

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Кафедра общего и русского языкознания

ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Методические рекомендации

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2013*

УДК 81'1(075.8)
ББК 81.0я73
О-28

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 25.06.2012 г.

Автор-составитель: доцент кафедры общего и русского языкознания ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук **Е.Ю. Муратова**

Р е ц е н з е н т :
доцент кафедры общего и русского языкознания ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук *Т.П. Слесарева*

Общее языкознание : методические рекомендации / авт.-сост.
О-28 Е.Ю. Муратова. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2013. – 45 с.

Методические рекомендации составлены в соответствии с программой по курсу «Общее языкознание». Могут быть использованы как на практических занятиях по общему языкознанию, так и в процессе самоподготовки студентов.

УДК 81'1(075.8)
ББК 81.0я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
ТЕМА 1. Структура языкознания, его основные концепции и методология. Место языкознания в кругу наук о человеке и обществе.....	5
Реферирование литературы по теме.....	6
Вопросы для обсуждения.....	6
ТЕМА 2. Сущность и функции языка.....	7
Вопросы для обсуждения.....	8
Задания	8
ТЕМА 3. Закономерности исторического развития языков.....	9
Реферирование литературы по теме.....	10
Вопросы для обсуждения.....	10
ТЕМА 4. Семиотическая концепция языка	11
Реферирование литературы по теме	13
Вопросы для обсуждения... ..	14
Задания.....	14
ТЕМА 5. Типология как общенаучный метод.....	15
1. Структурная типология языков.....	15
Реферирование литературы по теме	19
Вопросы для обсуждения.....	19
2. Социальная типология языков.....	19
Вопросы для обсуждения.....	21
Задания.....	21
ТЕМА 6. Психолингвистика и теория коммуникации. Язык и сознание	22
Реферирование литературы по теме	28
Вопросы для обсуждения.....	29
Задания.....	29
ТЕСТЫ	30
ЛИТЕРАТУРА	44

ПРЕДИСЛОВИЕ

Изучение курса «Общее языкознание» предполагает глубокое усвоение студентами общих теоретических проблем, а также дискуссионных вопросов, не имеющих однозначного решения в современной лингвистике. Данные рекомендации не могут заменить основные учебники, их задача – дополнить общетеоретическую базу по общему языкознанию, необходимую для формирования широкого филологического кругозора студентов.

Методические рекомендации составлены в соответствии с типовой программой по курсу «Общее языкознание» для студентов филологических факультетов.

В них представлены 6 основных тем, отражающих структуру языкознания, сущность и функции языка, закономерности исторического развития языков, семиотическую концепцию языка, типологию языков, психолингвистику и теорию коммуникации.

Каждая из рассматриваемых тем включает теоретическую часть, вопросы для самоконтроля, реферирование литературы по теме, задания.

Контроль над усвоением теоретического материала и выполнением заданий может быть осуществлен с помощью контрольного теста, включающего 100 вопросов.

В конце дан список литературы.

Представленные материалы могут быть использованы не только на практических занятиях по общему языкознанию, но также в процессе самоподготовки студентов и для контроля знаний студентов по предложенным темам.

ТЕМА 1. СТРУКТУРА ЯЗЫКОЗНАНИЯ, ЕГО ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ И МЕТОДОЛОГИЯ. МЕСТО ЯЗЫКОЗНАНИЯ В КРУГУ НАУК О ЧЕЛОВЕКЕ И ОБЩЕСТВЕ

Языкознание (языковедение, лингвистика) – наука, изучающая языки.

Специфика курса общего языкознания состоит, во-первых, в обращении ко многим языкам мира, различным по структуре, коммуникативной роли и социальному статусу; во-вторых, в представлении основных концепций и методов современной лингвистики; в-третьих, в освещении наиболее значимых достижений лингвистики, существенных для понимания языка и его роли в познании и культуре, а также для понимания закономерностей изучения и преподавания языков.

Языкознание бывает общее и частное. **Общее языкознание** изучает то общее и существенное, что обнаруживается в различных (в идеале – во всех) языках мира. Оно исследует сущность и природу языка, проблему его происхождения, общие законы его развития и функционирования; решает проблему знаковости языка и его положения среди других знаковых систем. Общее языкознание также разрабатывает методы исследования языков. **Частное языкознание** занимается каким-либо отдельным языком (например, английским, финским, корейским и т.д.) или группой близкородственных языков (например, славянскими языками). Языкознание может быть **синхроническим** или **диахроническим**. Синхроническое языкознание описывает факты исследуемого языка в какой-либо конкретный момент его истории. Диахроническое языкознание описывает развитие языка на протяжении какого-либо отрезка времени.

Выделяется **теоретическое и прикладное** языкознание. Теоретическое языкознание занимается разработкой фундаментальных теоретических проблем. Прикладное – связано непосредственно с жизнью человека, а именно: создание и усовершенствование письма, обучение чтению, письму, культуре речи, неродному языку, создание систем автоматического перевода, автоматического поиска, реферирования информации и др.

Языкознание существует не изолированно от других наук. Изучая историю того или иного языка, мы вынуждены обращаться к истории народа, который говорит на этом языке, занимаясь вопросами фонетики, мы используем данные акустики (раздел физики) и физиологии речи, при создании машинных систем перевода «объединяются усилия» таких наук, как информатика и лингвистика, а данные, полученные при наблюдении над каким-либо языком, могут быть подвергнуты математической обработке. Раздел языкознания, связанный с использованием математических методов в исследовании языка, называется математической лингвистикой.

Занимаясь изучением какого-либо языка, мы всегда обращаемся к текстам, созданным на этом языке. Этими вопросами занимается литературоведение.

Лингвистика располагает следующими специальными методами исследования: 1) *описательный* метод, посредством которого языковые явления и факты исследуются на данном, определенном этапе развития языка; 2) *сравнительный* метод, который включает в себя *сопоставительный* метод (применяется при изучении родственных и неродственных языков) и *сравнительно-исторический* метод (применяется для изучения родственных в историческом плане языков, возникших из одного общего источника). На основе сопоставительного метода была разработана *типологическая* классификация языков; с помощью сравнительно-исторического метода была создана *генеалогическая* классификация языков.

Основными общелингвистическими дисциплинами являются: сравнительно-историческое языкознание (компаративистика), типология языков и лингвистика универсалий.

В настоящее время формируются или уже сформировались новые общелингвистические дисциплины: социолингвистика, психолингвистика, когнитивная лингвистика, лингвистическая прагматика, теория речевых актов, этнолингвистика, лингвокультурология.

РЕФЕРИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

1. Выполните реферирование статьи Е.Д. Поливанова (6, с. 320) «Историческое языкознание и языковая политика», составьте проблемный план этой работы.
2. Выделите основные проблемы и подготовьте реферат статьи И.И. Мещанинова «Введение» к книге «Общее языкознание» (6, с. 347).
3. По материалам статьи Э. Сепира «Положение лингвистики как науки» (6, с. 231) подготовьте доклад о связи языкознания с другими науками.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Что является предметом общего языкознания как науки?
2. Какие проблемы исследует общее языкознание?
3. Чем занимается частное языкознание?
4. В чем состоит специфика курса «Общее языкознание»?
5. Назовите основные разделы общего языкознания.
6. С какими гуманитарными и естественными науками связано общее языкознание? Почему?
7. С какими гуманитарными и естественными науками связано языкознание?
8. Для решения каких практических задач используются достижения языкознания?

ТЕМА 2. СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

Язык представляет собой потенциальное явление, которое содержится в сознании людей в виде усвоенного с детства умения говорить, а также понимать передаваемые с помощью речи мысли и чувства других людей. Речь является конкретной реализацией, осуществлением этой потенции, превращением умения говорить в самоговорение.

Язык – явление социальное. Природные, биологические свойства человека могут развиваться и вне общества и в изолированном состоянии, но навыки, связанные с языком, в таких условиях развиваться не могут. Если новорожденного ребенка поселить на необитаемом острове и если он выживет там, то он будет прекрасно бегать, прыгать, лазать, прятаться от опасностей, добывать себе пищу, но говорить он не будет, т.к. ему не у кого научиться говорить и не с кем говорить.

Ребенок начинает говорить не на языке родителей, а на языке окружающих его людей. Если расовые и другие природные признаки наследуются, то язык не наследуется. Это же подтверждают факты воспитания детей животными.

Функции языка

1. Основная роль языка – быть средством общения людей, следовательно, основной функцией языка является коммуникативная.

2. Предназначенность языка быть средством выражения и передачи содержания, участвовать в процессах восприятия предметов и формировании суждений о них выражается в его когнитивной функции.

3. Функция языка отражать и сохранять знания является аккумулятивной.

4. Того, кому направлено высказывание, мы способны побудить к действию, ответу на вопрос или, наоборот, запретить действия. Такая функция языка называется регулятивной.

5. Если в высказывании прямо выражается субъективно-психологическое отношение человека к тому, о чем он говорит, то реализуется эмоциональная, или экспрессивная, функция языка.

6. Иногда общение на первый взгляд кажется бесцельным, т.к. говорящим не важна та информация, которую они сообщают друг другу. Для них пока важен сам контакт, который способен подготовить дальнейшее, более содержательное общение. В таких случаях язык выступает в своей фатической функции, которая осуществляется в приветствиях, поздравлениях, дежурных разговорах о погоде или любых других общеизвестных вещах. Это так называемое «общение ради общения».

7. При толковании непонятных слов и выражений (например, в толковых словарях) осуществляется метаязыковая функция языка.

Метаязык – наши описательные фразы для толкования основного текста сообщения.

8. Эстетическая (поэтическая) функция языка связана с вниманием к сообщению ради самого сообщения. Ее механизм проявляется в том, что говорящий начинает замечать звуковую и словесную фактуру текста. Эстетическое отношение к языку означает, что сама речь, а не ее содержание может восприниматься как эстетический объект.

