

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Витебский государственный  
университет имени П.М. Машерова»  
Кафедра педагогики

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ  
И ТЕХНОЛОГИИ:  
ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

*Методические рекомендации*

*Витебск  
ВГУ имени П.М. Машерова  
2016*

УДК 373.5.02(075.8)  
ББК 74.200.2я73+74.202.5я73  
П24

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 19.02.2016 г.

Составители: старшие преподаватели кафедры педагогики ВГУ имени П.М. Машерова **О.Г. Волощенко, А.А. Воронова**; доценты кафедры педагогики ВГУ имени П.М. Машерова, кандидаты педагогических наук **Р.В. Загорулько, А.А. Фоменко**

Рецензент:  
декан факультета повышения квалификации  
по педагогике и психологии УО «ВГМУ»,  
доктор педагогических наук, профессор *З.С. Кунцевич*

**Педагогические системы и технологии: практический**  
**П24** **аспект** : методические рекомендации / сост. : О.Г. Волощенко, А.А. Воронова, Р.В. Загорулько, А.А. Фоменко. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2016. – 48 с.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с типовой учебной программой по дисциплине «Педагогика» для курса «Педагогические системы и технологии».

Адресованы студентам педагогических и научных специальностей, а также могут использоваться преподавателями, кураторами, учителями средних общеобразовательных школ.

УДК 373.5.02(075.8)  
ББК 74.200.2я73+74.202.5я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2016

## ВВЕДЕНИЕ

Важным показателем готовности к педагогической деятельности является степень освоения будущими педагогами сущности образовательных технологий и механизмов их реализации.

Раздел «Педагогические системы и технологии» дисциплины «Педагогика» продолжает «Педагогику современной школы» и направлен на перевод теоретических знаний и умений в практическую плоскость и подготовку студентов и магистрантов к профессиональной педагогической деятельности на технологическом уровне.

Методические рекомендации включают в себя: глоссарий, позволяющий выявить сущность изучаемых понятий по темам курса; тесты, способствующие выявлению уровня освоения основных вопросов по темам; технологию подготовки рецензии, позволяющую изучить опыт и взгляды различных авторов по внедрению педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс школы; технологию работы над рефератом, создающую условия для более глубокого изучения современных педагогических технологий; технологию работы над коллажем, позволяющую в интерактивной форме выразить свое отношение к изучаемой теме; тематику курсовых работ, обеспечивающую выбор лично-значимой проблемы современной школы и ее дальнейшее изучение в других исследовательских проектах.

Издание адресуется студентам и преподавателям педагогических специальностей, а также может быть использовано магистрантами, аспирантами и учителями школ.

## ГЛОССАРИЙ

**Авторская педагогическая система (школа)** – педагогическая система (образовательное учреждение), в основе которой лежат нетрадиционные подходы, идеи, принципы, концепции, технологии, проектируемые автором (ученым, директором школы, педагогическим коллективом и другими).

**Авторская школа** – образовательное учреждение (педагогическая система), в основе которой лежат нетрадиционные оригинальные идеи, концепции, подходы, принципы, содержание, технологии, проектируемые и эффективно реализованные автором (ученым, директором школы, педагогическим коллективом и другими) в педагогической практике.

**Агрессивное поведение (агрессия)** – целенаправленное деструктивное (разрушительное) поведение, наносящее вред одушевленному или неодушевленному объектам нападения, причиняющее физический вред людям или вызывающее у них отрицательные переживания, состояние напряженности, подавленности, страха и т. п.

**Агрессивность** – состояние, которое характеризуется устойчивым намерением индивида нанести другим людям физический или психотравмирующий вред; сопровождается враждебностью, гневом, ненавистью и т.п.

**Адаптивная технология обучения** – технология, которая обеспечивает максимально возможную адаптацию учебного процесса к индивидуальным особенностям учащихся; формирование умений и приемов самостоятельной работы, самоконтроля, исследовательской деятельности, самообразования; развитие интеллектуальных способностей и мышления школьника на практике и т. п.

**Академический кредит** (от англ. credit – зд. зачет, зачетная единица; удостоверение о прохождении какого-либо курса в учебном заведении; запись в приход) – мера трудоемкости работы обучающихся и преподавателей для достижения требуемого образовательного результата. То есть в единицах кредитов осуществляется исчисление трудозатрат на реализацию образовательных программ, определение объема содержания изучаемых дисциплин (учебной нагрузки обучающихся), оценка их знаний, расчет академических штатов (в соотношении «число учеников – число преподавателей») и фондов их заработной платы. На основе полученных обучающимся кредитов решаются также вопросы о его переводе на следующую ступень (образовательный уровень), а также об оплате за обучение.

**Активизация учебно-познавательной деятельности** – целенаправленная деятельность учителя по разработке и применению таких методов, средств, форм, содержания обучения, которые способствуют повышению интереса, творческой активности и самостоятельности учащегося в усвоении знаний, формировании умений и навыков, в их применении.

**Алкоголизм** – болезнь, возникающая на основе неумеренного употребления алкоголя, проявляющаяся в патологическом влечении к алкоголю, в психологической и физиологической зависимости от него.

**Альтернативная педагогическая технология (в широком смысле)** – технология, которая отличается от традиционной системы (технологии) обучения по целям, содержанию, формам, методам, позициям участников педагогического процесса; любое усовершенствование, модернизация традиционной системы обучения.

**Альтернативная педагогическая технология (в узком смысле)** – технология, в которой пересматриваются, изменяются концептуальные (философские, психологические и иные) основания традиционного педагогического процесса.

**Аттестация педагогов** – комплексная оценка уровня квалификации, педагогического профессионализма и продуктивности деятельности работников образовательных учреждений.

**Виртуальное обучение** – процесс коммуникативного взаимодействия субъектов и объектов обучения в виртуальной учебной среде, специфике содержания которой определяют конкретные субъекты и объекты только во время самого взаимодействия.

**Внутришкольное управление** – целенаправленное сознательное взаимодействие участников целостного педагогического процесса, направленное на достижение оптимального результата. Представляет собой цепь последовательных, взаимосвязанных действий (функций): педагогического анализа, целеполагания, планирования, организации, контроля, регулирования и корригирования.

**Внутришкольный контроль** – процедура получения информации о деятельности управляемой системы любого уровня, о результатах этой деятельности; установления степени достижения целей и задач педагогического процесса.

**Воспитательная система класса** – сложное социально-педагогическое образование, целостная и упорядоченная совокупность взаимодействующих компонентов, способствующая формированию личности каждого учащегося класса и классного коллектива.

**Воспитательная система (общеобразовательного учреждения, внешкольного учреждения, детского объединения)** – сложное саморегулирующееся, управляемое социальное психолого-педагогическое образование, функционирующее при условии взаимодействия основных компонентов воспитания между собой и с внешней средой, интегрирующее учебный процесс, внеклассную воспитательную работу, разнообразную деятельность и общение субъектов системы.

**Воспитательная система школы-комплекса** – воспитательная система школы, теоретическая концепция которой основана на идеях средово-

го подхода, воспитательных центров, созидательной социально значимой и творческой деятельности.

**Воспитательная технология** – детально продуманная модель (проект) совместной деятельности педагогов и воспитанников, содержащая систему научно обоснованных методов, приемов, средств, форм воспитания, способствующих установлению таких отношений между воспитателями и воспитанниками, при которых оптимально достигаются конкретные воспитательные цели.

**Готовность учителя к осуществлению коррекционно-педагогической деятельности** – интегративное качество личности учителя, включающее знание основ коррекционной педагогики; умения осуществлять коррекцию познавательных возможностей ребенка, его интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы, поведения; профессионально-личностные свойства педагога, необходимые для эффективной реализации данного вида педагогической деятельности.

**Гуманистическая воспитательная система** – воспитательная система, ориентированная на личность воспитанника, на развитие его способностей, на создание условий для его саморазвития, самореализации в атмосфере защищенности и педагогической поддержки.

**Девиантное поведение** – отдельные поступки или поведение в целом, которому свойственны отклонения от принятых в обществе моральных, социальных, правовых и т. п. норм и правил.

**Дефектология** – наука о психофизических особенностях развития и закономерностях обучения и воспитания детей, имеющих значительные отклонения от нормального физического и психического развития и вследствие этого нуждающихся в специальных условиях обучения и воспитания.

**Диалоговая система (технология) обучения** – система (технология) обучения на основе обновления (реконструирования) содержания обучения путем сопряжения в нем различных исторических культур, смыслов, видов деятельности; основной формой реализации технологии является урок-диалог.

**Дистанционное обучение** – характеризующаяся удаленностью учителей и учеников друг от друга форма организации обучения, в рамках которой интерактивное взаимодействие между ними осуществляется при помощи компьютерных телекоммуникаций.

**Дифференцированное обучение** – обучение, в ходе которого учитываются типологические возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

**Единое воспитательное пространство** – «освоенная» школой внешняя среда (микрорайон, населенный пункт, общество в целом), способствующая воспитанию детей и превращающая школу в «открытую» воспитательную систему.

**Игра педагогическая** – деятельность воспитанника, мотивом которой является сам процесс или действия с воображаемыми предметами в воображаемой или реальной ситуации, направленная на познание, освоение и преобразование действительности и используемая в педагогическом процессе в качестве средства воспитания и обучения.

**Имидж образовательного учреждения** – эмоционально окрашенный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками образ учреждения образования, созданный в результате формирования и интегрирования представлений педагогов, учащихся, родителей, представителей окружающего социума об образовательном учреждении; призван оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

**Инновационная среда** в учреждении образования – определенная морально-психологическая обстановка, подкрепленная комплексом мер научного, методического, организационного, материального (средства обучения), финансового характера, обеспечивающих введение инноваций в образовательный процесс школы.

**Интерактивная презентация** – учебная презентация, управление которой осуществляется индивидуально каждым обучаемым.

**Интегрированное обучение** – совместное обучение детей с особенностями психофизического развития и детей, не имеющих таких особенностей, при участии педагогов-специалистов.

