, к творческому осмыслению явлений природы и общества.

*Организационная* функция проявляется в том, что оно является исходной позицией в практической деятельности людей.

*Прогностическая* функция основывается на знании законов общего развития, проявляется в научно-теоретическом и практическом осмыслении тенденций, выдвижении сознательных идей.

Возможности овладения мировоззрением различны на различных этапах возрастного развития. *На начальном этапе* обучения существует принципиальная возможность раскрывать идеи, дающие знание общих законов, которым подчинено всякое движение и развитие. Пониманию школьников вполне доступны некоторые существенные связи и зависимости в явлениях природы и общества, носящие мировоззренческий характер. К ним относятся начальные представления о сезонных изменениях в жизни природы, материальном единстве мира и его постоянном развитии, о социальных противоречиях и др.

Изучая систематические курсы основ наук, *подростки* совершают более глубокий анализ предметов и явлений реальной действительности, находят в них черты сходства и различия, взаимной связи и причинной обусловленности, устанавливают закономерности и движущие силы исторического процесса, приходят к самостоятельным мировоззренческим выводам и обобщениям.

Актуальная потребность подросткового возраста – стремление к самоутверждению, поиск своего места в мире. Удовлетворение этой потребности расширяет круг общения подростка, выводит его за пределы своего индивидуального опыта, дает толчок формированию идеалов и жизненных установок. Вместе с тем для подростков характерны неустойчивость суждений, взглядов, неадекватная самооценка, преувеличенная склонность к подражанию. В этих условиях важно побуждать учащихся к самостоятельной и обоснованной оценке явлений.

*В юношеском возрасте* школьники достигают физической и духовной зрелости, определяющей их готовность к усвоению научного мировоззрения во всем его объеме и полноте. Философская направленность мышления, познавательное отношение к действительности, потребность проникнуть в систему «вещей и знаний» создают прочную основу для формирования у старшеклассников фундаментальных методологических идей высокого уровня обобщенности, твердых взглядов и убеждений.

С определенных мировоззренческих позиций осуществляется и профессиональное самоопределение, включающее в себя организацию активной пробы сил, первоначальное принятие и усвоение личностью системы ценностей, целей, эталонов, норм и стандартов, характеризующих ту или иную профессиональную группу, формирование морально-

психологической и трудовой готовности следовать своему общественному и гражданскому долгу.

Критерии сформированности мировоззрения:

- глубина научных знаний, их объединенность в целостную систему, объясняющую сущность и закономерности явлений природы, общества, мышления;
- развитая способность диалектического осмысления действительности, обнаруживающаяся в умелом анализе новых явлений, событий, произведений искусства;
- проявление социальной активности.

## § 2. Формирование основ нравственной культуры личности

Термин «нравственность» берет свое начало от слова «нравы». По латыни «нравы» – «морас», «мораль».

В этике (философская наука, изучающая мораль) понятия *мораль* и *нравственность* различны.

*Мораль* – система норм, правил и требований к поведению личности в различных сферах жизни и деятельности.

*Нравственность* – совокупность навыков и привычек, связанных с соблюдением этих норм, правил и требований. Это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства как доброта, порядочность, честность, правдивость, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность, коллективизм, регулирующие индивидуальное поведение человека.

Базовыми категориями нравственной культуры личности являются нравственные чувства, сознание, мышление, воля.

*Нравственное чувство* – постоянное эмоциональное ощущение, переживание реальных нравственных отношений и взаимодействий.

*Нравственное сознание* предполагает знание моральных принципов, норм.

*Нравственное мышление* – процесс постоянного накопления и осмысления нравственных фактов, отношений, ситуаций, их анализ, оценка, принятие нравственных решений, осуществление ответственных выборов.

Нравственные чувства, сознание, мышление являются основой и стимулом проявления нравственной *воли*.

*Нравственное поведение* личности имеет следующую последовательность: жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно-чувственное переживание; нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения; выбор и принятие решений; волевой стимул – поступок.

Поведение человека оценивается по степени соответствия определенным *правилам*.



Правило, имеющее общий характер носит название *нравственной нормы*.

Исходное начало, которому подчинены нормы – *нравственные принципы*.

Понятия морали, имеющие всеобщий характер называются *нравственными категориями* (добро, справедливость, долг, честь, счастье и др.).

*Нравственный идеал* – образец нравственного поведения.

Формирование нравственной культуры личности осуществляется в процессе *нравственного воспитания*.

***Нравственное воспитание*** – активный жизненный процесс отношений, взаимодействий, деятельности, общения, преодоления противоречий, процесс постоянных и систематических решений, выборов волевых действий в пользу моральных норм, процесс самоопределения и самоуправления в соответствии с ними.

Под ***нравственным воспитанием*** можно понимать и совместную деятельность учителя и учеников по формированию нравственных чувств, этических знаний, навыков и привычек культурного поведения, формирование опыта моральных (нравственных) отношений в обществе.

Исходя из данного определения компонентами нравственного воспитания являются:

- формирование отношений в классе, школе;
- этическое образование учащихся;
- формирование опыта нравственного поведения.

Содержание работы по нравственному воспитанию включает в себя формирование следующих моральных отношений:

- отношение к Родине – патриотизм, интернационализм, любовь к природе и потребность ее охранять, национальная гордость;
- отношение к обществу – уважение правовых основ общества;
- отношение к труду – организованность, трудолюбие, умение работать в коллективе, ответственность, деловитость, инициативность;
- отношение к людям – чувство ответственности, такт, правдивость, уважение к людям другого пола, порядочность;
- отношение к себе – скромность, честность, гордость, самокритичность и др.

Результатом нравственного воспитания является *нравственная воспитанность*. Она материализуется в общественно ценных свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении.

О нравственной воспитанности свидетельствует глубина нравственного чувства, способность к эмоциональному переживанию, мучениям совести, страданию, стыду, сочувствию.

Нравственная воспитанность характеризуется зрелостью нравственного сознания: моральной образованностью, способностью анализировать,

судить о явлениях жизни с позиций нравственного идеала, давать им самостоятельную оценку.