9. Магическая (заклинательная) функция языка: в случае словесной магии адресат речи – не человек, а высшие силы. К проявлениям магической функции языка относятся табу, табуистические замены, обеты молчания в некоторых религиях, сакральные тексты Писания, заговоры, молитвы, клятвы.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Можно ли считать язык биологическим явлением? Почему?
2. В чем состоит социальная сущность языка?
3. Дайте определение языка.
4. Назовите основную и частные функции языка.

Задания

1. Прочитайте текст. Ответьте на вопрос, что доказал опыт падишаха?

Рассказывают, что свыше 350 лет тому назад индийский падишах Акбар решил проверить утверждение придворных мудрецов о том, что каждый ребенок сам собою начинает говорить на языке своих отцов. Падишах поставил страшный «опыт». Несколько маленьких детей вместе с немым евнухом закрыли в покои, ключи от которых Акбар носил на своей груди. Чтобы дети никогда не слышали человеческого голоса, их обслуживали немые. Семь лет длился этот чудовищный эксперимент. Когда же падишах открыл двери покоев, он услышал нечленораздельные вопли, дикий вой и мяуканье. Мудрецы были посрамлены, а жизнь детей искалечена.

2. Какие функции и свойства языка получили отражение в характеристике языка, данной древнегреческим философом Эзопом?

Язык – это то, что объединяет нас, когда мы говорим. Без языка мы не могли бы передавать наши мысли. Язык – ключ науки, орудие правды и разума. Язык помогает создавать города. Языком выражается любовь. Языком учат, убеждают, наставляют. Языком молятся, разъясняют, поют. Языком описывают, восхваляют, доказывают, утверждают. Языком мы произносим «любимая» и священное слово «мать». Это языком мы говорим «да». Это языком мы приказываем войскам победить.

ТЕМА 3. ЗАКОНОМЕРНОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВ

Существуя в обществе и для нужд общества, язык и развивается вместе с ним. Развитие языка есть приспособление его к новым общественно-историческим условиям. Язык прекращает свое развитие и становится мертвым, если утрачивает коммуникативную функцию.

Язык развивается по своим, совершенно особым законам, которые имеют *объективный* характер: их действие не зависит от воли и желания отдельно взятых личностей.

Внутренние законы отражают взаимосвязь изменений структуры языка во всех ее звеньях и делятся на *общие* и *частные*. Общие законы едины для всех мировых языков.

1) *Закон эволюционного изменения структуры языка* путем медленного накопления новых элементов и постепенного отмирания старых. В силу действия этого закона в любом языке всегда сосуществуют и противоборствуют элементы нового и старого качества (вахтёр – вахтер).

2) *Закон неравномерного развития разных ярусов языковой структуры*. Темпы развития звуковой системы, словарного состава и грамматического строя языка неодинаковы. Наиболее подвижен словарный состав языка.

3) *Закон изменения по аналогии*. Действие этого закона обусловлено системностью языка и наличием у его единиц двух планов – плана содержания и плана выражения (Ф. де Соссюр). Аналогия понимается как обобщение исконно отличных друг от друга языковых явлений и разграничение первоначально одинаковых или сходных явлений языка.

4) *Закон компенсационного развития*, по которому происходит компенсация утратившихся отношений или форм новыми, как, например, формирование видовой системы русского языка компенсировало утрату сложной системы времен древнерусского языка.

5) *Закон экономии языковых средств*, регулирующий соответствие значения и формы его выражения и устраняющий языковую избыточность (*минералогия, смородина, пожалуйста* и т.д.).

Частные лингвистические законы отражают специфические закономерности каждого яруса структуры данного языка. Частные законы очень многообразны.

В зарождении новых закономерностей развития языков и диалектов большую роль играет их взаимодействие, для которого характерны два основных процесса – дифференциация и интеграция. Дифференциация приводит к делению языка, к возникновению родственных языков и диалектов, а позднее – к отдалению родственных языков друг от друга. Процессы дифференциации были характерны для образования языковой семьи после распада праязыка (языка-основы) на ранних общественно-

исторических формациях. Интеграция – противоположный процесс, приводит к сближению языков и диалектов, к появлению общих для ряда языков или диалектов свойств и элементов. Преобладает в новейший период истории человечества, на более поздних общественно-исторических формациях. Процессы интеграции связаны с формированием наций и национальных языков.

Диалектам, просторечию, обиходно-разговорной речи противостоит *литературный язык* как высшая форма национального языка. Признаками литературного языка являются: а) нормированность, т.е. единообразие правил словоупотребления, произношения, использования различных языковых средств; б) наличие письменности; в) общенародность, «надтерриториальность» и «надсоциальность»; г) наличие развитой стилистической системы; д) объединение книжной и разговорной речи как особых функционально-стилевых сфер языка, реализующихся соответственно в письменной и устной форме.

РЕФЕРИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

1. Законспектируйте статью Г. Пауля «Принципы истории языка» (5, с. 170–174), проанализируйте ее основные положения и составьте проблемный план.

2. По материалам работы В.А. Богородицкого «Наука о языке и ее положения в кругу историко-культурных наук. Общая характеристика природы языка. Вопросы чистого и прикладного языковедения» (5, с. 57–69). Сделайте доклад о закономерностях развития языка.

3. Выполните тезисное изложение работы Я. Грима «О происхождении языка» (5, с. 57–69). Поясните основные тенденции развития языка, выделяемые автором.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Как связана история общества с историей развития языка? Приведите примеры из отечественной истории, когда те или иные исторические явления влияли на изменение словарного состава языка. Какие языки и почему называются мертвыми? (1, с. 12–15).

2. По каким законам развивается язык? В чем их специфика?

3. Что вы знаете о процессах дифференциации и интеграции языков? Приведите примеры. Как соотносятся эти процессы с различными общественно-политическими формациями?

Тема 4. СЕМИОТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ЯЗЫКА

Семиотика как наука

Человек живет среди всевозможных знаков: огни светофора, денежные знаки, знаки этикета, дорожные знаки, различные билеты, знаки-жесты, нотные знаки и т.д. Способность создавать и использовать знаки есть то, что, как заметил Л.С. Выготский, отличает человека от животного.

Семиотика – наука о знаках. Она анализирует сущность и природу знака, свойства знаковых систем, различные виды знаков. Человеческий язык является сложной знаковой системой. Идея создания науки о знаках возникла почти одновременно и независимо у нескольких ученых. Основателем семиотики считается американский логик и философ Чарльз Пирс (1839–1914), который и предложил ее название. Идеи Ч. Пирса развил другой американский философ – Чарльз Моррис. В СССР взаимодействовали два основных семиотических центра – в Москве (Вяч. Вс. Иванов, В.Н. Топоров, Б.А. Успенский и др.) и Тарту (Ю.М. Лотман, Б.М. Гаспаров и др.).

В основе понятийного аппарата семиотики лежит **понятие знака**.

Общее понятие знака

Что такое знак? Что значит система знаков? В принципе человек может придать функцию знака любому предмету, любому «кусочку действительности» (цветок на окне, светофор – знаки, потому что имеют содержание, несут информацию). Значит, одно из главных свойств знака – *преднамеренность*, т.к. он используется специально для передачи определенного смысла.

Отсюда вытекает второе важнейшее свойство знака – его двусторонность. У знака обязательно должно быть две стороны: идеальная, внутренняя (то, *что* передается – значение, смысл, семантика) и материальная, внешняя (то, *чем* передается – форма). Эти две стороны знака называют планом содержания (означаемое) и планом выражения (означающее). В первом примере (цветок на окне) план содержания – «явка провалена» (означаемое), план выражения – сам цветок (означающее). В примере со светофором план содержания (означаемое) – стоять (красный), приготовиться (желтый), идти (зеленый); план выражения (означающее) – красный, желтый и зеленый цвета.

Все знаки имеют еще некоторые особенности. Не всегда одно означающее соответствует одному означаемому. Например, школьный звонок: одно означающее, а два означаемых (начало и конец урока). В языке это проявляется: 1) в явлениях синонимии: одно означаемое имеет несколько означающих (умереть: кануть в лету, коньки отбросить,

сдохнуть, почить в бозе и под.); 2) в явлениях омонимии: одно означающее и несколько означаемых. Например, одно означающее «коса», но несколько означаемых: с/х орудие, прическа у девушки.

Знаки существуют лишь в системе. Чтобы выполнять свою функцию, т.е. быть средством общения, знак должен быть противопоставлен другим знакам данной системы. Например, в системе светофора красный противопоставлен зеленому.

Система – это минимум два знака. Невозможны системы, состоящие из одного знака. А трамвайный билет? Билет – знак того, что проезд оплачен, отсутствие билета – знак того, что проезд не оплачен. Следовательно, отсутствие билета – тоже знак, т.е. необходимо понимать, что *отсутствие знака может иметь в системе функцию знака*.

Уровневое строение языка

Система – это множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образующих определенную целостность, единство. Подобно движению, пространству, времени системность представляет собой всеобщее, неотъемлемое свойство материи.

Системы можно классифицировать по разным основаниям, в частности, на материальные и абстрактные. Абстрактные (идеальные) системы представляют собой понятия, гипотезы, теории, научные знания. В силу многокачественной природы языка отнести его однозначно к абстрактным системам нельзя. С одной стороны, язык закодирован в мозге человека в виде идеальных образований, с другой – язык реализуется в материальных языковых комплексах. Следовательно, с философской точки зрения, человеческий язык представляет собой сложную материально-идеальную знаковую систему.

Лингвистический энциклопедический словарь дает определение языковой системы как множества «языковых элементов любого естественного языка, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определенное единство и целостность» [314, с. 452].

Понятие системности естественного языка градуально, т.е. допускает различные степени системности – жестко и нежестко структурированные. Элементы несистемности и асимметрии являются характерными чертами языковой системы. Так, в уровневой модели языка неодинакова степень системности различных ее уровней: чем меньше единиц в ярусе, тем он более системен, чем их больше, тем вероятнее большее число микросистем.

