

понимается так широко, что практически отождествляется с наукой о человеке и даже с самой духовной жизнью [3, с. 4].

Обусловленные таким миропониманием, во второй половине XX века возникли следующие важнейшие науки: кибернетика, семиотика, теория систем, квантовая медицина, исследующая механизмы регуляции самогенеза человека (В.С. Белокриницкий и др.); все они интегративны по своему характеру, т.к. в них синтезируются данные об универсальных структурных свойствах различных объектов, которые до этого были предметом исследования в разных науках.

Дополняет теоретическую работу обширная библиография по каждому из разделов (тем), вопросы и задания.

Данная учебная книга адресована магистрантам и аспирантам, но может использоваться преподавателями и студентами филологических факультетов, а также широким кругом гуманитариев вообще.

#### Литература

1. Бахтикиреева, У.М. К вопросу о насущных задачах филологических наук в XXI веке / У.М. Бахтикиреева // Лингвистика XXI века : сб. науч. ст. : к 65-летию юбилею проф. В.А. Масловой / соред. В.В. Колесов, М.В. Пименова, В.И. Теркулов – М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. – с. 36–41.
2. Степанов, Ю.С. Методы и принципы современной лингвистики / Ю.С. Степанов. – М. : Наука, 2001. – 331 с.
3. Степанов, Ю.С. Концепты. Тонкая пленка цивилизации / Ю.С. Степанов. – М. : Языки славянских культур, 2007. – 248 с.

## **КОМПЛЕКСНЫЙ УЧЕБНЫЙ СЛОВАРЬ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

*Николаенко Сергей Владимирович,  
Лазуркин Анатолий Анатольевич,  
ВГУ имени П.М. Машерова.*

Дополнительное изучение русского языка в системе общего среднего образования Республики Беларусь в 5–9-х классах направлено на расширение лингвистического кругозора учащихся. Неоценимую помощь в этом вопросе окажут различные учебные лингвистические словари, обращение к которым открывает перед учащимися богатства человеческой мысли, отраженные в языке и зафиксированные в словарях, что способствует формированию у них целостного научного представления о системе языка. Кроме того, в словарях отражается картина мира. Известный ученый О.С. Ахманова в работе «О предмете и метаязыке учебной лексикографии» пишет, что «направления в лексикографии, которые определяются как лингвострановедческий и социолингвистический подходы к изучению лексики, культурно-историческая

и этнографическая семантика и т.д., не только значительно уточняют мета-язык современной лексикографии, но и позволяют углубить и более четко описать эту большую область филологического знания. Все это приобретает особое значение именно в настоящее время, в период расширяющихся международных контактов» [1, с. 5].

Учебные словари ориентированы на процесс обучения, поэтому информация, содержащаяся в словарях о слове, изучаемом на всех уровнях языковой системы, в определенной степени минимизирована. Среди учебных словарей можно выделить два типа: одноаспектные и комплексные. В одноаспектных обычно тщательно и достаточно полно разрабатываются лексические единицы с одной какой-либо стороны, и в этом случае единица словаря в избранном аспекте получает всестороннюю характеристику (например, в синонимических, антонимических, омонимических, фразеологических, грамматических, орфографических, орфоэпических, морфемных, словообразовательных и др.).

Комплексные словари – словари универсального типа, так как в них представлена многоаспектная информация о слове, словарные единицы получают максимально подробную характеристику по многим параметрам, имеющим учебную ценность. Именно это направление учебной лексикографии можно считать современным и перспективным как для процесса обучения, так и для методики русского языка, поскольку учебные словари используются не только при осмыслении определенных тем основного курса, но и при формировании у учащихся представления о системном характере языка, его иерархическом строении, при обогащении и расширении знаний об отдельных аспектах языковой системы, повышении культуры речи обучаемых. Об этих учебных функциях словаря и говорит ученый-лексиколог А.В. Калинин. По его утверждению, словарь – это книга, содержащая перечень слов. Чаще всего словарь не ограничивается перечислением слов, но и поясняет, толкует их или рассказывает о том, какие вещи, явления стоят за этими словами, или дает сведения о правописании, произношении, происхождении слова и т.д.»[2, с. 200].

В ряду уже существующих учебных словарей «Школьный комплексный словарь по русскому языку для формирования предметных компетенций учащихся», подготовленный С.В. Николаенко и А.А. Лазуркиным, открывает, на наш взгляд, новое направление лексикографической работы. Назначение словаря – служить пособием справочного типа, в лексикографическом формате которого авторы стремились дать всю возможную информацию о слове. Не только его грамматическую составляющую (часть речи, категории внутри данной части речи; однокоренные слова, которые помогут учащимся установить начальное слово в этом ряду однокоренных слов и понять его правописание; например, правописание слова *величественный*), стилистическую составляющую (стилистическую маркированность и эмоционально-оценочный ореол), но и зону толкования, системные связи слова (синонимы,

антонимы, фразеологические единицы с этим словом), сочетаемостные возможности, богатую иллюстративную и информационную зоны.

