

МЕТОДЫ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО ГАРМОНИЗАЦИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)



Силява Елена Вячеславовна,
педагог-психолог
ГУО «Средняя школа № 8 г. Полоцка»

В статье рассматривается форма работы педагога-психолога с семьей по гармонизации детско-родительских отношений с использованием метода арт-терапии.

Преступники вырастают из детей,
страдавших не от недостатка наказаний,
а от недостатка любви.

Б. Спок

Введение. Очень часто приходится слышать от взрослых (родителей, педагогов) фразы в адрес ребенка, подростка: «В кого ты такой?», «И чего тебе не хватает, ведь у тебя все есть (деньги, еда, одежда, игрушки, книги, телефон, компьютер, планшет самой новой модели и т.д.), ты ни в чем не нуждаешься, любой твой каприз исполняется». И здесь возникает вопрос: почему у ребенка, который имеет все и живет в родительской заботе и опеке, по мнению родителей, появляются проблемы с социумом? Анализируя работу с детьми, подростками и их родителями, понимаешь, что проблема поведения детей, их социальная дезадаптация, в отсутствие взаимопонимания и взаимоуважения между родителями и детьми, в отсутствие нравственно-этических норм семейного воспитания. Поэтому в учреждениях образования большое внимание уделяется работе с семьей. Ведь семья – это один из основных факторов, влияющих на формирование, развитие и поведение ребенка, а также на дальнейшую его жизнь [1]. Семью можно сравнить с фундаментом дома. Если фундамент залить плохо, некачественно, не соблюдая все требования к выполнению работы, дом получится не прочным, стены могут дать трещины, такой дом долго

не простоит. Также и в семье, если не создать в ней благоприятный психологический микроклимат, использовать неправильные методы воспитания, это негативно повлияет на личностное развитие ребенка, его эмоциональную сферу, приведет к социальной дезадаптации, проявляющейся в нарушении поведения, общении, обучении и т.п.

Почти в каждой школе есть учащиеся с низким уровнем учебной мотивации, нарушающие школьную дисциплину, совершающие административные правонарушения и т.д. С целью выявления причин и изучения мотивов поведения учащихся с проблемами в поведении и учебе на базе учреждения образования «Полоцкая государственная средняя школа № 8 г. Полоцка» было проведено психодиагностическое обследование учащихся, состоящих на учете в инспекции по делам несовершеннолетних. Результаты исследования показали, что одна из основных причин, влияющих на отклонение в поведение детей и подростков, – семья.

У большинства учащихся проблемы с родителями, отсутствие взаимопонимания, взаимоуважения, чрезмерная опека родителей или наоборот попустительское, равнодушное отношение

к своему ребенку, разногласие в требованиях семьи и школы.

Основная часть. Для того чтобы помочь родителям в создании благоприятного микроклимата в семье, в ГУО «Средняя школа № 8 г. Полоцка» организован семейный, психологический клуб «Школа родителей». Клуб «Школа родителей» работает в шестой школьный день, с очередностью один раз в месяц. Занятия проводятся с различными категориями семей.

Цель клуба – гармонизация детско-родительских отношений, снятие психоэмоционального барьера во взаимоотношениях родителей и детей.

Задачи:

– повысить психолого-педагогические знания родителей в области воспитания;

– оказать помощь родителям в совершенствовании навыков конструктивного взаимодействия с детьми, развитии познавательной активности, коррекции уже сложившихся и формировании новых установок и стратегий общения в диаде «родитель–ребенок»;

– содействовать изменению модели поведения родителей с целью создания безопасных и благоприятных условий для жизни, здоровья и воспитания ребенка в семье;

– оказать помощь родителю в поиске и развитии своего личностного потенциала и в определении жизненных позиций и ценностей;

– содействовать воспитанию нравственно-этических норм и традиций в семье.

Форма проведения занятий – индивидуальная и групповая. Занятия проводятся не только с родителями, но и совместно с родителями и детьми.

Наиболее эффективным методом в работе с семьей, исходя из опыта работы семейного клуба «Школа родителей», является **арт-терапия**.

Арт-терапия – междисциплинарный подход, соединяющий в себе различные области знания – психологию, медицину, педагогику, культурологию. Термин «арт-терапия» пришел из английского языка, который состоит из двух слов: арт – искусство и терапия – лечение. Арт-терапия расширяет диапазон общения родителей с детьми, помогает лучше понимать взрослые и детские переживания, создает «площадку» для благополучного развития. Занятия по арт-терапии отличаются от занятий рисованием, лепкой, танцами, музыкой тем, что арт-терапия не учит, как правильно рисовать, лепить, танцевать. Терапия искусством создает пространство для самовыражения, раскрытия творческого потенциала, создания своего неповторимого мира, развития познавательной активности, для самопознания [2].

Существует множество видов арт-терапии. Но на своих психологических занятиях с роди-

телями и детьми я использую следующие виды арт-терапии:

- рисуночную терапию;
- сказкотерапию;
- игровую терапию;
- данс-терапию (танцевальную терапию);
- музыкотерапию;
- кинотерапию.