Наиболее важной составной частью системы является структура, которая представляет собой способ упорядочения элементов в системе. Совокупность одних и тех же элементов, но по-разному упорядоченных по отношению друг к другу, образует качественно разные системы. Так, например, графит и алмаз состоят из одинаковых элементов – атомов

углерода, но различная структура этих веществ приводит к тому, что они имеют разные свойства.

Структура языка – это его строение, которое показывает, какими главными сторонами обладает язык, т.е. какие уровни (ярусы), а также элементы входят в язык. К основным уровням языка традиционно относят фонемный, морфемный, лексемный, синтаксемный.

Все отношения между единицами языковой системы сводятся к трем типам отношений: синтагматические, парадигматические и иерархические.

Синтагматические отношения – это отношения единиц, расположенных линейно (например, в потоке речи). Синтагматические отношения понимаются как способность элементов сочетаться друг с другом.

Парадигматические отношения – это отношения выбора, ассоциации (Ф. де Соссюр и назвал их ассоциативными). Парадигму составляют единицы, взаимоисключающие друг друга в одной позиции. Например, парадигма падежных форм одного слова (дом, дома, дому и под.), парадигма форм спряжения (иду, идешь, идем, идете...), всевозможные значения слова – это его парадигма значений, синонимические ряды (спать, почивать, дрыхнуть...). Элементы, находящиеся в парадигматических отношениях, составляют класс однотипных явлений.

Иерархические отношения – это отношения между простыми языковыми единицами и более сложными языковыми единицами. Так, фонема входит в морфему, морфема – в слово, слово – в словосочетание, словосочетание – в предложение.

На основе данных отношений выявляется особое свойство языковой системы – ее разноуровневый характер, т.е. языковая система не является однородной, она состоит из более частных систем, которые называются уровнями, или ярусами.

На каждом ярусе между единицами возможны только парадигматические или синтагматические отношения; между единицами разных ярусов – только иерархические отношения. Это означает, что в одну парадигму нельзя объединить фонему, морфему и лексему; в линейной последовательности мы можем объединить слово со словом, морфему с морфемой, но не морфему со словом или фонемой.

РЕФЕРИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

1. По материалам статьи Э. Бенвениста «О природе языкового знака» (5, с. 459–464) подготовьте доклад о вкладе Ф. де Соссюра в разработку этой проблемы.

2. Выделите основные положения работы К. Бюлера «Структурная модель языка» (6, с. 28–38), сделайте ее проблемный план.

3. Изучите статью Л. Ельмслева «Метод структурного анализа в лингвистике» (6, с. 103–111), составьте ее развернутый план и по ее материалам подготовьте сообщение.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Что изучает семиотика?
2. Что такое знак? Каковы его основные признаки?
3. Почему не может быть системы, содержащей один знак?
4. В чем состоит своеобразие знаковой системы языка?
5. Каково содержание терминов «система» и «структура»?
6. Какие типы отношений реализуются в языковой системе?

Задания

1. Какое свойство языкового знака видно при сопоставлении слов: рус. *часы*, укр. *годинник*, англ. *clock* и *watch*, фр. *montre*, *pendule*, *horloge*?

2. О каком свойстве языкового знака свидетельствуют пары слов: *ключ* (родник) – *ключ* (дверной), *соль* (приправа) – *соль* (нота)?

3. Какое свойство языкового знака пытаются преодолеть дети, когда придумывают свои варианты для существующих в языке слов: *копатка* (лопатка), *мазелин* (вазелин), *пальчатки* (перчатки), *улицционер* (милиционер)?

4. Определите, в какой из групп слова связаны парадигматическими отношениями. Объясните свой выбор:

а) *совесть*, *честность*, *чистая*, *судья*, *гложет*, *правда*, *должна быть*, *бывает не у всех*, *покая не дает*;

б) *совесть*, *стыд*, *ответственность*, *честность*, *нравственные принципы*, *чувство вины*, *страдание*;

в) *совесть* *спокойная*, *чистая*, *гражданская*, *профессиональная*; *заговорила*, *проснулась*, *мучает*, *терзает*, *грызет*.

5. Что такое «парадигма»? Приведите примеры. Постройте падежную парадигму следующих слов: *стол*, *бумага*, *солнце*, *такси*, *зеленый*, *двадцать второй*, *хаки* (1, с. 116–119).

ТЕМА 5. ТИПОЛОГИЯ КАК ОБЩЕНАУЧНЫЙ МЕТОД

Типология – это метод исследования объектов путем выявления их общих черт, на основании которых объекты группируют в некоторые классы, группы, типы.

В настоящее время выделяется два вида типологических исследований: 1) структурная типология и 2) социальная типология. Структурная типология исследует фонетическую, грамматическую и лексическую организацию языков мира. Социальная типология исследует, как функционируют языки в различных этнокультурных средах.

1. Структурная типология языков

Факторы языкового сходства

Любые возможности сходства между двумя языками могут быть вызваны одной из четырех причин: 1) родство языков, т.е. их общее происхождение (генеалогический фактор); 2) взаимовлияние языков (сродство), т.е. возникновение сходства вследствие контактов языков (ареальный фактор); 3) принципиальная общность человеческой природы, которая проявляется в общих закономерностях языковой коммуникации и общих чертах в строении языков (типологический фактор); 4) случайное совпадение.

Лингвистические универсалии

При исследовании типологии языков мы пользуемся выражениями типа «характерно для некоторых языков, для большинства языков, для отдельных языков». Лингвистическая универсалия определяется как некоторый признак, закон, свойство, тенденция, присущая всем языкам. Иногда и для лингвистической универсалии употребляется выражение «почти всем языкам», но это «почти» – не более 1–4 языков мира. Например: *В каждом языке есть местоимения. Во всех языках есть имена собственные.*

Универсалии могут подразделяться на основе того языкового уровня, с которым они соотносятся. При таком подходе выявляются **фонетико-фонологические, морфологические, лексико-семантические универсалии.**

Фонетико-фонологическая типология языков

Существуют вокалические (превалируют гласные звуки) и консонантные (превалируют согласные звуки) языки. В языках мира гласных звукотипов в целом меньше, чем согласных. Ярким примером предельно вокалического языка служит датский язык, в котором гласных (включая дифтонги) даже больше, чем согласных (23 гласных при 20 согласных, т.е. 53,5%). К вокалическим языкам относятся также английский, немецкий, французский; к консонантным – большинство славянских языков, арабский, иврит, персидский и др.

Существуют языки **слоговые и неслоговые**. К языкам **слогового** строения относится большинство языков Китая и Юго-Восточной Азии. В таких языках существует множество ограничений на сочетаемость звуков, т.е. существуют недопустимые сочетания звуков, «запрещенные» фонетическим строем языка. Например, в китайском языке все слоги построены по модели «согласный + гласный», при этом сочетания согласных (типа рус. взрыв) невозможны. Поэтому общее количество допустимых комбинаций ограничено: так, в китайском языке северных

диалектов насчитывается около 400 слогов. Поскольку такое количество слогов для выражения мыслей явно недостаточно, в китайском языке развилось смыслоразличительное использование слоговой интонации: каждый слог имеет 4 разных тона и, соответственно, 4 разных смысла. В результате количество слов-морфем достигает 1324 единиц.

В **неслоговых языках** (т.е. в языках, где основной смыслоразличительной единицей является фонема, а не слог) звуковые цепи, а также количество допустимых моделей слогов более разнообразно.

Основные фонетико-фонологические универсалии: 1. Количество фонем в языках мира располагается в интервале от 10 до 81. Фонологический минимум – 10 фонем отмечен в одном из индейских языков; фонологический максимум – 81 фонема – в одном из говоров абхазского языка. Таким образом, среднее количество фонем по языкам = 40–50 единиц. 2. Консонантный минимум (имеющийся в каждом языке) составляют согласные трех классов: 1) взрывные (п, т, к), 2) фрикативные (с или х), 3) сонорные (йот – обязательно). 3. В каждом языке есть слоги модели СГ, т.е. согласный + гласный.

Морфологические типы языков

В зависимости от способов выражения грамматических значений различают синтетические и аналитические языки.

Для **синтетических способов** характерно соединение показателя с самим словом. Таким показателем, вносящим грамматическое значение «внутри слова», могут быть окончание, суффикс, приставка, внутренняя флексия (т.е. чередование звуков в корне, например, теку–течет–поток), изменение ударения (ноги–ноги), супплетивное видоизменение (иду–хожу, хороший–лучше).

Общей чертой **аналитических способов** является выражение грамматического значения за пределами слова, отдельно от него – например, с помощью предлогов, союзов, артиклей, вспомогательных глаголов, частиц, а также с помощью порядка слов и общей интонации высказывания.

В большинстве языков есть и аналитические, и синтетические средства выражения грамматических значений, однако их удельный вес бывает разным. Именно в зависимости от того, какие способы преобладают, различают языки синтетического и аналитического типа. К синтетическим языкам принадлежат все славянские языки (кроме болгарского), санскрит, древнегреческий, латынь, немецкий, арабский, якутский, суахили и мн. др. К языкам аналитического строя относятся все романские языки, болгарский, английский, датский, новогреческий и др.

Основные морфологические типы языков: флективные (индоевропейская и семито-хамитская семья), агглютинативные (тюркские языки), изолирующие (китайско-тибетская семья), инкорпорирующие (палеоазиатская семья, индейские языки Америки).

Основные морфологические универсалии:

1. Средняя протяженность некорневых морфем не больше, чем корневых.
2. Во всех языках существует распределение лексики по грамматическим разрядам (частям речи).
3. Основной оппозицией в грамматической классификации словаря является противопоставление имени и глагола.
4. В языках мира самой частой из именных категорий является категория числа.
5. В языках мира самой частой из глагольных категорий является категория времени.
6. Если язык имеет категорию рода, он обязательно имеет и категорию числа.
7. Во всех языках есть местоимения.

Синтаксис как объект типологии

Задача синтаксической типологии — выявить основные синтаксические модели, найти сходства и различия в закономерностях построения предложений в разных языках и на этой основе выявить синтаксические типы языков.

Существуют языки со свободным и фиксированным словорасположением.

