

- создание и постоянное обновление электронной версии рекламы всей номенклатуры товаров и услуг, производимых и предоставляемых предприятиями и организациями Витебщины.

Данные мероприятия позволят придать больший динамизм развитию трансграничного взаимодействия Витебской, Смоленской и Псковской областей, способствуя устойчивому развитию данных приграничных регионов и их конкурентоспособности, формируя позитивный имидж макроэкономического партнерства между Беларусью и Россией и выступая весомым фактором становления Союзного государства.

Литература

1. Социально-экономическое положение Витебской области в январе-декабре 2017 г. / Доклад Главного стат. управления Витебской области. – Витебск, 2018. – 270 с.

2. Трацевская, Л.Ф. Приграничное экономическое сотрудничество Витебской области с регионами Российской Федерации как фактор становления Союзного государства Беларуси и России / Л.Ф. Трацевская // Ценностные ориентации и историческое сознание населения белорусско-российского приграничья: материалы докладов междунар. науч.-практ. конф. (Витебск, 2 февраля 2017 г.). – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – С. 194-196.

3. Трацевская, Л.Ф. Экономическая оценка современного состояния приграничного сотрудничества Витебской области с регионами Российской Федерации / Л.Ф. Трацевская // Состояние и перспективы развития белорусско-российского приграничья как специфической социокультурной реальности: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 26-27 нояб. 2013 г. – Витебск: УО «ВГУ имени П.М. Машерова», 2013. – С. 115-117.

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ БЕЛОРУССКО-ПОЛЬСКО-ЛИТОВСКОГО ПОГРАНИЧЬЯ

Н.Л. Улейчик

г. Гродно, ГрГУ им. Я.Купалы, unl61@mail.ru

Цель статьи – раскрыть содержание этнокультурного образования в Гродненской области как белорусско-польско-литовского пограничья. В статье раскрывается понятие этнокультурного образования, выявляются его формы.

Ключевые слова: национальные общности, этнокультурное образование, белорусско-польско-литовского пограничье.

Стратегиями этнокультурного развития Республики Беларусь выступают, с одной стороны, консолидация белорусского народа как политического сообщества, с другой – признание его многонационального характера и создание юридических и практических возможностей для удовлетворения культурных потребностей образующих его национальных групп. Эти стратегии имеют как общегосударственное перспективное значение, так и региональную специфику своей реализации, которая наиболее явно проявляется в ареале белорусско-польско-литовского пограничья как наиболее вариативного с точки зрения национальной структуры региона.

Гродненский регион представляет собой область исторического взаимодействия различных этносов и их культур. В этом взаимодействии проявляется достаточно противоречивая тенденция. С одной стороны имеют место явные признаки отчуждения национальной культуры основных этносов региона, и эти потери оказались неизбежным результатом их многовекового совместного существования в едином регионе, и внеш-

них условий, далеко не всегда благоприятных для развития национальных культур. С другой стороны, специфичным оказывается сочетание ассимиляции и стремления к самосохранению и самовоспроизводству этносов и их культур. Поэтому как пограничная культура белорусско-польско-литовского пограничья демонстрирует не столько способность к продуктивному сотрудничеству и взаимообогащению, сколько определенного рода консервацию истинно «своего», национального.

Бесспорным условием удовлетворения культурных потребностей национальных общностей является этнокультурное образование. Понятие этнокультурного образования появилось лишь в конце XX в. Сегодня оно становится активным элементом социокультурной терминологии, хотя в его понимании нет единства. Этот термин употребляется наряду с терминами «этнорегиональное», «этнонациональное», «поликультурное» образование. Раскрывая основное значение термина, российская исследовательница А.Б.Афанасьева рассматривает этнокультурное образование «как целостный процесс изучения и практического освоения этнокультурного наследия (материального, духовного, социального), процесс становления и воспитания личности на традициях культуры этноса, сочетающий моноэтническую глубину постижения родной культуры и полиэтническую широту» [1, с.101].