**Интериоризация** – процесс формирования внутренних структур человеческой психики посредством усвоения внешней социальной деятельности, присвоения жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом.

**Интернет-обучение** – дистанционное обучение, средством телекоммуникации которого является сеть Интернет.

**Информационные технологии обучения** – педагогические технологии, использующие специальные методы, программные и технические средства работы с информацией и предназначенные для создания новых возможностей эффективного достижения дидактических целей.

**Информационный проект** – проект, имеющий целью сбор информации о каком-либо объекте или явлении, ознакомлении участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение, а также представление в виде рефератов, статей, докладов, фото- и видеоматериалов, таблиц, схем и т.п.

**Информационный рубрикатор Интернет-ресурсов** для педагога – совокупность сгруппированных по тематическим разделам названий (описаний) сайтов и их адресов, предназначенная для систематизированного хранения информационных образовательных ресурсов, а также для поиска в них.

**Исследовательская технология обучения** – система действий педагога по организации учебно-познавательной деятельности путем постановки и самостоятельного творческого решения учащимися познавательных и

практических задач, в ходе которого учащиеся проходят все или большинство этапов исследования (см. исследовательский проект).

**Исследовательский проект** – проект, моделирующий ситуацию реального научного поиска, то есть предполагающий доказательство актуальности темы исследования, формулирование проблемы, предмета исследования, определение задачи методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения проблемы, разработку путей ее решения, проведение эксперимента, обсуждение и оформление результатов исследования.

**Качество образования** – интегральная характеристика образовательного процесса и его результатов, выражающая меру их соответствия распространённым в обществе представлениям о том, каким должен быть названный процесс и каким целям должен служить. Качество современного образования определяет ряд факторов, обуславливающих его социальную эффективность: а) содержание, включающее лучшие достижения духовной культуры и опыта в той или иной сфере деятельности; б) высокая компетентность педагогических работников и других образователей; в) новейшие образовательные технологии и соответствующая им материально-техническая оснащённость; г) гуманистическая направленность; д) полнота удовлетворения потребностей населения в знаниях, умениях.

**Квалификация** – мера освоения профессии или специальности, характеризующаяся по степени готовности ее выполнению задач определенного уровня сложности. В более широком употреблении термин обозначает готовность субъекта к успешному разрешению проблем и выполнению задач, сопряженных с тем или иным видом деятельности, и в этом смысле близок по значению терминам «компетентность» и «грамотность». Постановка вопроса о квалификации человека (профессиональной, жизненной, социальной, академической) имеет в виду ранжированную оценку его способностей к деятельности того или иного уровня сложности, тем самым позволяя говорить о ступенях квалификационного роста.

**Классный руководитель** – педагог школы, осуществляющий организацию, проведение и координирование внеурочной воспитательной работы в закрепленном за ним классе.

**Коллективное творческое дело** – конкретная форма реализации технологии коллективной творческой деятельности, основное назначение которой – творческое улучшение жизни своего коллектива и окружающей жизни.

**Компенсация** – процесс возмещения недоразвитых, нарушенных или утраченных функций за счет перестройки или усиленного использования сохранных функций.

**Компетенция** – это способность личности, которая основана на ценностях, личностной направленности, знания, опыте, приобретенных личностью в процессе обучения, и выражается в мобилизации личностью полученных знаний и опыта в конкретной ситуации.

**Компьютерная презентация** – набор слайдов, объединенных одной идеей и хранящихся в общем файле.

**Компьютерные технологии обучения** – это технологии обучения, в которых главным средством подготовки и передачи информации обучаемому является компьютер.

**Кооперативное обучение** – совместное обучение учащихся в малых группах, в основе организации которого лежат принципы взаимозависимости всех членов группы, общей оценки (поощрения) работы всей группы, персональной ответственности каждого ученика за успех или неуспех всей группы, поощрение ученика за улучшение предыдущих результатов учения через поощрение всей группы.

**Коррекционная педагогика** – группа педагогических наук, которые изучают теорию и практику образования лиц с отклонениями в физическом, психическом или умственном развитии, а также детей и подростков, проявляющих девиации в поведении.

**Коррекционно-воспитательная работа** – составная часть учебно-воспитательного процесса, направленная на изменение эмоционально-волевой сферы ребенка, его отношений к себе и окружающему миру, личностных качеств и привычек поведения.

**Коррекционно-педагогическая деятельность** – составная часть педагогической деятельности, учебно-воспитательного процесса в целом, направленная на изменение познавательных возможностей ребенка, его эмоционально-волевой сферы и личностных качеств.

**Коррекция** – система специальных (психологических, медицинских и т. д.) и общепедагогических мер, направленных на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития и отклонений в поведении у детей и подростков.

**Креативность** – общая способность личности к творчеству, которая проявляется в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности.

**Личностно ориентированное обучение** – тип обучения, целью которого выступает создание условий для развития сферы личностных функций ученика (избирательности, рефлексии, смыслоопределения, самореализации, социальной ответственности и других), его индивидуальности.

**Локальные (модульные) воспитательные технологии** – технологии осуществления отдельных частей воспитательного процесса, решения конкретных воспитательных задач.

**Метод обучения** – это способ деятельности учителя (преподавателя) и учащегося (студентов, слушателей); совокупность действий и приемов работы педагога и обучающихся; путь, по которому педагог ведет учащихся от незнания к знанию; способ обучающей работы учителя (преподавателя) и организации учебно-познавательной деятельности учащихся (студентов) по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом.

**Метод обучения активный** – это методы обучения, основанный на самостоятельной творческой деятельности учащихся по разрешению задач и ситуаций, активные методы обучения повышают степень мотивации и эмоциональности учащихся, обеспечивают постоянное взаимодействие учащихся и педагога в процессе диалоговых и полилоговых форм организации учебного процесса, рефлексию результатов собственного учения, совместной коллективной деятельности.

**Методика учебно-воспитательной работы** – совокупность методов и средств осуществления педагогической деятельности в процессе обучения и воспитания.

**Методическая работа в образовательном учреждении** – деятельность всех субъектов управления образовательного учреждения, направленная на повышение квалификации педагогов, уровня профессионально-педагогической культуры учителей во всех ее аспектах.

**Модульное обучение** – обучение, предполагающее такую организацию учебно-воспитательного процесса, при которой учащийся работает с учебной программой, представленной в виде модулей (автономных частей учебного материала, структурированных определенным образом).

**Наркомания** – патологическое влечение к употреблению наркотических средств.

**Нарушения личностного развития** – нарушения структуры и динамики отношения человека к окружающему миру и самому себе, вызванные отклонениями в механизмах мотивационной, эмоциональной, волевой и нравственной регуляции или происходящие в результате асинхронности биологического, психологического и социального развития человека.

**Неуспеваемость** – итоговая (комплексная) неподготовленность учащихся по одному или нескольким предметам которая диагностируется по завершении более или менее длительного законченного отрезка времени (учебная четверть, полугодие, учебный год).

**Образование** в буквальном смысле означает создание образа, некую завершенность воспитания в соответствии с определенной возрастной ступенью; это процесс и результат усвоения человеком опыта поколений в виде системы знаний, умений, навыков, способов творческой деятельности, отношений.

**Образовательные ресурсы** – материалы, представленные в сети Интернет, имеющие дидактическую ценность.

**Образовательные услуги** – комплекс целенаправленно создаваемых и предлагаемых возможностей для приобретения знаний и умений с целью удовлетворения образовательных потребностей. По своим целям и содержанию образовательные услуги подразделяются на профессиональные – ориентированные на потребности рынка труда и связанные с воспроизводством рабочей силы, социальные – ориентированные на развитие органи-

заций и социальных общностей и социально-культурные – ориентированные на потребности развития человека.

**Общая профилактика отклонений в личностном развитии и поведении** – система мер по предупреждению возможного неблагополучия в психологическом и личностном развитии ребенка, а также по созданию социально-экономических, социокультурных, психолого-педагогических условий, максимально благоприятствующих этому развитию.

**Общие интеллектуальные способности** – способности, которые относятся к мыслительной деятельности и проявляются в таких качествах ума, как умственная активность, быстрота умственной ориентировки (сообразительность), сосредоточенное внимание, высокий уровень аналитико-синтетической деятельности, самостоятельность, критичность, гибкость, вдумчивость и другие.

**Общепедагогические воспитательные технологии (системы)** – воспитательные технологии, которые включают совокупность целей, содержания, средств, методов, форм, алгоритмов деятельности субъектов воспитательного процесса и характеризуют процесс воспитания в данном регионе, учебном заведении и т. д.

**On-line (синхронный режим)** – режим работы, при котором работа с информацией (просмотр, чтение, а при необходимости – подготовка нового материала) осуществляется в процессе сеанса связи.

**Оптимизация учебно-познавательной деятельности** предполагает выбор учителем таких методов, средств, форм, содержания обучения, которые являются наилучшими с точки зрения определенных критериев (стандартов), наилучшими для конкретных условий и наилучшими из всех возможных вариантов, то есть обеспечивают достижение наилучших результатов при минимальных расходах времени и сил учителя и учащихся в данных условиях.

**Открытое образование** – это система обучения, доступная любому желающему без анализа исходного уровня его знаний, использующая технологии и методики дистанционного обучения и обеспечивающая обучение в ритме, удобном учащемуся.

**Отставание в учении** – невыполнение учеником требований учебной программы, которое имеет место на одном из промежуточных этапов обучения внутри временного отрезка, отведенного для определения успеваемости; первая, в большинстве случаев обратимая стадия неуспеваемости.

**Off-line (асинхронный режим)** – режим работы, при котором процесс приема-передачи информации и процесс работы с ней разведены во времени.

**Педагогика сотрудничества** – направление в образовательной теории и практике, основанное на уважении личности ученика и предполагающее равное партнерство ученика и учителя в учебном процессе, создание учителем оптимальных условий для развития ученика; представлена

авторскими дидактическими идеями и технологиями обучения и воспитания, разработанными педагогами-новаторами.