В языках со свободным порядком слов взаиморасположение членов предложения может быть любым, т.е. используются все 6 теоретически возможных моделей словоупорядка: 1) *Катя пишет письмо*, 2) *Катя письмо пишет*, 3) *Письмо пишет Катя*, 4) *Письмо Катя пишет*, 5) *Пишет Катя письмо*, 6) *Пишет письмо Катя*. При свободном порядке слов синтаксическая функция слова зависит не от его места в предложении, а от его падежной формы. Таким образом, оппозиция «свободный / фиксированный порядок», коррелируя с наличием/отсутствием падежа, имеет основополагающее значение для типологии языков.

В языках с фиксированным порядком слов комбинация *сказуемое—субъект—объект* является неизменяемой. В разных языках преобладает та или иная комбинация.

Основные синтаксические универсалии:

1. Во всех языках так или иначе различаются тема и рема сообщения.
2. В каждом языке существует сочинительная связь.
3. В любом языке имеются союзы.
4. В каждом языке существует инверсия (непрямой порядок слов).

Лексическая типология языков

В сравнении с фонологией и грамматикой, лексика представляет собой более слабую и нечеткую, в большей степени вероятностную систему, значительно меньше структурированную. Поэтому в лексической типологии отсутствуют и, по-видимому, невозможны классификации языков.

В силу сложной и громоздкой организации лексики, большой трудоемкости ее словарного описания степень изученности лексического уровня языков значительно меньше, чем изученность фонологии и грамматики.

Для типологии лексических систем значимы следующие признаки: 1) объем словарного фонда, 2) семантико-тематическая структура лексики, 3) наличие и глубина стилистической дифференциации лексического словаря, 4) источники новых обозначений.

Объем словарного фонда в разных языках различен. В бесписьменном языке или диалекте примерно 10 тысяч слов – таков «лексический минимум» языкового коллектива. 500 тысяч слов у языка с тысячелетней письменной традицией. О «лексическом максимуме» говорить затруднительно. Большинство ученых склоняется к мысли, что количественная отметка здесь все же близка к цифре, которые дают тезаурусы – полмиллиона слов (у языков с тысячелетней письменной традицией).

Для типологической характеристики лексических систем важен не только количественный объем, но и его качественный состав. Характерно, что семантическая структура лексики разных народов тесно связана с природными и историческими условиями. Так, фиксируется многочисленность обозначений снега в эскимосском языке; целая система названий песка и понятий коневодства – в арабском; десятки наименований деревьев и плодов банана в языках тропической Африки; множество названий ветров в языках народов, живущих на морском побережье; разветвленность терминологии тибетской медицины, буддизма, даосизма, ламаизма.

Тематический состав лексики также зависит от степени развитости того или иного языка. В архаичных социумах отмечается развитость конкретной и неразвитость абстрактной лексики.

Лексические и лексико-семантические универсалии. Существуют общечеловеческие мыслительные категории, выражаемые во всех языках. Говоря об обозначениях, которые есть во всех языках, естественно допустить, что в любом языке должны быть слова, которые называют человека (мужчина, женщина, дети, брат, сестра); названия для частей тела, для дня и ночи, земли и неба, солнца и луны, воды и огня, для важнейших действий (есть, пить, говорить, спать) и под. В любом языке обозначение универсальных понятий восходит к обозначениям конкретных предметов.

Обозначение эмоций восходит к обозначениям физиологических ощущений (ср. родство слов в русском языке: горе – горький, грусть – груз, грузный, печаль – печет, тоска – тошно, стыд – стужа и др.). Во многих языках обозначение рельефа восходит к обозначениям частей человеческого тела (горный хребет, устье реки – уста, подножие горы, губа – морские заливы, обочина – от бок, нос – обозначение мыса). Во всех языках имеет место переносное употребление слов. Во всех языках имеются фразеологические обороты. Во всех языках есть имена собственные.

РЕФЕРИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

1. Составьте конспект и проблемный план работы А. Мейс «Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков» (5, 416–440). Охарактеризуйте выделенные вами проблемы и пути их решения.

2. Подготовьте сообщение по конспекту статьи А.Х. Востокова «Рассуждение о славянском языке» (5, 52–56) с опорой на развернутый план работы. Как автор разграничивает этапы развития славянского письменного языка?

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Что такое типология?
2. Назовите основные факторы языкового сходства.
3. Что такое лингвистические универсалии?
4. В чем проявляется фонетико-фонологическая типология языков?
5. Каковы основные фонетико-фонологические универсалии?
6. Назовите основные морфологические типы языков.
7. Каковы основные морфологические универсалии?
8. В чем состоит задача синтаксической типологии?
9. Что составляет специфику лексической типологии языков?
10. Назовите основные лексико-семантические универсалии.

2. Социальная типология языков

С точки зрения структурной типологии, не существует языков больших и малых, сильных и слабых. Структурное разнообразие языков – все это не более чем разная техника, разные средства выражения содержания. Между тем судьбы языков, их социальная история и перспективы глубоко различны. В этом отношении равенства между языками нет. «Языки равны только перед Богом и лингвистом, – заметил один американский исследователь, – нет равенства между английским языком и вымирающим языком индейского племени».

В социальной типологии языков учитываются следующие факторы: коммуникативный ранг языка, соответствующий объему и функциональному разнообразию общения на том или ином языке; наличие

письменности и продолжительность письменной традиции; степень нормированности языка; правовой статус языка (государственный, официальный, конституционный, титульный и др.); конфессиональный статус языка; учебно-педагогический статус языка.

Коммуникативные ранги языков

Социолингвистические параметры отдельного языка определяются объемом и структурой коммуникации, осуществляемой на этом языке. Объем и структура коммуникации зависят от следующих показателей: 1) количество людей, говорящих на данном языке; 2) количество этносов, говорящих на этом языке; 3) количество стран, в которых используется язык; 4) состав общественных функций и социальных сфер, в которых используется язык (в каждой из стран).

Объем коммуникации распределен между языками мира крайне неравномерно. Так, в 1995 году (по данным университета Сиэттла, США) на 13 самых распространенных языках мира (это языки, на каждом из которых говорит более 100 млн. человек) говорило 75% из 5-миллиардного населения Земли. Назовем некоторые из них: китайский (975 млн.), английский (478), хинди (437), испанский (392), русский (284), арабский (225) и др. (французский, немецкий, японский, урду). В мире существует 12 языков, на каждом из которых говорит более 50 млн. человек: корейский, итальянский, тамильский (Индия), турецкий, суахили и др. Таким образом, в мире существует 25 самых распространенных языков, на которых говорит 90% населения Земли.

Важную роль играют коммуникации за пределами тех стран, для которых языки являются родными. В этом отношении первенствует английский язык: на нем говорят в 47 странах мира, за ним следует французский (26), арабский (21), испанский (20).

В социолингвистике различают 5 коммуникативных рангов языков: 1) мировые языки, 2) международные, 3) государственные (национальные), 4) региональные, 5) местные языки.

Мировые языки – это языки, имеющие статус официальных и рабочих языков ООН: английский, арабский, испанский, китайский, русский, французский. (При создании ООН в 1945 году официальных языков было 5. В 1973 г. шестым официальным языком стал арабский.)

Международные языки широко используются в международном и межэтническом общении и, как правило, имеют статус государственного или официального языка не в одном, а в нескольких государствах. Например, вьетнамский, на котором говорят не только 51 млн. человек во Вьетнаме, но также в Камбодже, Лаосе, Таиланде, Новой Каледонии и др.

Государственные (национальные) языки выполняют функции основного языка в одной стране. В неодноязычном социуме это язык, как правило, большинства населения. Отчасти поэтому он используется как

язык межэтнического общения. Например, грузинский язык в Грузии – государственный язык в стране, где кроме грузинского употребляются осетинский, абхазский, мегрельский, сванский, русский, армянский, азербайджанский языки. Государственный язык может быть не один, а несколько (как правило – 2, например, в Беларуси, но может быть и 3, и 4).

Региональные языки – это языки межэтнического общения, как правило, письменные, однако не имеющие статуса государственного или официального языка. Например, таковыми являются три главных языка в Нигерии (хауса, йоруба, игбо), в стране, где 80 млн. жителей говорят на 200 языках, при этом государственным языком является английский.

Местные языки, как правило, бесписьменные. Таких языков многие сотни. Они используются в устном неофициальном общении только *внутри* этнических групп в полиэтнических социумах.

Дипломатические ранги языков

В ООН высший статус официальных языков имеют 6 мировых языков: *английский, арабский, испанский, китайский, русский, французский*. Некоторые языки имеют статус документных: это 6 мировых языков + немецкий язык (все документы ООН переводятся на эти 7 языков).

Официальными языками Международного Суда в Гааге являются два: *английский и французский*.

В Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) официальными и рабочими языками являются *английский, испанский, итальянский, немецкий, русский, французский*.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Какие языковые факторы учитываются в социальной типологии языков?
2. Чем определяются коммуникативный ранг языка?
3. Назовите 5 основных коммуникативных рангов языков.
4. Какие языки являются мировыми?
5. Чем международные языки отличаются от мировых?
6. Какие языки (с точки зрения коммуникативного ранга) являются, как правило, бесписьменными?
7. Что включает в себя понятие «дипломатические ранги языков»?
8. Что такое профетический язык?
9. Назовите основные профетические языки.

Задания

1. На основании данной информации сделайте вывод о том, является ли язык обязательным признаком этноса в современном мире.

На английском языке говорят англичане, американцы, канадцы, австралийцы, южноафриканцы; в 19 странах Африки английский признан официальным (в ряде случаев наряду с каким-нибудь другим языком); он также является вторым официальным языком Индии (после хинди). На немецком говорят немцы и австрийцы; на португальском – в Португалии, Бразилии; в 5 африканских государствах португальский является официальным языком. В Нигерии 80 млн. жителей говорят на 200 языках, распространенных и в соседних государствах, на трех главных языках страны говорит только половина населения, в религии и культуре используется арабский язык, в художественной литературе – английский. Три южнославянских народа – сербы, черногорцы и боснийцы – говорят на сербскохорватском.

