

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА
ОБЩЕСТВА НА СОВРЕМЕННЫЕ ЗНАНИЯ В СИСТЕМЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

В.М. Ушакова
Минск, УО «БГУК и И»

Аннотация: Статья посвящена обновлению национально значимых приоритетов и поиску механизмов их отображения в содержательных и процессуальных аспектах профессиональной подготовки специалистов.

Summary: The article is devoted to updating the relevant national priorities and finding mechanisms of displaying them in a substantive and procedural aspects of professional training.

Переориентация централизованной системы образования на вариативную, открытую для инноваций, определяет сегодня приоритет лично-ориентированной парадигмы. Образование превращается в дифференцированную сферу образовательных услуг, определяя необходимость в соответствии ее структуры потребностям личности.

Рыночные отношения, укрепляясь в сфере образования, придают особую значимость выявлению важнейших тенденций в обществе, интерпретации и внедрению их в систему образования. Высокая степень дифференциации образовательных потребностей требует системного обоснования и реализации соответствующих услуг, без которых невозможен дальнейший прогресс общества.

Вопросы разработки учебно-программной документации, профессиональной ориентации, оценки знаний учащихся решаются на данном этапе в основном по традиционной схеме. Тем не менее, уровень развития образования в стране определяет благополучие любого государства. Поэтому оценка результативности функционирования образовательной сферы должна быть интегральной и осуществлять ее целесообразно не только на государственном, но и на общесовременном и личностном уровнях [3, с. 67–70]. В методологии оценки качества образовательной продукции центральной составляющей является проблема стандартизации текущих и прогнозных результатов образования. Однако такие стандарты могут выступать в роли критериев оценки образовательных стратегий в пределах уровней и профилей образования, не отражая при этом подобных оценок, связанных с образовательными потребностями личности, ее способностями. То есть, сложившаяся на практике дифференциация образовательных услуг и связанная с ней демократизация

всей системы образования, остаются не достаточно разработанными на теоретическом, методическом и прогнозном уровнях.

В условиях научно-технического прогресса период “жизни знаний” значительно сократился, поэтому возникает необходимость в конструировании нового знания, отличающегося повышенной устойчивостью к текущим переменам, а также в прогнозировании личностных качеств, определяющих устойчивость не только профессиональной, но и всей жизнедеятельности человека. Перед учебными заведениями в связи с этим стоят новые задачи. Один из вариантов решения такой задачи может осуществиться на пути приобретения универсальных знаний выпускников учебных заведений. Подобная универсализация становится реальностью в условиях фундаментализации образования.

В процессуальном плане устойчивость знаний достигается путем разработки и адаптации современных технологий обучения, формирующих компетенции выпускников вуза и обеспечивающих им конкурентоспособность на рынке труда, а также возможность саморазвития. Прежде всего, необходима интерпретация технологий с позиции существующих парадигмальных установок. Если основным приоритетом в выборе технологий обучения на общеобразовательной ступени является ориентация учебно-воспитательной деятельности на личность учащегося, его индивидуальность, то все уровни профессионального образования ориентированы в основном на адаптацию личности учащегося к социально-культурной среде.

Важным элементом обращенности общества к личности человека следует признать гуманизацию образования, цель которой заключается в сопоставлении проблем общества, образования и личности. Основным результатом такого соотнесения является дополнение гуманитарной культуры естественно-технической культурой, содействующей всестороннему развитию личности человека и позволяющей выпускнику учебного заведения принимать наиболее верные решения в любой быстроменяющейся ситуации.

Направления гуманизации образования всегда связаны с вопросами целеполагания, вопросами изменения содержания образования и технологий обучения. При этом акцент в учебно-воспитательном процессе смещается в область самосовершенствования, самореализации учащихся. В качестве обязательного условия выступает ориентированность системы образования на человека. Следовательно, гуманизация образования является основным практическим инструментом реализации потребности общества и личности в современных знаниях.

В процессе педагогического прогнозирования необходимо учитывать возможные варианты смены социально-экономической и политической обстановки в стране, как основы детерминации развития системы непрерывного образования, появления новых ее тенденций [1, с. 144–

171]. При этом прогнозирование развития личности человека целесообразно осуществлять с одновременной разработкой методик самоподготовки, самокоррекции, адаптации выпускников учебных заведений к возможной социально-культурной ситуации.