О нравственной воспитанности говорит наличие сильной воли, способности осуществлять контроль и самоконтроль, регуляцию поведения. Она проявляется в активной жизненной позиции, единстве слова и дела, гражданском мужестве, решимости в сложных жизненных ситуациях оставаться верным своим убеждениям, самому себе.

### **§ 3. Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности**

Основная цель гражданского воспитания состоит в формировании *гражданственности* как интегративного качества личности, заключающего в себе: *внутреннюю свободу и уважение к государственной власти; любовь к Родине и стремление к миру; чувство собственного достоинства и дисциплинированность; проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.*

*Гражданское воспитание предполагает формирование конституционных, правовых позиций личности.*

Выработанные в обществе идеи, нормы, взгляды и идеалы определяют гражданское сознание личности, однако для достижения их гармонии необходимо целенаправленное воспитание.

Становление гражданственности определяется как субъективными усилиями педагогов, родителей, общественной организацией, так и объективными условиями функционирования общества.

Содержание воспитательной работы включает: воспитание чувства ответственности за свой дом, порядок в нем; формирование ответственности за судьбу Отечества; усвоение детьми и учащейся молодежью знаний о своих правах и обязанностях и воспитание потребности реализовывать их в повседневной жизни; стимулирование политической, экономической, социальной активности, развитие чувства уважения к законам государства, атрибутам государственности; формирование правосознания, законопослушания и чувства патриотизма.

Критерии сформированности гражданской культуры:

- наличие знаний о Конституции Республики Беларусь, гражданских правах и обязанностях, об особенностях гражданского общества;
- законопослушность (уважение законов);
- готовность к активному участию в жизни общества;
- осознание своих прав и обязанностей;
- сформированность потребности отстаивать интересы Республики Беларусь.

#### § 4. Формирование эстетической культуры личности

Базовыми категориями эстетической культуры личности являются эстетическое сознание, художественно-эстетическое восприятие, эстетическое чувство, эстетическое переживание, эстетическая потребность, эстетический идеал, эстетический вкус, эстетическое суждение.

*Эстетическое сознание* включает в себя осознанное людьми эстетическое отношение к действительности и искусству, выраженное в совокупности эстетических идей, теорий, взглядов, критериев.

Важнейшим элементом эстетического сознания человека является художественно-эстетическое восприятие. *Восприятие* – исходный этап общения с искусством и красотой действительности, психологическая основа эстетического отношения к миру.

*Художественно-эстетическое восприятие* проявляется в способности человека вычленять в явлениях действительности и искусства процесса, свойства, качества, пробуждающие эстетические чувства.

*Эстетическое чувство* – субъективное эмоциональное состояние, вызванное оценочным отношением человека к эстетическому явлению действительности или искусства.

*Эстетические переживания* – состояние потрясения, просветления, страдания, радости, восторга и др. Эстетические переживания способствуют возникновению и развитию духовно-эстетических потребностей.

*Эстетическая потребность* проявляется как устойчивая нужда в общении с художественно-эстетическими ценностями.

Центральным звеном эстетического сознания является *эстетический идеал* – социально обусловленное представление о современной красоте в природе, обществе, человеке, искусстве.

Эстетическое сознание в единстве с эстетическим чувством рождает художественно-эстетический *вкус* как тонкое и сложное умение видеть, почувствовать, понять подлинно прекрасное или безобразное, трагическое или комическое и верно оценить его.

На этой основе развивается способность *эстетического суждения* – доказательной, аргументированной, обоснованной оценки эстетических явлений общественной жизни, искусства, природы.

Формирование эстетической культуры осуществляется в процессе эстетического воспитания.

*Эстетическое воспитание* – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить по «законам красоты».

Эстетическое воспитание включает в себя *эстетическое развитие* – организованный процесс становления в ребенке природных сущностных сил, обеспечивающих активность эстетического восприятия, чувствования, творческого воображения, эмоционального переживания, образного мышления, а также формирование духовных потребностей.

Сердцевиной эстетического воспитания является воздействие средствами искусства и осуществление на его основе *художественное воспитание*.

*Художественное воспитание* – целенаправленный процесс формирования у детей способности воспринимать, чувствовать, переживать, любить, оценивать искусство, наслаждаться им и создавать художественные ценности.

В основе организации системы эстетического воспитания лежит ряд принципов:

- всеобщность эстетического воспитания;
- комплексный подход ко всему делу воспитания;
- сочетание классных, внеклассных, внешкольных занятий, средств массовой информации;
- связь художественно-эстетической деятельности с жизнью, практикой обновления общества
- единства художественного и психического развития;
- художественной деятельности и самодеятельности детей;
- эстетики всей жизни;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Критерии сформированности эстетической культуры:

- наличие стремления к общению с искусством и природой;
- наличие эстетической потребности в преобразовании окружающей действительности по законам красоты и нетерпимости к безобразному;
- умение воспринять искусство, сопереживать и получать наслаждение от высокохудожественных образцов;
- умение дать эстетическую оценку произведению искусства и объекту природы;
- способность художественно-творческого самовыражения;
- эстетизация отношений с окружающими людьми;
- знание основ народного творчества, историко-культурных традиций своей страны, стремление к их творческому освоению и сохранению.

## **§ 5. Формирование культуры труда личности**

*Труд* есть сознательная, целесообразная, созидательная физическая или индивидуальная деятельность человека, направленная на удовлетворение его материальных и духовных потребностей, развивающая его физические и духовные сущностные силы.

Базовыми категориями культуры труда являются: трудовое сознание, чувство рабочей чести, достоинства, совести и гордости, воля.

*Трудовое сознание* возникает и развивается вследствие осознания людьми общественного и личного значения труда, своего отношения к нему и его результатам. Содержанием трудового сознания является производственный опыт: профессиональные знания, умения, навыки. В него входят также личная заинтересованность и предприимчивость, понимание

долга и ответственности за результаты труда, активное и творческое, эмоциональное, нравственное, эстетическое отношение к труду.

Трудовое сознание человека органично связано с *чувством рабочей чести и достоинства, совести и гордости*, радости от успехов в труде.

Сознательная трудовая активность невозможна без целеустремленной воли.

Развитое трудовое сознание способствует формированию в человеке трудолюбия, умения соотносить свои потребности и формы их удовлетворения с объемом и качеством личного труда.

