ПЯТЬ ФИШЕК ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»

«Пад небасхілам мастацтва» — так звучала тема фестиваля творчества «Студенческая весна — 2019», который проходил в нашем университете в апреле. На протяжении четырех дней представители всех факультетов демонстрировали свои таланты и завоевывали симпатии строгого жюри.

Я побывала на всех выступлениях и выделила, на мой взгляд, пять самых интересных фишек этого праздника.

ВЫБОР ТЕМЫ НЕСЛУЧАЕН

2019 год в нашей республике объявлен Годом малой родины, потому для визиток и была предложена тема «Пад небасхілам мастацтва», ведь Родина — это не только земля, дом, природа, традиции и язык, но и искусство.

«Студенты показали в своих творческих выступлениях любовь к стране и к родному городу, национальную культуру и ее колорит. Кроме этого, всех нас объединяет еще одна малая родина — наш университет, искусство и творчество, которые царили на протяжении всех фестивальных дней.

К раскрытию темы каждый факультет подошел креативно, продемонстрировав свое видение. Но вывод у всех был один: своя малая родина самая лучшая», — рассказала начальник отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности Ольга Александровна Ханис.

НА СЦЕНЕ — ПРЕПОДАВАТЕЛИ!

Новинкой нынешнего фестиваля стало обязательное участие в выступлении педагогов, сотрудников деканата или даже самих деканов. Какие только роли им не пришлось играть! Но у всех все получилось отлично — прирожденные артисты!

Победитель в номинации «Лучшее творческое выступление преподавателя», доцент кафедры информатики и информационных технологий Сергей Александрович Прохожий поделился своими впечатлениями:

«Я всегда с большим удовольствием участвую в любых творческих мероприятиях. И когда студенты подошли ко мне и попросили помочь, то я не смог им отказать. Все привыкли видеть меня на сцене с саксофоном, но в этот раз я постарался всех удивить и сыграл на гитаре и пан-флейте. Честно говоря, не ожидал, что меня пригласят показать свой номер на закрытии фестиваля и отметят в номинации. Было очень приятно».

РЕКЛАМА СВОЕГО ФАКУЛЬТЕТА

«Кто может прорекламировать свой факультет лучше самих студентов?» — таким вопросом задались организаторы фестиваля и предложили участникам конкурсные видеоролики посвятить этой теме. Каждая работа была по-своему уникальна, а победителем назвали видеоролик исторического факультета.

«Специфику своего факультета студенты должны были отразить в любой форме. Это могли быть как простое перечисление специальностей, так и полноценный видеоклип, — рассказал Александр Гергаев, студент 2-го курса ИФ, режиссер-оператор видеоролика. — Мы же придумали живую, динамичную рекламу, в которой была отражена вся деятельность нашего факультета, в том числе летняя археологическая практика. Еще мы рассказали о наших преподавателях и о выпускниках, которые работают не только в сфере образования, но и в органах государственной власти».

ЧЕЛЛЕНДЖ В INSTAGRAM

В преддверии фестиваля в сети Instagram все факультеты запустили свои челленджи. По итогам конкурса третье место занял педагогический факультет (он же получил специальный приз жюри «Лучший видеочеллендж»), вторым стал факультет обучения иностранных граждан. А победителем был объявлен художественно-графический факультет, который предложил «подарить искусство миру».

«Все факультеты творчески и креативно подошли к этому конкурсу: кто-то — с юмором, а кто-то — с просветительской целью. Хотелось бы отметить ФОИГ, который действительно смог объединить весь мир: фотографии присылали из далеких стран и городов. И это очень здорово, значит, ВГУ знают во всех уголках земного шара. В челлендже исторического факультета нашла свое отражение тема малой родины: ребята еще раз напомнили, как важно ценить архитектурные памятники родной земли. Но самое главное — это то, что благодаря всем участникам наш университет "прозвучал" в интернет-пространстве», — рассказала Ольга Ханис.

ДВА ПОБЕДИТЕЛЯ

Впервые первое место заняли сразу два факультета: исторический и факультет обучения иностранных граждан.

О том, какие эмоции испытали победители, они рассказали сами.

«Мы хотели показать сплоченность факультетов, то, как все дружны. Потому и решили провести вечеринку в университете, — рассказали юноши и девушки исторического факультета. — С реквизитом нам помогала преподаватель кафедры истории Беларуси Анна Михайловна Пастернак. Она присутствовала на всех наших репетициях и поддерживала нас. За это ей огромное спасибо! Еще мы благодарны заведующему этой кафедрой Анатолию Николаевичу Дулову, который исполнял главную роль в нашей постановке. Мы все очень старались, за каждым нашим номером стоит огромный труд, но, если честно, и представить не могли, как все здорово повернется. Буквально месяц назад никто не мог подумать о том, что историки одержат победу».

А старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Татьяна Сергеевна Денисенко отметила:

«Творческая концепция нашего выступления была совместной. Что-то предлагала я, что-то — ребята. Некоторые идеи появлялись уже в процессе подготовки. Мы старались хорошо выступить, а каждый наш студент представлял не только ФОИГ, но и свою страну, ее культуру и искусство. Все факультеты достойно смотрелись на сцене, у всех были оригинальные, яркие и запоминающиеся номера. Думаю, никто не был на сто процентов уверен в результате, ведь победа — это всегда сюрприз».

Закончился очередной фестиваль «Студенческая весна». Даже немного грустно от того, что придется ждать еще год, прежде чем мы вновь увидим на сцене нашего университета самых творческих, креативных и талантливых ребят — студентов ВГУ имени П. М. Машерова.

Анна МЕЛЬНИКОВА, студентка 3-го курса ФлФ.

Фото Ольги ЛУЗГИНОЙ.

Большой репортаж с фестиваля смотрите на сайте университета.