Развитие национальной системы профессионального образования в соответствии с изменением содержания деятельности специалистов требует пересмотра квалификационных требований к уровням подготовки выпускников учебных заведений. В этой связи становится актуальной разработка механизмов постоянного обновления учебно-программной документации, основным среди которых следует признать создание новых форм связей системы профессионального художественного образования, науки и профессиональной деятельности с одновременным усилением фундаментальной подготовки специалиста.

Как известно, состояние образования в любом государстве зависит от уровня развития страны. Чем выше уровень развития государства, тем в большей степени образование детерминировано экономической потребностью общества, отраженной структурой социального заказа, а уровнем развития новых знаний (информации). Система профессионального образования Беларуси полностью определяется структурой социального заказа на современные знания, хотя общемировые образовательные тенденции стали проявляться и в наших условиях. Среди них необходимо обозначить следующие направления: 1) превращение информации (новое знание) в реальную производительную силу общества; 2) формирование системы непрерывного образования; 3) развитие разных секторов образования; 4) совершенствование организационно-содержательных аспектов образования; 5) углубление специализации профессионального образования на базе высокого уровня общеобразовательной и фундаментальной подготовки.

Актуальность рассматриваемых вопросов обусловлена социально-экономическими и политическими изменениями, которые происходят в нашей стране, что, естественно, формирует совокупность требований к системе образования в целом.

В связи с этим приоритетность на данном этапе, в контексте логики развития системы образования, должна принадлежать преобразовательной функции, то есть, созидание самой себя в условиях трансформации общества и обеспечение нового качественного результата своей деятельности. Новое качество результатов своей деятельности может быть получено только в результате их синтеза, когда реально функционирующие системы, технологии, образовательные программы и т.д. будут рассматриваться как органическая целостность, поведение которой будет определяться взаимодействием всех действующих факторов. Подобный синтез может выполняться в зависимости от принятой модели образования [4].

Проблему повышения качества результатов деятельности образования, сегодня необходимо решать как проблему теории и практики [6, с. 9–12]. В данном случае теорию целесообразно рассматривать с учетом теоретических изысканий, представляющих собой инструментальную систему, ориентированную на решение практических проблем. Подобная комплексная методология направлена на преобразование действительности. Результатом использования данной методологии является совокупность процедур, позволяющих описать переход от реального объекта к планируемому, в соответствии с целью. В свою очередь, средства перехода можно отразить в виде инструментальной модели, которая имеет теоретическое обоснование. Единство концептуального и инструментального моделирования в сфере профессионального художественного образования представляет собой проектно-образовательную деятельность как результат реализации преобразовательной функции современной системы образования.

Таким образом, задача повышения качества профессионального художественного образования в вузе может решаться на основе комплексного подхода, который включает построение модели и переход от концептуальной ее формы к инструментальной.

В качестве методологии повышения качества образования в наиболее развитых зарубежных странах принимается управление качеством предоставления образовательной услуги на всех ее этапах. Под образовательной услугой в контексте с содержанием образования, большинство исследователей сегодня понимает формирование регламентированных в стандартах знаний, умений, навыков и качеств личности.

Активизация работы учреждений и организаций сферы культуры в последнее время, а также официальное признание рынка труда в республике начинают отражаться на росте числа желающих поступить в отраслевые учебные заведения. Показателем потребности в знаниях является конкурс в республиканские учебные заведения. Вполне понятно, что на рынке труда дипломированный выпускник будет чувствовать себя увереннее. Его потенциальные возможности в плане переквалификации гораздо выше, чем у специалиста с низкой квалификацией. Поэтому в ближайшие годы в сфере образования и культуры наряду с сокращением потребности организаций и учреждений в кадрах специалистов следует ожидать увеличение числа желающих приобрести разного квалификационного уровня профессиональное образование.