Функциями труда являются:

- *утилитарно-практическая*, направленная на создание материальных или духовных ценностей, социально-бытовых условий жизни и деятельности человека;
- *развивающая* функция труда обусловлена тем, что активное включение человека в трудовой процесс приводит в движение его сущностные силы. Развиваются интеллект, рецепторы, мышцы, ловкость рук и ног, эмоциональная и волевая сферы;
- *воспитательная* функция труда заключается в развитии и закреплении учащихся в ходе трудового процесса общественно-ценных качеств и свойств личности, нравственно-эстетического отношения к жизни и деятельности.

Формирование культуры труда осуществляется в процессе *трудового воспитания*.

**Трудовое воспитание** *есть процесс вовлечения учащихся в разнообразные педагогически организованные виды общественно-полезного труда с целью передачи или минимума производственного опыта, трудовых умений и навыков, развития у них творческого практического мышления, трудолюбия и сознания рабочего человека.*

Поскольку трудовое воспитание осуществляется в ходе реализации целостного педагогического процесса и базируется на взаимодействии воспитателя и воспитанника, то данная формулировка может быть дополнена следующей.

**Трудовое воспитание** *целенаправленная совместная деятельность воспитателя и воспитуемых, направленная на формирование психологической и практической подготовленности к труду, сознательному выбору профессии.*

Задачами трудового воспитания являются:

- ознакомление с основами современного производства, научной организацией труда, трудовым законодательством, трудовыми традициями народа;
- формирование трудовых умений и навыков (планировать свою работу, организовывать трудовое место, труд и т.д.);
- развитие нравственно-психологических и деловых качеств личности (трудолюбие, уважение к людям труда и результатам их труда, отношение к труду как к обязанности, взаимопомощи, ответственности, предпринимательства, интересов и склонностей, способностей);

- побуждение к сознательному выбору профессии и получению допрофессиональной подготовки.

Средство трудового воспитания – *труд*.

Содержательная структура процесса трудового воспитания складывается из основных видов детской трудовой деятельности:

- *умственный (интеллектуальный) труд*, реализуемых на уроках, в процессе самоподготовки, при выполнении домашних заданий;
- *трудовое обучение* осуществляется на уроках труда, в мастерских, на пришкольном участке. выступает как специально организованный педагогический процесс, направленный на выработку у учащихся трудовых умений и навыков, на овладение практическими приемами трудовой деятельности;
- *общественно-полезный труд* предполагает самообслуживание, благоустройство школы, охрану природы, сбор вторсырья и др.;
- *производительный труд* – это труд на промышленных предприятиях, в сельском хозяйстве, в лагерях труда и отдыха;
- *бытовой труд* предполагает самообслуживание и выполнение обязанностей в семье.

Воспитательные возможности труда раскрываются при условии, если труд органически связан с процессом обучения и другими сторонами воспитания; детям понятна общественная ценность труда; дети заинтересованы (морально, материально) в результатах своего труда; труд хорошо организован.

Критериями сформированности культуры труда являются:

- готовность к самостоятельной трудовой жизни;
- творческий подход к работе;
- умение организовывать совместный труд, руководить и подчиняться общим интересам в коллективной деятельности;
- качественное и ответственное выполнение работы;
- навыки по технике безопасности.

## § 6. Воспитание физической культуры личности

**Физическая культура** – часть образа жизни человека – система специальных упражнений и спортивной деятельности, направленная на развитие его физических и духовных сил.

Физическая культура как часть общей культуры направлена на гармоничное развитие всех природных сущностных сил и морального духа человека.

Физическая культура в жизни общества выполняет ряд важнейших функций:

- *развивающая* функция состоит в совершенствовании всех физических сущностных сил человека, включая мышечную и нервную систему, психические процессы; руки и ноги; гибкость и стройность тела, глаз и ухо, способность ориентироваться к изменяющимся условиям;

- *воспитательная* функция направлена на укрепление выносливости и закалки морального духа человека;
- *образовательная* функция заключается в том, чтобы ознакомить людей с теорией и историей физической культуры, ее значением в жизни личности; с разнообразными видами физкультуры и спорта как средством удовлетворения физических и духовно-эстетических потребностей;
- *оздоровительно-гигиеническая* функция предполагает выполнение ежедневной зарядки, ритмической гимнастики, проведения физкультурных пауз на работе и др.;
- *общекультурная* функция направлена на организацию свободного времени полезными и увлекательными занятиями.

Важнейшим критерием физической культуры является *физкультурное сознание*: понимание сущности физической культуры, ее жизненной необходимости, значения как естественной основы умственного, трудового, нравственного, эстетического развития. Физкультурное сознание включает в себя знания из истории, теории, практики физкультуры и спорта, способствует выработке у людей умений и навыков физкультурной и спортивно-игровой деятельности. Ему органически присущи: ощущение здоровья и *чувство радости бытия*; *нравственная воля* на преодоление внешних и внутренних препятствий; *эмоционально-эстетические переживания*, порождаемые красотой человеческого тела и духа. Частью физкультурного сознания является способность *суждения* о явлениях физической культуры и спорта, идеальные *представления* о физическом совершенстве и красоте человеческого тела, непосредственные и опосредованные физкультурно-спортивные *интересы*.

В ходе практических занятий у ребят развивается физкультурно-спортивное мышление; готовность совершенствовать техническое мастерство; ориентироваться во времени, пространстве и игровой ситуации; проявлять творческий подход к решению спортивно-игровых задач. Это обеспечивает формирование у них потребностей в сохранении здоровья, в организованной физической деятельности, в нравственно-эстетическом переживании; прочно вводит физкультуру и спорт в привычный, повседневный образ жизни.

Формирование физической культуры личности осуществляется в процессе *физического воспитания*.

***Физическое воспитание*** – целенаправленная, четко организованная и планомерно осуществляемая система физкультурной и спортивной деятельности детей.

Физическое воспитание призвано возбуждать у школьников потребность и интерес к регулярным занятиям физической культурой и спортом:

- вооружение специальными знаниями в области гигиены, физической культуры и спорта;
- развитие двигательных умений и навыков, отработка и совершенствование внешней культуры поведения: осанки, ловкости;
- привитие навыков личной гигиены;

- развитие у учащихся физических задатков в различных видах физкультуры и спорта.