Приведем примеры нескольких словарных статей.

### **Единство [бел. аднадумства]**

**1. От слова *еди́ный*.** Заимствовано из старославянского языка, где оно является формой общеславянского *jedinъ*, образовано при помощи аффикса – ств-. Однокоренные слова: единомышленник, единение, единый.

2. Толкование:

1) Общность, полное сходство.

*Единство души порой бывает крепче,*

*Чем сто канатов, что переплели.*

*Смотреть и видеть, что бывает легче.*

*А вот незрячий если, то узри. (В. Сомова)*

2) Цельность, сплочённость. *Единство нации. Единство прав и обязанностей.*

*«Единство, – возвестил оракул прежних дней, –*

*Быть может спаяно железом лишь и кровью...»*

*Но мы попробуем спаять его любовью –*

*А там увидим, что прочней... (Ф. Тютчев)*

3. Синонимы: близость, аналогичность, гармония, единогласие, единомыслие, единомыслие, неделимость, неразделимость, неразрывность, общность, однокоренные, подобие, похожесть, цельность.

4. Антонимы: разъединённость, конфликт, рознь, несогласованность, противоречие.

5. Фразеологизмы, пословицы, поговорки: Единство места и времени.

В единстве народа – его свобода. Без единства жизни нет. Народ, не знающий единства, с нуждой дружит; народ сильный единством, со счастьем дружит. Согласие и единство – счастье и богатство.

6. Структура слова – Един-ство-о.

7. Морфологические характеристики: сущ., н.ф. единство, неод., ср.р., 2 скл., только ед. ч.

8. Сочетаемость: (какое?) политическое, национальное, народное, формальное; (чьё?) наше, ваше, их; (кого/ чего?) языка и речи, теории и практики, формы и содержания, (с кем/чем?) с народами, с людьми.

9. Выдающийся американский лингвист Н. Хомский выдвинул противопоставление языковой компетенции и языкового исполнения (*competence and performance*), представляющее собой аналог оппозиции языка и речи. А в новейшей лингвистике этот вопрос перестаёт быть столь актуальным, поскольку язык и речь рассматриваются как единый феномен человеческого языка. «Язык только тогда язык, когда он способен выступать в речи, которая требует обязательного участия мысли», – так писал известный лингвист В.В. Звегинцев. Подготовьте лингвистические материалы для подтверждения приведенной цитаты ученого.

## Исповедь [бел. споведзь]

1. Произошло от греческого – «признаю, исповедую». Для проверки сомнительной согласной буквы Д используйте прием подбора однокоренных слов, в которых эта буква была бы окружена соседями-гласными (исповедальный). Однокоренные слова: исповедник, исповедальня, исповеднический, исповедовать, исповедоваться, исповеданный, исповедовавши.

2. Толкование:

1. В христианстве обряд покаяния в грехах перед священником и получения от него отпущения грехов. *В ту минуту как дверь отворилась и вошел неизвестный человек, Пьер испытал чувство страха и благоговения, подобное тому, которое он в детстве испытал на исповеди: он почувствовал себя с глазу на глаз совершенно чужим по условиям жизни и с близким, по братству людей, человеком. (Л. Н. Толстой)*

2. Откровенное признание в чем-либо; откровенное, чистосердечное изложение чего-либо.

*Ты слушать исповедь мою*

*Сюда пришел, благодарю. (М. Ю. Лермонтов)*

3.Синонимы: таинство, признание, треба, сознание, покаяние.

4.Антонимы: нет

5.Фразеологизмы, пословицы, поговорки: Тайна исповеди; быть как на исповеди. Всякая исповедь очищает дорогу всем последующим.

6.Структура слова – Исповедь- Ø-□

7. Морфологические характеристики: сущ. н.ф. исповедь, ж.р., неод., 3 скл., ед.ч.

8. Сочетаемость: (какая?) церковная, первая, предсмертная, исповедь сердца.

9. Песня-исповедь, стихотворение-исповедь, рассказ-исповедь. Прочитайте следующую информацию. Литературоведы считают исповедь жанром автобиографической литературы. Но, в отличие от последней, автор в исповеди не просто повествует о событиях своей жизни, но и дает им многостороннюю, искреннюю, честную оценку, это своеобразный разговор о жизни с читателем. Знакомы ли вы с таким жанром в литературе? Можете ли привести примеры произведений, относящихся к данному жанру?

### Литература

1. Ахманова, О.С. О предмете и метаязыке учебной лексикографии / О.С. Ахманова, Л.В. Минаева // Словари и лингвострановедение. – М. : Русский язык, 1982. — С. 5–11.
2. Калинин, А.В. Лексика русского языка / А.В. Калинин. – М.: МГУ, 1978. – 232 с.
3. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад ; редкол. : М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – 3-е изд., стереотип. – М. : Большая Российская энциклопедия, 2009. – 528 с.