

Литература

1. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 1995
2. Григальчик, Е.К., Губаревич, Д.И., Петрусев, С.В. Обучаем иначе. Стратегия активного обучения. – Мн., 2001.
3. Кашлев, С.С. Интерактивные методы в педагогике. – Мн., 2004.
4. Кларин, М.В. Интерактивное обучение – инструмент освоения нового опыта. Педагогика. – 2000.– №7.
5. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. Пособие. – М., 1998
6. Weigmann J. Unterrichtsmodelle. Für Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, 1992
7. Wicke R.E. Aktive Schüler lernen besser. Verlag Klett Edition Deutsch GmbH, München, 1993
8. Dahlhaus B. Fertigkeit Sprechen. Druckhaus Langenscheidt, Berlin, 1994

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ

Чирвоная С.А.

Полоцкий колледж УО «ВГУ им. П.М. Машерова», Витебск

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через деятельную разработку проблемы (технология). Разработка должна завершиться реальным практическим результатом. Чтобы добиться этого результата, необходимо научить учащихся самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения.

Метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного характера обучения.

Основные требования к использованию метода проектов:

- наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей исследовательского поиска её решения;
- практическая значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке и во внеурочное время;
- структурирование содержательной части проекта;
- использование исследовательских методов.

Основные задачи метода проектов:

- формирование у учащихся необходимых умений и навыков в разных видах речевой деятельности на уровне, определённом программой и стандартом;

- формирование активной самостоятельности учащихся;
- включение учащихся в диалог культур с использованием языка как средства межкультурного взаимодействия;
- формирование коммуникативной компетенции вне языкового окружения, используя возможность мыслить, рассуждать, акцентировать внимание на содержание высказывания.

Основные принципы проектной работы:

1. Вариативность (использование индивидуальной, парной, групповой форм работы).
2. Решение проблем (решать проблемы, используя возможность мыслить; рассуждая, акцентировать внимание на содержании высказывания).
3. Когнитивный (сознательный) подход к грамматике.
4. Учение с увлечением. Получение удовольствия – одно из главных условий эффективности обучения.
5. Личностный фактор (возможность учащихся выразить свои собственные идеи, рассказать о себе, о своей жизни, интересах, увлечениях).
6. Адаптация заданий (задания должны быть посильными, соответствовать уровню обученности ребёнка).

Этапы проектной работы:

- I этап – планирование работы в аудитории;
- II этап – выполнение проекта за пределами аудитории;
- III этап – возвращение в аудиторию;
- IV этап – презентация проекта.
- V этап – оценка и контроль.

Критерии оценки:

1. Содержание, информативность, актуальность.
2. Грамматическая и лексическая корректность.
3. Оформление.
4. Объём.
5. Представление.

Проект представляет собой работу, в которую вложено много усилий и труда. Проектная работа повышает интерес учащихся к изучению иностранного языка путём развития внутренней мотивации; развивает у ребёнка творческие способности, навыки исследования, умение выразить себя, расширяет языковые знания, полученные на других предметах, средствами иностранного языка.

Проектно-ориентированное обучение – это обучение, в центре которого находится учащийся. Именно он является субъектом деятельности. Проектный метод можно использовать при работе над любой темой. Главное – сформулировать проблему, над ко-

торой учащиеся будут трудиться, и нацелить их на достижение реального практического результата.

Предлагаем описание работы над проектом «Мой город», выполненным учащимися колледжа.

Современная жизнь невозможна без знания иностранного языка, иноязычной культуры. Истинное понимание чужой культуры возможно только при достаточно глубоком знании истории и культуры своей страны, своего края, своей малой родины. Быть патриотом непросто. Но тот, кто любит свою Родину, постарается жить, работать и творить на её благо. У каждого человека есть место, которое дорого его сердцу, куда он рано или поздно возвращается. И это место для нас – наша малая родина, наш родной город. Перед учащимися ставится проблема: «Что мы знаем о своей малой родине? Каково прошлое нашего города? Чем он живёт сейчас? Что ожидает наш город в будущем?». После формулирования проблемы выбирается форма работы. Затем создается проект, с использованием групповой работы. Проект можно назвать «Мой город». Обсуждается план работы, каждая группа выбирает своё направление. Например: Из истории Полоцка. Полоцк сегодня. Какой он? Мой родной город, каковы проблемы? Реклама.

Тип проекта – информационно-исследовательский, долгосрочный.

Объект исследования – город Полоцк, его историческое прошлое, современные проблемы и пути их решения, перспективы и планы на будущее.

Цели работы над проектом:

- познавательный аспект – создать условия для выполнения исследовательской работы;

- воспитательный аспект – создать условия для развития умений работать в группе (самостоятельность, трудолюбие, ответственность, толерантность);

- развивающий аспект – создать условия для развития творческих способностей;

- учебный аспект – создать условия для развития речевых умений и навыков (писать и говорить на английском языке).

Задачи: поиск и сбор информации; анализ и систематизация материала; интерпретация на английский язык; создание мультимедийного проекта с целью его практического применения.

Учащиеся работают над проектом в течение нескольких месяцев. Они посещают городской музей, библиотеки, знакомятся с архивным материалом, анализируют, систематизируют, переводят материал на иностранный язык, формулируют выводы.

Работа осуществляется в аудитории и за её пределами. При возникновении вопросов и языковых затруднений учащиеся могут обращаться за помощью к педагогу. Подготовка и оформление плакатов, газеты, рекламных проспектов также осуществляются в аудитории. Затем проходит презентация проекта.

Результат работы – создание мультимедийного проекта на иностранном языке «Мой город».

Воспитательное значение: формирует активную жизненную позицию, способствует гражданскому становлению личности, воспитывает любовь, уважение, гордость за свою малую родину.

Развивающее значение: способствует развитию навыков исследовательской работы, творчества, креативности, самостоятельности, повышает мотивацию к изучению английского языка, совершенствует владение иноязычной речью.

Образовательное значение: расширяет кругозор, учит работать в сотрудничестве, углубляет знания по истории и культуре своей страны, своего края, своей малой родины.

Проект имеет практическое применение. Может использоваться на уроках по страноведению, нравственных беседах, классных часах, мероприятиях, посвящённых Дню города.

Выводы. Для участия в проектной работе учащиеся должны владеть определёнными умениями самостоятельной работы, помогающими им организовать свою деятельность: уметь читать и перерабатывать текст, собирать необходимую информацию, брать интервью, работать со справочным материалом, пользоваться компьютером, планировать свою деятельность, принимать решение, вести дискуссию, уметь аргументировано отстаивать свою позицию, вести поиск необходимой информации, исследовать, оформлять, оценивать, документировать результаты своей работы.

Одним из направлений такой творческой, исследовательской работы является проектно-ориентированная деятельность учащихся. Именно проектная деятельность как одна из форм учебной деятельности способна сделать учебный процесс для учащегося личностно значимым, в котором он сможет полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности.

Литература

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология. М., Педагогика, 1996.
2. Зимняя, И.А, Сахарова, Т.Е. Проектная методика обучения английскому языку. Иностранные языки в школе. 1991, № 3.
3. Круглова, О.С. Технология проектного обучения. Завуч, 1999, № 6.
4. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе, 2000, № 2, 3.