**Педагогическая диагностика** – процесс изучения изменения состояния участников педагогического процесса, самой педагогической деятельности и педагогического взаимодействия.

**Педагогическая инновация** – нововведение в педагогическую деятельность; изменения, вносимые в цели, содержание, методы, формы, средства (технологии) обучения и воспитания, направленные на повышение их эффективности.

**Педагогическая система** – множество взаимосвязанных структурных и функциональных компонентов, подчиненных целям образования. Воспитания и обучения подрастающего поколения и взрослых людей (Н.И.Кузьмина).

**Педагогическая система** – множество взаимосвязанных структурных компонентов, объединенных единой образовательной целью развития личности, функционирующих в целостном педагогическом процессе.

**Педагогическая система общеобразовательной школы (учреждения образования)** – целенаправленная, самоорганизующаяся система, подсистемами которой выступают дидактическая и воспитательная системы, а также сфера профессионального и свободного общения всех участников педагогического процесса.

**Педагогическая технология** – научное проектирование и точное воспроизведение определенной последовательности способов педагогического взаимодействия, гарантирующей достижение запланированного результата.

**Педагогическая технология** – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачев)

**Педагогическая технология** – это содержательная техника реализации учебного процесса (В.П.Беспалько)

**Педагогическая технология** – это описание процесса достижения планируемых результатов (И.П.Волков)

**Педагогическая технология** – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и педагога (В.М.Монахов)

**Педагогическая технология** – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО)

**Педагогическая технология** означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения образовательных целей (М.В.Кларин).

**Педагогические программные средства** – компьютерные продукты и системы, специально разработанные или адаптированные для применения в обучении, отражающие содержание некоторой предметной области.

**Педагогический анализ** – изучение состояния и тенденций развития педагогического процесса, объективная оценка его результатов с последующей выработкой на этой основе рекомендаций по упорядочению управляемой системы.

**Педагогический менеджмент** – комплекс принципов, методов, организационных форм и технологических приемов управления образовательным процессом, направленный на повышение его эффективности.

**Педагогический мониторинг** – постоянное изучение (диагностика) результатов учебно-воспитательного процесса, их анализ и оценка на основе сравнения с базовыми и нормативными показателями; прогнозирование, отслеживание хода, результатов, перспектив учебно-воспитательного процесса.

**Педагогическое конструирование** – дальнейшая детализация созданного проекта для использования его в конкретных условиях реальными участниками педагогического процесса.

**Педагогическое моделирование** – разработка целей (общей идеи) создания педагогических систем, процессов, ситуаций и основных путей их достижения. Реализуется через воспроизведение характеристик некоторого педагогического явления на другом объекте (модели), специально созданном для его изучения.

**Педагогическое новаторство** – деятельность по внесению и осуществлению в профессиональной педагогической деятельности новых прогрессивных идей, целей, содержания, методов, форм, средств и других изменений, повышающих ее эффективность.

**Педагогическое прогнозирование** – предвидение будущего состояния объекта проектирования (педагогического процесса) на основе анализа социокультурной ситуации, педагогической теории и практики, а также данных педагогической диагностики.

**Педагогическое проектирование** – необходимый начальный этап в организации педагогического процесса, связанный с предварительной разработкой основных деталей предстоящего взаимодействия педагогов и учащихся.

**План воспитательной работы классного руководителя** – заранее намеченная система воспитательных дел мероприятий, предусматривающая порядок, последовательность, сроки выполнения и предполагаемых ответственных.

**Планирование в управлении школой** – принятие решений на основе соотнесения данных педагогического анализа изучаемого явления с запрограммированной целью.

**Портфолио** (от англ. Portfolio – портфель, папка) в образовании – это портфель (папка, альбом) с документами, раскрывающими объем и результаты работы участника образовательного процесса за определенное время. Это коллекция образцов работ субъекта и внешних информационных источников (полученных им грамот, сертификатов, удостоверений, отзывов и т.д.), которые свидетельствуют о его компетентности, активности, прогрессе и достижениях в образовании. Портфолио предназначается для последующего количественного и качественного анализа накопленных в нем материалов, составления по ним всесторонней характеристики определенных сторон данного субъекта, выставления индивидуальной накопительной оценки, коррекции его действий и всего образовательного процесса.

**Правонарушение** – несоблюдение правил поведения, установленных законом и другими нормативными актами.

**Практико-ориентированный (прикладной) проект** – проект с четко обозначенным социально значимым результатом деятельности его участников.

**Презентация-визуализация (сопровождающая презентация)** – учебная презентация, которая применяется для наглядного сопровождения излагаемого материала, направлена на повышение его информативности и предполагает визуальное акцентирование и структурирование, иллюстрирование наглядными примерами, демонстрацию динамики.

**Преступление** – опасное для общества действие или бездействие, за которое в качестве наказания законодательством предусматривается уголовная ответственность.

**Проблемная ситуация** – определенное психическое состояние, интеллектуальное затруднение субъекта, возникающее в процессе выполнения задания, для которого нет готового решения и которое требует усвоения новых знаний и способов деятельности.

**Проблемное обучение** – вид обучения, который заключается в создании педагогом проблемных ситуаций, осознании, принятии и разрешении этих ситуаций в процессе максимально возможной самостоятельной деятельности учащихся под общим руководством учителя, направляющего их деятельность.

**Программированное обучение** – индивидуальное самостоятельное обучение по заранее разработанной обучающей программе с помощью специальных (программированных) средств обучения, обеспечивающее каждому обучаемому возможность осуществления процесса учения в соответствии с индивидуальными особенностями.

**Проектное обучение** – обучение, которое осуществляется посредством совокупности проблемных, поисковых, исследовательских методов,

позволяющих решить ту или иную проблему в ходе самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов решения, имеющих познавательную, теоретическую или практическую значимость.

**Проступки** – малозначительные правонарушения, не представляющие большой общественной опасности, но влекущие за собой применение мер дисциплинарного или общественного воздействия.

**Профессиональное самообразование учителя** – личностно и профессионально значимая самостоятельная познавательная деятельность учителя, включающая общеобразовательное, предметное, психолого-педагогическое и методическое самообразование.

**Профессиональное (педагогическое) творчество** – высокий уровень выполнения профессиональной (педагогической) деятельности, который характеризуется новизной, оригинальностью, рационализацией методов, форм, средств работы.

**Пьянство** – форма отклоняющегося (антиобщественного) поведения, которая проявляется в злоупотреблении алкоголем и на основе которой развивается алкоголизм.

**Развивающее обучение** – активно-деятельностный тип обучения, направленный на развитие личности, психическое развитие ученика, в том числе на развитие теоретического, продуктивного или творческого мышления, на формирование мыслительных операций, приемов учебной деятельности, коммуникативных, организационных, рефлексивных и других умений.

**Разноуровневое обучение** – обучение с такой организацией учебно-воспитательного процесса, которая обеспечивает каждому ученику возможность овладевать учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разных уровнях, но не ниже базового, в зависимости от его способностей и индивидуальных особенностей.

**Распределенный информационный образовательный ресурс** – совокупность ППС, электронных изданий и другой информации образовательного назначения, представленной в глобальных сетях.

**Реабилитация** – система мер по обеспечению или восстановлению функций, компенсации их утраты или отсутствия, снятию функциональных ограничений.

**Рефлексия в педагогическом процессе** – процесс и результат фиксирования участниками педагогического процесса состояния своего развития, саморазвития и определения причин этого.

**Система** – выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления и выступающих во взаимодействии со средой как целостное явление (Т.А.Ильина).

**Система работы классного руководителя** – последовательная совокупность различных видов педагогической деятельности (целеполагающей, диагностической, прогностической, проектировочной, конструктив-

ной, организаторской, рефлексивной), направленная на решение поставленных образовательных задач в данной группе учащихся (классе); является подсистемой педагогической системы школы.

**Создание педагогического проекта (собственно педагогическое проектирование)** – дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования.

**Сотрудничество** – стержневое понятие гуманно-личностных технологий, фиксирующее идею совместной развивающей деятельности взрослых и детей на основе взаимопонимания, проникновения в духовный мир друг друга, совместного анализа хода и результатов этой деятельности.

**Содержательное обобщение** – выделение и фиксация учащимся генетически исходного, существенного или всеобщего основания некоторой развивающейся системы предметов (явлений) на основе ее анализа.

**Средовой подход (в теории воспитательных систем)** – совокупность теоретических положений и действий со средой, превращающих ее в средство управления процессами формирования и развития личности ребенка.

**Способности** – индивидуально-психологические особенности человека, несводимые к уже имеющимся у него знаниям, умениям и навыкам, проявляющиеся и формирующиеся в деятельности и являющиеся условием ее успешности.

**Специальная педагогика** – теория и практика специального (особого) образования лиц с отклонениями в физическом и психическом развитии, для которых образование в обычных педагогических условиях при помощи общепедагогических методов и средств затруднительно или невозможно.

**Специальное образование** – процесс обучения и воспитания лиц с особенностями психофизического развития, включающий создание специальных условий для получения образования, социальной адаптации и интеграции в общество, оказание коррекционной помощи.

**Специальная школа** – основной тип учебного заведения, в котором обучаются дети, имеющие различные особенности психофизического развития.

**Стандарт** (от англ. standart – мерило, норма, образец, критерий) – в широком смысле слова – образец, норма, модель, принимаемые за исходные для сопоставления с ними других подобных объектов. Стандарт как нормативно-технический документ устанавливает комплекс норм, правил, требований к объекту стандартизации. Стандарт может быть разработан как на материальные предметы (продукцию, эталоны, образцы веществ), так и на нормы, правила, требования в различных областях. Образовательный стандарт – 1) социальная нормативная модель, отражающая требования к качеству образования – процессу подготовки и подготовленности – со стороны общества и государства; представляет собой единую систему взаимодействующих норм: образовательной, профессиональной, граждан-

ско-правовой и нравственно-воспитательной; 2) описание минимальных обязательных требований к целям и содержанию образования на определенном этапе с целью унификации учебного процесса и сопоставимости результатов обучения в разных формах организации и условиях обучения

**Суицид** – осознанное лишение себя жизни.

**Суицидальное поведение** – поведение, включающее суицидальные мысли, высказывания, угрозы, попытки, покушения и собственно суицид.

