

**Куделко С.М.**  
**О ПРЕБЫВАНИИ СЕМЬИ В.И. ПИЧЕТЫ В ХАРЬКОВЕ**

Жизнь и деятельность выдающегося историка – Владимира Ивановича Пичеты – в значительной мере изучены, а многочисленные воспоминания, в том числе и его собственные, дают возможность с достаточной полнотой и убедительностью реконструировать важнейшие вехи его судьбы. Между тем, практически малоизвестной остается страница, связанная с пребыванием в Харькове родственников ученого, их общепольная деятельность, которая оставила след в истории «первой столицы» Украины.

В литературе больше освещается пребывание Владимира Ивановича Пичеты в Киеве, Полтаве, Екатеринославе (Днепропетровске), но практически мало известно о его харьковских связях. Между тем, его отец – Иоанн (в миру Иван Христофорович) – был видным харьковским церковным и общественным деятелем [3, с. 382]. Он родился в Герцеговине (Мостаре – теперь это Босния и Герцеговина), где и получил свое начальное образование. Как и многие другие выходцы из южнославянских земель, он в 1858 году отправился в Россию, где сначала воспитывался в пансионе при Херсонской семинарии, а после окончания семинарии поступил в старейшую Киевскую духовную академию [1]. Учился он с воодушевлением и окончил Академию со званием кандидата. Летом 1869 года он, серб по происхождению, принял российское подданство [2, с. 8].

Опуская подробности церковного служения отца Иоанна в Полтавской епархии, его преподавание в женском и мужском духовном училищах, отметим, что он в 1888 году был рукоположен в священники и получил назначение ректором Витебской духовной семинарии [1]. После пребывания в Белоруссии отец Иоанн вернулся в Украину и с 1903 года был священником церкви Петра и Павла в Харькове. Вскоре он был переведен настоятелем Иоанно-Усекновенской церкви при первом городском кладбище. Его проповеди отличались, как отмечают современники, большой эмоциональностью и глубиной [2, с. 9].

В начале XX века в Харькове немного было священнослужителей, которые столь много пеклись о своей пастве. Он был товарищем (заместителем) председателя Братства Озерянской иконы Божией Матери (покровительницы Слобожанского края), председателем пастырско-законоучительных собраний [7]. Рядом и Иоанно-Усекновенской церковью располагалось женское епархиальное училище, где с 1906 по 1909 годы он состоял членом Совета. Среди должностей, которые ревностно исполнял о. Иоанн – блюститель за преподаванием Закона Божия в средних мужских учебных заведениях Харькова. Еще более возросла известность этого даровитого священника после того, когда он стал председателем Совета и депутатом от духовного ведомства при Харьковской городской думе (1906–1910 гг.) [3, с. 383]. Бурные события революции 1917 года, конечно же, отразились на судьбе отца историка. Последняя его должность – председатель правления церковно-приходских советов Харькова (1918 г.). К сожалению, сведения о его жизни и деятельности после мая 1918 года отрывочны. Скончался он в 1929 году [8].

О заслугах о. Иоанна свидетельствуют его многочисленные церковные и светские награды, и среди них – орден Святой Анны I, II и III степени, Святого Владимира III и IV степени, Святого Станислава II и III степени и др. [1].

До нашего времени дошли почти все здания, связанные с жизнью и деятельностью о. Иоанна в нашем городе, в том числе и его дом, где бывал и его сын – выдающийся историк, академик В. И. Пичета. Этот дом сейчас не принадлежит церкви, а оба храма, где он служил, – действующие и сохранились до нашего времени. К сожалению, не дошла до нас могила священника, так как в 1972 году Первое городское кладбище было снесено, о чем сегодня глубоко сожалеет харьковская общественность. Среди детей о. Иоанна известность получил также Василий Иванович Пичета (1889 – период между 1919 и 1921 гг.), который родился в Витебске. Окончил историко-филологический факультет Харьковского университета. Был женат на Надежде Михайловне Синяковой – представительнице известной харьковской фамилии. Синяковы были связаны со многими деятелями отечественной культуры [8].

После короткого пребывания в Москве, где Василий Иванович работал в Управлении земледелия и государственных имуществ, а его жена училась в консерватории, семья вернулась в Харьков. В годы Гражданской войны Пичета проявил себя как яркий искусствовед, художник, культуролог и филолог. Он активно сотрудничал в журналах «Пути творчества», «Колосья» и др. В 1919 году был секретарем правления профсоюза деятелей «левого искусства». Среди работ этого периода – статьи «Забытая символика старого гадания» [4], «Несколько слов о пролетарском искусстве» [5], «О связи между некоторыми течениями живописи и народным искусством» [6] и др.

Таким образом, ближайшие родственники Владимира Ивановича Пичеты – отец, брат, невестка и др. – были несколько десятилетий связаны с Харьковом, где играли видную роль в его интеллектуальной жизни.

1. 25-летие священства протоиерея И.Х. Пичеты / [б.а.] // Харьковские губернские ведомости. – 1913. – 13 марта.
2. 25-летие священства протоиерея И.Х. Пичеты / [б.а.] // Вера и разум. – 1913. – №7. – С. 8–9.
3. Каплин, А.Д. Пичета Иоанн Христофорович / А.Д. Каплин // Православная энциклопедия Харьковщины / автор идеи и руководитель проекта В. В. Петровский. Сост., отв. ред. А. Д. Каплин. – Харьков : Майдан, 2009. – С. 382–383.
4. Пичета, В. Забытая символика старого гадания / В. Пичета // Колосья. – 1918. – №15. – С. 7–8.
5. Пичета, В. Несколько слов о пролетарском искусстве / В. Пичета // Пути творчества. – 1919. – №3. – С. 42–46.
6. Пичета, В. О связи между некоторыми течениями живописи и народным искусством / В. Пичета // Творчество: Журнал Художественного цеха. – 1919. – №3. – С. 30.

7. Соколовский, Л.Г. Протоиерей Иоанн Пичета / Л.Г. Соколовский // Московский журнал. – 1998. – №1. – С. 45.
8. Титарь В. П. Сестры Синяковы – харьковские музы футуризма / В.П. Титарь, А.Ф. Пармонов, Л.И. Фелова. – Режим доступа : [http://www.otkudarodom.com.ua/stat\\_Paramonova\\_16.html](http://www.otkudarodom.com.ua/stat_Paramonova_16.html). – Дата доступа : 20.06.2013 г.

Репозиторий ВГУ