Развитие системы образования определяется уровнем социально-экономического развития страны, состоянием ее производительных сил и производственных отношений, тем не менее, образовательный потенциал выпускников вузов оказывает значительное влияние на эффективность функционирования национальной экономики. Поэто-

му прогнозирование развития образования представляет актуальную научную задачу, в решении которой необходимо взаимодействие специалистов разных сфер деятельности. Социокультурная ситуация в настоящее время складывается достаточно благоприятно для проведения подобных исследований, так как кризисная ситуация сменяется стабилизацией в экономике, а следовательно возможен культурный диалог в сфере образования и труда, который предполагает сотрудничество и гармонизацию отношений в перспективе.

В период общественных трансформаций стратегией развития высшего образования Беларуси в XXI веке предполагается: осмысление перспективных тенденций развития национальной экономики, связанных с определением ее приоритетов; становление новых контуров системы образования в рамках СНГ с сохранением лучших традиций своей страны и учетом конкретного социально-исторического опыта за рубежом [2].

Интеграционные процессы в определенной мере характеризуют сегодня системы образования всех стран мира. Основы такого сотрудничества были заложены еще во времена создания первых университетов. На данном этапе сотрудничество в области образования необходимо человечеству для того, чтобы справляться с глобальными проблемами нового тысячелетия, развивать и укреплять общественные системы, понимать общие ценности и свое собственное отношение к ним.

Осуществление мероприятий по гармонизации европейской системы высшего образования, в том числе и СНГ, в рамках Сорбонской Декларации и Лиссабонской Конвенции в 1998 году, Болонской Декларации 1999 года и других форумов представляют собой конкретные этапы развития европейской системы высшего образования, целью которых является создание нового интеллектуального, культурного, научного, технологического и других потенциалов в Европе.

Гармонизация систем образования в Европе определяет цели и задачи их реформирования. Для Беларуси – это обеспечение привлекательности учебных заведений не только для своего населения, но и иностранных граждан. Основным условием достижения такой цели может быть международная конкурентоспособность национальной системы высшего образования, что возможно на пути создания похожих образовательных систем, организации сотрудничества в области обеспечения качества подготовки специалистов, развития науки [5, с. 45–46].

Список используемых источников

1. Берулава, М.Н. Теоретические основы интеграции образования / М.Н. Берулава. – М.: Изд-во “Совершенство”, 1998. – С.144 – 171.
2. Ветохин, С.С. Развитие высшего образования в Республике Беларусь / С.С.Ветохин. – Минск : РИВШ БГУ, 2001. – 68 с.

3. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века / Б.С. Гершунский. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 608 с.
4. Демчук, М.И., Юркевич А.Т. Республика Беларусь: Системные принципы устойчивого развития / М.И. Демчук [и др.]. – Минск : РИВШ БГУ. – 2003. – С. 43 – 49.
5. Жук, А.И. Приоритеты развития непрерывного профессионального образования в Республике Беларусь / А.И. Жук // Мастацкая адукацыя і культура. – 2006. – № 1. – С. 43 – 48.
6. Старжинский В.П., Емельянова Т.А. Менеджмент качества образования: поиск методологии / В.П. Старжинский [и др.] // Высшэйшая школа. – 2003. – №6. – С. 9 – 12.

УДК 378.4

ДИАГНОСТИКА УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КОМПОЗИЦИИ

Д.С. Сенько

Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»

***Аннотация:** В статье рассматриваются проблемы подготовки высококвалифицированных специалистов художественного профиля на примере обучения композиции.*

***Summary:** In article are considered problems of preparation of highly skilled experts of an art profile on an example of studying of a composition.*

Проблема подготовки высококвалифицированных специалистов, соответствующих мировым стандартам требует повышения внимания к качеству художественного образования. Одной из важнейших дисциплин в системе подготовки художника-педагога является композиция. От степени и глубины освоения понятий композиции и методов композиционной деятельности зависит способность будущего специалиста решать творческие задачи в ходе самостоятельной практической деятельности.

Важное значение в обучении студентов композиции является диагностика процесса и результатов композиционно-творческой деятельности. От объективности анализа и оценки достижений обучаемых зависит управление качеством образования.

Специфика обучения композиции связана еще и с тем, что глубина освоения теоретических понятий во многом обусловлена степенью освоения других учебных дисциплин, имеющих общую содержа-