

Также наши учащиеся пробуют свои силы, в создании видеороликов озвучивая их на английском языке или сопровождая их текстом на иностранном языке.

Активно развивается исследовательская деятельность по английскому языку, вот тематика последних работ: «Легко ли быть королевой?», «Варианты английского языка», «Иностранные заимствования в лексике английского языка».

И здесь никак не обойтись без Интернета с его колоссальными информационными и не менее впечатляющими дидактическими возможностями. Целью использования его ресурсов может быть, например:

- включение материалов сети в содержание урока;
- самостоятельный поиск информации учащимися в рамках работы над проектом;
- участие в дистанционных олимпиадах.

Сделана подборка Интернет ресурсов, на которых предлагаются занятия по грамматике, лексике, различные проекты.

В заключении хотелось бы сказать, что в современном мире образование должно соответствовать своей эпохе. Поэтому несомненно, что будущее принадлежит инновационным технологиям, а обучение иностранным языкам без них уже архаично. Правильно организованная работа учащихся с компьютером может способствовать в частности росту их познавательного и коммуникативного интереса, что в свою очередь будет содействовать активизации и расширению возможностей самостоятельной работы обучаемых по овладению английским языком, как на уроке, так и во внеурочное время.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Матюк Е.С.

Оршанский колледж УО «ВГУ им. П.М. Машерова»

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад в учебный процесс, идёт обмен знаниями, идеями, способами дея-

тельности. Причём, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и развивать саму познавательную деятельность, переводит её на более высокие формы сотрудничества и кооперации.

А задача современного учителя - не преподносить знания учащимся, а более практичная, приземленная - создать мотивацию и сформировать комплекс умений учить самого себя. Понятно, что всякое умение не приходит к будущему специалисту без помощи учителя. Разумное сотрудничество учителя и будущего специалиста предполагает знание и умение педагога дозировать и направлять самостоятельность, предоставленную будущему специалисту, которая, в конечном итоге ведёт к автоматизации его познавательной деятельности.

Переориентация обучения иностранным языкам в среднем учебном заведении с прагматических целей на культурологические предполагает наряду с усвоением иноязычных речевых умений и навыков расширение культурного опыта будущего специалиста за счёт познания другой культуры и формирования ценностного отношения к ней. Это становится возможным в процессе воздействия педагога на различные стороны личности будущего специалиста, такие, как интеллект, чувства, мировоззрение, поведение, что наиболее эффективно в условиях сочетания аудиторных занятий и творческой деятельности по предмету.

Именно творческая деятельность по иностранному языку, которая является одной из форм интерактивного обучения, позволяет инициировать способности учащихся по освоению иноязычной культуры (образа жизни, идеи, обычаев, верований, искусства) в форме, наиболее адекватной потребностям и интересам, возрастным и индивидуальным особенностям будущих специалистов. Именно она способна придать личностный смысл познавательной деятельности будущих специалистов, так как организованная в виде спектаклей, представлений, праздников и драматизации соревновательного характера она вызывает сильные эмоциональные переживания.

Сотрудничество и активность преподавателя и будущего специалиста обеспечивает формирование и развитие универсальных умений, определяющих успешность той или иной деятельности будущего специалиста.

Творческая деятельность по иностранному языку в единстве с обязательным курсом специальности «Английский язык» создаёт условия для более полного осуществления практических, воспитательных, общеобразовательных и развивающих целей обучения. Она способствует расширению сферы применения навыков

и умений, приобретенных в обязательном курсе, и расширению языковой среды.

Творческая деятельность открывает широкие возможности для осуществления гуманистического воспитания и для формирования мировоззрения будущего специалиста, способствует разумной организации досуга будущих специалистов, направлению их интеллектуальной и эмоциональной энергии в нужное русло, приносящее 1 пользу и себе и обществу.

При налаженной творческой деятельности в учебном заведении складываются определённые традиции, которые бережно сохраняются всеми принимавшими участие в творческих мероприятиях.

Проводимые мероприятия преследуют следующие цели:

- создание условий для активного и творческого развития личности и стимулирование интересов будущего специалиста к изучению английского языка;
- способствование более прочному усвоению языкового материала;
- воспитание толерантности к иноязычной культуре;
- воспитание гражданина и патриота;
- создание условий для формирования у обучающихся уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка;
- поддержание интереса к учению.

А поскольку интерактивное обучение - это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и будущего специалиста необходимо:

- мотивировать будущих специалистов использовать знания, умения и навыки, полученные при изучении различных дисциплин для решения поставленной задачи;
- развивать у будущих специалистов воображение и фантазию, творческую активность;
- расширить мировоззрение будущих специалистов;
- развивать творческие способности будущих специалистов, самостоятельность и эстетический вкус.

Творческая деятельность по английскому языку является важной частью учебного процесса, позволяющей многократно увеличить его эффективность. В основе проведения мероприятий творческой деятельности лежит идея интеграции ряда предметов, а именно: иностранных языков, литературы, истории, географии, музыки, ИЗО. Проектная методика в организации и проведении праздников и смотров знаний. Будущие специалисты вместе с преподавателем готовят спектакль (мюзикл), на который в качестве зрителей приглашаются будущие специалисты из других групп, преподаватели и другие гости.

Главное в этой работе - коллективное творчество будущих специалистов, их инициативность и самостоятельность, сотрудничество с преподавателями, выступающими в роли помощников и советчиков, участие администрации, их заинтересованность и деятельная помощь.

При подведении итогов обсуждается, что понравилось, а что нет, как подготовиться и провести следующее мероприятие ещё лучше; анализ творческого мероприятия с преподавателями; анализ сильных и слабых сторон спектакля с будущими специалистами на уроках английского языка, классном часе; выпуск фотогазеты; сочинение.

Соблюдение технологии подготовки и проведении мероприятия, совместные заседания комиссий музыки и комиссии дисциплин профессионального компонента специальности «Иностранные языки», использование мультимедийных и интерактивных технологий при организации мероприятий творческой деятельности значительно повышает их качество, обогащает содержание проводимых мероприятий, повышает мотивацию к изучению английского языка со стороны будущих специалистов и наблюдается тесное сотрудничество между преподавателем и будущим специалистом.

Литература

1. Бонуэл, Ч.К., Сазерлент, Т.Е. «Непрерывность активного обучения; выбор интерактивных методов деятельности для активизации учебной работы школьников» / Ч.К. Бонуэл, Т.Е. Сазерлент. - БГУ центр проблем развития образования, 2005.
2. Гейхман, Л.К. Интерактивное обучение общению / Л.К. Гейхман. - Екатеринбург, 2003.
3. Кавтарадзе, Д.Н. «Обучение и игра». Введение в активные методы обучения. / Д.Н. Кавтарадзе. - 2002.
4. Компанеева, Л.Г. «Преподавание иностранных языков одаренным детям». - <http://pn.pglu.ga>.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ

Коваленок С.Г.

Оршанский колледж УО «ВГУ им. П.М. Машерова», Орша

Компьютерные телекоммуникации являются на сегодня наиболее динамичной и быстро развивающейся группой НИТ (новых информационных технологий), завоевавшей большую популярность у многих современных отечественных и зарубежных