

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет художественно-графический

Кафедра педагогики

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Н.А. Ракова

7 февраля 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 Г.А. Бобрович

7 февраля 2019 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ВВЕДЕНИЕ
В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ

для специальности

1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык.

Составители: Н.А. Ракова, И.Е. Керножицкая

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 27.02.2019 г., протокол № 3

УДК 37.08:811(075.8)
ББК 74.204.2я73+81.2я73+74.268.1я73
В24

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 5 от 30.04.2019 г.

Составители: заведующий кафедрой педагогики ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент **Н.А. Ракова**; старший преподаватель кафедры педагогики ВГУ имени П.М. Машерова **И.Е. Керножицкая**

Рецензенты:
кафедра социально-гуманитарных дисциплин УО «ВГТУ»;
заведующий кафедрой социально-педагогической работы
ВГУ имени П.М. Машерова, доктор педагогических наук,
профессор *А.П. Орлова*

Введение в педагогическую профессию для специальности В24 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык : учебно-методический комплекс по учебной дисциплине / сост.: Н.А. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2019. – 48 с.

Учебно-методический комплекс предназначен для организации самостоятельной работы студентов специальности 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык.

УДК 37.08:811(075.8)
ББК 74.204.2я73+81.2я73+74.268.1я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Тема 1. Педагогическая профессия, ее особенности и миссия	5
Тема 2. Образование как социокультурный феномен. Система образования Республики Беларусь	9
Тема 3. Ребенок как самоценность и его позиция в образовательном процессе. Права ребенка	13
Тема 4. Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции ..	18
Тема 5. Учитель как личность и субъект педагогической деятельности ...	23
Тема 6. Педагогическая культура и профессионализм учителей	29
Тема 7. Творческая и инновационная деятельность учителей Республики Беларусь	35
Тема 8. Педагогическое образование как личностно-преобразующая деятельность	38
Тема 9. Профессиональное самовоспитание и самообразование учителя	42
Вопросы к зачету «Введение в педагогическую профессию»	47

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Введение в педагогическую профессию» является начальным этапом формирования у студентов профессиональных компетенций: знать, уметь, владеть теорией и практикой педагогической деятельности.

Основными задачами данной дисциплины являются:

1. Формирование у первокурсников понимания роли труда педагога в обществе и жизнедеятельности каждого человека.
2. Приобретение знаний теоретических основ профессиональной подготовки и самообразования педагога.
3. Расширение интереса к проблемам педагогической культуры, мастерства, творчества, новаторства учителя.
4. Развитие в индивидуальности будущего учителя профессионально необходимых качеств, способностей, умений.
5. Стимулирование индивидуально-личностной деятельности по профессиональному становлению.

Учебно-методический комплекс в соответствии с базовой программой курса «Введение в педагогическую профессию» включает предисловие, информационный материал к девяти темам курса, разработку семи практических занятий, вопросы к зачету.

Каждое лекционное занятие структурно представлено требованиями к компетентности студентов по данной теме, перечнем основных понятий, кратким изложением содержания темы, вопросами и заданиями для самоконтроля, списком соответствующей литературы.

Практические занятия направлены на организацию самостоятельной работы студентов и осуществление рационального взаимодействия с преподавателем. Предусмотрены разнообразные виды деятельности: обсуждение фактов, явлений педагогической действительности; анализ идей, позиций ученых; доказательство личной точки зрения, рассуждение по цитатам, решение педагогических задач, моделирование ситуаций профессионального поведения учителя и т.д.

Рекомендации по подготовке и проведению занятий нацеливают студентов на осознанное усвоение темы, умение творчески учиться, рефлексировать личностное и профессиональное развитие.

Авторы надеются, что данный учебно-методический комплекс будет востребован студентами и преподавателями.

Тема 1. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ, ЕЕ ОСОБЕННОСТИ И МИССИЯ

Основные понятия: педагог, учитель, профессия, профессия педагога, педагогическая специальность, педагогическая квалификация.

Вопросы по теме:

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Сущность профессии педагога, ее особенности.
3. Социальные и профессиональные функции учителя.

Требования к компетентности:

- знать объективные предпосылки возникновения и становления педагогической профессии, уметь обосновывать роль профессии педагога в обществе;
- знать и уметь раскрывать содержание понятий «педагогическая профессия», «педагогическая специальность», «педагогическая квалификация», «педагог», «учитель», уметь соотносить эти понятия;
- знать сущность педагогической профессии, уметь характеризовать ее особенности;
- знать и уметь раскрывать социальные и профессиональные функции педагога.

Педагогическая профессия возникла в глубокой древности. Помощь взрослым детям, передача им необходимых знаний об окружающем мире, обучение практическим умениям явились прообразом педагогической деятельности, которая стала впоследствии делом специально подготовленных людей, то есть профессией.

История (этимология) слов «педагог», «педагогика» (греч. paida – «дитя», gogike – «вести» буквально: «детовожделение») уходит в античную Грецию (VI–IV вв. до н.э.). За ребенком, получившим домашнее воспитание, присматривал специальный раб – «педагогос». Он же позже сопровождал ребенка в школу.

Педагог мог выполнять свои социальные и профессиональные функции только тогда, когда его личность, его образование и культура являлись опережающими по сравнению с другими членами общества. Поэтому в некоторых древних цивилизациях (Древнем Китае, Индии, Египте) педагог был очень почитаемым человеком, а его деятельность считалась почетной.

В настоящее время в обиходной и научной речи используются два термина: «педагог» и «учитель». **Педагог** – общий термин, употребляемый для обозначения лиц, занимающихся различными видами образовательной деятельности. **Учитель** – лицо, передающее другим освоенные им знания,

умения, приобретенный опыт, свое понимание жизни и отношение к ней. В более узком смысле – должность преподавателя одного или нескольких учебных предметов в общеобразовательной школе.

Профессия – вид трудовой деятельности, требующий определенных знаний и навыков, приобретаемых в результате специальной подготовки, опыта работы.

Термин «профессия» имеет несколько значений.

1. Ограниченная область приложения физических и духовных сил человека (техника, музыка, природа).

2. Общность людей, занятых определенного рода трудовыми делами (юристы, модельеры, механики).

3. Вид трудовой деятельности, требующий определенных знаний, умений, навыков, приобретаемых в результате специальной подготовки и опыта практической работы (образование, медицинское обслуживание, информирование).

Педагогическая профессия – это вид трудовой деятельности, направленной на передачу молодому поколению накопленных цивилизацией знаний, способов деятельности, отношений к миру.

Содержание деятельности представителей педагогической профессии – развитие, обучение, воспитание человека.

Педагогическая специальность – вид деятельности в рамках педагогической профессии, характеризующийся суммой знаний, умений и навыков, приобретенных в результате образования и обеспечивающих решение определенного класса профессионально-педагогических задач в соответствии с присваиваемой квалификацией. Например, профессия – учитель, специальность – учитель русского языка и литературы.

При всем различии педагогических специальностей (школьный учитель, воспитатель группы продленного дня, социальный педагог, преподаватель колледжа, вуза) у них есть общая цель, свойственная педагогической деятельности, – приобщение человека к ценностям культуры.

Педагогическая квалификация – уровень и вид профессионально-педагогической подготовленности, характеризующий возможности специалиста в решении определенного класса задач. Например, квалификация магистр.

За педагогической профессией исторически закрепились несколько **функций**: воспитательная, обучающая, гуманистическая, адаптивная.

Сущность **воспитательной** функции состоит в том, что любой представитель педагогической профессии – это одновременно организатор, наставник, советчик, помощник. Он создает условия для интеллектуального, эмоционального, волевого развития воспитанников, заботится об их духовном росте и нравственном поведении, стимулирует процесс самовоспитания.

Педагог является передатчиком накопленного опыта в области литературы, истории, биологии, астрономии и т.д. Он организует специальную познавательную деятельность, направленную на приобретение знаний,

расширение кругозора, формирование умений и навыков, развитие научного мировоззрения. В этом состоит суть **обучающей** функции.

Гуманистическая функция педагогической профессии связана с развитием природного потенциала человека, индивидуальных особенностей его характера, способностей, интересов.

Учитывая условия социального окружения, запросы общества, правила, нормы, законы жизнедеятельности, педагог помогает воспитаннику интегрировать в жизненные обстоятельства, приспосабливаться к конкретным требованиям социокультурной ситуации. В этом проявляется сущность **адаптивной** функции.

В соответствии с известной классификацией профессий по предмету труда, предложенной Е.А. Климовым, профессия педагога относится к группе «человек – человек». Предметом труда в данной группе профессий является взаимодействие (общение) с другим человеком.

Характерными **особенностями педагогической профессии** являются:

1. Массовость, распространенность. Профессия педагога – одна из самых массовых и известных. В подтверждение цифры: по данным Министерства образования Республики Беларусь на 1 сентября 2018 года численность учителей приблизительно 100 тысяч, преподавателей вузов более 20 тысяч, педагогических работников в учреждениях дошкольного образования около 57 тысяч.

2. Социальная значимость. «Если б не было учителя, то и не было б, наверное, ни поэта, ни мыслителя, ни Шекспира, ни Коперника...» Эти строки стихотворения В. Тушновой подчеркивают уникальность и значимость педагогической профессии, поскольку все виды труда осваиваются в ходе общего и профессионального обучения благодаря педагогам.

3. Высокая миссия. На всех этапах общественного развития педагог остается своеобразным звеном между прошлым, настоящим и будущим, между социальным опытом, достижениями цивилизации, многообразными человеческими ценностями и формирующейся личностью. Его деятельность – условие преемственной связи поколений.

4. Перспективный характер деятельности педагога. Владея опытом поколений, педагог должен не только хорошо ориентироваться в современной жизни, но и уметь проектировать развитие личности, опираясь на перспективы будущей жизни.

5. Социальная ответственность. Воспитывая и обучая, педагог принимает на себя ответственность за разностороннее развитие личности другого человека. Его профессиональный долг – образовывать любого человека, включенного в педагогические отношения.

6. Эмоциональная насыщенность деятельности. Труд педагога отличается высокой эмоциональной напряженностью, заключающаяся в самой природе взаимодействия с обучающимися, коллегами, администрацией, родителями и т.д. В деятельности представителей педагогической профессии присутствует множество требований, обязанностей, рекомендаций, много-

уровневая ответственность за принимаемые решения, постоянное осознание себя объектом наблюдения и т.д.

7. Гуманистический характер профессии педагога вытекает из цели педагогической профессии: развитие личности воспитанника, его индивидуальности. Гуманистическое начало педагогической профессии находит выражение в таких качествах педагога, как: уважение личности обучающегося, вера в его возможности, эмпатия, толерантность, высокий уровень эмоциональной культуры, творческая активность и др.