Задачами арт-терапии в работе семейного клуба «Школа родителей» является комплексное психокоррекционное, психопрофилактическое и развивающее воздействие.

Арт-терапия сближает детей и родителей, позволяет лучше понимать себя, свои чувства и бережнее, с пониманием относиться друг к другу.

Методы арт-терапии дают возможность для ребенка и родителей:

- выразить свои эмоции;
- выйти за привычные рамки стереотипов;
- больше узнать о своих внутренних переживаниях;
- повысить самооценку;
- определить свои настоящие желания;
- понять чувства и мысли друг друга;
- убрать барьер во взаимоотношениях.

Например, один из видов арт-терапии, используемый на занятиях с родителями, – **сказкотерапия**, которая ведет к самопознанию и самоанализу. В этом помогает сказка И.В. Вачкова «*Пристанище для души*» [3]. Участники, прослушав сказку, пишут мини-сочинение на тему «В кого бы они хотели превратиться и почему?». Данное упражнение позволяет участникам по-новому взглянуть на себя, свои качества, определиться в своих жизненных позициях и ценностях. Сказка А.С. Пушкина «*Золотая рыбка*», также используемая в работе с родителями и детьми, помогает им выявить свои желания, определить их значимость и проанализировать выбранные свои жизненные ценности. Следующий вид арт-терапии, применяемый в работе с семьей, – это **игротерапия**. Игровые упражнения могут быть диагностическими, коррекционными и профилактическими.

Например, *упражнение «Семейное фото»*, в котором каждому участнику игры предлагается расставить других игроков так, как он бы их поставил при создании семейного фото. Данное упражнение считается диагностическим. Оно помогает определить психоэмоциональную дистанцию между членами семьи, показывает, кто какую роль занимает в семье.

Упражнение «Информатор», где задачей является передать написанную на карточке информацию друг другу, не используя при этом слов, а жеста, мимикой. Данное упражнение помогает родителям увидеть причины, из-за которых возникает недопонимание между родителями и

детьми. Одна из основных причин – желание родителей донести свою информацию до ребенка, при этом не обращая внимания на то, что говорит и чувствует сам ребенок.

Совместно с родителями и детьми-подросками проводилось психологическое занятие с элементами игротерапии «Навстречу к друг другу», цель которого – снижение психологического барьера во взаимоотношениях детей-подростков и родителей. Для этого использовались игровые упражнения: «Разукрашиваем слова», «Психологический портрет», «Розыск», ролевая игра – «Ситуация конфликтного общения», «Пути взаимопонимания», «Ладошки».

С опекунами и приемными родителями проводилось занятие на тему: «Маленькие кирпичики большой стены». Цель занятия – помочь приемным родителям и опекунам в создании модели поведения в процессе воспитания и взаимоотношения с ребенком, а также повысить их психолого-педагогическую грамотность. Для этого использовались следующие упражнения – «Желаемое и ожидаемое», «Строим дом», «Психологический портрет моего ребенка», «Архитектор и строитель», «Сопrotивление давлению».

Например, упражнение «Сопrotивление давлению», в котором выбирается два игрока, одному из них предлагается присесть на корточки, а второй руками опускает вниз и не дает встать. Данное упражнение помогает опекуну увидеть, что чувствует ребенок, когда на него давят взрослые, требуя от него беспрекословного подчинения, или ожидают от ребенка большего, чем он может сделать.

В упражнении «Строим дом» предлагается родителям и опекунам представить, какой бы дом они хотели себе. Затем психолог раздает участникам занятия счетные палочки и предлагает построить дом, после чего идет обсуждение, какой у кого получился дом. Получился ли тот, который они планировали построить, если нет, то почему? Затем взрослым предлагается заменить счетную палочку на то, что по их мнению, необходимо для благополучного развития ребенка в семье.

С родителями, чьи дети признаны находящимися в социально опасном положении (СОП), проводилось занятие на тему «Жизнь по собственному сценарию». Цель: изменение модели поведения родителей для создания в семье безопасных и благоприятных условий жизни, здоровья, воспитания ребенка.

Одним из упражнений является «Кораблик жизни». Каждому участнику раздаются белые бумажные кораблики – «кораблики жизни». Задача каждого участника – разукрасить свой кораблик любым цветом на свое усмотрение. После чего каждый участник лепит из пластилина то, что бы

хотел взять на «кораблик жизни». Затем идет обсуждение, какого цвета кораблик, почему выбран данный цвет, кто на корабле, где сели сами, кто сел у штурвала, кто, где сидит и почему. Также родителям предлагается совместно сделать коллаж на тему: «Счастье родителей». С данной категорией семей проводилось занятие на тему: «Я хочу, я могу, я сделаю», цель которого – развитие у родителей мотивации к самопознанию и саморазвитию, где родителям предлагается из кубиков построить дом своей мечты.