### ТЕСТ

1. *Вставьте пропущенные слова:*  
Мировоззрение представляет собой целостную систему ..., философских, социально-политических, ..., эстетических ... на мир (т.е. на природу, общество, мышление).
2. *Заполните пропуски.* Структура мировоззрения представлена следующими компонентами:
  - a) ...;
  - b) убеждение;
  - c) ...;
  - d) ...;
  - e) теоретическое мышление.
3. *Заполните пропуски.* Функциями мировоззрения являются:
  - a) просветительная;
  - b) воспитательная;
  - c) ...;
  - d) организационная;
  - e) ... .
4. *Соотнесите понятия:*

1) Совокупность навыков и привычек, связанных с соблюдением норм, правил и требований к поведению личности	A) Нравственное воспитание
2) Система норм, правил и требований к поведению личности в различных сферах жизни и деятельности	B) Мораль
3) Активный жизненный процесс отношений, взаимодействия, деятельности, общения, преодоления противоречий, процесс постоянных и систематических решений, выборов волевых действий в пользу моральных норм, процесс самоуправления в соответствии с ними	C) Нравственность
5. *Выберите верный вариант ответа.* Осознанное людьми эстетическое отношение к действительности и искусству, выраженное в совокупности эстетических идей, теорий, взглядов, критериев – это:
  - a) эстетическое чувство;
  - b) эстетическое воспитание;
  - c) эстетическое сознание;
  - d) эстетическая потребность;
  - e) эстетическое суждение.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Субъективное эмоциональное состояние вызванное оценочным отношением человека к эстетическому явлению действительности или искусства – это:
  - a) эстетический идеал;
  - b) эстетическое суждение;
  - c) эстетическое чувство;
  - d) эстетический вкус;
  - e) эстетическая потребность.



7. *Выберите верный вариант ответа.* Умение видеть, почувствовать, понять подлинно прекрасное или безобразное, трагическое или комическое и верно оценить его – это:
- эстетическое переживание;
  - эстетический вкус;
  - эстетическое суждение;
  - эстетическое сознание;
  - эстетическое чувство.
8. *Соотнесите понятия:*
- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1) состояние потрясения, просветления, страдания, радости, восторга и др.  | A) эстетическое суждение    |
| 2) социально обусловленное представление о современной красоте в природе, обществе, человеке, искусстве                  | B) эстетическое переживание |
| 3) доказательная, аргументированная, обоснованная оценка эстетических явлений общественной жизни, искусства, природы     | C) эстетический идеал       |
| 4) исходный этап общения с искусством и красотой действительности, психологическая основа эстетического отношения к миру | D) эстетическое восприятие  |
9. *Выберите верный вариант ответа.* Функцией труда не является:
- утилитарно-практическая;
  - хозяйственно-бытовая;
  - развивающая;
  - воспитательная.

## ТЕМА 4 МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ

- *Понятие метода, приема воспитания. Классификация методов воспитания.*
- *Выбор методов воспитания.*

**Основные понятия:** *метод воспитания, прием воспитания.*

### § 1. Понятие метода, приема воспитания. Классификация методов воспитания

**Метод воспитания** – это путь достижения заданной цели воспитания.

Применительно к школьной практике данную формулировку можно уточнить следующей:

**Метод воспитания** – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целей воспитания качеств.

**Прием воспитания** – часть общего метода, отдельное действие.

Классификация методов – это выделенная по определенному признаку система методов.

Научная классификация требует определения общих оснований и выделения признаков для ранжирования объектов, составляющих предмет

классификации. Существует множество классификаций методов по различным основаниям.

Наиболее распространенной в настоящее время является классификация методов воспитания на основе направленности личности – интегративной характеристики, включающей в себя в единстве целевую, содержательную и процессуальную стороны методов воспитания (Г. И. Щукина). В соответствии с этой характеристикой выделяется три группы методов воспитания:

1. *Методы формирования сознания личности*: рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример.
2. *Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения*: упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации.
3. *Методы стимулирования поведения и деятельности*: соревнование, поощрение, наказание.

1. *Методы формирования сознания* направлены на формирование взглядов, понятий, убеждений, предполагают усвоение (понимание) воспитанником тех норм и правил поведения, которые должны быть сформированы в процессе воспитания.

Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Они используются системно, в комплексе с другими методами.

*Рассказ на этическую тему* предполагает яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения. Рассказ на этическую тему выполняет функции: служит источником информации, обогащает нравственный опыт личности опытом других людей, служит способом использования положительного примера в воспитании.

*Разъяснение* – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Разъяснение применяется, когда необходимо сформировать или закрепить новое нравственное качество или форму поведения, выработать правильное отношение воспитанников к определенному поступку, который уже совершен.

*Метод увещевания* предполагает сочетание просьбы с разъяснением и внушением, что позволяет проектировать в личности воспитанника положительное, вселяет веру в возможность достижения более высоких результатов.

*Этическая беседа* – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон – воспитателя и воспитанников. Предметом этической беседы являются нравственные, моральные, этические проблемы, целью – углубление, упрочнение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы

нравственных взглядов и убеждений. Метод предполагает привлечение воспитанников к выработке правильных оценок и суждений.

*Диспут* – это спор на разные темы, волнующие воспитанников. В основе диспута – спор, борьба мнений, его цель – не вывод, а процесс.

*Пример* как метод формирования сознания дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Психологической основой примера служит подражательность, благодаря чему люди овладевают социальным и нравственным опытом.

*2. Методы организации деятельности основаны на практической деятельности воспитанников.*

*Упражнение* как метод воспитания является способом привлечения воспитанников к целенаправленной деятельности. Сущность метода состоит в многократном выполнении требуемых действий, доведение их до автоматизма. Результатом упражнений являются устойчивые качества личности – навыки и привычки. Привычка освобождает разум и волю для новой работы. Эффективность упражнения зависит от системы упражнений, их содержания, доступности и посильности, объема, частоты повторений, контроля и коррекции, личностных особенностей воспитанников, места и времени выполнения, мотивации и стимулирования.

