

«святости жизни», помимо догмата о Боговоплощении и принципа синергии, представляется значимым для духовно-этических проблем врачевания. В Евангелии святость как свойство христианства во всех его проявлениях: «да святится имя Твое» (Мф. 6,9), «Отче Святой... освяти ил истиною Твоею» (Ин. 17,11,17) [2]. Содержание и смысл «святости жизни» обнаруживает противопоставление нравственного императива врачевания: спасение жизни и готовность «дать» человеку умереть. Проблема жизни и смерти в ряду ведущих проблем христианского сознания, решение которой определяет Воскресение Христово. Отношение врача к больному не просто научно, но и включает сострадание, уважение, готовность облегчить страдания, продлить жизнь. Отрыв этих задач от духовности, христианства способен привести к ослаблению достоинства и милосердия, которые традиционно, веками отсчитывают ритм жизни и смерти.

Формат ориентиров духовно-этической синергичности модуса биоэтики вбирает значительный спектр, включающий нравственно-этическую оценку «опасного» знания, агрессию и насилие, старение населения, детей-сирот, стигматизацию, манипуляцию с генами, биофармакологию, репродуктивную медицину, исследования стволовых клеток, эвтаназию, биоэтическую толерантность. Как свидетельства оптимизации высоких технологий в медицине, генетике и экологии человека наблюдаются изменения, происходящие в личности человека, составляющие деформации взаимоотношений между людьми, которые выводят на выраженные размышления о духовной жизни, нравственно-этическом потенциале человека.

#### Литература

1. Антоний Сурожский, митрополит. О медицинской этике // Независимый психиатрический журнал. 1995. – Вып. 1. – С.46-54.
2. Библия. Книги Священного Писания, Ветхого и Нового Завета, Канонические / Изд-е «Русское библейское общество», б.г. – 600 с.
3. Лосский В.Н. Бог и мировое зло. М.: Республика, 1994. - 432с.
4. Першин М. Против «цивилизованных» убийств (к принятию закона о биоэтике) // Православная беседа. 1998. – № 1. – С. 42-44.
5. Научная библиография диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-bioeticheskogo-mirovozzreniya-aspekty-metodologii#ixzz2hdKgJH7B>.

### СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА ВУЗА В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

*И.А. Мартинкевич, С.П. Кулик*  
г. Витебск, ВГМУ, [janka.m@mail.ru](mailto:janka.m@mail.ru)

*Цель статьи – проследить влияние информационного общества на социокультурную среду вуза. Рассматриваются основные тенденции развития образования как социального института и культурной ценности в условиях трансформации современного образования.*

*Ключевые слова: социокультурная среда, образование, гуманитарное образование, информатизация общества.*

Современные тенденции реформирования и динамично изменяющейся системы образования, переход от унифицированного к вариативному и развивающему образованию обуславливает неоднородность его социокультурного пространства. Каждое по-

коление выстраивает собственный жизненный мир или социокультурную среду, которая представляет собой свою, особенную систему ценностей, в которой происходит идентификация индивида как личности и социального субъекта [1, с. 173].

Современные исследователи под образовательной социокультурной средой понимают систему ключевых факторов, определяющих образование и развитие человека: люди, которые влияют на образовательные процессы; общественно-политический строй страны; природная и социокультурная среда (включая культуру педагогической среды); средства массовой информации; случайные события. Вводя понятие «гуманитарная образовательная среда», исследователи рассматривают её как условие, способное обеспечить формирование основ нового культурно-образовательного и социально-педагогического мышления.

Гуманитарная образовательная среда является культурно-образовательным пространством с приоритетом гуманистически-нравственных ценностей и обладает такими качественными характеристиками, как целостность, автономность и открытость. Гуманитарная образовательная среда создает условия для развития интерсубъективного процесса образования, актуальных преобразований субъективности. Таким образом, образовательная среда может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных, а также специально организованных в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия которых с индивидом происходит становление личности [2, с. 133-134].