**Специальная профилактика** – мероприятия, включающие психолого-педагогическую поддержку и социально-правовую помощь несовершеннолетним, защиту их от невнимания родителей, жестокости, насилия, негативного влияния асоциальной среды.

**Слайд** – логически автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые представляются на общем экране в виде единой композиции.

**Технологический подход к обучению и воспитанию** – конструирование педагогического процесса в общем виде, представление его в форме алгоритма, без учета специфики отдельных шагов.

**Технологический подход к обучению** – точное инструментальное управление учебным процессом и достаточно гарантированное достижение поставленных учебных целей.

**Технология** – это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В.М.Шепель)

**Технология обучения** – это составная процессуальная часть дидактической системы (М.Чошанов)

**Технология осуществления педагогического процесса** – совокупность последовательно реализуемых технологий передачи информации, организации разнообразных видов деятельности учащихся, стимулирования их активности, регулирования и корригирования хода педагогического процесса, его текущего контроля.

**Технология педагогического целеполагания** – система действий педагога, направленная на определение, формулировку целей обучения, воспитания и развития учащихся.

**Технология формирования положительной мотивации учебно-познавательной и других видов деятельности школьников** – система действий педагога, направленных на формирование и развитие этой мотивации.

**Технология проблематизации** – осуществление педагогом системы действий, в которых организуемая им объективная проблемная ситуация, становится субъективной проблемной ситуацией учащихся и присваивается ими в форме некоторой проблемы, подлежащей решению.

**Технологии развивающего обучения** – технологии, стержневой идеей которых является создание максимально благоприятных условий для развития личности ученика в процессе обучения.

**Технология обучения на основе укрупнения дидактических единиц (П.М. Эрдниев)** – технология обучения, в рамках которой реконструирование учебного материала осуществляется посредством создания информационных единиц, включающих систему логически взаимосвязанных понятий.

**Технология группового обучения** – технология обучения, основанная на структуре группового общения и делении класса на группы (звенья, бригады и т. п.) для решения конкретных учебных задач под руководством учеников (консультантов) или учителя.

**Технология коллективного обучения** – технология обучения, предполагающая организацию учебно-познавательной деятельности учащихся в парах сменного состава и соблюдение принципов взаимообучения, взаимоконтроля, самоуправленя.

**Технология социального творчества** – технология организации взаимодействия педагогов и воспитанников, в ходе которой они вместе планируют, организуют и осуществляют, анализируют и рефлексиируют совместную творческую деятельность.

**Токсикомания** – патологическое влечение к систематическому употреблению препаратов, не включенных в список наркотиков, но вызывающих изменения сознания.

**Умственное развитие** – сложная динамическая система количественных и качественных изменений, которые происходят в интеллектуальной деятельности человека в связи с его возрастом и обогащением жизненного опыта в соответствии с социально-историческими условиями, в которых он живет, и с индивидуальными особенностями его психики.

**Урок-презентация** – урок, в процессе которого на всех или ключевых его этапах применяется учебная презентация.

**Управление в образовании** – взаимодействие субъектов управления системой образования в целях обеспечения стабильного режима ее функционирования, перевода в новое качественное состояние и выхода в позицию развития.

**Управленческая культура руководителя школы** – мера и способ творческой самореализации личности руководителя школы в разнообразных видах управленческой деятельности, направленной на освоение, передачу и создание ценностей и технологий в управлении школой.

**Учебная информационная среда** – совокупность средств и условий, обеспечивающих информационно-учебное взаимодействие между учащимися, учителями и информационно-коммуникационными средствами обучения, направленное на формирование познавательной активности обучаемого. Учебная информационная среда может быть виртуальной, если она порождается во время интерактивного взаимодействия учителя и учащихся (преимущественно опосредованного через информационные технологии).

**Учебная презентация** – компьютерная презентация, предназначенная для достижения дидактических целей. **Учебно-познавательная деятельность** – целенаправленная познавательная деятельность обучающихся, направленная на усвоение системы знаний, овладение способами мышления и деятельности, опытом эмоционально-ценностных отношений к себе и окружающему миру.

**Цель (в контексте технологического подхода)** – норма, предписывающая представление о результате, или образ желаемого результата.

**Частнометодические воспитательные технологии** – совокупность методов, средств, форм, алгоритмов деятельности субъектов воспитательного процесса для реализации определенного содержания воспитания в рамках того или иного направления воспитательной работы, в том или ином классе, школе, отдельным педагогом.

**Школьное самоуправление** – передача ряда функций управления учащимся, педагогам, родителям учащихся, общественности, их органам и организациям

**Школьный коллектив** – дифференцированное единство разнотипных коллективов: классов, групп продленного дня, производственных групп, детских и юношеских общественных объединений, клубов, разновозрастных, временных или ситуативных групп, объединений педагогов, родителей, попечителей, советов содействия школе (на предприятиях и т. п.), спонсоров и других.

**Экстериоризация** – процесс обратный интериоризации, означающий переход действия из внутреннего во внешний план, порождение внешних действий, высказываний и т. д. на основе преобразования ряда внутренних структур человеческой психики.

**Электронное обучение** – обучение, основанное на применении в педагогическом процессе информационных и телекоммуникационных технологий, таких как «онлайн»-обучение, обучение на основе веб-технологий, мультимедиа и др.

**Эффективность работы классного руководителя** – соответствие степени достижения запланированного результата затраченным педагогическим усилиям и средствам; определяется соотношением поставленных целей и реально достигнутых результатов.

## ТЕСТЫ ПО РАЗДЕЛУ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ»

1. Выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления и выступающих во взаимодействии со средой как целостное явление – это:
  - а) педагогическая система;
  - б) процесс;
  - в) система;
  - г) социальная система;
  - д) классификация.
2. Основными компонентами педагогической системы являются:
  - а) принципы и методы обучения;
  - б) личность педагога;
  - в) педагогическая деятельность учителя и учебно-познавательная деятельность учащегося;
  - г) личность учащегося;
  - д) методы воспитания.
3. Совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве – это:
  - а) технология;
  - б) методика;
  - в) педагогическая техника;
  - г) педагогическая система;
  - д) педагогическое мастерство.
4. Педагогические технологии могут быть представлены как:
  - а) технологии и методики;
  - б) система методов и приемов обучения;
  - в) технологии обучения и технологии воспитания;
  - г) индивидуализация и дифференциация;
  - д) педагогическая техника.
5. Все разработанные технологии разделяются на:
  - а) промышленные и социальные;
  - б) дидактические и воспитательные;
  - в) частные и общие;
  - г) авторитарные и гуманистические;
  - д) технические и промышленные.
6. Впервые в педагогике понятие «технология» появилось в:
  - а) 20-е годы;
  - б) 30-е годы;
  - в) на рубеже 30-х-40-х годов XX века;

- г) 40-х-50-х годах XX века;  
д) 60-х-70-х годах XX века.
7. Последовательная взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или на планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса – это:  
а) педагогическая технология;  
б) педагогическая техника;  
в) педагогическое мастерство;  
г) педагогическая квалиметрия;  
д) педагогическая диагностика.
8. Автором следующего определения технологии – «последовательная взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесс...» – является:  
а) В.М. Монахов;  
б) В.А. Сластенин;  
в) В.П. Беспалько;  
г) М.В. Кларин;  
д) М.М. Левина.
9. К признакам педагогической технологии не относится:  
а) воспроизводимость и гарантированность результатов;  
б) деятельность учителя и учащихся взаимосвязана;  
в) диагностичность;  
г) опыт практической деятельности;  
д) в основе лежит методологическая, философская позиция.
10. Общепедагогические; частнопредметные; локальные; узкометодические педтехнологии – это выделение педтехнологий по:  
а) преобладающему признаку;  
б) организационным формам;  
в) типу управления познавательной деятельности;  
г) по уровню применения;  
д) по философской основе.
11. В структуру педагогической технологии входит:  
а) взгляды и убеждения;  
б) «Я-концепция»;  
в) система принципов;  
г) концептуальная основа;  
д) критерии технологичности.
12. Смоделированные результат еще не осуществленной деятельности – это:  
а) цель;  
б) форма;  
в) технология;

- г) прогноз;  
д) проект.
13. Оценка общего состояния педагогического процесса или его отдельных компонентов в определенный момент времени:
- а) педагогическое целеполагание;
  - б) педагогическое прогнозирование
  - в) педагогическая диагностика;
  - г) педагогическое проектирование;
  - д) дифференциация обучения.
14. Объектом педагогической диагностики является:
- а) личность ученика;
  - б) личность учителя
  - в) коллектив;
  - г) семья;
  - д) все варианты ответа.
15. Комплексное научное исследование, направленное на получение опережающей информации о перспективах развития педагогических явлений:
- а) педагогическое целеполагание;
  - б) педагогическое прогнозирование;
  - в) педагогическая диагностика;
  - г) педагогическое проектирование;
  - д) уровневая дифференциация.
16. Совокупность последовательных действий для достижения какого-либо результата – это:
- а) задача;
  - б) структура;
  - в) система;
  - г) сюжет;
  - д) процесс.
17. Оценка общего состояния педагогического процесса или его отдельных компонентов:
- а) опрос;
  - б) педагогический диагноз;
  - в) мониторинг;
  - г) социометрия;
  - д) наблюдение.
18. Материализация проекта педагогической деятельности:
- а) модель выпускника школы;
  - б) устав;
  - в) закон;
  - г) план;
  - д) научная концепция.
19. Главная единица педагогического процесса:
- а) конфликт;

- б) диалог;
  - в) педагогическая задача;
  - г) субординация;
  - д) контроль.
20. Это сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности учителя-воспитателя:
- а) профессиональная позиция педагога;
  - б) педагогический такт;
  - в) профессиональная компетентность;
  - г) педагогическое мастерство;
  - д) педагогические умения.
21. К компонентам педагогического мастерства не относятся:
- а) педагогические способности;
  - б) профессиональные знания и умения;
  - в) внешние данные преподавателя;
  - г) гуманистическая направленность личности;
  - д) педагогическая техника.
22. Познающее, действующее существо – это:
- а) личность;
  - б) индивид;
  - в) субъект;
  - г) объект;
  - д) индивидуальность.
23. В основу реализации педагогического процесса положена:
- а) деятельность педагогов;
  - б) функционирование системы образования;
  - в) взаимодействие педагога и воспитанников;
  - г) деятельность учащегося;
  - д) совместная деятельность семьи и школы.
24. Представление о результате педагогической деятельности, развернутое до структурной схемы в соотнесении со способами достижения результатов, является:
- а) технологией;
  - б) проектом;
  - в) планом;
  - г) задачей;
  - д) педагогическим процессом.
25. Существенным признаком объяснительно-иллюстративного обучения является:
- а) обучение всех детей в быстром темпе;
  - б) трансляция готового учебного содержания;
  - в) оценка учениками рассматриваемого вопроса;
  - г) диалог, как взаимопроникновение позиций;
  - д) индивидуализация обучения.