*Требование* – метод воспитания, с помощью которого стимулируется или тормозится определенная деятельность воспитанника.

По форме предъявления различаются прямые и косвенные требования. Для прямого требования характерны императивность, определенность, конкретность, точность, понятные воспитанникам формулировки, не допускающие двух различных толкований.

Косвенные требования (совет, просьба, намек, доверие, оформление) отличаются от прямого тем, что стимулом действия становится уже не столько само требование, сколько вызванные им психологические факторы: переживания, интересы, стремления.

Требования вызывают положительную, отрицательную или нейтральную реакцию. В этой связи выделяются позитивные и негативные требования. Прямые – негативны.

По способу предъявления различают непосредственное и опосредованное требование.

Требование, с помощью которого воспитатель сам добивается нужного поведения, называется непосредственным. Требования воспитанников друг к другу, «организованные» воспитателем, – опосредованные требования.

*Приучение* – это интенсивно выполняемое упражнение. Его применяют тогда, когда необходимо быстро и на высоком уровне сформировать требуемое качество.

Использование метода приучения в гуманистических системах воспитания обосновывается тем, что некоторое насилие, неизбежно присутст-

вующее в этом методе, направлено на благо самого человека, и это единственное насилие, которое может быть оправдано.

*Поручение.* С помощью поручений школьников приучают к положительным поступкам.

*Метод воспитывающих ситуаций* является методом организации деятельности и поведения воспитанников в специально созданных условиях.

### 3. Методы стимулирования.

*Метод поощрения* позволяет выразить положительную оценку действий воспитанников. Его использование закрепляет положительные навыки и привычки. Действие поощрения основано на возбуждении положительных эмоций.

Виды поощрения: одобрение, ободрение, благодарность и т.д.

*Наказание* – это метод педагогического воздействия, которое должно предупреждать нежелательные поступки, тормозить их, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми.

Виды наказания: наложение дополнительных обязанностей, мышления или ограничение дополнительных прав, выражение морального порицания, осуждения.

*Соревнование* – это метод направления естественной потребности школьников к соперничеству и приоритету на воспитание нужных человеку и обществу качеств. Соревнуясь между собой школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества.

## § 2. Выбор методов воспитания

Выбор метода воспитания – это поиск оптимального пути воспитания. Оптимальным является наиболее выгодный путь, позволяющий быстро и с разумными затратами энергии, средств достичь намеченной цели.

При выборе методов воспитания должны быть учтены:

- цели и задачи воспитания. методы определяются целью воспитания;
- содержание воспитания;
- возрастные особенности воспитанников;
- уровень сформированности коллектива;
- индивидуальные и личностные особенности воспитанников;
- условия воспитания;
- средства воспитания;
- уровень педагогической квалификации воспитателя;
- время воспитания;
- ожидаемые последствия.

## ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Автором наиболее распространенной классификации методов воспитания, включающей в себя в единстве целевую, содержательную и процессуальные стороны методов воспитания является:
  - a) В. А. Сухомлинский;
  - b) Г. И. Щукина;
  - c) Н. К. Гончаров;
  - d) А. С. Макаренко;
  - e) К. Д. Ушинский.
2. *Выберите верный вариант ответа.* Пример, диспут, этический рассказ, беседа, лекция – это методы:
  - a) методы формирования сознания личности;
  - b) методы стимулирования положительного поведения;
  - c) методы организации деятельности и формирования опыта поведения;
  - d) объяснительно-иллюстративные методы;
  - e) репродуктивные методы.
3. *Выберите верный вариант ответа.* Педагогическое требование – это метод:
  - a) формирования сознания;
  - b) метод организации деятельности и формирование опыта поведения;
  - c) метод стимулирования положительного поведения;
  - d) метод педагогического исследования;
  - e) метод мотивации.
4. *Выберите верный вариант ответа.* Методы стимулирования – это:
  - a) поощрение, наказание, соревнование;
  - b) упражнение, поучение, требование;
  - c) беседа, воспитывающая ситуация, контроль;
  - d) формирование сознания, убеждение, беседа;
  - e) пример, принуждение, ситуационный метод.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Упражнение относится к следующей группе методов:
  - a) организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;
  - b) положительного поведения;
  - c) проблемно-ситуативным;
  - d) формирования сознания личности;
  - e) исследовательские.
6. *Выберите верный вариант ответа.* Этический рассказ, этическая беседа относятся к методам:
  - a) положительного поведения;
  - b) исследовательские;
  - c) организации деятельности и формирования опыта поведения;
  - d) формирование сознания;
  - e) мотивации положительного поведения.
7. *Выберите верный вариант ответа.* Метод воспитания, который выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения, в развитии сознания и чувств воспитуемой личности, это:
  - a) упражнение (приучение);
  - b) требование;
  - c) метод убеждения;
  - d) метод осуждения;
  - e) переключение на другие виды деятельности.

8. *Выберите верный вариант ответа.* Способ непосредственного побуждения учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленный на улучшение поведения, это:
- метод положительного примера;
  - метод убеждения;
  - метод одобрения;
  - требование;
  - метод приучения.
9. *Выберите верный вариант ответа.* Признание, положительная оценка поведения или качеств учащегося со стороны педагога или коллектива товарищей, выраженные публично или в личной форме это метод:
- осуждения;
  - одобрения;
  - положительного примера;
  - требования;
  - убеждения.

## ТЕМА 5 ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ. ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В КОЛЛЕКТИВЕ

• *Формы воспитания.* • *Понятие и признаки коллектива.* • *Динамика и этапы становления воспитательного коллектива.*

*Основные понятия:* форма воспитания, ученический коллектив.

### § 1. Формы воспитания

**Форма воспитания** – это внешнее выражение процесса воспитания.

Философские категории содержания и формы отражают единство внутреннего и внешнего в явлениях воспитания. Изменение содержания влечет за собой изменение формы и наоборот. Ведущая роль принадлежит содержанию.

