

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕССЕ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Н.Е. Мартинович*

Молодежь – особая социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, положение которой определяется социально-экономическим состоянием общества.

Современное молодое поколение поставлено в экстремальные условия: переворот в социально-экономическом укладе сопровождается кризисом ценностного сознания. В соответствии с этим необходимо решать проблему социокультурного развития и воспитания молодежи как представителей нового поколения. Поэтому формирование ценностных ориентаций студенческой молодежи в процессе досуговой деятельности является актуальной проблемой современности.

В настоящее время происходит изменение ценностных ориентаций, где личностные ценности играют более важную роль, оттесняя на второй план социальные. В основе ценности лежат представления о том, что свято для человека, коллектива, общества, их убеждения и представления, выраженные в поведении. В узком значении под ценностью понимаются социальные требования, нормы, выступающие в качестве регулятора и цели человеческих отношений и деятельности.

Ценностные ориентации являются важнейшим элементом сознания личности, в них преломляются нравственные, эстетические, правовые, экологические, экономические, мировоззренческие знания, представления и убеждения. Задача высшей школы заключается в том, что бы в процессе досуговой деятельности особое внимание уделять формированию ценностных ориентаций студенческой молодежи направленной на воспитание профессиональной, нравственной, эстетической, правовой, экологической культуры и т.п.

В основе досуговой деятельности лежит общение на почве взаимных интересов молодежи. Включая студентов в досуговую деятельность, приобщая их к культурным ценностям, необходимо пополнять запас их знаний, формировать их взгляды, убеждения и направлять поступки на позитивное решение возникающих проблем. Для этого необходима целенаправленная и планомерная работа по формированию нравственных ценностей молодежи, что способствует её социализации в обществе.

Одна из проблем организации досуга связана с несоответствием общественных ценностей индивидуальным, то есть возникает противоречие: с одной стороны, молодой человек со своей личностной позицией по отношению к досугу, а с другой – общество, стремящееся пробудить его к содержательной, социально-полезной досуговой деятельности. Привитие молодежи общечеловеческих, национальных и других ценностей возможно только при воздействии на эмоциональную сферу, что может осуществляться в процессе досуговой деятельности.

При организации досуга студенческой молодежи необходимо учитывать личную инициативу и право выбора. Использование многообразия средств и форм досуговой деятельности способствуют активизации студенческой молодежи, повышению их культурного и духовного уровня развития, что позволяет сформировать у студентов ценностные ориентации. Вовлечение студентов в активную досуговую деятельность является основной предпосылкой для возникновения творчества. Одна из задач высшей школы, заключается в том, чтобы досуговая деятельность приобрела общественно полезный и значимый характер.

Проведенный нами опрос студентов первого курса факультета социальной педагогики и психологии УО «ВГУ им. П.М. Машерова» показал, что 73% студентов удовлетворены организацией досуговой деятельности на факультете, частично удовлетворены 16%, не удовлетворены 11%.

Приоритетными направлениями деятельности в свободное от учебы время являются учеба, участие в благотворительных мероприятиях в рамках волонтерского движения, а так же участие в общественной жизни факультета. Основными ценностными ориентирами являются получение знаний, умений и навыков в будущей профессии, а так же потребность быть полезным людям и обществу.

Опираясь на результаты опроса предпочитаемых видов досуговой деятельности, можно отметить, что 56% респондентов являются пассивными участниками мероприятий, 36% предпочитают, чтобы их досуг кто-то организовывал, и лишь 8% студентов готовы активно принимать участие в культурно-досуговой деятельности. На вопрос «Кто может самостоятельно организовать не только свой досуг, но и досуг других людей?» лишь 5% респондентов дали утвердительный ответ. Полученные данные свидетельствуют о том, что значительная часть студенческой молодежи первого курса занимает пассивную позицию к досуговой деятельности, больше уделяя внимание учебной деятельности. Однако при опросе 87% респондентов, до поступления в вуз являлись активными участниками спортивных секций, художественно-творческих коллективов, что свидетельствует о высоком творческом потенциале студентов.

