

ве[ч]ный, да[ч]ный, киносъёмо[ч]ный и т.д. Исторически норма была другой, и поэтому в ряде слов **-чн-** произносится как [шн]: *коне[ш]но, ску[ш]но, наро[ш]но, яи[ш]ница, скворе[ш]ник, деви[ш]ник* (такой вариант предлагается в большинстве словарей), *оче[ш]ник, праче[ш]ная* (также в большинстве словарей), *пустя[ш]ный, горчи[ш]ный* и др.

В олимпиадах неоднократно встречались задания, где нужно было определить сочетания букв, произносимые как долгие [ж], [ш], [ш']. Справочник рекомендует произносить долгий звук [ш'] «в словах *мужчина, перебежчик* на месте сочетания *жч*, в форме сравнительной степени наречий *жёстче, хлёстче (и хлестче)* на месте **стч**, а также на месте сочетаний **зч** и **сч**: *грузчик, заказчик, резчик, подписчик, песчаник, счастливый, счастье, счет, электронно-счетный, счетчик, хозрасчет, считать* и др.» [6, с. 702]. Долгие [ж], [ш], как правило, встречаются на стыке морфем: *расшиить, разжиться* и т. д.

Литература

1. Третий этап республиканской олимпиады по русскому языку и литературе (2017 год) / В.М. Генкин, Е.Е. Долбик, В.Л. Леонович, О.А. Облова, О.И. Царева // Русский язык и литература: науч.-метод. журнал. – 2017. – № 4. – С. 16–31.
2. Долбик, Е.Е. Олимпиады по русскому языку и литературе : задания комплексной работы / Е.Е. Долбик [и др.]. – Минск : Белорус. ассоц. «Конкурс», 2015. – 224 с.
3. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – М. : Сов. Энциклопедия, 1990. – 685 с.
4. Генкин, В.М. Современные произносительные нормы и их отражение в словарях / В.М. Генкин // Русский язык и литература: науч.-метод. журнал. – Минск, 2010. – № 5. – С. 3–8.
5. Третий этап республиканской олимпиады по русскому языку и литературе (2014 год) / В.М. Генкин, Е.Е. Долбик, В.Л. Леонович, О.А. Облова, О.И. Царева // Русский язык и литература: Научно-методический журнал. – 2014. – № 7. – С. 55–64.
6. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование / Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. – Москва : Айрис-пресс. 2005. – 768 с.

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УСТНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Гуркова Марина Валентиновна
учитель английского языка
ГУО «Гимназия № 1 г. Горки»

Преподавание есть искусство, а не ремесло – в этом самый корень учительского дела. Попробовать десять методов и выбрать свой, пересмотреть десять учебников и не придерживаться ни одного неукоснительно – вот единственно возможный путь живого преподавания. Вечно изобретать, требовать, совершенствоваться – это единственно правильный курс учителя.

Современный учитель – это человек, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, осознающий необходимость в изучении и внедрении

новых технологий, инновационных подходов в преподавании. Когда школьники приступают к занятиям иностранным языком, ни один учитель не может пожаловаться на отсутствие интереса к предмету. Увлекательность учебного процесса, новизна предмета не оставляют детей равнодушными. Задача учителя добиться того, чтобы этот интерес был постоянным и устойчивым. А где интерес – там и успех.

Общеобразовательные учреждения ориентируются на повышение качества учебно-воспитательного процесса и эффективности изучения иностранного языка. В течение XX века лингвистика, психология, методика и дидактика решали ряд взаимосвязанных общих проблем владения и овладения иностранным языком обучающимися разного возраста и уровня образования. Была установлена важная для методики проблема: усвоение лексики является процессом, особенности которого недостаточно выяснены. Некоторые слова и выражения запоминаются легко, для усвоения других требуются специальные упражнения. Но при дифференцированной работе ученики могут овладеть активным лексическим минимумом.

Лексика в системе языковых средств является важнейшим компонентом речевой деятельности. Это определяет её важное место на каждом уроке иностранного языка, и формирование лексических навыков постоянно находится в поле зрения учителя. Но, несмотря на определённый прогресс в обучении активному и пассивному владению языком, до сих пор ещё не создана целостная теория двух разных аспектов владения языком и не разработаны пути достижения такого владения в процессе обучения. Поэтому эта проблема является актуальной в наши дни.