8. Необходимость постоянного самосовершенствования. Основу педагогической профессии составляет общетеоретический научный фундамент, как целостная система, а также постоянное самообновление приобретенной в вузе совокупности знаний, умений, навыков. Самообразование позволяет педагогу совершенствовать личностные качества, развивать творческий потенциал, адаптироваться к изменяющимся требованиям в практике обучения и воспитания, повышать мастерство и профессионализм, накапливать индивидуальный опыт деятельности и общения.

Вопросы и задания

1. Каковы объективные причины возникновения педагогической профессии?

2. Определите понятия: «педагог», «учитель», «педагогическая профессия», «педагогическая специальность», «педагогическая квалификация». Установите взаимосвязь между ними

3. Дайте общую характеристику педагогической профессии как профессии типа «человек – человек». В чем заключается ее своеобразие?

4. Раскройте основные функции представителей педагогической профессии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова [и др.]. – М.: изд.центр «Академия», 2000. – Гл. 1; 2.
2. Каджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Каджаспирова. – М., 2004. – С. 126–138.
3. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
4. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб., 2001. – С. 10–49.
5. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.

Тема 2. ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Основные понятия: образование, система образования, учреждение образования, школа.

Вопросы по теме:

1. Образование как общечеловеческая ценность.
2. Система образования Республики Беларусь.
3. Образовательные учреждения Республики Беларусь.

Требования к компетентности:

- знать и уметь раскрывать сущность образования как общечеловеческой ценности, процесса, системы и результата;
- знать принципы, основные направления государственной политики в сфере образовании;
- знать и уметь характеризовать основные институты системы образования Республики Беларусь;
- знать основные компоненты системы образования, образовательные уровни;
- знать и уметь характеризовать основные виды учреждений образования.

Человеческое общество не может развиваться без передачи культурно-исторического (производственного, научного и т.п.) опыта от старшего поколения к младшему. На определенном этапе развития человечества (рабовладельческий строй) возникла потребность в людях, специально занимающихся воспитанием и обучением детей. Появились учебные заведения, в которых осуществлялось образование подрастающего поколения, органы государства, определяющие цели, характер, пути осуществления образовательной политики. Образование приобрело общественную функцию и стало особой сферой социальной жизни.

Понятие «образование» этимологически связано с понятием «культура» (лат.cultura – «возделывание», «образование», «воспитание», «развитие», «почитание»). Поэтому **образование** можно рассматривать как индивидуальную культуру различных видов деятельности и общения человека, которой он овладевает на основе целенаправленной целостной системы обучения и воспитания.

Образование – это процесс и результат систематизированного обучения и воспитания в интересах человека и общества, направленный на сохранение, преумножение, передачу социального опыта новым поколениям,

на подготовку квалифицированных кадров, удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, нравственном, физическом развитии.

Таким образом, основные функции образования:

- *воспроизводство культурно-исторического опыта человечества;*
- *развитие личности и общества.*

Реализация задач образования немыслима без создания соответствующей образовательной системы. **Система образования** представляет собой комплекс учебно-воспитательных заведений, связь между ними и те общие принципы, на основе которых эти заведения строят свою работу.

Сегодня система образования Беларуси включает:

- участников образовательного процесса;
- образовательные стандарты и разработанные на их основе учебные планы и учебные программы;
- учреждения образования;
- органы управления образованием.

Система образования формируется государством. Государство определяет структуру всей системы в целом, принципы ее функционирования и направления развития.

Ведущую роль в развитии образования играют принципы государственной политики. Именно они регламентируют деятельность всех образовательных учреждений, органов управления образованием, с их учетом строятся все образовательные программы.

Принципы – исходные положения, на которые базируются в какой-либо деятельности.

Государственная политика в сфере образования согласно Кодекса Республики Беларусь об образовании основывается на следующих основных *принципах*:

- приоритета общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования;
- гарантии конституционного права каждого на образование;
- обеспечения равного доступа к получению образования;
- обязательности общего базового образования;
- интеграции в мировое образовательное пространство при сохранении и развитии традиций системы образования.

Основными *направлениями* государственной политики в сфере образования являются:

обеспечение прав, свобод и законных интересов граждан в сфере образования;

создание специальных условий для получения образования лицами с особенностями психофизического развития и оказание этим лицам коррекционно-педагогической помощи;

создание необходимых условий для удовлетворения запросов личности в образовании, потребностей общества и государства в формировании личности, подготовке квалифицированных кадров;

обеспечение равенства белорусского и русского языков;
обеспечение деятельности учреждений образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у граждан духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, гражданственности, патриотизма, ответственности, трудолюбия.

В Республике Беларусь установлены следующие *образовательные уровни*:

- дошкольное образование;
- общее среднее образование;
- профессионально-техническое образование;
- среднее специальное образование;
- высшее образование;
- послевузовское образование.

Единство и непрерывность образования обеспечиваются преемственностью уровней, ступеней и форм обучения, согласованностью стандартов, учебных планов и программ.

Образование может быть получено в очной, заочной формах получения образования и в форме соискательства.

В системе воспитательных влияний на взрослеющего человека, не умаляя значения семьи, дошкольных учреждений, решающая роль принадлежит общеобразовательной школе. В современном мире она осуществляет право личности на образование. Школа дает не только общеобразовательную подготовку, составляющую основу для получения профессионального образования, но и создает благоприятные возможности для удовлетворения личностью своих интересов и потребностей, развития природных сил и творческих способностей, освоения опыта социального поведения, достижения гармонии и развития интеллектуальной, духовной, эмоционально-волевой сферы.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте образование как социальное явление и общечеловеческую ценность. Почему образование является ведущим фактором развития культуры общества и личности?
2. Определите понятие «образование» во всех значениях.
3. Охарактеризуйте основные принципы государственной политики в области образования согласно Кодекса Республики Беларусь об образовании.
4. Что включает в себя система образования Республики Беларусь?
5. Какие образовательные уровни установлены в Республике Беларусь?

ЛИТЕРАТУРА

1. Каджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Каджаспирова. – М., 2004. – С. 126–138.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 400 с.

3. Подласый, И.П. Педагогика: в 3 кн. – М., 2007. – Кн. 1: Общие основы. – С. 463–520.
4. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.
5. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2006. – С. 29–31; 62–78.
6. Основы педагогики: учеб. пособие / А.И. Жук [и др.]. – Минск: Авереза, 2003. – С. 47–50; 63–88; 99–120; 220–2037.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ № 1

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Изучите рекомендованную литературу к теме занятия и приведите в систему свои знания по таким вопросам:
 - Что такое система образования согласно Кодекса Республики Беларусь об образовании?
 - Назовите принципы государственной политики в области образования? Проиллюстрируйте их конкретными примерами.
 - Как определить понятие «тип образовательного учреждения»? Какие типы образовательных учреждений составляют систему современного образования?
2. Разберитесь в основных тенденциях развития системы образования в Республике Беларусь, в отличительных особенностях действующей и перспективной системы образования.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

- I. Определение задач занятия.
- II. «Понятийная пятиминутка»
- III. Обсуждение вопросов темы:
 - Каково значение системы образования в любом государстве?
 - На каких принципах основывается функционирование системы образования в Республике Беларусь?
 - Какие основные направления государственной политики в сфере образования известны?
 - Какие образовательные уровни установлены в Республике Беларусь?
- IV. Письменная самостоятельная работа.
Допишите предложения:
 - Компонентами системы образования являются.
 - К учреждениям дополнительного образования относятся...
 - Школа – это образовательное учреждение, закладывающее фундамент общеобразовательной подготовки, а также.

- V. Итог работы. Самооценка студентами степени включенности в учебно-познавательную деятельность.
- VI. Рекомендации по подготовке к следующему практическому занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2006. – С. 29–31; 62–78.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 400 с.
3. Подласый, И.П. Педагогика: в 3 кн. – М., 2007. – Кн. 1: Общие основы. – С. 463–520.
4. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.
5. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002. – С. 517–531.

Тема 3. РЕБЕНОК КАК САМОЦЕННОСТЬ И ЕГО ПОЗИЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. ПРАВА РЕБЕНКА

Основные понятия: *детство, ребенок, охрана и защита детства, декларация, конвенция.*

Вопросы по теме:

1. Детство как предмет научного исследования.
2. Охрана и защита детства. Международные акты в защиту детей.
3. Права ребенка как ценность. Законодательство Республики Беларусь в области прав ребенка.
4. Позиции ребенка в образовательном процессе школы.

Требования к компетентности:

- понимать значимость исследования проблемы детства;
- иметь представление о современных концепциях прав человека, знать основные международные и белорусские нормативно-правовые документы в области прав человека и прав ребенка;
- уметь применять нормативные документы в области прав ребенка в процессе решения педагогических задач;
- уметь обосновать педагогически целесообразное взаимодействие с ребенком с учетом его позиции в образовательном процессе.

Детство – период, в течение которого взрослое поколение активно воздействует на младшее, формируя его кругозор способности, навыки, умения. Исследователи рассматривают детство как начальную, особую стадию индивидуальной жизни, когда обеспечивается наиболее интенсивный рост человеческого организма, а социокультурная среда закладывает особенности психики и опыт последующего социального поведения человека, помогает или тормозит самораскрытие уникальной индивидуальности.

В современной педагогической трактовке **ребенок** – физическое лицо до достижения им возраста 18 лет (совершеннолетия), если по закону оно ранее не приобрело гражданскую дееспособность в полном объеме.

Детство – это время отсутствия «взрослости», ответственности, узаконенной зависимости от заботы и экономической поддержки общества. Однако в разные эпохи отношение к детству, его общественная защита, жизнеобеспечение, воспитание, восприятие степени значимости и полезности исторически изменялись.

Так, в архаических обществах уход за детьми и их воспитание были делом всей родовой общины. Дефицит средств к существованию у племен увеличивали вероятность детоубийства (инфантицида) физически неполноценных и слабых младенцев. Право отцов или старшего в племени полностью распоряжаться жизнью и смертью детей, их убийство по физическим признакам, социальной неполноценности или по причине ритуальных жертвоприношений было ликвидировано только в IV веке. У славянских народов детоубийство физически неполноценных детей сохранялось вплоть до IX века и прекратилось лишь с укреплением христианства и введением обязательного обряда крещения новорожденных.

Средневековая эпоха весьма противоречива в отношении к детству: с одной стороны, трогательная самоотверженная материнская любовь, внимательные воспитатели, учитывающие детскую природу, с другой – безропотное восприятие детской смерти («Бог дал – бог и взял»), рабская покорность и страх детей, физическое избиение их родителями и учителями, полное повиновение детей деспотической отцовской воле.

