

- Модернизировать техническое оборудование учебно-научного компьютерного класса и его программное обеспечение для повышения качества обучения студентов математического факультета;
- Осуществлять регулярные встречи, проведение конференций, круглых столов по вопросам современных компьютерных технологий с представителями ПВТ.

В конечном итоге такая плановая работа позволит повысить качество учебного процесса студентов специальности «Прикладная математика» и подготовить высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке современных ИТ-технологий.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ КАК СРЕДСТВО АКМЕОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА – БУДУЩЕГО ПРОФЕССИОНАЛА

Л.С. Дьяченко

Получение университетского образования всегда считалось престижным. Овладеть всесторонними, универсальными знаниями, разнообразными профессионально-значимыми умениями, развить творческий потенциал личности, а также ее эмоционально-ценностные свойства и качества – все это подвластно университетской среде, системе образования в университете любого профиля (классического, гуманитарного, медицинского, технологического).

Чрезвычайно важными для процесса профессионального становления личности студента университета как будущего специалиста образовательной сферы является изучение предметов педагогического цикла. Педагогическая теория, и в особенности теория обучения и теория воспитания обладает способностью к раскрытию механизма не только передачи, но и усвоения знаний, показывает технологию превращения знаний в умения как репродуктивного, так и творческого, акмеологического уровней.

Педагогическая теория – теория содержания образования, теория обучения (И.Я. Лернер, В.В. Краевский, М.Н. Скаткин), теория воспитания (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Новикова, И.Ф. Харламов и др.), теория содержательных обобщений (В.В. Давыдов) особенно актуальны для организации педагогического процесса во всех учреждениях образования, начиная от средней общеобразовательной школы и заканчивая университетами, не только педагогического, но и самых различных профилей.

Проблема недостаточной востребованности теоретического педагогического знания для эффективной организации педагогического процесса обучения и воспитания студентов в высшей школе может быть успешно решена. Задачей высшего учебного заведения является формирование и совершенствование у студентов профессионально-значимых умений. Практически все факультеты классического университета готовят специалистов, успешность деятельности которых зависит от сформированности умений, которые отражены в профессиограмме профессий «человек – человек».

Проследим за тем, в какой степени любое из профессионально-значимых умений (гностических, перцептивных, коммуникативных, организаторских, конструктивных) нуждается в теоретическом, педагогическом знании. Напомним, что структура педагогического знания трехкомпонентна (В.В. Краевский): предметная составляющая педагогического знания (принципы, методы, технологии педагогического процесса); методологическая составляющая педагогического знания (знание о знании) и духовная составляющая, формирующая опыт эмоционально-ценностного отношения студентов к людям, изучаемому предмету, своей будущей профессии.

Опираясь на педагогическую теорию в процессе преподавания любой дисциплины в высшей школе – это значит уметь прогнозировать и реализовывать педагогический процесс в соответствии с его структурными компонентами, разнообразными методами и формами, постоянно производя диагностику усвоения состава содержания учебной информации.

Подчеркнем еще раз, что педагогическое знание, лежащее в основе педагогической теории обладает удивительной способностью (при умелом раскрытии его сущности) превращаться в умение. Так, например, работа над понятием «педагогический процесс», технологический (структурированный, поэтапный) подход к раскрытию сущности данного понятия, его основных компонентов, позволит сделать обучаемого (студента) сопричастным к организации собственного процесса усвоения знаний и научить его учиться.

Любое из педагогических понятий имеет имманентную, присущую ему субъект-субъектную сущность. Например, «метод обучения» трактуется как взаимосвязанная деятельность обучаемого и обучающегося по передаче и усвоению состава содержания образования. Данная формулировка методов (И.Я. Лернер) позволяет студенту не только освоить сущность данного понятия и его классификацию, но и овладеть приемами и навыками объяснительного, репродуктивного, проблемного, исследовательского усвоения учебной информации.

