

Names of kinship as components of the lexical system of the Ukrainian language

Key words: names of kinship, lexical system, sem, semema.

The article presents the analysis of basic researches of this semantic group. The place of the semantic group "Names of kinship" in the system of Ukrainian vocabulary, its structure, features of internal semantic relations, as well as functional language potencies are considered.

УДК 811.161.1.343

А.И. Мельничук
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»
e-mail: melnichuknastya2894@mail.ru

Толерантность и интолерантность в коммуникативном дискурсе СМИ

Ключевые слова: толерантность, нетерпимость, речевая агрессия, дискурс, СМИ.

В статье рассмотрены и проанализированы основные подходы к определению толерантности; причины распространения нетерпимости в социуме; основные международные и российские правовые документы, регулирующие вопросы толерантности в современном мире. Интолерантное поведение публичных людей транслируется средствами массовой информации, обсуждается на форумах и в блогах в интернете, то есть получает большой общественный резонанс, привлекает зрительскую аудиторию с помощью речевой агрессии к дискутирующим.

Постановка проблемы. Для решения задач исследования необходимо рассмотреть сущность и особенность толерантности, изучение которой находится на стыке ряда гуманитарных дисциплин – социологии, истории, психологии, педагогики, политологии.

На вопрос: «Если Вы испытываете неприязнь к людям другой национальности, то к каким именно?», были получены следующие ответы: к представителям «кавказских национальностей» (чеченцам, грузинам и др.) – 66%; к евреям – 13%; к представителям среднеазиатских национальностей (таджикам, узбекам и др.) – 17%; к представителям других национальностей – 4%. В опросе участвовали тридцать студентов исторического факультета Луганского национального университета имени Тараса Шевченко. Данные социологического опроса можно рассматривать как импульс и мотив выбора темы исследования и её квалификацию как проблемной.

Анализ последних исследований. Среди учёных, внёсших вклад в изучение проблем толерантности, необходимо назвать такие имена: А.Г. Асмолов, в работе которого были представлены подходы к определению понятия «толерантность» («На пути к толерантному сознанию»); В.Л. Лекторский, выявил различные критерии толерантности как этического феномена («О толерантности, плюрализме и критицизме»); В. В. Шалин, рассмотрел место толерантности в системе либеральных ценностей («Толерантность (культурная норма и общественная необходимость)»); П. Николсон, квалифицировал толерантность как идеал морали («Толерантность как моральный идеал»); Уолцер, предложил выделять разные степени проявления толерантности личности («О терпимости») и др. [11]

Пути и способы решения задач исследования предполагают определение основных методов, которые использовались при проведении исследования. В данной ра-

боте использовались **методы:** сравнительный анализ, монографический метод, метод анализа, опросы.

Цель статьи. Соотнести проблемы толерантности с фактами реальных коммуникаций.

Предмет исследования – социальная толерантность в общении, включающая различные формы терпимости людей во взаимоотношениях друг с другом, проявленные в монологической и диалогической речи. Объект исследования – современные коммуникации.

Толерантность и интолерантность играют существенную речеорганизующую роль. Дискурсивная функция этих категорий проявляется в процессе коммуникации.

И хотя эстетические установки в дискурсе трудно верифицируются, преднамеренно или непреднамеренно информация может быть выявлена. В коммуникативном действии сходятся социальное и психологическое, «происходит перенос приоритета от конвенций языковых к социокультурным» [11, с. 44].

Мультикультурализм – сосуществование или содействие сосуществованию различных культур в одной стране. Но мультикультурализм может также означать взаимную изоляцию культур. Некоторые расисты исповедуют своего рода мультикультурализм, который близок к системе апартеида, существовавшей в Южной Африке, где различные культуры были жёстко и несправедливо разрознены [7].

Толковый словарь русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова, показывает, что «толерантность» – производное от французского *tolerant* – «терпимый» [6, с. 726]. «Толерантность – это то, что делает возможным достижение мира и ведёт от культуры войны к культуре мира», – так говорится в Декларации принципов толерантности, принятой генеральной Конференцией ЮНЕСКО в 1995 году.