К середине 1990-х годов была создана законодательная база возрождения белорусского языка и культуры, языков и культур всех национальных общностей Республики Беларусь. В белорусском законодательстве был избран принцип предоставления этническим группам прав, которые позволяют им сохранять свою культурную самобытность. Во второй половине 1990-х годов – 2000-е годы продолжался процесс уточнения и оптимизации законодательной базы государственной этнокультурной политики с учетом социокультурного положения и этнокультурных потребностей каждой этнической общности как составной части белорусского народа.

В рамках государственной системы образования действуют государственные общеобразовательные школы с польским языком обучения (СШ №36 в г. Гродно и СШ №8 в г. Волковыске, в которых в 2017/2018 учебном году обучались 838 учащихся). Польский язык изучали в 56 учреждениях общего и школьного образования [2].

Главная задача польских школ – создание благоприятных условий для развития личности, поддержания и развития польского национального и этнического самосознания путем формирования уважения к представителям другой национальности [3]. Школы являются культурно-просветительными центрами польской национальной общности, активным носителем польской и белорусской культуры. Совместными усилиями органов образования и польских общественных объединений проводятся районные и областные мероприятия со школьниками: ежегодный орфографический конкурс, Неделя памяти Э. Ожешко, конкурсы «Мой родной край», конкурс декламаторов польской поэзии имени А.Мицкевича, фестиваль-конкурс «Родина любимая моя» и т.д. Здесь сформировался свой стиль жизнедеятельности, благоприятный климат, что, несомненно, способствует воспитанию и обучению подрастающего поколения. Постоянно поддерживаются связи с польскими общественными объединениями в РП в культурном и образовательном плане.

Для удовлетворения потребностей литовской национальной общности функционируют 2 школы с литовским языком обучения – Пелясская средняя школа с обучением на литовском языке в Вороновском районе и Рымдунская средняя школа с литовским языком обучения в Островецком районе, в которых в 2017/2018 учебном году обучались 140 учащихся. В Рымдунском детском саду ведется воспитание детей на литовском языке (всего 11 человек) [2].

Основная задача литовской школы – сохранить и возродить традиции и обычаи литовцев края, где тесно переплелись и взаимодействуют несколько культур, языков и диа-

лектов. Весь учебный процесс в школе строится в соответствии с учебным планом, утвержденным Министерством образования Республики Беларусь и согласованным с Министерством образования и науки Литвы. 70 % дисциплин преподаются на литовском языке, кроме русского и белорусского языков и литературы, географии и истории Беларуси. Литовский язык и литовская литература изучаются по программам Министерства образования и науки Литовской Республики. Кроме литовского языка, факультативно изучают историю, культуру и литературу Литвы, а также краеведение. В четвертом классе преподается предмет «Моя родина – Беларусь» на белорусском языке. Пятиклассники изучают «Историю Беларуси». Таким образом, белорусская государственная программа обучения усваивается на литовском языке и по литовским учебникам, а количество часов, отведенных на государственные языки, делится на три части, потому что изучается ещё и литовский. В образовательном процессе используются учебники, изданные как в Республике Беларусь (на русском языке), так и в Литовской Республике (кроме «исключительно белорусских» предметов – история Беларуси, язык и литература).

Кроме того, в Гродненской области действуют кружки по изучению польского языка и истории в школах выходного дня, организованных польским общественным объединением «Polska Macierzy Szkolna Bialorusi» (Польская школа Отечества в Беларуси) и Домами поляков в Слониме, Новогрудке, Щучине, Лиде. Изучение литовского языка и литературы осуществляется также в школах выходного дня при литовских общественных объединениях «Тевине» в г. Гродно, «Рута» в г. Лида, «Гинтарас» г.п. Радунь Вороновского района.

Изучение родного языка, истории и культуры других национальных общностей (украинцев, евреев) в Гродненской области функционирует только в рамках школ выходного дня при национальных общественных объединениях. Всего на базе национальных общественных объединений в 2017/2018 учебном году функционировало 9 школ выходного дня, в которых свой родной язык, историю, традиции изучали 1440 представителей национальных общностей (поляки, литовцы, евреи)[2].

Этнокультурное образование реализуется также в работе библиотек, фольклорных коллективов, школьных музеев, в организации школьных праздников, фестивалей, приуроченных к знаменательным датам национального календаря, в участии в спортивных соревнованиях, в туристических программах и маршрутах по местам, связанным с национальной историей, с памятниками и персоналиями национальной культуры и т.п.