2. Как называется описанная ниже языковая ситуация?

В допетровской Руси книжно-письменным был церковнославянский язык (по происхождению южнославянский), а в обиходном и деловом общении использовался русский язык.

ТЕМА 6. ПСИХОЛИНГВИСТИКА И ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ. ЯЗЫК И СОЗНАНИЕ

Психолингвистика – это **наука**, изучающая психологические и лингвистические аспекты речевой деятельности человека.

Основным **предметом** исследования психолингвистики являются **язык, речь, речевая деятельность**.

Неоспорима связь языка с мышлением. Проблема природы и характера этой связи в истории языкознания решалась по-разному: либо на логической основе, либо с позиций психологии, либо исходя из чисто языковых критериев. Материалистическая теория отражения рассматривает язык и мышление в диалектическом единстве. *Мышление как высшая, идеальная форма отражения действительности* опирается на язык и другие знаковые системы как на способы материализации мысли. С другой стороны, язык является средством формирования самой мысли. Невербальные формы мышления (наглядно-чувственное, конкретно-образное) по сути своей аналогичны языковым формам, так как выполняют ту же функцию.

Об учении И.П. Павлова о двух сигнальных системах мыслеобразующая функция языка получила естественно-научное обоснование. Именно вторая сигнальная система, сложившаяся в процессе труда и выделившая человека из среды животных, лежит в основе вербального общения, обеспечивает словесное выражение формирующихся в мышлении понятий, суждений, умозаключений.

Проблема «язык и речь» в лингвистике также решалась по-разному. Эти понятия либо смешивались, либо дифференцировались без объяснения причин. Впервые теоретическое обоснование эта проблема получила в

трудах швейцарского лингвиста Ф. де Соссюра и русского языковеда Л.В. Щербы.

Ф. де Соссюр отмечал: «Несомненно, оба эти предмета тесно связаны между собой и предполагают друг друга: язык необходим, чтобы речь была понятна и тем самым была эффективна, речь в свою очередь необходима для того, чтобы сложился язык; исторически факт речи всегда предшествует языку» (Ф. де Соссюр. Курс общей лингвистики. – Екатеринбург, 1999. – С. 26–27). По его мнению, язык противостоит речи как социальное индивидуальному и на этой основе следует различать лингвистику языка и лингвистику речи. Безусловно, элементы индивидуального присутствуют в речи (выбор языкового материала, интонация, особенности произношения и т.д.), но речь нельзя признать сугубо индивидуальным явлением, поскольку в ней отражаются общие закономерности языка. Скорее, речь и язык – две стороны одного феномена, различающиеся как частное и общее, явление и сущность, конкретное и абстрактное, статичное и динамичное, линейное и иерархически организованное, наконец, как реализация системы средств общения и система вообще.

В. фон Гумбольдт утверждал, что «язык есть орган, образующий мысль». Сложность, неоднозначность речевой деятельности человека ученый определял так: «Всякое понимание всегда есть вместе и непонимание, всякое согласие в мыслях – вместе и расхождение». Гумбольдт поднял проблему антиномий (противоречий) в речевой деятельности человека, т.е. несовместимых свойств с точки зрения здравого смысла: антиномии объективного и субъективного, индивидуального и общественного, конкретного и абстрактного, частного и всеобщего, порождения и восприятия речи.

Эти проблемы послужили базой для дискуссий в дальнейшем. В этом плане особенно интересна работа Александра Афанасьевича Потебни «Мысль и язык», в которой он, обсуждая творчество В. фон Гумбольдта, провел анализ вскрытых им антиномий, касающихся отношений мысли, речи и языка. Основную проблему таких антиномий А.А. Потебня видел в том, что «область языка далеко не совпадает с областью мысли». Признавая невербальные стороны мышления: творческую мысль музыканта, живописца, шахматиста, – он пишет при этом, что «язык есть необходимое условие мысли даже в полном уединении». Мышление понятиями, по мнению Потебни, проходит в своем развитии несколько стадий: 1) дословесное мышление образами, 2) образное мышление, связанное со словом, 3) мышление с помощью слов. Мышление образами Потебня называет поэтическим мышлением, мышление понятиями – прозаическим. Переход от поэтического мышления к прозаическому происходит постепенно.

А.А. Потебня приходит к выводу о невозможности полного понимания говорящего и слушающего, называет это иллюзией, поскольку говорящий и слушающий вкладывают в слова особый, личностный смысл. Однако успешное завершение речевого акта возможно, поскольку в слове (по мнению ученого) существует два значения: 1) ближайшее, или объективное, народное, отражающее один главный признак, 2) дальнейшее значение, или личное, субъективное, отражающее множество признаков.

Ф. де Соссюр считал язык и речь двумя сторонами речевой деятельности. В отличие от В. фон Гумбольдта, который полагал, что «язык есть не продукт деятельности, а деятельность», Ф. де Соссюр утверждал: «Язык не деятельность, а готовый продукт... – продукт речи».

Важную роль в разработке теории речевой деятельности сыграл Лев Владимирович Щерба (1880–1944). Важнейшим положением, выдвигаемым им в статье «О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании», было *различение речевой деятельности, языковой системы и языкового материала*. Первый аспект языковых явлений – *речевая деятельность*, в которой говорящий выступает как творец: «Несомненно, что при говорении мы часто употребляем формы, которых никогда не слышали... производим слова, не предусмотренные никакими словарями, и, что главное,... сочетаем слова хотя и по определенным законам..., но зачастую самым неожиданным образом...». Не менее активен и процесс понимания, т.к. мы понимаем и то, чего раньше никогда не слышали.

Из актов говорения и понимания путем «умозаключений» специалистов «создавались словари и грамматики языков», которые Щерба называет не *язык*, а *языковая система*. В отличие от Соссюра у Щербы язык (или языковая система) представляет собой не конкретную, а абстрактную сущность.

От говорения неотделимо говоримое, как и понимаемое от понимания. Говоримое и понимаемое – это тексты, составляющие третий аспект языковых явлений, названный Л.В. Щербой *языковым материалом*. (Нетрудно видеть, что у Щербы понятие языкового материала близко к понятию, которое названо у Соссюра речью.)

Л.В. Щерба рассматривает все три аспекта языковых явлений в тесной взаимосвязи: «...языковая система и языковой материал – это лишь разные аспекты единственно данной в опыте речевой деятельности...». Щерба утверждал, что существует строгая зависимость всех трех аспектов исследуемых языковых явлений и последовательность в их проявлении: они переходят один в другой, образуя вечное движение языка.

Различия между языком и речью

Язык представляет собой потенциальное явление, которое содержится в сознании людей в виде усвоенного с детства умения

говорить, а также понимать передаваемые с помощью речи чувства и мысли других людей.

Речь является конкретной реализацией языка, осуществлением этой потенции, превращением умения говорить в само говорение. Речь есть индивидуальное явление, она характеризует каждого отдельного человека как индивидуума, как личность. С эмпирической точки зрения нам ничего, кроме речи, в различных проявлениях речевой деятельности не дано. И, тем не менее, мы понимаем друг друга. Это объясняется существованием общих языковых единиц (фонемы, морфемы, слова, предложения), используемых всеми людьми определенного социума, и правилами оперирования этими единицами. Сами процессы говорения и понимания протекают в человеческой среде, т.е. базируются на социальной основе. Эту социальную основу речи составляет язык. Т.е. речь относится к языку как частное и индивидуальное явление к явлению общему и социальному.

Речь всегда целенаправлена и ситуативно привязана; язык нейтрален по отношению к этим свойствам речи

Язык – многомерное явление. Связи, существующие между его единицами, исключительно разнообразны. Речь в противоположность многомерности языка линейна, т.е. она развертывается во времени (устная речь) или в пространстве (письменный текст). Элементы речи при ее порождении располагаются последовательно друг за другом. Та же самая линейность наблюдается и при восприятии речи: мы способны усваивать речевую информацию только в линейной последовательности, одну единицу сообщения за другой. Итак, речь линейна, язык нелинеен.

Соотношение языка и речи не является симметричным. При производстве речи в ней могут проявляться не только потенции, заложенные в языке, но и такие индивидуальные особенности речи говорящего, которые не соответствуют общепринятым нормам языка, т.е. речь каждого конкретного человека обладает некоторой степенью свободы по отношению к языку.

Особенности восприятия речи

Порождение высказывания говорящим осуществляется через этапы планирования, семантической и грамматической актуализации высказывания и его озвучивание. Поэтому вполне очевидно, что воспринимающий речь человек проделывает обратный путь от восприятия речи к пониманию и усвоению ее смысла.

Большую роль в процессе восприятия сообщения играет грамматическая структура высказывания. Экспериментально доказано, что предложения с более простой грамматической структурой запоминаются легче, чем со сложной, даже если эти простые предложения состоят из большого количества слов. Восприятие активных утвердительных

предложений (*Строители строят дом*) требует меньше времени, чем понимание страдательных конструкций (*Дом строится строителями*). Труднее всего воспринимаются отрицательные страдательные конструкции.

Восприятие грамматической структуры предложения происходит на двух уровнях сознания: поверхностном и глубинном. Поверхностный связан с фонетическим обликом предложения и с грамматической структурой, глубинный – с семантическим содержанием. Плохое запоминание поверхностных структур предложения (т.е. его формы) объясняется тем, что восприятие сообщения осуществляется кратковременной (оперативной) памятью, которая обрабатывает предложения в жестких временных условиях. К тому же оперативная память постоянно «стирает» форму воспринимаемых элементов для освобождения места новым воспринимаемым единицам (она способна удерживать 7 + 2 единицы информации одновременно). В долговременной памяти, где хранится собственно содержание высказывания, временной фактор не довлеет над информацией, и она организуется там в более сложные структуры.