Толерантность – это миролюбие, терпимость к этническим, религиозным, политическим, конфессиональным, межличностным разногласиям, признание возможности равноправного существования «другого» мнения, поведения, точек зрения и т. д. Подобным же образом определяет данное понятие и большинство современных словарей; например, «Большой энциклопедический словарь» под общей редакцией А. М. Прохорова трактует «толерантность» как «...терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению» [1, с. 694].

Достаточно чёткое определение можно увидеть в Краткой философской энциклопедии: «Толерантность (от лат. *tolerantia* – терпение) – терпимость киного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надёжности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения и не избегает духовной конкуренции» [3, с. 457].

Более полным представляется определение терпимости, данное в Словаре по этике под редакцией А. А. Гусейнова и И. С. Кона: «Терпимость – моральное качество, характеризующее отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам и поведению других людей. Выражается в стремлении достичь взаимного понимания и согласования разнородных интересов и точек зрения без применения давления, преимущественно методами разъяснения и убеждения...» [5, с. 351]. Именно общение и позволяет нам достигать взаимопонимания.

Очень интересным является высказывание Р. Р. Валитовой: «...толерантность предполагает заинтересованное отношение к другому, желание почувствовать его мироощущение, которое побуждает к работе разум уже потому, что оно – иное, чем – то не похожее на собственное восприятие действительности» [2, с. 33–34].

Нетерпимость (интолерантность) – это неуважение к привычкам и убеждениям (верованиям) других людей. Нетерпимость может подразумевать несправедливое об-

ращение с людьми по причине их религиозных верований, различия полов или даже одежды и прически. Нетерпимость не приемлет различий и является одной из основ расизма, антисемитизма, ксенофобии и дискриминации. Она часто может привести к насилию [7]. Эта трактовка понятия «интолерантность» является одной из самых распространённых, поскольку она встречается во многих работах. Соответственно, интолерантность – это неприятие другого человека, неготовность к сосуществованию с другими (иными) людьми; она проявляется через конфликтное, агрессивное поведение.

В русском языке толерантность можно рассматривать в двух аспектах: она понимается, во-первых, как отношение и соотносится со словом «терпимость», а во-вторых, понимается как деятельность, поведение, и соотносится со словом «ненасилие». Таким образом, толерантность является ядром лингвокультурологического поля, в которое входят все слова, семантически и ассоциативно связанные с терпимостью и ненасилием.

Речевая толерантность – это, прежде всего, проявление внутренних поведенческих установок в речи. Нарушение толерантного общения влечет за собой речевую агрессию. Речевая агрессия – это сфера речевого поведения, которая мотивирована агрессивным состоянием говорящего. Можно говорить о двух вариантах проявления речевой агрессии в текстах. Во-первых, автор прямо призывает адресата к агрессивным действиям. Во-вторых, автор подачей предмета речи вызывает или поддерживает агрессивное состояние адресата [4, с. 45]. Интолерантность проявляется в монологической и диалогической речи как речевая агрессия, которая вызывает, поддерживает и побуждает людей к нетерпимости к друг другу.

Всеми известный российский юморист Михаил Задорнов не раз называл американцев «тупыми», высмеивал их жизнь, президента и мировоззрение. Президент США Барак Обама в марте 2009 года на комедийном шоу Джея Лено на телеканале NBC сказал о своих спортивных успехах ведущему так: «Что касается боулинга, я начал тренироваться и даже прогрессирую, но пока чувствую себя как участник Олимпиады для умственно отсталых» [10]. Для главы государства это является грубым проявлением нарушения морального облика – оскорбление людей с ограниченными возможностями, приуменьшение их способностей.

Звучание в Баку хита «Believe» певицы Шер стало поводом для очередного всплеска проявлений армянофобии в стране. Как сообщает baku.ws, проигрывание песни этнической армянки (настоящее имя певицы и актрисы – Шерилин Саркисян Лапьер Бонно Оллмен) в одном из турецких ресторанов столицы стало для СМИ резонансной информацией, удостоившейся внимания нескольких телеканалов и пользователей интернета. Мнение по данному поводу высказал также один из депутатов Милли Меджлиса Фазил Агамалы: «Такого рода кафе, где звучит вражеская музыка, вредят национальному менталитету [8] и они должны быть бойкотированы. Владельцы не должны забывать, что они функционируют в Азербайджане [8] и такого рода поведение может привести к серьезным санкциям», – заявил депутат.

