

лирования, в форме теоретической модели. Структура теоретической модели может быть представлена в следующем виде:

- 1) характеристика состояния организации консультируемой деятельности во время диагностики;
- 2) описание процесса моделирования с изложением всех отмоделированных вариантов системы управления и системы деятельности:
  - сети конфликтов, проявившихся и отмоделированных, с перечислением найденных участниками модели способов управления их протеканием;
  - возможных организационных катастроф и способов их предотвращения; динамики рефлексивного продвижения различных групп и субъектов в ходе моделирования;
  - процессов, важных для понимания особенностей и потенциальных возможностей организации консультируемой деятельности;
  - характеристика состояния модели в конце процесса живого моделирования;
- 3) описание сравнения предмодельного и послемодельного состояний, которое характеризует базовый вектор изменения и развития организации консультируемой деятельности.

Теоретическая модель появляется в результате рефлексии процесса управленческого консалтинга, она может помочь в выработке оптимальных управленческих решений в инновационной профессиональной деятельности рядового педагога.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ: ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*М.В. Макрицкий*

*Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»*

Инновационная культура – это знания, умения и опыт целенаправленной подготовки, комплексного внедрения и всестороннего освоения новшеств в различных областях человеческой жизнедеятельности при сохранении в инновационной системе динамического единства старого, современного и нового; иными словами, это свободное творение нового с соблюдением принципа преемственности.

Внедрение педагогических нововведений требует новых подходов школы и педагогической науки к проблеме развития педагогической культуры учителя. При обосновании понятия педагогической культуры учителя инновационной школы нами определены наиболее существенные качества педагога, необходимые ему для работы в новых условиях, в частности такие, как ориентация в типах, видах, формах инновационной деятельности, ценностное отношение к ребенку, культуре, творчеству, гуманная педагогическая позиция, забота о развитии и поддержке индивидуальности каждого ребенка, способность придавать личностно-смысловую направленность содержанию образования и др.

В нашем исследовании педагогическая культура рассматривается с позиций аксиологического, деятельностного, личностного подходов и раскрывается как динамическая система педагогических ценностей, способов деятельности и профессионального поведения учителя. Происходящие в образовании инновационные процессы обострили проблемы повышения педагогической культуры учителя. Педагоги активно включились в инновационную деятельность, связанную с обновлением содержания образования, осво-

ением образовательных стандартов, современных педагогических технологий обучения и воспитания и т.д.

В этой связи важно подчеркнуть, что инновационные процессы, которые по-разному трансформируются в различных учебных заведениях, связаны с концептуализацией развития образования, реализацией принципов гуманизации и гуманитаризации, личностного и культурологического подходов в содержании и технологиях образования и воспитания учащихся и студентов.

По нашему мнению, большинство инноваций, касающихся воспитательного и учебного процесса в школе и вузе, относятся к созданию новых форм и способов подачи информации, в то время как будущие и уже работающие учителя испытывают потребность в способах поиска личностного смысла в разных источниках знаний. Вопрос заключается в том, что без усвоения личностного смысла информации педагогический процесс становится немотивированным и бесцельным, вследствие чего невозможно формирование профессионально-педагогической культуры специалиста.

В этих условиях совершенно очевидно, что личность педагога и усвоенная им национальная и общечеловеческая педагогическая культура приобретают чрезвычайную значимость, особенно в отношении целей и результатов образования и воспитания, зависящих в значительной степени от педагогического мастерства педагога.

Аксиологический подход к рассмотрению педагогической культуры позволяет определять ценности, на которые ориентируется образование, и которые определяют направление его реформирования. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, воспитание, социальная защита и поддержка его прав и достоинства человека (Е.В. Бондаревская). Деятельностный подход позволяет исследовать сущность, средства и способы педагогической деятельности, обеспечивает реализацию этих ценностей и способствует тем самым реформированию образования. Личностный подход в педагогической культуре позволяет выявить актуальные свойства личности педагога-профессионала как саморазвивающегося субъекта воспитательных отношений и педагогической деятельности, чье творчество является условием развития и реформирования образования.

В индивидуально-личностном плане педагогическая культура понимается как сущностная характеристика личности в сфере педагогической деятельности. Этот подход позволяет выявить свойства личности субъекта педагогической деятельности как представителя и обладателя общечеловеческой культуры и педагогических ценностей, транслятора человеческой культуры в область образования. Педагогическая культура, как и общечеловеческая, существует в материальной и духовной формах. Педагогические знания, теории, концепции, накопленный человечеством педагогический опыт и выработанные педагогические этические нормы составляют духовные ценности педагогической культуры. К материальным относят образовательные средства.

К основным системным компонентам и показателям уровня сформированности педагогической культуры мы относим уровень интеллектуального развития (прежде всего развития педагогического мышления), уровень и всесторонность организации деятельности педагога, уровень овладения педагогической этикой, уровень сформированности нравственной и мировоззренческой зрелости, культуру общения, культуру внешнего вида, творческий характер педагогической деятельности.

Как показало наше исследование, к основным системным компонентам и показателям уровня сформированности педагогической культуры можно отнести уровень интеллектуального развития (прежде всего развития педагогического мышления), уровень и всесторонность организации деятельности педагога, уровень овладения педагогической этикой, уровень сформированности нравственной и мировоззренческой зрелости, культуру общения, культуру внешнего вида, творческий характер педагогической деятельности.

Нами установлено, что культура педагогического общения проявляется в умении слушать и слышать собеседника, умении задавать вопросы, устанавливать контакты, понимать партнера по общению, умении видеть и верно интерпретировать поведенческие реакции людей, умении проявлять и передавать свое отношение по поводу чего-либо, в готовности и желании общаться.

Весьма важным показателем педагогической культуры является культура речи (на это указывает более 80% опрошенных). Речь человека, реализующего педагогические функции, во многом является образцом для подражания, формирует речевую культуру других. Грамматически правильная речь, ее лексическое богатство, выразительность, образность, владение техникой речи позволяют качественно решать разнообразные педагогические задачи.

Культура внешнего вида педагога оценивается по степени соответствия его внешнего облика педагогической целесообразности. Продуманность, аккуратность, эстетическая выразительность, подтянутость и собранность, умение двигаться, управлять собственной мимикой и пантомимикой способствуют результативности педагогической деятельности (на это указывает 73% опрошенных).

Наше исследование показало, что на качество образования во многом влияет творческий характер педагогической деятельности, осознание педагогом престижности, социальной значимости, ответственности перед обществом, государством, воспитанниками за процесс и результаты своего труда. Педагогическая деятельность предполагает не только сформированность гуманистической направленности личности педагога, но и совершенное владение разнообразными образовательными технологиями, технологиями общения.

Таким образом, нами установлено, что многообразные и взаимосвязанные индивидуальные, личностные, статусно-ролевые и профессионально-деятельностные качества, профессионально-педагогические знания субъектов педагогической деятельности, применение личностного и культурологического подходов в содержании и технологиях образования, воспитания и общения являются важными условиями формирования педагогической культуры учителя инновационной школы.

#### Список литературы

1. Зинина, Л.В. Основы педагогического мастерства / Л.В. Зинина. – Ростов на Дону: Феникс, 2003. – 288 с.
2. Крившенко, Л.П. Педагогика / Л.П.Крившенко.- М. : ТК Велби, изд-во Проспект, 2007. – 432с.
3. Шамова, Т.И. Управление образовательными системами / Т.И. Шамова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. – 320 с.