Эгоцентрическая речь. Л.С. Выготский и его концепция внутренней речи

Жан Пиаже (1896–1980) – виднейший швейцарский психолог, внесший свой серьезный вклад в развитие общей психологии, особенно детской, заложив основы когнитивной концепции развития ребенка. В центр внимания было поставлено «то, что есть у ребенка», в частности – эгоцентризм речи, т.е. речи для себя вне связи с общением с другими индивидами. Пиаже утверждал, что не всегда функцией языка является передача мысли: «...очень многие имеют привычку наедине произносить вслух монологи». Не только у детей, но иногда и у взрослых можно наблюдать эгоцентрическую речь. Эгоцентризм является компромиссом между изначальным аутизмом детского мышления и постепенной его социализацией. В такой речи ребенок не должен приспосабливаться к мысли взрослых, поэтому эгоцентрическая речь часто непонятна для другого (поскольку это речь для себя): она обрывочна, сокращенна, слова редуцированы и под. Жан Пиаже утверждал, что развитие эгоцентрической речи идет по убывающей кривой: по мере детского развития эгоцентрическая речь затухает и, в конечном счете, к школьному возрасту ребенка (7 лет) умирает. Таким образом, об эгоцентрической речи можно сказать словами Листа о вундеркиндах, что все ее будущее в прошлом.

Совершенно иное, противоположное мнение о судьбе эгоцентрической речи ребенка имеет выдающийся советский психолог Лев Семенович Выготский (1896–1934), который утверждал, что

эгоцентрическая речь развивается не по затухающей, но по восходящей кривой. Ее судьба – перерастание во внутреннюю речь, т.е. рождение новой формы речи.

Выготский писал: «Чья речь является более непонятной – трехлетки или семилетки? Структурные особенности эгоцентрической речи, выражающие ее отклонения от социальной речи и обуславливающие ее непонятность для других, не убывают, а вырастают вместе с возрастом, что они минимальны в 3 года и максимальны в 7 лет, что они, следовательно, не отмирают, а эволюционируют...». Выготский делает гениальный вывод: семантические и структурные признаки эгоцентрической речи ребенка в семилетнем возрасте присущи внутренней речи, в которую перерождается речь эгоцентрическая, и, следовательно, эти признаки доступны исследованию (что он и делает).

Внутреннюю речь следует рассматривать не как речь минус звук, а как совершенно особую по своему строению речь. Внутренняя речь, даже если бы мы могли записать ее на фонографе, оказалась бы сокращенной, отрывочной, бессвязной, неузнаваемой по сравнению с внешней речью.

1. Из чего возникает сокращенность? Эта речь имеет совершенно особый синтаксис. Она обнаруживает не простое пропускание слов, не простой переход к телеграфному стилю, но совершенно своеобразную тенденцию к сокращению фразы и предложения: сохраняются сказуемое и слова, относящиеся к нему, и исчезает подлежащее и слова, относящиеся к нему. Т.е. во внутренней речи выявляется чистая и абсолютная предикативность предложений.

Чистая предикативность может возникать и во внешней речи. На вопрос, хотите ли вы стакан чаю, никто не станет отвечать развернутой фразой: «Нет, я не хочу стакан чаю». Ответ будет чисто предикативным: «Нет». Почему? Потому что его подлежащее (то, о чем говорится в предложении) подразумевается собеседниками, оно известно из ситуации. (Объяснение в любви Левина и Кити начальными буквами слов: когда внутренняя близость и максимальное понимание ситуации и друг друга.) Что же говорить, когда общаешься сам с собой? Возможно почти без слов сообщение самых сложных мыслей. Т.е. во внутренней речи нам никогда нет надобности называть то, о чем идет речь, т.е. подлежащее (мы и так знаем, о чем думаем). Итак, главная особенность внутренней речи – ее абсолютная предикативность.

2 (источник сокращенности). Для нее характерно редуцирование фонетических моментов речи: во внутренней речи нам нет надобности произносить слова до конца. Мы понимаем уже по самому намерению, какое слово мы должны произнести.

3 (источник сокращенности). Связан с семантикой слова. Во внутренней речи смысл слова преобладает над его значением. Слово, взятое отдельно в лексиконе, имеет только одно значение. Смысл слова –

сложное образование, разные коннотации значений. Как пишет Выготский: «Смысл слова... оказывается всегда динамическим, текучим, сложным образованием, которое имеет несколько зон различной устойчивости. Значение есть только одна из зон того смысла, который приобретает слово в контексте какой-либо речи...».

Точно так же, как внутренняя речь не есть речь минус звук, внешняя речь не есть внутренняя речь плюс звук. Переход от внутренней к внешней речи есть сложная динамическая трансформация – превращение предикативной и идиоматической речи в синтаксически расчлененную и понятную для других речь.

Двуязычие с точки зрения психолингвистики

Способность людей владеть двумя языками называется билингвизмом, а человек, владеющий двумя языками, называется билингвом.

Выделяются разные виды билингвизма. Билингвизм *чистого вида* наблюдается в тех случаях, когда речевые механизмы человека, говорящего на двух языках, функционируют независимо друг от друга (на работе – на одном языке, в семье – на другом).

Билингвизм *смешанного типа* наблюдается у людей, использующих оба языка постоянно, с переходом с одного на другой в одной и той же обстановке.

Неосознанное употребление элементов одного языка в речи, относящейся к другому языку, носит название *интерференции*.

Смешанный тип билингвизма имеет несколько разновидностей:

1. *Рецептивный* билингвизм наблюдается в тех случаях, когда человек понимает второй язык, но не может на нем говорить.

2. *Репродуктивный* билингвизм отмечается в том случае, когда человек не только понимает второй язык, но и может воспроизводить прочитанный текст (услышанную речь), причем воспроизведение текста не обязательно соответствует акустическим нормам второго языка.

3. *Продуктивный* билингвизм заключается в способности не только понимать и воспроизводить текст (речь) неродного языка, но и порождать его, т.е. самостоятельно строить предложения на втором языке независимо от того, соответствуют ли эти предложения нормам изучаемого языка.

РЕФЕРИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

1. По материалам статьи А. Гардинер «Различие между речью и языком» (6, с. 14–22) подготовьте выступление о различиях между индивидуальным языком и речью и между языком общества и речью каждого.

2. Выделите основные положения работы Л. Ельмслева «Язык и речь» (6, с. 111–121), сделайте ее проблемный план.

3. Изучите статью Б.Л. Уорфа «Отношение норм поведения и мышления к языку» (6, с. 255–282).

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Проанализируйте и объясните связь языка и мышления. Как связаны язык и сознание? Дайте определение языку как средству мышления и человеческого общения.

2. Каковы взаимоотношения языка и речи? Как связаны речь и мышление? Какие виды речи различаются в соответствии с функциями языка? Охарактеризуйте разновидности внешней речи. Расскажите о речи устной и письменной.

3. Сопоставьте язык и речевую деятельность. Как называются участники речевой ситуации?

4. Как происходит процесс возникновения и развития речи у ребенка? Какие факторы речевого развития человека вам известны? Назовите их.

5. Что такое билингвизм? Какая причина лежит в основе его возникновения? Опишите известные вам типы билингвизма.

6. Какие аспекты разграничения языка и речи намечены в следующих высказываниях В. фон Гумбольдта:

1. Реальный язык проявляется только в речи. Только в речи индивида язык достигает своей окончательной определенности. 2. Язык образуется речью... а речь – выражение мысли и чувства. 3. Для предложения и речи язык устанавливает только регулирующие схемы, предоставляя их индивидуальное оформление произволу говорящего.

Задания

1. Прочитайте высказывания известных ученых и скажите, какое понимание соотношения языка и мышления отражено в каждом из них:

Мысли умирают в ту минуту, когда воплощаются в слова.

А. Шопенгауэр

Категории языка и логики... так же мало могут соотноситься друг с другом, как понятия круга и красного.

Г. Штейнталь

Каждый язык описывает вокруг народа, которому он принадлежит, круг, из которого можно выйти, только если вступить в другой круг.

В. Гумбольдт

Язык – лист бумаги, мысль – его лицевая сторона, а звук – оборотная. Нельзя разрезать лицевую сторону, не разрезав оборотную.

Ф. де Соссюр

Реальность мысли проявляется в языке.

К. Маркс

Мысль не выражается, но совершается в слове.

Л.С. Выготский

2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: влияет ли язык на характер протекания психических процессов у разных народов?

Вьетнамский ученый Буй дин Ми под руководством проф. А.А. Леонтьева провел экспериментальную проверку выводов из опытов Э. Леннеберга и Дж. Робертса – как цветообозначение соотносится с процессами восприятия и запоминания цвета. Исследование строилось на сравнении материала русского и вьетнамского языков.

Результаты эксперимента показали, что, действительно, цветовой континуум (вся область цвета) русскими и вьетнамскими испытуемыми расчленяется по-разному в зависимости от системы цветообозначения в соответствующем языке. Казалось бы, эти эксперименты говорят в пользу гипотезы Сепира–Уорфа. На самом деле и русские, и вьетнамцы одинаково видят и запоминают цвета, но по-разному используют язык в процессе расчленения и запоминания цветовых оттенков. Возможны две так называемые стратегии запоминания: «чисто языковая», с опорой на языковое кодирование оттенков (красный, черный, желтый), и «предметно-языковая», при которой оттенки запоминаются путем соотнесения с цветом конкретного предмета (малиновый, агатовый, песочный). И русские, и вьетнамцы могут пользоваться обеими стратегиями, но русские предпочитают первую, а вьетнамцы – вторую. Это объясняется тем, что во вьетнамском языке легко образуются производные «предметные» цветообозначения (цвет лепестков лотоса, цвет банановой почки, цвет крыльев апельсиновых пауков). Обе стратегии в равной мере хороши, однако обладают и недостатками: «чисто языковая» стратегия уменьшает время реакции, но уменьшает и точность, «предметно-языковая» стратегия требует больше времени, но при этом увеличивается точность. Нет стратегии «лучше» и «хуже», выбор ее определяется свойствами языка и естественно-природными и общественно-историческими особенностями жизни народа.

ТЕСТЫ

1. Укажите искусственный язык:

- 1) эсперанто;
- 2) койне;
- 3) арго;
- 4) пиджины.

