

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ СТРЕССОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

*Л.С. Дьяченко*

*Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»*

Подавляющему количеству стрессов в образовательной среде предшествуют педагогические конфликты, возникающие между участниками образовательного процесса. Действительно, как много душевных эмоционально-интеллектуальных сил может поглотить у человека затянувшиеся противоречия мнений, позиций, взглядов, возникших во взаимоотношениях с коллегами, администрацией, подчиненными. Если разногласия и противоречия носят деловой характер и не переносятся на личность силовыми методами давления и принуждения, (к ним относятся шантаж, словесные угрозы, публичное осмеяние, крик, разговор на повышенных тонах и т. д.) то они, как правило, не приводят к затянувшемуся стрессу.

Деловые конфликты, как правило, не носят характера длительного противостояния, они конструктивно разрешаются и являются стимулом развития как творческого коллектива в целом, так и каждого его участника. Конфликты делового характера присущи лишь той образовательной среде, в которой ее участники (преподаватели, студенты, представители администрации) освоили конвенциальный (общение на равных) и деловой стили общения. Последние носят ярко выраженный синтонный, созидательный личностный характер, они позитивны и необходимы для инновационного развития учреждений образования любого типа.

Вместе с тем, как любая сложная и слабопредсказуемая система, образовательная среда школы и вуза насыщена стрессовыми, напряженными ситуациями личностного характера, не способствующим к эффективному протеканию педагогического процесса. Конфликты возникают в системах преподаватель-учащийся, преподаватель-коллеги, преподаватель-администрация. К факторам, препятствующим быстрому и конструктивному разрешению личностных конфликтов можно отнести недостаточное внимание преподавателей к нормам профессиональной этики, непонимание того обстоятельства, что неудобный, сопротивляющийся требованиям преподавателя учащийся (как школьник, так и студент) своими протестами просит о помощи. Чаще всего конфликтующий учащийся защищается от бестактности преподавателя, от его чрезмерного авторитаризма, не способствующего созданию на занятиях атмосферы сотрудничества и сотворчества, столь необходимой как для гармонического развития личности ученика, так и для профессионального становления будущего студента. Конфликтующий учащийся часто протестует против собственного страха, который внушает ему авторитарный учитель.

Не смотря на то, что в последние два десятилетия прогрессивная педагогическая общественность активно осваивала технологии личностно-ориентированного обучения, в школах и большинстве вузов, все еще преобладает авторитарно-репродуктивная модель обучения. Как и 15 лет назад лишь 21% преподавателей (как в школе, так и в вузе), целенаправленно реализуют те педагогические технологии, которые ориентированы на высокую миссию сотворения личности.

Тот факт, что по-прежнему, как и 15 лет назад, из 100 школьных конфликтов, 89 возникает по вине преподавателей, свидетельствует не только о незнании преподавателями природы конфликта, основ конфликтологии, непонимания последствий педагогического давления на личность учащегося. Таких последствий, как отмечают психологи и врачи, три – апатия, страх и агрессия, все три реакции на принуждение и давление носят ярко выраженный стрессовый характер.

Самым эффективным антистрессовым фактором в общеобразовательном процессе является педагогика ненасилия. Именно ее принципы и технологические приемы могут служить основой для предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в учреждениях образования различного типа. Препятствием в реализации технологии педагогики ненасилия может служить недостаточная гуманистическая направленность личности преподавателя. Заботясь о результатах обучения и ставя ее во главу угла, преподаватели далеко не всегда реализуют формулу любви, сформулированную известным педагогом-новатором Е. Н Ильиным: «Любить ученика (студента) – значит принимать его индивидуальность, понимать его мотивы и потребности, помогать ему преодолевать учебные и жизненные трудности, развивать его творческую инициативу и самостоятельность».