Такие же тенденции наблюдались в XVII веке в Российском государстве. Согласно «Уложению» 1649 года, в России убийство сына или дочери каралось лишь годом тюремного заключения, дети же не имели права жаловаться на родителей ни при каких обстоятельствах. Общественное мнение не признавало ответственности родителей перед детьми, но жестоко карало детей, не слушающих родителей.

В европейской культуре XVIII–XIX веков постепенно складывались новые образы детства, мудрого отца, любящей матери. Ребенок рассматривался либо как маленький взрослый, которого надо обучить, приучить жить по правилам и обычаям взрослого мира, либо как создание божие, у которого есть чему поучиться испорченному взрослому обществу. В этот период в Европе, США и России появляются первые воспитательные общества, христианские

приюты, ордена попечения, благотворительные ведомства в поддержку бедных детей; мастерские для подростков и т.д.), что свидетельствует о возрас-тании заботы общества о развитии подрастающего поколения.

На современном этапе **охрана и защита детства** *представляет собой совокупность правовых норм и мероприятий государства, направленных на обеспечение интересов и защиту прав ребенка.*

Вопрос выработки в XX веке правовых норм, направленных на защиту детей, имеет свою историю развития.

В 1924 г. V Ассамблея Лиги наций в Женеве подписала Женевскую Декларацию, где была зафиксирована идея особой заботы о детях ввиду их физической и умственной незрелости». В 1948 г. вновь созданная Организация Объединенных Наций (ООН) утвердила несколько расширенный текст Декларации. И уже в 1959 г. Генеральная ассамблея ООН провозгласила новую Декларацию о правах детей, состоящую из 10 пунктов.

Так как **декларация** (от лат. Declaration – «объявление») *не имеет юридической силы и является рекомендацией к действию*, то возникла необходимость в разработке документа, имеющего обязательный для исполнения характер. В 1979 г., который был объявлен Международным годом ребенка, комиссия ООН по правам человека рассмотрела проект текста Конвенции о правах ребенка, предложенного Правительством Польши. 20 ноября 1989 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла Конвенцию о правах ребенка, которая вступила в силу со 2 сентября 1990 г. **Конвенция** (от лат. Convention – договор») *является международным соглашением по вопросу прав детей и имеет силу обязательства для тех государств, которые к нему присоединились и подписали этот документ.*

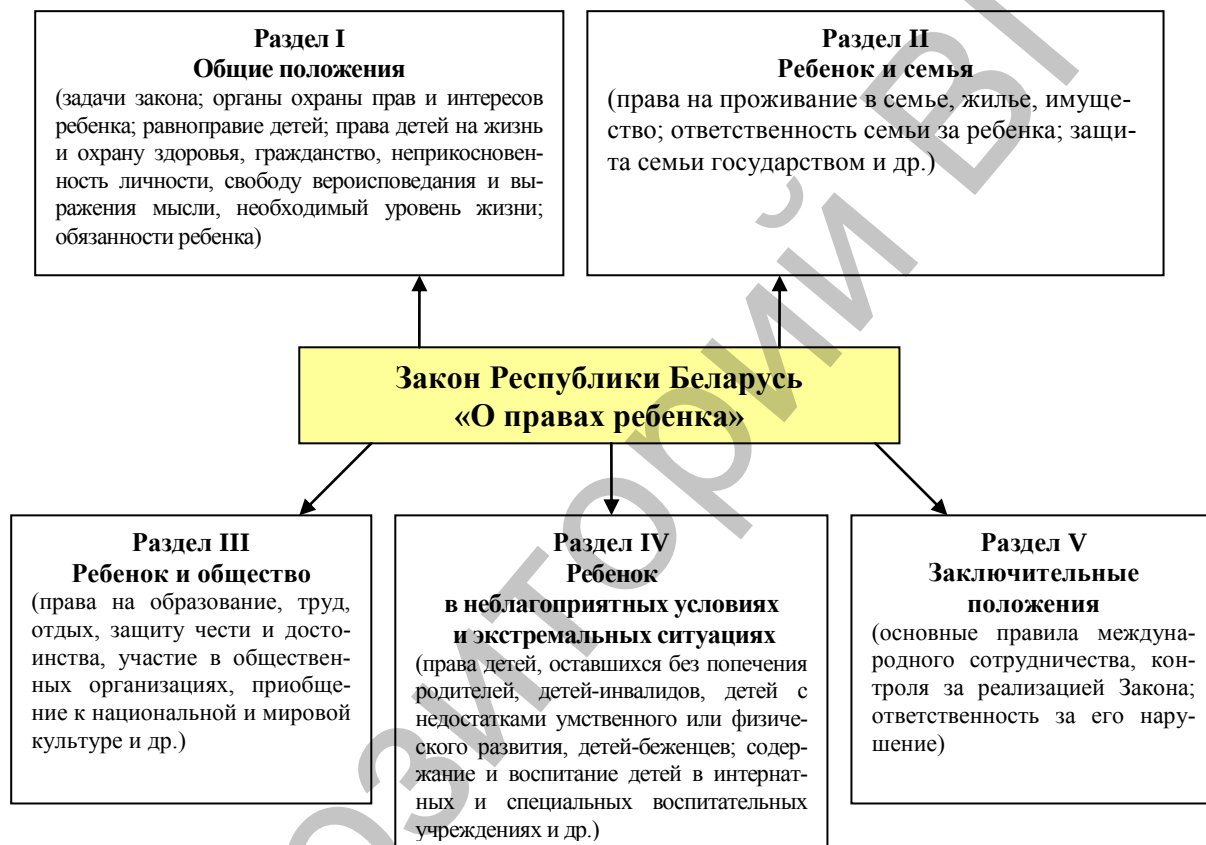
Текст Конвенции представлен в 3 частях (54 статьи). Ее фундаментом являются: принцип недискриминации (беженцев, инвалидов, детей национальных меньшинств и т.д.); принцип приоритетности интересов детей (в ходе судебных и иных разбирательств); принцип уважения права детей на выражение собственных взглядов (при принятии решений, влияющих на судьбу); принцип соблюдения прав детей на жизнь, выживание и развитие (обеспечение нормальных условий для жизни).

В 1-й части Конвенции отражены все категории прав ребенка как прав личности. Среди них: гражданские (право на жизнь, безопасность, свободу передвижения и места жительства, убежище, гражданство, право равенства перед законом и т.д.); политические (право на свободу мысли, совести, религии; право на свободу убеждений и их свободное выражение и др.); экономические, социальные, культурные (право на труд, социальное обеспечение, медицинское обслуживание, образование и др.) Особое внимание уделяется в Конвенции ответственности семьи и лиц, заменяющих родителей, за благополучие ребенка.

Во 2-й части Конвенции раскрываются полномочия комитета ООН по правам ребенка, осуществляющего контроль за выполнением обязательств странами-участницами договора.

В 3-й части Конвенции оговариваются права и обязанности стран-участниц договора по соблюдению, изменению и внесению поправок в текст Конвенции.

В 1990 г. Республика Беларусь присоединилась к Конвенции о правах ребенка. Осенью 1993 г. был принят Закон Республики Беларусь «О правах ребенка».



Реализуя свое право на образование, ребенок большую часть своего детства проводит в роли ученика. От того, какой опыт получит он в школе — опыт дружеской и доверительной атмосферы, уважения к своим правам и человеческому достоинству или опыт учебы в атмосфере безразличия, равнодушия, жестокости, во многом зависит его успешность в социуме и степень самореализации.

Позиция ученика как субъекта своего образования обеспечивается таким типом образовательного процесса, который нацелен на развитие уникальной личности ребенка, построен на основе индивидуализации учения, обогащения и оптимизации его средств, в котором происходит согласование различных компонентов индивидуального опыта ребенка с нормативным опытом культуры, превращение его самостоятельной деятельности в самообразование.

Формированию положительного отношения ребенка к учению и школе в целом способствует соблюдение в образовательном процессе ряда психолого-педагогических условий.



Вопросы и задания

1. Проследите развитие этики отношения общества и государства к проблемам детства в историческом аспекте.
2. Проанализируйте содержание основных международных актов в области прав ребенка: Декларации о правах ребенка (1959 г.), Конвенции о правах ребенка (1989 г.), Закона Республики Беларусь «О правах ребенка» (1993 г.).
3. Раскройте права, обязанности и ответственность участников педагогического взаимодействия (на основе Кодекса Республики Беларусь об образовании).
4. Обоснуйте условия формирования положительного отношения ребенка к школе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Василевич, Г.А. Конституция Республики Беларусь и права несовершеннолетних / Г.А. Василевич // Адукацiя i выхаванне. – 2000. – № 3. – С. 3–7.
2. Зублевская, А.Ю. Правовые знания, ценностные установки, внутренние убеждения / А.Ю. Зублевская // Народная асвета. – 2007. – № 5. – С. 81–84.
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 1 февраля 2011.
4. Сто уроков по правам ребенка: учеб.-метод. пособие / Л.И. Смагина [и др.]; под ред. Л.И. Смагиной. – Минск: Універсітэцкае, 1999. – 208 с.

Тема 4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА, ФУНКЦИИ

Основные понятия: педагогическая деятельность, профессиональная педагогическая деятельность, воспитательная работа, преподавание.

Вопросы по теме:

1. Сущность и структура педагогической деятельности.
2. Виды педагогической деятельности.

Требования к компетентности:

- понимать сущность педагогической деятельности, отличать непрофессиональную педагогическую деятельность от профессиональной;
- знать структуру педагогической деятельности, понимать сущность ее основных компонентов;
- понимать особенности и назначение преподавания и воспитательной работы как основных видов педагогической деятельности, уметь определять сходство и различие между ними;

Педагогическая деятельность – особый вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим культурно-исторического опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе.

Педагогическая деятельность может быть непрофессиональной и профессиональной. Непрофессиональной педагогической деятельностью занимаются родители, представители общественных организаций, руководители предприятий и учреждений. Все эти люди могут не иметь педагогических знаний – они опираются на жизненный опыт, усвоенные нормы поведения, здравый смысл, интуицию.

Профессиональная педагогическая деятельность имеет место в специально организованных государством образовательных учреждениях; содержанием деятельности является воспитание, обучение, развитие обучающихся.

Для проникновения в сущность педагогической деятельности необходимо обратиться к анализу её строения, которое можно представить как единство цели, мотивов, действий, результата. Системообразующей характеристикой деятельности, в том числе и педагогической, является **цель**.

Цель педагогической деятельности связана с реализацией общей цели, цели – идеала – воспитания гармонично развитой личности.

