

ференциации и индивидуализации процесса обучения, применения современных технологий, новых способов организации групповой работы в школе. До окончания обучения на курсах повышения квалификации (по мнению экспертов, руководителей школьных округов и отделов образования) многие учителя действительно становятся «мастерами-профессионалами», виртуозно владеющими педагогической технологией.

Однако, многие считают, что существенная система повышения квалификации еще недостаточно эффективна, ибо идет чрезмерное увлечение регулированием поведенческого репертуара, педагогической техникой в ущерб заботе о ценностно-эмоциональной и когнитивно-познавательной сферах личности. Свидетельство тому – недостаточно высокие показатели работы учителя: ухудшение успеваемости и дисциплины в школе, малая активность школьников.

Заключение. Комплексный анализ тематического поля работ позволяет говорить о качественных преобразованиях в системах педагогического образования зарубежных стран, что несомненно будет способствовать более чуткому реагированию на инновационные изменения в области образования.

ИННОВАЦИИ В РЕФОРМАТОРСКОЙ ПЕДАГОГИКЕ: ДИДАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*А.П. Орлова, В.В. Тетерина, Н.К. Зинькова
Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»*

Эффективность реформирования белорусской национальной системы образования, ее сближение с мировыми стандартами будут зависеть от осмысления прогрессивного наследия как в отечественной, так и зарубежной истории школы и педагогической мысли. Особый интерес в этом плане представляет реформаторская педагогика Западной Европы и США конца XIX – начала XX веков. В связи с этим представляется актуальным сконцентрировать внимание на тех дидактических инновациях, которые имели место в теории и практики нового воспитания и могут быть востребованы современной общеобразовательной школой.

Материалы и методы. Материалом послужила научная историко-педагогическая литература по заявленной проблеме, представленная работами известных в этой области ученых. Методы исследования: анализ и обобщение научной литературы, исторический, ретроспективный.

Результаты и их обсуждение. Появление реформаторской педагогики Западной Европы и США в конце XIX – начала XX веков было своеобразным ответом на противоречия, сложившиеся между массовой практикой обучения и воспитания и новыми социально-экономическими требованиями индустриального общества Запада. Представленная различными течениями (свободное воспитание, экспериментальная, прагматическая, функциональная педагогика, педагогика личности и др.), она отличалась негативным отношением к прежней теории и практике воспитания, углубленным интересам к личности ребенка, признанием идеи самоценности детства, развития личности на основе врожденных способностей. Оппоненты традиционной педагогики считали необходимым отказаться от ориентации на «среднего ребенка», опираться в воспитании на интересы каждого школьника. По-новому решая педагогические проблемы, они выступали, во-первых, за школу, которая не только и не столько сообщает знания, сколько заботится об общем развитии детей. Во-вторых, за школу, в которой учебный процесс построен в соответствии с принципами природосообразности. В-третьих, за школу, в которой созданы ком-

фортные педагогические условия для обучения и воспитания. В-четвертых, за школу, в которой умственная деятельность соединена с трудовой.

Представители реформаторской педагогики сыграли заметную роль в обновлении дидактической теории. Инновационным ядром явились нестандартные подходы к целям, средствам и методам обучения, альтернативные классической системе модели организации учебного процесса, отказ от жесткого управления педагогическим процессом.

Приверженцев свободного воспитания объединял призыв развить в ребенке творческие, созидательные силы, сформировать пытливого, исследовательского отношения к миру путем изменения социальной школьной среды, создания «простора свободным и естественным проявлениям личности ребенка». Однако каждому реформаторскому течению были присущи свои специфические особенности решения дидактических проблем.

Э. Кей привнесла новую методику преподавания, учитывая возраст, индивидуальные наклонности, специфические черты учебного предмета. В качестве идеала Э. Кей предпочла домашнюю школу для детей в возрасте с 9-10 до 15-16 лет. В такой школе учащиеся распределяются по классам не только в соответствии с возрастом и знаниями, но и с учетом темперамента. Преподавание ведется спокойно, наглядно, предоставляется широкий простор для самостоятельности ребенка. Обучение основывается на самостоятельном изучении предметов по собственному выбору учеников, отсутствуют домашние задания, соревнование, которое Э. Кей считала безнравственным орудием.

