

учений, введение в лицеях, гимназиях, колледжах курсов логики, философии, психологии, риторики, древних языков.

В ходе обсуждения проблем педагогической инноватики будущих педагогов необходимо ознакомить с источниками инновационных идей. Этими источниками являются потребности страны, общества, то есть содержательный заказ общества. Источниками идей могут быть достижения, разработки наук о человеке, смежных наук, педагогическая практика, передовой педагогический опыт, собственный профессиональный опыт студента, его интуиция, развитое педагогическое мышление, анализ собственной педагогической деятельности, информационные источники.

Необходима ориентация будущего педагога на создание инновационного фонда идей, разработок, технологий. Создание и реализация собственного банка идей оптимизирует педагогический процесс, повышает его качество. Рождение идей должно сопровождаться их методической разработкой. Это предполагает наличие конкретных описаний её содержания, структуры, этапов, технологии освоения. Необходимо также ознакомиться с нормативно-правовым обеспечением инноваций в учебном заведении, так как целый ряд инноваций, особенно если они предполагают эксперимент, требует разрешения соответствующего органа образования, согласования с другими учебными заведениями, заключения хозяйственных договоров, трудовых соглашений, медицинской или других экспертиз. Будущим педагогам необходимо глубоко осознать, что педагогические инновации должны способствовать наиболее полному осуществлению права на образование, права каждого свободно распоряжаться своими способностями к труду, права на сохранение индивидуальности. Каждый педагог имеет право на педагогическое творчество, право на интеллектуальную собственность, право на экспериментирование. Однако существует административная и юридическая ответственность за результат и последствие инноваций [1, с. 27].

Будущему педагогу необходимы знания правовых основ инновационной деятельности. В инновационной деятельности учебного заведения используются документы различного уровня – от актов международного права, федеральных законов до постановлений местных органов власти, решений региональных и муниципальных органов управления образованием, органов управления и должностных лиц самой школы (локальных правовых актов).

Смысл педагогических инноваций заключается в содействии наиболее полному осуществлению права на образование. Сегодня, в условиях возросшей самостоятельности школы, необходимо опираться на нормы закона, в том числе и международного. Необходимо помнить, что инновационная деятельность не должна вредить здоровью учащихся, качеству их образования, не должна нарушать прав и свобод учащихся и работников школы. Административная и юридическая ответственность за результат и последствия инноваций возложена на руководителя школы.

Знания основ, структуры нормативно-правового обеспечения инновационной деятельности повышает качество и эффективность педагогической деятельности.

#### Список литературы

1. Ангеловски, К. Учителя и инновации / К. Ангеловски. – М.: Просвещение, 1991. – 159 с.
2. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М., 1961. – 900 с.
3. Поляков, С. Д. В поисках педагогической инноватики / С. Д. Поляков. – М., 1993. – 64 с.
4. Хомерики, О. Г. Развитие школы как инновационный процесс / О. Г. Хомерики, М. М. Поташник, А. В. Лоренсов. – М.: Новая школа, 1994. – 64 с.

## ПЕДАГОГ-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ КАК СУБЪЕКТ ИННОВАЦИОННОЙ ШКОЛЫ

*О. Г. Волощенко  
Витебск, УО «ВГУ им. П. М. Машерова»*

Нововведения, или инновации, характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения. Они являются результатом научных исследований, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов.

Связь времен, прошлого и будущего, реализуется человеком, его деятельностью, в том числе и образовательной. Эта связь не есть простая передача прошлого опыта буду-

щим поколениям, образовательный процесс всегда сопровождается внесением нового. Изменениями в образовании и занимается педагогическая инноватика, выполняя тем самым функцию педагогической связи времен. Педагогическая инноватика – наука, изучающая природу, закономерности возникновения и развития педагогических инноваций в отношении субъектов образования, а также обеспечивающая связь педагогических традиций с проектированием будущего образования.

Таким образом, из данного определения вытекает главная цель педагогической инноватики – научно обосновать и обеспечить непрерывное изменение образования в интересах его приближения к реализуемой сущности образовывающегося человека – носителя и реализатора культурологической связи времен. Инноватика в образовании имеет своим предметом изучение, создание, освоение и применение педагогических новшеств в их единстве как целостного комплексного процесса. По отдельности эти процессы в принципе могут рассматриваться и другими науками.

В современном образовании принято различать два типа инновационных феноменов: «инновации в системе образования» и «инновационное обучение». Первое связано с перестройкой, модификацией, усовершенствованием, изменением системы образования или ее отдельных сторон, свойств и аспектов, например. С созданием новых законодательных актов, моделей и концепций обучения, форм интеграционных связей и т.д. Второе – инновационное обучение – определяется как особый тип обучения, продукт целенаправленной, научно обоснованной деятельности нового типа в учебно-воспитательном процессе.

Оба инновационных феномена и соответствующие им виды деятельности исследуются одной и той же научной областью – педагогической инноватикой. Причем эти два феномена взаимосвязаны. Например, инновационное обучение – одна из форм практической реализации нормативных системных нововведений.