Достижение цели педагогической деятельности связано с решением таких социально-педагогических **задач**, как: формирование воспитатель-

ной среды и создание воспитательного коллектива, организация деятельности воспитанников развитие их индивидуальных особенностей.

Основной функциональной единицей, с помощью которой проявляются все свойства педагогической деятельности, является **педагогическое действие** как единство целей и содержания. Понятие о педагогическом действии выражает то общее, что присуще всем формам педагогической деятельности (уроку, учебной экскурсии, классному часу, индивидуальной беседе с родителями и т.д.).

Педагогическое действие сначала выступает в форме познавательной задачи: оперативной, тактической, стратегической. Опираясь на имеющиеся знания, педагог теоретически соотносит способы, средства и предполагаемый результат своего действия. Познавательная задача, будучи решенной психологически, затем переходит в форму практического действия и педагогического самоанализа. Таким образом, деятельность учителя-воспитателя по своей природе есть не что иное, как процесс решения неисчислимого множества задач различных типов, классов и уровней.

Результат педагогической деятельности соотносится с ее целью; это реально достигнутый итог педагогической деятельности.

Психологические исследования (Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенин, А.И. Щербаков и др.) показывают, что в учебно-воспитательном процессе имеют место следующие взаимосвязанные составляющие педагогической деятельности учителя:

- *диагностическая;*
- *ориентационная;*
- *конструктивная;*
- *организаторская;*
- *информационная;*
- *коммуникативная;*
- *оценочная;*

Диагностическая деятельность связана с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности. Нельзя осуществлять учебно-воспитательную работу, не зная особенностей физического и психического развития каждого школьника, уровня его умственной и нравственной воспитанности, условий семейной жизни и воспитания и т.д.

Ориентационная деятельность выражается в умении педагога определять направления учебно-воспитательной деятельности, ее конкретные цели задачи, содержание на каждом этапе педагогического процесса, прогнозировать результаты.

Конструктивная деятельность предполагает проектирование содержания педагогического взаимодействия, придание ему целесообразных, увлекательных форм, продумывание средств и взаимодействия в сознании образа возможного результата своих действий.

Организаторская деятельность связана с вовлечением учащихся в намеченную работу и стимулированием их активности. Она выражается в умении определять конкретные задачи по обучению и воспитанию учащихся, развивать их инициативу в планировании совместной работы, распределять задания и поручения, руководить ходом той или иной деятельности, в умении заинтересованность учащихся, вести за собой осуществлять контроль за выполнением заданий.

Информационная деятельность предполагает выступление в качестве основного источника научной, мировоззренческой и нравственно-эстетической информации.

Коммуникативная деятельность связана с умением устанавливать и поддерживать с учениками доброжелательные, уважительные отношения и побуждать их своим примером к активной учебно-познавательной, трудовой и другим видам деятельности.

Аналитическая деятельность связана со способностью педагога анализировать ход обучения и воспитания, выявлять положительные стороны и недостатки, сравнивать получаемые результаты с теми целями и задачами, которые намечались, а также сопоставлять свою работу с опытом коллег. Она помогает поддерживать обратную связь в работе, корректировать ход учебно-воспитательного процесса.

Охарактеризованные выше составляющие педагогической работы реализуются в рамках преподавания и воспитательной деятельности, которые относятся к основным видам педагогической деятельности..

Преподавание – педагогическая деятельность, направленная на управление учебно-познавательной деятельностью школьников. **Воспитательная работа** – педагогическая деятельность, направленная на управление разнообразными видами деятельности воспитанников и организацию воспитательной среды для решения задач разностороннего развития личности. Эти два основных вида педагогической деятельности в их единстве имеют место в деятельности педагога любой специальности. Сравним в общих чертах преподавание и воспитательную работу.

Преподавание	Воспитательная работа
1. Осуществляется в рамках разных организационных форм. Имеет жесткие временные ограничения, строго определенную цель и варианты способов ее достижения.	1. Осуществляется в рамках разных организационных форм. Имеет цели, недостижимые в ограниченные промежутки времени. Предусматривается лишь последовательное решение конкретных задач воспитания, ориентированных на общие цели.
2. Важнейшим критерием эффективности преподавания является достижение учебных целей и задач.	2. Важнейшим критерием эффективности воспитания являются позитивные изменения в сознании воспитанников, проявляющиеся в эмоциях, чувствах, поведении и деятельности.

3. Содержание и логика обучения могут быть четко представлены в программах обучения.	3. В воспитательной работе приемлемо планирование лишь в самых общих чертах. Логике воспитательной работы учителя в каждом конкретном классе вообще невозможно зафиксировать в нормативных документах.
4. Результаты учения почти однозначно определяются преподаванием.	4. Результаты воспитательной деятельности имеют вероятностный характер, так как педагогические воздействия воспитателя пересекаются с формирующими влияниями среды, не всегда положительными.
5. Преподавание предполагает обычно взаимодействия с учащимися в подготовительный период.	5. Воспитательная работа даже при отсутствии непосредственного взаимодействия с воспитанниками может оказывать опосредованное влияние на них. Подготовительная часть в воспитательной работе нередко более значима и продолжительна, чем основная часть.
6. Критерий эффективности деятельности учащихся в процессе преподавания – уровень усвоения знаний и умений, овладения способами решения учебно-познавательных и практических задач, интенсивность продвижения в развитии. Результаты учения легко выявляются и могут быть зафиксированы в качественно-количественных показателях.	6. В воспитательной работе сложно выделить и соотнести результаты деятельности воспитателя с выработанными критериями воспитанности. Кроме того, эти результаты трудно предвидеть, и они немного отсрочены во времени. В воспитательной работе невозможно своевременно установить обратную связь.

Вопросы и задания

1. Определите понятие «педагогическая деятельность»?
2. Раскройте содержание основных составляющих педагогической деятельности.
3. Проведите сравнительный анализ преподавания и воспитательной работы как основных видов педагогической деятельности.
4. Докажите, что учитель является субъектом педагогической деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2006. – С. 29–31; 62–78.
2. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова [и др.]. – М.: изд. центр «Академия», 2000. – Гл. 1; 2.
3. Общие основы педагогической профессии : учеб. пособие / авт. сост.: И.И. Цыркун [и др.]. – Минск: Изд-во БГПУ, 2005. – 195 с.
4. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.

5. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб., 2001. – С. 10–49.
6. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.
7. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002. – С. 517–531.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ № 2 **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:** **СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА ФУНКЦИИ**

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Сравните понятия «педагогическая деятельность» «профессиональная педагогическая деятельность», «непрофессиональная педагогическая деятельность». Установите соотношения между ними.
2. Выявите сущность педагогической деятельности
3. Сформулируйте задачи педагогической деятельности.
4. Рассмотрите и охарактеризуйте составляющие педагогической деятельности.
5. Проанализируйте виды и содержание педагогической деятельности.
6. Систематизируйте свои знания о функциях педагогической деятельности.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

- I. Определение задач и содержания занятия.
- II. Дискуссионное обсуждение вопросов:
 - Что должно быть общего в людях, занимающихся педагогической деятельностью?
 - В чем состоит сущность педагогической деятельности?
 - Что можно считать результатами педагогической деятельности?
 - Каковы средства педагогического труда?
 - Чем отличается профессиональная педагогическая деятельность от профессиональной?
- III. Анализ взглядов ученых на структуру педагогической деятельности.
- IV. Выполнение индивидуальных письменных заданий по характеристике основных структурных компонентов деятельности педагога.
- V. Микровыступления на тему «Один день учителя в школе» (Отразить виды деятельности и функции, которые учитель должен выполнять).
- VI. Итог занятия (методом раздачи смайликов: «активный», «внимательный», «слушающий» и т.д.).
- VII. Рекомендации и задания к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Каджаспирова. – М., 2004. – С. 126–138.
2. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб., 2001. – С. 10–49.
3. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.
4. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002. – С. 517–531.

Тема 5. УЧИТЕЛЬ КАК ЛИЧНОСТЬ И СУБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные понятия: *профессиограмма, направленность личности, педагогические умения, профессиональная компетентность, педагогическое мастерство, педагогические способности.*

Вопросы по теме:

1. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.
2. Профессиональная компетентность педагога.
3. Мастерство в педагогической деятельности
4. Педагогические способности.

Требования к компетентности:

- знать и уметь описывать профессионально обусловленные требования к личности педагога;
- знать структуру профессиональной компетентности;
- понимать сущность педагогического мастерства;
- уметь характеризовать основные педагогические способности.

Совокупность профессионально обусловленных требований к личности педагога, его знаниям, умениям и навыкам, способностям, психофизиологическим возможностям, уровню подготовки отражена в **профессиограмме** – *идеальной модели (образце, эталоне) педагога.*

Ведущее место в профессиограмме занимает направленность личности педагога: социально-нравственная, профессионально-педагогическая, познавательная.

Направленность личности педагога		
Социально-нравственная: ▪ социальные потребности; ▪ моральные, ценностные ориентации; ▪ чувство общественного долга, гражданской ответственности; ▪ гуманистическое мировоззрение (гуманистические взгляды, убеждения, идеалы, цели), гуманное отношение к воспитанникам.	Профессионально-педагогическая: ▪ интерес к профессии; ▪ профессионально-педагогические склонности и намерения; ▪ педагогическое призвание; ▪ любовь к детям; ▪ педагогический долг и ответственность; ▪ педагогический такт.	Познавательная: ▪ духовные потребности; ▪ потребность в знаниях; ▪ познавательные интересы, в том числе к преподаваемому предмету; ▪ культура научно-педагогического мышления; ▪ педагогическая эрудиция

Направленность личности – это устойчивая доминирующая система мотивов (убеждений, склонностей, интересов и т.д.). Она определяет систему базовых отношений личности к миру, к самой себе, единство поведения и деятельности, выступает как основа саморазвития и профессионализма.

Профессиограмма определяет профессионально значимые качества личности учителя. Так, в профессиограмме, предложенной Л.Н. Митиной личностные качества сгруппированы в три блока:

– общегражданские качества (ответственность, трудолюбие, обязательность, справедливость и т.д.)

– качества, определяющие специфику профессии (общительность, эмпатия, самообладание, доброжелательность, речевая и эмоциональная культура и т.д.)

– качества, определяющие специфику предмета специальности.

Ученые В.А. Сластенин и Н.Е. Можара, выделяют шесть групп профессионально важных качеств.

