

При планировании лекции необходимо позаботиться о том, чтобы все важнейшие упоминаемые явления и законы могли быть продемонстрированы, при этом следует соблюдать меру в отношении числа демонстраций; оно не должно быть слишком велико, чтобы не создать впечатления калейдоскопической пестроты, затрудняющей запоминание отдельных моментов; с другой стороны, оно не должно быть скудным, иначе продолжительные промежутки словесного изложения между демонстрациями могут притупить внимание слушателей. Демонстрация должна быть поставлена в наиболее простом виде и воспроизведена наиболее простыми средствами. Она должна с предельной убедительностью воспроизводить изучаемое явление, не допуская неправильного или двусмысленного истолкования.

Лекционные демонстрации по физике должны служить укреплению материалистического взгляда на физику как науку о реальной природе, а не об абстрактных идеях. По мере того как развивается наука, должны меняться и лекционные демонстрации, ставятся новые опыты и совершенствоваться старые. Оптимальный вариант проведения лекций должен, используя компьютерное моделирование, раскрывать перед курсантом всю важность физического эксперимента как источника познания.

Если курс общей физики читается без демонстраций или, хотя и с демонстрациями, но не в достаточном количестве или плохо поставленными, подменяющими наблюдения реального физического явления изучением поведения его модели, то значение такого курса совершенно обесценивается и, таким образом, вся система физического образования остается без фундамента.

**Заключение.** Изготовление демонстрационных материалов является творческим и трудоемким процессом, требующим от преподавателя знания современных взглядов на материал, предназначенный для изложения на лекции; передовой методики его доведения до слушателей; приемов, позволяющих добиться наглядности и доходчивости; владения современными компьютерными технологиями; поэтому есть необходимость в пересмотре норм трудозатрат на подготовку новых и переработку существующих лекций, требующих изготовления наглядных демонстрационных материалов с использованием мультимедийной аппаратуры. Кроме того, при подготовке презентаций (слайдов) есть необходимость в создании специальных демонстраций с техническим уклоном, которые должны раскрывать вопросы использования рассматриваемых физических процессов при создании современной (в том числе военной) техники, показывать то, что применяется в настоящее время на производстве при изготовлении конкретных образцов.

## **МАРКЕТИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА**

*А.П. Орлова, Е.Л. Михайлова  
Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»*

Начало XXI века ознаменовано высокими скоростями эволюционных социальных перемен, обнаружившими тенденцию направленности на человека в профессиональной деятельности организаций как в общегосударственном масштабе, так и в локальном: «ориентация на человека и его деятельность – основа успеха организаций и экономического роста цивилизованных стран» [1, 11]. Более того, суть проблемы, коснувшейся многих организаций и стран в 90-е годы XX века, заключалась в том, что человек не

успевал адаптироваться к тем изменениям, которые были внесены в этот мир другими людьми. Поэтому «генезис кризиса, его источники находятся внутри человеческой деятельности» [1, 12].

Реформирование системы образования, переход от знаниевой парадигмы к личностно-ориентированной предполагает пересмотр сложившейся системы профессиональной подготовки будущих специалистов. Качественно меняется позиция студентов в образовательном процессе. Появляется возможность и необходимость индивидуализации профессиональной подготовки специалистов. Это подразумевает выстраивание индивидуальной образовательной траектории студента. Формируемое мировое образовательное пространство проецирует внимание на формирование индивидуальной образовательной траектории будущего специалиста с акцентом на принцип поликультурности.

Таким образом, цель нашего исследования – определить процесс разработки и реализации образовательных услуг современного ВУЗа с учетом поликультурности.

**Материалы и методы.** Методологическую основу исследования составляют: научные принципы комплексного и системного подходов (Б.Г. Ананьев, В.А. Барабанщиков, А.В. Брушлинский, Б.Ф. Ломов, С.Л. Рубинштейн, В.Д. Шадриков); методологические позиции деятельностного, субъектно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов (К.А. Абульханова, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, А.В. Мудрик, А.В. Петровский, В.И. Слободчиков, К.К. Платонов и др.).

В настоящем исследовании для достижения поставленной цели были использованы методы сравнительно-сопоставительного и системно-комплексного анализа научной литературы, а также логические методы исследования.

**Результаты и их обсуждение.** Обеспечение качества подготовки специалистов, конкурентоспособных на рынке труда, является важнейшей задачей высшей школы. Резкое увеличение объема и существенное усложнение структуры научной информации, дальнейшее нарастание темпов развития науки и техники, усиление требования социальной и профессиональной мобильности, закономерное увеличение доли интеллектуального фактора в любом виде труда предопределяет в рамках получения высшего образования формирования всеобщих компетенций. Ведь именно они обладают транзитивными качествами по отношению к различным ситуациям, а вовсе не конкретные знания, умения, навыки, сужающие прикладную направленность профессиональной деятельности.

Формирование всеобщих компетенций предполагает обучение значимым способам мышления (теоретическому, диалектическому, логическому), развитие творческих способностей (умение применять усвоенные знания в любых ситуациях, включая и самостоятельную постановку задачи, а также поиск новых способов решения задач), повышение профессионального мастерства (свободное осуществление требуемой деятельности в стандартных и нестандартных ситуациях).