Учебно-воспитательный процесс в вузе построен так, что с первого курса студенческая молодежь постепенно вовлекается в процесс досуговой деятельности. Первоначально студенты знакомятся с традициями факультета, вуза. Используя различные формы и методы работы, куратор помогает адаптироваться первокурсникам к новым условиям учебного процесса, способствует раскрытию их научного, творческого потенциала, пробуждает интерес к благотворительной деятельности.

Активное участие студентов в спортивно-оздоровительных мероприятиях («Дни здоровья», шашечно-шахматных турнирах, соревнованиях по различным видам спорта), способствуют формированию здорового образа жизни молодежи как приоритетной ценности каждого человека.

Участие в общественно-значимых акциях, благотворительных мероприятиях в рамках волонтерского движения, направлены на возрождение традиций благотворительности и милосердия, формирование ценностей счастья других людей. Волонтерское движение как составляющее досуговой деятельности пробуждает у студентов желание творить добро, приносить пользу конкретному человеку и обществу, быть активным гражданином своей страны.

Участие в различных культурно-досуговых мероприятиях способствует развитию творческого потенциала студенческой молодежи, формирует ценности активной деятельной позиции личности студента.

Неотъемлемой частью досуговой деятельности является посещение выставочных залов, музеев, театра, направленное на формирование эстетических, культурных и духовно-нравственных ценностей.

Таким образом, приобщение студентов к различным видам социальной и культурной активности, досуговая деятельность способствует раскрытию творческого потенциала личности, обогащению молодежи общечеловеческими и культурными ценностями.

## **СОВМЕСТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ: АНАЛИЗ ГЕНДЕРНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

*С.Д. Матюшкова*

Школа – важнейший институт социализации вообще и гендерной социализации в частности. Образовательные учреждения наряду с остальными агентами гендерной социализации должны решать разные задачи. В том числе и усвоение адекватного поведения, формирование собственной позиции и отношения к социальной реальности в условиях выбора. Сама организация образования должна способствовать формированию такого социального навыка как умение делать выбор. Для того чтобы такой навык мог сформироваться у учащихся, особенно в юношеском возрасте необходимо предоставлять право выбора разных аспектов учебно-воспитательного процесса в учреждениях образования.

Например, особый интерес представляет рассмотрение организации процесса обучения и воспитания мальчиков и девочек. В истории образования были периоды раздельного и совместного обучения закрепленного законодательно. Такой подход к образованию обосновывался особенностями женской психики, мышления, их способностями и предназначением.

С начала XX века по примеру европейских стран начали создаваться школы с совместным обучением и воспитанием мальчиков и девочек, которое с точки зрения педагогики и психологии, считалось прогрессивным. Такой тип обучения формирует у детей необходимый опыт межличностного общения необходимого для совместной трудовой деятельности.

В 1943 году раздельное воспитание и обучение было восстановлено и узаконено соответствующими постановлениями. Такой подход был обусловлен требованиями построения новой семейной политикой, основной задачей которой являлось повышение рождаемости. А в 1954 году советская школа вновь перешла на совместное обучение.

Однако и сегодня существуют сторонники раздельного обучения и воспитания, основные аргументы которых это: мальчики и девочки развиваются по-разному; девочки лучше учатся за счет аккуратности, большей собранности и внимательности, а у мальчиков на этом фоне формируется комплекс неуспешности; при совместном обучении мальчики подражают девочкам и перенимают присущие им качества: прилежность, стремление услужить и понравиться, отсутствие протестных установок и т.д. Исчезают ценности мужского характера [1, с. 189-193].

В среде ученых есть и противники раздельного типа обучения. Они озвучивают следующие аргументы: разница между полами сильно преувеличена, поэтому разделять детей не надо; хороших результатов можно добиться и в совместных классах, используя индивидуальный подход; поделив учеников по половому признаку, можно потом прийти и к делению людей на основе их расы