Качества личности, отражающие:

1) *общую и профессионально-педагогическую направленность*: ответственность, любовь к детям, потребность в передаче знаний, благородство, доброта, принципиальность, правдивость, добросовестность, трудолюбие, аккуратность, стремление к творческой деятельности, самостоятельность, скромность, физическое совершенство, обаяние;

2) *особенности интеллектуальной сферы личности*: любознательность, находчивость, сообразительность, эрудированность, логичность мышления, развитая речь;

3) *эмоционально-волевые свойства*: выдержка, самообладание, настойчивость, организованность, жизнерадостность, решительность, требовательность к себе, к учащимся, целеустремленность;

4) *социально-психологические особенности*: общительность, обязательность, вежливость, деловитость, тактичность, справедливость, доброжелательность;

5) *сенсорно-перцептивные свойства личности*: распределение внимания и наблюдательность, память на лица, имена, фамилии, педагогиче-

ское воображение, способность видеть мир глазами ребенка, эмпатия, чувство юмора;

б) *особенности самосознания личности*: самокритичность, уверенность в себе, чувство собственного достоинства.

Профессиограмма учителя описывает также требования к его профессиональной компетентности.

Профессиональная компетентность педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Структура профессиональной компетентности представлена на схеме.



С понятием «профессионально-педагогическая компетентность» связано такое понятие как «педагогическое мастерство».

Педагогическое мастерство – это комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень профессиональной деятельности. Педагог-мастер – это специалист высокой квалификации, глубоко знающий свой предмет; это яркая личность со своим индивидуальным стилем преподавания, творческим подходом к обучению и воспитанию, с желанием совершенствоваться в педагогической профессии.



Итак, педагогическое мастерство: это доведенная до высокой степени совершенства обучающая и воспитательная умелость, которая отражает особую отшлифованность методов и приемов применения психолого-педагогической теории посредством психолого-педагогической эрудиции, педагогической техники, комплекса специфических профессионально-педагогических качеств на практике, благодаря чему обеспечивается высокая эффективность учебно-воспитательного процесса.

Личность учителя представляет собой не простую совокупность свойств и характеристик, а единое целостное образование, в котором важное место занимают педагогические способности.

Педагогические способности *определяются как индивидуально-психологические особенности личности, состоящие в специфической чувствительности к объекту, средствам, условиям педагогического труда и созданию продуктивных моделей формирования качеств воспитанника.*

Педагогические способности учителя ведут к истинному успеху, который выражается в конкретных результатах развития, обучения, воспитания детей.

К основным педагогическим способностям относятся: *гностические* (способности к изучению, исследованию педагогических объектов, явлений); *академические* (способности к профессиональному росту и самосовершенствованию; связаны с усвоением знаний, формированием умений и навыков в соответствующей области науки); *дидактические* (способности адаптировать и излагать учебный материал с целью успешного его понимания учащимися); *коммуникативные* (способности к эффективному общению с разными возрастными группами людей); *речевые* (способности адекватно своим желаниям выражать чувства и мысли); *экспрессивные* (способности, позволяющие учителю найти наилучшую эмоционально-выразительную форму изложения материала, общения, взаимодействия); *перцептивные* (способности, позволяющие понимать другого субъекта без вербальной информации, проявляющиеся в психологической наблюдательности педагога по отношению к учащимся, проникновении в их внутреннее душевное состояние), в том числе *эмпатия* (способность к сопереживанию, разделению интересов, забот, радостей и огорчений воспитанника); *конструктивные* (способности планировать педагогическую деятельность в соответствии с целями и задачами); *организаторские* (способности организовать и реализовать собственную деятельность и деятельность учащихся); *творческие* (способности выдвигать новые идеи, принимать нестандартные решения, использовать оригинальные методы и технологии); *способности к саморегуляции* (возможность проявлять эмоциональную устойчивость, самообладание, владеть собой в сложных ситуациях).

Педагогические способности проявляются интегрировано, дополняя или даже компенсируя друг друга. На основе знаний и способностей формируются необходимые педагогические умения, которые и составляют основу профессиональной компетентности педагога.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте профессиональные и личностные качества, представленные в профессиограмме педагога.
2. Изобразите схематично структуру профессиональной компетентности педагога.
3. Что такое педагогическое мастерство? По каким показателям можно судить о мастерстве педагога?
4. Назовите основные педагогические способности, дайте им характеристику.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иванов, Д.А. Компетенции учителя / Д.А. Иванов. – М., 2008.
2. Каджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Каджаспирова. – М., 2004. – С. 126–138.
3. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
4. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб., 2001. – С. 10–49.
5. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ № 3 УЧИТЕЛЬ КАК ЛИЧНОСТЬ И СУБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Выявите суть положения «учитель – субъект педагогической деятельности»
2. Определите профессионально-значимые качества педагога.
3. Рассмотрите сущность и содержание профессионально-педагогической компетентности.
4. Сделайте анализ основных компонентов педагогического мастерства.
5. Приведите аргументы, доказывающие или опровергающие связь между стажем работы учителя в школе и его мастерством?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ.

- I. Определение задач и содержания занятия.
- II. Дискуссионное обсуждение вопросов.
 1. Какие профессионально-значимые качества личности важно иметь учителю?
 2. Каково назначение профессиограммы (модели) учителя?

3. Почему профессионально-педагогическая направленность занимает ведущее место в профессиограмме?

4. Из чего складывается профессиональная компетентность педагога?

5. Педагогические способности, их место в профессиограмме учителя. Характеристика основных педагогических способностей.

III. Микровыступление на тему «Мой идеал учителя».

IV. Беседа на тему «Ведущие способности личности к педагогической деятельности».

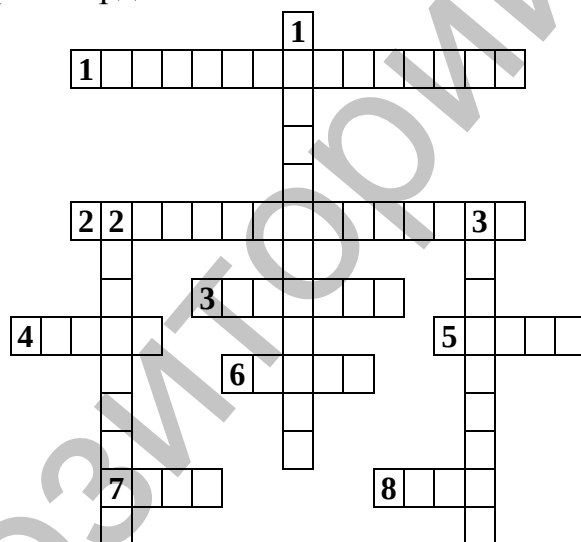
V. Индивидуальная самостоятельная работа (письменное выполнение заданий несколькими студентами).

Задание 1. В чем выражается теоретическая и практическая готовность к педагогической деятельности?

Задание 2. Как связаны профессиональная компетентность и мастерство учителя?

Задание 3. Какие качества учителя наиболее значимы при взаимодействии с детьми?

VI. Решение кроссворда.



По горизонтали: 1. Качество педагога, характеризующее запас его знаний и умений гибко применять их при решении педагогических задач. 2. Систематизированное, научно обоснованное описание основных требований, предъявляемых педагогической профессией к учителю. 3. Способность учителя понимать и чувствовать внутренний мир другого человека. 4. Внутренняя побудительная причина действия учителя. 5. Автоматизированное действие учителя, каждый раз происходящее под одной и той же схеме. 6. Непосредственное или преднамеренно создаваемое учителем визуальное впечатление о своей личности. 7. Чувство меры, подсказывающее учителю должное отношение, правильный подход к чему-либо, кому-либо. 8. Основная форма учебных занятий учителя в школе.

По вертикали: 1. Тип взаимодействия педагога и воспитанника, характеризующийся абсолютной и непререкаемой властью первого. 2. Готовность учителя к принятию и реализации решений, к совершению определенных действий. 3. Советский педагог, создавший опыт массового перевоспитания детей-беспризорников.

VII. Итог занятия. Просьба к студентам описать свою деятельность на занятии. Можно ли назвать ее эффективной? В полную ли силу работали? Что мешало проявить себя?

VIII. Рекомендации к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
2. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб., 2001. – С. 10–49.
3. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002. – С. 517–531.

Тема 6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ УЧИТЕЛЕЙ

Основные понятия: культура, культура личности, профессиональная культура, педагогическая культура, профессионально-педагогическая культура, педагогический профессионализм.

Вопросы по теме:

1. Модель профессионально-педагогической культуры.
2. Педагогический профессионализм, этапы его становления.

Требования к компетентности:

- знать и уметь характеризовать основные компоненты профессионально-педагогической культуры;
- знать сущность профессионализма, внутренних и внешних факторов профессионального роста;

Важной предпосылкой успешного выполнения педагогом своих профессиональных функций (образование, воспитание, развитие человеческой личности) является профессиональная культура.

Одно из значений слова «культура» - это созданные человечеством веками материальные и духовные ценности *общества*, отражающие быт, нравы и обычаи народов.

Культура – это способ творческого освоения мира. Она является условием материального и нравственного благополучия общества и каждого человека в отдельности. Следует различать культуру общества как продукт цивилизации, достижений в различных областях жизнедеятельности и культуру отдельной личности как меру «присвоения» этого продукта через призму собственной индивидуальности.

Культура личности – это уровень (степень) осознания культурных ценностей, которые проявляются в мышлении, духовно-практической (чувство, общение) и практической (поведение) деятельности человека.

Профессиональная культура – это часть общей культуры, представляющая усвоенный и повседневно проявляемый специалистом уровень искусства профессиональной деятельности, отражающей достижения научной мысли и практического опыта. **Профессиональная культура** рассматривается как определенная степень овладения (профессиональной группой) приемами, способами решения специальных профессиональных задач.

Педагогическая культура – это сложившийся стиль педагогической деятельности, устойчивый образ жизни, сформированный на основе психолого-педагогических знаний, общей культуры, положительного опыта, позволяющий педагогу эффективно и качественно решать учебно-воспитательные задачи.

Профессионально-педагогическая культура – это мера и способ творческой самореализации личности педагога в разнообразных видах профессиональной деятельности, направленной на освоение, передачу и создание педагогических ценностей и технологий. Носителями профессионально-педагогической культуры являются люди, призванные осуществлять на профессиональном уровне труд, составными частями которого являются педагогическая деятельность и педагогическое общение.

Модель профессионально-педагогической культуры может быть представлена следующими компонентами:



С понятием профессионально-педагогической культуры личности тесно связано понятие профессионализма.

Профессионализм – степень овладения человеком профессиональными знаниями умениями и навыками.

