

- 5) Inventez une interview avec l'auteur de la chanson.
- 6) Chantez les paroles sur une mélodie ou une musique différente.
- 7) Inventez une chorégraphie.
- 8) Traduisez le texte de la chanson en russe.
- 9) Parlez de la carrière de Jean-Jacques Goldman.

Таким образом, становится очевидным, что работа с песней на уроке иностранного языка способствует развитию не только лексических и фонетических компетенций, но и тренирует грамматический навык, что развивает речевую деятельность в целом и готовит учащихся к реальному общению на иностранном языке.

Литература

1. Миньяр-Белоручев, Р. К. Методика обучения французскому языку / Р. К. Миньяр-Белоручев. – М. : Просвещение, 1990. – 224 с.
2. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2005. – 239 с.

С.В. Николаенко

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова
e-mail: ns-lk@mail.ru

УДК 378.147-057.87:811.133.1'271

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА СРЕДСТВАМИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Ключевые слова: языковая личность, коммуникативный багаж, виды деятельности, статистика, центр французского языка.

Современный уровень образования с его мобильностью и возможностями коммуникации с различными представителями языковых семей требует от обучающегося всех ступеней получения образования знания не только родного языка, но и не менее двух иностранных. В статье приводятся статистические данные по изучению одного из ведущих мировых языков – французского – в учреждениях образования Витебской области и ВГУ имени П.М. Машерова. Для реализации потребностей языковой личности в изучении французского языка приводится система работы на филологическом факультете университета и мероприятия в рамках Центра французского языка имени Рене Декарта.

**DEVELOPMENT OF THE COMMUNICATIVE POTENTIAL
OF THE LANGUAGE PERSONALITY OF THE STUDENT BY MEANS
OF THE FRENCH LANGUAGE**

Key words: *language personality, communicative luggage, activities, statistics, center of the French language.*

The modern level of education, with its mobility and possibilities of communication with various representatives of language families, requires from the student all levels of education to acquire knowledge of not only the mother tongue, but also at least two foreign languages. This article provides statistical data on the study of one of the leading world languages – French – in educational institutions of the Vitebsk region and Vitebsk State University named after P.M. Masherov. Also one may find here the system of work at the philological department of the university and activities within the framework of the Rene Descartes French Language Center, which are designed to meet the needs of the linguistic personality in learning French.

Не вызывает сомнений тот факт, что современная языковая личность обеспечит свое развитие только при соблюдении нескольких условий: во-первых, обладать и придерживаться языковых, поведенческих и коммуникативных норм и, во-вторых, быть потенциально способной к межкультурному взаимодействию. Различные понимания этого уникального явления в систематизированном виде представлены в работах В.В. Красных «Человек умелый. Человек разумный. Человек говорящий?» («Некоторые размышления о языковой личности, и не только о ней») (1997), Ю.Н. Караулова «Русский язык и языковая личность» (1987), «Что же такое «языковая личность» (1995), В.А. Масловой «Homolingualis в культуре» (2007), лингводидактическое представление репрезентировано работами Л.П. Клобуковой «Феномен языковой личности в свете лингводидактики» (1997), С.В. Николаенко «Теория и практика социокультурного развития учащихся 5–11 классов: национально-культурный содержательный аспект в контексте обучения русскому языку» (2015) и др.

Мы квалифицируем языковую личность как личность, владеющую несколькими иностранными языками. Такой коммуникант под воздействием объективной и субъективной парадигм сам определяет стратегию и тактику коммуникативного поведения, накапливает определенный опыт, то есть составляет собственный «коммуникативный паспорт» (по И.А. Стернину) или «визитную карточку» (по И.Н. Горелову). Поэтому одной из

«страниц» такого паспорта и является способность к овладению более двумя иностранными языками.

Какова же ситуация с представленными возможностями личности взять в свой интеллектуально-эмоциональный, когнитивный и поведенческий багаж достаточное количество языков, чтобы развивать свой коммуникативный потенциал? Следуя тематике конференции, проанализируем данный аспект на примере изучения французского языка в учреждениях образования Витебской области и в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова.

Согласно статистическим данным, в 2017 году (мы берем этот период для прослеживания тенденции) в Витебской области функционировало 423 учебных заведений общего среднего образования. Французский язык изучался в 17 (для сравнения, английский – в 223, немецкий – в 185, испанский – в 7, китайский – в 2). На наш взгляд, такая ситуация объясняется чисто прагматическими условиями, т.к. родители (а именно за ними закреплено право выбирать своему ребенку учреждение образования с тем или иным иностранным языком для изучения) отдают предпочтение изучению английского языка. Есть и еще одна причина такого неравновесия. Местные органы власти очень часто, не привлекая широкую общественность для обсуждения такого вопроса, переводят школы, в которых на протяжении нескольких десятилетий французский язык был языком изучения, на изучение английского языка или сокращают классы, отдавая количественное преимущество снова английскому языку. И, по нашему мнению, тем самым не способствуют будущей мобильности современного учащегося.