Основной критерий анализа форм воспитания – количественный. Согласно данному критерию различаются формы: *индивидуальные, микрогрупповые, групповые (коллективные), массовые.*

Сравнение эффективности различных форм заставляет отдавать предпочтение индивидуальным и микрогрупповым формам воспитания, но их высокая экономическая стоимость – серьезное препятствие на пути их широкого распространения.

Большинство современных воспитательных систем перешло к использованию групповых форм воспитания, отличающихся достаточной эффективностью и относительно низкой экономической стоимостью педагогических услуг.

## § 2. Понятие и признаки коллектива

Групповая форма организации воспитания в школе получила название *коллективной*.

Латинское слово «коллективус» – сборище, толпа, совместное собрание, объединение, группа. В современной литературе употребляется два значения понятия «коллектив».

1. Коллектив – любая организованная группа.
2. Коллектив – высокоорганизованная группа.

В педагогической литературе коллективом называется объединение воспитанников, отличающееся следующими признаками:

- общая социально значимая цель;
- общая совместная деятельность для достижения познавательной цели, общая организация этой деятельности;
- отношения ответственной зависимости;
- общий выборный руководящий аппарат.

Помимо вышеперечисленных признаков, коллектив отличается следующими особенностями: сплоченность; взаимопонимание и взаимответственность; доброжелательность; критика и самокритика; соревновательность.

Наиболее стабильное звено в официальной структуре школьного коллектива – коллектив класса, в рамках которого протекает основная деятельность школьников – учение.

*Ученический коллектив* – это группа учеников, объединенная социально значимой целью, деятельностью, организацией этой деятельности, имеющая общие выборные органы и отличающаяся сплоченностью, общей ответственностью, взаимной зависимостью при безусловном равенстве всех членов в правах и обязанностях.

## § 3. Динамика и этапы становления воспитательного коллектива

Подробную технологию поэтапного формирования коллектива содержит учение А. С. Макаренко. Ученый-педагог сформулировал закон жизни коллектива, определил принципы и стадии его развития.

Согласно учению А. С. Макаренко группа, чтобы стать коллективом, должна пройти следующие стадии.

*Первая стадия* – становление коллектива.

На данном этапе коллектив выступает как цель воспитательных усилий педагога, стремящегося организационно оформленную группу превратить в коллектив. Организатор коллектива – педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

На *второй стадии* устанавливается влияние актива, который не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет эти же требования к членам коллектива. Если активисты правильно понимают потребности коллектива, то они становятся надежными помощниками педагога.

Коллектив в это время выступает как целостная система, в ней начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции, он способен требовать от своих членов определенных норм поведения. На этой стадии развития коллектив выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности.

Основная цель педагога на этой стадии максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых этот коллектив создается.

Развития коллектива на этой стадии связано с преодолением противоречий между коллективом и отдельными учениками, опережающими в своем развитии требования коллектива или отстающими от этих требований; между общими и индивидуальными перспективами; между нормами поведения и нормами стихийно складывающимися в классе. В связи с этим в развитии коллектива неизбежны скачки, остановки, движение вспять.

*Третья и последующие стадии* характеризуют расцвет коллектива. Чтобы подчеркнуть уровень развития коллектива на этой стадии, достаточно указать на уровень и характер требований, предъявляемых друг другу к членам коллектива: более высокие требования к себе, чем к своим товарищам. Это свидетельствует о достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений, привычек.

Общий опыт, одинаковые оценки событий – основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

Коллектив не может и не должен останавливаться в свое развитии, даже если он достиг очень высокого уровня. На последующих стадиях каждый школьник сам предъявляет к себе определенные требования, выполнение нравственных норм становится его потребностью, процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания.

На всех стадиях развития коллектива возникают, крепнут и сплачивают коллектив большие и малые традиции.

*Традиции* – это устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников.

Большие традиции – это яркие массовые события. Малые, будничные традиции скромные по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Малые традиции не требуют особых усилий, их поддерживает установившийся порядок, всеми добровольно принятое соглашение. Традиции меняются и обновляются. Особенно важным считал А. С. Макаренко выбор цели. Практическую цель, которая способна увлечь и сплотить воспитанников, он называл *перспективной*. В практике воспитательной работы ученый различал три вида перспектив: близкую, далекую и



среднюю. Близкая перспектива выдвигает перед коллективом, находящимся на любой стадии развития, даже на начальной (совместная воскресная прогулка, посещение театра и т.д.). Средняя перспектива заключается в проекте коллективного события, несколько отодвинутого во времени (подготовка школьного праздника, поход и т.д.). Среднюю перспективу наиболее целесообразно выдвигать тогда, когда в классе уже сформировался работоспособный актив. Далекая перспектива – это отодвинутая во времени, наиболее социально значимая и требующая значительных усилий для достижения цели (устное окончание школы).

Система перспективных линий, должна пронизывать коллектив. Непрерывная система перспектив, постановка нового и все более трудных задач – обязательное условие перспективного движения коллектива.

В теории формирования ученического коллектива, согласно учения А. С. Макаренко, важное место занимает принцип *параллельного действия*. В его основе – требование воздействовать на школьника не непосредственно, а опосредовано, через первичный коллектив. При повышении уровня сформированности коллектива непосредственное воздействие воспитателя на каждого отдельного воспитанника ослабевает, а воздействия на него коллектива усиливается.

#### ТЕСТ

1. *Выберите верный вариант ответа.* Внешнее выражение процесса воспитания – это:
  - a) форма;
  - b) метод;
  - c) содержание;
  - d) средство.
2. *Вставьте пропущенные слова.*  
Философские категории содержания и формы отражают единство ... и ... в явлениях воспитания.
3. *Выберите пропущенные слова.* Различают формы воспитания:
  - a) индивидуальные;
  - b) ... ;
  - c) групповые;
  - d) ... .
4. *Выберите верный вариант ответа.* Признаком коллектива не является:
  - a) общая социально значимая цель;
  - b) взаимодействие учителя и ученика;
  - c) общая совместная деятельность;
  - d) отношения ответственной зависимости;
  - e) общий выборный руководящий орган.
5. *Выберите верный вариант ответа.* Закон движения коллектива был сформулирован:
  - a) Я. А. Коменским;
  - b) А. С. Макаренко;
  - c) Н. К. Крупской;
  - d) П. П. Блонским;
  - e) И. П. Ивановым.