Знаменательно, что этот случай произошёл на фоне проходившей в Баку международной конференции по толерантности, в ходе которой азербайджанские официальные лица в очередной раз заявляли о полной толерантности и отсутствии нетерпимости в стране. Образцом толерантности страну охарактеризовал также президент Ильхам Алиев, обвинив попутно в вандализме армян.

Выводы. Речевая агрессия не способствует добрососедским отношениям, она провоцирует конфликты и информационные войны. Нетерпимость демонстрирует не только нарушение общечеловеческих норм, но и влияет на имидж страны в том случае, если интолерантные оценки затрагивают национальное достоинство или сферу социально-политической жизни. Интолерантное поведение публичных людей транслируется средствами массовой информации, обсуждается на форумах и в блогах, то есть получает большой общественный резонанс.

Литература

1. Прохоров А. М. Большой энциклопедический словарь. В 2 т. / А. М. Прохоров / – М. : Советская энциклопедия. 1991. – Т. 2. – 896 с.
2. Валитова, Р. Р. Толерантность: порок или добродетель? / Р. Р. Валитова // Вестник Московского университета. Сер. 7. Философия. – 1996. – № 1. – С. 32–40.
3. Краткая философская энциклопедия. – М. : Прогресс – Энциклопедия, 1994. – 576 с.
4. Петрова, Н. Е. «Формы проявления речевой агрессии в газетном тексте» / Н. Е. Петрова, Л. В. Рацибурская // Русский язык в школе. 2006. – № 1. – С. 76–82.
5. Гусейнов, А. А. Словарь по этике / А. А. Гусейнов. – Политиздат. 1989. – 100 с.
6. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь русского языка. В 4 т. / Д. Н. Ушаков. – М.: Русские словари. 1994. – 1562 с.
7. Словарь терминов [Электронный ресурс]. – Режим доступа к ресурсу :<http://www.tolerance.ru/slovar.php>. – Дата доступа : 10.01.2017
8. Алиева, М. А. Песня Шер, очередной армянофобский скандал и конференция по толерантности в Азербайджане [Электронный ресурс.] / М. А. Алиева. – Режим доступа к ресурсу :<http://4vlada.net/obshchestvo/serdyuchkin-koshmar-kontserty-andreya-danilko-v-rossii-stali-otmenyat-po-zvonku-sverkhu>. – Дата доступа : 10.01.2017.
9. Альперина, С. Сальные шутки [Электронный ресурс] / С. Альперина. – Режим доступа к ресурсу :<http://www.panarmenian.net/rus/news/184938/>. – Дата доступа : 10.01.2017.
10. Васильченко, С. Топ-10 неудачных шуток политиков [Электронный ресурс] / С. Васильченко. – Режим доступа к ресурсу: <http://www.yaplakal.com/forum7/topic504593.html>. – Дата доступа 10.01.2017.
11. Синельникова, Л. Н. Роль концепта «толерантность» в формировании демократического общества / Л. Н. Синельникова // Информационный Вестник Форума русистов Украины. – Вып. 10. – Симферополь, 2005. – С. 60–68.

A.I. Melnichuk

Luhansk Taras Shewchenko National University
e-mail: melnichuknastyia2894@mail.ru

In tolerance and intolerance communicative discourse of the media

Key words: tolerance, intolerance, language aggression, discourse, mass media

In the article main approaches to the definition of tolerance are considered and analyzed; causes of the spread of intolerance in society; the main international and Russian legal documents regulating the issue of tolerance in the modern world. The intolerance of the behavior of public people is broadcasted by the media, discussed in forums and blogs on the Internet, that is, it receives a great public response, attracts the audience with language aggression to debate.

УДК 821. 161. 1'37

Е.Ю. Муратова

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова
e-mail: mouratova@tut.by

Роль поэзии в формировании личности гражданина

Ключевые слова: гражданская позиция, эпоха, война, советское время, перестройка.

В статье раскрывается роль поэзии в формировании гражданской позиции у читателей. Доказывается, что мировоззренческая позиция поэта, его взгляд на мир и людей, выраженный в стихах, безусловно, помогает формированию личностного роста, более глубокого и объективного восприятия действительности у читателя.