Не менее популярной до настоящего времени остается дидактическая концепция итальянского врача и педагога М. Монтессори, основанная на теории «чувственных фаз» детского развития и «нормализующего воспитания». Основным методом, впервые открытым Монтессори, явилась поляризация внимания, т.е. глубокое проникновение ребенка в «дело», способность к медитации. Особую роль она придавала «гигиене мышления», называя его «ключом», открывающим тайны формирования человеческой личности. Разработанные его дидактические материалы содержали систему сенсорной гимнастики, упражнения, направленные на распознавание звуков, развитие речи, стереогностических чувств. Обращая внимание на эффективность методов обучения, она требовала сжатости, простоты и объективности. В опыте М. Монтессори были упразднены награды и наказания, исключалось любое соревнование из детской самостоятельности, утверждался принцип свободы, самостоятельности, индивидуальности обучения.

Особый интерес в дидактическом плане представляет вальдорфская педагогика, характерной чертой которой, является эпохальное обучение. При организации обучения практикуется преподавание предметов в виде сдвоенных занятий – метод «погружения». Каждый из предметов периодически (через 2-6 недель) заменяется новым. При этом имеет место объединение близких предметов в комплекс. В режиме дня выделяются три части: с утра углубленно изучается основной предмет (природоведческий или гуманитарный), в середине дня дети занимаются предметами, которые активизируют дыхание и складываются из серии упражнений – речь, музыка, эвритмия, заключительная и обязательная часть дня – занятие ремеслом.

Оригинальностью отличаются подходы к организации учебника процесса сторонника «нового воспитания» Френе. Он был противником использования на уроках учебников, особенно в начальных классах. По его мнению, учебник навязывает ребенку логику взрослого, не позволяет индивидуализировать обучение. Вместо него Френе предлагает специальные карточки

– информации, карточки – опросники, карточки – ответы. Французский педагог, считал себя первооткрывателем программного обучения. Отрицая балльную систему успеваемости учащихся, он предлагал культивировать успех личности, выставляя в конце недели отметку за выполнение всех планов и работ, включая аккуратность, умение вести себя в коллективе и т.д.

Важная роль в развитии дидактических инноваций принадлежит экспериментальной педагогике. В ее недрах зародилась идея измерения уровня умственного развития детей. А. Бине ввел понятие «умственный возраст» и «фактический возраст», разработал соответствующие метрические школы. Полагая, что педагогика подобно медицине включает не только диагностику, но и лечение, А. Бине наметил обширные программы коррекции памяти учащихся.

Мейман организовал экспериментальную школу, где отбор детей в классы осуществлялся на основе их предварительной диагностики – по уровню интеллекта, интересам, склонностям.

В прагматической педагогике позитивные перемены в образовании связывались с перемещением центра тяжести в сторону ребенка, который становится «солнцем» и вокруг которого вращаются средства образования. Ее представители выдвинули идею «инструментальной педагогики», согласно которой обучение должно сводиться преимущественно к игровой и трудовой деятельности, где каждое действие ребенка выступает инструментом его познания. В рамках данного течения У. Килпатрик предложил метод проектов, в соответствии с которым обучение осуществляется через организацию целевых актов. Дети в процессе учебной деятельности проектируют выполнение конкретной практической задачи, опираясь на собственный опыт.

Концепцию обучения, разработанную по йенскому плану, следует рассматривать как синтез различных направлений развития международного реформаторского движения. Ее основатель П. Петерсен возглавил руководство опытной «школой труда и совместной жизни» при университете в Йене, важнейшими признаками которой стали: разновозрастные учебные группы (постоянные); ритмичный недельный рабочий план группы; гармоничная организация педагогических ситуаций по основным формам обучения. Благодаря системе постоянных групп, отпадает необходимость в переводе из класса в класс и в экзаменах в общепринятой форме.

Заключение. Таким образом, возникнув и развиваясь в процессе пересмотра традиционных педагогических установок в пользу обновления содержания и активизации учебного процесса, реформаторская педагогика оказала и оказывает огромное влияние на мировую школу и педагогическую мысль, обогащая ее новым дидактическим содержанием. Осмысление ее ценности в контексте развития белорусской национальной системы образования остается за будущим.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ПЕДАГОГИКЕ XIX ВЕКА

*Л.Л. Подольная
Минск, УО «БГПУ им. М. Танка»*

В конце XVIII – начале XIX веков образование в Западной Европе развивалось в условиях перехода от феодальных отношений к капиталистическим. Интенсивный рост экономики и промышленности потребовал нового уровня и содержания образованности.