6. *Выберите верный вариант ответа.* Коллектив начинает поддерживать требования педагога и сам предъявляет эти же требования к членам коллектива на:
- a) первой стадии развития;
  - b) второй стадии развития;
  - c) третьей стадии развития;
  - d) последующих стадиях развития.
7. *Выберите верный вариант ответа.* В чем сущность принципа параллельного действия в теории формирования коллектива А. С. Макаренко
- a) в необходимости воздействия как личности на коллектив, так и коллектива на личность;
  - b) в совместной воспитательной работе всех воспитателей;
  - c) в союзе родителей и учителей;
  - d) во взаимодействии учителя с активом класса;
  - e) в единстве обучения и воспитания.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агульняны асновы педагогікі / А. А. Грымаць, А. І. Карповіч, П. П. Шоцкі. – Мн., 1998. – 240 с.
2. Бабанский, Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю. К. Бабанский. – М., 1985. – 208 с.
3. Бондаревская, Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания / Е. В. Бондаревская, С. В. Кульневич. – Ростов-на-Дону, 1999. – 560 с.
4. Бордовская, Н. В. Педагогика / Н. В. Бондаревская, А. А. Реан. – СПб., 2000. – 304 с.
5. Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / Г. В. Бороздина. – Мн., 2004. – 384 с.
6. Водзинский, Д. И. Основы педагогики / Д. И. Водзинский, А. А. Гримоть. – Мн., 1998. – 103 с.
7. Воспитание детей в школе: новые подходы и новые технологии / под ред. Н. Е. Щурковой. – М., 1998. – 208 с.
8. Вульфсон, Б. З. Основы педагогики в лекциях, ситуациях, первоисточниках / Б. З. Вульфсон, В. Д. Иванов. – Мн., 1997. – 288 с.
9. Гершунский, Б. С. Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы / Б. С. Гершунский. – М., 1987. – 263 с.
10. Гершунский, Б. С. Философия образования для XXI века (в поисках практико-ориентированных образовательных концепций) / Б. С. Гершунский. – М., 1998. – 608 с.
11. Дидактика современной школы / под ред. Онищука В. А. – Киев, 1987. – 237 с.
12. Дьяченко, В. К. Сотрудничество в обучении / В. К. Дьяченко. – М., 1991. – 191 с.
13. Журавлев, В. И. Педагогика в системе наук о человеке / В. И. Журавлев. – М., 1990. – 164 с.
14. Канцэпцыя рэформы агульнаадукацыйнай сярэдняй школы // Настаўніцкая газета. – 1996. – 14 вер.
15. Коджаспирова, Г. М. Педагогика: учеб. для студ. вузов / Г. М. Коджаспирова. – М., 2004. – 528 с.
16. Коджаспирова, Г. М. Словарь по педагогике (междисциплинарный): для учащ., студ., аспирантов, учителей и преподавателей вузов / Г. М. Коджаспирова. – М., 2005. – 448 с.
17. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Проблемы выхавання. – 2007. – №2.
18. Концепция развития детского движения в Республике Беларусь // Настаўніцкая газета. – 1998. – 28 лютага.
19. Леднев, В. С. Содержание образования: сущность, структура, перспектива. / В. С. Леднев. – М., 1991. – 223 с.

- 20.Лернер, И. Я. Процесс обучения и его закономерности / И. Я. Лернер. – М., 1980. – 96 с.
- 21.Лихачев, Б. Т. Педагогика / Б. Т. Лихачев. – М., 1999. – 523 с.
- 22.Макаренко, А. С. Книга для родителей / А. С. Макаренко. – М., 1988. – 300 с.
- 23.Онищук, В. А. Урок в современной школе / В. А. Онищук. – М., 1986. – 158 с.
- 24.Основы педагогики / А. И. Жук, И. И. Казимирская, О. Л. Жук, Е. А. Коновальчик; под общ. ред. А. И. Жука. – Мн., 2003. – 349 с.
- 25.Педагогика / В. А. Сластенин [и др.] – М., 1997. – 512 с.
- 26.Педагогика / под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 1998. – 640 с.
- 27.Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – М., 1999. – 576 с.
- 28.Реан, А. А. Психология и педагогика / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – СПб, 2000. – 432 с.
- 29.Республика Беларусь. Законы. Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь: [29 октября 1991 г. № 1202-ХІІ; зарегістравана ў Нацыянальным рэестры прававых актаў Рэспублікі Беларусь 15 марта 2001 г. № 2/303] // Настаўніцкая газета. – 1991. – 29 кастр.
- 30.Республика Беларусь. Законы. Аб правах дзіцяці: [19 ноября 1993 г. № 2570-ХІІ; зарегістравана ў Нацыянальным рэестры прававых актаў Рэспублікі Беларусь 16 марта 2001 г. № 2/408] // Настаўніцкая газета. – 1992. – 16 мая.
- 31.Скаткин, М. Н. Проблемы современной дидактики / М. Н. Скаткин. – М., 1984. – 95 с.
- 32.Скаткин, М. Н. Методология и методика педагогических исследований / М. Н. Скаткин. – М., 1986. – 150 с.
- 33.Сманцер, А. П. Педагогические основы преемственности в обучении / А. П. Сманцер. – Мн., 1995. – 288 с.
- 34.Смирнов, В. И. Общая педагогика в тезисах / В. И. Смирнов. – М., 1999. – 416 с.
- 35.Степаненков, Н. К. Педагогика / Н. К. Степаненков. – Мн., 2001. – 448 с.
- 36.Столяренко, Л. Д. Педагогика. 100 экзаменационных ответов / Л. Д. Столяренко. – М : Ростов-на-Дону, 2003. – 254 с.
- 37.Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М., 1999. – 519 с.
- 38.Хуторской, А. В. Современная дидактика / А. В. Хуторской. – СПб., 2001. – 536 с.
- 39.Цыркун, И. И. Дидактические основы организации научно-технического творчества учащихся / И. И. Цыркун. – Мн., 1987. – 91 с.
- 40.Цыркун, И. И. Инновационная культура учителя-предметника / И. И. Цыркун. – Мн., 1996. – 186 с.
- 41.Цыркун, И. И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы / И. И. Цыркун. – Мн., 2000. – 326 с.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>РАЗДЕЛ I ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>	
Тема 1 Педагогика в системе наук о человеке	
§ 1 <i>Общее представление о педагогике как науке, ее возникновение и развитие .....</i>	4
§ 2 <i>Основные категории педагогики, объект и предмет педагогики .....</i>	8
§ 3 <i>Связь педагогики с другими науками, ее структура .....</i>	9
Тема 2 <b>Методология и методы научно-педагогического исследования</b>	
§ 1 <i>Методология педагогики, ее задачи и структура .....</i>	12
§ 2 <i>Методы педагогического исследования, их классификация</i>	13
§ 3 <i>Логика научно-педагогического исследования .....</i>	16
Тема 3 <b>Проблема цели воспитания в педагогике</b>	
§ 1 <i>Цель воспитания, ее социальная обусловленность .....</i>	18
§ 2 <i>Диалектика идеи гармоничного и всестороннего развития личности .....</i>	19
§ 3 <i>Трактовка цели воспитания в важнейших директивных документах .....</i>	21
§ 4 <i>Современные зарубежные педагогические концепции .....</i>	22
Тема 4 <b>Личность как объект и субъект воспитания, внешние и внутренние факторы развития</b>	
§ 1 <i>Сущность личности .....</i>	25
§ 2 <i>Процесс развития личности .....</i>	27
§ 3 <i>Факторы развития личности .....</i>	28
§ 4 <i>Самовоспитание в структуре формирования личности ...</i>	30
§ 5 <i>Деятельность как фактор развития личности .....</i>	31
Тема 5 <b>Педагогическая деятельность и личность учителя</b>	
§ 1 <i>Понятие о педагогической профессии, педагогической деятельности .....</i>	33
§ 2 <i>Структура педагогической деятельности .....</i>	34
§ 3 <i>Виды педагогической деятельности .....</i>	35
§ 4 <i>Профессионально обусловленные требования к личности педагога .....</i>	35
§ 5 <i>Профессиональная компетентность педагога .....</i>	37
Тема 6 <b>Система образования в Республике Беларусь</b>	
§ 1 <i>Понятие системы образования .....</i>	41
§ 2 <i>Образовательные учреждения Республики Беларусь .....</i>	43
§ 3 <i>Управление системой образования в Республике Беларусь</i>	45