На сегодняшний день в образовательном процессе широкое развитие получили информационно-коммуникационные технологии. Благодаря этому персональный компьютер превратился в мощное средство образования. Умелое сотрудничество человека и персонального компьютера в образовании позволяет сделать процесс обучения более эффективным.

Традиционный урок начинает играть новыми гранями, когда в качестве школьной доски используется проектор и компьютер. Качественный демонстрационный материал значительно обогащает уроки, наглядные интерактивные модели упрощают понимание предмета, использование текстового редактора помогает организовать коллективную работу над текстом.

При использовании информационно-коммуникационных технологий на занятиях повышается мотивация учения и стимулируется познавательный процесс учащихся, возрастает эффективность самостоятельной работы.

Систематичное применение компьютерных технологий, медиаресурсов способствует значительной интенсификации процесса обучения, развитию личностных качеств и компетенций, позволяет создать информационную обстановку, стимулирующую интерес ребёнка.

Лексика в системе языковых средств является важнейшим компонентом речевой деятельности: аудирования и говорения, чтения и письма. Это опре-

деляет ее важное место на каждом уроке иностранного языка, и формирование лексических навыков постоянно находится в поле зрения учителя.

Что такое лексика? Лексика – это совокупность слов (словарный запас) того или иного языка. Слова, которые человек использует в своей речевой практике, устной и письменной, составляют его активный словарный запас. Чем богаче и разнообразнее словарный запас человека, тем легче пользоваться ему языком.

Основной целью обучения лексическому материалу является формирование у учащихся лексических навыков как важнейшего компонента экспрессивных и рецептивных видов речевой деятельности.

Лексические навыки характеризуются большой осознанностью, что проявляется в выборе слов, в их сочетании с другими словами и зависимости от цели коммуникации. Также выделяется языковой лексический навык: операции по анализу слов, по словообразованию, конструированию словосочетаний.

Повышенное внимание к этому аспекту иноязычной речи объясняется рядом причин:

1) от степени владения лексикой в первую очередь зависит содержательная сторона высказывания;

2) лексика, подлежащая усвоению, не однородна по своим психологическим, психолингвистическим характеристикам;

3) усвоенный лексический минимум следует рассматривать как базовую (опорную) лексику;

4) навыки по применению языковых единиц, материала на лексическом уровне являются важным компонентом таких видов речевой деятельности, как аудирование, чтение и говорение;

5) возникает необходимость проводить работу по систематизации изученных ранее лексических единиц.

С методической точки зрения сложный процесс овладения иноязычной лексикой включает много компонентов: предъявление, объяснение, разнообразные упражнения для тренировки и применения, контроль за процессом становления и сформированности лексических навыков. В становлении механизмов лексического оформления высказывания важную роль играют лексические правила.

Грамотное использование компьютера помогает преобразить традиционные учебные предметы, оптимизировав процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное, поднять на более высокий уровень интерес к предмету. Кроме того, значительно сокращается трата времени на уроке при переходе от одного этапа урока к другому (например, снять одни картинки, повесить другие, написать слова перед уроком, а потом нужно записать еще какие-нибудь предложения или тест, не хватает места и занимает много времени).

Уроки-презентации имеют ряд преимуществ:

1. Потери рабочего времени на уроке сведены к минимуму, так как деятельность ученика запрограммирована, это приучает учащихся к дисципли-

нированности и точности при выполнении заданий. Кроме того, при минимальных затратах времени можно проверить знания всех учащихся класса, например, при помощи МИНИ – ТЕСТа, осуществить самопроверку или взаимопроверку (выставление правильных ответов на слайде), при этом, учащиеся могут сами дать оценку своей работе или работе одноклассника (ученики знакомы с критериями оценок). Таким образом, на уроке появилась возможность организовать и оценить работу каждого ребенка, причем оценить немедленно, что очень важно для поддержки мотивации ученика.

2. Без дополнительных затрат времени учитель может включить в урок – презентацию видеофрагмент, вопросы к нему, организовать работу учащихся с видеофрагментом.