Различают три этапа развития профессионализма: *функциональная грамотность, профессиональная квалификация, профессиональная компетентность.*

Функциональная грамотность – это минимальный уровень сформированности знаний, умений и навыков, необходимый для выполнения эле-

ментарных профессиональных функций репродуктивно-исполнительского характера и для последующего профессионального образования.

Профессиональная квалификация – это достижение определенного уровня профессионального образования работника, обладающего знаниями, умениями и навыками, необходимыми для выполнения конкретной работы.

Профессиональная компетентность – это интегральная характеристика деловых и личностных качеств специалиста, отражающая не только уровень знаний, умений, опыта, достаточных для достижения целей профессиональной деятельности, но и социально-нравственную позицию личности.

Важнейшей составной частью профессиональной культуры педагога, критерием ее проявления является **культура общения**. Общение – основа труда учителя, воспитателя, тренера, руководителя студии, так как педагогическая деятельность строится по законам общения.

Педагогическое общение – это процесс взаимодействия педагога и детей, содержанием которого является обмен информацией и способами деятельности, организация и установление взаимоотношений, а также оказание воспитательного воздействия с помощью коммуникативных средств (слово, жест, мимика и т.д.).

Педагогическое общение выполняет ряд функций:

- *познавательную (обучающую)* – способствует обмену информацией, усвоению знаний о человеке, обществе, природе;
- *нормативную* – обеспечивает осознание норм, правил поведения, стимулирует формирование умений делать нравственный выбор;
- *диагностическую* – помогает узнать другого человека, понять его внутренний мир, оценить его учебные достижения;
- *актуализирующую* – стимулирует самовыражение, самоутверждение, проявление индивидуальности;
- *регулятивную* – предлагает коррекцию эмоционально-психологического состояния, деятельности, взаимоотношений.

Культура общения обусловлена развитием у педагога комплекса умений: передавать содержание мыслей, управлять своим поведением, своими чувствами, переключать внимание, понимать мотивы действий воспитанников, проявлять педагогический такт.

Эффективность общения во многом определяется **стилем общения** – индивидуально-типологическими особенностями взаимодействия педагога и обучающихся.

Стилевые особенности педагогического общения зависят с одной стороны, от внутренней и внешней культуры педагога, его эмоционально-нравственного отношения к воспитанникам, коммуникативных и организаторских умений, способностей к творчеству, импровизации, а с другой стороны, от возраста воспитанников, их интересов и потребностей, отношения к педагогу и т.д.

Выделяют следующие типы педагогического общения:

- общение на основе увлеченности совместной деятельностью:

- общение на основе дружеского расположения;
- общение-устрашение;
- общение-заигрывание.

Профессиональная культура общения педагога – это показатель его особенностей осуществлять передачу знаний, способов мыслительной и практической деятельности, социокультурных образов в процессе решения конкретных задач обучения и воспитания. Продуктивно организованное общение в основе профессионального успеха обеспечивает взаимодействие и сотрудничество, создает комфортные условия для учебы и досуга, воспитывает культуру межличностных отношений, позволяет и педагогу, и воспитанникам проявлять и совершенствовать себя.

Вопросы и задания

1. Раскройте понятие педагогической культуры.
2. Представьте структуру педагогической культуры.
3. Почему проблема культуры педагогического общения сохраняет свою актуальность в современных условиях?
4. Что такое стиль педагогического общения?
5. Опишите школьные ситуации, характеризующие учителей разного стиля общения.
6. Что означает понятие «профессионализм учителя»?
7. Как проявляется этапность в развитии профессионализма?

ЛИТЕРАТУРА

1. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова [и др.]. – М.: изд. центр «Академия», 2000. – Гл. 1; 2.
2. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт. сост.: И.И. Цыркун [и др.]. – Минск: Изд-во БГПУ, 2005. – 195 с.
3. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб., 2001. – С. 10–49.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ № 4 **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** **И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ УЧИТЕЛЕЙ**

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Сравните понятие «культура», «профессиональная культура», «педагогическая культура», «профессионально-педагогическая культура». Выделите существенные признаки, общее и особенное.

2. Представьте модель профессионально-педагогической культуры личности. Раскройте смысл основных компонентов профессионально-педагогической культуры личности. Обоснуйте, почему в модель профессионально-педагогической культуры входят ранее названные вами компоненты.

3. Выявите и охарактеризуйте внутренние и внешние факторы профессионального роста педагога.

4. Определите и охарактеризуйте этапы профессионального развития педагога.

5. Выявите, в чем заключается смысл педагогической карьеры.

6. Обоснуйте, для чего проводится аттестация педагогических кадров.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ.

I. Определение задач и содержания занятия.

II. Письменный контроль знаний

Допишите предложения:

Культура –

Профессиональная культура – ...

Профессионально-педагогическая культура...

Профессионализм....

III. Микровыступления на тему «Культура социума и педагогическая культура».

IV. Анализ модели профессионально-педагогической культуры учителя.

V. Обсуждение вопросов:

– В чем заключается смысл и содержание аксиологического компонента педагогической культуры учителя?

– Выскажите свое отношение к утверждению: «Успех любого педагогического дела во многом определяется тем, какие ценности педагог транслирует детям».

– Этическая культура учителя. Что означает это понятие?

– На основе наблюдений, личного опыта опишите проявления эмоциональной культуры учителя.

VI. Итог работы. Рефлексия «Как вы реализовали себя на занятии».

VII. Рекомендации и задания к следующему практическому занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб. : Питер, 2006. – С. 29–31; 62–78.
2. Введение в педагогическую деятельность : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова [и др.]. – М. : изд. центр «Академия», 2000. – Гл.3,4.
3. Общие основы педагогической профессии : учеб. пособие / авт. сост. : И.И. Цыркун [и др.]. – Минск : Изд-во БГПУ., 2005. – 195 с.

4. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 18–56.
5. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб, 2001. – С. 10–49.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ №5 КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Приведите аргументы в пользу утверждения: «Общение – основа педагогической деятельности».
2. раскройте особенности профессионально-педагогического общения и его функции.
3. Покажите на конкретных примерах сочетание вербальных и невербальных средств общения в педагогической деятельности.
4. Рассмотрите типичные стили общения педагога с воспитанниками.
5. Порассуждайте, какие особенности личности учителя способствуют успеху профессионального общения.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ.

- I. Определение задач и содержания занятия.
- II. Поиск аргументов, доказывающих актуальность проблем педагогического общения.
- III. Письменная работа (дифференцированные задания).
Задача 1. Какие задачи реализует учитель в процессе общения с учащимися на уроке?
Задание 2. Какие умения учителя лежат в основе успеха профессионального общения?
Задание 3. Каким образом проявляется профессиональная культура общения педагога со своими воспитанниками?
- IV. Анализ стилей педагогического общения, имеющих место в практике обучения и воспитания.
- V. Решение педагогических задач по проблеме занятия.
- VI. Итог занятия. Оценивание процесса и результатов (как вы оцениваете свое участие в работе на занятии? Чьи ответы в ходе обсуждения проблемы заслуживают особого внимания и почему и т.д.)
- VIII. Рекомендации по домашней работе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Введение в педагогическую деятельность : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова [и др.]. – М.: изд. центр «Академия», 2002. – с. 83–104
2. Грехнев В.С. Культура педагогического общения. М., 1990. – С 5–24.

3. Рыданова И.И. Основы педагогики общения. Мн., 1998.
4. Сергеев, И.С. основы педагогической деятельности, И.С. Сергеев. – СПб, 2001, – С. 10–49.

Тема 7. ТВОРЧЕСКАЯ И ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ.

Основные понятия: *творчество, педагогическая инновация, новшество, инновационная деятельность, педагогический опыт, педагогическое новаторство.*

Вопросы по теме:

1. Творческий характер педагогической деятельности.
2. Инновационный процесс. Структура инновационной деятельности.
3. Мастерство, новаторство в педагогической деятельности.
4. Конкурс профессионального мастерства, как средство определения лидеров педагогической профессии.

Требования к компетентности:

- понимать сущность понятий «инновация», «новшество», «нововведение», уметь соотносить эти понятия;
- понимать сущность понятий «педагогическое новаторство», «педагогический опыт»;
- понимать значимость конкурса профессионального мастерства как средства определения лидеров педагогической профессии.

Основными категориями педагогической инноватики являются «инновация», «новшество», «нововведение»:

Инновация – нововведение, целенаправленное изменение, вносящее в образование новые элементы и вызывающее его переход из одного состояния в другое, с позитивными изменениями относительно выбранных параметров.

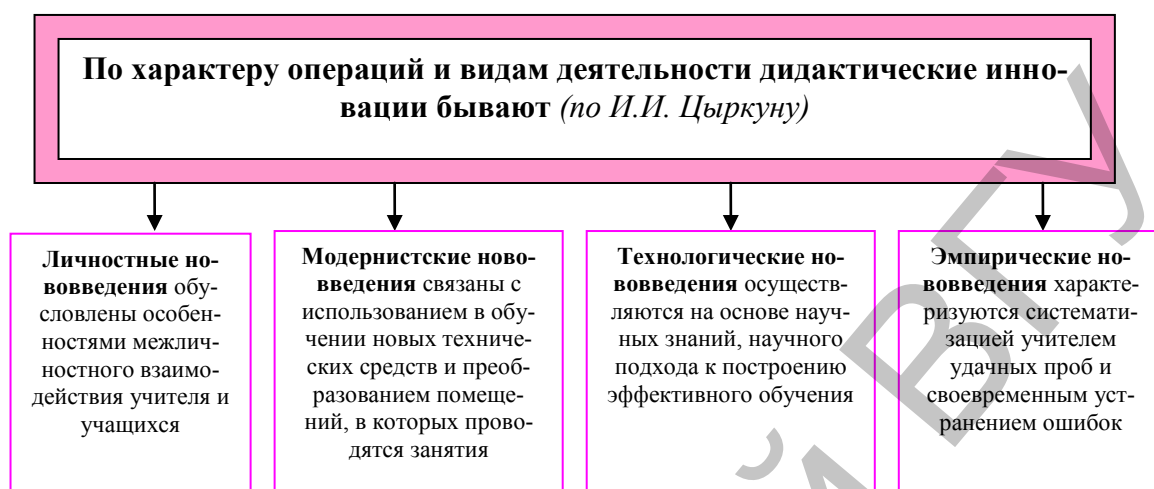
Инновационный процесс – процесс развития образования за счет создания, распространения и освоения новшеств.

Новшество (педагогическое) – идея, метод, средство, технология или система, нечто новое, специально спроектированное, исследованное, разработанное или случайно открытое.

Нововведение – это продукт освоения и внедрения новшества.

Существуют разные классификации педагогических инноваций. По направлению деятельности инновации в системе образования делятся на педагогические (дидактические, воспитательные) и организационно-управленческие (Н.И. Запрудский).