26. Педагог, который совмещает руководство воспитательной работой в классе с преподаванием учебного предмета в этом же классе - это
- воспитатель;
  - куратор;
  - учитель;
  - ментор;
  - классный руководитель.
27. К функциям классного руководителя не относятся:
- воспитательная;
  - диагностико-аналитическая;
  - формирование детского коллектива;
  - коммуникативная;
  - хозяйственно-бытовая.
28. Форма воспитательной работы, при которой школьники под руководством педагога включаются в специально организованную деятельность, способствующую формированию у них системы отношений к окружающему миру:
- урок;
  - факультатив;
  - классный час;
  - информационный час;
  - стимулирующее занятие.
29. К функциям классного руководителя не относятся:
- воспитательная;
  - диагностико-аналитическая;
  - формирование детского коллектива;
  - коммуникативная;
  - хозяйственно-бытовая.
30. Гуманизация и демократизация педагогических отношений, учение без принуждения, формирование положительной Я-концепции, в большей степени характерны для:
- современной системы воспитания;
  - педагогике сотворчества;
  - гуманистически ориентированной педагогики;
  - педагогике сотрудничества;
  - технологии социального творчества.
31. Какое из перечисленных направлений не относится к педагогике сотрудничества:
- гуманно-личностный подход к ребенку;
  - дидактический активизирующий и развивающий комплекс;
  - концепция воспитания;
  - индивидуализация процесса обучения;
  - педагогизация окружающей среды.

32. Философская основа личностно-ориентированных технологий:
- а) авторитарная;
  - б) гуманная;
  - в) антропософия;
  - г) свободного воспитания;
  - д) религиозная.
33. Целью личностно-ориентированных технологий является:
- а) формирование и развитие личности в соответствии с социальным заказом;
  - б) формирование и развитие экономически грамотной личности;
  - в) формирование и развитие личности в соответствии с ее природными способностями;
  - г) формирование и развитие всесторонне развитой личности;
  - д) формирование и развитие креативной личности.
34. К достоинствам личностно-ориентированного обучения не относится:
- а) внимание к внутреннему миру ребенка;
  - б) поиск лучших качеств личности;
  - в) развитие личности обучающегося посредством учения;
  - г) технократический подход;
  - д) поиск новых методов, средств, форм обучения.
35. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили разработана для:
- а) дошкольников;
  - б) учеников начальной школы;
  - в) учеников средних классов;
  - г) учеников старших классов;
  - д) для внеклассной работы.
36. К принципам педагогики сотрудничества не относятся:
- а) идея опережения;
  - б) идея свободного выбора;
  - в) идея крупных блоков;
  - г) идея интеллектуального фона;
  - д) идея: с предметом к детям.
37. Идеи развивающего обучения разрабатывались в работах:
- а) М.Е. Бернадского, В.В. Гузеева;
  - б) М.В. Кларина;
  - в) Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова;
  - г) В.Р. Шаталова;
  - д) И. Унт.
38. Процесс физического и психического изменения индивида во времени, предполагающий совершенствование, переход в любых его свойствах и параметрах от меньшего к большему, от простого к сложному, от низшего к высшему – это;
- а) обучение;
  - б) формирование;

- в) воспитание;
  - г) социализация;
  - д) развитие.
39. Результат развития личности, ее становление, приобретение устойчивых свойств и качеств:
- а) обучение;
  - б) формирование;
  - в) воспитание;
  - г) социализация;
  - д) взаимодействие.
40. Закономерность развития, согласно которой развитие личности подчиняется всеобщему закону цикличности:
- а) биогенность;
  - б) социогенность;
  - в) стадийность;
  - г) психогенность;
  - д) неравномерность.
41. Закономерность развития, согласно которой каждая личность развивается в своем темпе, испытывая ускорения и противоречия роста:
- а) биогенность;
  - б) социогенность;
  - в) стадийность;
  - г) психогенность;
  - д) неравномерность.
42. Педагогические воздействия опережают и ускоряют развитие личности – это основное положение:
- а) концепции воспитания;
  - б) концепции развивающего обучения;
  - в) концепции обучаемого развития;
  - г) концепции образования;
  - д) социализации.
43. Уже сформированные качества, то, что ребенок может сделать самостоятельно – это:
- а) знания;
  - б) зона ближайшего развития;
  - в) сфера актуального развития;
  - г) умения;
  - д) навыки.
44. Те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых - это:
- а) знания;
  - б) зона ближайшего развития;
  - в) сфера актуального развития;

- г) умения;
  - д) навыки.
45. Основоположником проблемного обучения является :
- а) Р. Оуэн;
  - б) Ж. Пиаже;
  - в) С. Френе;
  - г) Дж. Дьюи;
  - д) М. Монтессори.
46. Какая из предложенных операций обязательно входит в технологию проблемного обучения:
- а) повторение изученного материала;
  - б) изложение нового материала в готовом виде;
  - в) решение задачи, требующей получение нового знания;
  - г) тренаж способов действий в стереотипных ситуациях;
  - д) подача материала крупными дозами.
47. Разделение, расслоение целого на части, формы, ступени - это
- а) индивидуализация;
  - б) дифференциация;
  - в) адаптация;
  - г) гуманизация;
  - д) проблематизация.
48. Понятие «гомогенная группа» является ключевым в процессе:
- а) индивидуализации;
  - б) дифференциации;
  - в) организации групповой работы;
  - г) программированного обучения;
  - д) проблемного обучения.
49. Обучение каждого на уровне его возможностей и способностей:
- а) проблемное обучение;
  - б) развивающее обучение;
  - в) дифференцированное обучение;
  - г) объяснительно-иллюстративное обучение;
  - д) программированное обучение.
50. Основными целевыми ориентациями дифференцированного обучения являются:
- а) обучение каждого на уровне его возможностей и способностей;
  - б) общее развитие личности;
  - в) развитие ученика как субъекта учения;
  - г) достижение целостности знаний учащихся;
  - д) стимулирование учебно-познавательной активности.
51. Приспособление обучения к особенностям различных групп учащихся – это целевые ориентации технологий:
- а) программированного обучения;
  - б) дифференцированного обучения;

- в) развивающего обучения;
  - г) проблемного обучения;
  - д) традиционного обучения.
52. Вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в результатах, а в самом процессе – это:
- а) творчество;
  - б) игра;
  - в) деятельность;
  - г) рефлексия;
53. Вид деятельности с присущими ему следующими чертами: добровольность, творческий активный характер, эмоциональная приподнятость, наличие прямых или косвенных правил:
- а) трудовая деятельность;
  - б) познавательная деятельность;
  - в) эстетическая деятельность;
  - г) игровая деятельность;
  - д) учебная деятельность.
54. К основной характеристике игровой деятельности относится:
- а) наличие правил;
  - б) личная ответственность за результаты совместной работы;
  - в) коллективная мыследеятельность;
  - г) коммуникативные умения;
  - д) наличие у обучаемых «стартового» уровня знаний.
55. Управляемое усвоение программированного учебного материала с помощью обучающего устройства :
- а) дифференциация;
  - б) программированное обучение;
  - в) проблемное обучение;
  - г) развивающее обучение;
  - д) проектное обучение.
56. Серия небольших порций учебной информации, подаваемых в определенной логической последовательности:
- а) проект;
  - б) программа;
  - в) модуль;
  - г) программированный учебный материал;
  - д) технология.
57. Обучающая программа, в которой в случае неправильного ответа обучающийся получает новую информацию, а если ответ неправильный, то предлагается вновь изучить первоначальную информацию:
- а) линейная;
  - б) разветвленная;
  - в) адаптивная;

- г) комбинированная;  
д) все варианты ответа.
58. Обучающая программа, в которой в случае неправильного ответа предоставляется дополнительная информация, которая позволит выполнить контрольное задание и получить новую порцию информации:
- а) линейная;  
б) разветвленная;  
в) адаптивная;  
г) комбинированная;  
д) все варианты ответа.
59. Педагог, предложивший применение опорных сигналов и опорных конспектов:
- а) Л.С. Выготский;  
б) Ш.А. Амонашвили;  
в) Е.Н. Ильин;  
г) В.Ф. Шаталов;  
д) М. Монтессори.
60. Наглядная схема, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними в технологии В.Ф. Шаталова – это:
- а) опорный конспект;  
б) опорный сигнал;  
в) опорная схема;  
г) опорная конструкция;  
д) опорный плакат.
61. Система учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий и обязательной презентации результатов их работы – это:
- а) дифференциация;  
б) метод проектов;  
в) коллективная творческая деятельность;  
г) рефлексия;  
д) игра.
62. Основоположником проектного обучения является :
- а) Дж. Дьюи;  
б) Ж. Пиаже;  
в) С. Френе;  
г) Р. Оуэн;  
д) М. Монтессори.
63. Процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материалы и духовные ценности – это:
- а) социализация;  
б) развитие;  
в) творчество;

