

Экспериментальные данные, полученные по итогам анкетирования и опроса респондентов, позволяют констатировать, что 28% педагогов обладают достаточно высоким уровнем педагогической культуры.

Для 57% учителей характерен средний, а для 15% – низкий уровень общей и педагогической культуры.

Кроме того нами выделены наиболее серьезные недостатки в работе отдельных педагогов. Среди них такие, как: профессиональная некомпетентность; предпочтение авторитарного стиля общения с учащимися, безынициативность; неумение, а порой и нежелание регулировать свое поведение, соблюдать такт, профессиональную этику в общении с учащимися и их родителями (законными представителями), вникать в суть их проблемы, проявлять сочувствие, оказывать посильную профессиональную помощь.

Такие педагоги, как показало исследование, не понимают сущности понятия «педагогическая культура», затрудняются выявить его структурные компоненты, проявляя ярко выраженную функциональную неграмотность.

**Заключение.** Вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что педагогическая культура – многогранное понятие, отражающее определенный уровень развития учителя, способы организации его жизнедеятельности, направленность на овладение педагогическим опытом, представленным в самых разных формах с целью самопознания, самореализации и самоактуализации.

1. Барабанщиков, А. В. Педагогическая культура офицера / А. В. Барабанщиков, С. С. Муцынов. – М., 1985. – 59 с.
2. Гильманов, С. Творческая индивидуальность педагога / С. Гильманов // Школьная практика. – 2004. - № 1. – С.197-207.
3. Слостенин, В. А. Формирование профессиональной культуры учителя / Под ред. В. А. Слостеника. – М., 2000.

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ФАКУЛЬТЕТА И УСЛОВИЯ ЕЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ

*О.В. Махния  
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Сегодня проблема создания воспитательной среды высшего учебного заведения является особо актуальной, поскольку, «чем более зрелой становится личность, тем более разветвлённой становится её связь с миром, тем в большей мере из объекта общественного развития она превращается в субъект деятельности» [1]. Воспитательная среда – это совокупность окружающих личность «обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру» [2].

Одним из основных требований программы воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь является формирования активной гражданской позиции личности, которая выражается в усвоении общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных и духовных традиций белорусского народа, идеологии белорусского государства, формирование готовности к исполнению гражданского долга.

Воспитательная среда факультета включает личность в систему общественных отношений различного уровня, которые и способствуют формированию активной гражданской позиции. Такая позиция вытекает из исследований Н.В. Щурковой, Е.В. Бондаревской, Б.С. Гершунского, А.С. Мудрика, Д.Б. Эльконина и других учёных, занимающихся изучением влияния воспитательной среды как средства всестороннего развития личности.

Целью данного исследования является определение базовых компонентов воспитательной среды факультета и выявление условий ее эффективности.

**Материал и методы.** Для решения поставленных задач был использован комплекс взаимодополняющих методов: теоретико-методологический анализ психолого-педагогической литературы; педагогическое наблюдение, индивидуальные и групповые беседы со студентами, анкетирование, анализ документов, отчётов и планов структурных подразделений факультета.

В исследовании приняли участие 132 студента исторического факультета ВГУ имени П.М. Машерова.

**Результаты и их обсуждение.** В нашем исследовании были использованы работы Н.Е. Щурковой, Л.И. Новиковой, Н.М. Борытко, И.В. Вяткиной, Н.А. Селивановой и др., кото-

рые занимались теоретическими и практическими проблемами воспитательной среды и её влияния на становление личности [5; 6].

Воспитательная среда исторического факультета включает в себя следующие компоненты:

цель, которая направлена на развитие активной гражданской позиции, формирование профессиональных установок, положительной мотивации к будущей профессиональной деятельности и развитие профессионально-значимых качеств личности в условиях доброжелательных отношений студентов и преподавателя;

содержание деятельности, которое настроено на воспитание у студентов систем ценностей: гражданских, нравственных, профессионально-педагогических, интеллектуальных, национальных, гуманистических, творческих, экологических, ценностях здорового образа жизни.

Данное содержание деятельности предполагает совместные решения учебно-воспитательных задач, которые решают такие структуры факультета как, кафедры истории Беларуси, всемирной истории и мировой культуры, социально-гуманитарных наук, перед которыми стоят следующие учебно-воспитательные задачи: использование воспитательных возможностей учебных курсов, организация исследовательских кружков и клубов при кафедрах:

дискуссионный клуб «Контроверза», который ведёт деятельность по следующим направлениям: глобализирующийся мир и проблема самоопределения нации; историческая память и проблема интерпретации историческое прошлое; роль ВУЗа в гражданско-патриотическом и нравственном воспитании студентов; Я – гражданин Республики Беларусь; проблемы смысла жизни в философии; гендерные проблемы и проблемы социализации молодёжи;

клуб «Наследие», целями которого являются: воспитание и развитие всесторонне-развитой личности студента, его приобщение к культуре; создание, в рамках получения гуманитарных знаний, возможности для проявления практико-творческих способностей; общение с деятелями культуры нашего региона; повышение уровня собственных профессиональных знаний, и даёт возможность познавать культурные традиции нашей республики и мировые тенденции, помогает ориентироваться в культурной жизни города, синтезирует различные формы профессиональных знаний и интеллектуального отдыха, занимается созданием мультимедийных проектов, популяризирующих памятники историко-культурного наследия нашей области;

клуб «Краевед», целями которого являются: формирование интеллектуального, духовного и общественного потенциала, профессиональной компетенции, воспитание патриотизма и активной жизненной позиции, исследовательских умений и навыков, знаний о Малой Родине, ее истории и культуры;

клуб иностранных студентов «Мы из Туркменистана», который способствует вхождению иностранных студентов в воспитательную среду факультета;

участие студентов в факультетских и университетских олимпиадах, в вузовских и республиканских научно-практических конференциях; выполняются курсовые, дипломные и магистерские работы.

