

ВЕДУЩИЕ ПРИНЦИПЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ НАУЧНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МОДЕЛИ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ

*А.П. Орлова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Вызовы современности, в том числе нестабильность поликультурного мира, атака западной субкультуры, отсутствие нравственного стержня и идеала у части молодежи, расширение международного рынка труда, международное сотрудничество, миграционные процессы актуализируют этнопедагогическую подготовку специалистов социальной сферы в поликультурном социуме. Значимость и актуальность этнопедагогического образования, и, следовательно, этнопедагогической подготовки, определяет взаимосвязь народной педагогики с решением приоритетных проблем современности: духовно-нравственного оздоровления общества, формирования этнической идентичности и этнической толерантности.

Цель исследования – показать принципы, определяющие модель этнопедагогической подготовки в вузе.

Материал и методы. Материалом послужили этнопедагогические исследования отечественных и зарубежных ученых. Ведущим методом исследования стал метод этнопедагогического анализа.

Результаты и их обсуждение. В диссертационных исследованиях, касающихся этнопедагогического образования, подчеркивается необходимость определения принципов этнопедагогической подготовки применительно к виду профессиональной деятельности (Л.С. Берсенева, А.Л. Бугаева, Г.В. Давлекамова, Д.Е. Иванов, К.Ж. Кожаметова, Р.В. Комраков, Л.И. Магомедова, Н.Л. Магомедова, Н.Л. Максимова, Ю.М. Махмутов, О.Д. Мукаева, Р.М. Мубаракшина, 2006, М.Б. Насырова, В.А. Николаев, А.П. Орлова, Т.Н. Петрова, М.Г. Харитонов, В.Ю. Штыкарева).

Проведенное нами ранее исследование фундаментальных этнопедагогических трудов, посвященных этнопедагогическому образованию, позволило выделить ряд метапринципов этнопедагогической подготовки: огосударствления приоритетности возрождения народной педагогики; культуросообразности с акцентом на этнокультурное образование и этнокультурную коннотацию единства этно- и поликультурности; этнопедагогизации; опора на прогрессивные идеи и опыт народной педагогики, в основании которого заложена идея народности воспитания; гуманизации, с акцентом на нравственные константы в народной педагогике, закрепленные в языке и фольклоре; преемственности народной и научной педагогики; формирования индивидуальной образовательной траектории будущего специалиста с учетом этнопедагогического компонента. Среди них возможно назвать ведущие принципы, которые непосредственно влияют на качество этнопедагогической подготовки в поликультурной среде вуза. Как показывает опыт, тенденция усиления полиэтнической наполненности вузов Беларуси значительно возрастает на современном этапе исторического развития общества. Этому способствует, в частности, миграционные процессы, вызванные перераспределением трудовых ресурсов на международном рынке труда, нестабильность политической ситуации в мире, обусловившая появление беженцев, а также международная академическая мобильность. Последнее довольно ярко проявляется на примере ВГУ имени П.М. Машерова, где в настоящее время около 1/4 от всех обучающихся в вузе составляют представители небелорусской нации.

В документах ООН и ЮНЕСКО, в том числе в докладе Международной комиссии по образованию для XXI века в качестве важнейшей задачи определяется подготовка человека к жизни в поликультурном мире. Наблюдается качественно новый уровень понимания этнообразования в поликультурной среде. Ученые приходят к выводу, что в основе этнообразования – этническая идентичность и культурная толерантность. Одним из ведущих методологических принципов определяют принцип поликультурности, актуализируя взаимосвязь и взаимодействие полиэтнического и поликультурного образования. Следует отметить, что принцип поликультурности и диалоговый подход к культуре позволяют разработать механизм проектирования поликультурного пространства, воссоздающего национальные культуры на основе принципа преемственности. Поликультурность образовательного пространства

становится средой непрерывного формирования нравственного здоровья социума, где главным является формирование культурно-толерантной личности на основе этнокультуры, неотъемлемой частью которой является народная педагогика. Это обуславливает выделение поликультурности в качестве одного из ведущих принципов этнопедагогической подготовки.

Этнопедагогическая подготовка является частью этнокультурного образования, что проецирует внимание ученых на этнокультурной коннотации. Ситуация в поликультурном мире, высветившая проблему формирования этнокультурной личности и актуализировавшая возрождение гуманных традиций народной педагогики в системе образования, привела к появлению трудов методологического характера в области этнокультурной коннотации (А.Б. Панькин, 2002; Е.Н. Ненькина, 2006). Плодотворной в определении ведущих принципов научного обеспечения модели этнопедагогической подготовки является мысль ученых о том, что этнокультура, в составе языка, фольклора, этнопедагогических традиций, народной педагогики, обладающих неисчерпаемым гуманистическим потенциалом, детерминируют этнокультурную коннотацию. Этнокультурная коннотация позволяет через собственную культуру и ценности, идеалы и традиции, интересы и верования, опыт и нормы, закреплённые в языке познать единую этническую картину мира. Это дает возможность современному человеку активно включаться в мировую цивилизацию и культуру. Поликультурность и этнокультурная коннотация находятся в тесной взаимосвязи и взаимодействии друг с другом, поэтому можно говорить об их преемственности в системе этнопедагогической подготовки.

Нельзя не отметить среди ведущих принципов этнопедагогической подготовки преемственность народной и научной педагогики. Концепция преемственности народной и научной педагогики впервые была выдвинута и научно обоснована в диссертационном исследовании А.П. Орловой (1998), посвященном подготовке учителей. Доказано, что преемственность народной и научной педагогики осуществляется через посредство равнозначных структур, на современном этапе исторического развития данную преемственность в широком смысле слова понимают уже не только как синтез, но и как определенный симбиоз педагогического знания: современные концепции воспитания и образования в свою основу закладывают народную педагогику.

Формируемое мировое образовательное пространство проецирует внимание на реализации индивидуальной образовательной траектории будущего специалиста в контексте принципа поликультурности; проблемы поликультурного мира актуализируют этнопедагогическую подготовку с опорой на этнокультурную основу и преемственность народной и научной педагогики. Как пример опоры на вышеназванные принципы этнопедагогической подготовки, следует выделить работу М.Б. Насыровой (2008). Исследование включает в себя разработку концепции и создание модели реализации этнопедагогического подхода в воспитании культуры межнационального общения студента с акцентом на этнокультурную коннотацию, как системообразующий принцип. Отметим в связи с вышесказанным работы Л.С. Берсеновой (2002) и Г.В. Давлекамовой (1998), показывающие подготовку будущих учителей к изучению этнопедагогической среды в полинациональном регионе. Образцом реализации обозначенных принципов этнопедагогической подготовки является также исследование Ю.В. Ломакиной (2012), раскрывающие формирование поликультурной компетентности студентов средствами народной педагогики.

Следует подчеркнуть, что синергетизм ведущих принципов этнопедагогической подготовки проявляется в преемственности, т.е. во взаимосвязи и взаимодействии вышеназванных принципов. Такой подход дает колоссальные потенциальные возможности повышения качества этнопедагогической подготовки в вузе с учетом новых реалий меняющегося мира.

Заключение. Таким образом, определены три ведущих принципа научного обеспечения модели этнопедагогической подготовки специалистов социальной сферы: поликультурность, этнокультурная коннотация и преемственность народной и научной педагогики.