Процесс обучения в вузе, как правило, совпадает с периодом становления ценностного сознания молодых людей, их моральных и профессиональных качеств. В этой связи вуз и его среда выступают важным условием формирования личности студента. Таким образом, социокультурную среду вуза можно определить как пространственный континуум, в котором преломляются знания и культурный опыт человека, последний осуществляется благодаря взаимодействию, общению и сотворчеству. Социокультурная среда высшего учебного заведения выступает таким конструктом, который характеризует социокультурное пространство вуза с качественной стороны и раскрывает его организацию [3]. Эта среда диалектически связана с каждым человеком; они развиваются параллельно, развивая себя, изменяя черты, формы, а иногда и свои сущностные характеристики. Индивиды оказывают влияние на среду и, наоборот, под влиянием среды меняются сами. В этой связи социокультурная среда вуза может быть представлена как такая социальная среда, которая базируется на определенном наборе норм и ценностей, которые и будут преломляться во всех ее элементах: в учебных планах, программах, учебниках, в деятельности преподавателей [4]. Социокультурная среда вуза представляет собой часть вузовской среды и направлена на удовлетворение потребностей и интересов личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Современная социокультурная среда вуза как совокупность условий, в которых осуществляется жизнедеятельность субъектов образовательного пространства, должна отвечать следующим требованиям:

- 1) способствовать самореализации личности;
- 2) способствовать удовлетворению потребностей, интересов личности; способствовать адаптации к социальным изменениям;
- 3) выступать инструментом формирования ценностей и моделей поведения;
- 4) определять перспективы развития организации.

Социокультурная среда вуза способствует формированию не только позитивного восприятия атмосферы вуза, но и позитивному настрою на будущую профессиональную деятельность. Поэтому важным в развитии социокультурной среды выступает включение в функционирование данной среды всех участников образовательного процесса [4].

Стабильность культурно-образовательной среды вуза зависит от набора ценностей ее участников (преподавателей, студентов, администрации, сотрудников). Но каждому участнику также присущ свой набор нравственных норм и ценностей. И ценности вуза, и ценности индивида могут как совпадать, так и не совпадать. Для учебного заведения важным является приобщение молодых людей к той системе ценностей и норм, которая сложилась и существует в нем. И чем больше студентов и преподавателей будут поддерживать данную ценностную систему, тем более стабильной будет социокультурная среда данного учебного заведения [5, с. 123].

Вместе с тем, необходимо отметить, что современное образование развивается в русле общемировой тенденции информатизации общества. Очевидно, что эта тенденция затрагивает и содержание самой социокультурной среды в образовании. Информационное общество задает принципиально иные тенденции в развитии образования как социального института, в частности, в развитии его социокультурной среды.

Социокультурная среда формирующегося информационного общества в целом и образовательная среда, в частности, вступили в полосу глобальных трансформаций, в силу того, что история и логика развития техногенной цивилизации привели к кризису основополагающих ценностей современной культуры, что не могло не отразиться и на образовании как способе существования человека в ней [6, с. 11–17]. Мы живем в переходное время, когда одна стадия развития культуры сменяет другую, когда образование сталкивается с новыми, вне- и надписьменными, формами своего осуществления, а письменное образование перестает быть единственным способом социализации и бытия человека в культуре. Проявления глобального кризиса письменного образования находят отражение в антиномичности образов мира и человека, где эмоциональное довлеет над рациональным; ситуативное – над логическим, последовательным; наглядно-образное – над умозрительным; виртуальное – над реальным; символическое – над понятийным; невербальное – над вербальным; множественность – над единством; эклектичность – над системностью; неопределенность – над определенностью; полисемантическая – над однозначностью; кажимость – над обоснованностью; явление – над сущностью; поведенческое подражание – над интеллектуально осмысленным поведением; прагматизм – над моральностью; антинаучное – над научным и т.д. и т.п. Эти и другие метаморфозы современной культуры приводят к тому, что существующая система образования начинает «пробуксовывать» в выполнении роли атрибута бытия человека в «переломное» время культуры. Молодое поколение, вкусившее через компьютерную грамотность ценности массовой культуры, все чаще проявляет потребительское отношение к процессу образования, демонстрируя при этом не столько нежелание, сколько неумение учиться в школе вербально-рациональной системы письменного образования. Уже видимые сегодня деформации образования можно интерпретировать как своего рода симптоматику того, что кончается одна всемирная эпоха в истории культуры и образования и начинается другая. В системе образования следует ждать очень серьезных, качественных изменений.