По характеру операций и видам деятельности дидактические инновации делятся на личностные, эмпирические, модернистские, технологические, концептуальные.



По объему дидактические нововведения классифицируются на мотивационные, целевые, содержательные, процессуальные и целостные. К нововведениям, затрагивающим более мелкие единицы процесса обучения, относятся содержание тем, разделов, обобщения и контроля знаний и т.д. При другом подходе (М.В. Кларин) дидактические инновации делятся на два основных типа: соответствующие репродуктивной (инновации-модернизации) и проблемной (инновации-трансформации) ориентациям образовательного процесса.

Инновационная педагогическая деятельность – деятельность по разработке, освоению, использованию и распространению новшеств, внедрение проверенных в ходе эксперимента идей, теорий, технологий, гипотез.

Педагогическое новаторство – деятельность по внесению в педагогический процесс новых, прогрессивных идей, методов, форм, технологий и их применение наряду с традиционными подходами.

Новаторство является одним из основных подходов к трактовке передового педагогического опыта. Оно связано с творческими находками, открытием нового, оригинального знания, с решением отдельных учебно-воспитательных задач. Новаторство влияет на всю систему обучения и воспитания.

Педагогической наукой достаточно хорошо изучен и обобщен передовой опыт учителей-новаторов (Ш. Амонашвили, И.П. Волков, Е.И. Ильин, В.Ф. Шаталов, М.П. Щетинин и др.). Интеграция идей этого опыта осуществлена в педагогике сотрудничества, механизмом которой выступает субъект-субъектное взаимодействие учителя и учащихся. Учителя-новаторы осознанно и интуитивно развивают идеи гуманистической психологии, исходящей из того, что в каждом ребенке заложено – его индивидуальное «Я». Критериями эффективности обучения здесь выступают вы-

сокое качество обучения и его интенсификация. Наряду с перечисленными инновационными проблемами новаторы решают и другие проблемы: ускоренное изучение учениками курсов обучения, развитие творческих способностей, оценка труда учащегося и учителя, подключение родителей к учебному процессу школы, создание новых учебных планов и программ. Их методики позволяют наиболее адекватно снимать основное противоречие обучения между учебными и практическими задачами, обусловленными ходом процесса обучения и наличным уровнем знаний, умений и умственного развития учащихся.

Важным механизмом развития профессионализма педагога являются конкурсы профессионального мастерства. Они позволяют реализовать свое профессиональное «Я» в условиях состязания, прогнозировать профессиональное развитие.

Изучение передового педагогического опыта участников конкурса профессионального мастерства педагогических работников Республики Беларусь позволяет выявить следующие инновационные проблемы: повышение интереса к предмету; активизация познавательной деятельности учащихся; проектирование эффективного урока; использование компьютера в учебном процессе; разработка учебных занятий нового типа; организация самостоятельной работы учащихся; дифференциация и индивидуализация обучения и др.

В разные исторические периоды развития образования педагога-профессионала отличали: личностное развитие, высокий уровень владения содержанием образования, широкий арсенал педагогических средств, умелое сочетание которых в конкретных условиях учебного процесса позволяет достигать высоких образовательных стандартов.

В Республике Беларусь конкурс профессионального мастерства педагогов стал частью системной методической работы. Называя победителей, регион (область, район, школа) в известной мере представляет образ современного учителя.

Вопросы и задания

1. Раскройте сущность понятия творчество, «инновация», «новшество», «нововведение».
2. В чем выражаются особенности педагогического творчества.
3. Охарактеризуйте инновационную деятельность учителя.
4. Раскройте сущность понятий «педагогическое мастерство», «педагогический опыт», «педагогическое новаторство».
5. Охарактеризуйте уровни педагогического мастерства.
6. Раскройте значимость конкурса педагогического мастерства как средства определения лидеров педагогической профессии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сластенин, В.А. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. пособие / В.А. Сластенин, Г.И. Чижаква. – М., 2003. – 192 с.
2. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. / А.В. Хуторской. – М., 2008. – 256 с.
3. Цыркун И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы. Минск, 2000. 326 с.

Тема 8. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЛИЧНОСТНО-ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Основные понятия: образовательное пространство, учебно-профессиональная деятельность, индивидуальная образовательная траектория.

Вопросы по теме:

1. Образовательное пространство – условие становления и развития личности педагога.
2. Роль учебно-профессиональной деятельности в профессионально-личностном развитии.
3. Образовательная траектория – как способ достижения желаемой цели и результат реализации профессионально-личностного развития педагога.

Требования к компетентности:

- понимать сущность и структуру образовательного пространства;
- знать и уметь характеризовать основные компоненты и формы учебно-профессиональной деятельности;
- понимать значимость построения индивидуальной образовательной траектории для собственной жизни.

Образовательное пространство – пространство, в котором осуществляются образовательные процессы.

Ядром образовательного пространства является система образования, в котором можно выделить, пространство среднего образования, пространство средне-специального образования, пространство высшего образования, пространство профессионального образования.

Рассмотрим пространство высшего педагогического образования.

Образовательная сфера Республики Беларусь как целостная система педагогического образования сформировалась в советский период. Она функционировала и развивалась при централизованном государственном

управлении в едином образовательном пространстве, включавшем национальные системы образования союзных республик, имела разноуровневую сеть учебных заведений педагогического профиля и единое нормативно-методическое обеспечение. Изменение социокультурной ситуации в 90-е годы XX в., распад Советского Союза повлекли радикальные преобразования в образовательной сфере на постсоветском пространстве, в том числе в педагогическом образовании.

Модернизация педагогического образования, как и всей системы образования, обеспечивается реализацией двух взаимосвязанных процессов: совершенствованием существующей образовательной системы, с одной стороны, и разработкой новых концептуальных подходов к ее развитию на основе сохранения национальных традиций и приоритетов в образовании, учета передового зарубежного опыта и требований Болонского процесса, гармонизацией образовательных программ - с другой.

В настоящее время подготовка педагогов с высшим образованием ведется по 52 специальностям в 11 университетах страны: в 3 профильных (БГПУ им. М. Танка, МозГПУ им. И.П. Шамякина, МГЛУ) и в 8 классических (БГУ, БрГУ, ВГУ, ГрГУ, ГГУ, МогГУ, Полоцкий и Барановичский) университетах, а также в Минском государственном высшем радиоколледже.

В настоящее время в системе педагогического образования Беларуси осуществляются два вида *изменений*: содержательно-технологические и организационно-структурные, направленные на разрешение указанных проблем и учет требований к развитию высшего образования.

Потребность общества в квалифицированных специалистах, обладающих профессионально значимыми характеристиками, ставит задачу повышения качества профессионального обучения, подготовки профессионалов нового поколения, умеющих работать в условиях развивающегося информационного общества. Проектирование комплексного развития учебно-профессиональной деятельности позволяет решить насущные задачи профессиональной подготовки специалистов.

Учебно-профессиональная деятельность может рассматриваться как *специфический вид деятельности, направленный на самого обучаемого (как ее субъекта) с целью развития, формирования его личности как профессионала.*

Данная деятельность представляет собой совокупность следующих компонентов:

- *мотивационно-смыслового* — профессиональная мотивация понимания, предназначения профессии, освоения профессиональной деятельности, профессионального общения;
- *деятельностного* — решение учебных задач в ходе самостоятельной работы и выполнения учебных действий в рамках формирования профессионально значимых качеств специалиста;

– *оценочно-контрольного* – формирование и совершенствование навыков самооценки и самоконтроля.

В результате осмысления методологических основ новой образовательной парадигмы каждый педагог должен научиться:

- 1) проектировать личностно-значимую систему самоорганизации и саморазвития;
- 2) самостоятельно планировать профессиональный рост с учетом собственных педагогических способностей, качеств и потенциальных возможностей, поведенческих моделей, ценностных установок, образовательно-личностных потребностей и запросов;
- 3) определять ближайшие и дальнейшие перспективы профессионального развития;
- 4) вести самостоятельно-творческий поиск профессионально значимой информации;
- 5) использовать собственный опыт (социальный, профессиональный, личностный) в качестве источника обучения.

Сегодня инновационным является составление педагогическим работником индивидуальной образовательной траектории. **Индивидуальная образовательная траектория** – это специфическая инновация в системе повышения квалификации, что предусматривает определение перспективы формирования и дальнейшего профессионального роста педагога, направлений, средств, форм повышения квалификации, прогнозирования вероятных рисков на этом пути и средств их преодоления.

Образовательная траектория – возможность личности определять свой образовательный путь, удовлетворяя потребность в получении квалификации в избранной области, в интеллектуальном, нравственном развитии с учетом самооценки возможностей, и спроса на рынке труда.

Индивидуальные образовательные траектории обеспечивают расширение возможностей образовательного пространства, выбор наиболее эффективных и удобных для педагогических кадров путей и способов непрерывного образования, роста профессиональной компетентности, квалификации.

Путь непрерывного профессионального развития учителя, формирования и совершенствования профессиональной компетентности может состоять из целого ряда индивидуальных образовательных траекторий:

- 1) индивидуальная траектория выявления индивидуально-личностных и профессиональных установок учителя, уровня профессиональной компетентности;
- 2) индивидуальная траектория осуществления вариативного выбора целей и средств профессионального развития, планов, программ, проектов, спецкурсов, факультативов;
- 3) индивидуальная траектория изучения модульных учебных программ повышения квалификации с выбором индивидуальных уровней и сроков освоения материала;

4) индивидуальная траектория по организации самостоятельной и индивидуальной работы на основе разработанного комплекса учебно-методических материалов;

Следовательно, индивидуальная образовательная траектория – это результат реализации профессионально-личностного потенциала педагога через осуществление соответствующих видов деятельности на всех этапах профессионализации.

Вопросы и задания

1. Какие элементы образуют образовательное пространство Республики Беларусь?

2. В чем заключается суть изменений в системе педагогического образования, происходящих в настоящее время?

3. Что входит в структуру учебно-профессиональной деятельности как условия профессионально-личностного развития?

4. Обоснуйте значение индивидуальной образовательной траектории в профессионально-личностном развитии.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ № 6 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОВОСПИТАНИЕ И САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Раскройте структуру образовательного пространства.
2. Охарактеризуйте состояние педагогического образования в Республике Беларусь.
3. Раскройте суть изменений в системе педагогического образования, происходящих в настоящее время.
4. Проанализируйте вариативную подготовку педагогических кадров за счет реализации разнообразных образовательных программ.
5. Обоснуйте, почему индивидуальная образовательная траектория является условием личностного роста специалиста.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ.