3. С помощью системы вопросов и заданий, выставленных на слайде, организуется работа с текстом учебника, документа, рисунка.

4. С помощью логических схем (на слайде) можно сравнивать содержание различных источников. Это позволяет развивать критическое мышление учащихся.

5. Слайд может содержать таблицу и инструкцию по ее заполнению с обязательной проверкой таблицы.

6. Затраты времени педагога при создании презентации значительные. Но в последующем затраты сводятся к незначительным изменениям в слайдах, это экономит время педагога и направляет его усилия на совершенствование урока – презентации.

Чтобы заинтересовать ребят изучением иностранного языка, нужно организовать такой учебный процесс, который бы вызвал высокую мотивацию и обеспечил их активность на уроке. Как нельзя лучше компьютерные технологии подходят для решения этой цели. Мощный стимул мотивации, а это уже большой процент успешного обучения

Средства Интернет дает возможность использовать в своей работе “живые” материалы, новости сегодняшнего дня. Это и англоязычные сайты, и материалы журналов и газет на английском языке. Это и возможность участвовать в различных форумах, темы которых совпадают с учебными темами программы и интересны тем, что сами подростки обсуждают различные проблемы, поднимают волнующие их вопросы, предлагают решения. Для учащихся, это, прежде всего информированность и расширение объема знаний. Для них это востребованная информация, они работают с тем, что им интересно, что они умеют и то, что, им пригодится.

Таким образом, использование современных информационно-коммуникационных технологий на уроках и во внеурочной деятельности – это не дань моде, а необходимость, позволяющая учащимся и учителю более эффективно решать стоящие перед ними задачи.

Литература

1. Шитова, Т.Ф. Новые информационные технологии в образовании / Т.Ф. Шитова, В.А. Гончарова / Т.Ф. Шитова // Новые информационные технологии в образовании: применение

технологий «1С» в условиях модернизации экономики и образования: сб. науч. тр. 16-й междунар. науч.-практ. конф. – 2016.

2. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2, 3.

3. Активные методы обучения в образовательном процессе: сб. ст. экспертов Первого и Второго открытого профессионального конкурса педагогов. – Международный Институт развития «ЭкоПро», 2012.

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

*Долбик Елена Евгеньевна,
Белорусский государственный университет*

Особое место в учебном книгоиздании занимают пособия для подготовки и проведения олимпиад по русскому языку и литературе. К изданиям подобного рода предъявляются дополнительные требования, так как эти пособия предназначены для филологически одаренных, мотивированных учащихся.

Наиболее значимыми мероприятиями олимпиадного движения в нашей стране являются олимпиада по русскому языку и русской литературе, проводимая Министерством образования, и олимпиада школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность». Многолетний опыт проведения этих мероприятий обобщен и отражен в ряде изданий, составивших учебно-методическую серию. В соответствии с основными турами олимпиад (комплексная работа по русскому языку и литературе, сочинение, устное высказывание) серия включает пособия: «Олимпиады по русскому языку и литературе» [1], «Учимся писать отзыв о литературном произведении» [2], «Живая риторика: готовимся к публичному выступлению» [3], «О чем рассказывают словари» [4], «Словообразование: теория, упражнения, тесты, конкурсные задания, ответы и комментарии» [5], «Постигаем тайны слова: лексика, фразеология» [6], «Олимпиады по русскому языку: задания комплексной работы» [7], «Олимпиады по русскому языку: творческие конкурсы» [8].

В рамках данного сообщения остановимся на требованиях к заданиям комплексной работы. Задания должны удовлетворять принципам научности, доступности, систематичности, преемственности, опираться на учебную программу по русскому языку. Формулировки заданий должны быть ясными, четкими, не допускать неоднозначных толкований, по возможности носить занимательный характер (в частности, это может достигаться игровой формой: ученикам предлагается выступить в роли редактора, корректора, учителя, составителя словаря, лингвистического эксперта и т.п.). Необходима детальная проработка критериев оценивания выполнения заданий, так как одна из основных задач олимпиады – выявление победителей. На наш взгляд, задания так называемого знаниевого характера, которые проверяют степень ус-