2. Укажите искусственный язык:

- 1) суахили;
- 2) папуа;
- 3) воляпюк;
- 4) иврит.

3. На каком языке говорит больше всех людей на Земле:
- 1) английский;
 - 2) китайский;
 - 3) русский;
 - 4) немецкий.
4. Указать, какой язык является лишним, так как принадлежит к другой семье:
- 1) немецкий;
 - 2) шведский;
 - 3) венгерский;
 - 4) датский.
5. Какой из видов письменности не соотносится прямо с языком:
- 1) пиктография;
 - 2) фонография;
 - 3) слоговое письмо.
6. Указать, какой язык является лишним, так как принадлежит к другой группе индоевропейской семьи:
- 1) французский;
 - 2) шведский;
 - 3) нидерландский;
 - 4) датский.
7. Общее языкознание изучает:
- 1) законы происхождения, развития, строения и функционирования конкретного языка;
 - 2) общие законы происхождения, развития, строения и функционирования языков;
 - 3) синтаксис конкретного языка.
8. Внутреннюю организацию языка изучают науки:
- 1) когнитивная лингвистика;
 - 2) контрастивная лингвистика;
 - 3) социолингвистика;
 - 4) фонетика, морфология, синтаксис, лексикология.
9. Процессы порождения и восприятия речи изучает:
- 1) морфология;
 - 2) синтаксис;
 - 3) психолингвистика.
10. Когнитивная лингвистика изучает...
- 1) процессы порождения и восприятия речи;
 - 2) взаимодействие языка и культуры;
 - 3) процессы структурирования человеческого знания в языке.

11. Основой для развития общей теории языкознания явила(о)сь...
- 1) лингвокультурология;
 - 2) сравнительно-историческое языкознание;
 - 3) когнитивная лингвистика.
12. Укажите неверное утверждение:
- 1) физические признаки человека не имеют отношения к языку;
 - 2) существование и развитие языка подчинено законам природы;
 - 3) язык возникает и развивается только в коллективе людей.
13. Основная функция языка:
- 1) регулятивная;
 - 2) аккумулятивная;
 - 3) коммуникативная.
14. Укажите неверный вариант характеристики особенностей языка в сравнении с речью:
- 1) средство общения, явление социальное, относительно стабильная система знаковых единиц, независимая от ситуации и обстановки общения;
 - 2) процесс общения, явление физическое и физиологическое, вариантное, контекстно и ситуативно обусловленное.
15. Язык...
- 1) передается по наследству, имеет ограниченный набор смыслов, однонаправленность коммуникации, закрытость;
 - 2) не передается по наследству, усваивается в результате обучения, передает любую информацию.
16. Искусственные языки создаются для того, чтобы...
- 1) обеспечить приспособление к окружающей среде;
 - 2) передавать ограниченную информацию в определенных условиях;
 - 3) дать людям простое, легко изучаемое средство международного общения.
17. Отметьте те языки / азбуки, которые выполняют компенсаторную функцию:
- 1) дактилология;
 - 2) жестовая речь;
 - 3) азбука Морзе;
 - 4) азбука Брайля.
18. К системе общепринятых условных сигналов относятся:
- 1) светофор;
 - 2) химические формулы;
 - 3) жесты;
 - 4) паузы.

19. Кем впервые была высказана мысль о влиянии языка на мышление:
- 1) Ф. де Соссюром;
 - 2) В. фон Гумбольдтом;
 - 3) Э. Сепиром.
20. По теории языковой относительности Сепира-Уорфа...
- 1) каждому языку соответствует своя логика мышления;
 - 2) развитие языка определяется обществом.
21. Согласно лингвистической теории Ф. де Соссюра языковой знак – это...
- 1) двусторонняя психическая сущность;
 - 2) односторонняя сущность.
22. Укажите, какой из признаков знака указан неверно:
- 1) имеет идеальный характер;
 - 2) существует в системе;
 - 3) имеет значение.
23. Согласно унилатеральной концепции знака
- 1) знак односторонен;
 - 2) знак – двусторонняя сущность.
24. Укажите неверное утверждение: *Система – это...*
- 1) сложное целое, состоящее из взаимозависимых и взаимообусловленных элементов и выполняющее единую функцию;
 - 2) свободная совокупность связей и отношений между элементами.
25. В системе языка отношения иерархии отражают...
- 1) противопоставление единиц;
 - 2) синонимию единиц;
 - 3) вхождение простых единиц в более сложные, зависимость одних единиц от других.
26. В системе языка парадигматические отношения – это...
- 1) отношения единиц, расположенных линейно в высказывании;
 - 2) отношения в группе, образованной из единиц, имеющих формальные (или ассоциативные) сходства и различия;
 - 3) отношения между омонимичными лексемами.
27. Какой уровень не является основным уровнем языка:
- 1) фонологический;
 - 2) лексический;
 - 3) фonomорфологический;
 - 4) синтаксический.

28. Основные типы оппозиций фонем описал...
- 1) И.А. Бодуэн де Куртенэ;
 - 2) Н.С. Трубецкой;
 - 3) Л.В. Щерба.
29. В консонантных языках преобладают...
- 1) гласные звуки;
 - 2) согласные звуки;
 - 3) шипящие звуки.
30. Какие из признаков слова не имеют абсолютной силы, то есть действуют не во всех языках:
- 1) грамматическая оформленность;
 - 2) наличие значения;
 - 3) воспроизводимость в речи.
31. Диахроническое описание языка предполагает изучение...
- а) изменений языка в границах одного и того же состояния;
 - б) изменений языка в разные периоды времени.
32. Отметьте внешние (экстралингвистические) факторы развития языка:
- 1) действие аналогии;
 - 2) революции, войны;
 - 3) речевая экономия.
33. Самой подвижной подсистемой языка, отражающей изменения в жизни общества, является...
- 1) словарный состав;
 - 2) грамматика;
 - 3) словообразование.
34. В чем проявляется двусторонняя связь языка и общества?
- 1) язык – необходимое условие существования общества;
 - 2) развитие языка определяется обществом;
35. Общенациональный язык существует в нескольких формах:
- 1) книжная речь;
 - 2) литературный язык, разговорный язык, диалекты, жаргон, просторечие;
 - 3) научный и официально-деловой стили.
36. Какой из признаков не является типичным для литературного языка:
- 1) устная форма существования;
 - 2) кодификация норм;
 - 3) стилистическая дифференциация.

37. Чем обуславливается социальная дифференциация языка?
- 1) наличием территориальных диалектов;
 - 2) социальной дифференциацией общества;
 - 3) языковыми контактами.
38. Укажите преобладающее направление в языкознании XIX века:
- 1) логическое направление;
 - 2) психологическое;
 - 3) сравнительно-историческое;
 - 4) неограмматическое.
39. Ученые считают, что колыбелью языкознания является:
- 1) Вавилон;
 - 2) Древняя Индия;
 - 3) Китай;
 - 4) Рим.
40. Назовите одну из наиболее актуальных теорий языка в античный период:
- 1) теория именования;
 - 2) диалектология;
 - 3) происхождение языка;
 - 4) грамматическое учение.
41. Укажите наиболее актуальную для сегодняшней лингвистики работу Аристотеля:
- 1) «Грамматика»;
 - 2) «Поэтика»;
 - 3) «Латинский язык»;
 - 4) «Стилистика».
42. Укажите особенность теоретических построений античных авторов:
- 1) использовали материал только одного языка (латинского или греческого);
 - 2) использовали материал двух языков;
 - 3) использовали материал большинства европейских языков;
 - 4) использовали материал большинства известных языков мира.
43. Кто впервые поставил вопрос о народном и литературном языках:
- 1) Пушкин;
 - 2) Данте Алигьери;
 - 3) Ломоносов;
 - 4) Державин.

44. Кому из ученых принадлежит теория «родословного древа»:
- 1) А. Шлейхеру;
 - 2) Ф. Боппу;
 - 3) Р. Раску;
 - 4) Ф.И. Буслаеву.
45. Русский язык относится к языкам:
- 1) флективным;
 - 2) агглютинативным;
 - 3) инкорпорирующим;
 - 4) изолирующим.
46. Китайский язык относится к языкам:
- 1) флективным;
 - 2) агглютинативным;
 - 3) инкорпорирующим;
 - 4) изолирующим.
47. Казахский язык относится к языкам:
- 1) флективным;
 - 2) агглютинативным;
 - 3) инкорпорирующим;
 - 4) изолирующим.
48. Чукотский язык относится к языкам:
- 1) флективным;
 - 2) агглютинативным;
 - 3) инкорпорирующим;
 - 4) изолирующим.
49. Языковой союз – это тип языковой общности, которая:
- 1) включает в себя разные языки в границах одного географического пространства;
 - 2) включает родственные языки;
 - 3) включает любые языки на любых территориях;
 - 4) включает типологически похожие языки.
50. Язык является системой:
- 1) материальной;
 - 2) идеальной;
 - 3) материально-идеальной;
 - 4) механической.

51. Элементы пиктографии сохранились в:
- 1) начертании букв;
 - 2) дорожных знаках;
 - 3) звуковых сигналах;
 - 4) световых сигналах.
52. Знаки изучаются:
- 1) фонетикой;
 - 2) морфологией;
 - 3) ономастикой;
 - 4) семиотикой.
53. Один из главных признаков знака (в том числе языкового):
- 1) экспрессивность;
 - 2) ироничность;
 - 3) взаимосвязь означающего и означаемого;
 - 4) ударность.
54. Одно означающее и несколько означаемых языкового знака проявляется в явлении:
- 1) омонимии;
 - 2) полисемии;
 - 3) синонимии;
 - 4) аккомодации.
55. Морфологическая классификация языков – это группировка языков:
- 1) по общему языку-предку;
 - 2) по области распространения языков;
 - 3) по характеру связи языков с обществом, в котором они существуют;
 - 4) по общности грамматического строя и типа.
56. К агглютинативным языкам относится:
- 1) английский;
 - 2) немецкий;
 - 3) русский;
 - 4) казахский.
57. К изолирующим языкам относится:
- 1) румынский;
 - 2) испанский;
 - 3) китайский;
 - 4) белорусский.