Инновационное обучение может рассматриваться как реакция системы образования на переход общества к более высокой ступени своего развития, на изменившиеся смыслы и цели образования. Инновационное обучение – это обучение, стимулирующее инновационные изменения в существующей культуре и социальной среде, выступающее в качестве отклика на проблемные ситуации, проявляющиеся как перед отдельным человеком, так и перед обществом. И наоборот, масштабные системные изменения происходят иногда под воздействием новаторских систем обучения. Если же понимать эти два фактора отдельно, то можно получить проблему отчуждения практики от теории, т.е. концепции модернизации образования будут сами по себе, а образование – само по себе. Чтобы этого не случилось, необходимо исследовать оба фактора – «инновации в системе образования» и «инновационное обучение» – в единстве.

Объединяющее понятие педагогической инноватики – инновационный образовательный процесс. С этим понятием тесно связаны другие: педагогическое новшество, инновационная деятельность, инновационная среда, а также инновационная школа, в которой происходят инновационные процессы.

В процессе становления любой инновационной школы для учителей возникает новый тип деятельности, дополнительный к основной педагогической. Как правило, этот тип деятельности имеет одну из двух различных ориентаций: проектную или исследовательскую.

Для школ первого типа сама инновация связана с реализацией определенного проекта. Ученые, педагоги, философы, оказываясь в позиции проектировщиков, разрабатывают определенный проект, а затем школа постепенно начинает реализацию основных этапов.

Для второго типа школ (школ-лабораторий) инновация прежде всего связана с возвращением целостной программы исследовательских работ в самом образовательном учреждении.

В любой сложноорганизованной деятельности, состоящей, в свою очередь, из нескольких деятельностей, одна всегда выступает в качестве базовой, а другие надстраиваются над ней. При такой логике рассуждения в деятельности педагога-исследователя всегда можно выделить в качестве базовой педагогическую или исследовательскую деятельность. Исследователь начинает работать учителем, параллельно решая конкретную исследовательскую задачу. Само существование такой позиции носит временный и непринципиальный для школы характер. В данном случае школа выступает прежде всего как площадка для сбора необходимого практического материала.

Иная ситуация возникает при разворачивании второго варианта, когда в качестве базовой выбирается педагогическая деятельность. В этом случае педагог, находясь в школе и занимаясь нормативной для него педагогической работой, в то же время попадает в специальные условия, при которых вынужден дополнительно проводить исследования.

В том случае, когда учитель работает в школе, создающей новую образовательную модель или разрабатывающую новые технологии переноса существующих культурных образовательных систем в иную ситуацию, то в своей педагогической деятельности он не может опереться на уже готовые и разработанные знания. В том случае, если учитель имеет желание работать именно в инновационной школе, то он включается в исследовательскую деятельность, обладая всеми необходимыми навыками исследовательской культуры.

Таким образом, позиция педагога-исследователя возникает как феномен инновационной школы и фактически становится обязательной для всех учителей, хотя и имеет собственную специфику соответственно в школах проектной или исследовательской ориентации.

В школах проектной ориентации педагог проводит свои локальные исследования автономно и разворачивает их на собственном предметном материале. Эти исследования проводятся не только на разных учебных предметах, но и в разных возрастных группах учащихся и помогают реализовывать общую для всей инновационной школы проектную идею. Исследования разных педагогов могут быть совершенно не связаны друг с другом и обсуждаться только относительно общего проекта школы.

В школах-лабораториях все исследования направлены на решение некоторой общей проблемы независимо от того, в какой возрастной группе и на каком предметном материале они разворачиваются. Исследования разных педагогов обязательно связаны между собой.

Таким образом, учебный процесс, который разворачивается в инновационной школе и проектного и исследовательского направления требует наличия у педагога исследовательской позиции. Впоследствии педагоги начинают совмещать оба этих типа деятельности и тем самым формировать новую для школьной практики позицию – позицию педагога-исследователя.

## **СВЯЗЬ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРЫ УМСТВЕННОГО ТРУДА – ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Т. С. Гарькавая  
Минск, НИО*

«Целью государственной политики в области развития науки и технологий является переход к инновационному пути развития экономики, постепенное повышение конкурентоспособности результатов отечественных научных исследований и разработок, ускорение их использования в интересах человека, экономики и окружающей среды» [1, с. 45].

Инновационная культура – это знания, умения и опыт целенаправленной подготовки, комплексного внедрения и всестороннего освоения новшеств в различных областях человеческой жизнедеятельности при сохранении в инновационной системе динамического единства старого, современного и нового; иными словами, это свободное творение нового с соблюдением принципа преемственности.

Материальные и вещественные факторы производства перестают быть главными, т.к. устаревают каждые 5-6 лет. Орудия труда, машины, станки, различного рода техника изменяются очень быстро. Дополнительный импульс этому процессу придаёт широко-масштабная информатизация производства и всей жизнедеятельности общества. Главным фактором обновления производства и повышения его эффективности становится человек, его знания, умения, опыт, творческие способности. Человек как субъект культуры преобразует окружающие его природный, вещественный, духовный миры и самого себя.

Поэтому сегодня возникла необходимость обеспечить адекватность образования динамичным изменениям, происходящим в природе и обществе, всей окружающей человека среде, возросшему объёму информации, стремительному развитию новых информационных и инновационных технологий.