Этнокультурное образование предполагает изучение не только «своей» истории и культуры, но и истории, культуры, традиций других народов, имеющих давнюю традицию проживания на белорусской земле. Еще в начале 2000-х годов гродненский исследователь Н.Н. Беспамятных предложил «концентрическую» модель культурологического образования в ситуации культурного плюрализма. Подобная ситуация предопределяет возможность изучения культуры по методу «расширяющихся» кругов межкультурной коммуникации. Прежде всего, это полноценное, не искаженное, лишённое предрассудков и негативных стереотипов знание белорусами, поляками, русскими и другими общностями, проживающими в Республике Беларусь культуры друг друга. Для того чтобы убедиться в необходимости такого знания, достаточно задать школьникам вопрос о том, что им известно о культуре белорусских татар, русских староверов, литовцев или евреев, веками проживающих бок о бок с белорусами.

Знание о ближайших соседях необходимо. Оно формирует:

во-первых, осознание личностью собственной культурной идентичности как ценности (последнее принципиально важно для развития и самосохранения культуры самого белорусского этноса);

во-вторых, подобное знание способствует преодолению отчуждения и конформизма и формированию на этой основе полноценной межкультурной коммуникации;

в-третьих, способствует формированию плюралистического общества, в котором каждая культура рассматривается как ценность.

Полилингвизм гродненской молодежи помогает осмысливать иконические и иные символы других культур, осваивать их нормы и ценности (в том числе воплощенные в произведениях искусства). Последнее открывает возможность полноценного диалога с носителями культур ближайших соседей – поляков, россиян, литовцев, латышей, украинцев. Подобный диалог – реальность, если иметь в виду расширяющиеся межкультурные контакты, и необходимость с точки зрения перспектив глобального развития. Ответом на вызов глобализации в сфере культуры должно стать формирование «человека договаривающегося», желающего и умеющего вступать в диалог с представителями различных культур. А для этого надо знать, понимать и ценить как свою собственную культуру, так и культуры ближайших и более удаленных соседей [4, с.155].

Именно на этом пути видится роль этнокультурного образования как фактора поддержания стабильности белорусского общества при сохранении его культурного многообразия.

Литература

1. Афанасьева, А.Б. Этнокультурное образование как проблема современной педагогической науки / А.Б. Афанасьева // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – №68. – С.101. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnoe-obrazovanie-kak-problema-sovremennoy-pedagogicheskoy-nauki#ixzz2yYtwD07c>. – Дата доступа: 11.04.2014.
2. Гродненщина многонациональная [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://region.grodno.by/ru/konfes-ru/>. – Дата доступа: 09.11.2018.
3. Устав государственного учреждения образования «Средняя школа № 36 г. Гродно с польским языком обучения». – Режим доступа: <http://www.sch36.grodno.unibel.by/main.aspx?uid=8>. – Дата доступа: 19.12.2017.
4. Этнокультурное развитие Республики Беларусь. Культура и образование этнонациональных меньшинств западного региона Беларуси в XX – начале XXI вв. как системообразующие основания этнокультурной идентичности наций и духовного прогресса белорусского общества: отчет о НИР (заключ.) / ГрГУ им. Я.Купалы; рук. темы Н.Л. Улейчик. – Гродно, 2015. – 174 с. – № ГР20120676.

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ВНЕШНЕТОРГОВЫХ СДЕЛОК В СОВРЕМЕННЫХ ТОРГОВЫХ ОТНОШЕНИЯХ

И.И. Шматков

г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова, kafedragppg@yandex.by

Цель статьи – раскрыть особенности регулирования внешнеторговых сделок на современном этапе ведения бизнеса.

Ключевые слова: внешнеторговый договор, международные конвенция, ИНКОТЕРМС, УНИДРУА.

Сотрудничество Беларуси с другими государствами, в том числе имеющими с нами общую границу, осуществляется на основе различных правовых документов.

Международным источником, регулирующим внешнеэкономические сделки, является Конвенция ООН о договорах международной купли-продажи товаров, подписанная в Вене, в 1980 г. В настоящее время к ней присоединилось 85 государств.