Тема 7	Педагогический процесс как система и целостное явление	
§ 1	<i>Понятие о педагогическом процессе</i> .....	47
§ 2	<i>Основные компоненты педагогического процесса</i> .....	48
§ 3	<i>Целостность педагогического процесс</i> .....	49
§ 4	<i>Движущие силы педагогического процесса</i> .....	50
§ 5	<i>Закономерности педагогического процесса</i> .....	51
<b>РАЗДЕЛ II ОБУЧЕНИЕ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ</b>		
Тема 1	Дидактика как теория обучения и образования	
§ 1	<i>Понятие о дидактике, понятийный состав, предмет дидактики</i> .....	53
§ 2	<i>Основные дидактические системы</i> .....	54
Тема 2	Содержания образования	
§ 1	<i>Сущность содержания образования и его компоненты</i> ...	57
§ 2	<i>Теории формирования содержания образования</i> .....	58
§ 3	<i>Принципы и критерии отбора содержания образования</i> ..	59
§ 4	<i>Государственный образовательный стандарт</i> .....	60
§ 5	<i>Документы, определяющие содержание образования</i> .....	60
Тема 3	Процесс обучения как целостная система	
§ 1	<i>Функции обучения</i> .....	63
§ 2	<i>Методологические основы обучения</i> .....	64
§ 3	<i>Структура процесса обучения</i> .....	65
§ 4	<i>Виды обучения</i> .....	68
Тема 4	Принципы обучения школьников	
§ 1	<i>Понятие о принципах обучения. Принципы обучения</i> .....	71
Тема 5	Методы организации процесса обучения в современной школе	
§ 1	<i>Понятие метода, приема обучения</i> .....	75
§ 2	<i>Различные подходы к классификации методов обучения</i> ..	75
§ 3	<i>Выбор методов обучения</i> .....	81
§ 4	<i>Средства обучения: понятие, классификация</i> .....	82
Тема 6	Формы обучения. Урок – основная форма организации учебного процесса в школе	
§ 1	<i>Понятие формы организации обучения. Система обучения. Классно-урочная система обучения</i> .....	85
§ 2	<i>Урок: сущность, типология, структура</i> .....	87
§ 3	<i>Требования, предъявляемые к уроку</i> .....	88
<b>РАЗДЕЛ III ВОСПИТАНИЕ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ</b>		
Тема 1	Процесс воспитания в современной школе	
§ 1	<i>Сущность и особенности процесса воспитания</i> .....	92
§ 2	<i>Диалектика процесса воспитания</i> .....	93

§ 3	<i>Воспитание как процесс самосозидания личности</i> .....	94
Тема 2	Принципы воспитания школьников	
§ 1	<i>Понятие о принципах воспитания. Принципы воспитания</i> .....	96
Тема 3	Содержание воспитания	
§ 1	<i>Понятие содержания воспитания. Формирование научного мировоззрения учащихся</i> .....	100
§ 2	<i>Формирование основ нравственной культуры личности</i> ...	104
§ 3	<i>Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности</i> .....	106
§ 4	<i>Формирование эстетической культуры личности</i> .....	107
§ 5	<i>Формирование культуры труда личности</i> .....	108
§ 6	<i>Воспитание физической культуры личности</i> .....	110
Тема 4	Методы воспитания	
§ 1	<i>Понятие метода. Приема воспитания. Классификация методов воспитания</i> .....	113
§ 2	<i>Выбор методов воспитания</i> .....	116
Тема 5	Формы воспитания. Воспитание учащихся в коллективе	
§ 1	<i>Формы воспитания</i> .....	118
§ 2	<i>Понятие и признаки коллектива</i> .....	119
§ 3	<i>Динамика и этапы становления воспитательного коллектива</i> .....	119
<b>Список литературы</b> .....		123