Таким образом, современные социокультурные тенденции в сфере образования отличаются противоречивостью, отражающей потребность в образовании, обеспечивающем прогрессивное развитие общества. Процесс образования выходит за границы формального института образования и охватывает другие сферы жизни индивида. Социокультурная среда вуза призвана помочь молодому человеку войти в новое общество, освоить его ценности и нормы и успешно действовать в данной среде. Формирующееся информационное общество способствует созданию новой социокультурной среды, в том числе, и новой среды учебного заведения, которая, в свою очередь, предъявляет соответствующие требования к индивиду, ставя перед ним новые задачи по формированию ценностного сознания. Новые условия существования исключают возмож-

ность использовать готовые решения, которые могут появиться только в процессе творческой деятельности, и поэтому среда вуза не может выступить транслятором ранее существующих знаний, умений и навыков. Среда вуза модернизируется, перестраивается вся ее структура, наполняются новым содержанием все ее элементы. Включение в содержание социокультурной среды вуза фактора относительности и неопределенности знаний подготавливает человека к пониманию необходимости преодоления постоянно возникающих трудностей, выбору и принятию более верных решений. Социокультурная среда учебного заведения тесно связана с теми процессами, которые происходят в обществе, поэтому в систему ценностей и норм, на которой базируется данная среда, входят ценности и нормы, сложившиеся в современном обществе, и они, следовательно, оказывают влияние на формирование студенческой молодежи, обуславливают становление её системы ценностей. Национальной системе образования важно быть готовой к тому, чтобы преодолеть возможные негативные последствия глобальных сдвигов, характеризующих современное образование в условиях движения к обществу знаний.

#### Литература

1. Ненахова Е.Н. Теоретико-методологические подходы к формированию социокультурного пространства образовательного учреждения // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2010. №128. – с. 173–180. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoretiko-metodologicheskie-podhody-k-formirovaniyu-sotsiokulturnogo-prostranstva-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya> (дата обращения: 19.11.2018).
2. Тарасов С.В. Образовательная среда: понятие, структура, типология // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2011. №3. – с. 133–138 URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatel'naya-sreda-ponyatie-struktura-tipologiya> (дата обращения: 19.11.2018).
3. Мосина А.В. Характеристика социокультурной среды ВУЗа [Электронный ресурс]. – URL: [http://yspu.org/trn\\_level\\_edu/6/soc\\_sreda/](http://yspu.org/trn_level_edu/6/soc_sreda/)
4. Филатова М.Н. Конструирование социокультурной среды вуза в условиях компетентностного подхода к образованию [Электронный ресурс]. – URL: <http://discollection.ru/>
5. Рудакова О.В. Формирование ценностно-ментальных установок российского студенчества в современных условиях // Российская наука и образование сегодня: проблемы и перспективы. – 2015. – № 2 (5). – С. 122–130.
6. Кулик, С.П. Образование и его судьбы в глобализирующемся мире / С.П. Кулик, В.С. Сайганова // Глобализация, регионализация, приграничье : [коллективная монография] / редкол. М. А. Слемнев (гл. ред.) и др. – Витебск : ВГУ, 2018. – 384 с.

#### МОЛОДЕЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ: ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Н.Е. Мусина*  
*г. Витебск, ВГМУ, Nadya\_evg@mail.ru*

*Цель статьи – проанализировать влияние современных тенденций на процесс социализации молодежи, ее социокультурную идентификацию.*

*Ключевые слова: молодежь, социализация, идентичность, поликультурная среда, глобализация.*

Процесс социализации – по определению сложный, многогранный и противоречивый процесс, связанный с включением человека в общество. Для молодежи данный