

ность. Воспитательный процесс должен строиться на принципах уважения традиций, семейных ценностей, любви к родине и т.д.

Список литературы:

1. Википедия [Электронный ресурс] / Интернет–энциклопедия. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>. – Дата доступа: 15.01.2011.
2. Ильинский, И. М. За гуманное и справедливое общество, за демократический социализм / И.М. Ильинский. – М., 1990
3. Лутовинов, В., Современная молодежь: основные ценности, позиции, ориентиры [Электронный ресурс] / В. Лутовинов, Е. Радионов. – Режим доступа: <http://www.rau.su>. – Дата доступа: 17.01.2011.
4. Современная молодежь: проблемы и перспективы развития. Материалы международной межвузовской студенческой научно–практической конференции, посвященной году молодежи в РФ. – М.: Институт международных социально–гуманитарных связей, 2009. – 240 с.
5. Соколов, А.В., Ценностные ориентации постсоветского гуманитарного студенчества / А.В. Соколов, О.И. Щербаков // Социс. – 2003. – № 1.
6. Чупров, В.И., Молодежь в общественном воспроизводстве, проблемы и перспективы // В.И. Чупров, Ю.А. Зубок. – М., 2000

УДК 37.013.42-053.61

ТЕОРИИ СОЦИАЛЬНОГО КОНФЛИКТА: ПРИЧИНЫ И РАЗНОВИДНОСТИ

*Протасевич А.И. (УО «ВГУ им. П.М. Машиерова»)
Науч. рук. – Михайлова Е.Л., канд. пед. наук, доцент*

Каждый человек уникален, своеобразен и является индивидуальностью, осознавая это в той или иной мере. Один радуется, что его внешность, манеры, оценки и поступки резко отличаются от общепринятых. Другой огорчается, когда замечает, что чем–то отличается от общей массы, старается не выделяться.

Что представляет собой социальный конфликт? Попробуем разобраться в этом. По мнению П.Д. Павленка, современная конфликтология – это система более или менее связанных научных парадигм, каждая из которых объясняет определенные стороны или типы социальных конфликтов. Точек зрения на социальный конфликт много. А.Г. Здравомыслов, автор одной из наиболее известных монографий по проблемам социологии конфликта, дает ему такое определение: «Это форма отношений между потенциальными и актуальными субъектами социального действия, мотивация которых обусловлена противостоящими ценностями и нормами, интересами и потребностями». Психолог К.В. Решетникова понимает «трудно разрешимое противоречие, связанное с острыми эмоциональными переживаниями» [3, с.151].

В рамках конфликтологии как отдельной междисциплинарной области А.Я. Анцупов и А.И. Шипилов понимают конфликт как наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями. Другие ученые, в свою очередь, предпринимают попытки упорядочить разнообразие толкования конфликта. В работе Н.В. Гришиной отмечается, что анализ определений конфликта показывает: при всей близости характеристик, или признаков конфликта ни одно из определений не может быть принято в качестве универсального. «Классиками» конфликтологии считаются Р. Дарендорф и Л. Козер. Так, Козер рассматривает социальный конфликт как идеологическое явление, отражающее устремления и чувства социальных индивидов. Ценность конфликтов, по его мнению, состоит в том, что они предотвращают окостенение социальной системы, открывают дорогу инновации. Центральное положение... занимает тезис о том, что конфликт создает и поддерживает равновесие сил [3, с.151].

Таким образом, конфликт всегда является, с одной стороны, столкновением интересов, а с другой – результатом обоюдной активности. В фазе эскалации он подпитывает сам себя, проявляется и существует в режиме цепной реакции. При этом причина временно отходит на второй план, а то и вовсе исчезает, и поведение каждого из субъектов будет являться и причиной, и следствием поступков оппонента. Таким образом, по происхождению можно выделить следующие типы конфликтов:

К конфликтам первого типа относятся конфликты между знакомыми людьми, из-за каких-то старых счетов, взаимных и ли односторонних претензий, просто в силу обоюдной или односторонней антипатии. Нередко обиженной считает себя только одна сторона, а другая и не подозревает о