Многолетний опыт применения принципов педагогики ненасилия в технологии самоуправления познавательной деятельностью студентов в процессе изучения курса «Педагогика современной школы: теоретический аспект», позволяет утверждать, что лучшим антистрессовым фактором является та атмосфера на занятиях, которая способствует максимальной творческой самореализации личности каждого студента. Технология «ассистирования преподавателю» позволяет максимально приблизить занятия (семинарское, практическое, и даже лекционное) к будущей профессиональной педагогической деятельности студента, она выполняет пропедевтическую антистрессовую функцию.

Та миссия, которую выполняет студент, ассистируя преподавателю, позволяет ему не только самому освоить основные принципы педагогики ненасилия (не заставлять, а организовывать; не принуждать, а вдохновлять; из ряда возможных реакций на незнание, неповиновение, несогласие выбрать ту реакцию, которая несет наименьший заряд насилия и др.), но и научиться создавать на занятиях творческую, а значит свободную от давления и авторитаризма атмосферу.

Резюмируя сказанное выше, сформулируем требования к педагогическому процессу, способствующему предотвращению стрессов в образовательной сфере. Преподавателю необходимо:

1. Создавать на занятиях атмосферу синтонного, антистрессового общения. Под силу это профессионалу с высоким уровнем педагогической культуры, владеющим множеством педагогических компетенций, умеющим общаться с коллегами и учащимися на конвенциональном, деловом и духовном уровнях.

2. Целенаправленно реализовывать на занятиях технологические приемы педагогики ненасилия, помня о том, что только антистрессовая педаго-

гика способствует максимальной творческой самореализации личности как преподавателя, так и студента.

3. Максимально использовать в образовательном процессе технологии самоуправления познавательной деятельностью, которая наиболее эффективна в приобретении личностью навыков саморегуляции, столь необходимых для достижения акмеологических профессиональных высот.

#### Список литературы

1. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М., 1986.
2. Маслоу, А. Самоактуализация. Психология личности / А. Маслоу. – М., 1982.

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОДЕЙСТВИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ

*Р.В. Загорюлько  
Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»*

Эмоции и чувства, отличаются от сознательного отражения тем, что «выражают состояние субъекта и его отношение к объекту». Сами по себе, в отрыве от потребностей человека и окружающих его обстоятельств чувства не могут быть «хорошими» или «плохими». Их роль в жизнедеятельности человека зависит от того, чем они вызваны и на что направлены и как человек переживает их. Этим во многом определяется сущность личности. И как утверждает Б.П.Вышеславцев, «страсти совсем не плохи сами по себе, они хороши в руках ревнителей доброй жизни», «порок создан из того же материала, что и добродетель»... Это означает, что горе и страдание несут человеку определенный опыт, могут стать очищающими, возвышающими, ведущими к пониманию собственных ошибок, к постижению новых смыслов.

Учитывая высокую степень автономности, неуправляемость, но корригируемость эмоций и чувств сознанием, алгоритм «сознательно-волевого» самовоспитания не может быть перенесен на эмоционально-чувственную сферу. Сознание призвано опосредовать их влияние на поведение, но полное разумное подчинение ведет к тому, что нереализованная потребность грозит прорваться наружу либо «заявить» о себе каким-либо нарушением в психике человека так же как и чувство, подчиненное «твердой» воле.

Развитие эмоционально-чувственной сферы в юношеском возрасте происходит естественно, достаточно бурно, посредством переживания жизненных ситуаций и проблем. Поэтому важнейшим направлением воспитательной работы является содействие естественным переживаниям учащихся.

Переживание – это про-живание, про-хождение по жизни, пере-преодоление чего-то важного, лично значимого. Переживание может быть состоянием внутри устойчивого чувства и углублять его, а так же своего рода оболочкой, умаляющей значимость чувства как субъективного отношения личности. Понимая под переживанием «особую форму деятельности, направленную на восстановление душевного равновесия, производство смысла», следует иметь ввиду, что это прежде всего напряженная внутрен-