58. Генеалогическая классификация языков – это группировка языков:
- 1) по характеру связи языков с обществом, в котором они существуют;
 - 2) по общности грамматического строя и типа;
 - 3) по степени их родства;
 - 4) по степени распространенности в мире.
59. Понятие «мертвый язык» подразумевает то, что:
- 1) язык употребляется сейчас, но не активен;
 - 2) язык сейчас развивается;
 - 3) язык не используется при бытовом общении;
 - 4) язык сейчас функционирует только в книжно-письменной сфере.
60. Мертвыми языками являются:
- 1) английский, болгарский, санскрит;
 - 2) старославянский, латинский, санскрит;
 - 3) итальянский, русский, старославянский;
 - 4) иврит, арабский, французский.
61. В мире известно следующее количество языков (живых и мертвых):
- 1) 1000;
 - 2) 100;
 - 3) около 5000;
 - 4) 1000000.
62. Эсперанто изобрел:
- 1) В.В. Виноградов;
 - 2) В. фон Гумбольдт;
 - 3) Л. Заменгоф;
 - 4) Л.В. Щерба.
63. Спор о природе имен происходил в:
- 1) Англии;
 - 2) Древней Греции;
 - 3) Японии;
 - 4) Венгрии.
64. Диалог о связи имени и предмета «Кратил» написал:
- 1) Ч. Пирс;
 - 2) Платон;
 - 3) Ф. де Соссюр;
 - 4) Ф. Бопп.

65. Семиотика как научная дисциплина появилась в:
- 1) V в.;
 - 2) X в.;
 - 3) XV в.;
 - 4) XX в.
66. Теорию содержательности звуковой формы разработал:
- 1) Бодуэн де Куртенэ;
 - 2) А.П. Журавлев;
 - 3) Н.С. Трубецкой;
 - 4) Н.В. Крушевский.
67. Языковая лакуна – это...
- 1) группа синонимичных слов;
 - 2) отсутствие слов для значений, выраженных в других языках;
 - 3) пары антонимичных слов.
68. Коннотации – это...
- 1) добавочные элементы лексического значения слова;
 - 2) единицы фонетического уровня;
 - 3) логическое выделение отдельных слов.
69. Автор «Курса общей лингвистики»:
- 1) Ф.И. Буслаев;
 - 2) Ф. Бопп;
 - 3) Э. Бенвенист;
 - 4) Ф. де Соссюр.
70. «Язык представляет собой постоянно возобновляющуюся работу духа», – утверждал
- 1) Аристотель;
 - 2) В. фон Гумбольдт;
 - 3) Платон;
 - 4) Августин.
71. Термины «означаемое» и «означающее» предложил
- 1) Э. Бенвенист;
 - 2) Ф. де Соссюр;
 - 3) Б.Н. Головин;
 - 4) Ф.М. Березин.
72. Ось времени, обозначающая одновременность, – это
- 1) синхрония;
 - 2) континуум;
 - 3) время;
 - 4) темпоральность.

72. «Мышление человека и представления его о мире определяются конкретным языком», – утверждал

- 1) В.В. Виноградов;
- 2) В. фон Гумбольдт;
- 3) Э. Бенвенист;
- 4) Л.В. Щерба.

73. Мировые языки (исключить четвертое лишнее):

- 1) русский;
- 2) японский;
- 3) китайский;
- 4) арабский.

74. Апостольские (профетические) языки (исключить четвертое лишнее):

- 1) санскрит;
- 2) старославянский;
- 3) английский;
- 4) латинский.

75. Государственный (национальный) язык...

- 1) выполняет функцию основного языка в одной стране;
- 2) используется в международном общении;
- 3) имеет статус официального языка ООН.

76. Языковая политика «плавильного котла» проводится

- 1) в России;
- 2) в США;
- 3) во Франции;
- 4) в Испании.

77. Несколько государственных языков в

- 1) Англии;
- 2) России;
- 3) Швейцарии;
- 4) Китае.

78. Представителем Казанской школы является

- 1) В.В. Виноградов;
- 2) Бодуэн де Куртенэ;
- 3) А.А. Шахматов;
- 4) Ф.Ф. Фортунатов.

79. Представителем Московской лингвистической школы является
- 1) В.В. Виноградов;
 - 2) Бодуэн де Куртенэ;
 - 3) Л.В. Щерба;
 - 4) Ф.Ф. Фортунатов.
80. Лингвокультурология изучает...
- 1) процессы порождения и восприятия речи;
 - 2) взаимодействие языка и культуры;
 - 3) процессы структурирования человеческого знания в языке.
81. Основой для развития общей теории языкознания явилось...
- 1) лингвокультурология;
 - 2) сравнительно-историческое языкознание;
 - 3) когнитивная лингвистика;
 - 4) прагматика.
82. В системе языка отношения иерархии отражают...
- 1) омонимию единиц;
 - 2) синонимию единиц;
 - 3) вхождение простых единиц в более сложные, зависимость одних единиц от других.
83. Белорусский язык относится к языкам:
- 1) флективным;
 - 2) агглютинативным;
 - 3) инкорпорирующим;
 - 4) изолирующим.
84. Концепция внутренней речи принадлежит
- 1) Ф.Ф. Фортунатову;
 - 2) Л.С. Выготскому;
 - 3) Л.В. Щербе;
 - 4) Н.В. Крушевскому.
85. Внутренняя речь характеризуется
- 1) развернутостью;
 - 2) предикативностью;
 - 3) многословием.
86. Лингвистическая прагматика – наука
- 1) о рациональном использовании носителем языка лингвистических средств в своих целях;
 - 2) исследующая функционирование диалектизмов;
 - 3) исследующая поэтический язык;
 - 4) исследующая лексику.

87. Основателем Пражской лингвистической школы является
- 1) Э. Бенвенист;
 - 2) Ф. де Соссюр;
 - 3) Б.Н. Головин;
 - 4) В. Матезиус.
88. Первая из известных грамматик:
- 1) грамматика Панини;
 - 2) грамматика Пор-Рояля;
 - 3) грамматика Л. Зизания.
89. Эпоха Возрождения началась в Европе
- 1) в Испании;
 - 2) в Италии;
 - 3) в России;
 - 4) в Португалии.
90. «Божественная комедия» Данте написана на
- 1) латинском;
 - 2) итальянском;
 - 3) французском;
 - 4) английском.
91. Основы русской научной и нормативной грамматики заложил
- 1) Д. Ушаков;
 - 2) М. Ломоносов;
 - 3) Ф.И. Буслаев;
 - 4) А.М. Пешковский.
92. Первая научная типологическая классификация языков была создана
- 1) Ф. фон Шлегелем;
 - 2) Э. Бенвенистом;
 - 3) Ф. де Соссюром;
 - 4) Л.В. Щербой.
93. Грамматику Пор-Рояля написал:
- 1) Н. Хомский;
 - 2) К. Лансло и А. Арно;
 - 3) Бодуэн де Куртенэ;
 - 4) Р. Якобсон.
94. Основателем Харьковской лингвистической школы был
- 1) А.М. Пешковский;
 - 2) А.А. Потебня;
 - 3) В.А. Богородицкий;
 - 4) А.Х. Востоков.

95. Отношения синхронии и диахронии в языке открыл
- 1) Н. Хомский;
 - 2) Ф. де Соссюр;
 - 3) Н.В. Крушевский;
 - 4) Р. Якобсон.
96. Жесты и мимику изучает
- 1) фонология;
 - 2) паралингвистика;
 - 3) лексика;
 - 4) диалектология.
97. Первый в мире искусственный язык
- 1) эсперанто;
 - 2) воляпюк;
 - 3) симпло;
 - 4) интерлингва.
98. Какие из признаков слова не имеют абсолютной силы, то есть действуют не во всех языках:
- 1) грамматическая оформленность;
 - 2) наличие значения;
 - 3) воспроизводимость в речи.
99. Назовите одну из наиболее актуальных теорий языка в античный период:
- 1) теория именования;
 - 2) диалектология;
 - 3) лексикология;
 - 4) грамматическое учение.
100. Кто впервые поставил вопрос о народном и литературном языках:
- 1) Аристотель;
 - 2) Данте Алигьери;
 - 3) М. Ломоносов;
 - 4) А. Пушкин.

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

1. Головин, Б.Н. Введение в языкознание / Б.Н. Головин. – М.: Высшая школа, 1983. – 231 с.
2. Кодухов, В.И. Введение в языкознание / В.И. Кодухов. – М.: Просвещение, 1987. – 288 с.
3. Реформатский, А.А. Введение в языкознание / А.А. Реформатский. – М.: Аспект Пресс, 1996. – 536 с.
4. Языкознание: БЭС – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

5. Звегинцев, В.А. История языкознания XIX–XX вв. / В.А. Звегинцев. – М.: Просвещение, 1964. – Ч. I. – 466 с.
6. Звегинцев, В.А. История языкознания XIX–XX вв. / В.А. Звегинцев. – М.: Просвещение, 1965. – Ч. II. – 495 с.
7. Зиндер, Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., стер. / Л.Р. Зиндер. – М.: Высшая школа, 1998. – 176 с.
8. Камчатнов, А.И. Введение в языкознание / А.И. Камчатнов, Н.А. Николина. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 232 с.
9. Потебня, А.А. Сборник трудов: Мысли и язык / А.А. Потебня. – М.: Лабиринт, 1999. – 330 с.
10. Русский язык: в 2 ч. / под ред. Л.Ю. Максимова. – М.: Просвещение, 1982. – Ч. I. – 287 с.
11. Хрестоматия по истории русского языкознания / сост. Ф.М. Березин. – М.: Высшая школа, 1997. – 440 с.
12. Гируцкий, А.А. Общее языкознание: ответы на экзаменационные вопросы / А.А. Гируцкий. – Минск: Тетра Системс, 2009. – 160 с.