Совместно с родителями и детьми проводилась игра на тему «Мама, папа и я – счастливая семья». Задачи занятия: показать родителям, как воспринимает свою семью их ребенок и ответить на вопрос: «Что значит счастливая семья?» или «Какая семья счастливая?», а также данное занятие помогает снять эмоциональное напряжение и поднять настроение. Для этого использовалось упражнение «Эмблема моей семьи», где ведущий предлагает каждой семье на бланке нарисовать герб своей семьи. После выполнения упражнения идет обсуждение, какой герб получился у каждой семьи и что он означает.

Упражнение «Атмосфера моей семьи». Для выполнения данного упражнения родители и дети садятся за разные столы. После того как дети пересели от родителей, ведущий раздает участникам занятия бланки с макетом дерева и предлагает разукрасить данное дерево и нарисовать почву, на которой оно стоит. Затем участники показывают и рассказывают, какое дерево у кого получилось. Родители сравнивают свое дерево с деревом ребенка и делают вывод, одинаково ли они воспринимают свою семью. Также в совместных занятиях применялось упражнение «Клубок», где родитель с ребенком становились на расстоянии друг напротив друга, в руках у них была натянутая нитка от клубка. Задача в том, чтобы родитель и ребенок встретились, для этого им нужно пойти навстречу друг к другу, скручивая клубок и говоря ласковые слова.

Упражнение «Ладошка», при выполнении которого участникам предлагалось нарисовать свою ладошку и поменяться друг с другом, родители меняются «ладошками» с детьми, после чего необходимо в полученной «ладошке» на каждом пальчике написать пожелание. Родитель пишет своему ребенку, а ребенок своему родителю. Затем ладошки возвращаются хозяину и идет обсуждение, кто что написал.

Используя рисуночную терапию в своей работе, я выбираю темы рисунков так, чтобы предоставить испытуемому возможность графически выразить свои чувства и мысли, иногда даже не осознаваемые им. Рисунки выполняются на следующие темы:

1. Отношение к самому себе, своей семье.

Темы рисунков: «Мой обычный день», «Я в прошлом», «Я в образе...», «Я дома», «Мой мир», «Я и мои дети», «Моя главная проблема с детьми» и т.п.

2. Абстрактные понятия.

Темы рисунков: «Одиночество», «Страх», «Любовь», «Три желания», «Остров счастья» и т.п.

Помимо приведенных в пример видов игровой и рисуночной арт-терапии в работе с семьей используются элементы **музыкотерапии, танцевальной терапии и кинотерапии**. Музыкакотерапия и танцевальная терапия помогают снять эмоциональное напряжение, стимулируют активность и дают возможность ощутить на себе образ счастливого человека.

Например, используется релаксационная музыка – успокаивающая мелодия *И.С. Баха «Прелюдия № 1»*, мобилизующие мелодии *К. Глюка «Мелодия»*. Продолжительность прослушивания мелодий не более 4 минут.

Танцевальное упражнение *«Танец счастливого родителя»* или *«Танец счастливого человека»*.

Я использую также **элемент кинотерапии**, где просматриваются документальные фильмы, видеоролики по обсуждаемой проблеме.

С целью профилактики детской и подростковой преступности и правонарушений с родителями учащихся 1, 4-х классов на тему «Почему ребенок становится трудным?» на занятии также использовались методы арт-терапии. Упражнение *«Сюрприз»*, где каждый родитель получает маленький бумажный сверточек, внутри которого конфета, но у каждого она разная. Затем родители разворачивают бумажный свер-

ток и описывают, что они видят, какие эмоции испытывают. Психолог подводит к мысли о том, что дети подобны этому «сюрпризу». Родители считают, что их ребенок, как все дети, не задумываясь и не обращая внимания на то, что хоть он, может, и маленький, но уже личность, со своими мыслями, желаниями, чувствами. И задача родителей – «развернуть бумагу» и найти «изюминку», указать на это самому ребенку, чтобы он знал, что у него есть то, чем он может гордиться. Для родителей СОП показывались фильмы о людях, которые смогли побороть свои пагубные привычки ради детей и семьи.

Заключение. *Какая же результативность арт-терапии?* Метод арт-терапии помогает убрать эмоциональный барьер во взаимоотношениях между родителем и ребенком. Арт-терапия – это форма общения, где ее виды (рисунки, игры и т.п.) заменяют язык. Это подтверждает тот факт, когда учащаяся старших классов, подводя итог совместного занятия детей-подростков и родителей, сказала: «Я не думала, что я для мамы так много значу».

ЛИТЕРАТУРА

1. Бардиан, А.Н. Воспитание детей в семье / А.Н. Бардиан. – М.: Просвещение, 1999–2000. – 175 с.
2. Воронова, А.А. Арт-терапия для детей и их родителей / А.А. Воронова. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 253 с.: ил. – (Психологический практикум).
3. Вачков, И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. – М.: Ось-89, 2001. – 144 с.