

ПРАЗДНИК ДИЗАЙНА НА ХУДГРАФЕ

Победителей в 23 номинациях определили во время выставки-конкурса «День дизайна» на художественно-графическом факультете нашего учреждения образования. Сорок участников — а это представители трех

университетов и трех колледжей — подготовили порядка 250 работ по дизайну среды и объекта, арт-дизайну, графическому и мультимедийному дизайнам, а также в жанрах иллюстрации и фотографии.

Лучших из лучших назвали члены компетентного жюри: дизайнеры Ирина Гарфинёнок, Наталья Новикова, Алексей Ермак и фэшн-фотограф Дарья Матросова. Приятно, что среди победителей было немало студентов нашего худграфа.



Алеся ПУШКЕЛЬ,
студентка 4-го курса
ХГФ, победительница
в номинации
«Объект промышленного
дизайна»:

— В празднике дизайна я принимаю участие уже в четвертый раз, но среди победителей оказалась впервые. Я представляла свои работы в таких номинациях, как «Макет предметно-пространственной среды», «Дизайн интерьера», «Объект промышленного дизайна». В последние — и получила диплом.

Выставка-конкурс «День дизайна» прошел торжественно и интересно, профессиональный подход и продуманность до мелочей



чувствовались во всем. В подготовке были задействованы и преподаватели, и студенты. Думаю, у нас все получилось. А как иначе, если худграф — это одна семья. От лица всех студентов и себя лично я хотела бы поблагодарить всех педагогов кафедры дизайна за этот праздник.



Татьяна МАНУЙКО,
старший преподаватель
кафедры дизайна,
один из организаторов:

— Мероприятие в этом году было незабываемым. Благодаря стараниям многих преподавателей и студентов нам удалось организовать настоящий праздник.

Дарья МАТРОСОВА,
член жюри,
фэшн-фотограф,
выпускница ХГФ
2016 года:

— На конкурс было представлено много качественных, профессионально выполненных работ. Думаю, многие из них могут стать полноценными коммерческими проектами.

Я увидела много оригинальных идей и свежих решений. Очень интересно было наблюдать, как студен-

Мы проделали огромную работу, начиная от разработки концепции конкурса, его айдентики, приглашения других учреждений образования, подготовки печатных материалов и заканчивая непосредственно оформлением выставки и организацией концерта.

К слову, в этом году столько желающих подали заявки на участие в «Дне дизайна», что мы были вынуждены отбирать работы на конкурсной основе. Такой интерес — это очень здорово.

Думаю, наше яркое и запоминающееся мероприятие даст толчок молодым талантам к их дальнейшему развитию.



ты подходили к выполнению одинаковой задачи. Например, нужно было сделать дизайн банка, а насколько раз-



ные получились работы! Вот уж действительно верно: сколько людей, столько и дизайнов.

Выбрать победителей нам, членам жюри, было непросто. Лично мне, как любительнице минимализма, очень понравились изделия из дерева, к примеру, треугольный светильник с лампочкой. Выглядит он лаконично, но в этой простоте есть определенный смысл. К тому же экологически чистые вещи сегодня актуальны.

Еще я очень рада, что побывала на родном факультете. Обожаю худграф и, наверное, могла бы быть вечным студентом — настолько здесь здорово учиться! Ве-

селая и дружелюбная атмосфера; потрясающие преподаватели — все такое родное!

Видеосюжет с праздника дизайна на худграфе смотрите с помощью QR-кода.