своей «вине», поэтому агрессия оппонента по какому-либо незначительному поводу является для жертвы полной неожиданностью. К такому роду агрессии склонны люди обидчивые, злопамятные, склонные к импульсивной, а также жесткой агрессии. Если же с кем-то складываются стабильно-напряженные отношения, то будьте особенно внимательны в том случае, если ваш оппонент склонен к внешне эффективным действиям и поступкам (стремится быть в центре внимания, хвастлив и для него характерны импульсивность и жесткость). Конфликты второго типа возникают между незнакомыми и малознакомыми людьми и не имеют предыстории. Причинами таких конфликтов является то, что действия обеих сторон противоречат интересам друг друга. Наконец, существует еще один вариант возникновения конфликтов этого типа, вытекающих из названия «ошибка восприятия», когда одна из сторон считает, что другая сторона действует в ущерб ей, хотя с точки зрения «виновной стороны» и общественных норм такого ущерба нет.

Исходя из вышеупомянутой типологии, причиной конфликта всегда является столкновение интересов, поэтому сами конфликты, как полагает И.В. Зайчиков [1], можно объединить в три большие группы, исходя из участия или неучастия оппонентов:

- **объектные конфликты.** Для них характерно присутствие объекта, т. е. того, из-за чего, собственно, возникли разногласия и что тесно связано с целями конфликтующих сторон. Объектом может быть реальный, конкретный материальный предмет – деньги, спиртное, какая-либо вещь, на которую претендуют обе стороны, или идеальный – чувства, привязанности, возможности. Для анализа конфликта необходимо уметь понимать скрытые мотивы, но не следует их заранее приписывать оппоненту. Очень важно научиться понимать себя и другого, подмечая в объекте его реальные и идеальные составляющие.

- **безобъектные конфликты.** Возникают в тех случаях, когда одна из сторон создает другой помехи, не связанные с соперничеством. Скрытым двигателем таких конфликтов является стремление к доминированию, свойственное большинству. Если это стремление подкреплено внутренним недружелюбием, нежеланием или неумением посмотреть на все с позиции другой стороны, то конфликт налицо. Если же вдобавок одна из сторон или обе стороны склонны к спонтанной или жесткой агрессии, то конфликт примет криминальный характер. Чаще всего конфликты этой группы возникают, когда одна из сторон создает другой стороне дискомфорт. Еще один источник безобъектных конфликтов – замечания, которые могут случаться по поводу или без повода. Иногда безобъектный конфликт возникает из-за столкновения интересов одной стороны и функциональных обязанностей другой. Именно картины конфликта, а не сама реальность, определяют поведение сторон.

- **конфликты включения.** Возникают, когда кто-либо, первоначально не замешанный в конфликте, по собственной воле или по стечению обстоятельств, становится его участником. К этой категории относится защита общественных моральных ценностей и имущества. Следует отметить, что далеко не всегда эта третья сторона выступает защитником справедливости. Так, вмешательством в чужой конфликт с самым честным намерением восстановить справедливость можно сделать как раз наоборот – поддержать неправую сторону. Сплошь и рядом мотивом к вовлечению в конфликт является защита группы, с которой третья сторона себя ассоциирует. Внутренняя причина эскалации заключается в том, что в противоречие сторон вовлекаются ценности более высокого порядка, т. е. если спор идет из-за конкретной деятельности субъекта, то потом затрагивается самолюбие, затем физическая неприкосновенность и, в конце концов, здоровье или жизнь.

Таким образом, можно сделать вывод, что в жизни конфликты редко выступают в «чистом» виде, и жертвой конфликта может стать любой, но вероятность попасть в эту категорию у разных людей различна и зависит это от характера человека, от его умения правильно вести себя в конфликтной ситуации. Спокойные, неконфликтные, уверенные в себе и, главное, умеющие правильно вести себя в конфликтных ситуациях люди выходят из конфликта без какого-либо ущерба. Но, если конфликт неизбежен и возникает в человеческой жизни, начальная фаза дает возможность спрогнозировать дальнейшее поведение оппонента и строить свою тактику в конфликте исходя из этого прогноза.

Список литературы:

1. Зайчиков, И.В. Криминальный конфликт / И.В. Зайчиков // Боевое искусство планеты. – 2004.– №1.–С. 24-31.
2. Павленок, П.Д. Социология: учеб. пос. / П.Д. Павленок. – М: Дашков и К, 2007. – 580 с.
3. Решетникова, К.В. Проблемное поле организационной конфликтологии/ К.В. Решетникова // Личность. Культура. Общество. – 2005.– Т.7, вып. 4. – С.151-173.