Деканат факультета организует и проводит учебно-воспитательные мероприятия по курсам и академическим группам (система практик на всех курсах, руководство сайтом факультета [hist.vsu.by](http://hist.vsu.by), информационной группой, волонтерским отрядом «Истоки милосердия», который ставит своей целью активизацию и развитие волонтерского движения; вовлечение молодёжи в социально-значимую деятельность; формирование в студенческой среде установки на активную жизненную позицию, навыков социально-ответственного поведения; пропаганда ценностей гуманизма и здорового образа жизни; организация практической работы волонтеров с детьми Витебской областной детской клинической больницы, ветеранами труда; клуб иностранных студентов «Мы из Туркменистана», который способствует вхождению иностранных студентов в воспитательную среду факультета; участие в общеуниверситетских мероприятиях, участие в областных и региональных конкурсах художественного творчества, традиционных конкурсах первокурсников «КМС», фестивале «Студенческая весна», «Хит-парад», факультетском конкурсе «Педагогическое мастерство», «Лучший вожатый»).

Студенческое самоуправление представлено студенческим советом, старостатом, командой КВН, интеллектуальной командой «Memento mori», общественными объединениями БРСМ, профессиональным союзом.

Структура управления воспитательной системы представлена студенческим советом, советом факультета, деканом, заместителем декана по воспитательной работе, заведующими кафедр и

кураторами, которые принимают самое активное участие в воспитательной работе факультета, и используют инновационные формы воспитания, такие как встречи с представителями органов государственной власти, образования, культуры, правоохранительными органами, лауреатами премий Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение», победителями областных и республиканских конкурсов «Учитель года», людьми творческих профессий и др.

**Заключение.** Воспитательная среда представляет собой структурированное, многовекторное целое, которое учит осваивать научные и профессиональные знания, повышать уровень культуры, заставляет задумываться о зависимости успешной карьеры от уровня личной образованности и активности личности.

Результаты анкетирования и опроса показали: основными условиями эффективности воспитательной среды является возможность реализовать свои потребности в учебной и исследовательской деятельности, возможности выбора форм внеаудиторной работы.

Воспитательная среда формирует у студентов социальную активность, культуру безопасной жизнедеятельности, созданы условия для реализации творческих способностей, дружественная атмосфера, студенты ощущают поддержку со стороны деканата, студенческого совета, дорожат репутацией факультета, что говорит о сплоченности коллектива преподавателей и студентов.

1. Асмолов, А.Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека / А.Г. Асмолов. – М., Смысл, 2010. – 528 с.
2. Борытко, Н.М. В пространстве воспитательной деятельности / Н.М. Борытко. – Волгоград: Перемена, 2001. – 180 с.
3. Воспитательная среда университета: традиции и инновации / А.В. Пономарев [и др.]. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 408 с.
4. Вяткина, И.В. Моделирование системы профессионального воспитания студентов технического вуза / И.В. Вяткина // Вестник Казанского гос. ун-та. Казань. 2010. № 12. – с. 61 – 67.
5. Пидкасистый, П.И. Педагогика / П.И. Пидкасистый. – М., 1998. – 640 с.
6. Щуркова, Н.Е. Новые характеристики современного воспитания / Н.Е. Щуркова // Педагог. 1998, №1. [Электронный ресурс].

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

*Н.Г. Попрядухина  
Орск, ОГТИ*

В современных психологических исследованиях отмечается, что с поступлением ребенка в школу связано не только изменение его социального статуса, но и ведущей деятельностью становится учебная, а игровая утрачивает свое доминирование в его жизнедеятельности.

С появлением новой ведущей деятельности у ребенка начинают формироваться совершенно новые психологические новообразования. Непосредственное выполнение учебной деятельности требует от младшего школьника волевой регуляции поведения, которая заключается не только в соблюдении ребенком дисциплины на уроках, но и постоянного контроля внимания при выполнении классных и домашних заданий по предметам. Кроме того, ребенок попадает в новый коллектив, в котором ближайшие годы он проведет достаточно много времени. Поэтому младшему школьнику просто необходимо научиться устанавливать и поддерживать позитивные взаимоотношения с одноклассниками. Но и в семье, происходят существенные изменения в его социальном положении. Очень часто дома у ребенка появляются новые обязанности в помощи родителям по хозяйству и заботе о близких людях.

Под воздействием новой ведущей деятельности у ребенка происходит резкий скачок в интеллектуальном развитии. Развитие мышления идет быстрыми темпами, так как младший школьный возраст является сензитивным периодом для развития мышления. Именно овладение новым для ребенка видом деятельности позволяет развивать его мышление [1; 66].

К сожалению, в современной школе часто повышенное внимание уделяется логическому мышлению, а творческое остается в стороне, поэтому дети не могут отвлечься от привычных способов решения, мыслят шаблонно и стереотипно. А ведь между этими двумя компонентами мышления существует тесная взаимосвязь. Без достаточного развития логических операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, комбинирования, выделения существенных признаков и т. д.) невозможно полноценное развитие творческого мышления, и, то же время, умение