- I. Определение задач и содержания занятия.
- II. Выступления студентов с анализом значимости этапов, которые проходит специалист в своем профессиональном продвижении (довузовский, вузовский и послевузовский этап).
- III. Обсуждение проблемы обучения в вузе – профессионально-образовательная стратегия.

В чем проявляется умение учиться? Роль лекционных, практических занятий, экзаменов, учебной и производственной практики?

Как правильно использовать возможность примерять на себя разные профессиональные роли и т.д.)

IV. Письменная работа по самоанализу умений, которых не хватает для успешного профессионального обучения.

V. Микоровысказывания методом завершения предложения:
– совершенно необходимо выстраивать свою образовательную траекторию, так что она....

VI. Итог занятия и задание на дом – рассуждение на тему: «Жизненный путь известных людей... Что послужило определяющим в их профессиональном становлении: случай, талант, способность к самосовершенствованию, трудолюбие?..»

ЛИТЕРАТУРА

1. Кодекс об образовании Республики Беларусь от 13.01.2011г. № 243-З. – Мозырь., 2011. – 379 с.
2. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие /авт.-сост.: И.И. Цыркун [и др.]. – Минск : изд-во БГПУ, 2005. – 195с.
3. Основы педагогики : учеб.пособие / А.И. Жук, И.И. Казимирская [и др.]. – Минск : Аверсэв, 2003, – С. 47–50; 63–88; 99–120; 226–237.

Тема 9. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОВОСПИТАНИЕ И САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ

Основные понятия: профессиональное самовоспитание, самообразование педагога.

Вопросы по теме:

1. Значение профессионального самосовершенствования учителя.
2. Сущность педагогического самообразования.
3. Условия успешности профессионального самообразования и самовоспитания учителя.

Требования к компетентности:

- понимать смысл профессионального самосовершенствования как основы жизнедеятельности учителя;
- знать способы самообразования и самовоспитания, уметь использовать эти знания в реальной жизнедеятельности;
- иметь представление об сущности управления процессом профессионального роста и саморазвития учителя;

Учить сегодня подрастающее поколение на современном уровне требований общества нельзя без постоянного обновления и обогащения своего профессионального потенциала. Профессиональное самосовершенст-

зование учителя в принципе невозможно, если он сам не увидит пробелы в общепедагогических знаниях, в знаниях по преподаваемым основам науки, недостаточность своего педагогического инструментария. Приступая к работе по самовоспитанию и профессиональному самосовершенствованию, начинающий учитель должен иметь данные анализа своей работы за определенный период, объективную их оценку и рекомендации наставников по улучшению своей деятельности. Опыт учителей, добившихся заметных успехов в профессиональной деятельности путём систематической работы над собой, свидетельствует о том, что работу по самосовершенствованию надо начинать с углубленного анализа собственной педагогической практики, с установления причин как успехов, так и неудач.

Необходимым условием успешной профессиональной деятельности педагога является самообразование как разностороннее совершенствование своей личности. Оно выступает как связующее звено между профессиональной подготовкой в вузе и освоением профессии, достижением в ней мастерства.

Самообразование – это целенаправленная деятельность, организуемая и контролируемая самим педагогом, по совершенствованию знаний, умений, личностных качеств. Условно самообразование можно представить единством процессов самообучения и самовоспитания.

Самообразование учителя как часть непрерывного образования включает три основных направления:

- компенсацию недостатков полученного образования (ликвидацию пробелов в психолого-педагогической подготовке, в знаниях собственного предмета, методике его преподавания и т.д.);
- постоянную адаптацию к изменяющимся условиям профессиональной среды: обновленным учебным, учебникам, методическим рекомендациям, требованиям, нормам и т.д.;
- непрерывное развитие личностного творческого потенциала, создание собственного индивидуального стиля деятельности.

Самообразование – это сложный волевой, интеллектуальный процесс, который диктуется потребностью самого учителя осмысливать, анализировать свои достижения, проявлять интерес к новшествам в педагогике, быть готовым к самосовершенствованию своих умений, способностей, личностных качеств.

Процесс самообразования осуществляется через индивидуальные и групповые формы работы. В индивидуальных инициатором, организатором и исполнителем является сам учитель (например, посещение музея, написание статьи в педагогический журнал). Групповые формы чаще всего организуются администрацией школы, руководством отделов образования. (Например, мастер-классы, семинары, курсы повышения квалификации) конкурсы педагогического мастерства).

Сформулируем конкретные виды деятельности, составляющие процесс самообразования, напрямую или косвенно способствующие профессиональному росту учителя:

- систематический просмотр определенных телепередач;
 - чтение конкретных педагогических периодических изданий;
 - чтение методической, педагогической и предметной литературы;
 - обзор в Интернете информации по преподаваемому предмету, педагогике, психологии, педагогическим технологиям;
 - посещение семинаров, тренингов, конференций, совещаний и других мероприятий по обмену опытом с коллегами;
 - проведение открытых уроков для анализа со стороны администрации и коллег;
 - организация кружковой и внеклассной деятельности по предмету.
- Самообразование будет продуктивным, если учитель:
- понимает как позитивные, так и негативные моменты своей профессиональной деятельности, признает свое несовершенство, а, следовательно, является открытым для изменений.
 - обладает развитой способностью к рефлексии, осмысливает собственные действия, внутренние чувства, состояния, переживания.
 - видит перед собой программу профессионального развития, определяет образовательную траекторию, ориентируясь на некий профессиональный образец.
 - применяет разнообразные средства, методы и приемы самосовершенствования.

К **методам самосовершенствования** относятся: самопознание, самообладание, самостимулирование.

Самопознание – деятельность учителя, направленная на изучение самого себя. Приемы самопознания: самонаблюдение, самоанализ, самооценка, самосравнение.

Самообладание – метод коррекции собственного поведения и состояния. Самообладание опирается на самоубеждение, самоконтроль, самоприказ, самовнушение, самоподкрепление, самоисповедь, самопринуждение.

Результатом самообразования учителя является:

- повышение качества преподавания предмета;
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, дидактические материалы, тесты, наглядность;
- разработка новых форм, методов и приемов обучения;
- доклады, выступления;
- открытые формы учебных и воспитательных занятий собственным новаторским технологиям;
- проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой проблеме;
- авторитетность, признание в глазах коллег, учащихся родителей;
- карьерный рост.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Раскройте сущность профессионального самосовершенствования учителя.
2. Какие функции выполняет педагогическое самообразование?
3. Какие факторы оказывают наибольшее влияние на процесс профессионального самообразования учителя?
4. Какие источники профессионального самовоспитания вы знаете?

ЛИТЕРАТУРА

1. Исаев, И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2002. – 208 с.
2. Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – М.: Академия, 2004. – 224 с.
3. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Цыркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингирей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.

ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ № 7 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

1. Подберите эпиграф, наиболее подходящий к теме занятия.
2. Найдите аргументы в пользу утверждения: «профессиональное самообразование и самовоспитание учителя через всю жизнь»..
3. Раскройте сущность, цели, мотивы профессионального самосовершенствования учителя.
4. Рассмотрите методы организации самообразования и самовоспитания учителя.
5. Порассуждайте, какие стороны Вашей личности требуют профессионального самовоспитания?
6. Назовите те источники самообразования, которые вы используете в своей профессиональной подготовке.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ.

- I. Определение задач занятия.
- II. Работа с понятиями по теме (устно и письменно)
- III. Выполнение задания «Завершение тезиса».
– Работа личности по собственному совершенствованию предполагает высокую требовательность по отношению к себе,...

– Самообразование учителя является связующим звеном между профессиональной подготовкой в вузе и...

– Ближняя перспектива самообразования включает адаптацию начинающего учителя к требованиям учебной программы, к...

– Постоянное самообразование необходимо в карьерном росте, так как...

IV. Обсуждение вопроса, как составить индивидуально-личностную программу профессионального развития.

V. Моделирование ситуаций из школьной жизни, где в поведении учителя имеют место самоанализ, самоприказ, самоконтроль, самовнушение, самопоощрение.

VI. Игровая ситуация. Заинтересованный разговор начинающего учителя и учителя, сделавшего карьеру о роли самообучения и самовоспитания.

VII. Итог работы. Самоанализ студентами результатов занятий: сравнение себя сегодняшнего с собой вчерашним.

ЛИТЕРАТУРА

1. Диденко, В.Н. Введение в педагогическую профессию: учебное пособие для студ. пед. учеб. заведений / В.Н. Диденко. – Смоленск, 1999. – с. 146-157.
2. Казимирская, И.И. Общие основы педагогической профессии. Практикум: учеб. пособие для студ. пед. специальностей высш. учеб. заведений / И.И. Казимирская, А.В. Торхова. – Молодечно, 2002. – 82 с.
3. Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – М.: Академия, 2004. – 224 с.
4. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Цыркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингирей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ»

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Сущность педагогической профессии.
3. Профессиональная мотивация.
4. Социальные и профессиональные функции учителя.
5. Образование как общечеловеческая ценность, процесс, система и результат.
6. Система отечественного образования.
7. Образовательные учреждения Республики Беларусь.
8. Детство как предмет научного исследования. Этика отношения к детству в ее историческом развитии.
9. Позиции ребенка в образовательном процессе школы.
10. Сущность и структура педагогической деятельности.
11. Виды педагогической деятельности.
12. Профессиональная пригодность личности к педагогическому труду.
13. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.
14. Профессиограмма личности педагога.
15. Профессиональная компетентность педагога.
16. Сущность педагогического мастерства.
17. Педагогические способности учителя: развитие и совершенствование..
18. Модель профессионально-педагогической культуры.
19. Культура педагогического общения.
20. Педагогический профессионализм, этапы его становления.
21. Творчество и новаторство в педагогической деятельности.
22. Педагогические инновации: сущность, виды.
23. Образовательное пространство – условие становления и развития личности педагога.
24. Учебно-профессиональная деятельность в вузе как условие личностного развития будущего педагога.
25. Профессиональное самообразование и самовоспитание учителя через всю жизнь: сущность и содержание.
26. Задачи профессионального самообразования, его источники.
27. Цели и мотивы процесса самовоспитания педагога.
28. Методы организации самовоспитания.
29. Индивидуально-личностная программа самовоспитания.
30. Этапы профессионального становления личности учителя.

Учебное издание

**ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 1-02 03 04 РУССКИЙ ЯЗЫК
И ЛИТЕРАТУРА. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине

Составители:

РАКОВА Наталья Андреевна
КЕРНОЖИЦКАЯ Инна Ефимовна

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

Е.В. Крайло

Подписано в печать .2019. Формат 60x84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,97. Уч.-изд. л. 2,29. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.