Профессиональные знания и профессиональные умения непосредственно определяются ментальностью представителя того или иного народа или народности. Справедливо отмечает Е.А. Бауэр, В.П. Борисенков, что «в каждой отдельной стране сохраняется своя местная специфика социальной работы и педагогики, которая продиктована политическим, экономическим, историческим и культурным развитием» [2, 105]. Более того, в современном мире

необходимо признать принцип уважения и учета национальной и местной специфики и отказаться от стремления унифицировать методы и принципы социальной работы и педагогики. Но это отнюдь не означает неприятие опыта, традиций других соседствующих народов: «в социальной работе и педагогике необходимо не понимание чужих традиций и культур, а выработка такого подхода, при котором этим традициям дается право на существование при сохранении возможности сближения с другими культурами» [2, 107]. Подобный герменевтический диалог создает особые доверительные условия и предпосылки для общения. Каждый участник диалога с доверием относится к тому, что его собеседник попытается его понять и даст ему возможность объяснить особенности национальных традиций и культуры. Ментальность белорусов предполагает толерантное отношение к другим народам и другим культурам, демонстрирует уважение к национальным, религиозным, культурным особенностям представителей разных диаспор. Все это обуславливает преобразование социальной среды, характерной особенностью которой является полиэтничность. Однако исследователь Т.В. Поштарева предлагает не рассматривать полиэтничную среду как ««плавильный котел», в котором все этносы «переплавляются» в один» [3, 35]. Человек в большинстве случаев не только сохраняет приверженность к родной культуре, но и может сохранять в себе принадлежность к нескольким культурам. Таким образом, профессиональная компетентность специалиста социальной сферы должна органично сочетаться с этнокультурной компетентностью как свойством личности, выражающемся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной культуре и реализующемся через умения, навыки и модели поведения, соответствующие межэтническому взаимопониманию и взаимодействию.

Так, поликультурность следует рассматривать в качестве одного из ведущих дидактических принципов. Этот методологический принцип дает возможность говорить о том, что поликультурные основы этнопедагогики могут выступать как фактор, позволяющий эффективно решать проблему гармонизации отношений между этническими группами и гуманизацию отношений между людьми как одной, так и разных этнических групп, обеспечивая эффективность формирования этнической толерантности. Принцип поликультурности и диалоговый подход к культуре позволяют разработать механизм проектирования поликультурного пространства России и Белоруссии, воссоздающего национальные культуры на основе принципа преемственности, т.е. взаимосвязи и взаимодействия культур. Поликультурность образовательного пространства при этом становится средой непрерывного формирования нравственного здоровья социума, где главным является нравственное совершенствование на основе толерантности.

Этнопедагогическая подготовленность студента-выпускника к будущей профессии как один из параметров диагностирования является интегративным образованием, которое, во-первых, подчеркивает общественную, этносоциальную принадлежность студента к определенному народу, народности или нации (ментальность студента), во-вторых, показывает активное влияние окружения студента, уклада жизни на качественные характеристики его как будущего специалиста (этносоциальный опыт семьи и окружения студента, его самого), а в-третьих, предполагает наличие достаточного уровня этнопедагогических знаний, значимых в будущей профессиональной деятельности. Становление будущего специалиста по социальной работе

происходит во взаимосвязи с его личностным развитием, ведь в стенах вуза студент «шлифует» черты своего характера в соответствии с будущей профессией, «программирует» поведение в зависимости от конкретных ситуаций, находя идеальные алгоритмы, определяет стиль взаимоотношений с другими людьми. Такое личностное развитие осуществляется в соответствии с ментальностью народа, с традициями общественного взаимодействия в соответствующем социуме. Традиции представляют собой коллективную память народа, в них фиксируются принципы взаимоотношений, идеалы определённой этнической общности. За многие годы человеком накоплен огромный опыт передачи молодёжи общекультурных знаний, базовых социальных умений, навыков посредством народных праздников, обрядов и связанных с ними игр. Воспитательная народная практика предлагает традиционные методы формирования у подрастающего поколения представлений об общей культуре мироздания, его происхождения, месте человека в этом мире на основе морально-культурных ценностей. Сегодня, в век унификации многих сторон нашей жизни, этнические традиции не утратили своих позиций. Поскольку в каждой культуре есть свои законы, нормы и правила поведения, то при взаимодействии с представителями других народов нужно быть этнокультурно компетентными. За период профессиональной подготовки, в том числе в рамках курса «Этнопедагогика», будущими специалистами по социальной работе должны быть накоплены и актуализированы знания, связанные с процессом формирования личности в соответствующем этнокультурном социуме (педагогическая культура и духовный прогресс народа, народный идеал личности как сущность народного воспитания, средства этнопедагогике как пути достижения народного идеала, воплощение идей народной педагогики в фольклоре, виды народного воспитания и их сущность).

**Заключение.** Определены сущность и содержание профессиональной компетентности в подготовке студентов социальной сферы к будущей профессиональной деятельности в свете поликультурности. Всеобщие компетенции, формируемые в стенах вуза, представляют совокупность профессиональных знаний и профессиональных умений. Формируемые у будущего специалиста социальной сферы в рамках обучения в высшем учебном заведении, предопределяя профессиональную компетентность специалиста, всеобщие компетенции откладывают отпечаток и на личностное развитие будущего специалиста, ведь закрепление данных компетенций будет осуществляться не только в учебной деятельности и при прохождении практик, но и в студенческой среде, в семье, в кругу друзей, в социуме. Данные компетенции носят полиэтничный характер, а успешная деятельность специалиста социальной сферы определяется уровнем этнокультурной компетенции, которая также формируется в стенах вуза.

#### Список литературы

1. Андреев, В.И. Философские основы – метопринципы образования, воспитания и саморазвития / В.И. Андреев // Педагогика творческого саморазвития: Инновационный курс. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1996. – С. 63 – 112.
2. Бауэр, Е.А. Социальная работа и социальная педагогика в эпоху глобализации / Е.А. Бауэр, В.П. Борисенков // Педагогика. – 2007. - № 1. – С. 103-108.
3. Поштарева, Т.В. Формирование этнокультурной компетентности / Т.В. Поштарева // Педагогика. – 2005. - № 3. – С.35-41.