А ведь французский язык стал по праву языком международного общения, так как прошел через века поклонения и повсеместного употребления. Ведь достаточно вспомнить уроки литературы в школе, на которых анализируются произведения Пушкина и Толстого, не раз обращавшихся к серьезным вкраплениям в свои тексты именно французской речи. Более того, многие современные европейские государства, где французский язык родной, имеют достаточно большой исторический период. Поэтому необходим пересмотр в самих учреждениях образования подходов к дополнительному изучению второго иностранного языка, когда на факультативах, в свободный шестой учебный день план учреждений образования предлагал обучающимся спектр изучения второго языка.

На филологическом факультете ВГУ имени П.М. Машерова вопрос об изучении второго и третьего языков не стоит. Профессорско-преподавательский состав ведет огромную работу по разъяснению необходимости выучить несколько языков. Кроме того, такая работа проводится и со студентами из Туркменистана, обучающимися на специальностях филологического факультета. Приведем несколько цифр. В 2017–2018 учебном году на специальности «Романо-германская филология» второй иностран-

ный язык – французский – по желанию выбрали для изучения 25 человек (из них 12 туркменских студентов), в 2018–2019 – 29 человек (из них 11 – из Туркменистана). Кроме того, как третий иностранный язык студенты также выбирают его для изучения, причем наиболее востребованным французский язык остается у иностранных граждан.

Поэтому и возникает потребность в применении в учебно-воспитательном процессе филологического факультета более широких форм деятельности как преподавателей французского языка, так и студентов по изучению и пропаганде данного языка в целях формирования многоязычной личности, академической мобильности, научном сопоставлении языковых систем разных языков. Такая всесторонняя деятельность требует координации работы не только внутри вуза, но и в широком социуме. Так, для учащихся учреждений образования города Витебска проведены конкурсы переводчиков, рисунков «Моё представление о типичном французе», кино клуб «Découvrez le cinéma francophone», организованы просмотр и обсуждение фильмов в оригинальной версии, дискуссионные клубы с носителем французского языка «Стереотипы о французах» («Les stéréotypes sur les Français»), «В стране сыров» («Dans le pays des fromages») (с дегустацией французских сыров), «Путешествие по Франции» («Le voyage à travers la France»), республиканский конкурс видеороликов «Почему я изучаю французский язык?» («Pourquoi j'apprends le français?»).

Филологический факультет выступил инициатором открытия Центра французского языка имени Рене Декарта, в рамках которого планируется проведение следующих мероприятий:

- Представление поэтического театра филологического факультета «Sous le ciel de Vitebsk»;
- Мастер-класс по современным методикам преподавания французского языка (для преподавателей ВГУ, магистрантов, аспирантов, студентов старших курсов педагогических специальностей, учителей учреждений общего среднего образования): «Comment préparer ses étudiants aux DELF DALF?», «Les nouvelles méthodes de l'enseignement et de l'apprentissage de français pour des objectifs différents »;
- Конкурс видеороликов «Почитаем на французском» («Lisons en français»);
- Проведение олимпиады по французскому языку среди студентов учреждений высшего образования и др.

Таким образом, формирование языковой личности на всех ее уровнях (по Ю.Н. Караулову, это вербально-семантический, когнитивный и прагматический), должно быть связано с организацией целенаправленной работы по включению коммуниканта-студента как носителя культурно-языковых и коммуникативно-деятельностных ценностей, знаний, установок и поведенческих реакций.

Литература

1. Караулов, Ю. Н. Русский язык и языковая личность / Ю. Н. Караулов. – 7-е. изд. – М. : ЛКИ, 2010. – 264 с.
2. Клобукова, Л. П. Феномен языковой личности в свете лингводидактики / Л. П. Клобукова // Язык, сознание, коммуникация : сб. статей / Ред. В. В. Красных, А. И. Изотов. – М. : Филология, 1997. – Вып. 1. – С. 25–31.
3. Красных, В. В. Человек умелый. Человек разумный. Человек говорящий? (Некоторые размышления о языковой личности, и не только о ней) / В. В. Красных // Функциональная лингвистика. – 1997. – № 4. – С. 50–56.
4. Маслова, В. А. Homolingualis в культуре : монография / В. А. Маслова. – М. : Гнозис, 2007. – 320 с.
5. Николаенко, С. В. Теория и практика социокультурного развития учащихся 5–11 классов: национально-культурный содержательный аспект в контексте обучения русскому языку : монография / С. В. Николаенко. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2015. – 252 с.

И.В. Павлова

Белорусский государственный университет
e-mail: irina_paulava@mail.ru

УДК 37.091

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЮ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

Ключевые слова: *интернет технологии, видеосюжеты, выпуски новостей, коммуникативные навыки, аргументация.*

В статье рассматриваются преимущества использования интерактивных методов обучения иностранному языку, способствующих развитию навыков аудирования, говорения, умения вести дискуссию, аргументировать свою точку зрения. Выявлено, что применение новейших технологий в обучении иностранным языкам способствует совершенствованию языковой компетенции студентов, обеспечивает более эффективное усвоение учебного материала, повышает мотивацию студентов и развивает их творческое мышление.

I.V. Paulava

Belorussian State University

ADOPTION INTERACTIVE TECHNOLOGIES TO DEVELOP COMMUNICATION SKILLS FOR STUDENTS OF NONLINGUISTIC INSTITUTIONS OF HIGER EDUCATION

Key words: *intertechology, videosubjects, news, communication skills, argumentation.*