Предметная составляющая педагогического знания (собственно педагогическое знание), также как и его методологическая составляющая (знание о знании) позволяют научить студента не только учиться, но и в будущем проявлять профессиональную компетентность. Все профессионально значимые умения в системе профессии «человек-человек» (гностические, конструктивные, коммуникативные, перцептивные, организаторские) формируются с помощью педагогической теории, в их основе лежат знания теории обучения и теории воспитания. И если методологическая составляющая педагогического знания формирует гностические умения, а предметная – конструктивные и организаторские, то духовная составляющая педагогического знания позволяет развить в личности его перцептивные и коммуникативные способности и качества.

Важнейшая часть педагогической теории – теории воспитания обладает также большим акмеологическим потенциалом. Любое из положений теории воспитания, его принципы, закономерности, методы, изучаются не только ради усвоения самих понятий, сколько с целью личностного развития и самосовершенствования. Такие темы теории воспитания как нравственное, гражданское, эстетическое, физическое, трудовое воспитание, критериями усвоения которых, является усвоение основ нравственной, гражданской (любой) культуры позволяют зародить у студентов желание подниматься по лестнице этического, эстетического, всестороннего самосовершенствования. Ситуации нравственного, эстетического, гражданского выбора в которые ставят студента интерактивные приемы обучения и воспитания, позволяют ему более осознанно и целенаправленно стремиться к достижению личностного и профессионального «акме» – зрелости, расцвета, совершенства. На то и другое уходит порой целая жизнь. Показать как построить золотой этаж собственной личности, научить общаться, овладеть приемами педагогической техники и основами коммуникативной культуры, освоить уровни теоретического, рефлексивного мышления, а главное научить понимать, принимать, помогать, то есть любить другого (Е.Н. Ильин), – все это может преподаватель дисциплин педагогического цикла, который вместе со своей студенческой аудиторией продолжает стремиться к собственному «акме», осваивая все новые и новые горизонты педагогического мастерства.

Акмеологизацию педагогического процесса можно усилить за счет применения технологии, мы назвали ее задачей-заданием, которая основана на структурировании учебной информации в соответствии с тремя уровнями образовательных стандартов – «знать», «уметь», «владеть». Каждая тема по курсу «Педагогика современной школы» (каждый фрагмент учебной информации) передается и усваивается с помощью заданий трех видов: на формирование педагогических понятий и их системы – уровень «знать»; на соотнесение понятий друг с другом и с реальным педагогическим процессом – уровень «уметь»; на проектирование и моделирование педагогических проектов и ситуаций – уровень «владеть».

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ БАЗОВОЙ КУЛЬТУРЫ

М.В. Макрицкий

Научить профессии учителя нельзя, но научиться ей можно. Состоится учитель-мастер или нет, зависит не только от системы обучения, но и прежде всего от усилий тех, кто учится. Поэтому система обучения в вузе основам педагогического мастерства, педагогической культуры помогает будущему учителю увидеть и осознать основные вехи профессионального роста в соответствии с реальным уровнем возможностей каждого студента.

Сегодня редко кого может удовлетворить учитель, который не исполняет свои обязанности профессионально, не несет в себе многогранных качеств творческой личности, так как творческая личность способна передавать своим ученикам богатство человеческой культуры. Таким образом, высокое звание «Учитель» неотделимо от понятия «Культура».

Понятие «культура» в переводе с латинского означает «возделывание» «обработка, усовершенствование почвы». В этом смысле культура – это то, что создает, формирует людей, делает их социально активными, профессионально зрелыми и целеустремленными.

К настоящему времени определилось несколько направлений, рассматривающих культуру как совокупность материальных и духовных ценностей, как процесс творческой самореализации сущностных сил личности.

Педагогическая культура рассматривается как проекция общей культуры, проявляющейся в системе профессиональных качеств и специфике педагогической деятельности учителя. Профессионально-педагогическую культуру можно определить как сложное системное образование, представляющее собой упорядоченную совокупность общечеловеческих идей, профессионально-ценностных ориентаций и качеств личности, универсальных способов познания и гуманистиче-