- г) самовоспитание;
  - д) формирование.
64. Совокупность интеллектуальных и практических знаний, умений и навыков, способность применять их при постановке проблем и поиске путей решения – это:
- а) творческий потенциал;
  - б) индивидуально-психологическое своеобразие;
  - в) творческая направленность;
  - г) креативность;
  - д) эвристическое мышление.
65. Социальное творчество, направленное на служение людям, обществу, личности в конкретных социальных ситуациях в технологии И.П. Иванова – это:
- а) ориентировочная основа действий (ООД);
  - б) коллективные творческие дела (КТД);
  - в) способы умственной деятельности (СУД);
  - г) сфера действенно-практическая (ДПС);
  - д) эмоционально-нравственная сфера (СЭН).
66. Логически выделенная в учебной информации часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения:
- а) опорный конспект;
  - б) модуль;
  - в) проект;
  - г) кластер;
  - д) урок.
67. Автором теории решения изобретательных задач (ТРИЗ) считается:
- а) Г.С. Альтшуллер;
  - б) И.П. Волков;
  - в) И.П. Иванов;
  - г) Л.В. Занков;
  - д) В.В. Давыдов.
68. Ведущее понятие теории решения изобретательских задач Г.С. Альтшуллера:
- а) согласование;
  - б) конфликт;
  - в) компромисс;
  - г) противоречие;
  - д) адаптация.
69. Автором технологии воспитания социального творчества является:
- а) И.П. Волков;
  - б) И.П. Иванов;
  - в) Г.С. Альтшуллер;
  - г) В.К. Дьяченко;
  - д) В.Ф. Шаталов.

70. Социальное творчество детей, направленное на служение людям, Родине, творчество самостроительства личности - это:
- а) теория решения изобретательских задач;
  - б) творческое развивающее обучение;
  - в) коллективные творческие дела;
  - г) уроки творчества;
  - д) мозговая атака.
71. К альтернативным технологиям относятся:
- а) технологии уровней дифференциации, индивидуализации обучения;
  - б) технологии свободного труда, вероятностного образования, мастерских, вальдорфская педагогика;
  - в) технологии мыследеятельности, проблемного обучения;
  - г) технологии школы адаптирующей педагогики, школы-парка, школы самоопределения;
  - д) технологии программированного обучения.
72. Вальдорфская педагогика воплощает идеи:
- а) авторитарной педагогики;
  - б) гуманистической педагогики;
  - в) командно-административной педагогики;
  - г) прагматической педагогики;
  - д) коррекционной педагогики.
73. В вальдорфской педагогике реализовано философское учение:
- а) антропософия;
  - б) аксиология;
  - в) акмеология;
  - г) агностицизм;
  - д) экзистенциализм.
74. Основоположником вальдорфской педагогики является:
- а) М. Монтессори;
  - б) С. Френе;
  - в) Р. Штейнер;
  - г) Г.С. Альтшуллер;
  - д) Дж. Дьюи.
75. Технология свободного труда (С. Френе) направлена на:
- а) физическое воспитание;
  - б) экологическое воспитание;
  - в) семейное воспитание;
  - г) всестороннее воспитание;
  - д) воспитание здорового образа жизни.
76. Автор технологии свободного труда:
- а) М. Монтессори;
  - б) С. Френе;
  - в) Р. Штейнер;

- г) Г.С. Альтшуллер;
  - д) Дж. Дьюи.
77. Оригинальный способ организации деятельности учеников в составе малой группы при участии учителя-мастера, инициирующего поисковый, творческий характер деятельности учеников:
- а) коллективная творческая деятельность;
  - б) КСО (коллективный способ обучения);
  - в) мастерская;
  - г) АСО (адаптивная система обучения);
  - д) индивидуализация.
78. К микро-технологиям относятся:
- а) РО (развивающее обучение);
  - б) КСО (коллективный способ обучения);
  - в) «Аквариум»;
  - г) АСО (адаптивная система обучения);
  - д) КТД (коллективно-творческая деятельность).
79. Педагогические технологии, использующие специальные методы, программные и технические средства работы с информацией и предназначенные для создания новых возможностей передачи и восприятия учебного материала, оценки качества обучения:
- а) технология проблемного обучения;
  - б) технологии сотрудничества в обучении;
  - в) технологии дифференцированного обучения;
  - г) информационные технологии обучения;
  - д) технологии личностно-ориентированного обучения.
80. Форма организации образовательного процесса, основанная на использовании информационно-технической образовательной среды для обмена учебной информацией на расстоянии, интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателей в процессе обучения:
- а) личностно-ориентированное обучение;
  - б) модульное обучение;
  - в) дистанционное обучение;
  - г) дифференцированное обучение;
  - д) проблемное обучение.
81. Способ организации жизнедеятельности и воспитания членов классного сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и способствующих развитию личности и коллектива – это:
- а) педагогический процесс;
  - б) метод обучения;
  - в) воспитательная система класса;
  - г) педагогическая система;
  - д) система образования.

82. Какой компонент не входит в структуру воспитательной системы класса:
- а) индивидуально-групповой;
  - б) ценностно-ориентационный;
  - в) функционально-деятельностный;
  - г) пространственно-временной;
  - д) результативный.
83. Какой этап не выделяется в развитии воспитательной системы класса:
- а) проектирование системы;
  - б) становление системы;
  - в) стабильное функционирование системы;
  - г) анализ развития системы;
  - д) завершение функционирования или обновление системы.
84. Комплекс принципов, методов, организационных форм и технологических приемов управления образовательным процессом, направленный на повышение его эффективности:
- а) педагогический процесс;
  - б) педагогическая система;
  - в) педагогический менеджмент;
  - г) педагогическое прогнозирование;
  - д) педагогическое проектирование.
85. Субъектами управления в учреждении образования не являются:
- а) руководители УО;
  - б) руководители общественных организаций;
  - в) учителя;
  - г) учащиеся;
  - д) родители.
86. Коррекционная педагогика – отрасль педагогической науки, которая изучает (выделите наиболее полный ответ):
- а) девиантное поведение учащихся;
  - б) причины нарушения развития детей;
  - в) методы коррекции поведения школьников;
  - г) закономерности, причины возникновения отклонений в развитии и поведении детей, пути и способы их коррекции;
  - д) реабилитацию ребенка с психофизическими особенностями.
87. Объектом коррекционной педагогики являются дети (выделите полный ответ):
- а) имеющие ярко выраженный дефект в развитии;
  - б) испытывающие школьную дезадаптацию;
  - в) перенесшие депривацию;
  - г) имеющие незначительные отклонения в психофизическом развитии и отклонения в поведении;
  - д) проявляющие девиантное поведение.

88. Дефект в коррекционной педагогике – это:
- а) отклонения в поведении;
  - б) физический или психический недостаток, вызывающий нарушение нормального развития ребенка;
  - в) нарушение приспособления в социуме;
  - г) склонность к бродяжничеству;
  - д) подавленное, угнетенное состояние вследствие психического заболевания ребенка.
89. Специальное образование на Беларуси возникло:
- а) в середине 18 века;
  - б) в глубокой древности;
  - в) в средневековье;
  - г) в 60-80-е гг. XX столетия;
  - д) в нынешнем, XXI столетии.
90. Инфантилизм – это:
- а) умственная отсталость ребенка;
  - б) гиперактивность ребенка;
  - в) сохранение в психике и поведении ребенка особенностей, свойственных более раннему возрасту;
  - г) замкнутость, отсутствие потребности в общении;
  - д) агрессивность в поведении ребенка.
91. Метод, относящийся к специальным методам коррекционно-педагогического воздействия:
- а) метод поручения;
  - б) метод предъявления педагогического требования;
  - в) метод арттерапии;
  - г) метод моделирования воспитывающей ситуации;
  - д) метод упражнения.
  - е) оценивание.
92. Соппротивление педагогическим воздействиям, которое может быть обусловлено различными причинами, связанными с усвоением некоторых социальных программ, знаний, навыков, требований и норм в процессе целенаправленного обучения и воспитания:
- а) аномалия;
  - б) трудновоспитуемость;
  - в) девиация;
  - г) депривация;
  - д) дефект.
93. Взаимодействие с микросоциумом, адекватно отвечающее потребностям и возможностям развития и социализации ребенка:
- а) нормальное поведение;
  - б) отклоняющееся поведение;
  - в) девиантное поведение;

- г) делинквентное поведение;  
д) криминальное поведение.
94. Взаимодействие ребенка с микросоциумом, нарушающее его развитие социализацию и проявляющееся в поведенческом противодействии установленным нормам:  
а) нормальное поведение;  
б) отклоняющееся поведение;  
в) девиантное поведение;  
г) делинквентное поведение;  
д) криминальное поведение.
95. Нарушение соответствующих возрасту социальных норм и правил поведения:  
а) нормальное поведение;  
б) отклоняющееся поведение;  
в) девиантное поведение;  
г) делинквентное поведение;  
д) криминальное поведение.
96. Повторяющиеся асоциальные проступки детей и подростков, которые складываются в определенный устойчивый стереотип действий, нарушающих правовые нормы, но не влекущих уголовной ответственности из-за их ограниченной общественной опасности:  
а) нормальное поведение;  
б) отклоняющееся поведение;  
в) девиантное поведение;  
г) делинквентное поведение;  
д) криминальное поведение.
97. Противоправный поступок, который по достижению возраста уголовной ответственности служит основанием для возбуждения уголовного дела и квалифицируется по определенным статьям уголовного Кодекса:  
а) нормальное поведение;  
б) отклоняющееся поведение;  
в) девиантное поведение;  
г) делинквентное поведение;  
д) криминальное поведение.
98. Система мер, имеющих своей целью возвращение ребенка к активной жизни в обществе и общественно-полезному труду:  
а) адаптация;  
б) коррекция;  
в) реабилитация;  
г) компенсация;  
д) профилактика.
99. Научно обоснованные и своевременно предпринятые действия, направленные на предотвращение возможных физических, психологических, социокультурных нарушений у детей, входящих в «группу риска»:

- а) адаптация;
  - б) коррекция;
  - в) реабилитация;
  - г) компенсация;
  - д) профилактика.
100. Несоответствие подготовки учащихся требованиям содержания образования, фиксируемое по истечении какого-либо значительного отрезка процесса обучения:
- а) адаптация;
  - б) неуспеваемость;
  - в) отставание;
  - г) акселерация;
  - д) профилактика.
101. Какие из видов представления информации на компьютере ближе всего к модели учебных фильмов?
- а) гипертекстовые документы;
  - б) обучающие программы;
  - в) игровые программы;
  - г) презентации;
  - д) тренажеры.
102. Какая модель взята за основу гипертекста
- а) модель индивидуального обучения
  - б) модель книги
  - в) модель справочника
  - г) расширенная модель энциклопедии
  - д) модель учебной программы
103. Какие из видов педагогических программных средств предназначены для определения уровня знаний, умений или уровня развития учащихся в данный момент времени как основа выбора правильных ответов
- а) контролирующие
  - б) моделирующие
  - в) тестовые
  - г) тренажеры
  - д) комбинация всех четырех средств
104. Каковы уровни осуществления информационных технологий обучения
- а) «проникающая» технология, «определяющая» технология, моно-технология.
  - б) вещательный, интерактивный, поисковой.
  - в) квазипреподаватель, репетитор, провайдер,
  - г) устройство моделирования, инструментальное средство
  - д) традиционное обучение, дистанционное обучение.
105. Каковы виды электронных конференций
- а) реальные, виртуальные.
  - б) реальные, отсроченные

- в) вещательные, интерактивные, поисковые.
  - г) вещательные, информационные
  - д) отсроченные, вещательные.
106. Каковы признаки дистанционного обучения как формы организации образовательного процесса?
- а) гибкость, модульность, параллельность
  - б) использование информационно-технической образовательной среды; обмен учебной информацией на расстоянии;
  - в) открытость и устойчивость
  - г) территориальная удаленность обучаемых от преподавателя и учреждения образования
  - д) интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения.
107. Какая из характеристик дистанционного обучения позволяет каждому обучаемому учиться в индивидуальном темпе?
- а) асинхронность
  - б) гибкость
  - в) модульность
  - г) параллельность
  - д) рентабельность
108. В каких видах педагогических программных средствах обучение организовано через игру?
- а) «микромиры»
  - б) игровые
  - в) имитационные
  - г) модулирующие
  - д) обучающие
109. Какие из видов педагогических программных средств предназначены для преподнесения нового материала блоками в готовом виде
- а) консультационные
  - б) обучающие
  - в) справочные
  - г) экспертные системы
  - д) модулирующие
110. В какой форме выступает компьютер при обеспечении полного усвоения материала темы, моделирует действия преподавателя, работающего индивидуально с обучаемым
- а) квазипреподаватель
  - б) провайдер
  - в) репетитор
  - с) устройство моделирования
  - д) консультант

## ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ РЕЦЕНЗИИ

Рецензия – (от латин. Rectnsio - рассмотрение) – отзыв о научной работе или произведении, в котором представлены аргументированный разбор, объективная оценка и обоснованные выводы о достоинствах рецензируемой работы, а также об отдельных ее недостатках. Систематическая работа по написанию рецензий способствует развитию аналитических способностей, учит обоснованности суждений, доказательности выводов, стройной логике изложения своих мыслей, позволяет овладеть публицистически образным стилем написания.

Подготовка рецензии осуществляется в два этапа:

**1. Подготовительный** – предварительный разбор рецензируемой работы, тщательное, глубокое ее изучение, выписывание особо значимых моментов, фиксирование возникших впечатлений. Результатом этапа является окончательно сложившийся образ анализируемого произведения и сформировавшееся мнение о нем.

**2. Основной** – связанный с написанием самой рецензии. Вначале составляется план, куда включаются: основные вопросы, осветив которые, можно наиболее полно обрисовать работу и дать ей оценку; последовательность изложения материала с выделением основного и дополнительного.

*Круг вопросов, обсуждаемых рецензентом, включает:*

- Тему, идею работы (о чем она и какой основной вывод следует из ее анализа).
- Проблематику. Помимо основной, в работе может быть много тем и идей. В рецензии оцениваются наиболее существенные из них, выясняются научная новизна, ценность и содержательность работы, теоретическое и практическое значение нового.
- Основное содержание (основные моменты, которые рассматриваются в работе и с которыми нужно ознакомить читателя).
- Актуальность (отмечается важность поставленных автором вопросов).

Аргументированный разбор и обоснованный вывод – необходимое условие рецензии.

***Требования к содержанию рецензии:***

- правильная научная, методическая трактовка вопросов, обсуждаемых рецензентом;
- принципиальность и объективность суждений;
- объективность и обоснованность оценки;
- аргументированность выводов и рекомендаций;
- достоверность исходных данных каждого примера и ссылок.

## ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ ДОКЛАДА

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему. Подготовка доклада требует самостоятельной разработки определенной темы с использованием различных источников информации (словарей, энциклопедий, учебной, научной и художественной литературы, методических пособий, результатов наблюдения, опроса и применения других способов эмпирического и теоретического исследования). При подготовке доклада учитывается состав слушательской аудитории, уровень ее подготовленности, законы воспитания и осмысления информации.

Технология подготовки доклада в последовательных действиях может выглядеть следующим образом:

1. Выбор темы доклада. Оценка ее актуальности на фоне других возможных тем.
2. Формулировка цели доклада и составление чернового варианта плана.
3. Работа с литературой и другими источниками информации. На отдельных листах выписываются тезисы и собственные размышления. Подбирается фактологический материал и соотносится с объяснительными принципами теории.
4. Прогнозирование возможных реакций аудитории на доклад.
5. Выбор кульминационного момента в будущем выступлении, выстраивание его драматургии. Составление плана изложения. Логика: позиция – аргументы – примеры – иллюстрации – выводы.
6. Написание текста доклада и распределение всего материала по времени.
7. Выбор стиля (жанра) изложения.
8. Принятие решения об использовании наглядных средств, подготовка наглядных материалов.
9. Выбор способа начала доклада.
10. Репетиция выступления.

## ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ НАД РЕФЕРАТОМ

Написание реферата является разновидностью самостоятельной работы студентов. Данный вид учебной деятельности направлен на более глубокое изучение отдельной темы. В процессе работы над рефератом совершенствуются навыки научно-исследовательской работы, расширяется научный кругозор студентов.

Реферат – это краткое изложение содержания научных исследований психолого-педагогической направленности по выбранной студентом тематике. В учебном реферате раскрывается суть проблемы, приводятся различные точки зрения, высказывается собственное мнение.

Для того чтобы написание реферата не превращалось в формальное дело, студенту необходимо помнить, что реферат пишется не для преподавателя, а для саморазвития, то есть для собственной пользы.

Работа над рефератом проводится в пять этапов.

*1-й этап* – выбор темы. Тема выбирается с учетом предлагаемого примерного перечня тем. По согласованию с преподавателем допускается самостоятельная формулировка темы реферата с учетом познавательных, личностных и профессиональных интересов, а также возможностей студента.

*2-й этап* – подбор литературы. Выполнение реферативной работы предполагает ознакомление студента с научной литературой по избранной тематике. В качестве источников необходимой информации выступают монографии, статьи, учебники и учебные пособия, интернет - источники.

*3-й этап* - работа с литературой. Изучение материала лучше начинать с учебника или учебного пособия. Это позволит сориентироваться в широком проблемном поле, посвященном избранной теме, выявить общепринятые идеи, относящиеся к данной тематике, уточнить важнейшие понятия и термины. Далее можно переходить к изучению источников, непосредственно, отражающей проблематику реферата.

*4-й этап* - анализ, обработка и систематизация информации. Анализ изученного материала позволяет выделить главное, сформулировать основные смысловые блоки и записать содержание этих блоков своими словами.

*5-й этап разработка плана реферата.* На основе отобранного и проанализированного материала разрабатывается план реферата, в котором отражается структура работы. Общепринятая структура реферата такова:

1. Введение.
2. Основная часть.
3. Заключение.
4. Библиографический список.

*6-й этап* - написание реферата. Текст реферата пишется в соответствии с разработанным планом.

Во введении дается обоснование выбора темы, обозначаются ее профессиональная, социальная и личностная значимость. Объем Введения - не более одной страницы.

Основная часть посвящается обзору источников по избранной теме. В основной части рассматривается история вопроса, раскрываются соответствующие теме понятия, освещаются различные подходы, определяются место и роль изученных фактов и закономерностей в рассматриваемой области профессиональной деятельности.

Основная часть состоит из нескольких глав, в которых выделяют параграфы и, в случае необходимости, пункты.

В заключении подводятся итоги и содержатся выводы, к которым пришел автор в результате самостоятельно проведенного обзора источников. Объем этой части реферата не более одной страницы.

Библиографический список включает используемые источники. Источники располагаются в алфавитном порядке или в порядке упоминания их в тексте.

Материал излагается своими словами, литературным языком. При изложении необходимо избегать высказываний от первого лица и стремиться использовать косвенные формулировки авторской позиции. Например: по нашему мнению, автор считает, представляется важным, целесообразно отметить и т. д.

В тексте обязательны ссылки на использованную литературу. Ссылки приводятся в квадратных скобках сразу после текста, к которому относятся, с указанием порядкового номера источника в списке литературы и страницы.

Цитаты приводятся дословно, заключаются в кавычки и сопровождаются квадратными скобками, в которых также указываются порядковый номер источника в библиографическом списке и страница. Допускается оправданное сокращение цитаты. В данном случае пропущенные слова заменяются многоточием.

## ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ

1. Использование педагогических технологий в преподавании (определенного предмета).
2. Особенности развивающей деятельности педагога общеобразовательного учреждения.
3. Обобщение журнальной периодики по использованию современных образовательных технологий.
4. Игровые технологии и возможность их использования в преподавании (определенного предмета).
5. Возможности использования диалога и учебной дискуссии в преподавании (определенного предмета).
6. Исследовательские и поисковые технологии и возможность их использования в преподавании (определенного предмета).
7. Мотивационные аспекты личностно-ориентированных технологий.
8. Субъект-субъектный подход в обучении и его возможности при воздействии на личность учащегося.
9. Обоснование и разработка технологии проблемного обучения в преподавании (определенного предмета).
10. Целеполагание и прогнозирование при конструировании технологий обучения.
11. Технологии развития критического мышления и современная школа.
12. Технологический подход к анализу педагогической деятельности.
13. Технология коллективной мыследеятельности (КМД).
14. Технологии дидактических игр.
15. Ролевые и моделирующие учебные игры.
16. Имитационное моделирование.
17. Информационные коммуникационные технологии обучения.
18. Эргономика программного продукта.
19. Интернет в образовании: плюсы и минусы.
20. Выбор технологий обучения в системе высшего профессионального образования.
21. Неигровые имитационные методы.
22. Игровые имитационные методы.
23. Оценочные средства: традиции и инновации.
24. Способы оценки компетенций.

## ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛАЖА

*Педагогический коллаж* (от франц. – наклеивание) – это технология создания иллюстративно оформленного произведения, выражающего мысли, чувства и настроения его авторов по поводу педагогических процессов, явлений, фактов. Отличительная черта коллажа – создание нового рисунка из фрагментов иллюстраций и текстов. При составлении коллажа можно также использовать заголовки газет, интересные высказывания, рекламные материалы, фрагменты буклетов, каталогов, календарей, плакатов, афиш, открыток, наклеек и другую печатную продукцию. По композиционному расположению материала, наклеиваемому на листы ватмана, полотна ткани, коллаж может состоять из единого смыслового рисунка; отдельных фрагментов, объединенных общей тематикой; множества изображений, образующих сериал и т.д.

При работе над педагогическим коллажем решаются следующие задачи:

1. формирование положительной установки на творческую деятельность;
2. выражение своего отношения к заданной теме, своих мыслей, своих взглядов, своего понимания темы;
3. проявление оригинальности и уникальности личности;
4. расширение кругозора обучающихся;
5. развитие творческого потенциала.

Работа над педагогическим коллажем - это сложный процесс, состоящий из нескольких этапов. В создании педагогического коллажа может принимать участие как один человек, так и микрогруппа, группа.

В технологии подготовки педагогического коллажа выделяются следующие этапы.

1. Формирование небольших творческих групп (до 5 человек), выбор темы, воздание ассоциогаммы. Основная задача ассоциогаммы - визуально раскрыть значение понятия путем восстановления ассоциативных связей. Ассоциогамма выступает в качестве подспорья для последующей работы над коллажем. Это информация о том, какие слова, действия связаны (ассоциируются), по мнению создателей, с этим понятием.

На доске, листе бумаги, ватмане можно зарисовать раскрытое значение понятия в виде схемы.

2. Подбор материала: при составлении коллажа можно использовать заголовки газет, персональные высказывания, рекламные материалы, фрагменты буклетов, каталогов, календарей, плакатов, афиш, открыток и другую печатную продукцию, а также природный материал, небольшие объемные предметы, ткань, т. е. все то, что можно наклеить или прикрепить на ватман, ткань, обои, плакаты или другой выбранный авторами материал.

3. Обсуждение материала в микрогруппах. На данном этапе создатели обсуждают, каким образом следует расположить материал, чтобы выделить наиболее важную информацию, отражающую сущность данного понятия. Информация по степени важности и значимости для раскрытия значения понятия располагается в направлении от центра к периферии. Возможно рисование эскизного наброска на листе бумаги.

4. Оформление коллажа. Техника исполнения коллажа, как и сам коллаж, может быть разной. Всем известно, что коллаж составляется из нескольких кусочков (объектов). Минимум – два изображения, а максимум – неограниченное число изображений. Коллаж можно выполнить вручную или использовать специальные возможности компьютера. Автор сам определяет размер (формат) создаваемого произведения.

В отличие от аппликации коллаж допускает использование объемных элементов в композиции, причем как целых объектов, так и их фрагментов.

Если в работе будут преобладать горизонтальные и вертикальные направления, композиция будет статичной, спокойной, уравновешенной; если нужно подчеркнуть движение, динамику - следует отойти от параллельных, горизонтальных и вертикальных линий. Для такого решения подойдут контрасты в свете, размере пятен (деталей), в пластике линий. Особое внимание нужно уделить центральной части композиции, чтобы выделить главное, которому подчинено все остальное, и, в зависимости от замысла, выбрать определенный ритм.

Основа, на которой создается коллаж, может быть из любого материала: лоскута ткани, закрепленного на деревянной планке, куска керамической плитки или картона, стекла или пенопласта, картонной коробки, старой сумочки, бумажной тарелки, старого сапога, метелки, виниловой пластинки и т.д.

5. Обсуждение коллажей (защита проекта). Авторы излагают основную идею коллажа. При этом важно, чтобы каждый сумел объяснить, почему был выбран тот или иной текст, та или иная фотография.

6. Оценка проекта. Проект оценивают по следующим критериям:

- степень информативности;
- дизайн;
- адекватность отражения социального значения понятия.

На данном этапе члены микрогрупп могут совместно обсудить творческие работы, высказать своё мнение по предлагаемой проблематике, поспорить, выслушать мнение оппонентов.

Тематика педагогических коллажей может быть следующей: «Наши дети», «Я - учитель», «Наш университет», «Педагогика как наука и искусство», «Летний отдых в детском оздоровительном лагере», «Семейное воспитание», «Агрошкола», «Школа самоопределения», «Здоровый образ жизни», «Мир школы глазами студентов», «Учитель, которого ждут в школе», «Имидж учителя», «Уметь общаться – в счастье купаться» и др.

## ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Технологический подход в образовании.
2. Технология развивающего обучения: концептуальная основа, основные положения, виды.
3. Система развивающего обучения Л. В. Занкова.
4. Теория развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова.
5. Технология проблемного обучения.
6. Программированное обучение: сущность, научные предпосылки и формы организации.
7. Сущностная характеристика педагогики сотрудничества: основные идеи и направления.
8. Технология личностно-ориентированного обучения на основе гуманистического принципа.
9. Технологии проектного обучения.
10. Технология модульного обучения.
11. Роль личности учителя в решении педагогических задач.
12. Альтернативные педагогические технологии.
13. Новые информационные технологии в процессе обучения.
14. Технология установления педагогически целесообразных взаимоотношений.
15. Педагогическое общение: функции, структура, стадии.
16. Пути разрешения педагогических конфликтов.
17. Формирование мотивации учебной деятельности средствами проблемного обучения.
18. Особенности реализации современных воспитательных технологий.
19. Адаптивная система обучения: проблемы и перспективы.
20. Зарубежные педагогические технологии, их философское обоснование, теория и практика.
21. Информационные технологии во внеклассной воспитательной работе.
22. Компьютеризация педагогического процесса.
23. Психолого-педагогические основы использования компьютера в процессе обучения и воспитания.
24. Эмоционально-личностное и интеллектуальное развитие одаренных детей.
25. Психолого-педагогические особенности общения педагога и ребенка в разные возрастные периоды.
26. Педагогическая технология создания ситуации успеха в учебной деятельности.
27. Дидактическое проектирование развивающего обучения.
28. Личностный подход к учащимся в обучении.
29. Коллективный способ обучения как педагогическая технология.

30. Моделирование проблемных ситуаций в процессе обучения.
31. Педагогические инновации в сфере воспитания.
32. Игровые технологии в системе развивающего обучения.
33. Использование дифференцированного обучения в практике современной школы.
34. Использование нетрадиционных уроков с целью активизации самостоятельной деятельности учащихся.
35. Технология обучения в сотрудничестве.
36. Использование игровых технологий в процессе обучения школьников.
37. Использование инноваций в системе работы и управления гимназий.
38. Технология проектного обучения в учебной и внеучебной деятельности учащихся.
39. Педагогическая диагностика в системе работы классного руководителя.
40. Конфликтные ситуации в педагогической деятельности и пути их преодоления.
41. Развитие творческих способностей школьников.
42. Нетрадиционные уроки и технология их проведения.
43. Инновационная деятельность учителя.
44. Использование новых информационных технологий обучения с целью активизации самостоятельной деятельности учащихся.

## КЛЮЧИ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
в	в	а	в	а	г	а	б	г	г	г	а	в	д	б	д	б	г	в	Г
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
в	в	в	в	б	д	д	в	д	г	г	б	в	г	б	д	в	д	б	в
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
д	б	в	б	г	в	б	б	в	а	б	б	г	а	б	г	а	б	г	а
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
б	а	в	а	б	б	а	г	б	в	б	б	а	в	г	б	в	в	г	в
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
в	д	г	в	б	г	г	б	а	в	в	б	а	б	в	г	д	в	д	б

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
Глоссарий .....	4
Тесты по разделу «Педагогические системы и технологии» .....	20
Технология подготовки рецензии .....	38
Технология подготовки доклада .....	39
Технология работы над рефератом .....	40
Перечень тем рефератов по курсу .....	42
Технология подготовки педагогического коллажа .....	43
Тематика курсовых работ .....	45
Ключи к тестовым заданиям .....	46

Учебное издание

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ:  
ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Методические рекомендации

Составители:

**ВОЛОЩЕНКО** Ольга Геннадьевна

**ВОРОНОВА** Анастасия Антоновна

**ЗАГОРУЛЬКО** Регина Владимировна

**ФОМЕНКО** Анжела Александровна

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн

*Л.Р. Жигунова*

Подписано в печать . . . . . 2016. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,79. Уч.-изд. л. 2,17. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.